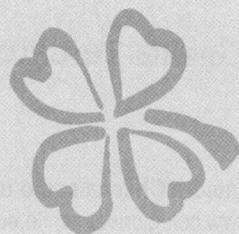


Cartilla 4

Grado Tercero



Cátedra Chilena

Pertenezco, cuido y
conservo la naturaleza

Grado
Tercero

Tercero

Bogotá (in indiferencia)



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

IDEP



Laboratorio de
Pedagogía de Bogotá

IDEP



NUEVO CHILE

Cartilla Tercero

Cátedra Chilena como una opción de vida

www.colegionuevochile.edu.co

Derechos reservados

© 2007, **Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP**

Avenida El Dorado N° 66-63, P. 3

Teléfono: 324 1000 Ext.: 9017 - 9007 - 9002

Bogotá D.C. - Colombia

www.idep.edu.co - idep@idep.edu.co

Dirección General: **Cecilia Rincón Berdugo**

Subdirección Académica: **María Cristina Martínez**

Coordinador Laboratorio de Pedagogía de Bogotá

Rafael Francisco Pabón

Área de Comunicación Educativa

Diana María Prada Romero

Interventor Externo: **Rafael Pabón**

Acompañante: **Nancy Garzón**

Colegio Nuevo Chile I.E.D.

Profesores Autores:

María Inés Gomés Parra

Nohora Alejo de Ortíz

María Antonia Moreno

Claudia Inés Tavera

Asesores:

Pedro Baquero

Nelida Nieves

Directivas:

Rector

Carlos E. Galán C.

Coordinadora Convivencia: **Teresa Pérez Pérez**

Coordinadora Académica: **María Isabel Barandica**

Coordinadora Sede B: **Judith López Vega**

Publicación producto del contrato N° 36 de 2005

Edición y Producción:



CB EDITORES / GERMÁN CALDERÓN B.

cbeditores1@yahoo.com

Teléfonos: 295 2810 - 416 6019

Diseño y diagramación: Sandra Cristina Valenzuela
Roberto, Johan Ferney Valenzuela Roberto

Corrección: Ofelia Boada O.

Dirección editorial e ilustraciones: Andrés Calderón B.

Diseño carátula: Jesús Alberto Martínez

Primera edición: 2007

Tiraje: 300 ejemplares

Impreso en Colombia

Printed in Colombia

Presentación

*“La experiencia no es lo que le sucede a un hombre,
sino lo que ese hombre hace con lo que le sucede”*

Aldous Huxley

Esta cartilla que el lector tiene en sus manos es el resultado del trabajo de un colectivo de profesores del COLEGIO NUEVO CHILE IED, que con el apoyo y el auspicio del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP unieron esfuerzos para responder al desafío pedagógico de la formación de sus estudiantes, más allá de la enseñanza de las materias propias de la escuela. En efecto ya no se trata del manual de texto para aprender los conceptos básicos de las matemáticas, la lengua o las ciencias naturales; sino de una pretensión más amplia y más definidora de la labor histórica de la escuela: la de que niños, niñas y jóvenes mejoren su procesos de socialización, aprendan las claves de la convivencia, de la conservación y el cuidado del entorno y descubran el papel del lenguaje y de la comunicación en todas las formas y procesos de la interacción humana, con la especie misma y con la naturaleza.

Este noble cometido es el propósito de la Cátedra Chilena, espacio académico y formativo con el que los Docentes y Directivos del COLEGIO NUEVO CHILE IED (de allí el nombre la cátedra) intentan dejar en sus alumnos la impronta de un proceso formativo que va más allá de la adquisición de los conocimientos formales de la ciencia y que apuesta por la formación de sujetos y ciudadanos que se reconocen en el otro y en la naturaleza, que cuidan de su entorno físico y social, que aceptan la existencia del conflicto como parte inherente a las dinámicas de la interacción humana; pero que entienden también el papel de la negociación y del consenso para resolverlo, antes de ceder a los instintos primitivos de la eliminación física del adversario.

La formación de una conciencia ciudadana y de nuevas subjetividades basadas en la ideas de convivencia, tolerancia, sentido crítico y creatividad para

Cartilla Tercero

resolver las distintas situaciones de la interacción social y del hombre con la naturaleza son, en síntesis, los objetivos que persiguen, una a una, las cartillas que como ésta, desarrollan la apuesta pedagógico-formativa del colectivo docente de la COLEGIO NUEVO CHILE IED.

Los tres ejes que integran la propuesta de Cátedra Chilena: la comunicación, la solución negociada del conflicto y la conservación y el desarrollo sustentable son recogidos, graduados y desarrollados en cada una de las cartillas y acomodados a las condiciones de desarrollo emocional y cognitivo de sus destinatarios: niños, niñas y jóvenes de la institución.

Quizás a los ojos del experto, las cartillas, constituyan más una promesa de lo que puede hacerse en materia de diseño y elaboración de materiales didácticos, que un producto editorial acabado; pero para quienes tras bambalinas hemos acompañado este proceso, para los estudiantes de la institución, para sus directivos y para los mismos docentes autores y colaboradores, son la realización de una meta pedagógica, la expresión, en letras de molde, de cinco años de esfuerzo y labor formativa, un paso enorme en el proyecto de vida y de realización profesional de los profesores del COLEGIO NUEVO CHILE IED que hace evidente la afirmación del epígrafe con el que iniciamos esta presentación.

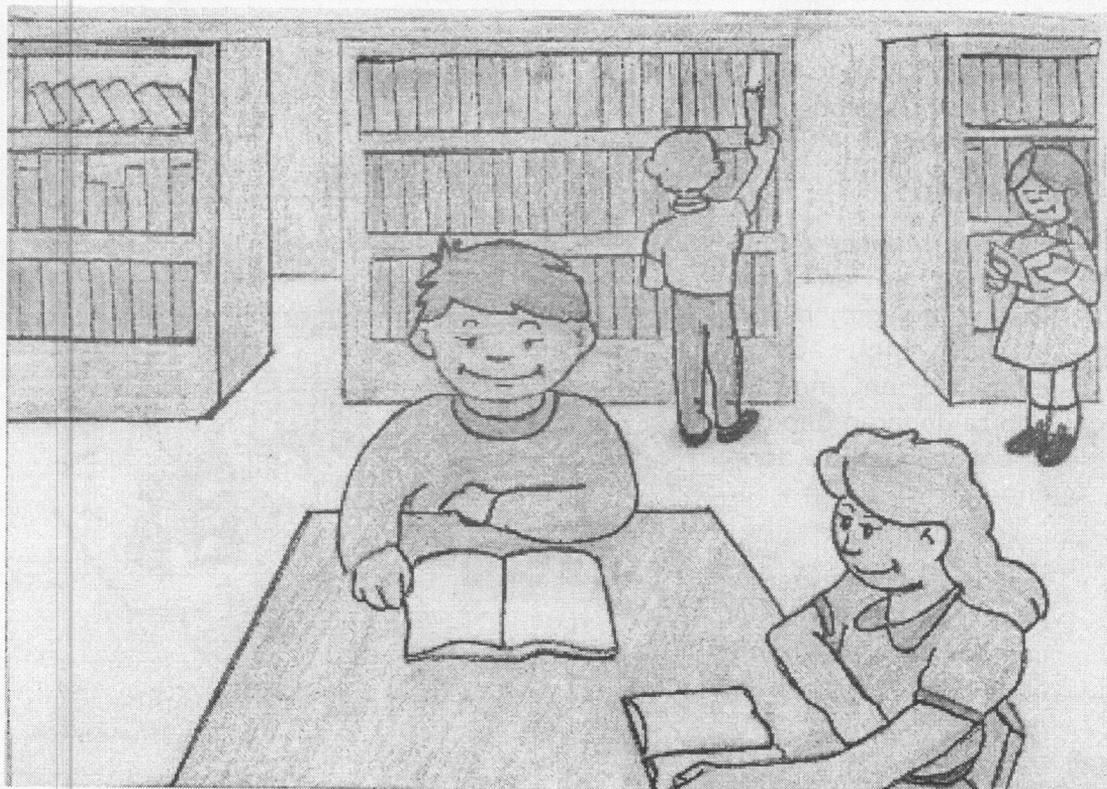
A todos sus autores y a usted, lector de estos sueños, muchos éxitos y bienvenidos a la Cátedra Chilena.

Pedro Baquero M.

Taller N° 1



Sentido de pertenencia y cuidado



Objetivo

Adquirir amor, respeto y aprecio por el medio que lo rodea.

Cartilla Tercero

Eje Temático:

Desarrollo sostenible del Medio Ambiente. Perteneczo y cuido la naturaleza.

Objetivo

Integrarse a su ambiente escolar y despertar sentimientos de pertenencia y amor con su nueva comunidad.

