

Experiencias de maestros

Me integro con mi ciudad: Una propuesta de construcción de ciudadanía desde la primera infancia

CLAUDIA PATRICIA HUERTAS FERNÁNDEZ

ELIZABETH MORENO BRICEÑO

Institución Educativa Distrital Carlos Pizarro Leongomez

El planteamiento de la experiencia educativa y pedagógica “Me Integro con la ciudad: una propuesta de construcción de ciudadanía desde la primera infancia”, vivenciada en el Colegio Carlos Pizarro Leongomez (IED), surge por el deseo de reconocer en los niños y niñas la necesidad de la interacción con diversos espacios culturales que les permitan fortalecer sus procesos formativos, les permitan ser partícipes activos del desarrollo y crecimiento local, y les procure una concepción de ser ciudadanos desde los procesos de socialización propios a sus etapas de desarrollo. La experiencia reconoce la ciudad como un espacio cultural y colectivo que permite el apropiarse de nuevas formas de relación y orden social, formas de las cuales los niños y niñas desde su primera infancia deben formar parte; de igual manera la experiencia cobra importancia al reconocer que ese espacio multicultural llamado ciudad cumple un papel de relevancia frente a la formulación de las diversas estrategias pedagógicas y de transformación curricular que permitirían la construcción de conocimiento, saberes, e interculturalidades de los niños y niñas desde sus primeros niveles de formación. La experiencia por ello se articula bajo parámetros de innovación y transformación pedagógica, partiendo de la premisa que la ciudad es un entorno educador abierto a múltiples y diversas posibilidades de aprendizajes, de las cuales la institución escolar no puede ni debe estar ajena; por ello se implementa al interior de la institución escolar con fundamento pedagógico la experiencia educativa orientada bajo los principios de la enseñanza por redescubrimiento, caracterizada por la flexibilidad de pensamien-

to, actitud interrogativa y tolerancia, todos estos pilares de la teoría de Aprendizaje Significativo que orienta el modelo pedagógico del ciclo base de la experiencia, formando estudiantes comunicativos, curiosos y observadores.

Esta experiencia pedagógica ha permitido la interacción de los educandos con espacios formativos que permiten el óptimo desarrollo integral; no es solo una propuesta de carácter lúdico recreativo, lo que se pretende es aprovechar la potencialidad lúdica de cada salida o encuentro cultural como recurso para la aprehensión e interacción de saberes, generando un hilo conductor con el trabajo propio del aula, lo cual indica que cada salida o encuentro lúdico y cultural a desarrollar es un insumo que permite replantear los métodos y actividades enmarcadas dentro de la estrategia pedagógica planteada, fortalece de forma positiva el plan de estudios de cada uno de los grados partícipes, es decir que los escenarios escogidos para socializar con el grupo de estudiantes no son escogidos al azar, cada uno de éstos posee una estrecha vinculación con el plan de estudios y se convierte en un recurso pedagógico fuera del aula escolar, que se relaciona estrechamente con los conocimientos propios de cada grupo de educandos.

La preocupación esencial de los y las docentes era brindar a los niños y niñas la posibilidad de interactuar en espacios de construcción ciudadana propios de la localidad y la ciudad de la cual hacen parte, no solo como experiencia de carácter lúdico recreativo; lo que se pretende por ende es que si bien es cierto la potencialidad lúdica de cada salida y encuentro cultural era esencial para la aprehensión de conocimientos y saberes, se busca brindar a niños y niñas la posibilidad de interactuar con el concepto de ciudadanía desde su primera infancia y hacerlo de manera significativa, acorde con sus niveles de desarrollo cognitivo, emocional y físico, y que esta interacción ciudadana enriquezca y fortalezca la experiencia educativa implementada como marco de referencia para el desarrollo curricular de los diversos ciclos y niveles partícipes.

Se pretende entonces que esta experiencia pedagógica se constituya en un espacio construido por y para la infancia, teniendo en cuenta sus intereses y necesidades, un espacio en el que se interactúa con otras personas en y con un entorno que se transforma; un espacio que se ocupa, que se usa y que es definido por medio del símbolo y de la cultura.

Es por ello que la experiencia implementada permite que ese sujeto niño y niña interactúe con sus múltiples entornos, establezca una relación directa con ellos, evidencie de qué forma y bajo qué condiciones le permiten fortalecer sus procesos formativos inherentes a sus procesos de desarrollo formal y como éstos le ayudan a formar parte activa de su construcción de ciudadano local y global, e impulsar esas salidas como agentes fortalecedores del proceso integral de niños y niñas a partir de sus dimensiones de desarrollo.

