

370.7
R63a
8/1



000101

**SOCIEDAD COLOMBIANA DE PEDAGOGIA
SOCOLPE**

INFORME FINAL

**APROXIMACIÓN MULTIDISCIPLINAR A LAS PROBLEMÁTICAS
SOCIALES:
UNA VÍA PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN
CIENCIAS SOCIALES**

**SANDRA PATRICIA RODRIGUEZ
INVESTIGADORA
PIEDAD RAMIREZ PARDO
ASESORA**

Septiembre de 1999



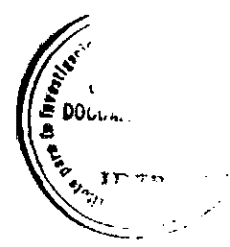
Inv. IDEP
77

880008
16/07/2008

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION	IV
Capítulo 1 - LA COMPRESION DE LA REALIDAD SOCIAL	1
1.1 EL CONOCIMIENTO SOCIAL	1
1.2 APRENDIZAJE PARA LA COMPRESION	2
Capítulo 2 - FUNDAMENTOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA Y DIDACTICA	19
2.1 EDUCACION Y PEDAGOGIA	19
2.2 LA FORMACION DEL MAESTRO DE CIENCIAS SOCIALES	20
2.3 HACIA UNA PEDAGOGIA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	21
2.4 ELEMENTOS DE LA PROPUESTA DIDACTICA	23
Capítulo 3 - LA EXPERIENCIA	25
3.1 EL COMIENZO	25
3.2 EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA	27
Capítulo 4 - EXPLORACION Y RECONSTRUCCION DE LOS SIGNIFICADOS	49
4.1 CONTENIDOS DEL CAMPO DE REPRESENTACION	49
4.2 INTERPRETACIONES DESDE LOS DOMINIOS DEL CONOCIMIENTO SOCIAL	62
4.2.1 ¿Qué entienden los niños por pobreza?	62
4.2.2 ¿Cómo caracterizan a las personas pobres?	64
4.3 ELEMENTOS DE LAS NARRACIONES	66

Capítulo 5 - DIMENSIONES DEL CONTEXTO EDUCATIVO	71
5.1 LOS ESTUDIANTES	71
5.2 EL ESCENARIO	75
5.3 LAS INTERACCIONES	77
5.4 LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA INSTITUCION	88
5.5 DISEÑO METODOLOGICO	95
Capítulo 6 - CIENCIAS SOCIALES Y CAMBIO REPRESENTACIONAL	97
6.1 HABILIDADES DE PENSAMIENTO	98
6.2 DESARROLLO DE LAS GUIAS	113
6.2.1 Calidad de Vida	113
6.2.2 Pobreza Social	135
6.2.3 Pobreza Moral	144
6.2.4 Pauperismo	150
6.3 LA DESCENTRACION HISTORICA	156
6.4 LA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR DE LAS CIENCIAS SOCIALES	161
6.5 EL PROCESO DE RETROALIMENTACION	165
6.6 ¿QUE ENTIENDEN LOS JOVENES POR POBREZA DESPUES DE LA EXPERIENCIA?	168
6.7 ELEMENTOS DE LAS NARRACIONES	174
6.8 QUE CAMBIO EN LOS CONTENIDOS DEL CAMPO DE REPRESENTACION ?	176
BIBLIOGRAFIA	



INTRODUCCION

El interés pedagógico y didáctico por el tema de la pobreza surge a partir de la realización de un proyecto de aula en la Escuela Pedagógica Experimental durante 1995, que dio origen al proyecto de investigación **EL FENOMENO DE LA POBREZA VISTO DESDE LA REPRESENTACION SOCIAL: UNA PROPUESTA PEDAGOGICA Y DIDACTICA** financiado por el IDEP entre 1996 y 1997. Este trabajo exploró los contenidos de la representación social de 22 niños del grado sexto a través de diferentes actividades.

La investigación realizada permitió identificar los contenidos del campo de representación social de la pobreza y establecer los lineamientos para una propuesta pedagógica y didáctica que posibilite diferentes niveles de profundización, comprensión e indagación de la realidad, si se promueve la mirada desde los aportes de las Ciencias Sociales. Los resultados de este trabajo se constituyen en el punto de partida del proyecto **APROXIMACION MULTIDISCIPLINAR A LAS PROBLEMATICAS SOCIALES: UNA VIA PARA MEJORAR LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE EN CIENCIAS SOCIALES**, que pretende validar la propuesta y resolver la pregunta por la calidad del aprendizaje en Ciencias Sociales.

Comprender la manera como nosotros sujetos sociales construimos la realidad es un tema de interés en la actual discusión pedagógica, por cuanto la construcción de significados y la atribución de sentidos "implica del sujeto la interiorización y aceptación de un sistema de creencias, valores e ideales que constituyen un horizonte cultural y que en el fondo va a determinar la validez, legitimidad y sentido de la "realidad" por él representada". La pregunta central de este proyecto surge fundamentalmente de un interés por articular diversas dimensiones que confluyen en el acto pedagógico: las formas de comprensión de la realidad social elaboradas por los estudiantes con los aportes de las Ciencias

* GOMEZ, J. Y RAMIREZ P. Hacia una didáctica del pensamiento social. En: Educación y cultura. No. 47, 1998. P. 11

Sociales para el estudio de una problemática social, a partir de un abordaje multidisciplinar que intenta ampliar la mirada sobre un fenómeno social y mejorar los procesos de aprendizaje para la comprensión en Ciencias Sociales.

