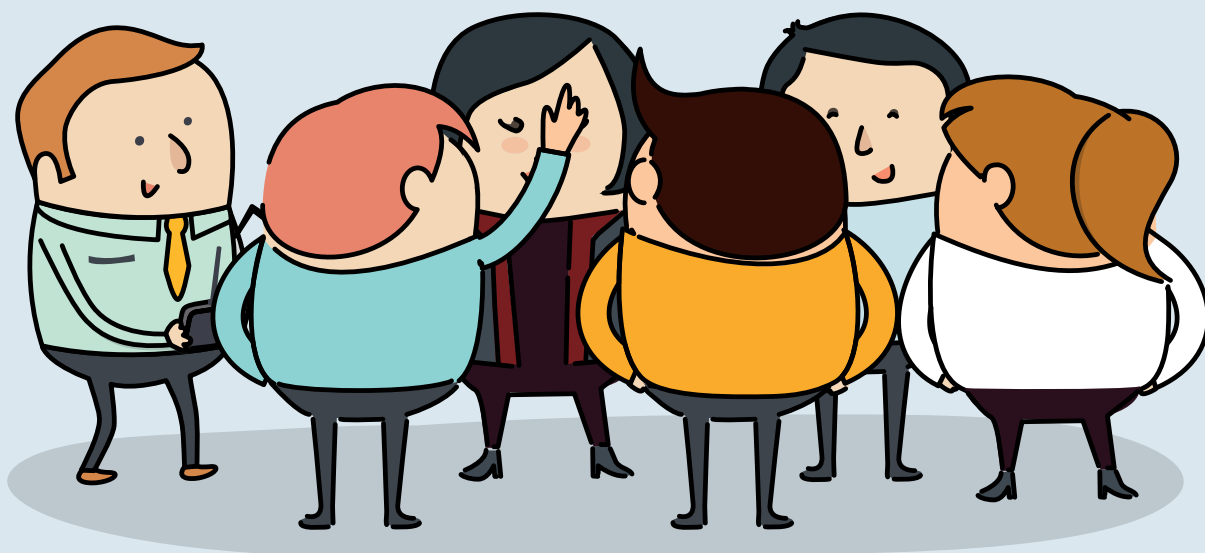


IDEP Red

Fundamentación conceptual
del trabajo en red como estrategia de
cualificación de maestros y maestras.



Fundación
Universitaria Cafam
Conocimiento con Responsabilidad Social

IDEP
Instituto para la Investigación
Educativa y el Desarrollo
Pedagógico



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANA

Fundamentación conceptual del trabajo en red como estrategia de cualificación de maestros y maestras.

**Alcaldía Mayor de Bogotá
Educación
Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP**

IDEP RED

© IDEP

Directora General

- Nancy Martínez Álvarez

Subdirector Académico

- Paulo Alberto Molina Bolívar

Investigador Componente Cualificación Docente

- Alba Nelly Gutiérrez Calvo
Asesora Dirección
- Andrea Josefina Bustamante Ramírez
Profesional Especializado
- Lisandro Mauricio Silva
Profesional Especializado

Apoyo administrativo

- Andrea Yadira Sánchez Rojas

Coordinación e integración final del documento:

- Claudia Marcela Guarnizo Vargas
Directora Escuela de Pedagogía Fundación Universitaria Cafam
- Miguel Ángel Peña Rodríguez
Docente investigador Escuela de Pedagogía Fundación Universitaria Cafam

Equipo académico líderes de nodos proyecto IDEP – RED

- Andrés Castiblanco Roldán
Líder nodo Sociedad y Cultura
- Marina Ortíz Legarda
Líder nodo Pensamiento Científico y Matemático
- Maricel Cabrera
Líder nodo Pensamiento Científico y Matemático
- Rosalia Charry Moreno
Líder nodo Lenguajes y Comunicación
- Naindu Alonso Roa
Líder nodo Cuerpo y Movimiento
- Yanneth León González
Líder nodo Inclusión

© Fundación Universitaria Cafam

Fundación Universitaria Cafam

Fundamentación conceptual del trabajo en red como estrategia de cualificación de maestros y maestras/
Fundación Universitaria Cafam.--
Bogotá: Fondo Editorial Unicafam, 2015. --
82 p.; 27 cm. -- (Incluye Bibliografía).

ISBN: 978-958-99963-6-2

SDD 378.12

MAESTROS Y MAESTRAS IDEP – RED

Nodo Lenguaje y Comunicación

- Luz Mery González Guataquirá
Colegio Juana Escobar
- Hernando Martínez Niño
Colegio Nueva Esperanza
- María Luisa Niño Corredor
Colegio Gustavo Rojas Pinilla
- Herminia Luisa Pinzón
Colegio Juana Escobar
- Francia Yorlady Salazar Duque
I.E.D. Virrey José Solís
- Sonia Milena Uribe
Colegio Entre Nubes Sur Oriental
- Mario Sánchez Cadena
Colegio Juana Escobar

Nodo Sociedad y Cultura

- Cesar Esneider Chavarro Gutierrez
Colegio Francisco Antonio Zea
- Gigson Useche Gonzalez
Colegio Naciones Unidas
- Luz Amparo Villalobos Acosta
Colegio Liceo Nacional Agustin Nieto Caballero
- Andres Eduardo Cruz Suarez
Colegio Altamira Sur Oriental
- Adriana Janneth Córdoba Triana
Colegio Fabio Lozano Simonelli
- Diana Marcela Pachón
Colegio Fabio Lozano Simonelli
- Alejandro Hernández Neira
Colegio Marco Antonio Carreño Silva
- Yadira Ruiz Guzmán
Colegio Republica de Colombia
- Edison David Pérez Cepeda
Colegio Kennedy
- Luis Alberto Gómez Jaime
Colegio Francisco de Paula Santander
- Paola Herrera Rodríguez
Colegio Marco Antonio Carreño Silva
- María Anais Moncada Rodriguez
Colegio Gustavo Restrepo
- Ella Yohana González Guevara
Colegio Francisco Javier Matiz

- Lady Carolina Achury Rios
Colegio Fabio Lozano Simonelli
- Edisson Diaz Sánchez
Colegio Jose Felix Restrepo

Nodo Cuerpo y Movimiento

- Gloria Rocio Pulido Becerra
Colegio El Rodeo
- Natalia Meneses Runza
Colegio Tomas Adams de Kennedy
- Germán Preciado Mora
Colegio Alfonso Lopez Pumarejo
- Liliana Rey Díaz
Colegio Ramón de Zubiría
- Sandra Patricia Alvarado Garay
Colegio Ramón de Zubiría

Nodo Pensamiento Científico y Matemático

- Carmen Rosa Berdugo de Vargas
Colegio República de Colombia
- Óscar Leonardo Cárdenas Forero
Colegio Entre Nubes Sur Oriental.
- Anita Bertilda Roperro Rojas
Colegio Gerardo Paredes
- Diana Velásquez Gutiérrez
Colegio Tomas Carrasquilla
- Yeisson Fernando Cerquera
Colegio Tibabuyes Universal
- Nancy Tovar Velasco
Instituto Técnico Francisco José de Caldas
- Mario Sánchez Cadena
Colegio Juana Escobar
- Wilson Canelo Peña
Colegio Débora Arango Pérez
- María Eugenia Rodríguez González
Colegio La Gaitana

Nodo Inclusión

- Belkis Gimena Briceño Ruiz
República Bolivariana de Venezuela
- Luis Fernando Morales Suárez
Colegio Sierra Morena
- Sara Helena Márquez García
Colegio República Dominicana
- Luis Javier Hurtado Rodríguez
Colegio Manuelita Sáenz
- Gladys García Benavides
Colegio Agustín Fernandez

Diseño y diagramación:

TEC

Centro de Tecnologías para la Educación y la Comunicación Fundación Universitaria Cafam

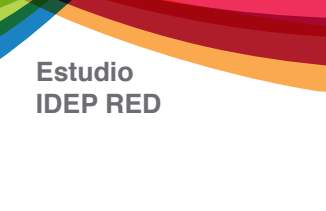
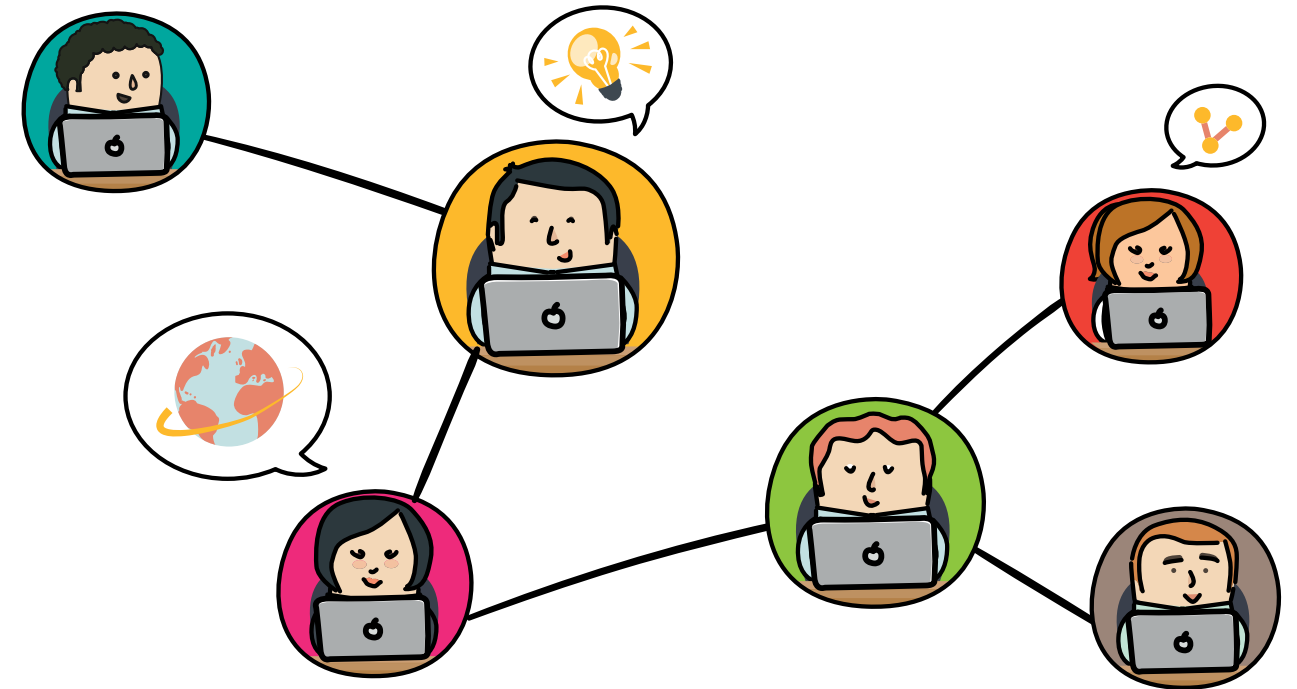


Tabla de Contenido

1. INTRODUCCIÓN	11
2. ANTECEDENTES DEL TRABAJO EN RED	13
2.1 Propósitos que han congregado a los maestros y maestras en torno a las redes	13
2.2 Algunos ejemplos de redes	19
2.2.1 Redes relacionadas con el nodo Sociedad y Cultura	21
2.2.2 Redes relacionadas con el nodo Cuerpo y Movimiento	22
2.2.3 Redes relacionadas con el nodo Inclusión	23
2.2.4 Redes relacionadas con el nodo Pensamiento Matemático y Científico	24
2.2.5 Redes relacionadas con el nodo Lenguajes y Comunicación	25
2.3 La experiencia de las Redes apoyadas por el IDEP	26
2.4 Encuentros iberoamericanos de redes	33
3. NATURALEZA DEL TRABAJO EN RED	36
3.1 Significado de las redes de maestros	36
3.2 Tipos de redes de maestros	37
3.3 Beneficios	40
3.4 Motivaciones	43
3.5 Organización y estructura de las redes	45
3.6 Algunos aspectos que dan cohesión a las redes de maestros	46
3.7 Metodologías	48
4. ESTRATEGIA DE GESTIÓN: LINEAMIENTOS DE DESARROLLO	49
4.1 Gestión de la interacción y la participación	50
4.2 Gestión del conocimiento	53
4.3 Gestión administrativa	55
4.4 Gestión simbólica de la red	57
5. RELACIÓN ENTRE CUALIFICACIÓN DOCENTE Y TRABAJO EN RED	58
6. DECÁLOGO DEL TRABAJO EN RED	64
7. TRAYECTORIAS Y EXPERIENCIAS	66
8. BIBLIOGRAFÍA	79

1. Introducción



Dentro de los propósitos misionales del Instituto para la Investigación y el Desarrollo Pedagógico IDEP se encuentra la cualificación de los maestros y maestras de la capital colombiana, misión que se ha reflejado en la aplicación de múltiples estrategias a lo largo de su historia institucional. Parte de este camino ha sido dedicado a apoyar redes y colectivos de maestros, que buscan la construcción cooperativa de conocimiento a partir del intercambio de saberes, experiencias y prácticas alrededor de variados temas y problemáticas. En este marco se crea el proyecto IDEP RED, que tiene como propósito analizar la interacción de redes como estrategia de cualificación de maestras y maestros de Bogotá. El proyecto inicia con la construcción del presente documento, que

representa una guía conceptual y metodológica para el establecimiento de nuevas redes en el Distrito Capital. En la primera parte del escrito se analizan las motivaciones que han congregado a los profesores en torno a las redes y colectivos, motivaciones que se relacionan principalmente con factores como la necesidad de reconocimiento de sus trabajos académicos, la idea de propiciar espacios de discusión política que dignifiquen y profesionalicen la docencia y la creación de conocimiento con base en la experiencia vivida al interior de las escuelas y comunidades. Posteriormente con el recorrido por algunas redes destacadas en el país y con la verificación del aporte del IDEP en este tema, se comprende la importancia de la creación de

confianza entre los participantes de una red, el papel del disenso para la construcción de nuevo conocimiento y la tarea transformadora que cumplen los colectivos docentes frente al quehacer pedagógico.

La segunda parte está dedicada a reflexionar el significado de las redes, algunas de sus tipologías, sus beneficios, motivaciones, organización, elementos cohesionadores y metodologías. Esta sección del documento desarrolla la idea que las redes de maestros se sustentan en la formación de una cultura centrada en la cooperación, que moviliza una serie de esfuerzos intelectuales, metodológicos, emocionales y físicos, para coordinar puntos de vista con el propósito de transformar las prácticas educativas, fortalecer los saberes que circulan en la escuela y cualificar la labor docente.

En la tercera parte se identifican las estrategias de gestión de la red y los cuatro ámbitos que la componen. Se establecen acciones concretas, entre las cuales se consideran el establecimiento de la estructura organizativa, la definición de los objetivos, la creación de símbolos que proporcionen cohesión y el diseño de los productos académicos.

Finalmente se avanza en la exploración de las relaciones existentes entre las redes y la cualificación docente, relación caracterizada por el interés de los maestros en transformar sus prácticas a partir del diálogo y el intercambio de experiencias, en respuesta a estrategias con estructuras verticales que minimizan la participación e interacción de los profesores y que en ocasiones se alejan de las problemáticas que afrontan las escuelas y las comunidades escolares.



2. Antecedentes del trabajo en red

80's



2.1. Propósitos que han congregado a los maestros y maestras en torno a las redes

Las redes y colectivos pedagógicos hacen parte de las estrategias que se han implementado en el país para fortalecer la cualificación del profesorado. Antes de la expedición pedagógica y de las luchas por la profesionalización docente de los años 80, la formación de los docentes en ejercicio se enfocó principalmente a la adquisición de habilidades instrumentales, centradas en el reconocimiento de herramientas y estrategias que mejoraran la enseñanza al interior de las diferentes áreas del conocimiento, situación que se explica por el predominio del conductismo y de la tecnología

educativa. El modelo de cualificación docente se basó entonces en las asesorías de expertos en temas relacionados con el desarrollo curricular y la medición de los avances de los estudiantes, que debían ser aplicados por los maestros en sus actividades pedagógicas. Esta perspectiva relegaba a los docentes al papel de consumidores de contenidos construidos por expertos investigadores y señalaba objetos de estudio de la pedagogía a problemas que no respondían a la realidad de las prácticas que afrontaban los maestros en las escuelas.



Con el surgimiento del Movimiento Pedagógico Nacional en el año de 1982, se propician nuevos mecanismos de cualificación del profesorado, que invitan a los maestros a asumir un rol más activo en la planeación de los contenidos de su propia formación y abren espacios para la crítica y la reflexión del quehacer docente. La apropiación de estrategias investigativas, principalmente cualitativas, fortaleció los saberes y prácticas que circulaban en las escuelas, puesto que contribuyó a sistematizar experiencias que se venían realizando en diversos contextos nacionales pero que no se habían compartido.

La construcción de conocimiento desde la escuela se desarrolló gracias a los nacientes colectivos docentes, que aprovecharon los esquemas horizon-

tales de organización para replantear los objetivos, las metodologías y el rol de los participantes en los procesos formativos dirigidos al profesorado.

Posteriormente, con la Constitución Política de 1991 se definió el marco normativo para la formación de maestros, encaminada fundamentalmente a la profesionalización y dignificación de la actividad docente, posible en la medida que los docentes puedan dar continuidad a su cualificación a través de estudios de especialización, maestría, doctorado y pos doctorado. Sin embargo estos mecanismos han sido limitados en virtud de las condiciones socio económicas de los profesores en el país. Además, tal como afirma Gloria Calvo: “Muchos de los programas de posgrado que ofrecen las universidades, generan insatisfacción en los maestros porque los temas y derroteros que se siguen, no corresponden a la realidad escolar o se convierten en una continuación de los programas de formación inicial o simplemente porque los niveles académicos no son satisfactorios”. (Calvo, 2004, p. 99).

Lo anterior explica la búsqueda de otros modos de organización y de cualificación, paralelos a los sistemas institucionalizados, cobra sentido en la medida que involucra los conocimientos, experiencias y expectativas de los participantes, quienes construyen colaborativamente sus propios significados y dan sentido a su labor, al situarse como creadores de saber y no solo como reproductores de políticas y modelos, la mayoría de las veces ajenos a la realidad escolar.



Al agruparse alrededor de la posibilidad de compartir sus experiencias, los profesores generan importantes ejercicios de reflexión. Mientras asumen que sus prácticas requieren ser fortalecidas, ajustadas o sistematizadas, se producen encuentros de subjetividades, en los que cada maestro aporta a la creación de una identidad colectiva, que generalmente es contraria a las políticas y mandatos gubernamentales, escenario en el que se refleja la postura política del ejercicio pedagógico. Así las cosas, analizar las prácticas y experiencias es un trabajo en doble vía: mientras se cuestiona el propio quehacer, se visibilizan las incongruencias de las posturas y mandatos externos.

La identidad colectiva mencionada anteriormente, inicia su consolidación cuando los maestros y maestras reconocen las diferencias y las

exclusiones que sufren frente a ciertos grupos y círculos, se procede a la búsqueda de nuevos escenarios de participación y de interacción en los que encuentren filiación, que por lo general se conforma por hilos invisibles sustentados en factores cognitivos, evaluativos y afectivos los primeros proporcionan cohesión en torno a temas pedagógicos y de la profesionalización docente; los evaluativos se enfocan a los juicios que se generan entre los participantes de la red cuando comparten sus experiencias, y los afectivos tienen que ver con las emociones y sentimientos que movilizan a los profesores para permanecer y participar en las mismas.

En el caso colombiano, y de acuerdo con lo expuesto por María Cristina Martínez (2012) la cohesión del profesorado se dio a partir del:

“Trabajo de grupos de maestros que surgió, en

la década del 80, el Movimiento Pedagógico Colombiano. En algunas regiones del país, los educadores organizados en pequeños grupos construyeron proyectos y propuestas alternativas que se leen como actos de resistencia a la instalación de políticas educativas devenidas de la tecnología educativa y que los maestros consideraban contraproducentes y lesivas porque retrocedían o detenían el trabajo que adelantaban". (Martínez, 2012, p. 13).

De esta manera, la resistencia constituyó un interés primordial y por tanto un aspecto cohesionador de las redes, que favoreció la expresión de los maestros al poner de manifiesto su condición de sujetos políticos, críticos y constructores de nuevos saberes. Así mismo abrió espacios para identificar y visibilizar las rupturas entre los discursos y la realidad, entre la teoría y las prácticas.

El Movimiento Pedagógico Colombiano surge en el marco de los congresos nacionales de educación convocados por la Federación Colombiana de Educadores. Encuentros que tenían como propósito reflexionar el papel de la escuela en la sociedad, las condiciones de los maestros como trabajadores de la cultura y en general el rol que cumple la educación en el país (Bocanegra, H. 1992). El Movimiento materializó el interés de los maestros por asociarse y alcanzar objetivos académicos y políticos comunes. En el campo académico consolidó la revista Educación y Cultura, en la que se publican producciones intelectuales que en la actualidad siguen siendo referente en materia de pedagogía y didáctica. Estos ejercicios intelectuales

aportaron a la creación de sinergias entre docentes de educación básica, media y profesores universitarios. En el terreno político, el Movimiento consiguió la participación de representantes en la Asamblea Nacional Constituyente de 1991 y posteriormente, en 1994, la aprobación de la Ley General de Educación.

Estas formas de agremiación sindical se alternaron con la constitución de colectivos y redes de docentes alrededor de problemas principalmente académicos. Al ser las redes de vinculación voluntaria, fruto de intereses comunes, sus acciones fortalecieron la idea de democratización y de construcción de conocimiento desde la base. Siguiendo a Bernstein (1984), se trataría de prácticas más reflexivas, menos repetitivas con la intención de re-construir los discursos entonces de moda, de tal suerte que se dejara la tendencia de obedecer ciegamente discursos transmitidos por las élites educativas, para ingresar al terreno del análisis crítico y transformador. Esta tendencia pretendía multiplicar las voces de los maestros y fortalecer el ejercicio de la libre creación.

Otro de los intereses que moviliza la participación en red está asociado con la intención de cada integrante de visibilizar sus propias construcciones, análisis y prácticas. Esta visión demuestra la importancia que posee la validación de comunidades académicas de las propuestas personales, así mismo se convierte en un ejercicio de enriquecimiento mutuo que favorece la calidad de los productos del pensamiento. Además, lleva al docente a confiar más en sus creaciones y a



limitar la reproducción de "experiencias exitosas" que desconocen los contextos y tienden a crear libretos frente al quehacer pedagógico.

Debido a la mencionada descontextualización, a partir de los años 80 los colectivos de maestros comenzaron a generar estudios en el marco de la Investigación- Acción- Participación, con el fin de responder a las tendencias que desconocían las condiciones culturales, sociales y económicas del país. Los colectivos también crearon una nueva forma de investigación pedagógica, que se apartaba de las tendencias tradicionales y que procuraba la transformación y la profesionalización de los educadores. Una interesante combinación de liderazgo de izquierda, profesionalización, interés transformador de las prácticas, claridad en su identidad y unión del profesorado. Sin embargo Miñana (2007), llama la atención sobre las dificultades que este modelo podría representar: "Valoramos

los esfuerzos a contracorriente y el entusiasmo de todos estos grupos de maestras, pero nos preocupa que este tipo de legitimación se base en ocasiones en la deslegitimación del trabajo investigativo serio de la academia, desde posiciones más políticas que académicas".