Tiempo:

2 horas (1 sesión)

Contenido:

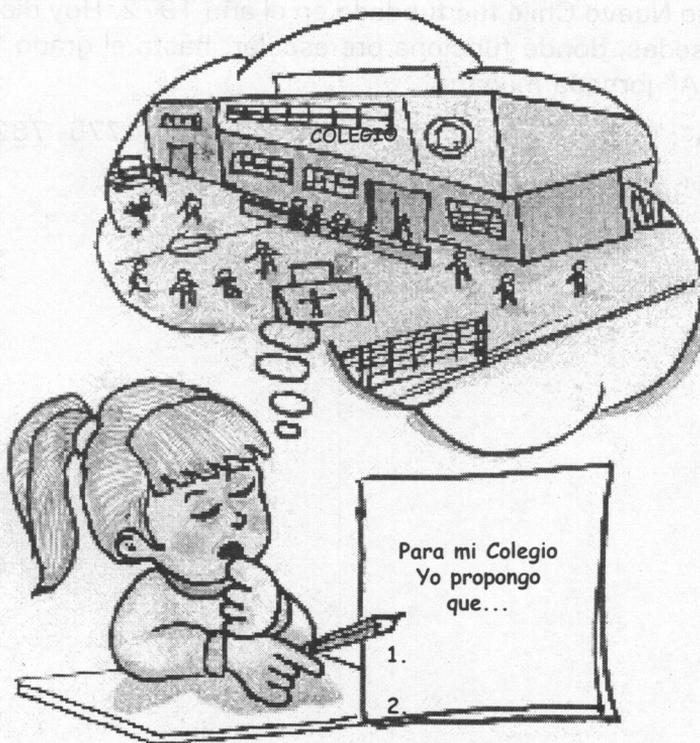
- Para pertenecer y permanecer en un lugar (hogar, colegio, barrio, ciudad, etc), debes cumplir con normas que te generan deberes y por supuesto, derechos.
- Las normas son reglas creadas por las personas, para poder vivir con los demás sin hacerse daño y también para saber cómo comportarnos. Hay normas en cada sitio a donde vayas.
- En el colegio existen normas básicas de convivencia, las cuales no solamente han sido creadas por el director y los coordinadores sino con la participación de todos los miembros de la comunidad.
- A través de las normas, se establecen los deberes y derechos de cada uno de los miembros del colegio.



Actividad

Participa:

1. Piensa en una norma para el colegio (en el aula, en el baño, en el patio, llegada y salida, etc) y la dices al profesor, quien la escribirá en el tablero, separando cada lugar.
2. Escribe cada norma en tu cuaderno y con tu compañero, piensen en un deber y en un derecho para cada una.



Ejemplo:

Norma: ningún niño puede correr en el salón.

Deber: no debo correr en el salón

Derecho: no puedo ser lastimado (a) por alguien que corra en el salón.

Cartilla Tercero

Eje Temático

Así quiero a mi colegio

Objetivo:

Pertenezco e identifico los símbolos institucionales del colegio Nuevo Chile.

Datos importantes:

El colegio Nuevo Chile fue fundado en el año 1972. Hoy día cuenta con dos hermosas sedes, donde funciona pre escolar, hasta el grado 11°. Pertenezco a la sede "A" jornada mañana.

Sede "A": Calle 56 sur No. 72 G-20. Tels. 782 4775- 782 4776

Sede "B": Calle 56 sur No. 72 A-54 Tel. 777 5240



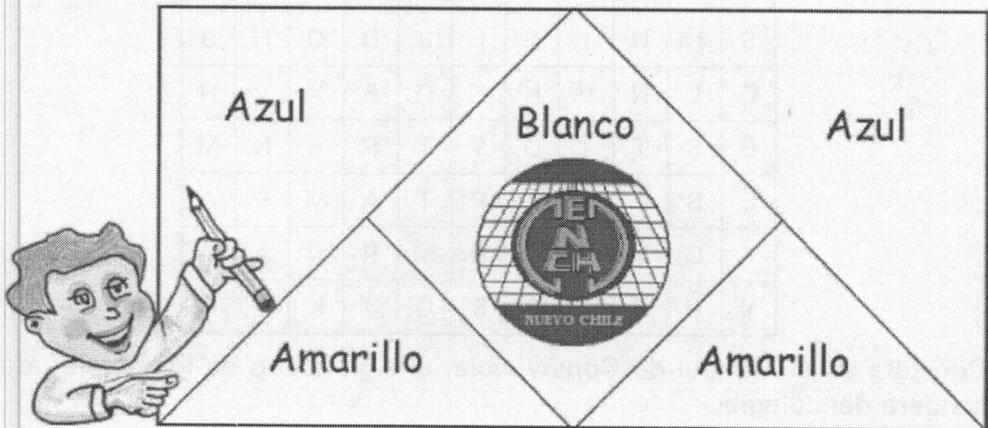
Taller Nº 2

Tiempo:

8 Horas (4 sesiones)

Actividad

1. Colorea los símbolos de tu colegio según corresponda



2. Consulta, copia y canta con emoción el himno de tu colegio.



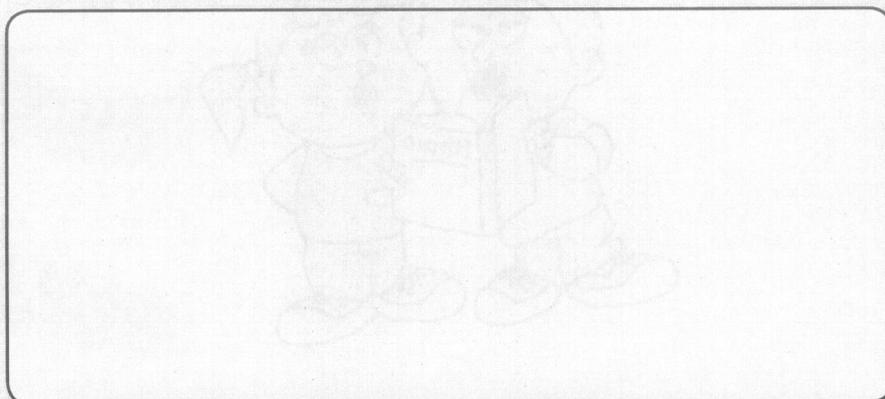
Cartilla Tercero

3. El lema de mi colegio es "Educar para transformar, liderar y convivir", encuéntralo y resáltalo en la siguiente sopa de letras.

T	E	E	T	Y	G	J	A	D	G	H
F	R	G	C	H	D	B	K	Y	Y	M
U	O	A	O	Y	D	C	B	M	O	Y
U	T	E	N	H	G	R	L	A	P	U
L	F	U	V	S	O	D	I	E	G	M
S	H	U	I	L	F	J	D	O	N	S
C	L	N	V	H	X	O	E	X	V	H
E	S	T	I	O	Y	T	R	A	N	M
E	S	I	R	L	R	T	A	M	P	A
E	D	U	C	A	R	M	R	Ñ	A	J
Y	U	J	J	F	E	G	J	K	T	R

4. Consulta en el Manual de Convivencia, el significado de los colores de la bandera del colegio.

5. Dibujo mi colegio



6. En grupo comparamos nuestros dibujos y hacemos un listado de:

Lo que me gusta del colegio	Lo que no me gusta del colegio

7. ¿Qué soluciones doy para mejorar lo que no me gusta de mi colegio?

8. En la siguiente sopa de letras, encuentra las partes del colegio.

A	U	L	A	S	A	M	E	T	S	I	S	W	Q
O	C	A	L	E	S	C	A	L	E	R	A	S	T
L	A	B	L	C	X	G	J	E	A	M	E	L	F
S	F	A	I	R	U	D	A	G	A	P	I	O	B
D	E	R	O	E	N	F	E	R	M	E	R	I	A
G	T	A	S	T	S	A	B	E	R	X	W	O	Ñ
J	E	T	X	A	R	O	E	L	H	I	J	A	O
E	R	O	I	R	E	C	T	O	R	I	A	S	S
Y	I	B	L	I	O	T	E	C	A	X	W	O	E
S	A	A	L	A	B	O	R	A	T	O	R	I	O
F	N	O	I	C	A	N	I	D	R	O	O	C	P

Cartilla Tercero

9. Como ya realizamos el taller de las normas en el colegio, ¿que tal si escribimos un contrato para que tengamos una feliz convivencia este año?

Actividad



Analiza el contrato y llénalo si estás de acuerdo.

Contrato de Convivencia en mi
I.E.D. Nuevo Chile

El presente contrato se realiza entre _____
_____, alumno (a) del grado _____ del
I.E.D. Nuevo Chile y la profesora _____.