En el capítulo 1, se presentan los referentes conceptuales de la comprensión de la realidad social, desde los planteamientos de la representación social, los dominios del conocimiento social y la modalidad narrativa del pensamiento. En segundo lugar se aborda el estudio de las teorías que han explicado el aprendizaje, haciendo énfasis en los procesos de comprensión.

El capítulo 2, presenta los fundamentos de la propuesta pedagógica y didáctica, ubicando un marco general sobre las concepciones de educación y pedagogía, los principios fundamentales que la caracterizan desde la perspectiva multidisciplinar de las Ciencias Sociales.

El capítulo 3, describe la secuencia de la experiencia realizada y la elaboración del material de apoyo utilizado en cada una de las sesiones desarrolladas con los estudiantes, así como un registro detallado del proceso y de la manera como respondió el grupo a las actividades.

En el capítulo 4 se organizan y presentan los resultados de la fase de exploración teniendo en cuenta las directrices que han guiado el estudio del conocimiento social: los contenidos del campo de representación, las formas de interpretación construidas a partir de los dominios del conocimiento social y la modalidad narrativa de pensamiento.

En el capítulo 5 se analizan tres dimensiones del contexto educativo; los estudiantes, el escenario escolar y las interacciones. En el primero se realiza una caracterización de los participantes a partir de la edad, el sexo, la estructura familiar, los barrios de procedencia, las ocupaciones de los padres y el tiempo de permanencia en el colegio. En el segundo, se recogen algunos elementos de la historia de la institución, las características de la planta física y de la población estudiantil y docente. En el tercero se describe la manera como se dieron algunas de las interacciones durante el desarrollo de la experiencia.



En el capítulo 6 se describen los elementos de la propuesta que se utilizaron como mecanismos para generar procesos de cambio representacional y como indicadores de calidad del aprendizaje. Se describe en primer lugar, el trabajo realizado sobre las habilidades de pensamiento, requeridas para el desarrollo de las actividades; en segundo lugar, el proceso seguido en las guías sobre calidad de vida, pobreza moral, pobreza social y pauperismo, en tercer lugar, se aborda la descentración histórica, a partir del análisis de las narraciones y de las premisas. En cuarto lugar, la perspectiva multidisciplinar en la enseñanza de las Ciencias Sociales, en quinto lugar el proceso de retroalimentación, y por último, se realiza el análisis comparativo de lo que entienden los jóvenes por pobreza después de la experiencia, los elementos de las narraciones y los cambios en los contenidos del campo de representación.

CAPITULO 1

LA COMPRESION DE LA REALIDAD SOCIAL

1.1 CONOCIMIENTO SOCIAL

La necesidad de introducir en la práctica pedagógica el estudio y la investigación de problemáticas a través del trabajo multidisciplinario, conduce a una redefinición y articulación de los aportes disciplinares y presupuestos epistemológicos, ético-políticos y psicológicos de la educación. Estos elementos teóricos se abordaron en la investigación en el ámbito de las Ciencias Sociales, analizando la dimensión histórica de la pobreza desde la Edad Media hasta la época actual y desde los planteamientos geográficos, políticos y económicos que dan cuenta de su descripción, dimensiones, características e implicaciones como fenómeno social.

En el caso de la construcción del conocimiento de lo social, las mediaciones culturales y la complejidad del tejido cultural, la ideología, los mitos y las creencias constituyen el entramado del cual se nutre esta forma de conocimiento, construyendo la representación social, como sistema de significados y parámetro para la acción del individuo cuando aborda su realidad.

Actualmente, podemos considerar que el estudio y la investigación sobre los procesos de conocimiento social ha tomado tres directrices fundamentales¹:

- **Representación social**

los estudios realizados en este campo constituyen una manera particular de enfocar la construcción social de la realidad conjugando los factores cognitivos con los sociales, enfatizando el papel de lo simbólico, la

*¹ RAMIREZ, P. Piedad Y RODRIGUEZ A. Sandra, El fenómeno de la pobreza visto desde la representación social : una propuesta pedagógica y didáctica. Investigación financiada por el IDEP. 1997.

capacidad interpretativa de los individuos y la importancia de los significados.

La noción de representación social reúne lo psicológico y lo social, explicando la manera como aprendemos acerca de los acontecimientos cotidianos, y de las personas de nuestro entorno próximo o lejano. Este conocimiento se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la comunicación social. De este modo, este conocimiento es, en muchos aspectos, un conocimiento socialmente elaborado y compartido².

Según Moscovici "son sistemas sociocognitivos que tienen una lógica y un lenguaje particular; son teorías orientadas hacia la comprensión, ordenación y comunicación de la realidad en el curso de la vida cotidiana y que sirven de guías para la acción"³, que sobrepasan la esfera de las opiniones, las imágenes, los estereotipos y las creencias.

Las representaciones sociales, son sistemas compartidos por los grupos, que se organizan de manera diferente en la cultura, logrando que la ciencia se arraigue en la vida cotidiana, convirtiendo en familiar y doméstico, aquellos conceptos y teorías científicas; de esta manera, se establecen relaciones entre esta forma de conocimiento y el conocimiento cotidiano.