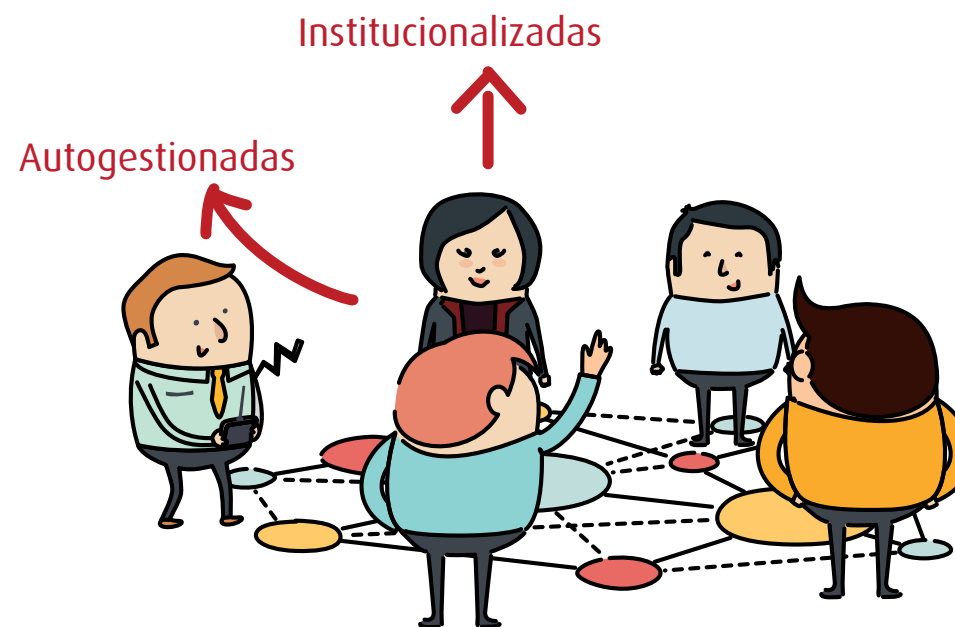
Sin embargo, estrategias como la Expedición Pedagógica potenciaron la articulación coherente entre la rigurosidad académica y la construcción colectiva de saber por parte de los maestros en diferentes regiones del país.

La propuesta surgida en el seno de la Universidad Pedagógica Nacional, contempló el "apoyo a redes de investigación pedagógica" con serios criterios de presentación, diseño y socialización de las propuestas locales, regionales y nacionales. Con el fin de garantizar la calidad de las producciones académicas se desarrollan diversas estrategias de acompañamiento por parte de la universidad y los

equipos de trabajo, entre estas se cuenta el apoyo para la redacción de textos investigativos, los encuentros regionales y nacionales, la vinculación a redes internacionales de maestros, las lecturas temáticas en las que se reconocían problemas regionales y locales, los talleres de sistematización de experiencias, el relato como estrategia investigativa, entre otras (UPN, 2002). Como resumen que responde a la pregunta que encabeza este aparte, es fundamental mencionar que las redes de maestros y maestras se convirtieron en estrategias de formación alternativas frente a propuestas gubernamentales y extranjeras que

se basaban en la tecnología educativa y los modelos conductistas. Entre los propósitos y motivaciones de la creación de redes se encuentran: la búsqueda de profesionalización, la necesidad de compartir las creaciones personales, la intención de democratizar el conocimiento, la búsqueda de transformación de las prácticas pedagógicas a través de la investigación, el deseo de mantener comunicación con maestros que comparten intereses comunes y la creación de una identidad colectiva de los docentes desde una perspectiva política que proporciona cohesión.

2.2. Algunos ejemplos de redes



Esta sección tiene como objetivo referenciar de manera breve algunas experiencias de redes de maestros en el país. Aunque no se trata de una investigación exhaustiva de las redes, representa un punto de referencia para la posterior conceptualización y reconocimiento de los aspectos que configuran la gestión de este tipo de organizaciones. Inicialmente se presentan tres experiencias nacionales desde espacios universitarios, orientadas a abordar temáticas fundamentalmente inscritas dentro del campo de la pedagogía y la didáctica. Posteriormente se presentan algunas redes disciplinares agrupadas en los nodos que integran el proyecto IDEP RED. Con la proliferación de varias redes de maestros y maestras en torno a diferentes temáticas e intereses, al iniciar los años 90 se identificó la necesidad de plantear los primeros encuentros y aprovechar sus mecanismos de organización para

fortalecer la cualificación del profesorado. Es así como surge la Red CEE (Cualificación de Educadores en Ejercicio) de la Universidad Pedagógica Nacional, como una iniciativa para apoyar las propuestas de docentes que intentan transformar sus prácticas y aportar al saber pedagógico desde la investigación en los espacios escolares. Su "propósito principal es formar, organizar y fortalecer: redes, nodos, grupos de estudio y colectivos, cuya finalidad es propiciar espacios, donde circule y se constituya el saber pedagógico" (Aranguren, 2006). Entre sus estrategias se destacan: los encuentros de redes, que se materializan en congresos educativos regionales y nacionales, los talleres escriturales como mecanismo que fortalece las habilidades de los participantes para redactar sus propuestas y publicarlas, y los talleres de acompañamiento académico, en los que profesores universitarios aportan desde sus experticias a las discusiones y

construcciones. La Red CEE es fundamentalmente una propuesta de formación docente que reconoce la identidad, contextos y posibilidades de los maestros y maestras en diferentes regiones de Colombia. Se visualiza en la publicación de la revista Nodos y Nudos.

Una propuesta similar es el Programa Red de la Universidad Nacional de Colombia, en la que se articulan la Universidad y la Escuela. Reconoce tres tipos de relaciones que surgen alrededor de la Red, en primer lugar se trata de los saberes que se movilizan entre las Instituciones de Educación Superior y los Colegios, el segundo tiene que ver con las relaciones que establecen los maestros de los dos tipos de instituciones, y el tercero con las alianzas y nuevas redes que se generan con entidades gubernamentales y de diversa naturaleza para alcanzar los objetivos trazados.

El Programa se considera como una herramienta de labor social universitaria, al contribuir con el mejoramiento de los procesos educativos en las escuelas y analizar críticamente las políticas educativas. Entre sus objetivos se encuentran puntos de encuentro con otras redes de similar

naturaleza: innovación, transformación educativa y formación de los participantes.

En el país también se destaca la Red de Investigación Educativa -IERED de la Universidad del Cauca, que es una iniciativa del Grupo de Investigación en Educación y Comunicación de esta Institución. Su propósito es generar un espacio de intercambio y construcción colectiva entre maestros y maestras en torno a temáticas relacionadas con teoría curricular y pedagogía. Se integran docentes de todos los niveles de formación, quienes a través de procesos de investigación visibilizan sus producciones, investigan alrededor de problemas comunes asociados con el currículo y la pedagogía y fortalecen sus habilidades escriturales e investigativas.

En las tablas que aparecen a continuación se exploran algunas redes de maestros de Colombia y Latinoamérica construidas alrededor de problemas asociados con los nodos que hacen parte del proyecto IDEP RED: Sociedad y Cultura, Cuerpo y Movimiento, Pensamiento Científico y Matemático, Lenguajes y Comunicación e Inclusión.



2.2.1. Redes relacionadas con el nodo Sociedad y Cultura:

Nombre de la red	Descripción	Algunos propósitos	Principales Integrantes
Clio en red	Es una Red de profesores de historia, geografía y didáctica de las ciencias sociales que tiene 4787 miembros como red internacional.	Analizar problemas propios de la enseñanza de las ciencias sociales y la historia a través de foros virtuales y de eventos presenciales.	Docentes de historia y geografía
IPGH red profesional panamericana	Pertenece al Instituto Panamericano de Geografía e Historia IPGH, órgano académico de investigación y difusión de las Ciencias Sociales de la Organización de Estados Americanos. Dividida por comisiones o departamentos desarrollando diálogos de tipo multidisciplinar.	Agrupar a los profesionales que se enfocan en los problemas de la Geografía y la Historia.	Expertos en ciencias afines al objetivo de la red.
Red MAE (maestros amigos de explora, medellín):	Es una Red de docentes de todas las áreas del conocimiento que desde 2006 comparte, interactúa y construye propuestas junto con el equipo de Educación del Parque Explora.	Utilizar los recursos que ofrece Explora para resignificar la enseñanza en preescolar, básica primaria y bachillerato e indagar sobre las necesidades y expectativas de la comunidad educativa.	Docentes de todas las áreas
Red eduderechos	Programa de Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos. Esta red es de tipo cerrado y el acceso a la información de sus eventos o productos es restringido.	Programa de educación para el ejercicio de los Derechos Humanos	Docentes de todas las áreas, directivos docentes, representantes Secretarías de Educación.
Red de maestros de ciencias sociales	En el marco de las políticas públicas de la alcaldía de Medellín esta red se viene configurando como un espacio de reflexión, de recuperación de experiencias y lecciones aprendidas, y de construcción colectiva de conocimiento continuo, académico, pedagógico, social, político y afectivo.	Reflexión y problematización de la enseñanza de las Ciencias Sociales.	Docentes de Ciencias Sociales
Red de educación para la sexualidad	Espacio en el que se generan procesos de seguimiento, apoyo y formación para los equipos técnicos de las regiones, normales superiores y en general a la comunidad educativa en torno a temas asociados con la educación para la sexualidad.	Apoyar y formar equipos técnicos, maestros y maestras en aspectos relacionados con la educación para la sexualidad.	Docentes de todas las áreas, directivos docentes, representantes Secretarías de Educación.
Red tejiendo sueños y realidades	Nace en el marco de la expedición pedagógica. Surge en 1996 y se consolida hacia 2006 con una propuesta política y académica interdisciplinaria con la cual se torna en paradigma de los procesos de redes de maestros, al ser fruto de la agencia de las preocupaciones de los maestros como actores del contexto educativo nacional.	Entre otros reconoce: reflexionar las prácticas de los maestros, su relación con el territorio, su rol como agente de transformación de la sociedad y aportar desde el conocimiento ancestral a los procesos educativos.	Docentes de instituciones educativas de diferentes áreas
Red Chisua: pensamientos, relatos, gentes	Es una red que lleva poco más de 3 años funcionando como una red que propone un modelo de asociación desde la periferia. Recoge la voz de maestros en todo el país, organizados desde el nodo Bogotá, el cual articula el trabajo de docentes en líneas: como Infancia, Matemáticas y Ciencias Sociales, línea que desarrollo el proyecto de apropiación pedagógica del Archivo de Bogotá. Esta red viene del proceso de desarrollo institucional de la Red CEE de la Universidad Pedagógica Nacional.	Posicionar a los maestros y maestras a través de la lucha por el reconocimiento de las prácticas pedagógicas y la creación de objetos didácticos.	Docentes de instituciones educativas de diferentes áreas

2.2.2. Redes relacionadas con el nodo Cuerpo y Movimiento:

Nombre de la red	Descripción	Algunos propósitos	Principales Integrantes
Cuerpo y Movimiento (Universidad Autónoma de Manizales)	Su discusión académica contribuye al avance teórico en la fundamentación y profundización del objeto de estudio de la Fisioterapia a nivel nacional. En este mismo sentido, delimitó tres líneas de investigación: Estudios Corporales, Funcionamiento y Discapacidad en la Perspectiva de la Salud y Actividad Física y Deporte, las cuales facilitan el diseño e implementación de proyectos de investigación e intervención y la constante socialización del conocimiento a través de libros producto de la reflexión y producción de conocimiento y artículos científicos en revistas indexadas, así como la participación en eventos académicos nacionales e internacionales.	Reflexionar en torno a Cuerpo y Movimiento y su aplicación en las áreas de la salud, la filosofía y la educación entre otras.	Profesionales y científicos de las áreas de Salud, Filosofía y Educación interesados en el estudio del cuerpo y el movimiento.
Antropología del cuerpo (Latinoamericana)	Interés en la reflexión sobre los cuerpos/corporalidades en las culturas. Se trata del trabajo colectivo de antropólogos de las diferentes universidades latinoamericanas quienes coordinan espacios para promover un intercambio académico más horizontal y participativo, así como la difusión más general de temas asociados con los cuerpos y las corporalidades.	El objetivo de la red de antropología de y desde los cuerpos, es promover el intercambio entre antropólogos e investigadores de disciplinas afines interesados en analizar el rol de las corporalidades y el movimiento en diferentes ámbitos de la vida social.	Docentes universitarios de las facultades de Antropología de Brasil, Colombia, Chile, Argentina, Perú, Uruguay, Venezuela.
El colectivo artístico "El cuerpo habla" (Antioquia)	Desarrolla sus construcciones académicas a través de seminarios, conferencias, proyectos de investigación y puestas en escena.	Construir una semiótica del cuerpo de la contemporaneidad en la ciudad de Medellín, a través del estudio y la práctica de una propuesta artística que como la performance conjugue el cuerpo de la ciudad y el del arte y que permita crear una interpretación local del fenómeno dentro de la universidad y la urbe.	Estudiantes y docentes de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia.
ARCOFADER (Asociación Red Colombiana de Facultades de Deporte, Educación Física y Recreación)	La dinámica de la red surge en el marco de congresos universitarios que buscan reflexionar los programas, currículos y desarrollo de los programas asociados con la educación física, recreación y deporte.	Participar y colaborar en la elaboración, revisión y actualización de los programas de estudio de Deporte, Educación Física y Recreación, tanto en pregrado como en postgrado, y recomendar su implementación a los organismos correspondientes.	Docentes y representantes de pregrado y postgrado en Deporte, Educación Física, Recreación y campos disciplinares o de prácticas afines.
Red nacional de estudios sobre cuerpo "giro corporal"	El nombre del encuentro, "El Giro Corporal", nos remite a entender el cuerpo como un organismo que es dinámico, cambiante y versátil. La perspectiva del Giro Corporal es resultado de tensiones epistemológicas y políticas ocurridas en las ciencias sociales y en las humanidades a los largo del siglo XX. Dichas tensiones conllevaron a una ruptura con formas tradicionales de pensar y hacer investigación en lo referente al cuerpo como categoría discursiva y a la experiencia humana de la condición corporal. De esta forma, el Giro Corporal ha estimulado el desarrollo de estudios sobre el poder y la corporalidad, que han dado luces para comprender las relaciones que tienen los discursos institucionales, morales, políticos, familiares, escolares, religiosos, mediáticos, estéticos, artísticos, etc., en el modelamiento de los cuerpos.	Reunir investigadores del cuerpo en Colombia, para conocer diversas posturas teóricas, metodológicas y hallazgos de investigación sobre el tema, así como las rutas y abordajes que se han planteado para el estudio de distintos aspectos que configuran la condición corporal, tales como emociones, representaciones, agenciamientos, mentalidades, lenguajes, prácticas y técnicas, géneros, gestualidades, relaciones e interacciones, pedagogías, simbologías.	Investigadores de diferentes áreas del conocimiento

2.2.3. Redes relacionadas con el nodo Inclusión:

Nombre de la red	Descripción	Algunos propósitos	Principales Integrantes
Cuerpo y Movimiento (Universidad Autónoma de Manizales)	Se dedica al diseño y comercialización de productos y servicios tecnológicos para mejorar la calidad de vida de la población con discapacidad y adultos mayor. La Corporación Discapacidad Colombia, entidad sin ánimo de lucro con gran reconocimiento y experiencia en el diseño de estrategias de inclusión, lideran la estrategia "ALIANZA POR LA INCLUSIÓN", dedicada a generar procesos de inclusión social, educativa y laboral con un alto componente de innovación y haciendo uso de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información.	Implementar la infraestructura tecnológica y las metodologías necesarias que permitan la interrelación de las entidades asociadas para configurar una Red de Inclusión Digital que aprovechando las nuevas tecnologías, pueda mejorar sus condiciones de servicios a las poblaciones con discapacidad y personas de la tercera edad.	Es un proyecto liderado por la Corporación Discapacidad Colombia y la Empresa Tecno ayudas Ltda.
Red de Gestión y Calidad Educativa	Se organiza alrededor de tres nodos: investigación, formación y sistematización que aportan elementos conceptuales y prácticos que contribuyen en la cualificación de la formación docente en la ciudad de Medellín. Se recuperan experiencias pedagógicas exitosas y se reflexiona el quehacer docente con el fin de consolidar transformaciones en la educación.	Contribuir a la construcción del saber pedagógico, en la gestión escolar y la calidad educativa con el fin de incidir en la política pública orientada a la cualificación de la educación de la ciudad de Medellín.	Docentes de todas las áreas en las instituciones educativas de básica y media, representantes de la Secretaría de Educación Municipal.
Red Colombiana de Universidades por la Discapacidad	Congrega a varias universidades en torno al reconocimiento de los derechos de las personas con discapacidad en el marco de la inclusión educativa en el nivel superior. El trabajo se desarrolla en tres nodos: académico-investigativo, divulgación y proyección social, y político, social y de gestión.	Generar espacios de reflexión-acción en torno a la discapacidad, que desde la investigación, docencia, extensión y proyección social, promuevan la inclusión de personas con discapacidad desde la academia, respondiendo a los diversos retos que enfrenta la población con discapacidad.	Docentes de instituciones de educación superior, representantes de entidades públicas, privadas y mixtas.
La Red de docentes para la equidad de género en la educación de Bogotá, REDEG	Espacio de encuentro e intercambio de saberes de maestros y maestras del distrito en temas afines a los estudios de género o estudios de la mujer.	Aportar a la formulación e implementación del plan educativo de transversalización para la igualdad de género.	Maestros y maestras del distrito de diferentes áreas.
Manos en Red	Agrupar a las y los docentes que trabajan en los programas de inclusión de personas sordas. (más de 15 años)	Aportar estrategias y conocimientos para mejorar la calidad de las personas sordas.	Maestros y maestras del distrito de diferentes áreas.



2.2.4. Redes relacionadas con el nodo Pensamiento Científico y Matemático:

Nombre de la red	Descripción	Algunos propósitos	Principales Integrantes
Red Matemática - ANTIOQUIA	En el marco del Plan de Desarrollo "Antioquia La Más Educada", la Gobernación impulsó la creación de varias redes de docentes entre las que se encuentra la RED MATEMÁTICA, liderada por el gobernador Sergio Fajardo.	Mejorar la enseñanza de la Matemática y fortalecer su apropiación en las instituciones educativas del departamento.	Está formada por profesores de Matemáticas del departamento.
Redes de acompañamiento a los procesos de formación - MEN Colombia	El Portal Colombia Aprende, del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, dentro de su programa Redes de Aprendizaje diseñó las Redes de Acompañamiento a los Procesos de Formación, que buscan ofrecer a los docentes contenidos y servicios de calidad que contribuyan al fortalecimiento de la equidad y el mejoramiento de la calidad de la educación del país.	Crear oportunidades para que los docentes puedan hablar de las prácticas sociales y las problemáticas que se viven a nivel de la incorporación de las TIC en las aulas y su relación con el aprendizaje.	Docentes y representantes de las Secretarías de Educación de todo el país de diversas áreas del conocimiento.
Red de aprendizaje en educación científica temprana: las nuevas tecnologías como espacios generativos para la comprensión	Los participantes de la red se congregan alrededor de la construcción de productos concretos que favorezcan el desarrollo del espíritu científico en los niños y las niñas: software educativo en ciencias basado en situaciones de resolución de problemas, capacitar a un grupo de maestros de preescolar y básica primaria, en la apropiación y manejo de la red de aprendizaje.	Diseñar y poner a prueba una red de aprendizaje en educación científica, dirigida a niño(as) entre 3 y 10 años y maestros de preescolar y básica primaria.	Docentes de preescolar y básica primaria, Investigadores en psicología, estudiantes de psicología y enseñanza de las ciencias. Secretarías municipales y departamentales de educación, MEN, Programa ONDAS de COLCIENCIAS - Centros de Investigación en desarrollo cognitivo, aprendizaje y enseñanza de las ciencias.
Red de ciencias: Antioquia Digital	Se sustenta en la conformación de mesas de trabajo académico y colaborativo para que los maestros construyan entre pares y como comunidad académica alternativas para enseñanza del área, que propendan por aprendizajes significativos en sus estudiantes desde un enfoque por indagación, investigación y el uso de TIC.	Dinamizar comunidades de aprendizaje que trabajan en la fundamentación del saber disciplinar, pedagógico y didáctico. Reflexionar el quehacer docente y la producción de saber pedagógico desde el diseño y desarrollo de propuestas de aula para la enseñanza del área.	Docentes del área de ciencias del departamento de Antioquia.
Red Educativa de Descartes	La metodología de trabajo se basa en el desarrollo de proyectos en diferentes disciplinas del conocimiento: Matemáticas, Ciencias y Lenguaje. Se generan acciones y construcción de conocimientos que permiten el desarrollo del aprendizaje autónomo.	Promover la renovación y cambio metodológico en los procesos de aprendizaje y enseñanza de las Matemáticas, Ciencias Naturales y otras áreas de conocimiento a través del uso de recursos digitales interactivos generados del proyecto de Descartes	Docentes de diferentes niveles educativos del sector oficial y no oficial.
Red temática de Educación Ambiental	La Red Temática de Educación Ambiental es coordinada por el Instituto de Estudios Ambientales-IDEA de la Universidad Nacional de Colombia, se trabaja en conjunto con Universidades, Instituciones educativas y ONGs. Se organiza en 7 nodos a nivel nacional y su trabajo se visualiza principalmente en foros en los que se analizan problemáticas y posibilidades frente al medio ambiente.	Promover la creación de espacios de cooperación, intercambio y comunicación entre los miembros de la Red, a través de procesos de información, formación, investigación, participación y gestión para el desarrollo sostenible y la conservación del medio ambiente en Colombia, con el propósito de contribuir al desarrollo científico y tecnológico, por medio de la investigación y la formación.	Docentes de instituciones educativas de básica y media, universidades, ONGs, Jardines Botánicos.

2.2.5. Redes relacionadas con el nodo Lenguajes y Comunicación:

Nombre de la red	Descripción	Algunos propósitos	Principales Integrantes
Red colombiana para la transformación de la formación docente en lenguaje	Los asuntos que preocupan a esta red son los relacionados con la formación inicial y permanente de los educadores de esta área del conocimiento y la divulgación de los avances pedagógicos e investigativos en torno al lenguaje como fenómeno humano social y cultural. Las producciones de la red se clasifican en tres grupos: publicación de libros electrónicos, producciones de los nodos y colección de experiencias pedagógicas. Es una producción activa que motiva a sus miembros a dar a conocer sus experiencias.	Aportar en la construcción de una comunidad académica, científica e intercultural que fortalezca de manera significativa la transformación del maestro y la escuela a nivel nacional y latinoamericano.	Está integrada por educadores e investigadores principalmente de las ciencias del Lenguaje. Se organiza a partir de nodos regionales de acuerdo a la ubicación de los integrantes, actualmente se articula a la Red Latinoamericana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje.
La red de redes	Es un espacio para otras redes que trabajan en el país en torno al tema de la lectura y la escritura. Es una iniciativa del Ministerio de Educación Nacional. En encuentros periódicos los participantes de la red presentan sus proyectos, sus experiencias y propuestas pedagógicas, que posteriormente, son analizadas por un equipo académico para ser publicadas y replicadas por los demás integrantes de la red.	Contribuir a la transformación de las prácticas docentes en esta área del conocimiento desde la pedagogía y la didáctica, las políticas educativas, la práctica de la lengua y la gramática, la investigación acción y la sistematización de experiencias.	Docentes de Lenguaje de instituciones de educación básica y media de todo el país.
Red latinoamericana para la transformación de la formación docente en lenguaje	En Colombia, la red latinoamericana es coordinada por la Universidad del Valle. De esta red en Colombia también hace parte la Universidad Javeriana de Bogotá; en Latinoamérica la Universidad pedagógica Nacional de México y la Universidad Católica de Temuco en Chile. La red apoya el proyecto "Escribir la Escuela" que adelanta la CERLAC (Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe) con el auspicio de la UNESCO, y que trabaja por la creación de condiciones para el desarrollo de sociedades lectoras.	Generar espacios de interacción para la reflexión de proyectos de formación docente en lenguaje, así como apoyar iniciativas de profesores e investigadores que contribuyan al avance de procesos propios de la disciplina.	Docentes de Lenguaje. Pueden ser miembros de esta red los docentes que hayan enviado su experiencia a la base de datos "Escribir en la Escuela".