Directora del grado _____ la finalidad del
contrato es _____

Cláusula primera: Yo me comprometo como alumno (a) a _____

Yo me comprometo como profesora a _____

Cláusula segunda: Yo me comprometo como alumno (a) a realizar los
siguientes trabajos _____

Yo me comprometo como profesora a cumplir con los siguientes trabajos
o actividades _____

Cláusula tercera: En relación a mi disciplina me encargaré de _____

Y mi profesora se encargará de _____

Cláusula cuarta: Asumiremos en compromiso _____ y _____
_____. En caso de incumplimiento, tanto el profesor como el

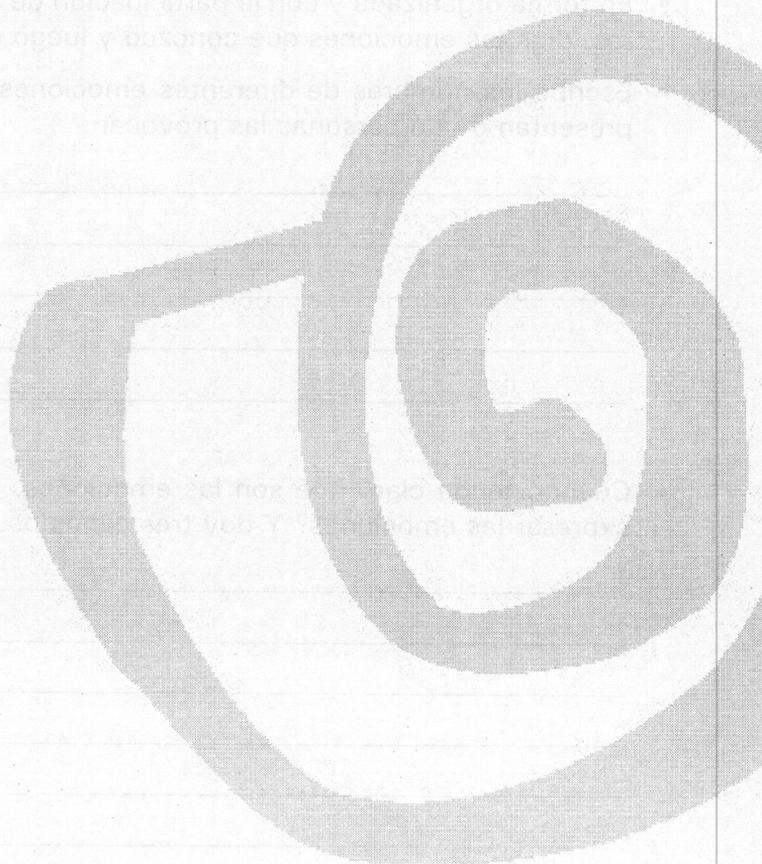
alumno, deben _____

El presente contrato se firma con la aceptación de los interesados, en la ciudad de _____ el día _____ de _____ de 200 _____

Firma alumno

Firma profesor

Tomado de: Construyendo valores 2. Clase editorial XXI Ltda.



¡Siento y cuido a los demás

Objetivo:

Reconocerse como ser sensible con capacidad de dar y recibir.

Eje temático

Sentimiento y emociones.

El docente explica la tranquilidad y la paz; alegran el alma y confortan el espíritu; para ello, debemos aprender a vivir perdiendo y ganando, pues son las lecciones de vivir siempre jóvenes.

Actividad:

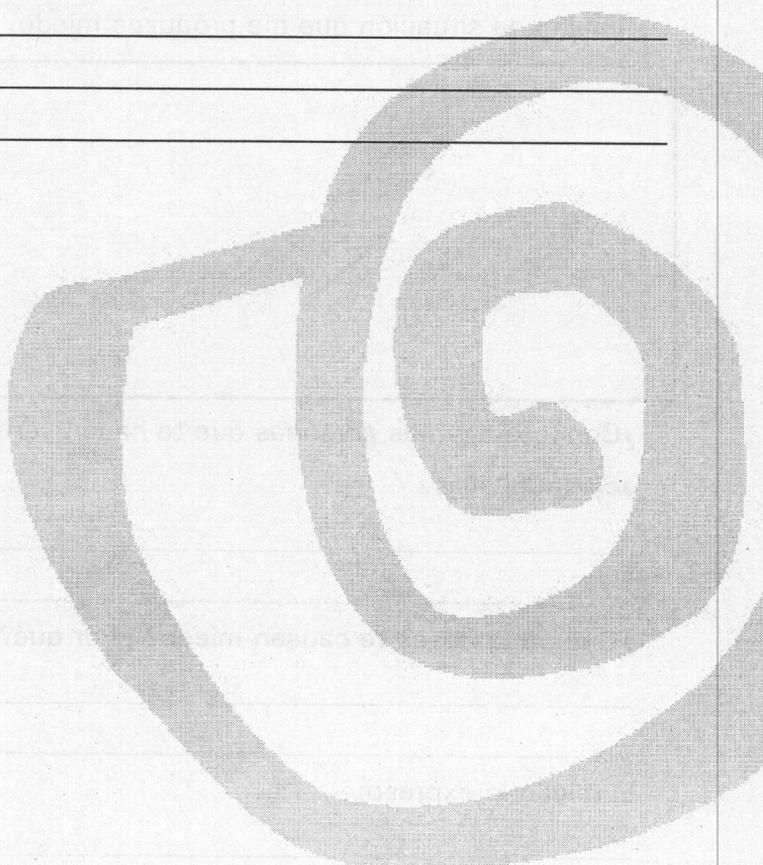
- En forma organizada y con la participación de mis compañeros y compañeras, digo las emociones que conozco y luego defino la palabra "emoción".
- Escribo los nombres de diferentes emociones y digo en qué momento se presentan o qué personas las provocan.

- Cuando tenga claro qué son las emociones, contesto: ¿Cómo se pueden expresar las emociones? Y doy tres ejemplos.

1. _____

2. _____

3. _____





Expresiones

Las personas, los lugares y las situaciones que vivimos nos hacen sentir y expresarnos de determinada manera.

1. Expresión de miedo

A veces hemos sentido miedo.



Tiempo:

10 Horas (5 sesiones)

Dibujó una situación que me produzca miedo.

¿Conoces algunas personas que te hacen sentir temor? Escribe algo acerca de ellas.

¿Qué otras cosas te causan miedo? ¿Por qué?

El miedo lo expreso:

2. Expresión de enojo o de ira

A veces también nos sentimos con ira o enojados.

Expresa de una manera creativa, algo que le produzca enojo o ira:



Blank writing area for expressing anger or rage.

Pienso y escribo sobre otras situaciones que me hagan sentir ira o enojo:

Así lo expreso:

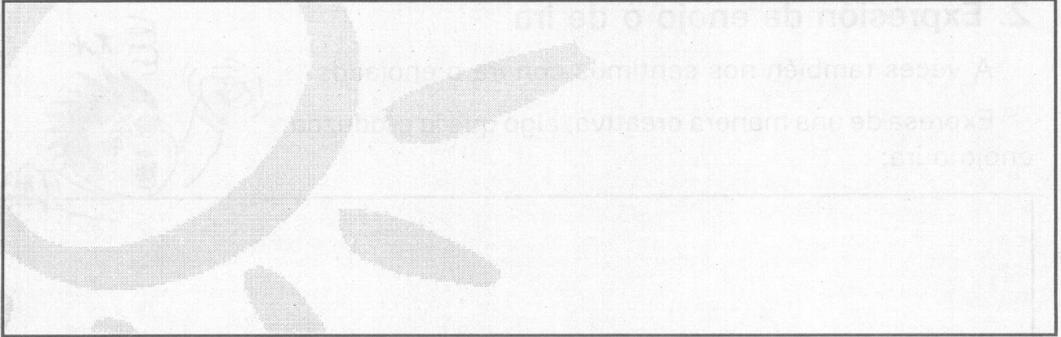
¿Qué hago para tranquilizarme?

3. Expresión de tristeza

En otras ocasiones sentimos tristeza.

Dibuja, expresando a través de una caricatura, cómo me veo, cuando me siento triste:





Recuerdo algunas situaciones que me producen tristeza:

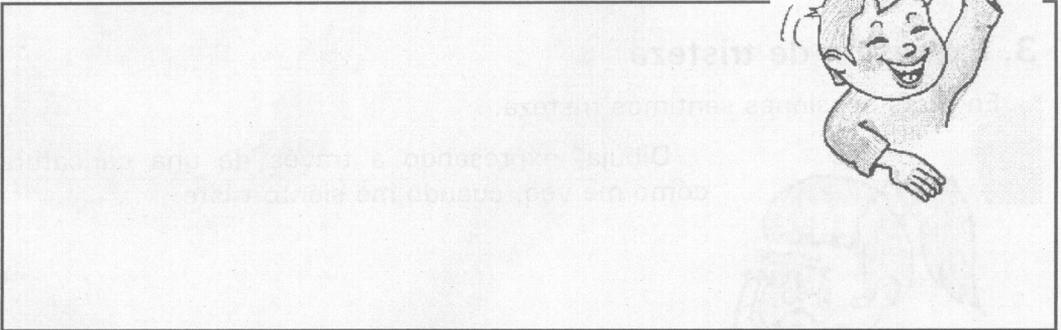
Cuando estoy triste yo:

Dejo de estar triste cuando:

4. Expresión de alegría

En muchas ocasiones nos sentimos alegres.

Dibujó una situación que me produzca alegría:



Aprovecho este espacio para contar situaciones donde me haya sentido alegre:

Completa la siguiente frase:

Cuando estoy feliz yo: _____

5. Mis creaciones

Contenido

Sentir es muy importante pero también lo es saber expresar nuestras emociones.

Para manifestar emociones, cada uno utiliza diferentes expresiones de su cara y de su cuerpo. Voy a recordar diferentes emociones que he sentido, para eso voy a construir las expresiones con respectivos nombres.

Me organizo en grupo, comparto el trabajo anterior y propongo diferentes formas de expresar positivamente nuestras emociones.

Cada grupo presenta sus conclusiones en una cartelera.