Las representaciones son analizables desde tres dimensiones: La información, el contenido del campo de representación y las actitudes⁴. Mientras que la INFORMACIÓN sobre el objeto o fenómeno puede ser general y fragmentaria, según la cantidad y calidad de esa información y la manera como ha sido adquirida, la forma como cada individuo procesa y organiza esa información es particular, selectiva e intencional.

* ² JODELET, Las representaciones sociales. En: MOSCOVICI, S. Psicología social, tomo II, Paidós, Buenos Aires, 1980, p. 372.

* ³ CARUGATI F. Y PALMONARI A. Representaciones sociales. En: Revista Antropos 1996

⁴ HERZLICH C. La representación social. En: Moscovici Serge. Introducción a la psicología social. México. Editorial Planeta. 1997

La representación que se elabora, puede ser afectada por factores tales como los medios que tenga la persona para acceder a la información, la pertenencia grupal y ubicación social, pues estas mediatizan la cantidad y la precisión de la información disponible, y el origen de la información, pues, si es contacto directo con la información difiere de la información recogida por los medios de comunicación.

De esta manera, las ideas, actitudes, imágenes, conceptos y símbolos que orientan el comportamiento de los individuos hacia un objeto o evento social, conforman EL CAMPO DE REPRESENTACION el cual constituye una unidad integradora, por cuanto el individuo organiza, jerarquiza, y legitima los elementos que configuran el contenido de la representación social. En consecuencia, el campo de representación varía de un sujeto o de un grupo a otro, de acuerdo con los niveles de información que posean, y a los patrones de jerarquización y coherencia que el grupo social ha construido. Los factores ideológicos y culturales son entonces preponderantes en la estructuración del campo de representación.

El campo de representación se organiza en torno al *esquema figurativo o núcleo figurativo*, que constituye la parte más sólida y estable de la representación, ejerciendo una función organizadora para el conjunto de la representación social, confiriendo peso y significado a todos sus elementos.

LA ACTITUD es otro elemento importante de la representación, pues a través de ella se expresa la dimensión afectiva y valorativa que dinamiza la acción hacia el objeto de representación. Este componente afectivo, no se ve afectado en gran medida por la información, pues se observa que la ausencia de información no impide que las personas tomen posiciones contundentes sobre ciertos objetos o problemáticas, aunque no sepan mucho acerca de ellas.

Desde este punto de vista, la caracterización social de los procesos y contenidos de la representación contempla una diversidad de aspectos a tener en cuenta, tales como las condiciones y contextos en que surgen dichas representaciones, los tipos de interacciones comunicacionales en que circulan y las funciones que cumplen dentro del colectivo social que las

utiliza. La representación social es representación de alguien o de algo y en consecuencia es producto de una relación y no el duplicado de lo real, por tanto, los contenidos de la representación debemos buscarlos en la relación con el mundo y las demás personas. No existe ninguna representación social que no sea producto de la relación con un objeto o sujeto, aunque éste sea imaginario, simbólico o mítico-religioso.

La teoría de la representación social está profundamente ligada a los sistemas de valores, ideas y prácticas que le permiten a los sujetos en primer lugar: establecer un orden que les permitirá orientarse y "dominar" su medio social; y en segundo lugar, facilitar la comunicación entre los miembros de la comunidad al proporcionarles un código para nombrar y clasificar los diversos aspectos de su mundo y su historia individual y grupal.

Las fuentes de las representaciones sociales, se encuentran dentro de las mismas condiciones económicas, sociales, e históricas que determinan la sociedad y la caracterizan, así como en los sistemas de creencias y valores circulantes en la cultura, en la información que difunden los medios de comunicación social y en las propias adscripciones e inserciones de los individuos en los grupos sociales.

- **Los dominios del conocimiento social**

Turiel propone que el conocimiento social y no social se construye en dominios o sistemas conceptuales diferenciados, por lo que no existiría un sistema central de conocimiento social independiente, es decir, que los juicios sociales de un individuo, no forman un sistema de conocimiento autónomo, sino que son habilidades utilizadas en conjugación con los sistemas conceptuales. De esta manera, las estructuras cognitivas no son globales, como en el caso de la teoría Piagetiana, sino que abarcan dominios de conocimiento social delimitados, que muestran relaciones de naturaleza directa.

El individuo construye a partir de sus experiencias cotidianas los diferentes conocimientos de las áreas o dominios de la realidad social con los que él mismo interactúa. La naturaleza o dominio de una interacción

social, tiene una relación significativa con cómo piensa el individuo sobre ella, y cómo influye en el desarrollo del mismo.

A partir de los estudios de Shantz y Turiel, se pueden proponer cuatro dominios de la experiencia y del conocimiento social:

1. **Psicológico:** es el conocimiento que el individuo tiene de su propio yo, y de otros como organismos que tienen pensamientos, sentimientos, intenciones, necesidades, es decir como sujetos con procesos psicológicos.
2. **Relacional:** es el conocimiento que el individuo posee de las relaciones diádicas, tales como relaciones interpersonales, de autoridad, amistad, conflicto etc.
3. **Moral-convencional:** Conocimiento que el individuo construye a partir de las interacciones con el grupo social, desde las normas, reglas y valores compartidos por el grupo social.
4. **Societal:** es la representación que el individuo tiene de las instituciones sociales tales como la familia, el estado, la escuela, la nación etc.