2.3. Experiencias de Redes apoyadas por el IDEP



Uno de los propósitos principales del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP, se orienta a “contribuir con la pertinencia de la educación y el mejoramiento de su calidad”, para ello ha consolidado propuestas que permiten

la construcción colectiva de conocimiento a través de redes de maestros y maestras. Estos trabajos aportan a la cualificación de los docentes por medio del diálogo pedagógico, el que es permanente e indispensable para atender las constantes

transformaciones de la sociedad actual. Desde esta perspectiva, las redes se perciben como estrategias de cualificación que responden a las necesidades de los niños, niñas y jóvenes en una sociedad en constante cambio, y son los docentes y sus diálogos de construcción pedagógica quienes favorecen la calidad y el mejoramiento constante.

Durante 1999, el Instituto y la Corporación Escuela Pedagógica Experimental aportaron al fortalecimiento de la “Red de Maestros en Ciencias Naturales de la localidad 11. Estudio de tendencias en enseñanza de las Ciencias”, que surgió en el año de 1997. Este trabajo permitió –según sus integrantes- “vivir el papel de maestros en forma distinta” (Fonseca, G y Pedraza, M), a partir del establecimiento de nuevos tipos de relaciones, la movilización y la reflexión sobre el papel político de los docentes. El trabajo visibilizó una nueva percepción sobre la relación entre los sujetos y la ciudad, destacando la responsabilidad de cada actor y estableciendo una serie de relaciones entre lo que ocurre en la ciudad, la localidad, la escuela y el aula.

El ejercicio puso de manifiesto la importancia de la consolidación de lazos basados en la confianza entre los colectivos de maestros y los expertos que intervinieron en el ejercicio, confianza que comienza desde el convencimiento de cada maestro y maestra sobre asumir la responsabilidad de la transformación de las prácticas desde la base, y no por la exclusiva imposición gubernamental e institucional.

Durante la interacción se gestan tensiones y distanciamientos, consensos y disensos que se convirtieron en la base para la creación de los productos y resultados, que fundamentalmente se materializaron en el análisis de las tendencias en la enseñanza de las Ciencias Naturales. Adicionalmente se generaron ideas que contribuyen al estudio de las redes como estrategia de construcción del conocimiento y como mecanismo de cualificación docente, entre estas se destacan:

1. Mayor eficacia en el ejercicio de exploración de fuentes, tendencias y posibilidades frente a un tema determinado.

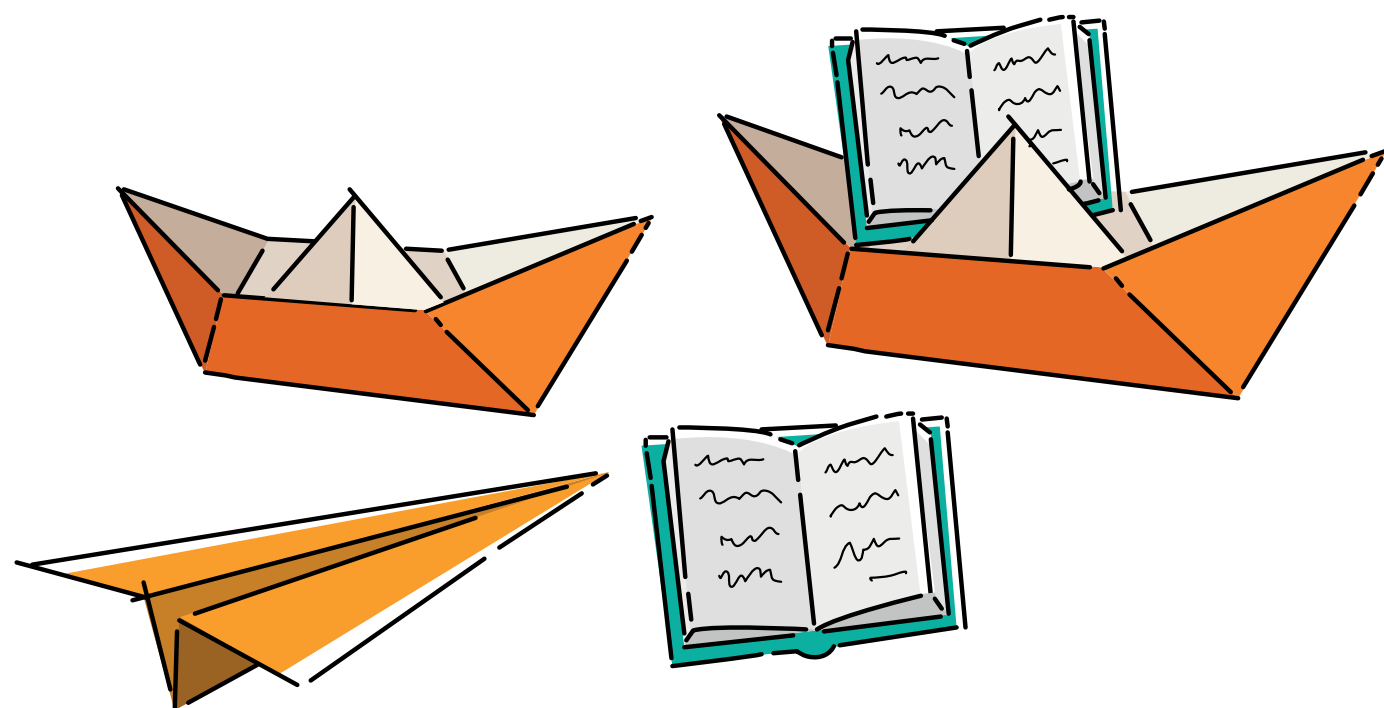


2. La multiplicidad de ideas y tendencias presentes en la red, potencian el alcance de los productos teóricos y procedimentales.
3. El ser escuchado y co-creador de propuestas, fortalece la confianza del maestro, así como una serie de habilidades que impactan su práctica docente y la influencia en sus colegas y comunidades, esto rompe con el aislamiento del maestro.
4. El trabajo en red se convierte en una estrategia de cualificación en la que se movilizan capacidades relacionadas con los contenidos disciplinares así como con habilidades asociadas con la investigación y la sistematización de la información.

disciplinares. Otorga al maestro el rol de investigador en el marco de la Investigación Acción, con el fin de reconocer las concepciones pedagógicas, epistemológicas y didácticas relacionadas con el ejercicio docente en esta área. La red desarrolla una propuesta metodológica sustentada en los encuentros, foros locales, simposios así como la creación de boletines informativos. Dichas estrategias se enfocan principalmente a la consolidación de la comunidad académica de los maestros que pertenecen a la localidad.

La red de ciencias se concibe a sí misma como un espacio de cualificación docente, llevada a cabo entre pares y que ocasionalmente recurre a expertos para fortalecer las capacidades de los maestros. Sin importar si las temáticas responden o no a los lineamientos o normativas nacionales, los maestros de la red buscan dar respuesta a sus

La Red de Maestros en Ciencias Naturales es una muestra de la movilización docente que busca dar respuesta a planteamientos principalmente



propias necesidades de formación, con base en el poder de la diversidad, la heterogeneidad y la búsqueda de puntos de encuentro. Los principales mecanismos de cualificación se hallan en la lectura y la escritura, que se conciben como herramientas fundamentales para la reflexión, la transformación de las prácticas y la investigación. También se reconoce en el “hablar” una estrategia básica, ya que por medio de la oralidad se intercambian subjetividades y se re-construyen los saberes. En el año 2005, el IDEP apoyó la consolidación de la Red de “maestros y maestras etno-educadores afrocolombianos, tras los hilos de Asanse”, experiencia que integró diez instituciones educativas de la capital, en torno a los intereses emancipatorios de las comunidades afrocolombianas. Este trabajo surge del proyecto cultural de aula de la maestra Fanni Quiñonez, y se convierte en referente para visibilizar los estudios

culturales en la escuela como una oportunidad de análisis y reflexión de los estudiantes como sujetos políticos, en pro de la transformación positiva hacia una escuela y sociedad incluyente, respetuosa de la diferencia.

Las aulas participantes se convirtieron en Palenques culturales, integrados al palenque mayor que representa la morada de Asanse. Las reuniones se denominaron Togas: “convocatorias de amigos, vecinos y familias a realizar un trabajo hermanado que beneficia a toda la comunidad” (Grueso, A. Quiñonez, R. 2005). Destaca de esta experiencia la integración no solo de maestros y directivos docentes, sino también de líderes comunitarios, aporte que es consistente con el horizonte que guio la propuesta: la reacción cultural a las prácticas discriminatorias que se viven en diversos espacios educativos, sociales y económicos. También se integraron estudiantes de la Universidad Distrital y



docentes por fuera del sistema laboral, padres de familia, afrocolombianos de dentro y fuera de las comunidades de los 14 colegios que hacían parte de la experiencia.

Entre los antecedentes de esta Red, se citan las mingas de maestros afrocolombianos unidos con la intención de construir una escuela más incluyente en la que quepan también los afrocolombianos y donde se respeten sus formas de construir y acercarse al conocimiento. Por ello cobra especial importancia la oralidad como estrategia de movilización y cohesión. Representa la resistencia a los criterios occidentales de creación del saber acabado y acomodado en beneficio de quienes ostentan el poder. El objetivo es apropiarse del compromiso histórico que adquiere el maestro de forma inherente al ejercer su profesión.

La metodología empleada busca encontrar puntos de encuentro y contrastes entre el conocimiento académico avalado y la "experiencia práctica", que ha sido una forma de resistencia y de

pervivencia de los pueblos afrocolombianos. Este planteamiento surge de la idea que no solo los hombres están inmersos en las redes, el conocimiento y los saberes se cruzan y se realimentan, por lo cual tienen un alto valor cultural y de reflexión frente a las condiciones de vida de las comunidades. La propia filosofía MUNTU sobre la que se construye la propuesta, sostiene la importancia de la unión e integración para la supervivencia y la transformación, que se ve reflejada en una propuesta curricular que tiene en cuenta los saberes ancestrales africanos y los integra a cada una de las áreas del conocimiento, revitalizando el papel de los afros en la creación de conocimientos y dándole nuevas interpretaciones a los conocimientos convencionales que se movilizan en la escuela.

La Red de "maestros y maestras etno-educadores afrocolombianos, tras los hilos de Asanse" representa un ejemplo de la construcción de redes alrededor de fuertes convicciones culturales que proporcionan un alto valor y significado a las acciones de los maestros. Evidencia las potencialidades que poseen los lenguajes, los símbolos y los objetivos comunes a la hora de construir mecanismos transformadores de las realidades escolares. También demuestra la estrecha relación que poseen los factores políticos, la reivindicación social y el papel de la educación en el cambio de las comunidades y la sociedad colombiana en general.

La Red logra apropiarse un problema común de la sociedad y lo convierte en herramienta de discusión,

construcción de conocimiento y generación de una metodología sustentada en la tradición ancestral de los pueblos afrocolombianos. La metodología reivindica la importancia del poder discursivo, de la oralidad, del saber creado desde la base y de la posibilidad de las comunidades educativas de descubrir y hacer explícitos los rasgos que constituyen su identidad.

Desde el año 1999 el Instituto acompaña la experiencia denominada "Maestros en colectivo: construyendo y deconstruyendo miradas y sentidos en los ambientes de aprendizaje", en la que intervinieron 6 colegios y el Departamento de Física de la Universidad Pedagógica Nacional, con el propósito de reflexionar y generar cambios en los ambientes de aprendizaje. Para la consolidación de la propuesta, la Red se enfocó en analizar el significado de dichos Ambientes, explorar algunas

relaciones entre la escuela y la sociedad, y describir el valor que representan las redes pedagógicas para la construcción de nuevas propuestas, fruto de la insatisfacción y descontento ante la realidad de la escuela, génesis de estos encuentros.

Se vale metodológicamente del Seminario de Formación Permanente, en el que se analizan variadas fuentes bibliográficas y se comparten las experiencias relacionadas con los ambientes de aprendizaje de los maestros participantes, estas perspectivas se sintetizan en la escritura de documentos que reorientan la práctica y se convierten en los productos del aprendizaje colectivo. Con el fin de favorecer la construcción de un conocimiento científico, la Red recurre a estudios cualitativos, sustentados en técnicas como la observación participante.

El Seminario de Formación Permanente se



convierte en un mecanismo de cualificación. Los maestros que participan de la Red consideran al seminario como:

“Instancia de cualificación y formación, el colectivo que emprende esta experiencia reconoce que está en formación permanente, que no está acabado sino que las vivencias y las exigencias del contexto contemporáneo llevan a que el maestro se actualice, esté en permanente diálogo con otros colegas y participe en eventos académicos para dimensionar el estado del paradigma educativo” (IDEP, 2005).

La cualificación al interior de la Red se posibilita gracias a que se consolidan espacios, como el Seminario, dispuestos para la construcción y deconstrucción de significados, en los que se conforman equipos de trabajo unidos por lazos afectivos, quienes crean mecanismos de organización y autogestión para alcanzar

los objetivos compartidos, que en este caso se orientan a la caracterización de los ambientes de aprendizaje en el aula.

Las anteriores experiencias, muestran cómo las redes de maestros han sido y son una estrategia que por décadas ha generado espacios y encuentros de quienes han estado interesados en fortalecer su quehacer docente mediante procesos de reflexión, investigación e intercambio de experiencias, en ocasiones lideradas por instituciones que trabajan en el desarrollo de la educación y la pedagogía. Dichas experiencias invitan a fortalecer las redes como estrategia de cualificación docente, como una oportunidad permanente para que los maestros motivados por sus intereses y necesidades, articulen sus acciones y trabajen en colectivo para la construcción permanente de conocimiento pedagógico, el fortalecimiento de la experiencia profesional y su desarrollo personal.

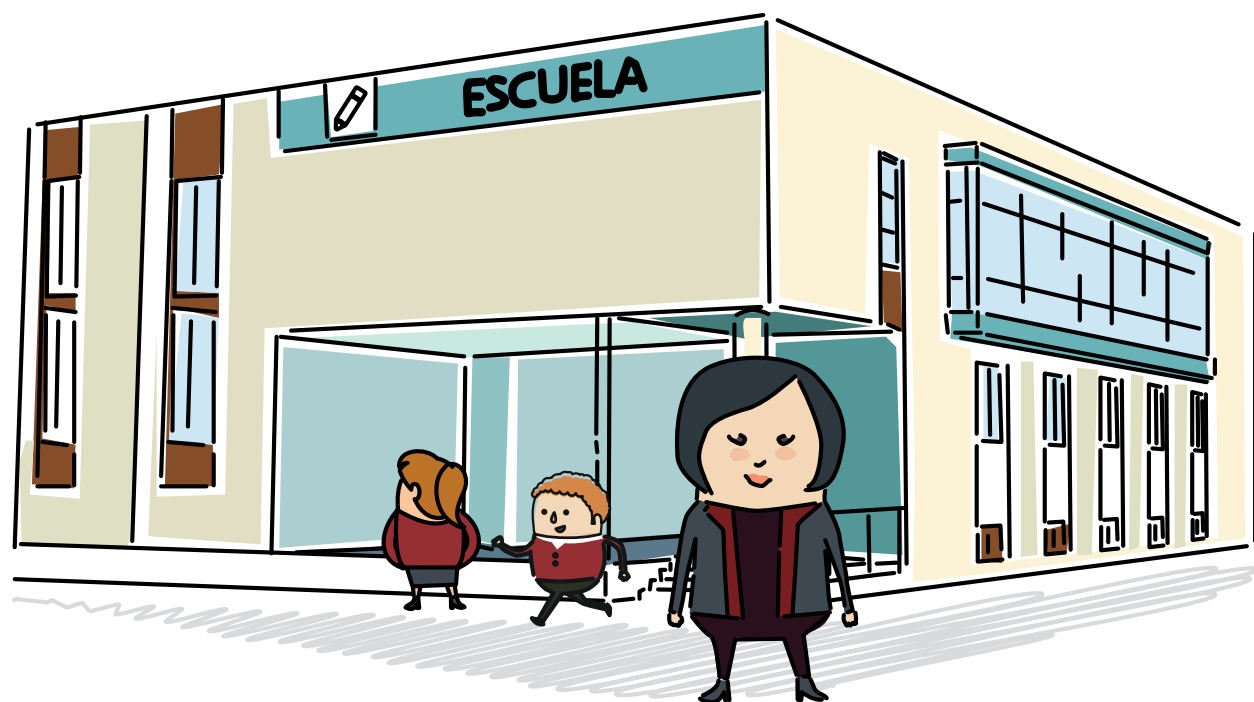
2.4 Encuentros iberoamericanos de redes



Los encuentros de colectivos y redes de maestros y maestras son una muestra del movimiento que se gesta desde la década de los 80 en latinoamérica, con el firme propósito de consolidar una escuela más incluyente, horizontal y que responda a las necesidades y expectativas de los estudiantes. El hilo que une a las diferentes redes de Colombia, Perú, Venezuela, Uruguay, Argentina, Brasil, México y España es principalmente el de la investigación desde la escuela, y su horizonte está delimitado por la transformación y la renovación educativa. Estas formas de organización pedagógica de cada

nación hallan en los Encuentros Iberoamericanos un espacio para la representación del “pensamiento pedagógico latinoamericano” (Di Lorenzo, 2011, p. 151) como reacción a los poderes hegemónicos que orientan las políticas y realidades educativas en la región.

Esta idea del pensamiento pedagógico latinoamericano expuesto por Di Lorenzo (2011) es posible en la medida que las redes comienzan a aglutinarse alrededor de la producción académica, que proporciona al maestro identidad como productor de saber, transformador de su realidad, alejándolo



de la tradicional visión que le otorgaba el lugar de consumidor de productos académicos venidos de otras latitudes. La reflexión colectiva sobre el papel del docente en América Latina conlleva no solo a mejorar el quehacer pedagógico sino también se convierte en una poderosa crítica a las políticas educativas, temas que pasan por la revisión y cuestionamiento de las condiciones económicas y sociales que viven los profesores.

Los Encuentros Iberoamericanos de redes y colectivos de maestros y maestras, se centran en la reflexión sobre el papel de la investigación educativa, los mecanismos de organización de las redes de profesores, las transformaciones que se han efectuado en las escuelas desde el trabajo de los colectivos de maestros y el reconocimiento de nuevas prácticas que mejoren la labor docente.

En la versión 2014, realizada en Perú, se recuerda la importancia de la transformación de la educación con base en la mirada hacia el pasado y las riquezas ancestrales de nuestra América Latina. Con base en la metáfora de los hilos de los Quipus (nudos) recuerdan la preponderancia de la memoria colectiva como herramienta para contrarrestar el olvido y proponer alternativas de transformación socio cultural desde los escenarios político-pedagógicos. Entre las redes que representaron a Colombia en esta versión del encuentro se hallan: El Movimiento Expedición Pedagógica Nacional EPN, Red de Lenguaje (Red de transformación de la formación docente en lenguaje), Red Escuela del Maestro (Medellín), Red EPE (Escuela Pedagógica Experimental) y la Red Hilos de Asanse.

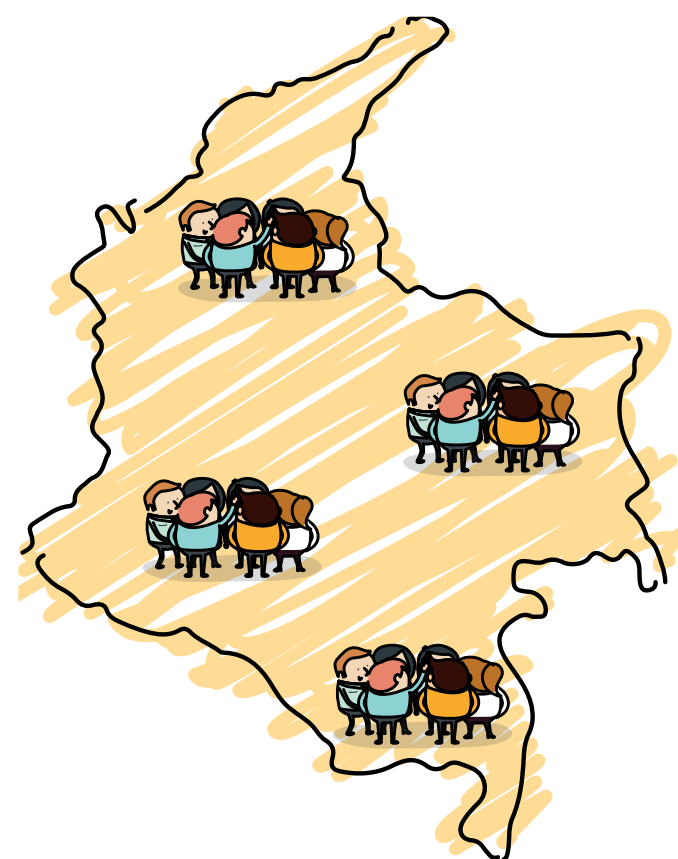
Para ampliar un poco más la perspectiva de los

encuentros es valioso identificar algunas redes latinoamericanas de maestros que asisten a estas convocatorias y son relevantes en la región como referentes del tema objeto de este texto.

Por Argentina se presentó el Colectivo Argentino de Educadoras y Educadores que hacen investigación desde la escuela. En su interior se realizan procesos de investigación educativa, narrativas e innovaciones pedagógicas como alternativa para la formación de maestros desde el trabajo en red. Reúne maestros y maestras que se desempeñan en instituciones educativas formales, organizaciones sindicales y movimientos sociales. Metodológicamente se sustenta en la generación de producciones académicas fruto de la investigación educativa en las escuelas, las expediciones pedagógicas, la sistematización de experiencias y la documentación narrativa.

De otro lado se encuentra la Red IRES (Investigación y Renovación Escolar) de España que nace en los años 80 con base en el grupo "Investigación en la Escuela" de la Escuela Magisterio de la Universidad de Sevilla, agrupa profesores que laboran en diferentes niveles de escolaridad y que encuentran en el "Modelo Didáctico de Investigación en la Escuela" el hilo que da cohesión a sus actividades. La producción se visibiliza a través de la Revista "Investigación en la Escuela", los seminarios de discusión, y la construcción del "Manifiesto por una Nueva Educación" en la que se determinan compromisos profesionales de los maestros y maestras para conseguir la transformación esperada en los procesos formativos.

La Red Estatal para la Transformación Educativa de Michoacán (RETEM), es una propuesta Mexicana que organiza maestros para proponer alternativas a las problemáticas sociales y educativas del estado de Michoacán. Se sustenta en la Investigación Acción Participación con foco en cinco líneas: indagación del contexto, análisis del currículo y su pertinencia, innovación de la práctica educativa y social, comunicación del proceso, articulación interinstitucional e intersectorial. Las propuestas buscan generar alternativas pedagógicas y sociales que contemplen el contexto, las necesidades de las comunidades, y la vinculación de los sujetos a sus tradiciones y territorio.



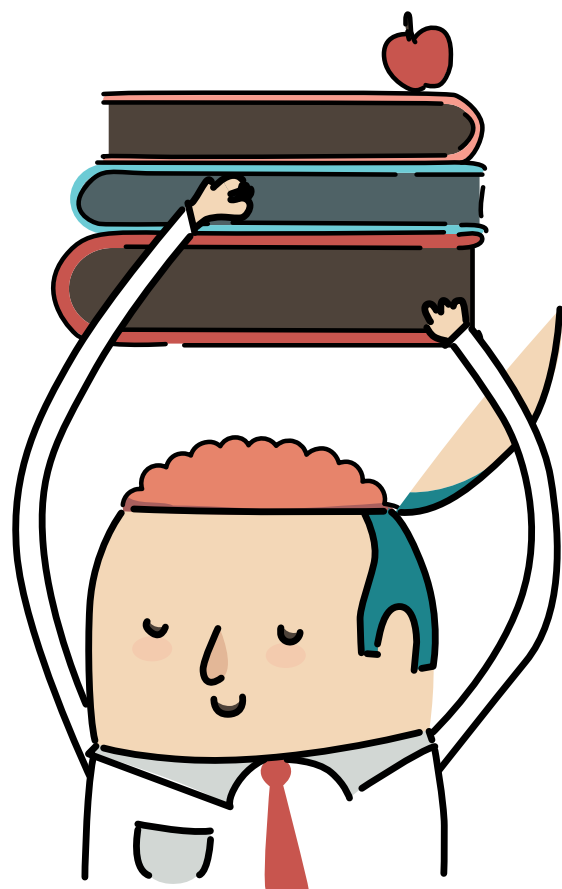
Red EPE, Red Hilos de Asanse, Red escuela del maestro ...