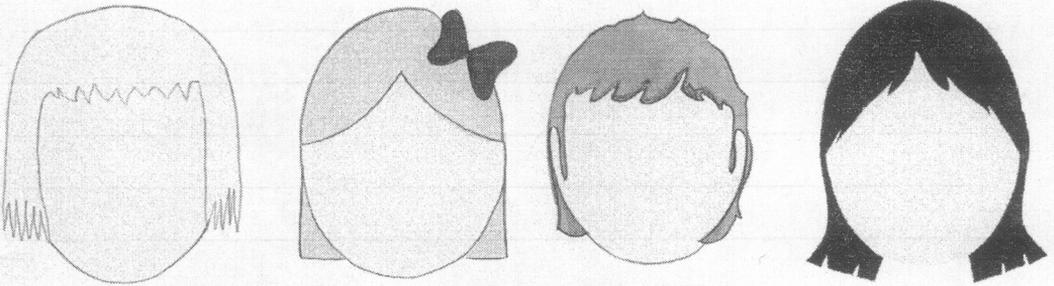
Cartilla Tercero

Si encuentro que estoy expresando frecuentemente una emoción negativa, elaboro un compromiso para cambiarla.

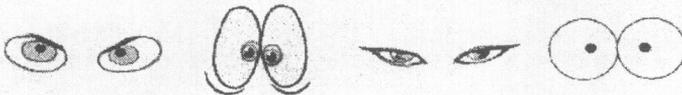
¿Cómo debo colaborarle a mis amigos cuando están tristes, enojados o con miedo?

Anexo 1

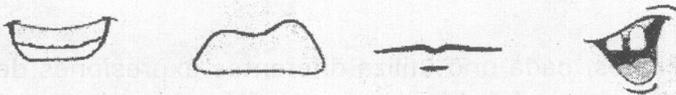
Uno cada parte y forma diferentes expresiones



Estos son los ojos



Estas son algunas bocas



Esta son algunas cejas



Eje temático

Errores de la comunicación

Objetivo

Los alumnos aprenden a diferenciar entre la buena comunicación y la comunicación distorsionada.

Eje temático

Procesos de la comunicación.

Objetivo

Fomentar en el niño (a) una buena comunicación.

Contenido

La comunicación es el elemento más importante del conflicto y el que más influye para su resolución. No solo es la transmisión de datos y hechos de una a otra persona, sino también la intensidad de los sentimientos.

Proceso básico de comunicación



Cartilla Tercero

¡Hola! Miguelito
¿Qué tema tenemos
que exponer?



¡Hola! Margarita,
el tema es el verso



¡Como!
¿El beso?



No... el verso...



Gráfica No. 2

Taller No 4

Tiempo

2 Horas (1 Sesión)

El alumno observará las gráficas 1 y 2 y responderá lo siguiente:

1. ¿Cuántas personas participan en la comunicación?

2. ¿Cuál es el mensaje del emisor?

3. ¿Cuál es el mensaje del receptor?

4. Escribe el error del mensaje:

5. ¿Cómo podrías mejorar la comunicación con tus compañeros de clase?

Eje temático

Distorsiones en el proceso de comunicación

El Ruido



Objetivo

Comprender que el ruido en cualquier ambiente, dificulta la comprensión de los mensajes y afecta la salud.

Contenido:

El ruido, factor negativo del sonido, se considera agente contaminante del ambiente. En el colegio, el ruido aparece integrado en el ámbito cotidiano, lo cual hace que no se le preste atención; olvidando que éste, incrementa la fatiga nerviosa, genera sobre esfuerzos de voz y disfonías, descenso de atención, aumento de estrés, etc., además dificulta la comprensión de los mensajes.

Taller Nº 5

Tiempo

2 horas (1 sesión)

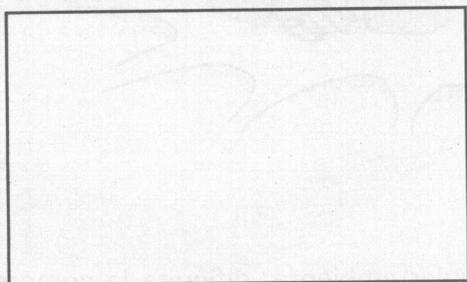
Actividad

Formar grupos de 8 alumnos, sacar las conclusiones de la lectura "el ruido", nombrar un monitor para exponer.

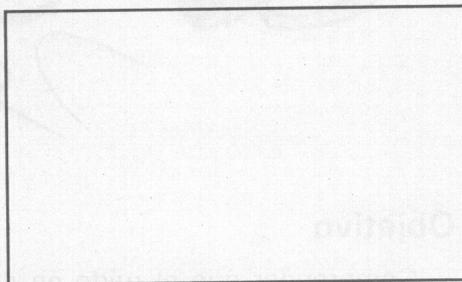
Seleccione 2 grupos para la socialización, en donde el primero expone hablando todos al tiempo en voz alta como suele suceder, luego el segundo, calmadamente, respetando el turno y siguiendo un orden.

1. Escriba las conclusiones:

2. Dibuja la apreciación de cada grupo:



Con ruido



Sin ruido

3. Expresa con tus palabras, cómo te sientes cuando hablas y cuando gritas.

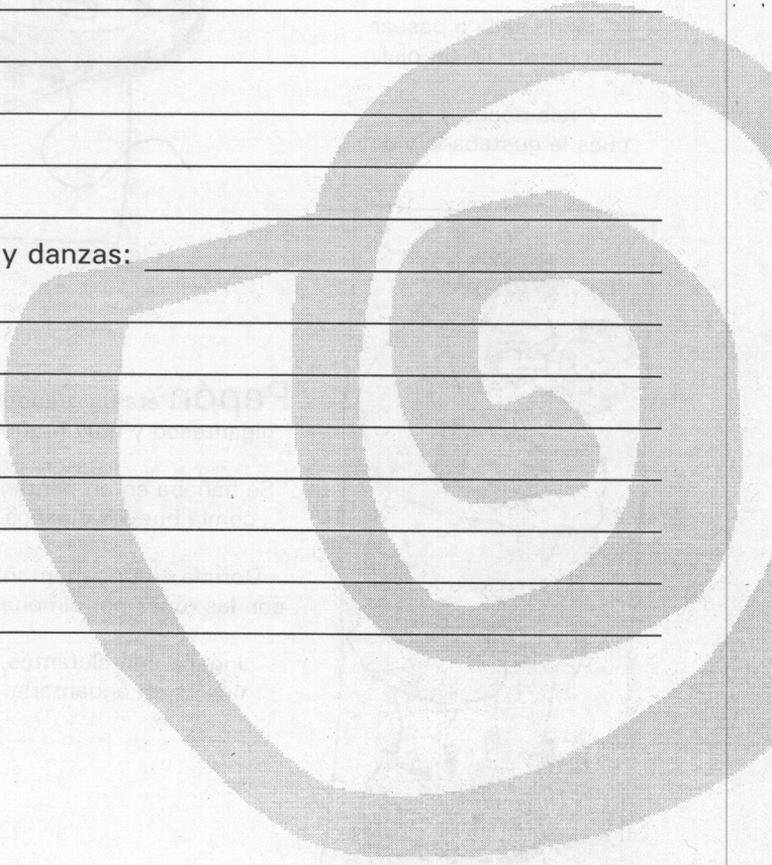
4. Escribe tu compromiso frente al manejo del ruido.

En el aula: _____

En el patio: _____

En el aula de tecnología y danzas: _____

En casa: _____



pepito y Pepón.

Pepito era muy chiquito,
más chiquito que un dedito.

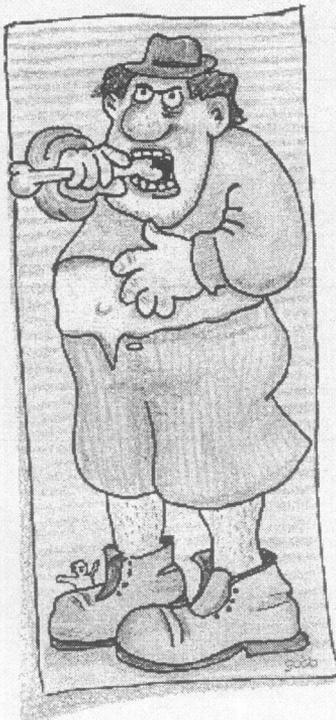
Se bañaba en un dedal,
comía un gramo de sal.

Dormía en un botón
por almohada, un algodón.

Jugaba con una hormiga,
que era su mejor amiga.

Cuando salía a pasear
iba puesto en un ojal.

Y reía noche y día,
pues le gustaba la vida.



Un libro de versos
pareados muy divertidos
y como que los versos no
se explican, sino que solo
hablan por sí mismos,
aquí va una muestra:



Pepón era un grandullón
gigantesco y muy gruñón.

Se bañaba en un pantano,
comía bueyes y asnos.

Dormía en una montaña
con las rocas por almohada.

Jugaba con elefantes,
únicos en aguantarle.

Cuando salía a pasear
todo empezaba a temblar.

Nunca jamás se reía,
solo rabiaba y gruñía.

Si a Pepito y a Pepón
encuentras en un rincón,

no se a cuál preferirías,
si al chico o al grandullón.

Eje Temático:

Dimes y diretes

Objetivo:

Fomentar en el niño la capacidad de comprensión, en cualquier forma de comunicación.