En cuanto al desarrollo dentro de los dominios, Turiel deja claro que no están relacionados con la edad, sin embargo, no debe entenderse que esta afirmación signifique que el desarrollo cognitivo no experimenta cambios estructurales con la edad, sino que cada uno de los dominios, aunque tienen vías de comunicación entre ellos, posee trayectorias evolutivas independientes. Así pues, y como es absolutamente común, hay sujetos que poseen un gran desarrollo en su dominio societal o de conocimiento de las instituciones sociales y/o su organización, pero el desarrollo en su dominio diádico es muy pobre, es decir, que en sus relaciones sociales y en la interacción propiamente dicha, se desempeña deficientemente.

Como conclusión de los planteamientos, desde el enfoque de los dominios sociales y su desarrollo, se podrían establecer los siguientes puntos básicos :

- El desarrollo socio-cognitivo no debe analizarse de manera global.
- Los juicios sociales del individuo no forman un sistema unificado.

- No hay distinciones relacionadas con la edad entre dominios.
- El lugar para buscar cambios es dentro de la organización de los contenidos de los dominios de conocimiento, una vez han sido delimitados.

Los aportes de la teoría sobre los dominios, se encuentran en la consideración del conocimiento social no como un sistema central unificado, sino como estructuras parciales que abarcan aspectos delimitados de la realidad. La demarcación que hace Turiel, no es excluyente, pues algunos temas o problemas del conocimiento social incluyen componentes de más de uno de los dominios. En consecuencia, para abordar una problemática como la pobreza, se encuentra que los juicios sobre ella, suponen "la coordinación de conceptos pertenecientes a dominios diferentes"⁵, y se constituyen para la presente investigación en las referentes que posibilitan los diferentes tipos de interpretación que los sujetos han construido sobre la realidad social.

- **La modalidad narrativa de pensamiento**

En el caso concreto de la psicología cognitiva-social, han sido los trabajos de Bruner (1990, 1991) los que han destacado la importancia de la narratividad en la construcción del conocimiento y específicamente del conocimiento social.

Bruner plantea la existencia de dos modalidades de funcionamiento cognitivo o de pensamiento, cada una de ellas con modos característicos de ordenar la experiencia y de construir la realidad, además de ser las dos (si bien son complementarias) irreductibles entre sí, "Las dos maneras de conocer tienen principios funcionales propios y sus propio criterios de corrección. Entre ellas difieren fundamentalmente en sus procedimientos de verificación".⁶

Una de las modalidades de pensamiento a las que Bruner se refiere es la paradigmática o lógico-científica, que trata de cumplir el ideal de un sistema matemático formal de descripción y explicación. Emplea la

⁵ DELVAL, Op. Cit. p. 67

⁶ BRUNER, J. Realidad mental y mundos posibles. Gedisa. Barcelona. 1992, p.12

categorización o conceptualización y las operaciones por las cuales las categorías se establecen. En términos generales la modalidad paradigmática se ocupa de causas generales y de su determinación, y emplea procedimientos para asegurar referencias verificables; su lenguaje está regulado por requisitos de coherencia y no contradicción.

La segunda modalidad de pensamiento que Bruner denomina "modalidad narrativa" en oposición a la "modalidad paradigmática" mencionada anteriormente, se ocupa básicamente de un tipo específico de acto de habla: de una narración: "Un enunciado o un texto cuya intención es iniciar y guiar una búsqueda de significados dentro de un espectro de significados posibles. La narración de cuentos, además es un acto de habla, cuyas condiciones de expresividad son únicas"⁷.

El pensamiento narrativo de la misma manera como un relato, incorpora la realidad social y cobra sentido, a partir de agentes (personajes), ambientes, escenarios, intencionalidad, relaciones y acción. La inseparabilidad de los personajes con los demás elementos está profundamente enraizada en el carácter mismo del pensamiento narrativo, ya que de ningún modo se trata de construcciones arbitrarias. En ellas no sólo se reflejan procesos psicológicos, sino también las creencias y representaciones del que las elabora; la forma como ese sujeto en particular interpreta el comportamiento de quienes conforman su mundo social; como también lo que efectivamente para el adquiere sentido y significado.

Desde este enfoque histórico-culturalista, el sujeto entra en la vida social a partir de un proceso de negociación de significados públicos (que no por ello son permanentes sino que por el contrario, sus referentes o sentidos cambian día a día) los cuales conforman un conocimiento aculturado "que no puede definirse como no sea mediante un sistema de notación basado culturalmente"⁸. Por tanto la representación de la vida social se va a realizar a partir de las creencias, deseos e intenciones circulantes en la cultura, que los individuos asumen como pautas o patrones óptimos y adecuados para orientar su comportamiento.

⁷ Ibid. p. 79

⁸ Ibid. p. 81.