3. Naturaleza del trabajo en red

Comprender la naturaleza de las redes de maestros y maestras implica analizar su significado, los tipos de redes, los beneficios, las motivaciones, su organización, los elementos cohesionadores y las metodologías que aplican. Considerar estos aspectos sirve de base conceptual y metodológica para entender cómo se desarrollan las redes de maestros en el distrito y los fines que han orientado estas formas de organización.



3.1 Significado de las redes de maestros



Las redes de maestros entrañan la formación de una cultura centrada en la cooperación, que moviliza una serie de esfuerzos intelectuales, metodológicos, emocionales y físicos, para coordinar puntos de vista con el propósito de transformar la realidad hacia un estado esperado. Estado en el que el maestro busca satisfacer la necesidad vital de socialización, de encuentro con el otro, con el fin de enriquecer las prácticas y conocimientos que considera incompletos o inacabados. Las redes se fundamentan en la interconexión y comunicación entre sus miembros, quienes proveen de información, experiencias y conocimientos a sus iguales. Este intercambio de información sumado a la reflexión crítica y a la presencia de estándares –ya sea metodológicos, investigativos o conceptuales- transforma la

información en conocimiento y abre posibilidades para cumplir con los objetivos trazados por la red. Las redes suministran a los individuos la fuerza colectiva para hacer frente a los complejos problemas que en la actualidad caracterizan la sociedad globalizada. Son importantes puesto que potencian y amplifican los conocimientos y acciones individuales. Mientras que los miembros fortalecen la red por medio de sus aportes, la propia red los fortalece profesional y personalmente. Se trata de un crecimiento en doble vía, de una ampliación de las fronteras tanto personales como colectivas. Durante la producción cooperativa, las redes encuentran nuevas soluciones a problemas

que tal vez todos los miembros por separado enfrentaron en el pasado pero que no pudieron solucionar efectivamente. Esto se explica en la multiplicidad de puntos de vista que florecen cuando se interactúa en colectivo. Las distintas visiones descomponen los problemas o situaciones de varias maneras, observan aristas que no se contemplan individualmente y complementan propuestas que en principio se presentaban de forma sencilla. Es allí cuando cobra valor la diversidad como fuente de construcción del conocimiento y como posibilidad de reconocer las propias potencialidades y limitaciones.

3.2 Tipos de redes de maestros



Las redes, en torno a las cuales se han congregado los maestros y maestras pueden ser Institucionalizadas o como fruto de la autogestión de los participantes. Las primeras nacen del apoyo e iniciativa primordialmente de las universidades,

las Secretarías Departamentales y Municipales de Educación, el Ministerio de Educación Nacional y algunos organismos de investigación e innovación pedagógica. Las segundas, son las redes y colectivos de maestros y maestras organizados

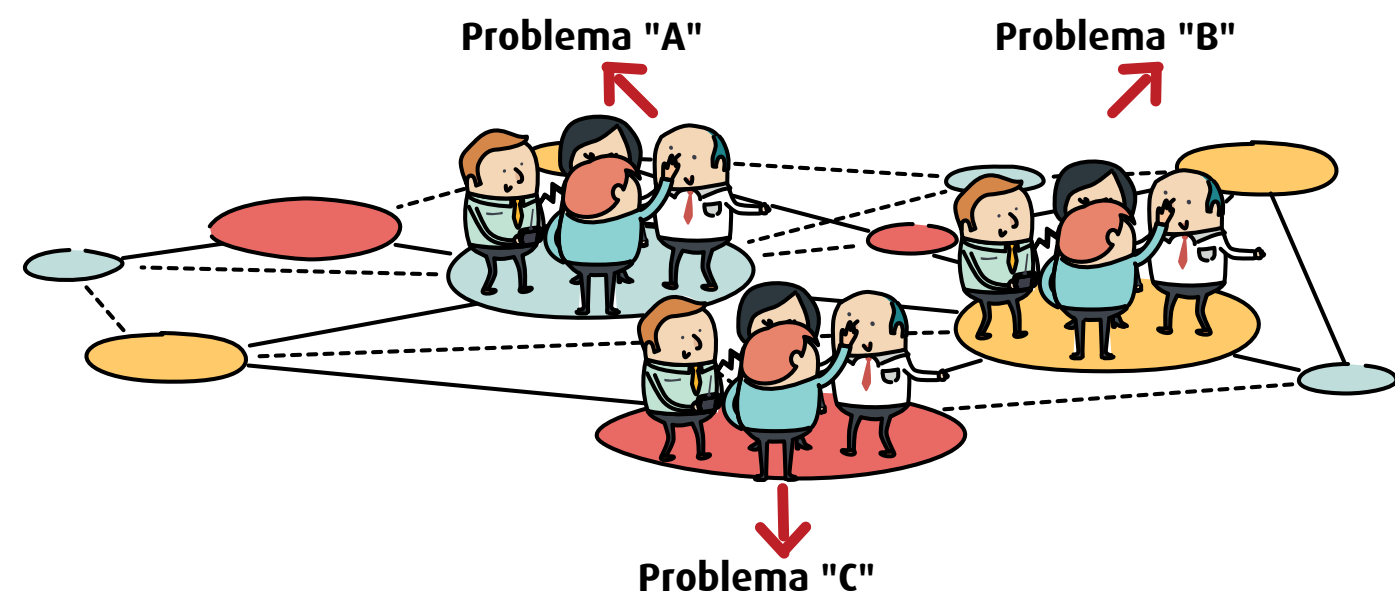
autónomamente, vinculados alrededor de problemáticas e intereses que surgen en el trabajo diario en la escuela.

Las primeras promueven la circulación de conocimientos entre maestros de educación superior, básica y media, con una estructura organizacional más vertical y generalmente con el uso de recursos del Estado o de las instituciones acompañantes. Por otro lado, las redes auto-gestionadas se establecen fundamentalmente a partir de acuerdos entre los participantes, quienes no siempre cuentan con apoyo económico y requieren de sus propios recursos para movilizar el trabajo de la red. Estas formas de organización de los maestros representan una alternativa a la institucionalidad y un espacio de reflexión crítica que manifiesta la intención de transformar la escuela desde adentro, a través del reconocimiento de los saberes y prácticas propios de los docentes. En este marco de acción, se discuten cuestiones

que desde la institucionalidad se presentan como certezas y que son abordadas por los maestros como incertidumbres, susceptibles de ser discutidas, analizadas y transformadas.

Las redes auto gestionadas buscan alternativas, nuevos caminos y opciones frente a las propuestas institucionalizadas. Emergen de las problemáticas, intereses y necesidades de los maestros, y favorecen la construcción de la identidad de los profesores, en el sentido que reflexionan su propio quehacer y su papel como mediadores de la cultura. Este tipo de redes se caracteriza porque permite la creación de escenarios de discusión académica y política, en los que tienen cabida las demandas sociales del profesorado así como las cuestiones primordialmente pedagógicas.

No obstante, la clasificación de las redes de acuerdo con su origen no representa la única posibilidad. Existen redes que responden al tipo de



cuestionamientos que orientan su organización, lo que determina los participantes que integran la red. Así las cosas, se encuentran redes que agrupan a docentes de un área específica del conocimiento, otras que precisan el concurso de participantes de muchas áreas del saber, y otras, en las que se juntan maestros que se dedican a la educación en diferentes niveles de escolaridad: maestros de preescolar, de básica, media y universitarios.

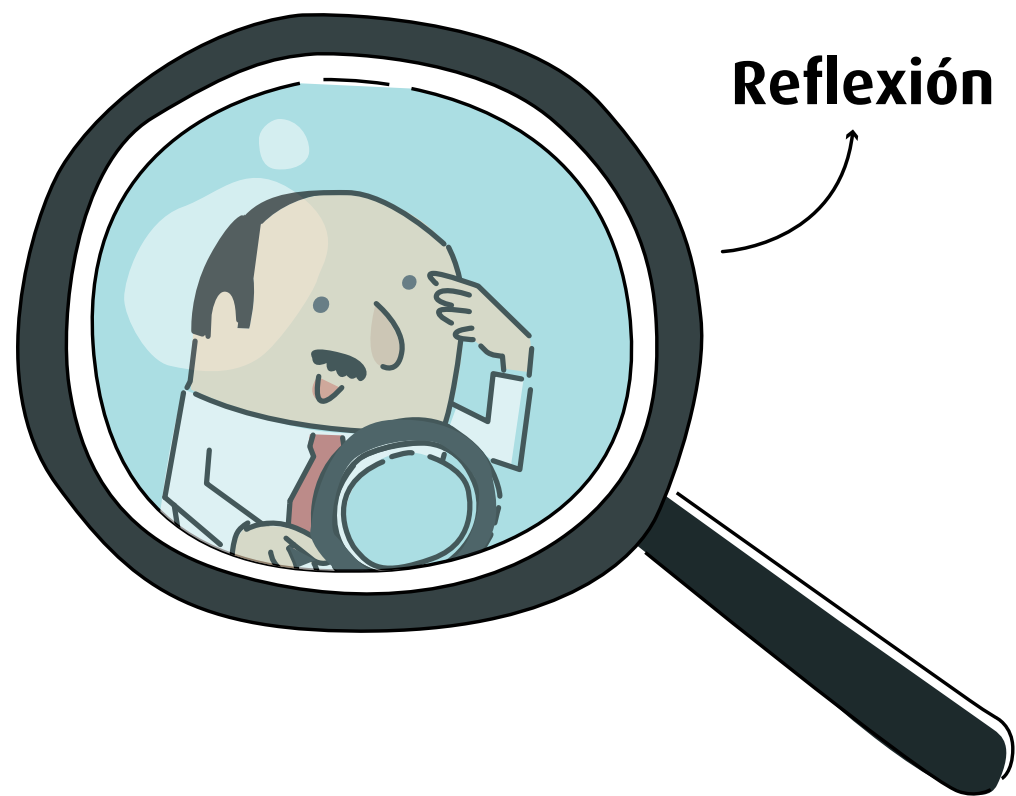
En virtud de la procedencia de la red y su impacto, se pueden comprender redes principalmente de tres órdenes: las redes macro de conocimiento, las redes regionales y las redes locales. Las primeras se encuentran orientadas bajo principios de cooperación internacional, con la intención de visibilizar en otras latitudes los ejercicios académicos, a la vez que nutren sus producciones y análisis con saberes y experiencias de colegas de otros países que afrontan dificultades similares.

En segundo lugar se ubican aquellas que buscan poner de manifiesto los saberes específicos, prácticas regionales, características sociales y culturales que caracterizan una zona del país en particular. En esta categoría se hallan las "Redes Pedagógicas de Base" (como se denominaron a partir de la Expedición Pedagógica Nacional). Pretenden colectivizar y dar a conocer las estrategias que maestros de diferentes regiones, han desarrollado en sus contextos para afrontar la inequidad social de las comunidades y los problemas de aprendizaje de estudiantes en diferentes zonas del país.

En tercer lugar se encuentran las redes locales. A manera de ejemplo se recuerda la experiencia de: "Construcción de la red de maestros en Ciencias Naturales de la localidad 11" mencionada en la segunda parte de este documento, cuyo trabajo permitió determinar relaciones de todo orden entre lo que ocurría en la localidad, la ciudad, la escuela y el aula.



3.3 Beneficios



Las redes contribuyen a la construcción de la identidad individual. A través de la interacción social y la creación de vínculos, los seres humanos reconocen sus propias limitaciones, potencialidades y necesidades, que sumadas aportan a la configuración de su imagen individual. Para concretar y definir esta imagen, es indispensable la reflexión, ejercicio interno que solo es posible debido a la interacción de los sujetos en múltiples escenarios y a lo largo de sus experiencias de vida, ello se explica en que no se nace con la capacidad reflexiva, esta emerge conforme se apropian actitudes, mecanismos de comunicación y experiencias que encontramos durante el proceso social.

Mientras que el sujeto conforma su identidad individual interviene en la construcción de la

identidad colectiva. Es decir que no solo se reflexiona sino que también reflexiona los grupos sociales de los que hace parte. Esta participación incluye la negociación de significados, la creación de acuerdos que hacen posible la convivencia y el desarrollo de los grupos, aspectos que permiten forjar la cultura, la tradición y una historia compartida.

Para el caso de las redes de maestros y maestras, la reflexión individual sobre sus vivencias en el aula y la búsqueda de reconocimiento de la sociedad y del Estado sobre su labor, han favorecido la creación de una identidad colectiva, configurada -entre otros- por intereses que tienen que ver con

la actualización, el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, la investigación y la transformación de la escuela. También se consideran necesidades fundamentales de tipo político y económico, en los que se busca la participación en decisiones políticas que impactan la estructura educativa del país (tal como se mencionó al abordar la influencia del Movimiento Pedagógico Nacional de los años 80) así como el mejoramiento de las condiciones salariales y la ampliación de los beneficios sociales.

El aporte de las redes a la construcción de la identidad social y colectiva no es el único, también tienen un sentido instrumental y práctico. La asociación, la unión de fuerzas y la creación de sinergias han aportado en el devenir histórico a la adaptación de las sociedades al medio y a la transformación del mismo. La cooperación y la habilidad para estructurar relaciones con otros se han constituido en una fortaleza de la especie humana, que le ha permitido hacer frente a los

embates de la naturaleza y a ciertas dificultades sociales, políticas, ambientales y culturales que ella misma ha creado.

Frente a este aspecto práctico, las redes de maestros contribuyen al fortalecimiento de habilidades comunicativas, conceptuales, investigativas y metodológicas que se ven reflejados en la producción de artículos académicos, en el enriquecimiento instrumental al adquirir nuevas estrategias pedagógicas, en la transformación de los proyectos pedagógicos institucionales y en la posibilidad de movilización conjunta de los profesores como sujetos políticos.

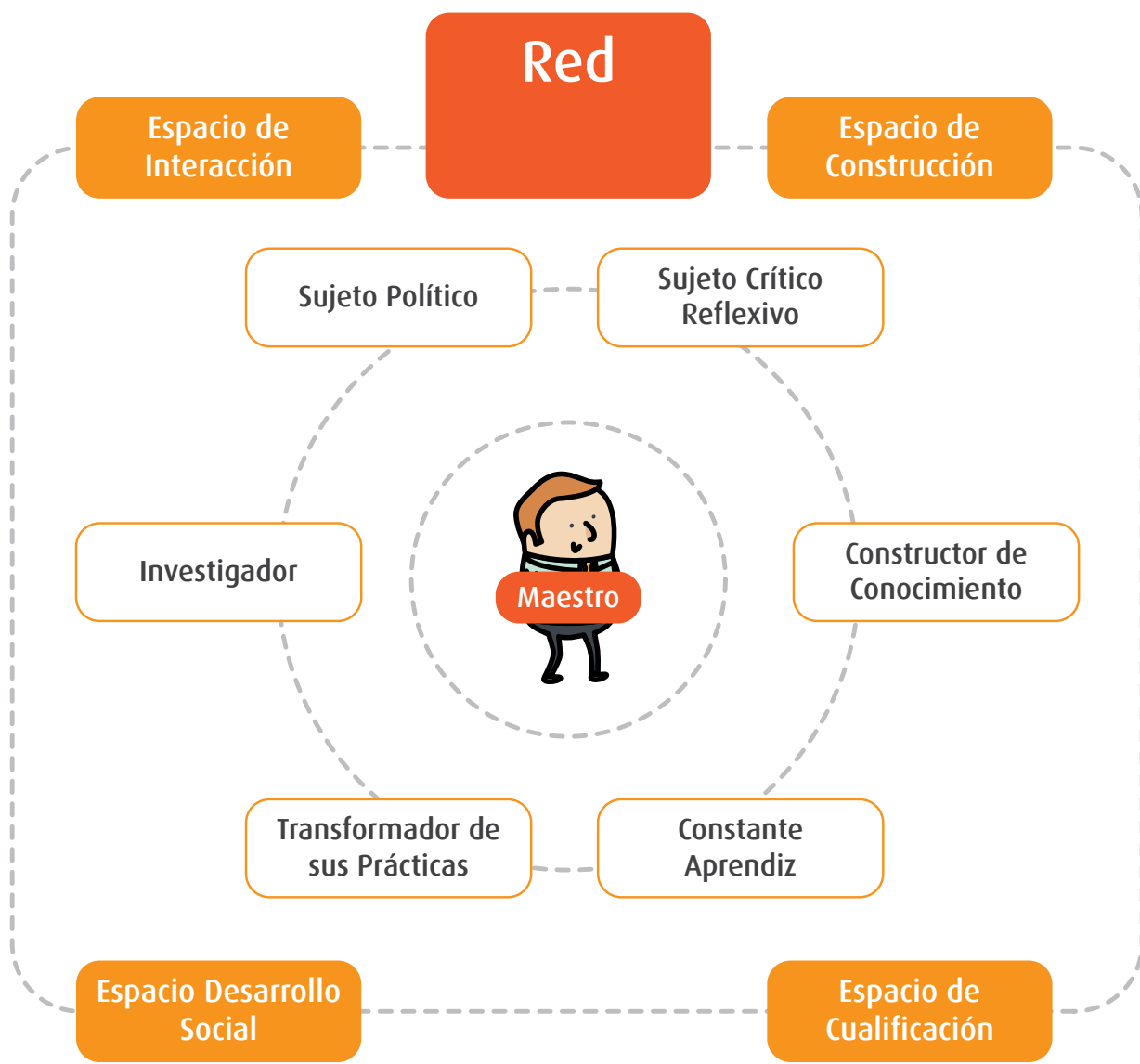
En otras palabras, las redes contribuyen a mejorar la calidad de la enseñanza ya que permiten a los docentes expandir su conocimiento en una gran cantidad de dimensiones, desde el contenido disciplinar hasta aspectos pedagógicos, curriculares, del contexto educativo en general, características



de los estudiantes, objetivos educativos, propósitos, valores e influencias filosóficas e históricas, entre otros.

o disciplinares. Así mismo plantean reflexiones políticas que involucran el análisis del papel del maestro de la preservación y transformación de prácticas sociales y culturales. Adicionalmente se encuentra el mejoramiento de capacidades humanas que son determinantes dentro del trabajo docente, sustentado en la interacción humana y el encuentro de subjetividades.

En resumen, es viable afirmar que las redes benefician a los maestros en cuanto producen transformaciones en sus concepciones epistemológicas, al generar nuevos diálogos entre teorías y prácticas, ya sean pedagógicas



Al interior del esquema se presentan algunos roles que desempeñan los maestros al participar en una red. En la parte externa aparecen ciertas características de las redes.

3.4 Motivaciones



Construir una red implica configurar espacios relacionales, desarrollar estructuras de vínculos y para ello hacer visibles intereses, significados y acciones compartidas. Al diseñar una red se define un campo de vinculación, un espacio de pertenencia. Diseñar una red es definir qué "junta" a las personas, qué los mueve a actuar colectivamente (Rosenwein, 2006; Koput, 2010) qué sentido, beneficios y acciones cada uno reconoce en este espacio relacional.

Desarrollar una red implica una acción de motivación, de conocimiento, de comprensión de lo que vincula a las personas y cómo pueden actuar para conseguir sus objetivos, que resultan ser los propósitos de los miembros beneficiados de la pertenencia a la red.

Las motivaciones en las redes de maestros están relacionadas con factores emocionales, de reconocimiento y de mejoramiento profesional. En

el primer caso se trata de la satisfacción individual que causa encontrarse con otros que viven y afrontan situaciones similares en los espacios laborales y académicos. La posibilidad de expresar dificultades, limitaciones, posibilidades y perspectivas promueve la creación de encuentros

en los que se discuten temas que van más allá de los saberes pedagógicos o de problemáticas propias de las áreas específicas del conocimiento, donde se visibilizan las experiencias humanas del maestro antes que sus experiencias profesionales, es decir que se trata de vínculos emocionales y profesionales.



En segundo lugar, el reconocimiento se sitúa en el interés de los profesores por compartir y dar a conocer sus producciones académicas, visiones del mundo y de la profesión, las cuales han construido a lo largo de su experiencia docente. Las redes se convierten en espacios que promueven la discusión de las ideas contenidas en los textos y trabajos de los profesores, discusiones que propician mejoras y adecuaciones que elevan la calidad de los productos. Se trata entonces de espacios que convalidan desde las experiencias de los pares las producciones intelectuales y culturales del docente.

En cuanto al mejoramiento profesional, este se ubica en el campo de los anhelos y deseos por perfeccionar y optimizar sus prácticas, de tal modo que la calidad de la educación se incremente y por tanto el impacto sea mayor en sus estudiantes.

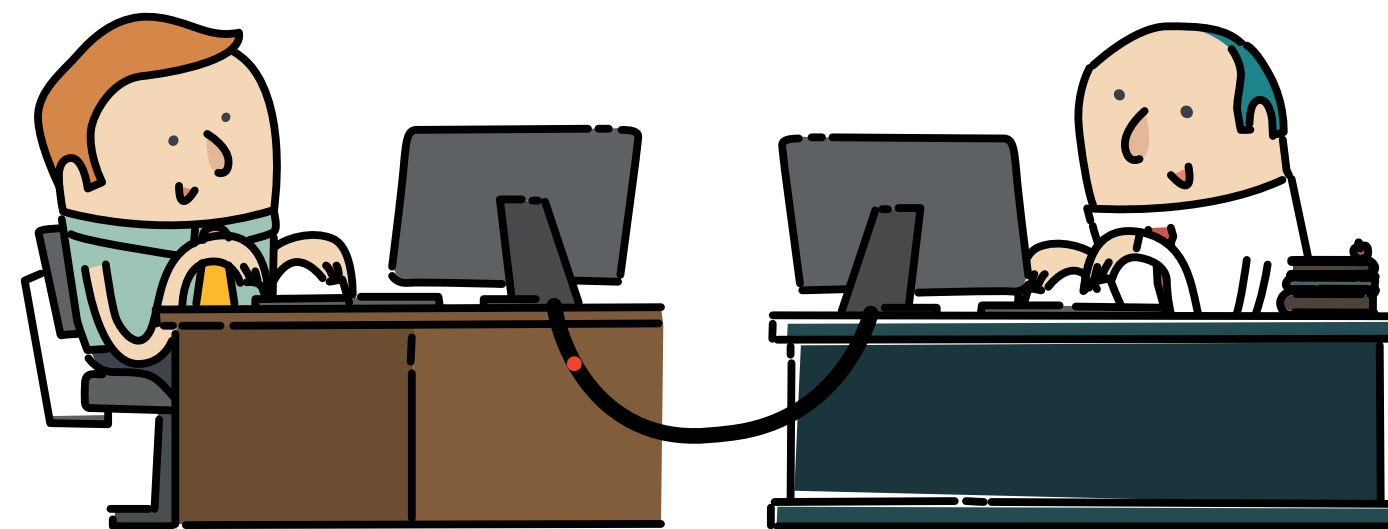
Las motivaciones descritas surgen del interior de cada sujeto, sin embargo las instituciones en las que se desenvuelven los profesores también son factores que influyen en su motivación hacia la conformación de redes y colectivos de maestros. La motivación que propician las escuelas surge gracias a la construcción de una cultura institucional en la que se reconoce como indispensable la actualización profesional del docente, que conlleve a fortalecer la calidad de los procesos formativos. Para impulsar las iniciativas de mejoramiento de los maestros al interior de las escuelas, se realizan actividades que promueven la reflexión y sensibilización ante la apremiante necesidad

de continuar con los procesos de aprendizaje de los propios maestros. Sumada a los espacios de reflexión se halla la consolidación de encuentros institucionales que hacen posible el intercambio de ideas y la construcción de conocimiento alrededor de temas pedagógicos y de calidad educativa. La posibilidad de transformar desde adentro las prácticas docentes proporciona cohesión y sentido a la labor que desempeñan los educadores, al tiempo que les permite comunicar sus conclusiones y producciones, aspecto esencial para sentirse reconocidos y parte de un grupo.