Dimes y diretes se produce porque somos diferentes los unos de los otros y tenemos diferentes puntos de vista (intereses, creencias, participación, actividades y estructuras sociales).

También nos enriquece porque nos puede llevar al mutuo crecimiento intelectual y al beneficio de todos y a toda la comunidad.

En éste participamos en forma de debates, discusiones, contestaciones entre dos o más personas; hay que tener cuidado para no alterarnos demasiado porque nos podríamos agredir verbal o físicamente.

Taller Nº 6

Tiempo

2 horas (1 sesión).

Actividad

En forma grupal consultar temas como:

- Comportamiento con mis hermanos (as)
- Comportamiento en el colegio
- Comportamiento en la calle.

Después de tener claros los conceptos , ubicarse en forma circular y debatir opiniones positivas y negativas, sacando conclusiones:

- Qué observaste en las actuaciones de tus compañeros en el desarrollo del ejercicio?

Cartilla Tercero

¿En qué momento se presentan estos Dimes y Diretes?

¿Qué entendiste por Dimes o Diretes?

¿Por qué se presentan estos Dimes y Diretes?

Taller N° 7



Eje Temático

Distorsiones de la comunidad.

Objetivo

Inculcar en el estudiante veracidad en la comunicación.

Tiempo

4 horas (2 sesiones)

Contenido

Cuando al comunicarnos emitimos murmuraciones con las que pretendemos indisponer a unas personas con otras; estamos cayendo en el chisme, una de las distorsiones de la comunicación.

Actividad

1. Al comunicarnos demostramos diferentes expresiones. Dibuja una expresión en la que consideras que tus compañeros (as) están inventando un chisme tuyo.

2. Ubicados en semicírculo, realizar la dinámica el "teléfono roto", luego debatir la actividad, escribir las conclusiones.

a. _____

b. _____

3. Lee la siguiente situación:

Sonia es una niña muy estudiosa, quien siempre cumple con sus tareas y está dispuesta a colaborarles a sus compañeros. Teresa una compañera de grupo, quien rara vez cumple con sus obligaciones, siente envidia y busca ponerla en contra de sus mejores amigas diciendo que Sonia habla mal de ellas. Juana le cree pero las demás no; y busca alejarse de ella.

a. ¿Cómo le parece la actitud de Sonia?

b. ¿Cómo le parece la actitud de Teresa?

Cartilla Tercero

c. ¿Qué clase de error de comunicación se encuentra en ésta situación?

d. ¿Cómo debe ser nuestra comunicación para no caer en chisme?

3. Lee la siguiente situación.

Gina es una niña muy simpática, quien siempre tiene una sonrisa en su rostro. Esta semana se incorporó a un grupo de amigas y ellas le hicieron un comentario sobre ella. Gina se sintió triste y se puso a llorar. ¿Cómo le parece la actitud de Gina?

b. ¿Cómo le parece la actitud de Gina?

Casimira Ivés



Por si salen los payasos,
enciende la tele un rato.

Luego llama por teléfono a
su sobrino Indalecio.



A la hora de comer
ha puesto un pollo a cocer

Lava la ropa deprisa
y al cubo le da la risa.



Se moja en la librería el
libro que prefería

A la hora de dormir siempre
se pone a gruñir



Taller Nº 8

Tiempo

4 horas (2 sesiones)

Actividad 1

Leer, observar y colorear cada una de las escenas de doña Casimira Ivés.

Actividad 2

Analice y escriba lo que le sucede a doña Casimira.

Escena 1 _____

Escena 2 _____

Escena 3 _____

Escena 4 _____

Escena 5 _____

Escena 6 _____

Actividad 3

Escriba en cada escena, qué era lo correcto que debía hacer doña Casimira

Escena 1 _____

Escena 2 _____

Escena 3 _____

Escena 4 _____

Escena 5 _____

Escena 6 _____

Actividad 4

En forma creativa elabore diferentes escenas en donde los mensajes sean bien recibidos e interpretados.

Eje temático

Pertenezco a una familia.

Objetivo:

Enseñarle al niño el significado de la palabra "familia" para que después pueda llegar a reconocer e identificar cuáles son los miembros de la familia y saber cómo y dónde se ubica él, dentro de ella.

Contenido

Ayudarle a reflexionar acerca de las diferentes tareas o roles que desempeñan los miembros de su familia, para así poder identificar el suyo y determinar en cuáles puede colaborar.

Reflexionar acerca de la importancia que tiene la conformación de una familia y saber que hay muchas clases de familias y que cada una tiene sus propias costumbres

Valorar su familia y pertenecer a ella.



Taller N° 9

Tiempo

10 horas (5 sesiones)

Actividad 1

Utilizar láminas donde aparezcan grupos de familias para ir enseñando a los niños qué es una familia, quiénes la conforman y así inducirlos al concepto de familia.

Se puede empezar a hablar del por qué en algunas familias no hay papá o mamá, del por qué se separan, etc.

Pedir a los niños que realicen un dibujo de su familia y exponerlo en grupo.

Contesta:

¿Qué personas componen la familia de cada uno de ustedes?

Cómo están conformadas las familias de los compañeros?

¿Dónde está ubicado cada uno dentro de su familia?

¿Qué comparto en familia?

Actividad 2

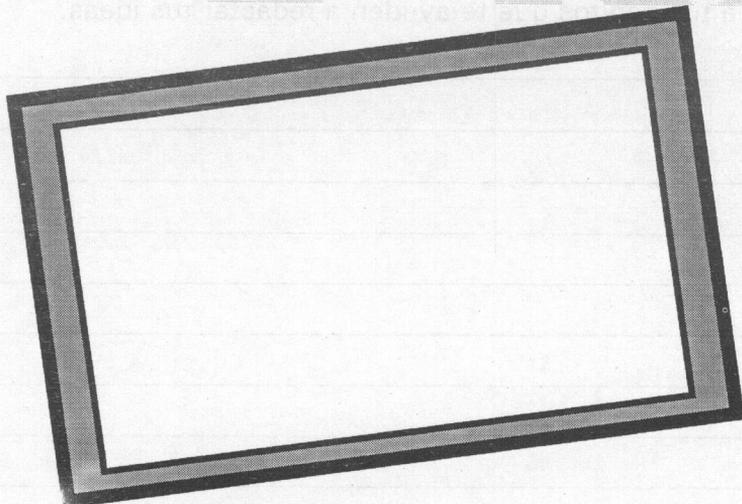
Para trabajar la parte de los roles que tiene cada miembro de la familia, se puede hacer una motivación para que cada niño traiga ropa de sus padres que pueda utilizar en una dramatización de roles.

Actividad 3

Para trabajar la identificación del rol que tiene el niño dentro de su grupo familiar, modelarlo en plastilina, exponerlo y comentarlo.

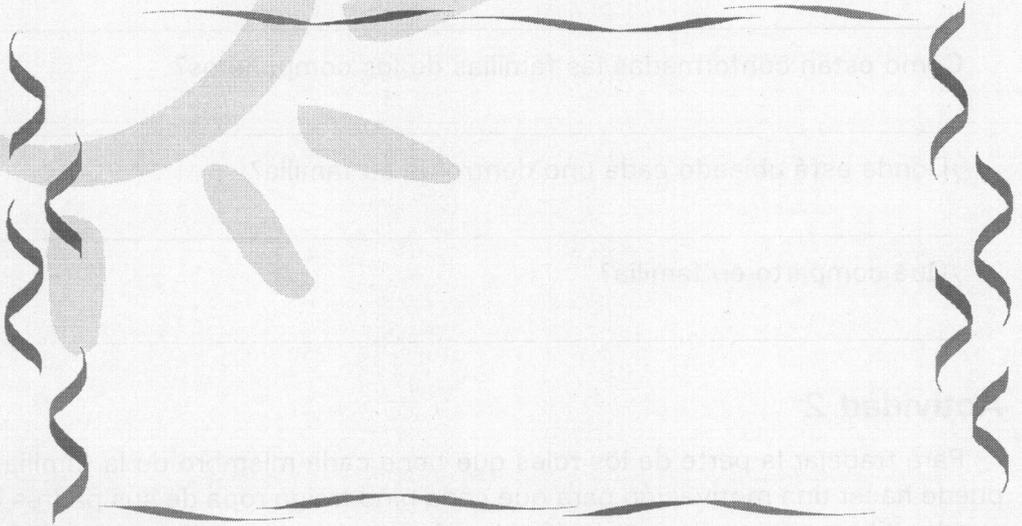
Actividad 4

Pídeles a tus padres una foto de la familia



Actividad 5

Cuento la historia de mis padres.