"Media entre el mundo canónico de la cultura y el mundo más idiosincrático de las creencias, los deseos y las esperanzas, hace que lo excepcional sea comprensible y mantiene a raya lo siniestro, salvo cuando lo siniestro se necesita como tropo... Las narraciones no pueden reducirse meramente a la estructura de su trama o al dramatismo, dependen en una medida sorprendente del poder de los tropos, es decir de la metáfora, de la metonimia, la sinécdoque, la implicación y las demás figuras. Sin ellos las narraciones pierden su poder de ampliar el horizonte de posibilidades, de explorar todo el espectro de conexiones entre lo excepcional y lo corriente".⁹

En consecuencia la modalidad narrativa del pensamiento se preocupa más por la verosimilitud que por la verdad, sus mecanismos tienen que ver más con lo simbólico - analógico, los tropos y la construcción intersubjetiva de lo social que con la equilibración de estructuras lógicas. En la cognición narrativa, los procesos de razonamiento son más abductivos y subjuntivos que inductivos o deductivos. Sus formas de "conceptualización" se expresan en desenlaces tristes, cómicos o absurdos de sus historias; sus argumentos no son lógicos; son retóricos: persuaden o disuaden, convencen o no convencen.

El pensamiento narrativo está mediatizado y permeado por la cultura, por los relatos circulantes en el imaginario colectivo, por la nomenclatura que un grupo social ha construido para darle sentido y significado a su experiencia y a su vida.

1.2 APRENDIZAJE PARA LA COMPRENSION

El tema del aprendizaje ha sido de gran interés en el campo de la educación. Los estudios realizados acerca de la enseñanza han tendido un puente de comunicación con la psicología, que como disciplina científica, ha realizado grandes aportes teóricos para explicar como el alumno capta, comprende o asimila lo que el profesor quiere enseñarle. La perspectiva que se presenta a continuación muestra en forma breve, la formulación de una serie de visiones sobre el aprender, que han ido cambiando, tras un largo predominio de la

⁹ Ibid. p.115

psicología conductista, hacia nuevos enfoques de la psicología cognitiva, la psicología humanista, y la psicología socio-histórica entre otras.

Históricamente la psicología recibió gran influencia de la filosofía y las ciencias naturales, campos en los cuales se inician las formulaciones teóricas, las preguntas sobre el papel de la mente, y la aplicación de métodos de investigación para el estudio de estos fenómenos. Del análisis del surgimiento de la psicología como ciencia, se puede observar que el concepto de **Aprendizaje** como tal, no figura dentro de las conceptualizaciones de los filósofos o de los fisiólogos. Yaroshevsky¹⁰, menciona cinco categorías que caracterizaron el objeto de la psicología en sus inicios : la imagen, la acción, la motivación, individuo-personalidad, y comunicación.

Las formas más sencillas del asociacionismo conductual serían las propuestas por el **condicionamiento clásico** "Pavlov abrió a la investigación el área más importante de la psicología científica: la del aprendizaje, entendido éste en sentido amplio, es decir como el proceso fundamental a través del cual el organismo humano se equipa de las respuestas necesarias en su adaptación al medio ambiente"¹¹. También, ejerció gran influencia en la consolidación de una de las corrientes más importantes de la psicología del siglo XX: el **Behaviorismo norteamericano**.

Hacia los años 30, algunos psicólogos americanos habían abandonado el conductismo radical Watsoniano, preocupados por problemas diferentes de la psicología, entre ellos se encuentran Hull, Tolman, Guthrie y Gagné, interesados por los aspectos cognitivos e intencionales del organismo, considerando los procesos internos que ocurren entre el estímulo y la reacción, como variables intermedias, y el concepto de aprendizaje latente.

Entre tanto en Alemania, para la **gestaltpsychologie**, el aprendizaje "se basa en un proceso que implica la "invisión"- "e insicht" o "insight"- la cual puede entenderse como un cambio súbito en el campo perceptual"¹². Desde esta perspectiva teórica, se considera el **aprendizaje como un proceso de reorganización o reestructuración** que permite la comprensión por parte

¹⁰ YAROSHEVSKY, M.G. La psicología del siglo XX. Teoría y praxis. Grijalbo S.A. 1979

¹¹ Op. cit. p. 47

¹² Op. cit. p. 85.

del alumno de lo que aprende. La memoria, en términos de la teoría de la huella, también es importante para recordar y realizar el aprendizaje por discernimiento.

Algunos años más tarde, hacia los años 50, Rogers desarrolló su teoría partiendo de sus experiencias como terapeuta, destacando la existencia de un tipo de aprendizaje que ocurre en la vida diaria, es un aprendizaje experiencial, relevante y lleno de sentido para el que aprende, es el **aprendizaje significativo**, que cambia al individuo no sólo en su conducta, sino también en sus actitudes y en su personalidad, convirtiéndola en una persona que funciona plenamente.

Patterson¹³ plantea que el aprendizaje significativo ocurre cuando el estudiante percibe la materia como algo que tiene sentido para sus propias metas y los temas de estudio se relacionan con sus necesidades, intereses y objetivos. Cuando lo que se va a aprender se percibe como útil e importante, se realiza un verdadero proceso de asimilación. El aprendizaje significativo tiende a modificar la percepción que se tiene de sí mismo, la autoestima. "El yo incluye los propios valores, creencias y actitudes básicas, y cuando se cuestionan estas cosas, se sale en su defensa"¹⁴. Cuando se reduce la amenaza, el aprendizaje avanza ... "las amenazas al yo, o al concepto que se tiene de sí mismo interfieren con el aprendizaje"¹⁵.

El aprendizaje es una actividad automotivada y autodirigida, compromete toda la persona, lo que se aprende es propiedad del individuo y se integra en todo su ser; no es algo externo o algo que se acepta por autoridad. De tal manera, Rogers propone que la educación debería centrar sus esfuerzos en enseñar a aprender, como un proceso continuo del individuo, con una actitud abierta a la experiencia y al cambio, como hecho fundamental de la vida moderna que debe ser asumido como parte de la vida, pero también como posibilidad de autorrealización.