En este sentido, La experiencia de los sujetos, sus aprendizajes, motivaciones e intereses son un aspecto determinante del vínculo que tengan con una red. Si la red es significativa, ya sea por lo que simboliza y ofrece al sujeto, lo es por virtud de contener aspectos que tocan efectivamente la trayectoria de vida de sus participantes.



3.5 Organización y estructura de las redes



Una red social construida deliberadamente, por motivación, objetivos y necesidades de los participantes tiene una estructura, una forma en la cual sus relaciones se hacen visibles. Esta estructura implica una configuración, definir la manera como está organizada y como desarrolla la interacción de sus miembros. La estructura permite agenciar y desarrollar los objetivos de la red.

El trabajo de la red está orientado por los propósitos que congregan a los maestros y maestras, los cuales se discuten y crean de forma participativa, acción que estimula el sentido de pertinencia y dota de significado a las acciones realizadas durante la permanencia de la red. Los objetivos definen la ruta de acción, permiten vislumbrar el tipo de productos que se obtendrán y fijar las dinámicas de trabajo. Una vez se conocen, apropian e interiorizan los propósitos de la red, se hace indispensable definir la naturaleza de la misma. Esta acción consiste en caracterizarla a partir de la descripción de sus

atributos, intencionalidades, metodologías de trabajo, descripción de los integrantes y resultados esperados. Así mismo se crean preguntas orientadoras o temáticas de las que emergen los nodos. Los nodos son puntos de encuentro, cruces de caminos y construcciones comunes. Cuando un



grupo de maestros y maestras se congrega en torno a un nodo, pretende crear sentido colectivo a partir del intercambio de ideas, experiencias y saberes que permitan responder interrogantes, analizar problemas y proponer soluciones relacionadas con un propósito o tema particular, que a su vez se desprende del tema o problemática que da cohesión a la red.

El análisis de los problemas debe ser segmentado y progresivamente asumido, para tal fin se crean

planes y programas de trabajo en los que se definen principalmente las actividades, las preguntas orientadoras o temas, los medios de comunicación, los roles que cada miembro desempeña así como los productos esperados. Conforme se define y aplica el plan de acción, la red de maestros consolida una visión propia de las problemáticas abordadas y de la realidad misma, de igual modo transforma y adapta sus dinámicas internas de trabajo.

3.6 Algunos aspectos que dan cohesión a las redes de maestros



La permanencia de la red depende de las respuestas que encuentren los maestros ante sus inquietudes, necesidades, intereses y motivaciones. Respuestas que son posibles en la medida que la red se encuentre cohesionada alrededor de unos principios y aspectos que dan sentido a estas formas de organización y aprendizaje.

- 1. La organización autónoma:** cada red define los modos de organización que se adapten a sus necesidades. Pueden ser horizontales o verticales y surgen generalmente de experiencias organizativas previas de los miembros que la integran. Dentro de este aspecto se consideran los roles de los participantes, en los que se cuentan: voceros de la red, líderes de nodos, desarrolladores o consumidores de contenidos, encargados de las plataformas de comunicación, entre otros.
- 2. La participación horizontal,** propia del trabajo en red, favorece la toma de decisiones y la discusión de múltiples puntos de vista que potencian la coordinación de ideas y acciones que permitan alcanzar los objetivos generales.
- 3. La aplicación de estrategias de comunicación presencial y virtual:** los espacios de

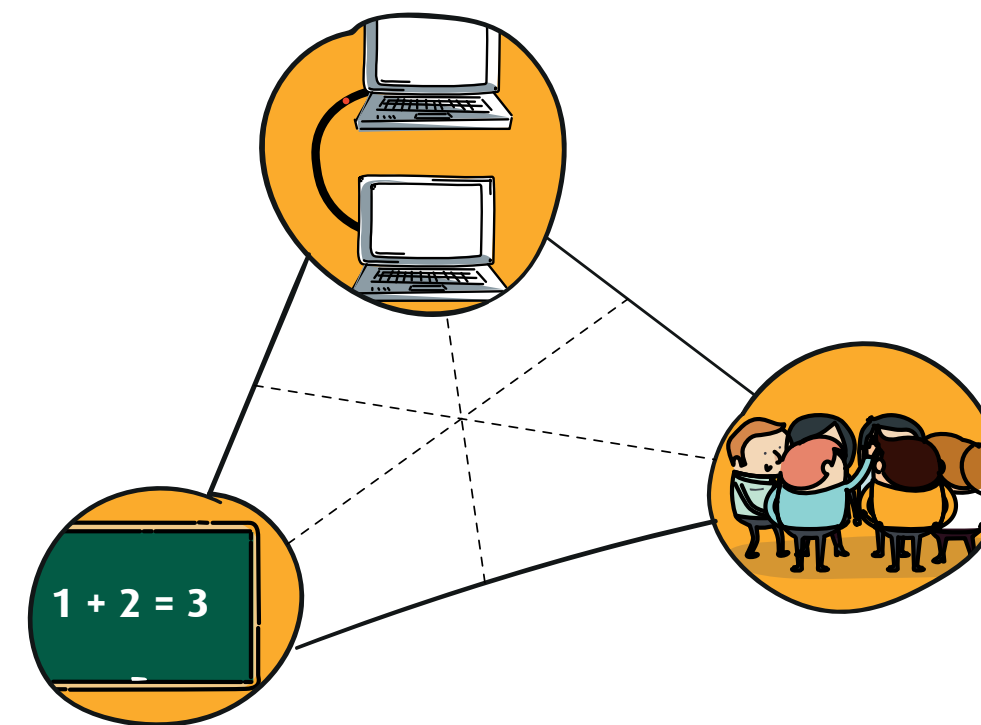
comunicación virtual favorecen la construcción de propuestas. Con la aplicación de las nuevas para comprender una realidad más amplia.

- 4. La presencia de espacios críticos y de reflexión:** la red cobra sentido en la posibilidad que concede a cada uno de sus integrantes para que aporte ideas y sea reconocido con base en sus producciones intelectuales, las que se encuentran cargadas de puntos de vista, perspectivas y posturas críticas frente a las prácticas y saberes. El sustento para la creación de nuevos saberes y la transformación de las prácticas se encuentra en la creación de espacios de discusión y de construcción colectiva.
- 5. La construcción colectiva de conocimiento:** que tienen sentido para su quehacer cotidiano a la vez que se conecta con su experiencia de vida.

6. La adaptación al cambio: facultad de reorientar las actividades y los propósitos si las dinámicas de trabajo, el contexto y los resultados así lo indican.

7. El establecimiento y cumplimiento de normas y acuerdos: el funcionamiento de la red depende de la interacción adecuada de sus miembros, que está determinada por el cumplimiento de los acuerdos y compromisos establecidos.

8. La investigación y la rigurosidad académica: establecer criterios de calidad frente a las producciones intelectuales de las redes es indispensable, puesto que ello garantiza su continuidad, prestigio y desarrollo.



3.7 Metodologías

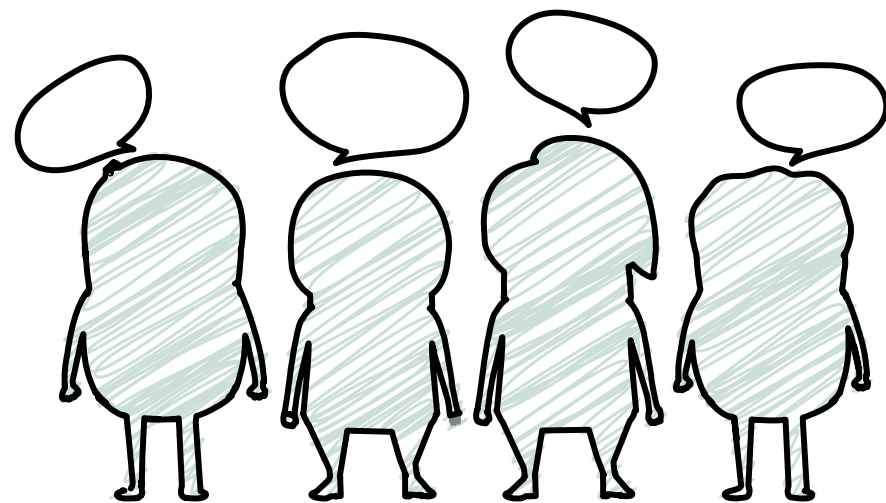
Las redes se valen de estrategias que varían en el grado de participación de los miembros de acuerdo con la naturaleza de los problemas que se aborden. De allí que se encuentren estrategias de tres tipos:

1. Formación externa a la red: expertos que asesoran a los miembros en temas específicos. Pueden ser instituciones o personas naturales que de manera voluntaria o bajo una remuneración acordada prestan sus servicios a la red. Los talleres, los grupos focales y las charlas magistrales son algunas de las estrategias que se implementan durante este tipo de formación.

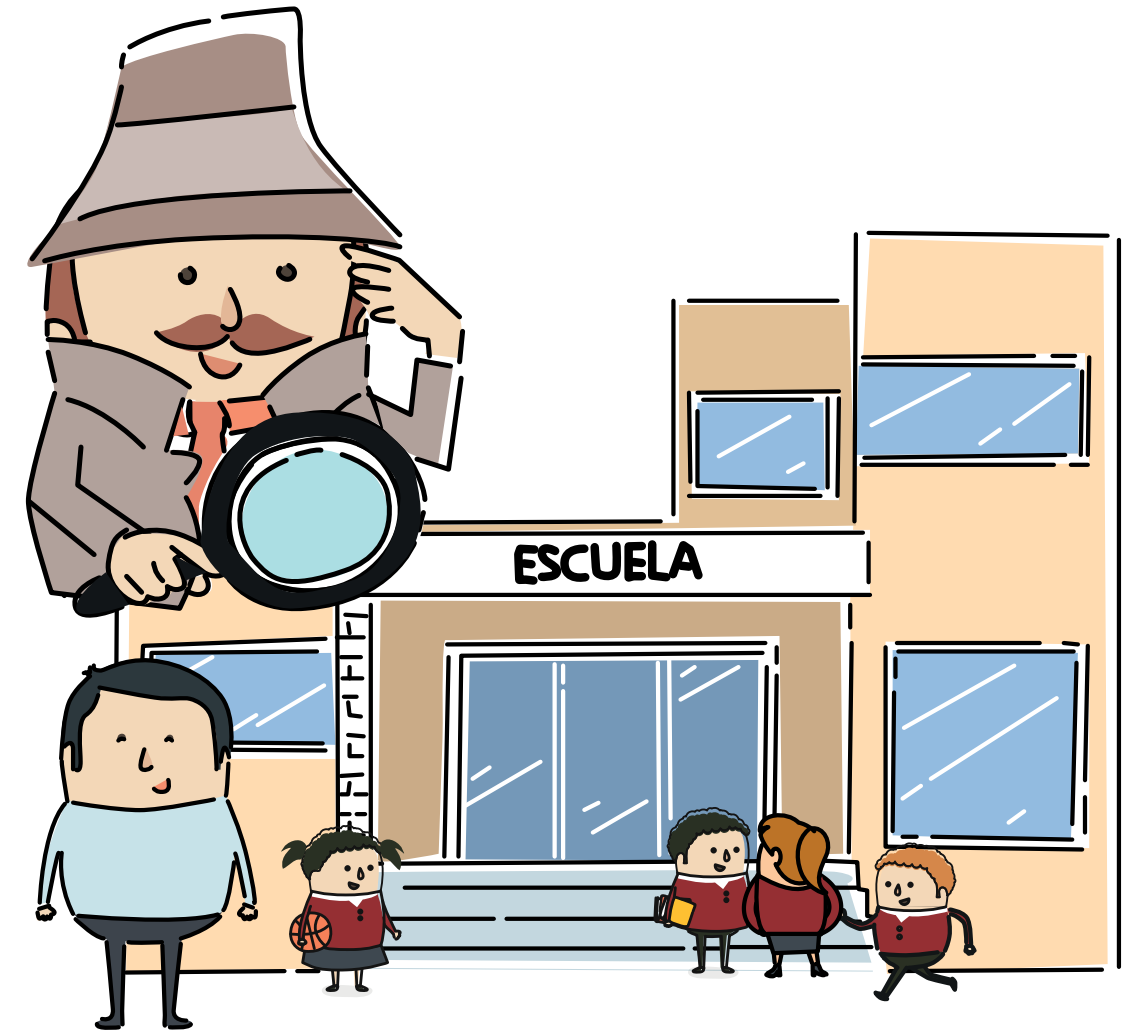
2. Intervención de los miembros de la red: las redes como estrategias de cualificación y construcción cooperativa de conocimiento se caracterizan por la implementación de estrategias sustentadas en el diálogo como herramienta para el intercambio de perspectivas, ideas, saberes y experiencias. La cualificación surge a través del escuchar y conocer lo que

los pares han construido alrededor de los objetivos que congregan a los miembros. La posibilidad de valorar los productos personales con base en las presentaciones de los demás genera reflexión, autocrítica y posibilita la transformación y mejoramiento de los productos personales. La intervención de los miembros de la red es fundamental puesto que reconoce el carácter horizontal del trabajo y favorece el reconocimiento y por ende la motivación de sus participantes.

3. Vinculación a otras redes: tal como los individuos requieren de la red para fortalecerse profesional y personalmente, las propias redes requieren de otras para su crecimiento. Los intercambios con formas de organización similar aportan a la reflexión metodológica y conceptual, a la vez que permiten reorientar los propósitos y acciones que dan sentido al trabajo colectivo.



4. Estrategia de gestión y lineamientos de desarrollo



Las redes de maestros son fundamentalmente mecanismos de organización académica y social que aportan a la cualificación de los profesores y a su producción intelectual. Al ser vistas como organizaciones, ya sean fruto de la institucionalidad o de la organización autónoma, requieren de la implementación de una estructura de gestión clara, coherente y conocida por todos los integrantes. En

este sentido, la estructura organizativa direcciona, anima y promueve el espacio de la red. Direcciona porque traza objetivos y estrategias de interacción, anima porque sostiene la fuerza del vínculo que mantiene cohesionada la red, y promueve, porque crea mecanismos de crecimiento de los integrantes y de la red misma.

La estrategia de gestión garantiza la continuidad de la red a través de la implementación de actividades que suscitan la regularidad de los encuentros entre los miembros, para que no se distancien ni abandonen los propósitos trazados. De igual modo, la permanencia de la organización está atada a la presencia de estilos de comunicación abiertos y horizontales, así como a la creación de planes de acción que conduzcan a la construcción de los productos esperados. Para comprender los

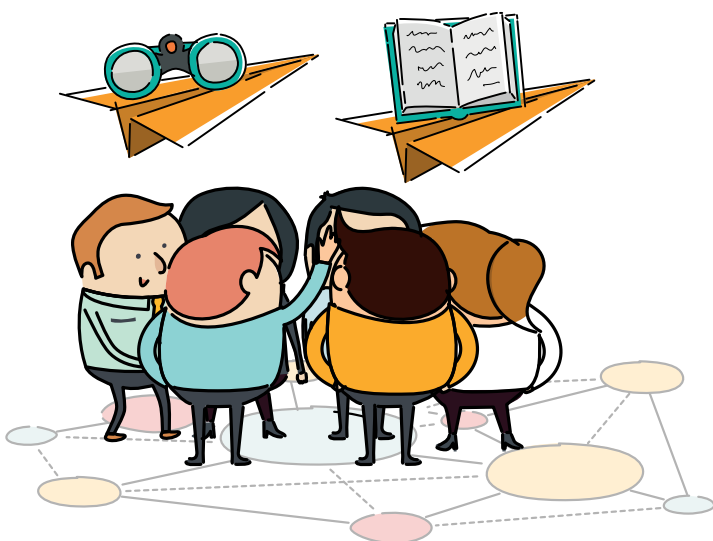
factores que influyen en la continuidad de la red es indispensable identificar y analizar los ámbitos de la gestión.

Las dimensiones o ámbitos de la gestión permiten "hacer red". A continuación se exploran cuatro ámbitos fundamentales: gestión de la comunicación y de la interacción, gestión del conocimiento, gestión administrativa y gestión simbólica.

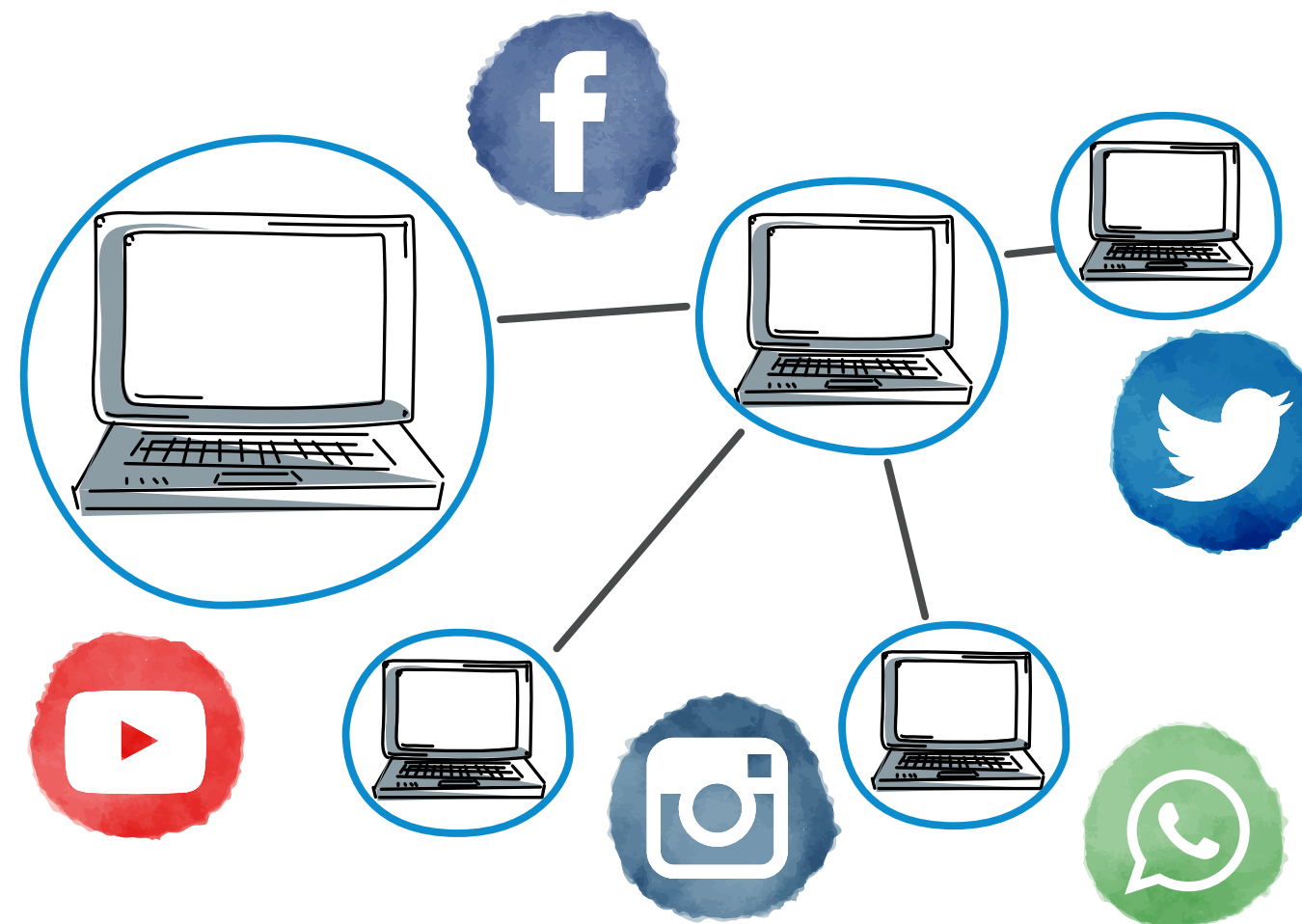
4.1 Gestión de la interacción y la participación

Los momentos presenciales o de cara a cara ayudan a generar experiencia de comunidad, de compromiso, de interacción. Contribuyen a que el profesor experimente que buena parte de lo que él es como persona, más allá de su rol profesional, aporta al mejoramiento y crecimiento de la red. Las actividades comunitarias, lúdicas, son sin duda una dinámica central para propiciar el sentido de comunidad, de encuentro con otros, pares, socios y amigos.

Para la comunicación virtual se necesitan soportes tecno-comunicativos. En la actualidad estos medios son fundamentales debido a las dificultades para realizar los encuentros presenciales de manera regular. Se propician puesto que los tiempos, espacios y dinámicas urbanas de movilización, contacto y comunicación se dificultan por la dispersión de los participantes. Las herramientas virtuales favorecen la comunicación sincrónica o



Los procesos de interacción y participación requieren de mecanismos de comunicación, ya sean presenciales o virtuales. En ambos casos se necesita que los encuentros demuestren ser interesantes para los miembros y estén asociados con los fines y propósitos de la red.



asincrónica, a la vez que representan un espacio donde se ubican las producciones académicas individuales y colectivas.

El uso de las redes sociales puede representar el primer paso para estrechar los vínculos y generar sinergias al interior de la red. Sin embargo, conforme crece la red, se hace indispensable consolidar una plataforma propia, que generalmente aprovecha herramientas tecnológicas de libre acceso, en la que se disponen escenarios para: la construcción de productos a través del diálogo, la conversación informal enfocada a favorecer que los participantes se conozcan un poco más, la presentación de los integrantes de

la red, la publicación de textos académicos, la descripción de la naturaleza de la organización (objetivos, estrategias, planes de trabajo, nodos, entre otros), la interacción independiente de los nodos, la exposición de los proyectos y creaciones individuales, la presentación de los eventos y actividades, así como la oportunidad de acceder a enlaces relacionados con los temas de interés de la red.

La plataforma tecnológica no es solo un soporte de la red, es un espacio de contacto, de gestión de información relevante, de participación y acumulación de conocimiento y saber. La gestión en este caso, exige identificar los programas,

herramientas y metodologías más pertinentes para responder a las necesidades de la red.

Ya sean presenciales o virtuales los medios empleados para la comunicación, su intención es garantizar la participación, que depende de la efectividad de la convocatoria, el grado de vinculación emocional, del provecho de los encuentros, y el grado de respuesta a los intereses de los integrantes. En la esfera emocional, es fundamental que los miembros se sientan incluidos, representados y considerados (Rosenwein, 2006). Cuando son "tenidos en cuenta" en diversas escalas, se favorece su vinculación, permanencia y sentido de pertenencia hacia la red.

En el campo práctico, la interacción es mayor cuando no solo se disfruta del trabajo, sino que también se obtienen resultados y productos alineados con los propósitos que originan los encuentros. Concretar los discursos que circulan a través del intercambio de ideas, resulta de provecho individual y colectivo y anima para que los encuentros se realicen de forma regular, sean planeados adecuadamente y respondan a las expectativas construidas conjuntamente.

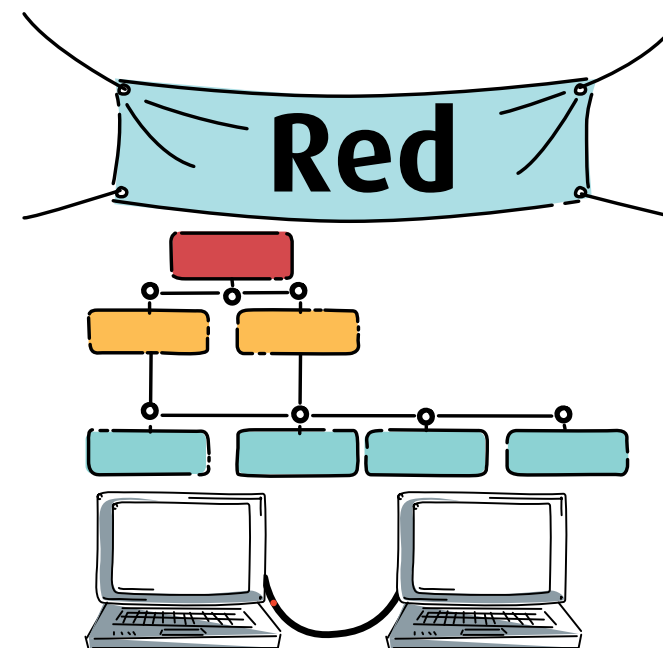
En cuanto al grado de convocatoria, la red debe tener mecanismos, principios y dinámicas de acción en donde los miembros sean consultados, invitados, involucrados e incluidos en el curso de la red. Si no se genera esto, el espacio colectivo tiende a otras formas organizacionales que pueden desintegrar la red.