Qué bonita familia

Actividad 6

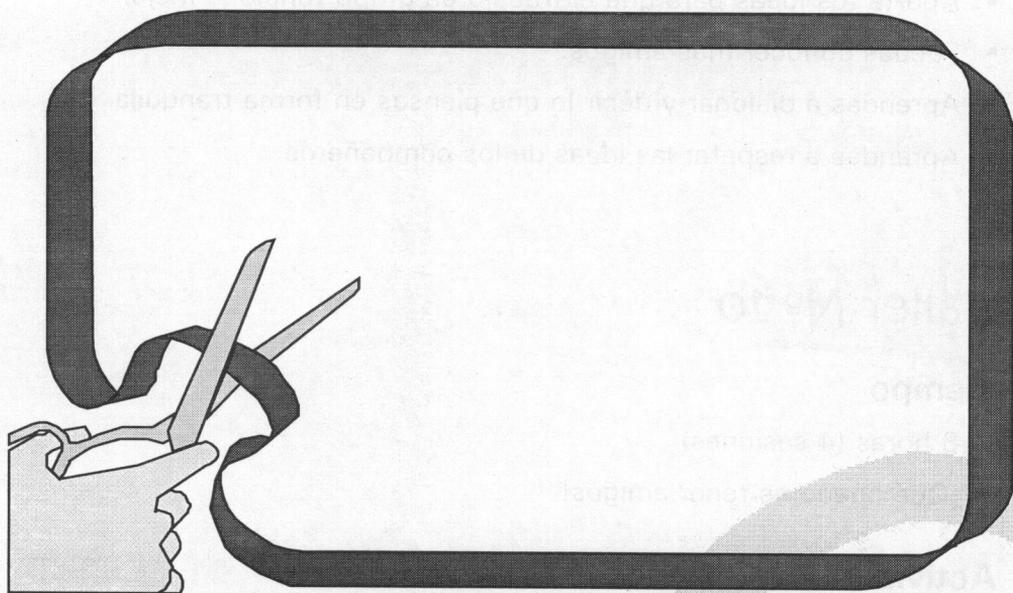
Todos tenemos un hogar y una familia en la cual debemos de vivir ayudando, trabajando y colaborando, con mucho amor y respeto para ésta de forma ser siempre felices.

¿Cómo crees que se logra ésto en tu familia?

Pídeles a tus papitos que te ayuden a redactar tus ideas.

Actividad 7

Recorto y pego diferentes tipos de familias.



Eje Temático

Pertenezco a un grupo

Objetivo

Ampliar el concepto de la palabra "amistad".

Contenido

Un grupo es una reunión de personas que realizan actividades comunes que se han propuesto.

Hablar sobre la manera adecuada para hacer favores o pedirlos, para mantener una buena relación con las personas.

Despertar el compañerismo y el respeto hacia los demás.

Saber aceptar la importancia de la reconciliación con los demás y aprender a pedir disculpas.

Cartilla Tercero

Si tú perteneces a un grupo, es importante que:

- Participa con mucha alegría y entusiasmo en todas las actividades.
- Aporta tus ideas para que el trabajo en grupo funcione mejor
- Puedas conocer más amigos.
- Aprendas a dialogar y decir lo que piensas en forma tranquila
- Aprendas a respetar las ideas de los compañeros.

Taller N° 10

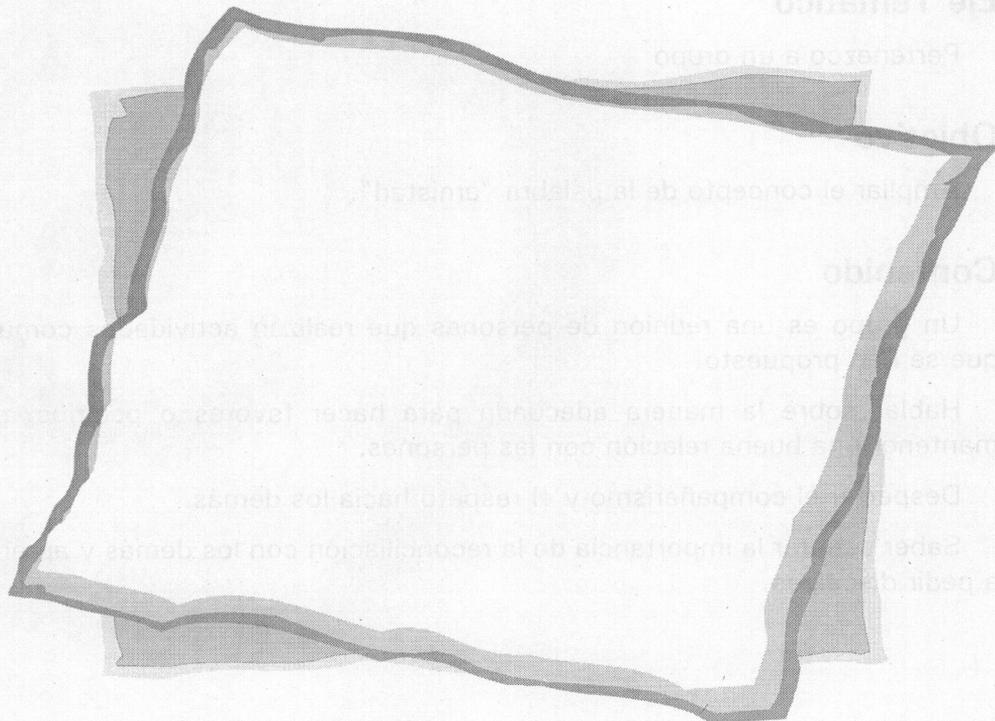
Tiempo

8 horas (4 sesiones)

¡Qué bueno es tener amigos!

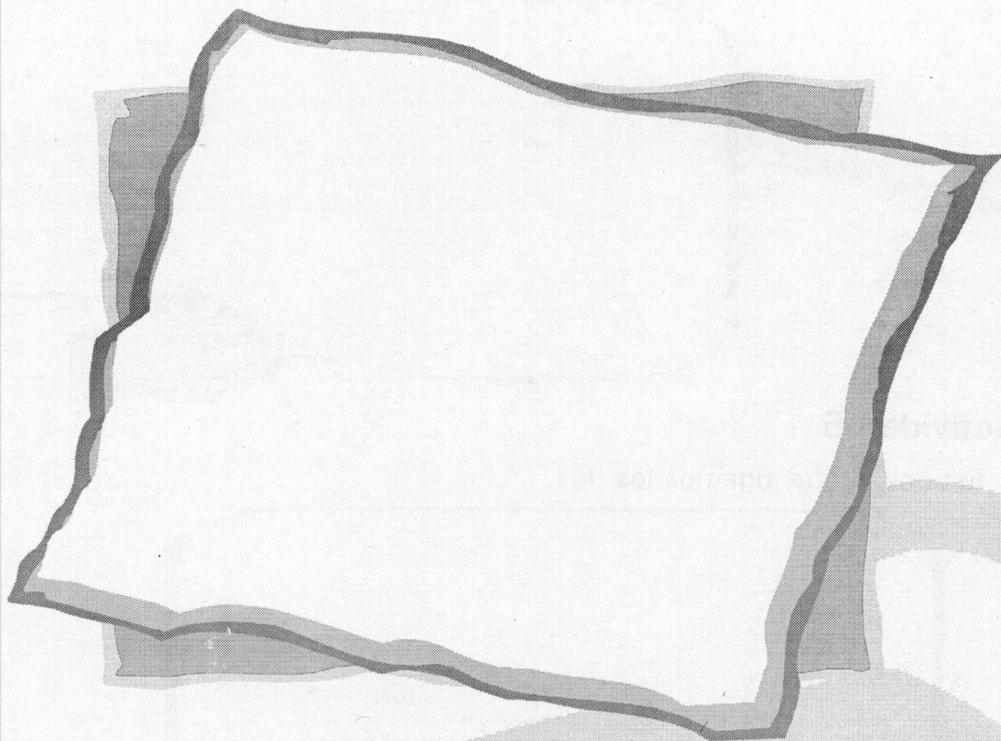
Actividad 1

Dibujo a mi amigo.



Actividad 2

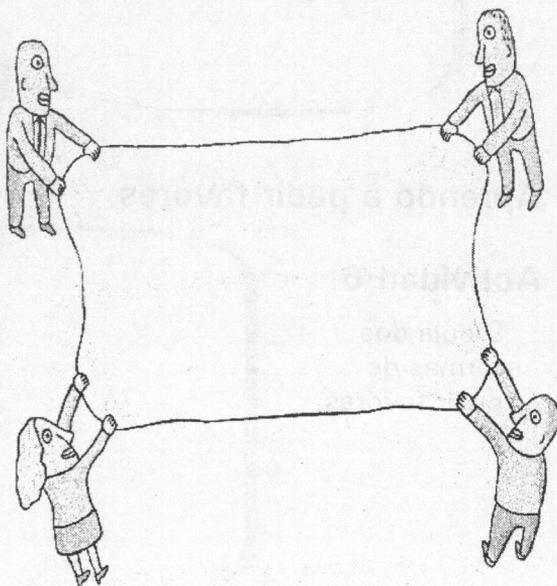
Dibújate con tus compañeros de curso, jugando.



¡Todos necesitamos amigos!

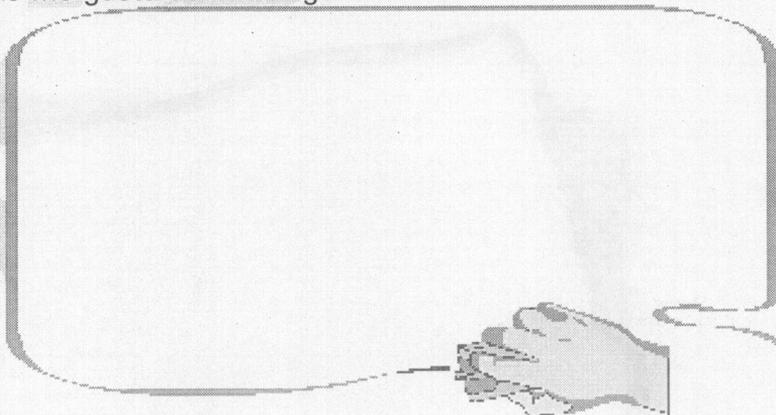
Actividad 3

Dibuja al niño o niña que menos conoces o con quien menos hablas y has un juego para jugar con él o con ella.