¹³PATTERSON, C.H. Bases para una teoría de la enseñanza y psicología de la educación. Ed. Manual moderno, México, D.F. 1982 .

¹⁴Op. Cit. P. 316

¹⁵Op. Cit. P. 317

Para Piaget ¹⁶el aprendizaje es un proceso constructivo, que se fundamenta en el desarrollo, "el aprendizaje es el resultado de situaciones ya sea provocadas por el experimentador psicológico o el maestro con relación a algún punto didáctico o por una situación externa. Además, se limita a un problema único o a una sola estructura: es un proceso limitado"¹⁷. En otras palabras, el aprendizaje está subordinado al desarrollo y no este a aquel..."¹⁸ Define asimilación "como la integración de cualquier tipo de realidad a una estructura y es esta asimilación la que me parece que es la relación fundamental en el aprendizaje..."¹⁹

Entre los representantes de la psicología cognoscitiva se encuentran Ausubel y Novak. Pozo²⁰considera que estas teorías están centradas en el aprendizaje como proceso de asimilación o interiorización que se da en un contexto educativo, y que puede ser orientado por la instrucción. También, se ocupa de la formación de conceptos ya elaborados por el alumno en la vida cotidiana. Ausubel define como la esencia del aprendizaje significativo el hecho de "que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe, señaladamente (con) algún aspecto esencial de su estructura de conocimientos (por ejemplo, una imagen, un símbolo ya con significado, un contexto, una proposición"²¹. Menciona tres tipos de aprendizaje significativo: *El aprendizaje de representaciones o de proposiciones de equivalencia, el de conceptos, y el de proposiciones.*

Se destaca en este planteamiento la relación de lo que se va a aprender, con lo que el alumno ya sabe, con algún elemento de su estructura conceptual, a partir del cual se pueda "articular" el nuevo conocimiento. El aprendizaje significativo, es el resultado de una construcción individual, y la forma como el sujeto asimila su cultura, vincula lo nuevo con lo anterior y aporta los elementos afectivos. Aprender es sinónimo de comprender. Por ello lo que se comprenda será lo que se aprenderá y recordará mejor porque quedará integrado en nuestra estructura de conocimientos.

¹⁶PIAGET, J. Desarrollo y aprendizaje. (artículo sin referencias)

¹⁷Op. cit. p. 6

¹⁸Op. cit. p. 12

¹⁹Op. cit. p. 13

²⁰POZO, J.I. Teorías cognitivas del aprendizaje . Trillas, 1996, p.67

²¹AUSUBEL, D.P. Psicología educativa; un punto de vista cognoscitivo, Trillas, México, p. 56

De otro lado, la influencia del materialismo dialéctico en la psicología se refleja en algunos de los principios básicos de la psicología socio-histórica, para Vygotski el aprendizaje "presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que los rodean".²² Considera que éste, comienza mucho antes de que el niño llegue a la escuela, y es diferente puesto que el aprendizaje escolar se basa en la asimilación de los fundamentos del conocimiento científico. La maduración prepara y condiciona el aprendizaje, pero el aprendizaje estimula y potencia la maduración.

El niño aprende de los otros a medida que establece relaciones, puesto que vive en grupos y estructuras sociales. Se apropia de la experiencia social e histórica, incorporando e internalizando pautas sociales. El buen aprendizaje es sólo aquel que precede al desarrollo, como tal es prospectivo, el aprendizaje crea la zona de desarrollo potencial y como tal el proceso de desarrollo es una consecuencia del aprendizaje.

Los estudios sobre el aprendizaje humano se han centrado fundamentalmente en establecer la manera como se produce este proceso, teniendo en cuenta el condicionamiento, el descubrimiento, y la secuencia de procesos cognitivos con los que opera el sujeto para organizar o reorganizar la información. Las teorías revisadas, coinciden al caracterizar el aprendizaje como un proceso de adquisición, que produce cambios en el individuo que aprende, en las dimensiones cognitiva, afectiva y de acción.

Los aportes que realizan las teorías de la Gestalt, Piaget, Vigotsky, Rogers y Ausubel, se pueden sintetizar en los siguientes puntos:

- Se aprende a partir de un proceso de reorganización o de reelaboración que favorece la comprensión
- El aprendizaje es un proceso constructivo en el cual se integra un tipo de realidad a una estructura, mediante un proceso de asimilación
- Se reconoce su naturaleza social y potencializadora de cambios

²² VYGOTSKI, L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. Crítica. 1979. P. 136.

- Lo que se aprende es propiedad del individuo y se integra en todo su ser
- Se aprende aquello que tiene sentido y significado, que es relevante para el sujeto
- El conocimiento que tiene el alumno es un elemento básico para el aprendizaje, permite establecer relaciones con lo nuevo.
- la comprensión es esencial para el aprendizaje.

El concepto de aprendizaje entendido de esta manera, se refiere entonces, a la adquisición de saber, en sus dimensiones teórica y práctica, y surge de la relación con el medio. Al aprender se elabora conocimiento sobre qué es algo, qué se hace con ello, cómo se emplea, qué valor se le da, en qué aprecio se tiene, qué sentimientos o actitudes suscita. También se elaboran habilidades que organizan las acciones con base en las demandas y exigencias de la realidad.