En general los procesos comunicativos han de caracterizarse por ser interesantes, efectivos y productivos. Para ello es indispensable el consenso alrededor de unos mínimos organizativos, en los que prime el respeto y la orientación hacia la consecución de los objetivos que persigue el colectivo. Adicionalmente los mensajes que circulan deben caracterizarse por ser concretos, precisos y coherentes con los propósitos. Dichos mensajes promueven la incertidumbre, movilizan el pensamiento, promueven el goce emocional y favorecen el aprendizaje de quienes interactúan.

Para finalizar este aparte es valioso considerar que una red no participativa, o limitadamente participativa, puede generar tensiones innecesarias en su interior que dificultan la comunicación y atentan contra la permanencia de la organización. En este sentido, la red debe estar atenta a pensar y aplicar estrategias para la solución interna de los conflictos.



4.2 Gestión del conocimiento



Gestionar el conocimiento involucra la circulación de información al interior de la red, que por medio de la interpretación, análisis y comprensión es transformada en propuestas y soluciones a los problemas planteados por el colectivo. Esta tarea precisa una revisión básica de lo que se ha construido con relación al tema planteado, de igual modo involucra compartir las creaciones individuales de los maestros. Es así como el ejercicio de construcción de conocimiento se caracteriza por combinar la exploración de la literatura y los saberes de los participantes, es una conjunción de las teorías y las prácticas fruto del quehacer pedagógico. Para propiciar que los participantes aporten sus conocimientos, es indispensable generar escenarios en los que se sientan tranquilos a la hora de comunicar sus saberes, perciban que son escuchados y reciban

retroalimentación de sus compañeros. La gestión del conocimiento aprovecha las habilidades, experiencias, saberes y prácticas de los profesores para la creación de una inteligencia colectiva, capaz de resolver los problemas de los cuales se ocupa la red.

Las propuestas resultantes del análisis conjunto, son sistematizadas para ser comunicadas, primero al interior de la organización y luego con otros maestros. La sistematización exige organizar los resultados y concretar a través de productos académicos las reflexiones, críticas y cuestionamientos que surgen cooperativamente. El conocimiento que construyen las redes pasa por una serie de criterios y estándares académicos que son creados por los propios participantes o que se adoptan de posturas investigativas que en su mayoría son conocidas por los propios integrantes.

Sin embargo, el conocimiento que se reflexiona y sistematiza no solo es el de la naturaleza temática que ocupa a la red, también se razonan las interacciones, las dinámicas organizacionales y humanas que se viven al interior del equipo. Una red que se cuestiona a sí misma encuentra mejores caminos para alcanzar los objetivos y aumenta sus posibilidades de permanencia, puesto que es capaz de ajustar y crear instrumentos, normas y acuerdos que regulan la convivencia, hacen viable la obtención de los productos, al tiempo

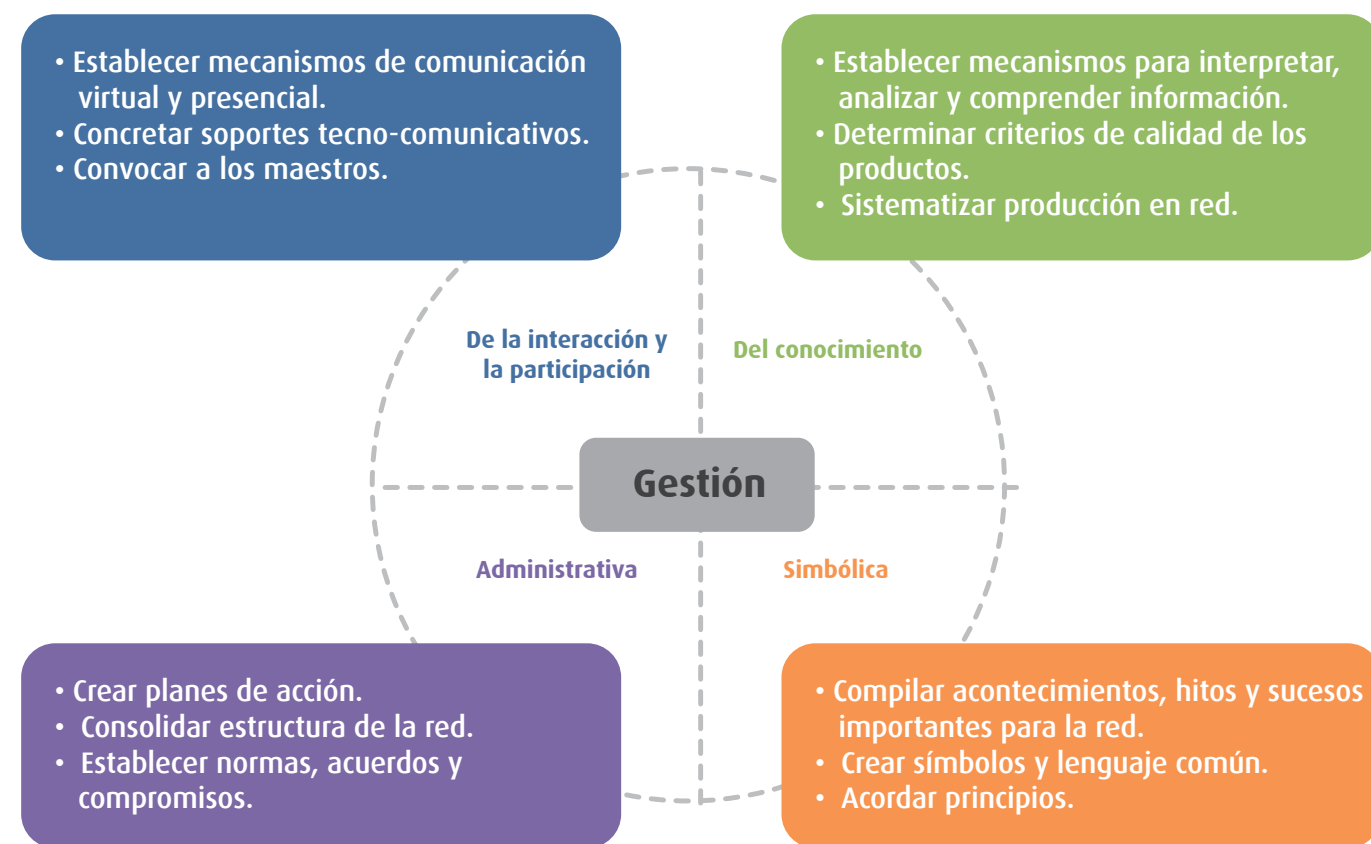
que dan identidad a la organización. Esta idea lleva a concluir, por lo menos preliminarmente, que la gestión del conocimiento en el caso de las redes de maestros implica dos aspectos: de una parte el ejercicio académico que lleva a la producción de conocimientos específicos y del otro el reconocimiento de nuevos y mejores mecanismos de organización y participación.

En ambos casos se fortalecen las capacidades de los participantes, quienes esperan que los saberes y prácticas constituidos y fortalecidos en la red puedan transferirse a situaciones propias de su quehacer profesional. Cuando se transfieren a otros contextos cobra mayor sentido el esfuerzo colectivo, abre posibilidades para convocar a nuevos maestros a la red, a fortalecer la calidad educativa y a transformar las prácticas. Esto quiere decir que las redes de maestros son fundamentalmente redes de aprendizaje, que requieren considerar dentro de su gestión por lo menos tres principios:

1. Búsqueda de nuevos caminos y alternativas: salir de los lugares comunes, de las propuestas tradicionales, de las teorías conocidas, genera expectativa y motiva a los integrantes de la red para construir productos académicos innovadores. Gestionar el conocimiento desde esta perspectiva, implica ubicarse en nuevas fuentes, alentar el aprendizaje de opciones emergentes y propiciar espacios para reconocer perspectivas complementarias a las que se han concebido regularmente.

2. Entrar en contacto con otras redes: gestionar el conocimiento y favorecer el aprendizaje de los participantes consiste en buscar múltiples fuentes de información y mecanismos de reflexión de dicha información, los cuáles se encuentran (entre otros lugares) en organizaciones de naturaleza similar.

3. Fortalecer la idea del aprendizaje a lo largo de la vida: la concepción del maestro como el eterno aprendiz, dotado de amplias capacidades críticas y reflexivas cobra un sentido especial a la hora de gestionar el conocimiento al interior de las redes, puesto que pone de manifiesto que es necesaria la suma de la motivación por aprender, la disposición por compartir con otros y la posibilidad de transformarse internamente para continuar aportando a las nuevas generaciones.



Ámbitos de la gestión y sus principales propósitos.

4.3 Gestión administrativa

La gestión administrativa se relaciona con la creación de planes de acción, en los que se especifican los tiempos, espacios de interacción, distribución de tareas, productos esperados y objetivos específicos. También se considera la estructura de la red, en la que se describen y articulan los roles de los participantes y las actividades que a cada uno le corresponden. La construcción de los planes de acción demanda consultar el contexto, los tiempos, y sobre todo las motivaciones y experiencias de los participantes.

Cómo se organiza, quien la administra, cuántos niveles y nodos tiene, qué y cómo se comunica, son aspectos centrales de la gestión de la red. Ahora bien, configurar la estructura organizativa va de la mano de los principios y las estrategias. Una configuración vertical probablemente dificultará la participación. Para ello, es conveniente crear una estructura previa, que progresivamente se ajusta y complejiza conforme se propician las dinámicas de interacción y vinculación. Para que la transformación de la red a lo largo del tiempo

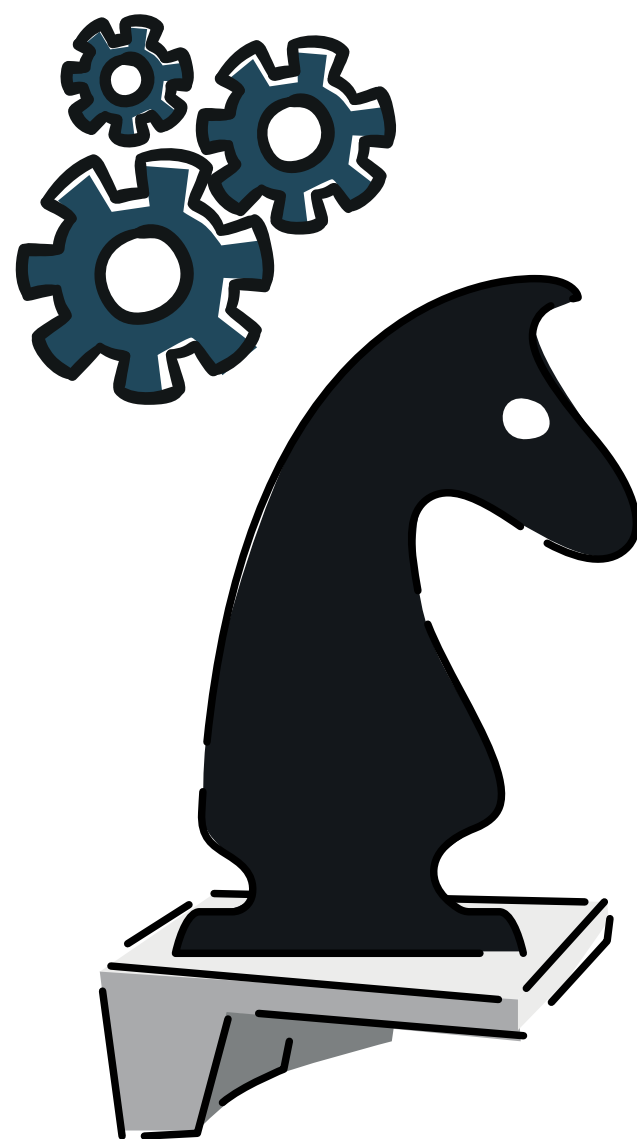
se oriente a su crecimiento y al mejoramiento en la calidad de sus producciones, es indispensable contar con unos mínimos organizativos asociados con la planeación, ejecución, monitoreo y evaluación, tanto de los procesos como de los productos.

Las redes se crean alrededor de propósitos variados. La disparidad en los propósitos hace que las personas que se congregan y las formas de organización que establecen sean particulares y concedan una identidad específica a la red. A pesar de las diferencias, las redes comparten una estructura organizativa horizontal, flexible y construida cooperativamente. A pesar de su carácter horizontal, se requiere del liderazgo y de la vocería de algunos de sus participantes, ya sea a la hora de gestionar conexiones con otras redes o instituciones, o al momento de coordinar la gestión interna. Parte de la estructura conduce a definir los núcleos o problemas de interés, que se reflejan en la creación de nodos.

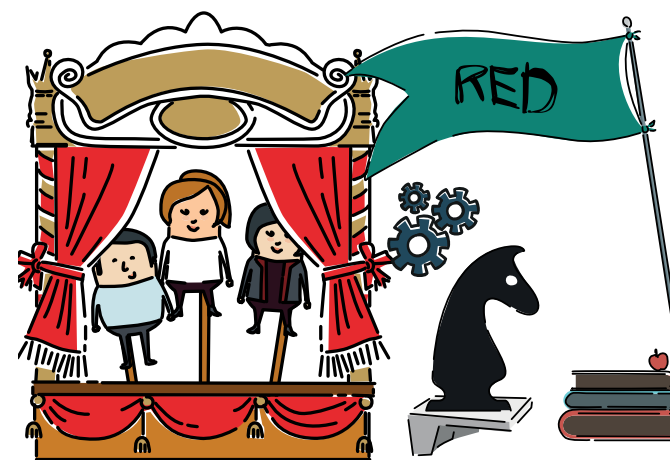
Entre otras cosas, el líder se caracteriza por movilizar a los integrantes de la red a partir del ejemplo, del discurso y de la convivencia con los demás integrantes. Sus acciones dinamizan los equipos de trabajo y contribuyen con la optimización de los tiempos, espacios y recursos físicos y humanos. Los líderes apoyan a los integrantes para que den lo mejor de sí de modo que se identifiquen con los propósitos y aporten a su alcance.

En suma, la gestión administrativa se enfoca a

establecer la estructura de la red, consolidar las reglas del juego que permiten la convivencia y el logro de los objetivos, identificar los roles que asumen los participantes, así como definir los planes de acción.



4.4 Gestión simbólica de la red



La gestión simbólica pretende la creación de un lenguaje, unos símbolos y una cultura organizacional compartida, elementos que proporcionan identidad y distinguen a la red de otras de similar naturaleza. Las acciones de esta gestión comienzan con la consolidación de unos principios y valores compartidos, que pueden moverse en dos planos: unos preceptos consolidados conscientemente por los participantes, y otros, que surgen de la interacción y que no se presentan de manera explícita.

Otra acción vinculada a esta gestión es hacer visibles los momentos importantes de la red, que a modo de ceremonia representan hitos que demarcan situaciones trascendentales que puede ser: el surgimiento formal de la red, la publicación de los productos académicos, la implementación de la herramienta comunicacional, entre otros.

Este tipo de acciones resultan fundamentales ya que recuerdan las intenciones fundacionales, estrechan los lazos entre los maestros y propician espacios de grata recordación. De allí que compilar la historia de la red sea un aspecto básico dentro de la gestión simbólica, puesto que permite reconocer avances, retrocesos, descubrir los virajes que el colectivo adopta y comprender el sentido que la red tiene para los participantes. Una historia compartida representa un medio de cohesión fuerte e inspirador.

La cultura que se crea en la red está estrechamente ligada a la cooperación, por tanto los valores se encuentran atados a este principio, que al ser compartido y experimentado por los integrantes impacta positivamente todas las acciones que emprenda la red. Compartir y practicar los principios requiere de motivación que generalmente llega de los líderes o animadores, quienes surgen regularmente de manera espontánea y aportan con su carácter e ideas a la movilización colectiva en torno a los propósitos compartidos.

Es definitivo mencionar que la gestión simbólica es un ejercicio de memoria colectiva, que de forma permanente recuerda a los participantes el sentido de agruparse, los principios que orientan la red, las actividades distintivas, y en general, el lenguaje que proporciona identidad a la organización.

5. Relación entre cualificación docente y trabajo en red



está fundamentada en el desarrollo de diversas variables, entre ellas, Status social, remuneración económica, resultados en la evaluación docente; pero quizás la más importante es la calidad de su formación inicial y en servicio, la cual constituye la base para el desarrollo y mejoramiento continuo de sus competencias pedagógicas, personales e interpersonales.

El estudio “maestros enseñantes y aprendices a lo largo de la vida” realizado por el IDEP, identificó dentro de las necesidades de desarrollo profesoral docente:

“las prácticas pedagógicas son el aspecto fundamental a atender en el desarrollo profesional docente en el cual se requiere fortalecer: actualización disciplinar, recursos didácticos, aprendizaje diferencial, flexibilidad curricular y evaluación formativa. El desarrollo de habilidades del quehacer docente constituyen un aspecto clave, dado, que como lo manifiestan los mismos maestros, al tipo de formación que reciben en las universidades, la cual, en su opinión, está desligada de las diversas realidades en las que ponen en práctica sus conocimiento (...) carecen de las herramientas propicias para desarrollar currículos que respondan a las necesidades particulares del contexto” (IDEP 2013, p. 80)

Son amplias las reflexiones que a nivel internacional se han realizado en torno a la formación de maestros, tanto en su etapa inicial como en la formación en servicio y avanzada.

Es claramente descrito en diversos estudios realizados en el mundo, como la calidad de los docentes es factor clave para el mejoramiento de la calidad de la educación, el aprendizaje de los estudiantes y por ende para el desarrollo económico y social de los países. Dicha calidad



Esta situación muestra la necesidad de generar espacios de cualificación permanente para que los docentes en servicio puedan fortalecer sus competencias pedagógicas y adquieran herramientas actualizadas que les permitan atender a las situaciones cambiantes con que se enfrentan en su contexto laboral y profesional.

Dentro de las estrategias para desarrollar los procesos de cualificación docente se resalta, tanto en el estudio del IDEP como en otros estudios y experiencias analizadas a nivel nacional e internacional, el trabajo cooperativo entre docentes. Este tipo de trabajo favorece la creación de sinergias, que aprovechan las diferentes habilidades, saberes y experiencias de los maestros para alcanzar propósitos comunes. Cuando los profesores trabajan unidos para resolver problemas y construir conocimiento que

tiene que ver con las situaciones que afrontan en su quehacer profesional, su motivación aumenta y la sensación de aislamiento disminuye. Este tipo de actividades fortalece la motivación, la responsabilidad, la posibilidad de recibir realimentación de los pares y por ende la capacidad crítica y autocrítica que mejora los productos individuales y colectivos que circulan en la red.

Ante estas reflexiones respecto la calidad docente y sus procesos de formación y cualificación, en el país se ha constituido el Sistema Colombiano de Formación de Educadores, el cual, en su subsistema de formación en servicio establece que:

“La formación de educadores en servicio corresponde a todas las acciones formativas realizadas por el educador desde que comienza su ejercicio profesional y que constituyen la base

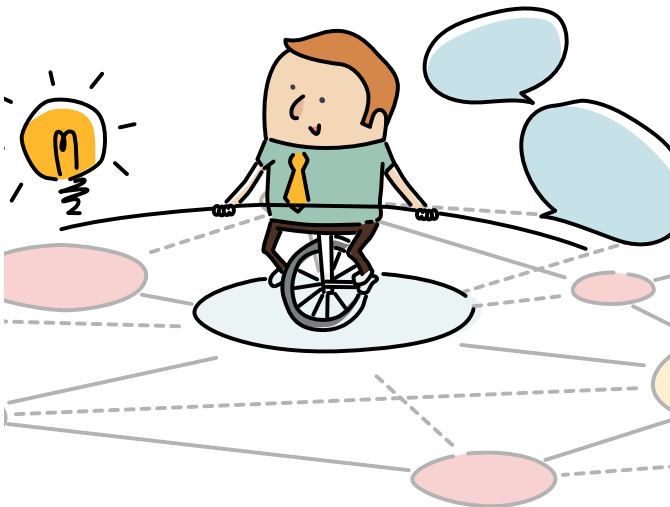
de su desarrollo profesional. Comprende las experiencias de cualificación, diversificación e innovación que ocurren formal e informalmente durante la vida profesional del docente o del directivo; orientadas al perfeccionamiento de su labor educativa. Esta cubre la formación humana integral, una sólida preparación en la disciplina de especialización del educador, lo relacionado con el desarrollo del aprendizaje, apoyo y seguimiento a la práctica docente” (MEN, 2014, p. 88)

los entornos donde desarrollan su quehacer profesional. Surge la necesidad no solo para las instituciones de educación superior que forman maestros, sino para todos los actores sociales que intervienen en el sistema educativo, en particular los mismos maestros, de generar estrategias que permitan identificar las necesidades de cualificación y desarrollar procesos permanentes mediante los cuales se fortalezcan sus competencias pedagógicas y adquieran herramientas actualizadas para atender a las situaciones cambiantes de la realidad educativa. Es de esta manera, como el trabajo en RED constituye para los maestros una oportunidad de articular intereses y necesidades y aunar esfuerzos para desarrollar procesos de investigación,

reflexión, intercambio de experiencias que aporten al desarrollo del conocimiento pedagógico personal y la construcción colectiva de conocimientos en el campo disciplinar y educativo. “El trabajo en RED y la cooperación entre iguales son dos importantes puntos de partida para la creación de una nueva definición de la profesionalidad que cambie una concepción del trabajo del profesor aislada por una concepción colaborativa” (Jakku-Sihvonen & Niemi, 2011, p. 150)

El trabajo en red se constituye en un espacio de cualificación puesto que responde a un proceso intencionado en el que se definen unos intereses, necesidades y expectativas que sirven de base para plantear apuestas metodológicas compartidas que permitan alcanzar los propósitos planteados. Dentro de los objetivos trazados al interior de las redes se encuentra la transformación de las prácticas y la movilización de conocimientos contruidos desde las propias escuelas, con lo cual los maestros evidencian su rol como creadores de saber y no solo como simples reproductores de conocimientos.

Al ser los propios profesores quienes develan las problemáticas y proponen los temas sobre los cuales han de trabajar las redes, convierten estos escenarios en espacios contextualizados de cualificación, puesto que cumplen con expectativas reales, no solo con imaginarios que otros profesionales delimitan y que se tornan muchas veces, en los objetivos de formación de los cursos formales y no formales en los que participan los docentes. De allí que los resultados



de los trabajos en red impacten las prácticas en el aula, los Proyectos Pedagógicos Institucionales, las apuestas epistemológicas de las instituciones, entre otros aspectos fundamentales de la vida escolar.

La participación del maestro en la red se manifiesta de manera voluntaria lo que demuestra su compromiso con el aprendizaje permanente y su deseo de actualización continua. La voluntad de pertenecer a un colectivo se debe a las oportunidades con que cuenta dentro de la red para tomar decisiones e impactar en el curso que ha de tomar el colectivo frente a los procesos epistemológicos y metodológicos. El poder de decisión, el sentirse escuchado y parte de un grupo favorece el establecimiento de vínculos a la vez que potencia el aprendizaje individual y de la propia red.

La red es un espacio en el que la solidaridad se convierte en una premisa y un aprendizaje, en el que se incrementan capacidades relacionadas



Creación de nuevas visiones

Fortalecer conocimientos pedagógicos





con el ser y se pone de relevancia el compromiso humanista y social del maestro.