Además permite que los y las docentes formulen estrategias pedagógicas que admitan una reconceptualización de sus prácticas formativas y el advenimiento de nuevas formas de construcción de saberes y conocimientos, todos estos factores

enmarcados dentro de planes de acción pedagógica, con el objetivo claro de generar en los estudiantes y maestros partícipes apertura hacia nuevos modelos mentales frente al acceso y aprehensión de conocimientos

La experiencia ha permitido que la institución educativa establezca relaciones con entidades de carácter gubernamental y no gubernamental que apoyan este tipo de aprendizajes, potencializando estos espacios formativos, permitiendo la interacción de los sujetos niño y niña a muy bajos costos, y beneficiando con diversos apoyos a la institución escolar; dentro de estos podemos mencionar el apoyo de la Corporación Día del Niño, AVIANCA, Fundación Nuevos Horizontes, Eduparques, Cine Colombia, Productos Ramo, Gaseosas Postobón entre otros.

Como referente metodológico la experiencia se fundamenta desde el modelo pedagógico que respalda los procesos formativos propios de la institución escolar, el modelo constructivista con enfoque de aprendizaje significativo y con la estrategia pedagógica denominada por redescubrimiento, por esto la disposición de actividades que propone la experiencia se vinculan con las estrategias didácticas empleadas por cada docente partícipe; desde esta perspectiva se han generado fases de trabajo que se actualizan desde el momento en que se plantean y abordan los planes de estudio de la comunidad partícipe de la experiencia. Estas fases son: descriptiva y exploratoria; interpretativa y de construcción de sentido; de objetivación conceptual, retención y transferencia de aprendizajes, y producción de respuestas y muestra de resultados.

En el abordaje de estas cuatro fases los y las docentes desde lo planteado en sus planes curriculares consideran los escenarios de la ciudad que permiten fortalecer las propuestas pedagógicas propias de cada nivel y perfilan la técnica y actividad pedagógica bajo la cual darán cumplimiento a los objetivos centrales de la experiencia; posterior a esto se socializa la metodología con los padres de familia de los educandos, se esbozan los escenarios a visitar y se colectivizan las pautas de trabajo que orientan la experiencia, lo que permite crear una unidad de trabajo pedagógico a nivel institucional.

Este tipo de metodología permite sustentar un enfoque cualitativo interpretativo que admite que los actores de la experiencia emitan sus propias concepciones, las interioricen y ejerzan valor acorde con los procesos meta cognitivos propios de sus edades y niveles de desarrollo, lo cual garantiza el cumplimiento de los objetivos básicos de la experiencia, ya que los niños y niñas elaboran e internalizan saberes, haciendo referencia no solo a procesos conceptuales, sino también a habilidades, destrezas, experiencias.

Esta modalidad de trabajo permite que los estudiantes construyan conocimiento guiados por los docentes, siendo capaces de buscar respuesta a sus propios interrogantes y argumentando sus conocimientos de una manera racional y lógica, logrando convertirse en ciudadanos activos desde su primera infancia; es a partir de un plan curricular planteado por el grupo de docentes y un sinnúmero de escenarios locales que los y las estudiantes por medio de la interacción social y real de los

mismos reciben, procesan, organizan y replantean la información propia de sus entornos, permitiendo que los niños y niñas se conviertan en agentes activos de su propia formación y constitución ciudadana.

Con referencia a las técnicas y actividades implementadas se enfatiza en las de carácter lúdico, recreativo y académicas, con acciones como: diálogos, dramatizaciones, visitas (salidas-paseos), danzas, caminatas, exposiciones entre otras; el enfoque conceptual de cada una de estas actividades se realiza bajo un formato de ficha de valoración, además de forma bimestral se realiza un cierre referido a la socialización de los conocimientos abordados por los estudiantes que da cuenta de los diversos escenarios culturales y recreativos que se visitaron en el correspondiente período académico, dejando entrever cómo dicha interacción permite consolidar la propuesta de construcción de ciudadanía a partir de la interacción de los estudiantes con su ciudad.

Como la experiencia debe estar enmarcada dentro de los planes de transformación curricular propuestos por la Institución Educativa se plantean unos objetivos claros frente al accionar pedagógico de la misma, dentro de estos es necesario resaltar:

Construcción del concepto de ciudadanía desde la Primera infancia por medio de la interacción social y cultural de niños y niñas con los diversos escenarios que ofrece la ciudad.

Transformación de estrategias pedagógicas gracias a la interacción con escenarios locales que fortalecen la aprehensión y significación del conocimiento.

Implementación de la enseñanza por redescubrimiento, como estrategia de aprendizaje de niños y niñas bajo la interacción con diversos escenarios locales.

Reconocimiento de la ciudad como escenario educativo que fortalece los planes curriculares de la institución escolar y permite evidenciar aportes que mejoran los procesos de enseñanza aprendizaje.

Estos objetivos se abordan de forma integral y continua dentro de todo el proceso educativo y son los pilares esenciales garantes de la implementación positiva de la experiencia educativa.

Para 2011 la experiencia se ha ampliado y actualmente beneficia no solo a estudiantes, docentes y padres del primer ciclo – como ocurrió en 2010-, sino que ha tenido acogida en el segundo ciclo y un nivel del tercer ciclo en los dos jornadas de trabajo institucional, lo cual garantiza la continuidad del trabajo pedagógico sustento de la experiencia.