El aprendizaje no sucede solamente por entrar en contacto con los saberes, ni del contacto directo con el objeto de conocimiento. El "aprendizaje esta mediatizado a través de procesos interactivos e interpretativos complejos, y su éxito dependerá de cómo se estructure una actividad, del grado de contacto, práctica e instrucción posibles, y también de la calidad del contacto"²³.

De tal manera, el proceso de aprendizaje da como resultado, una elaboración personal de todos los datos y vivencias que proporciona la experiencia de las relaciones interpersonales y del intercambio con los procesos socioculturales.

Aunque el aprendizaje confiere especial importancia a los procesos de autoconstrucción, este se realiza sobre contenidos que llevan la huella de lo colectivo; la elaboración individual de la realidad social, esta influenciada por la pertenencia del individuo a los grupos, por su inserción en categorías sociales, que generan visiones compartidas e interpretaciones similares de los acontecimientos.

²³ MICHAELS, S. Citado por MOLINA L. En: Participar en contextos de aprendizaje y desarrollo. Bases psicopedagógicas para proyectar y compartir situaciones educativas. Paidós, Buenos Aires, 1997, p.70.

Al intentar establecer relaciones entre aprendizaje y representaciones, se puede afirmar que el aprendizaje como proceso, es en primer lugar, un mediador para la construcción social de la realidad, que contribuye a la elaboración de representaciones sociales. La teoría de las representaciones sociales, constituye tan solo una manera particular de enfocar la construcción social de la realidad, su ventaja estriba en que conjuga las dimensiones cognitivas y las sociales, enfatizando el papel de lo simbólico, así como la importancia de los significados y de la actividad interpretativa de los individuos.

En segundo lugar, es un elemento dinamizador en la actividad interpretativa de los individuos y en la construcción de nuevos significados, pues supone cambios o resignificaciones en la forma de interpretar la realidad. De esta manera, el aprendizaje pone en contacto al individuo con la sociedad, posibilitando la construcción de representaciones, que informan sobre los rasgos de la sociedad en la cual se han constituido, pero también, como proceso, que interviene en su elaboración, dinamiza los contenidos, reorganizándolos con nuevas visiones de la realidad que redefinen las rejillas de lectura.

Desde este enfoque teórico, se explica como son apropiadas las teorías científicas circulantes, por el conocimiento cotidiano, incorporándolas y asimilándolas en algunos de sus elementos - no necesariamente los esenciales ni verdaderos fundamentos científicos- sino, algunos de sus postulados, que son reelaborados por el sujeto. En la práctica cotidiana de los profesores, se encuentra la necesidad de tomar decisiones sobre la manera como se establecen las relaciones entre el conocimiento científico que "debe ser enseñado" en la escuela, y el conocimiento que el alumno tiene, sea este conocimiento cotidiano o escolar.

Lo que se realiza habitualmente, es poner en contacto a los estudiantes con la producción de conocimiento acumulado, a través de la utilización de textos escolares, que presentan en forma sintética los hechos, y que proponen una serie de actividades que deben ser desarrolladas por los estudiantes, atendiendo a varios procesos relacionados con el aprendizaje: el primero de ellos, es la copia y la repetición. Se supone por la influencia de algunas teorías del aprendizaje, ya revaluadas, que la

transcripción del libro al cuaderno, activa necesariamente la atención, por el supuesto de que al copiar, atiendo y lo escribo en mi mente, sin embargo, hemos podido observar como el estudiante puede depositar grandes cantidades de texto en su cuaderno, sin que esto suponga necesariamente, ninguna relación con procesos cognitivos, más bien, activa procesos psicomotrices.

La repetición, se evidencia en la necesidad de efectuar dibujos iguales a los del libro, o peor aún, en la aburrida tarea de realizar mapas calcados, en los cuales se colocan nombres, accidentes geográficos, capitales, ríos etc., por la necesidad de cumplir con un requisito, pero que no generan ningún tipo de comprensión de lo que se estudia.

La palabra **COMPRENDER** es ampliamente utilizada en los ámbitos escolares, pues se considera como una de las metas más ponderadas de la enseñanza, sin embargo, al igual que el estudio sobre las relaciones entre los tres tipos de conocimiento, poco nos preguntamos sobre su significado.

"La comprensión de algo (información, evento), solo es posible cuando en nuestros cerebros tenemos una imagen mental (no visual) mínima que nos permite asignarle un marco de referencia (cualquiera que sea: afectivo, intelectual, cultural etc) a ese algo que intentamos asimilar a nuestros esquemas interpretativos."²⁴

Desde esta perspectiva, comprender es entonces una habilidad para aplicar los conocimientos que requiere de procesos de pensamiento que se refiere a lo que somos capaces de hacer con lo que sabemos y va más allá de la posesión de información. Los procesos de comprensión en el campo pedagógico, requieren del establecimiento de relaciones y confrontaciones "entre la representación que posee el estudiante con la representación científica que intenta transmitir el profesor"²⁵, de igual manera, el estudiante tiene que estar en capacidad de efectuar una serie de actividades que demuestren que ha comprendido el problema o la información relacionada con el hecho.