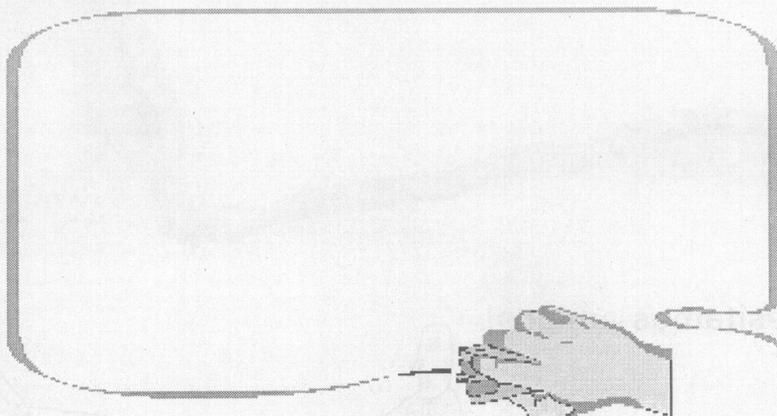
Actividad 4

Esto es lo que más me gusta de mi amigo.



Actividad 5

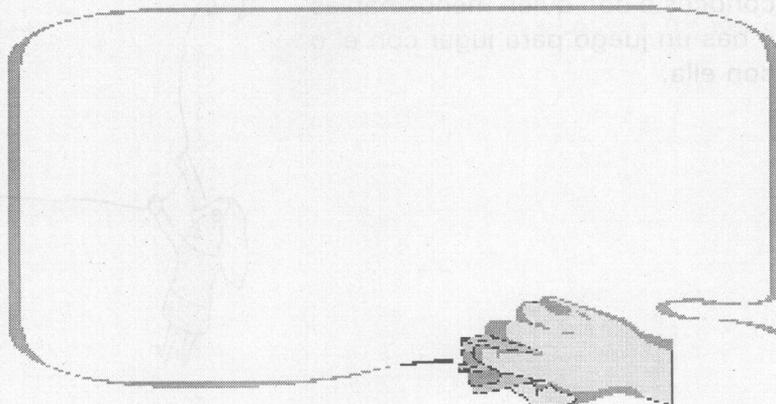
Esto es lo que jugamos los dos.



Aprendo a pedir favores

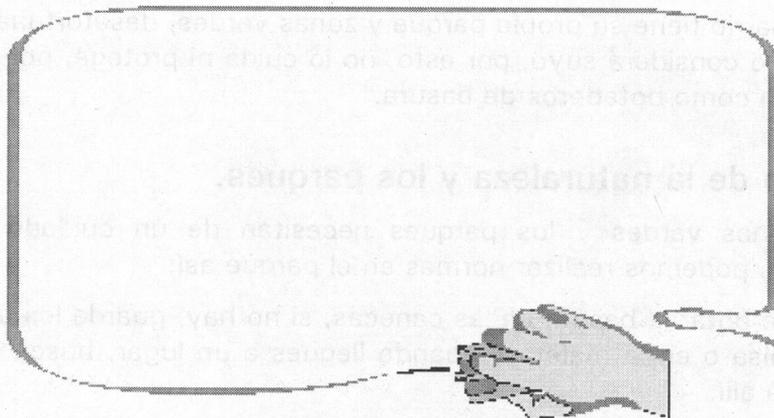
Actividad 6

Dibuja dos formas de pedir favores



Actividad 7

Has una tarjeta para pedir perdón a un compañero por algo que estuvo mal hecho.



Taller N° 11

Pertenezco a la naturaleza

Eje Temático

Desarrollo sostenible del Medio Ambiente.

Objetivo

- Dar el conocimiento de la palabra "naturaleza" para que aprenda el valor y la importancia de ella, para los seres vivos y la vida.
- Despertar el amor, la ternura y el respeto por si mismo y por la naturaleza.

Contenido

La naturaleza es la esencia y propiedad característica de cada ser.

Cartilla Tercero

En la ciudad están los parques y las zonas verdes, éstos son los pocos espacios para la naturaleza y la recreación de la gente.

Gracias a ellos obtenemos aire puro y belleza.

Cada barrio tiene su propio parque y zonas verdes, desafortunadamente la gente no lo considera suyo, por esto, no lo cuida ni protege, por el contrario los utilizan como botaderos de basura.

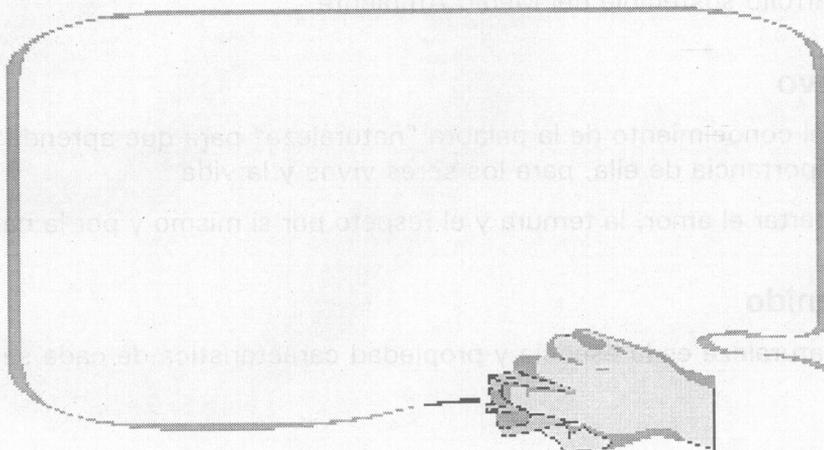
Cuidado de la naturaleza y los parques.

Las zonas verdes y los parques necesitan de un cuidado especial y constante, podemos realizar normas en el parque así:

1. Procura botar la basura en las canecas, si no hay, guarda los desechos en una bolsa o en la maleta y cuando llegues a un lugar, busca la caneca y arrójala allí.
2. Cuidar el prado de los jardines.
3. Cuidar los separadores.
4. Cuidar las plantas, mantenerlas con agua y podarlas constantemente.
5. Recoger los excrementos de las mascotas.

Actividad

Realiza un dibujo de un parque que conozcas, colócale objetos que no deberían estar allí y escribe luego cuáles son y porqué.





Taller Nº 12

Pertenezco y quiero la naturaleza

Eje Temático

Desarrollo sostenible del Medio Ambiente

Objetivo

Hacer conciencia de que los seres humanos hacemos parte de la naturaleza y por lo tanto debemos quererla y cuidarla.

Contenido

Identifico los principales elementos de la naturaleza como el aire, el agua, las plantas y determino la importancia de éstos para la vida; además establezco cómo la belleza natural permite alimentar el espíritu y desarrolla sentimientos de amor y ternura que son la base para el cuidado y protección de la naturaleza.