Las redes son espacios para el ejercicio intelectual y el desarrollo del pensamiento crítico. Son escenarios cooperativos caracterizados por la búsqueda de alternativas, de otras formas de ser, de hacer y de reflexionar la escuela y la labor docente. Al interior de la red se reconoce la permanente necesidad de innovar y se ejercita la conciencia crítica sobre lo construido individual y colectivamente, lo cual favorece el fortalecimiento de habilidades discursivas, escriturales y creativas de los integrantes. Es así como las redes promueven la reflexión y análisis de la educación y la pedagogía, que permite asumir una posición crítica y una perspectiva de cambio.

Adicionalmente las redes desarrollan procesos de investigación que benefician la rigurosidad en la creación de productos académicos, marcan derroteros metodológicos y epistemológicos frente

a los problemas que se identifican como objeto de estudio de la red, favorece que los maestros reinterpreten el significado de situaciones clave de su trabajo, a la vez que potencian capacidades importantes para el ejercicio profesional. A partir de los procesos de investigación individuales y colectivos se generan espacios de construcción de conocimiento sobre la propia práctica, el conocimiento disciplinar y la solución de problemas presentes en las instituciones educativas.

En este orden de ideas el trabajo en red promueve la sistematización, evaluación y divulgación de experiencias pedagógicas innovadoras que constituyen un aspecto fundamental para el enriquecimiento de las prácticas docentes, de igual modo, permiten visibilizar el trabajo de los maestros y así posicionar la imagen y el rol del maestro en la sociedad. Estos procesos de sistematización son producto del intercambio y socialización de documentos académicos, experiencias, enfoques, apreciaciones, proyectos

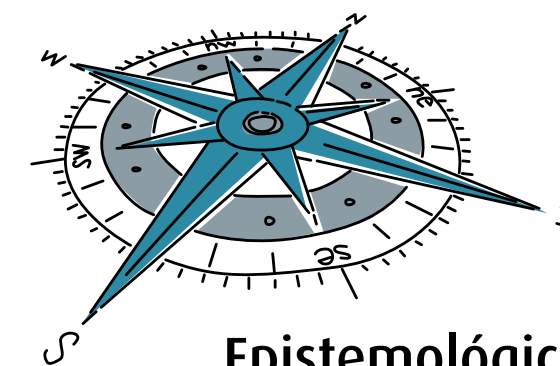
y actividades diversas que circulan dentro de la organización.

La investigación y la construcción cooperativa de conocimiento cobran sentido en la posibilidad de presentar y publicar las producciones académicas. Para ello las redes establecen vínculos con instituciones públicas y privadas, al tiempo que realizan gestiones para concretar eventos de divulgación, coherentes con las necesidades de los maestros. A través de estas gestiones se obtiene (en algunos casos) apoyo económico y acompañamiento de entidades para el desarrollo de los proyectos propuestos por los maestros.

En resumen, las redes hacen parte de las estrategias de cualificación docente. Se caracterizan por la construcción cooperativa del conocimiento, que través de la investigación, sistematización y creación de productos académicos fortalecen en los maestros una serie de habilidades personales y profesionales, que contribuyen a la transformación de las prácticas pedagógicas y a la creación de saber desde y para la escuela.



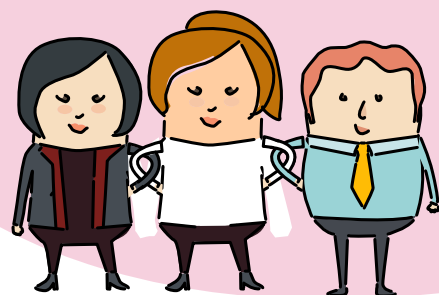
Metodológicos



Epistemológicos

6. Decálogo del trabajo en redes de maestros

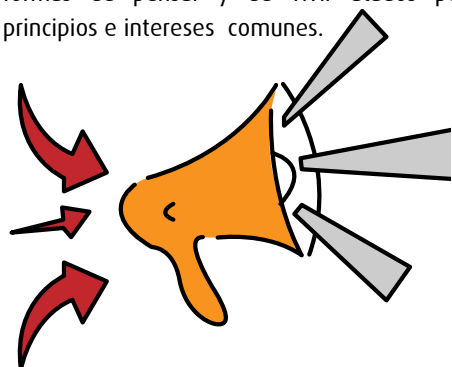
1.



Su razón de ser, el ser: el cimiento de la red son las personas que la integran, quienes aportan no solo productos académicos, sino que también fortalecen al colectivo a través de lazos afectivos que impactan la vida personal y profesional de sus miembros.

2.

Más que informar, comunicar: comunicar implica ponerse en el lugar del otro, sentir sus necesidades, negociar, ceder y cambiar. Es un ejercicio afectivo y altamente efectivo. Va más allá de la transmisión de información. Una red es esencialmente un espacio de comunicación en el que se encuentran diferentes y variadas formas de pensar y de vivir atados por principios e intereses comunes.



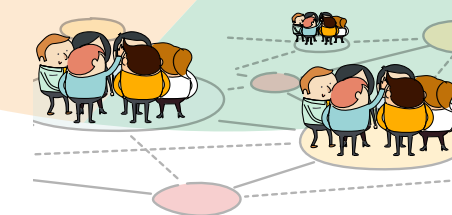
3.



El combustible de la voluntad: el mejor pegamento que soporta y sostiene a las redes se encuentra en la voluntad de participar e interactuar que demuestra cada uno de los integrantes. El querer sumado a las capacidades individuales proporciona sostenibilidad.

4.

Organizados podemos más: las redes crean formas particulares de organización en la que sus integrantes desempeñan roles variados que contribuyen al crecimiento y desarrollo de la red.

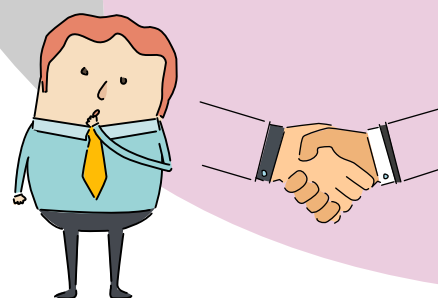


5.



Investigar para avanzar: la innovación y la construcción de nuevo conocimiento hacen parte de los objetivos primordiales de las redes de maestros, de allí que la investigación, sistematización y divulgación de saberes se convierta en un aspecto fundamental de este tipo de organización.

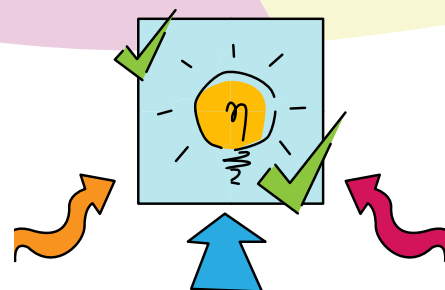
10.



Adiós al aislamiento: la sensación de soledad y de aislamiento se rompe cuando los maestros comparten en el marco del trabajo en red, sus miedos, necesidades, expectativas y posibilidades, a la vez que encuentran respuestas a interrogantes individuales y colectivos.

9.

Aprendizaje entre pares: son los propios maestros quienes conocen las adversidades, dificultades y posibilidades de las prácticas pedagógicas. En sus saberes se encuentran referentes, alternativas, innovaciones, investigaciones y un sin número de estrategias que al ser compartidas favorecen la cualificación y aprendizaje dentro de la red.



8.



Un propósito común: la cohesión de la red está enmarcada por la presencia y vivencia de objetivos compartidos y conocidos por todos los integrantes. Los objetivos están asociados a las necesidades, expectativas y situaciones que generalmente resultan adversas en la práctica pedagógica de los maestros y frente a las cuales buscan respuestas.

7.

Beneficios que transforman: la motivación principal para integrar una red de maestros radica en la posibilidad de transformar las prácticas pedagógicas, en reflexionar el papel del maestro y en implementar nuevas estrategias que mejoren la educación. A la vez que el maestro impacta con su presencia al colectivo, es impactado y transformado por el mismo.



6.



El poder de la seducción: la facultad de atraer a nuevos miembros y de mantener activos a los que ya posee refleja el poder de seducción de la red. Ya sea por los productos, por los conocimientos que circulan en la red o por los líderes que la movilizan, las redes de maestros requieren seducir, convocar e interesar a los profesores.

7. Trayectorias y experiencias

A continuación encuentra una serie de textos escritos por algunos de los maestros y maestras que integran el proyecto IDEP RED, en los que se condensan propuestas pedagógicas, experiencias de trabajo en red, proyectos de investigación y reflexiones que han generado a partir del trabajo cooperativo, su práctica pedagógica individual y las reflexiones que surgen dentro de su formación continua.

Nodo Sociedad y Cultura

Nombre de la experiencia: Hacia la construcción de lo público en los ambientes de aprendizaje en el aula

Docente: María Anaís Moncada R. Grupo Maestros en Colectivo*

Institución: IED Gustavo Restrepo

En la perspectiva de fortalecer el sentido de lo público como factor de inclusión social y de mejoramiento de la calidad educativa, adelantamos la investigación “El sentido de lo público en el marco de la experiencia pedagógica Ambientes de Aprendizaje en el Aula: La Autoorganización” en siete instituciones escolares, con el fin de buscar opciones y alternativas que apuntaran a la socialización política en la educación ciudadana con

miras a fomentar la participación de los estudiantes y los maestros y la posibilidad de construir espacios de deliberación, participación y trámite de conflictos en los asuntos comunes propios del ámbito escolar.

En consecuencia, se promovieron los mecanismos para favorecer la participación directa de las comunidades escolares desde diferentes proyectos o instancias en cada institución participante, bajo el enfoque de los Ambientes de Aprendizaje en el Aula, con la intención de provocar alternativas de solución a las problemáticas planteadas, que afectaban a los estudiantes y/o que eran de interés común.

Nombre de la experiencia: Educación, memoria y olvido: una oportunidad para socializarte

Docente: Gigson Useche González, RED Educación Alternativa

Institución: Colegio Naciones Unidas IED

“Somos memoria. Lo que somos y lo que sabemos está tejido con los hilos del recuerdo y de la memoria”. G. Useche

Busca construir formas alternativas para el aprendizaje de las Ciencias Sociales a partir de los registros y

escenarios de la memoria como la Radio, la Televisión, el Video, la Fotografía, la Música, el Dibujo, el comic, el grafitis, la Prensa, el Internet que permitan generar otros espacios y procesos de formación y convivencia mediante una educación en la memoria.

Se realizan Talleres bajo la estrategia metodológica de problematización sobre memoria e identidad, memoria y familia, memoria y barrio, memoria y localidad, memoria y ciudad así como registros de la memoria utilizando para ello los diferentes objetos que se han producido en los avances tecnológicos.

Nombre de la Experiencia: La Pucha

Docente: Edisson Díaz Sánchez, RED: Fundación Red Eleggúa

Institución: IED Altamira Suroriental

En el marco del trabajo de la Red, el sábado 14 de febrero de 2015 en el Colegio Distrital Altamira Sur Oriental de la Localidad de San Cristóbal se llevó a cabo una Pucha. La Pucha es una práctica culinaria y organizativa de carácter socio-política propia de las comunidades afrocolombianas del sur del departamento del Valle del Cauca y del norte del Cauca, donde las personas

alrededor de un sancocho se reúnen a reflexionar, discutir y trabajar acerca de las necesidades más apremiantes de sus regiones.

En esta oportunidad los estudiantes, los docentes, los miembros de la red Eleggúa, los acudientes y los exalumnos del colegio se reunieron alrededor del sancocho para conocer el proyecto ambiental escolar, los grupos ambientales y la filosofía Igbo, donde se busca articular el pensamiento, los saberes y prácticas del pueblo afrocolombiano con las temáticas ambientales de la institución educativa y de las quebradas aledañas.

Nombre de la Experiencia: Red. Proyecto Grupo Interdisciplinario de Investigación

Docente: Lady Carolina Achury y Adriana Córdoba, PGI

Institución: IED Fabio Lozano Simonelli

La experiencia del grupo interdisciplinario de investigación del Colegio Fabio Lozano Simonelli, conformado desde el año 2014 nace como una apuesta de trabajo entre la Universidad Pedagógica Nacional y la escuela, donde se generó un dialogo interdisciplinario y reflexión sobre las áreas académicas, lo cual permitió la implementación de otros tipos de didácticas en las aulas mediante el análisis y desarrollo de las cuestiones socio-científicas (CSC).

En el trascurso del 2015 se ha consolidado el grupo docentes de los ciclos III, IV y V y la orientadora, durante

este año el logro fue consolidarnos como grupo de investigación en el colegio y emprender acciones independientes a las propuestas por los asesores de la Universidad Pedagógica, de modo que obtuvimos un espacio de reunión y dialogo avalado por el consejo académico que nos ha permitido delinear las categorías que articulan el trabajo interdisciplinario de las áreas, es así cómo género, cuerpo y violencia se constituyeron en las directrices para modular la construcción colectiva de las secuencias didácticas, mediante las cuales hemos superado algunas fronteras y aminorado las distancias entre las diferentes áreas académicas, finalmente nos ha permitido contextualizar las temáticas de la malla curricular haciéndolas inteligibles para nuestros estudiantes.

* Junto a la maestra participante en el proyecto IDEP RED, el equipo está conformado por los docentes: María Gilma Acosta R, James Frank Becerra M, Óscar Leonardo Cárdenas F, Edith Constanza Negrete S, Cristina Behrentz, Sonia Milena Uribe G, Ángela Prieto A, Gildardo Moreno, Sara Rueda y Juan José Garzón, miembros de otras instituciones educativas públicas y privadas de diferentes disciplinas que reflexionan sobre los ambientes de aprendizaje en el aula.

Nombre de la Experiencia: Memoria histórica e idearios en los niños y niñas de la comunidad educativa marquista: La experiencia a través del nodo convivencia, ciudadanía, sociedad y cultura de RDDI

Docentes: Alejandro Hernández Neira – Paola Herrera Rodríguez, Red Distrital de Docentes Investigadores

Institución: Institución Educativa Marco Antonio Carreño Silva

La inquietud investigativa ha estado siempre presente en nuestro proceso profesional docente y se adquieren muchas más bases con la formación pos-gradual; a inicio del 2015, fuimos convocados por el IDEP, para formar parte de la RDDI, lo cual se convierte en una oportunidad bastante interesante para compartir los procesos que se adelantan en nuestro ejercicio docente. Participamos en el coloquio de formación pos gradual

promovido por la Secretaria de Educación, el pasado 22 de octubre, presentando un avance de la investigación acerca de los idearios de memoria que se generan en los niños y niñas de la Institución Educativa Marco Antonio Carreño Silva, empleando la cartografía social como fundamento metodológico. Así mismo, en el ámbito del convenio IDEP-UNICAFAM, en el nodo Sociedad y cultura, generamos algunas aproximaciones conceptuales y estamos construyendo el eje denominado “lugares de memoria de la comunidad educativa”, en donde estamos recopilando experiencias de otros docentes e instituciones educativas, de manera que se sistematicen experiencias y se consolide un saber pedagógico e investigativo.

Nombre de la Experiencia: Implementación de un modelo de gestión participativa con el colectivo de la mesa/red estamental local de orientadores de Kennedy para fortalecer el ejercicio profesional de la Orientación Escolar

Docentes: David Pérez Cepeda y Jenyfer López Carreño,

Institución: Colegio Kennedy IED

Se analizó la orientación escolar como un fenómeno, caracterizado por el contexto pedagógico y el currículo, con una conformación histórica interdisciplinar (Bisquerra, 2005), atención personalizada, (Riart, 2009) centrada en desarrollar las potencialidades del educando para dar una identidad vocacional y ciudadana (Rascovan, 2014); consecuente con una postura latinoamericana que resalta el papel transformador de la educación (Torres, 1994 y Freire, 2005). En el marco

de la democracia participativa y su materialización en las políticas educativas del sector oficial de la ciudad de Bogotá D.C. se encuentra el colectivo de la Mesa-Red estamental Local de Orientadores de Kennedy, con quienes se implementó un modelo de gestión participativa, construido en el desarrollo de un estudio con metodología Investigación Acción Participativa acorde con los lineamientos de Falz Borda; la propuesta se materializó en el PLOA 2014, impactando positivamente a la comunidad; probablemente las principales fortalezas fueron la aplicación de la devolución sistémica según los lineamientos de McKernan (2001), y la construcción colectiva de los criterios de calidad explicada por Velasco (2009), que en este caso fueron pertinencia, viabilidad e impacto. Estos dos aspectos confluyen para dar un estilo de gestión flexible que permite adaptarse a las necesidades de la comunidad.

Nodo Inclusión

Nombre de la Experiencia: Niño lector gran escritor, avanzando hacia la inclusión

Docente: Sara Helena Márquez García

Institución: Colegio República Dominicana

La experiencia consiste en la implementación de una cartilla basada en el desarrollo de habilidades de pensamiento, con formatos accesibles para la población sorda, ya que cada unidad inicia con un cuento que se encuentra tanto de forma escrita como en lengua de

señas colombiana, el objetivo principal es la instauración del procesamiento interno de la lengua castellana para el aprendizaje de la lectura. Se han desarrollado actividades articuladas para estudiantes sordos y oyentes, en grupos de 40 estudiantes, pertenecientes al colegio República Dominicana, de los grados primero de primaria. Los resultados se basan en desarrollar una mayor habilidad para procesar información que favorezca la habilidad lectora, en la población objeto.

Nombre de la Experiencia: Proyecto de Investigación: La Familia en la Construcción de Subjetividades Incluyentes

Docentes: Luis Fernando Morales Suárez, Marybel Sandoval Valencia,

Instituciones: IED Sierra Morena, IED Ciudad Bolívar Argentina

Este proyecto propone un entorno de objetivos basados en Identificar y describir los imaginarios de género que construyen familias de estudiantes de las dos instituciones para determinar su influencia en la constitución de las subjetividades de los y las escolares y explorar estrategias pedagógicas que contribuyan a configurar subjetividades incluyentes en los entornos escolares.

La experiencia se realiza en 2 instituciones con la pretensión de avanzar a otras instituciones de la UPZ

Perdomo en la localidad de Ciudad Bolívar, avanzando en un trabajo en red vinculado con REDEG Bogotá y la Maestría en estudios de género de la Universidad Nacional.

Estos desarrollos avanzan con una ruta metodológica de tres fases un momento de teorización categorial, un momento de exploración de campo por medio de observación participante, entrevistas, ejercicios de cartografía social y genealogía con una fuerte influencia de metodología IAP, fundamentada en investigación social de segundo orden, y como última fase se construyen ejercicios conclusivos, didácticas y metodologías pertinentes y herramientas de apoyo para minimizar el fenómeno sexista y machista en el entorno escolar.

Nombre de la Experiencia: Pensar la inclusión desde la escolaridad combinada

Docente: Belkis Gimena Briceño Ruiz

Institución: IED Colegio República Bolivariana De Venezuela

Escolaridad Combinada" (E.C.), es un modelo de enseñanza-aprendizaje que tiene como objetivo consolidar espacios de interacción entre los niños, niñas y jóvenes del Aula Exclusiva para escolares con autismo (A.E.A.), y los niños, niñas y jóvenes de aula regular de la

Sede B, Jornada Tarde del Colegio República Bolivariana de Venezuela I.E.D., a través de la literatura con perspectiva de género, enfoque diferencial y enfoque de derechos. La E.C., hace uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación (Tic's) y transita hacia la Tecnología del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) con la relevante participación de familia y cuidadores de todos y todas las participantes. Su implementación ha dado como resultado, el "comprender el valor de estar juntos en una espacio diverso e incluyente".

Nombre de la Experiencia: Investigando en red para orientar las escuelas

Docente: Luis Javier Hurtado Rodríguez

Institución: Colegio Manuelita Sáenz IED

La Red de orientadoras y orientadores de la localidad de San Cristóbal, que convoca a profesionales de la educación que ejercen ésta labor en más de 35 IED's, se propuso diseñar herramientas de investigación para el análisis y transformación de las situaciones y de las problemáticas de los(as) escolares de acuerdo a diferentes líneas. En éste sentido se desarrollan espacios mensuales y permanentes de reflexión, discusión y construcción de propuestas conjuntas de investigación

en aras de construir lo que actualmente se ha denominado el Centro de Investigación en Orientación y Asesoría Escolar - San Cristóbal.

Se definen líneas de investigación como aprendizaje, familia y prevención de consumo de SPA, entre otras. Actualmente hay articulación con la Red Distrital de Docentes Investigadores en la constitución y fortalecimiento del Nodo de Investigación en Orientación, Diversidad e Inclusión.

Un tejido en red que sirve de apoyo, busca comprender críticamente la realidad, y parte de la experiencia docente, de los intereses investigativos y del conocimiento que se construye en el diálogo con otros y otras.

Nombre de la experiencia: Las TIC en la educación inclusiva

Docente: Gladys García Benavides.

Institución: Colegio Agustín Fernández IED. Jornada Nocturna.

La propuesta pedagógica implementada por más de una década en tres Instituciones Educativas Distritales, Colegio Bravo Páez, Restrepo Millán y Agustín Fernández, en donde la tecnología se ha convertido en eje transformador de las prácticas de aula en población estudiantil vulnerable, es una estrategia de educación inclusiva que surge como iniciativa pedagógica al encontrar una población estudiantil con marcados problemas sociales, familiares, laborales, económicos y de convivencia.

La puesta en marcha de una pedagogía transformadora, incluyente, creativa e innovadora con mediación de Tecnologías de la Información y la Comunicación y el compromiso de docentes como María Cristina Modesto y María del Pilar Guerrero, facilitaron la integración curricular para minimizar las barreras que limitan el aprendizaje en adultos. Los talleres de alfabetización digital e inmersión al mundo ubicuo del conocimiento, cambiaron la actitud pasiva del estudiante nocturno generando emoción por el aprendizaje, encontrándole sentido y significado a los temas curriculares por su pertinencia con el contexto. Evidenciando al finalizar el proceso estudiantes abiertos al dialogo, sin prejuicio por sus condiciones, activos y

Nodo Cuerpo y Movimiento

Nombre de la experiencia: El poder de una Red - Reflexiones materializadas en un artículo

Docente: Nathalia Meneses Runza - Red Distrital de docentes Investigadores y de la Red Local de Educación física de Kennedy

Institución: Colegio Distrital Tom Adams J. M

Cuando un docente decide pertenecer a una red puede tener una o varias razones que lo motiven: cualificar la profesión, la necesidad de compartir sus experiencias en el aula, dar a conocer su trabajo y producción académica, compartir conocimiento, el mejoramiento de las prácticas pedagógicas a través de la investigación, el deseo de mantener un vínculo con maestros que comparten intereses comunes o la creación de una

identidad colectiva que desde una perspectiva social proporciona cohesión y fuerza.

El aporte que cada maestro hace a la red con su ejercicio de investigación o de innovación pedagógica, se encamina hacia la construcción de la identidad social de un colectivo, que en la creación de sinergias, pretenden aportar al devenir histórico, la adaptación de las sociedades al medio y la transformación del mismo. En este sentido la Experiencia que me ha propiciado el trabajo en Red ha permitido situarme del lado de la utopía y ver en el acto de educar, en la pedagogía y en la investigación "el vaso medio lleno" como principio de transformación para dinamizar mi vida y por ende cualificar mi labor docente, desde la injerencia y poder que tiene el trabajar y ser parte de una red.

Nombre de la experiencia: Escrito en el cuerpo: Fortaleciendo la afectividad mediante procesos significativos de producción escrita” Esta experiencia se desarrolló en el año 2014 con las niñas y los niños del grado transición del colegio Isabel II de la localidad de Kennedy

Docente: Liliana Rey Díaz

Institución: Colegio Ramón de Zubiria

El objetivo general: Fortalecer procesos significativos de producción escrita utilizando estrategias de planeación, producción, revisión y publicación de textos en y sobre el cuerpo a fin de potenciar la afectividad y creatividad en niñas y niños. El taller fue la estrategia metodológica, en tres momentos: El cuerpo como herramienta de

comunicación, Creación de textos en el cuerpo y Auto-reconocimiento, valoración y expresión. Los resultados:

En lo corporal: la emoción expresada al sentir su cuerpo desde los masajes, el acercamiento al otro y experimentación de olores y texturas. El descubrimiento de la magia de la piel escrita y pintada; sensaciones en la piel y la experiencia de la transformación mediante el color.