Actividades

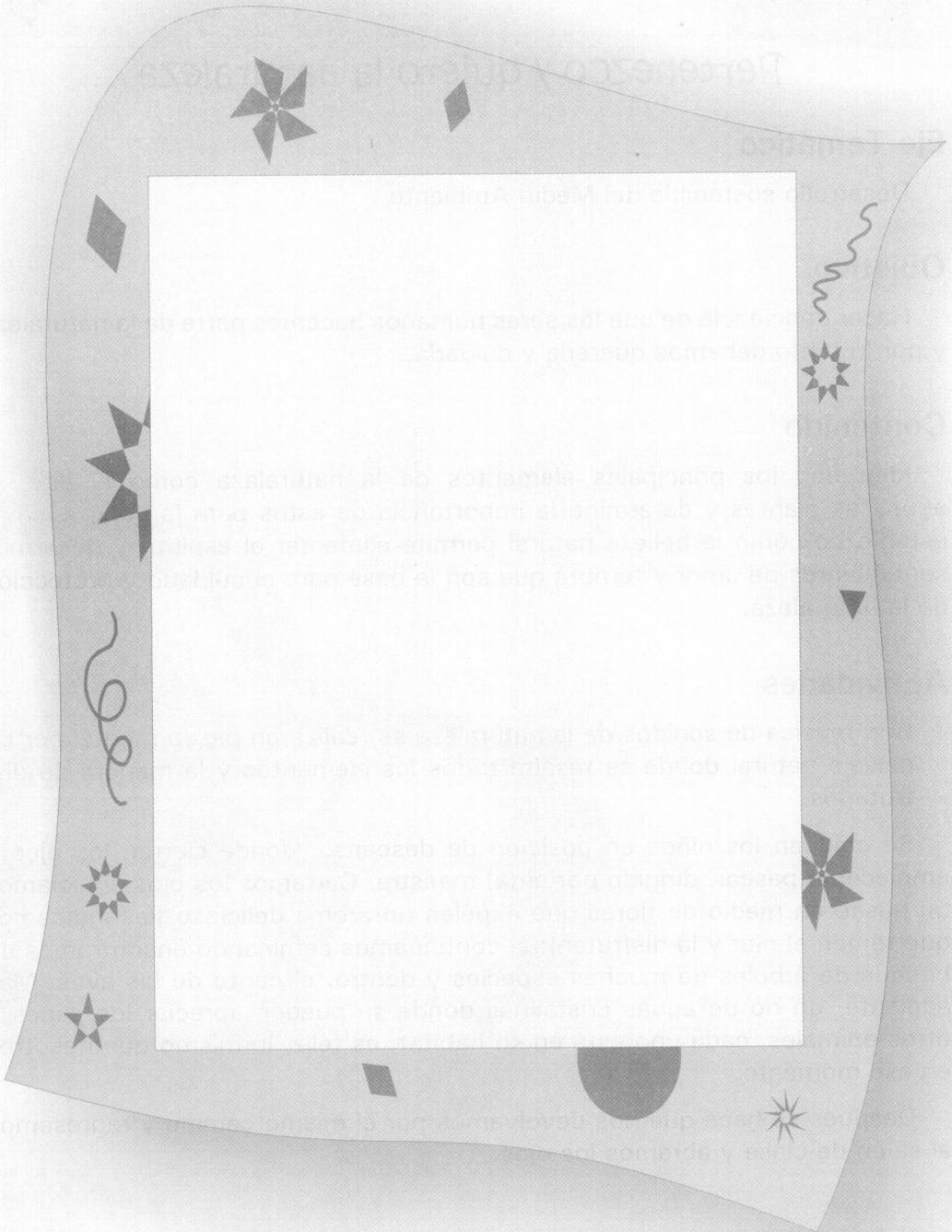
1. Con música de sonidos de la naturaleza se realiza un paseo mental por un paisaje natural donde se resalta todos los elementos y la manera de disfrutarlos.

Se colocan los niños en posición de descanso, donde cierran los ojos y empiecen a pasear, dirigido por el (a) maestra. Cerramos los ojos e iniciamos un paseo en medio de flores que expelen un aroma delicioso (les indicamos que tomen el olor y lo disfruten); si continuamos caminando encontramos un bosque de árboles de muchas especies y dentro, el canto de las aves. Mas adelante, un río de aguas cristalinas donde se pueden apreciar los peces y otros animales, cada uno está en su hábitat, es feliz, lo mismo que nosotros en ese momento.

Después se hace que nos devolvamos por el mismo camino y regresemos al salón de clase y abramos los ojos.

Cartilla Tercero

2. Realizar el dibujo de todo lo que vimos en el paseo.



En el marco de los Derechos Humanos, promovidos por la Alcaldía Mayor de Bogotá y la Secretaría de Educación a partir del Acuerdo 125 de Julio 9 de 2004, y la Resolución 024 del 11 de Febrero de 2005, que implementan y reglamentan la Cátedra de Derechos Humanos, deberes, garantías y pedagogía de la reconciliación, el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP, financió y acompañó nuestra experiencia pedagógica sobre Derechos Humanos en la escuela denominada "**Cátedra Chilena como una Opción de Vida**", que tiene como características principales:

- Estar vinculada con el Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- Es una experiencia de carácter transversal.
- Abarca un referente teórico y conceptual que aporta elementos en la construcción de un Ethos pedagógico.
- Incluye en el plan de estudios procesos didácticos para desarrollar y promover los Derechos Humanos.
- Se conciben los niños y las niñas como sujetos de derechos.

Carlos Eduardo Galán Castro

Bogotá *sin indiferencia*



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

IDEP



Laboratorio de
Pedagogía de Bogotá

IDEP



DECLARACIÓN DEL DERECHO A LA COMUNICACIÓN APROBADA PARA LA CLASE DE EXPRESIÓN ORAL

Preámbulo

Considerando que la armonía en esta clase tiene por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca de sus miembros;

Considerando que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos a la comunicación para la cooperación mutua han causado graves obstáculos al aprendizaje en un salón de clase;

Considerando esencial promover el desarrollo de relaciones amistosas entre los miembros de la clase;

Considerando que los miembros de esta clase reconocen la dignidad y el valor de las personas y la igualdad de derechos de hombres y mujeres y se han declarado resueltos a hacer el esfuerzo de realizarse, a compartir su esfuerzo con el de los demás miembros del grupo, comportándose de una manera respetuosa, cortés y de mutuo apoyo;

La presente DECLARACIÓN DEL DERECHO A LA COMUNICACIÓN APROPIADA PARA LA CLASE DE EXPRESIÓN ORAL

Proclama

Como ideal común por el que todos los miembros de esta clase deben esforzarse, a fin de que tanto los alumnos como el maestro/la maestra, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante el ejemplo, el respeto a estos derechos y libertades:

Artículo 1. Toda persona tiene ciertos derechos y deberes de comunicación humana.

- 1) Toda persona tiene derecho a pensar lo que quiere desde el momento en que nace.
- 2) Toda persona tiene el derecho de expresar lo que piensa y de comunicarse.
- 3) Toda persona tiene derecho de no expresar lo que piensa y de no comunicarse, si así lo desea.
- 4) Toda persona tiene el derecho a expresarse por medio de la comunicación oral, escrita o no verbal.
- 5) Toda persona tiene el derecho de comunicarse con cualquier otra persona, independientemente de su color, raza, edad, sexo, origen, religión, de sus opiniones, actitudes, creencias o valores.
- 6) Toda persona tiene el derecho de escribir sus pensamientos.
- 7) Toda persona tiene el deber de respetar los derechos aquí señalados.

Artículo 2. Todos los alumnos deben respetarse mutuamente.

- 1) Cuando una persona habla, los demás deben escuchar atentamente.
- 2) Ninguna persona se burlará de lo que dice un compañero.
- 3) Ninguna persona usará el lenguaje para insultar a otra.
- 4) Cuando un compañero pida una opinión acerca de su trabajo, discurso o participación en clase, hay que responderle objetiva y sinceramente.
- 5) Si los compañeros siendo la minoría, tienen derecho a expresarse, de igual manera, las compañeras, siendo minoría, tienen derechos a expresarse.

Continúa en la contraportada Interior

- 6) Los compañeros de clase de semestres más avanzados no deben ser molestados, sea cual fuere la causa por la que estén cursando la materia en el presente semestre.
- 7) Los alumnos tienen derecho a hablar de los temas que les interesan sin tener represalias ni censura por parte de sus compañeros.
- 8) Cada alumno(a) tiene el derecho de vestir como mejor le parezca, excepto cuando le toca dar un discurso formal, para el cual deberá vestir como la ocasión lo amerita.
- 9) No se hará discriminación entre los compañeros por su ideología, creencias o valores.
- 10) Cada alumno podrá sentarse donde mejor le parezca, a menos que el profesor indique un orden en particular.
- 11) Ninguna persona tiene derecho a interrumpir a otra, mientras se encuentren hablando.
- 12) Ninguna persona puede usar palabras altisonantes u ofensivas.
- 13) Ninguna persona debe copiar a otra en un examen.

Artículo 3. El maestro/la maestra debe respetar al alumno/la alumna.

- 1) Debe cumplir sus horas de inicio y término de la clase.
- 2) No debe hacer distinción alguna entre alumnos(as).
- 3) Debe hablar a los alumnos(as) con el debido respeto.
- 4) Debe ser un ejemplo de civilidad.
- 5) Debe ejercer su trabajo con justicia e imparcialidad, dando calificaciones justas.
- 6) Debe llegar preparado para dar su clase.
- 7) Debe respetar la opinión de sus alumnos(as) y escucharlos, dándoles oportunidades de expresarse.
- 8) Debe pedir la participación activa del estudiante.

Artículo 4. El alumno/la alumna debe respetar al maestro/la maestra.

- 1) Debe expresar sus ideas de una manera ordenada y en el momento adecuado.
- 2) Debe realizar sus tareas y venir preparado a la clase.
- 3) Debe participar activamente en la clase, escuchando al maestro y a sus compañeros y aportando opiniones e ideas informadas.
- 4) Debe poner atención a la clase, evitando platicar con su compañero vecino.
- 5) No debe hacer tareas de otras clases mientras está recibiendo la clase de su maestro(a).
- 6) Debe sentarse correctamente en su silla, evitando poner sus pies arriba de los bancos del salón.
- 7) Si tiene necesidad de salir antes de la hora estipulada, debe avisarle al maestro y pedirle permiso al inicio de la clase.
- 8) No debe dormirse en clase.
- 9) No debe comer en la clase, a menos que el maestro/la maestra lo apruebe.
- 10) No debe masticar chicle o hacer cualquier tipo de ruido o disturbio que distraiga la atención de sus compañeros de clase.
- 11) Cualquier inconformidad con la calificación debe ser tratada con el maestro/la maestra de manera cortés y educada.

Artículo 5. Todos los miembros del grupo, tanto maestro(a) como alumnos, deben cuidar el mobiliario y equipo de la institución.

Artículo 6. Ninguno de los artículos y cláusulas anteriores podrá interpretarse con el fin de favorecer a ninguna institución, grupo o persona.