En lo escritural: la escritura como experiencia constitutiva de seres humanos y vivida de manera divertida y sensible.

En lo afectivo y convivencial: los momentos compartidos se dan de una manera más cordial, reflejados en disminución de relaciones agresivas y la solución de dificultades de una manera más tranquila.

Nombre de la experiencia: La muestra Fotográfica es un proyecto del Nodo Artes, actividad Física y cuerpo de la Red Distrital de docentes Investigadores y de la Red Local de Educación física de Kennedy

Docente: Germán Preciado Mora

Institución: Colegio Distrital Alfonso López Pumarejo J.T.

La experiencia en este estudio Idep-Red, desde el Nodo Cuerpo y Movimiento me mostró y enseñó que para una Red, es imprescindible la gestión que se haga de la interacción y participación de sus miembros, con adecuados mecanismos de comunicación, con la gestión del conocimiento (que es el principal objetivo de una red académica), con la gestión simbólica que permite robustecer el sentido de pertenencia y cohesión de los integrantes. Para ello, es necesario planear y consolidar planes de acción y estrategias con una clara definición de los productos esperados (sean estos cohesión,

reconocimiento o divulgación), que permitan articular iniciativas individuales y le den sentido a la existencia de la red, tales como: congresos, foros, seminarios, conversatorios, publicaciones, asesorías, exposiciones, entre otros; lo cual se debe apoyar en una óptima gestión administrativa que busque un adecuado manejo de los recursos para alcanzar los objetivos propuestos.

Atendiendo a lo anterior no la jugamos con el proyecto de la: Gran Muestra Fotográfica “80 Años de la Educación Física Colombiana, evento itinerante que busca canalizar el interés por realizar un homenaje al octogésimo aniversario de acción pedagógica de la Educación Física, así como identificar los usos y concepciones del cuerpo en la escuela, en los últimos 80 años, la cual ya es una realidad y tuvo su bautismo el pasado 16 de octubre en el Coloquio Arte-Cuerpo y Educación del cual fuimos coorganizadores.

Nombre de la Experiencia: El cuerpo como territorio

Docente: Sandra Patricia Alvarado

Institución: Colegio Ramón de Zubiria

El cuerpo es nuestro territorio personal, en el que se atraviesan diversas experiencias en toda su dimensionalidad: cerebro, cuerpo, emoción, sensación, comunicación; en relación con los otros y con la madre tierra que habitamos.

Asumimos y vivimos el cuerpo como territorio de y para la creación, el amor, los sueños, los miedos, la soledad, la compañía, la incertidumbre, la alquimia, la alegría, el dolor. El cuerpo como posibilitador del abrazo, la compasión, la contención, la resistencia, la felicidad; el cuerpo como la impronta ante la vida, como el todo, como camino para reconocernos y encontrarnos, “es desde el cuerpo y el movimiento donde se teje en red”.

Nombre de la Experiencia: Experiencias pedagógicas en red

Docente: Gloria Pulido

Institución: I.E.D El Rodeo

Mi motivación comienza, cuando La red pedagógica de IDEP RED, se puntualiza con colectivos de maestros, como, actores sociales, para promover una comunicación en diferentes nodos de Investigación, la expectativa del nodo de Cuerpo y Movimiento, me generó una incitación, por tener una práctica activa y reflexiva de intercambio de saberes, ideas, y experiencias, de lo que significa el cuerpo para cada uno, y de cómo la imagen corporal se ha transformado a través del tiempo.

Cabe resaltar, que el constructo se inicia con una interacción continua y exitosa, de la cual, yo estuve un poco ausente, por problemas tecnológicos, pero siempre con la mejor intención de aportar, sobre las diferentes etapas que ha tenido el cuerpo como receptor, de los duros acontecimientos, que lo han marcado.

Es importante resaltar la comunicación en red, porque al momento de interactuar, nos envuelve en un dialogo, crítico, productivo y sistemático, que hace más interesante el momento, para la construcción de resultados, propios de nuestros saberes y experiencias pedagógicas.



Nodo Lenguajes y Comunicación

Nombre de la Experiencia: Casos y cuentos de la profe Brujelia

Docente: Hernando Martínez Niño

Institución: Colegio Nueva Esperanza I.E.D.

El objetivo principal de este proyecto fue crear una serie audiovisual que logrará articular las actividades artísticas, con la producción escrita y la tecnología: En el rescate de la profesora que enseña y es cercana a los estudiantes, aparece este personaje denominado "Profe Brujelia" (Personaje títere), quien a través de narraciones de su experiencia, muestra a los niños diversos escenarios que destacan la formación de valores, la comunicación asertiva y el cuidado ambiental. La aparición de Brujelia en el espacio digital, exige una apuesta de los docentes

de primaria para ofrecer actividades pedagógicas en un entorno tecnomediado, donde los estudiantes, organizados en grupos: unos trabajan a fondo el guion, unos actúan e interpretan los diálogos, otros el manejo de cámara y edición, y otros la creación de escenografías y utilería, así como algunos en la difusión a través de internet como medio de visualización de la propuesta. Así es como nace la historia de Brujelia, bruja docente que después de sus clases utiliza la magia (efectos especiales en computador) y la oralidad para incentivar en los estudiantes la formación integral. Esto lo hace a través de un cuento que ella a su manera lo sabe contar, dejando una enseñanza. Cada clase es un cuento.
<http://goo.gl/X342i4>

Nombre de la experiencia: Propuesta de investigación acción, para la formación ciudadana desde abajo

Docentes: María Luisa Niño Corredor, Dary Barreto, Luis Eduardo Neva, Giovanni Garzón, Fredy Sánchez González

Instituciones: Gustavo Rojas Pinilla. IED, Diego Montaña Cuellar. IED, Paraíso Mirador. IED, San Agustín. IED, Ofelia Uribe De Acosta. IED

En esta propuesta de investigación en proceso, se examinarán los elementos que debe contener una propuesta de ciudadanía crítica intercultural. Ésta debe ofrecer la posibilidad de articular prácticas emancipadoras dentro de un proceso de regulación moral y de producción cultural que estructure en el mediano y largo plazo nuevas subjetividades, así lograr consolidar procesos de identidad abiertos, diversos y flexibles.

Para el caso que nos ocupa se trata de ligar los procesos de formación en educación y ciudadanía que respondan a las necesidades del contexto político colombiano. Se tendrán en cuenta doce IEDs, de integrantes de la Tulpa, por medio de la revisión y categorización de sus manuales de convivencia, diálogos de grupos focales de estudiantes, padres/madres, aplicación de cuestionarios a expertos, docentes y estudiantes. Se indagará por los estilos de participación, imaginarios sociales, los aportes culturales y políticos a partir de un análisis histórico, generados por movimientos populares colombianos pertinentes al contexto político colombiano, que posibiliten el desarrollo de una propuesta educativa en formación ciudadana y convivencia. Tal que sirva como insumo para el diseño de la cátedra de la paz. La Red TULPA mandata esta investigación dentro de la línea de acción de Educación – Investigación.

Nombre de la Experiencia: El texto poético como estrategia didáctica para favorecer la construcción de sentidos y significados del sentimiento amor – pasión

Docentes: Francia Yorlady Salazar Duque y Kahren Lisseth Plata Almeida.

Institución: Institución Educativa Distrital Virrey José Solís de la ciudad de Bogotá

Este resumen es producto de la investigación cuyo objetivo general fue reconocer el sentimiento del amor en los estudiantes de grado séptimo de básica media, en la institución educativa distrital Virrey José Solís de la ciudad de Bogotá, a través del uso del texto poético como estrategia didáctica. El proyecto se enmarcó dentro del paradigma cualitativo y se aplicó el método etnográfico.

El proceso investigativo condujo a determinar que en la escuela poco se aborda el sentimiento del amor y mucho menos por medio de la poesía, precisamente porque se le da mayor importancia al aspecto cognitivo que al afectivo.

Los objetivos fueron:

Reconocer los alcances del uso del texto poético como estrategia didáctica para educar en el sentimiento del amor- pasión.

De otro lado, algunas perspectivas y teorías pedagógicas hacen mención a los sentimientos como un principio central en la forma de entender la educación y las relaciones educativas. Sin embargo, la realidad escolar es diferente; subsiste una brecha entre las nuevas corrientes teóricas y las acciones tradicionales aferradas a las competencias disciplinares.

Entonces, si los sentimientos son una parte fundamental del ser siempre presentes en la vida, ¿por qué pasan desapercibidos? Es necesario desde la escuela desarrollar estrategias didácticas que permitan al educando aprender, recuperar y reconstruir sus sentimientos, dándole lugar a que piensen sobre lo que sienten.

Más información en <http://goo.gl/cZvhAL>

Nombre de la Experiencia: Narrativas digitales para comprender el mundo y aprender a leer y a escribir en el entorno scratch

Docentes: Luisa Pinzón Varilla, Luz Mery González, Mario Sánchez y Crisanto Sánchez.

Institución: IED Juana Escobar.

Este proyecto busca que los estudiantes desarrollen la capacidad de comprender su entorno y su posición en él y en el mundo. Para alcanzar esta comprensión hemos planteado una pregunta problema: ¿Cuándo volverán las mariposas al colegio?

Los objetivos son:

- Que los estudiantes comprendan que el conocimiento

acerca de las mariposas es una experiencia que nos involucra como seres que hacemos parte un mundo físico dinámico y cambiante.

- Que los estudiantes comprenden que la construcción del saber está mediada por complejos procesos narrativos y comunicativos.

Metodológicamente, se asumen los elementos de La Enseñanza para la Comprensión: tópico generador, metas de comprensión, desempeños de comprensión y valoración continua. Al finalizar el proyecto los estudiantes estarán en capacidad de producir narrativas digitales.

Nombre de la Experiencia: Creando historias: me descubro guionista en el primer ciclo.

Docentes: Sonia Milena Uribe Garzón, Oscar Leonardo Cárdenas Forero

Institución: Institución Educativa Distrital Entre Nubes Sur Oriental

Creando historias: Me descubro guionista en el primer ciclo es una propuesta que se desarrolla en una secuencia didáctica que tiene en cuenta a los estudiantes partiendo de sus intereses y propiciando la cultura de la escritura y oralidad en forma colectiva. Transformando la enseñanza de los procesos de lectura y escritura convirtiendo estos procesos en una necesidad y no en una obligación. De esta manera los estudiantes se integran de una manera dinámica, participativa y crítica dentro de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

La secuencia didáctica, tiene por eje de trabajo, la escritura. Se desarrolla en los grados preescolar y primero del Colegio Entre Nubes S. O. IED, de la localidad de San Cristóbal. Esta secuencia busca que los niños encuentren una función a la escritura (contar

una historia para una obra), e identifiquen el tipo de texto que les sirve para poder cumplir dicha función (el guión), generando así espacios para la confrontación de sus hipótesis sobre la escritura y avances en las mismas.

El propósito comunicativo es producir de forma grupal un guion de teatro para presentar una obra a sus compañeros, es así como al finalizar la secuencia didáctica los niños logran producir pequeños diálogos orales y escritos en grupo para una obra de teatro en la cual decodifican y manejan los procesos cognitivos y las prácticas sociales que conllevan el acto de escribir. Cabe aclarar que este fue un proceso realizado con ayuda de la universidad EAFIT interactiva y CEREALC apoyados por la Universidad Javeriana en un proceso de formación docente denominado renovación de la didáctica en el campo del lenguaje para el primer ciclo el cual fue sistematizado como aparece en el blog <http://goo.gl/Qm66fu> y en la actualidad seguimos implementando actividades de la secuencia.

Nodo Pensamiento Científico y Matemático.

Nombre de la experiencia: Comunidad de Educadores para la Cultura Científica (IBERCIENCIA) y su impacto en el aula de clase.

Docente: Carmen Rosa Berdugo de Vargas.

Institución: Colegio República de Colombia – Localidad Engativá

Distintos documentos de análisis, puntos de vista y propuestas didácticas que circulan en esta red en perspectiva de las metas educativas 2021, han impactado el desarrollo del proyecto ¿Qué tiene sentido en el camino a la excelencia?, que tiene el propósito de crear condiciones de aula que contribuyan a elevar la autoimagen y autoestima de los niños y niñas del ciclo

2 de educación básica en la búsqueda de un mejor desempeño personal, alrededor de la premisa “Soy mejor que ayer”. Por eso pertenecen al club: lectura y escritura una aventura fascinante, que les permite llevar a casa los libros de la biblioteca de curso que quieren leer durante el fin de semana; van al laboratorio con una pregunta o problema que quieren resolver, en relación con los animales, las plantas de la huerta escolar, las frutas de la ensalada que comparten en clase o el valor nutritivo del refrigerio escolar; inventan juegos y averiguan trucos que les ayude a descubrir para qué sirve la matemática, y reconocen que son tolerantes y amigables cuando van a callejear por la Candelaria a conocer algunos lugares de los que se habla en sociales.

Nombre de la experiencia: Contar y Contar para Multiplicar y Dividir: Las Tablas Aprender

Docente: Diana Velásquez Gutiérrez

Institución: I.E.D. Tomás Carrasquilla - Localidad Barrios Unidos

La experiencia fue diseñada para superar el miedo hacia las matemáticas, con una metodología que permita acercar de una manera más consciente a estudiantes de primaria, a optimizar el manejo de estos algoritmos a través del conteo. Además, se trata de apostarle a un proceso de construcción colectiva que oriente prácticas pedagógicas que se vivencian al interior del aula.

La metodología se apoyó en Técnicas Creativas para la resolución de Problemas Matemáticos, con un enfoque constructivista, y se hizo visible en cinco momentos para

el proceso del conteo: a) Reconocimiento y manipulación del material; b) Conformación de la serie del 2 y luego desde el 3 hasta el 11; c) Creación de preguntas por los estudiantes para posibilitar un razonamiento lógico; d) Descripción del procedimiento de cada serie utilizando dibujos y haciendo las correcciones necesarias; e) Conversatorios para detectar dificultades, aciertos y realizar ajustes alrededor del conteo. Los resultados de la experiencia CONTAR Y CONTAR PARA MULTIPLICAR Y DIVIDIR: LAS TABLAS APRENDER, permitieron mostrar que era posible que un grupo de estudiantes escogieran por su funcionalidad el “conteo” y reconocieran que sus dedos reemplazan las tablas de multiplicar para resolver ejercicios de división agobiantes, y lograran dar significado y comprensión a los procesos de la multiplicación y la división.

Nombre de la Experiencia: Propuesta Pedagógica de Educación Ambiental (EA), desde la Perspectiva de la Complejidad, en torno a los Residuos Sólidos (RS)

Docente: Yeisson Fernando Cerquera.

Institución: IED Tibabuyes Universal – Localidad de Suba

El objetivo del estudio fue diseñar e implementar una propuesta pedagógica, desde la perspectiva de la complejidad, en torno a los residuos sólidos (RS), con el grado sexto del Colegio Distrital Tibabuyes Universal, sin embargo se generaron orientaciones del orden conceptual y metodológico aplicables a otros contextos poblacionales y prácticas en EA.

Este estudio realizado en el 2014 surgió del interés de aproximar el marco epistemológico basado en la teoría de la complejidad, a una propuesta práctica y cotidiana como lo es la EA. Se desarrolló en tres fases: La fase de diseño, en la que se diagnosticaron las percepciones

de la comunidad educativa sobre RS, ambiente y EA. En cuanto a la fase de implementación, se construyeron tres módulos didácticos con un total de nueve actividades, articuladas al modelo pedagógico de la institución. Por último, en la fase de evaluación se realizó una valoración cualitativa y cuantitativa del proceso.

Se encontraron concepciones de ambiente y EA asociadas a un enfoque naturalista y de RS asociados a la basura. El análisis documental develó un enfoque territorial de la EA, y se encontraron como nodos: el conocimiento pertinente, la formación interdisciplinar y el aprendizaje en red. Desde lo anterior, es necesario tener en cuenta en los procesos de educación y gestión de R.S en la escuela: un enfoque territorial, participativo e investigativo y una mirada compleja sobre el ciclo de vida de los RS.

Nombre de la Experiencia: Evaluación de la efectividad de las medidas de mejoramiento del hábitat para aves, en una zona urbana de Bogotá: Espiando Aves"

Docente: Nancy Tovar Velasco

Institución: ITI Francisco José de Caldas – Localidad Engativá

El proyecto surge como una estrategia metodológica para desarrollar en los niños y niñas de la Institución todos los campos del pensamiento y lograr concientizarlos frente a las problemáticas ambientales que vive su ciudad. Tiene como objetivo fortalecer el desarrollo de pensamiento, las habilidades comunicativas, las competencias ciudadanas y la ética del cuidado, a través

del proyecto de aula, integrando los diferentes campos del pensamiento.

El proyecto se lleva a cabo con la población de estudiantes de educación básica y media del colegio ITI Francisco José de Caldas, localidad de Engativá; incluye a todos los ciclos y en el presente año a los ciclos III y V. Desde el año 2011 se realiza la identificación y clasificación de las aves que habitan o visitan el ITI Francisco José de Caldas, ubicado en la ciudad de Bogotá, estas aves transitan por el corredor biológico entre el Jardín Botánico José Celestino Mutis, el humedal El Salitre y el parque Metropolitano Simón Bolívar.

Nombre de la Experiencia: Club Escobarista de ciencia y tecnología Leonardo Davinci (cctld)

Docentes: Mario Sánchez, Mery González, Helena Forero, estudiantes Institución

Institución: IED Juana Escobar - Localidad San Cristóbal

El club CCTLD es un proyecto que busca difundir las temáticas de ciencia y tecnología a nivel escolar, promoviendo el incremento del patrimonio cultural de las familias que lo integran, los líderes del club trabajan una metodología a partir de preguntas generadoras y aprendizaje colaborativo orientados, por ejemplo, a temáticas de robótica y matemáticas así como las energías alternativas. El espacio de interacción se da con los estudiantes en los descansos, y en horas libres

de los docentes. Se involucran estudiantes de diferentes ciclos, de igual manera los docentes participantes son de diferentes áreas y ciclos promoviendo la interdisciplinariedad, entre los alcances presentados en el marco de la reflexión pedagógica, se socializan al interior de la institución y en eventos como Expociencia 2008, 2013, 2015 y otros lugares como el Museo de los niños donde el club actúa como nodo, la red inicial a la que pertenece el club es a la Asociación Colombiana para el Avance de la Ciencia donde es miembro y actúa como punto nodal de la difusión de temáticas de ciencia y tecnología se han presentado estudiantes y padres de familia incrementando su patrimonio cultural.

8. Bibliografía

- Alcaldía Mayor de Bogotá. Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico IDEP. (2014). Maestros: enseñantes y aprendices a lo largo de la vida. Relevancia y pertinencia del desarrollo profesional docente en Bogotá.
- Aranguren, A. (2006). Acompañamiento de la RED-CEE en los procesos regionales de organización de maestros. Revista Nodos y Nudos, volumen 3, 115-118.
- Baets, W.R.J. (2010). Knowledge Management and Management Learning: Extending the Horizons of Knowledge-Based Management. New York, Springer.
- Bernstein, B. Díaz, M. (1984). Hacia una teoría del discurso pedagógico. Recuperado el 12 de mayo de 2015 en: <http://goo.gl/pbmE7Z>
- Bocanegra, H. (1992). Las políticas educativas y el magisterio colombiano en la década de los 80s. Diálogos de saberes investigaciones en Derecho y Ciencias Sociales. Recuperado en web el 26 de junio de 2014 en: <http://goo.gl/vlzUnA>
- Cabrera, J (2015). Maestros en Red. Bogotá.
- Castro, G. Las redes pedagógicas, una posibilidad de formación de maestros en el ejercicio de la docencia. Disponible en: <http://goo.gl/dkDazy> Fecha de consulta 30/04/2015.
- Chesbrough, H. et. Eds. Al. (2006). Open Innovation: Researching a New Paradigm. New York, Oxford University Press.
- D'Agostino, G y A. Scala. Eds. (2014). Networks of Networks: The Last Frontier of complexity. New York, Springer.
- Di Lorenzo, L. (2011) Redes de docentes que hacen investigación desde la escuela: Un aporte específicamente latinoamericano en el pensamiento pedagógico Argonautas N° 1: 151 – 158.
- D. Tapscott D, y A. Williams. (2009). Wiknomics: la nueva economía de las multitudes inteligentes. Barcelona, Paidós.
- Fonseca, G. Pedraza, M. Unanueva lectura de ser maestro. Disponible en: <http://goo.gl/rXlsnL>

8. Bibliografía

- Geisler, E. (2008). Knowledge and Knowledge Systems. Hershey New York, IGI Publishing.
- Grueso, A. Quiñonez, R. (2005) Experiencia de Frontera, Educar para el reencuentro. Archivo IDEP documentos.
- Howe, J. /2006. The Rise of Crowdsourcing. En Wired, # 14-06. Disponible en:<http://goo.gl/8dsbbH>
- IDEP. (2005). Maestros en Colectivo: construyendo y deconstruyendo miradas y sentido de los ambientes de aprendizaje. Experiencia Pedagógica de Frontera del Laboratorio Pedagógico. Archivo IDEP.
- Jakku-Sihvonen, & Niemi, H. (2011). Aprender de Finlandia. La apuesta por un profesorado investigador. Bogotá: Corporación Editorial Magisterio .
- Johnson, D. 2009. Managing Knowledge Networks. New York, Cambridge University Press
- Jorg, T. 2011. New Thinking in Complexity for the Social Sciences and Humanities. New York, Springer.
- Kegan, R. L. Laskow. 2009. Inmunity to change. Harvard Business press, MA.
- Koput, K. (2010). Social capital. An Introduction to Managing Networks.
- Levine, M, R. Moreland. 2006. Small Groups. New York, Psychology Press.
- Maffesoli, M. (1990). El tiempo de las Tribus. Barcelona, Icaria.
- Martinez, C. (2012). Redesexperiencias y movimientospedagógicos. Revista de Ciencia y Tecnología, volumen 18, 5-11.

8. Bibliografía

- Mendez, O. (Sf). RED- CEE Una Aventura Colectiva. Universidad Pedagógica Nacional. Disponibleen: <http://goo.gl/vXGFDR>
- Mercado Maldonado, Asael, & Hernández Oliva, Alejandrina V. (2010). El proceso de construcción de la identidadcolectiva. *Convergencia*, 17(53), 229-251. Recuperadoen 12 de mayo de 2015, de <http://goo.gl/z7QRew>
- Ministerio de Educación Nacional, Colombia (2013). Sistema Colombiano de Formación de Educadores y lineamientos de política.
- Miñana, C. Redes de maestros y maestrasinvestigadores: reflexividad, política y condiciones de posibilidad. Disponibleen:<http://goo.gl/ctDble>
- Mitchell, M. 2009. Complexity: a guide tour. New York, Oxford, University Press.
- Muijs, D., Ainscow, M., Chapman, C; West, M. (2011). Collaboration in networking in education. New York, Springer.
- Pagel, M. 2012. *Wired for Culture: Origins of the Human Social Mind*. New York, W. W. Norton & Company.
- Rosenwein, B. (2006). Emotional communities. New York, Cornell University Press.
- UPN, (2002). Expedición Pedagógica Nacional: Preparando el equipaje. Publicaciones de l Universidad Pedagógica Nacional.

Producción adelantada en el marco del Contrato No. 36 de 2015, suscrito entre el IDEP y La Fundación Universitaria Cafam.
Esta producción educativa y pedagógica se podrá reproducir y/o traducir siempre que se indique la fuente y no se utilice
con fines lucrativos, previa autorización escrita del IDEP.

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP
Avenida Calle 26 No. 69D - 91, oficinas 805 y 806. Torre Peatonal - Centro Empresarial Arrecife
Teléfono: (571) 263-0603
www.idep.edu.co - idep@idep.edu.co
Bogotá, D.C. - Colombia