²⁴ GOMEZ E. JAIRO y RAMIREZ P.P. HACIA UNA DIDACTICA DEL PENSAMIENTO SOCIAL. Revista: Educación y cultura. No. 47. Agosto 1998.p.12

²⁵ Ibid.p.12

Esta preocupación por generar procesos de comprensión, nos ha llevado a explorar los contenidos del campo de representación, para identificar los significados y la manera como los estudiantes han construido su realidad social.

Las características de esta propuesta pretenden integrar los enfoques sobre conocimiento social con una perspectiva multidisciplinar de la problemática objeto de estudio, por medio de una propuesta pedagógica y didáctica que define como indicadores de calidad del aprendizaje " ... las cosas que podemos hacer, que revelan comprensión y la desarrollan...", denominadas por Perkins "actividades de comprensión"²⁶, que buscan llevar al estudiante más allá de lo que ya sabe, a través de la retroalimentación y de las oportunidades para reflexionar sobre sus propias ideas.

Desde este concepto de calidad, es necesario no solamente revisar los resultados, sino considerar los procesos y contextos, desde los cuales el aprendizaje potencia la comprensión. Hablar de calidad del aprendizaje significa entonces efectuar un análisis de las múltiples relaciones "que desarrolla la persona como sujeto, inserta en la dinámica global del proceso educativo y sus contextos socio-económicos, políticos y culturales específicos"²⁷.

1.3 APROXIMACION MULTIDISCIPLINAR A LA POBREZA COMO PROBLEMÁTICA SOCIAL

Una de las principales discusiones que se plantean en la enseñanza de las ciencias sociales hace referencia a la selección y delimitación de los contenidos curriculares definidos tradicionalmente desde los estudios de dos disciplinas: la geografía y la historia y más recientemente desde la educación para la democracia, la paz y los Derechos Humanos. Estos contenidos se han distribuido en los diferentes grados escolares, de

²⁶ PERKINS, D. La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. Gedisa. 1992.

²⁷ Ibid. P. 454



acuerdo a los estadios de desarrollo cognitivo y a la parcelación temática propuesta por las disciplinas, en épocas y periodos históricos, en niveles de complejidad del espacio geográfico o en formas e instancias de participación en el caso de la educación para la democracia.

Los programas académicos que se desarrollan en estas áreas, se caracterizan por su abordaje desde una perspectiva temática, lo cual ha rotulado las Ciencias Sociales con un carácter informativo en el ámbito escolar, donde pocas veces se problematizan los contenidos de la clase o se buscan otras posibilidades de aproximarse al conocimiento de lo social.

Otra manera, consiste en definir como eje una problemática social (como la pobreza), alrededor de la cual confluyen las diferentes perspectivas disciplinares. Este abordaje multidisciplinar, supera los compartimentos disciplinares en los que se ha propuesto el estudio del mundo social, define otras miradas y problematiza los contenidos que hacen parte de los planes de estudio, sin limitarse a los requerimientos cognitivos de los diferentes grados escolares, ni a la parcelación propuesta por las disciplinas.

El término Multidisciplinar, hace referencia al hecho de que varias disciplinas se ocupan simultáneamente de un mismo problema. "Consiste en estudiar diferentes aspectos de unos problemas (o simplemente un problema) desde diferentes disciplinas, mediante una agregación de las competencias específicas de cada una de ellas"²⁸.

La pobreza es una problemática de vigencia permanente, que mantiene a muchos sectores políticos en controversia sobre las formas y modos que deben emplearse para su superación. Los lineamientos de las políticas internacionales desde 1995, apuntan a considerar que "La pobreza es un fenómeno complejo y multi-dimensional" y que "su eliminación exige una aproximación integrada, inter-sectorial y multi-disciplinar".²⁹ La ONU, entre otras organizaciones dedicadas a la búsqueda de soluciones globales, ha adelantado una serie de acciones de apoyo y suministro de recursos orientadas a superar la pobreza absoluta y las condiciones de

²⁸ BALCELLS, M. Y TRIGO, E. La interdisciplinariedad en la escuela secundaria obligatoria. Propuestas teórico-prácticas. INDE, Zaragoza, 1995.

²⁹ AZNAR, K. Víctor. 1996-Año Internacional de la Erradicación de la Pobreza. Internet.

miseria de una gran cantidad de los habitantes del planeta; pero hasta ahora los resultados son mínimos y la brecha entre quienes poseen un nivel de vida por lo menos aceptable y los que no tienen nada, cada vez adquiere dimensiones más alarmantes.

Recientemente esta discusión involucró elementos de carácter social, que superan las posiciones economicistas de políticas de ayuda y promueven desde distintas perspectivas disciplinares, posibles soluciones que puedan contribuir a la superación y erradicación de la pobreza absoluta y de la miseria.

La convergencia disciplinar en torno a la pobreza, hace cada vez más pertinente su estudio y promueve con más intensidad una aproximación desde diferentes perspectivas que permita entender su dinámica de aparición y transformación, así como las formas que se han empleado mundialmente para enfrentarla y las diferentes categorías que se han propuesto para estudiarla.

Aquí se plantea su estudio a partir de los aportes realizados por la Historia, la Geografía y la economía, analizando las concepciones propias de otras épocas o de otras realidades culturales definidas en tres categorías propuestas por E.J. Hobsbawm: pobreza moral, pobreza social y pauperismo; y desde el concepto de calidad de vida.

CAPITULO 2

FUNDAMENTOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA

2.1 EDUCACION Y PEDAGOGIA

Partimos de concebir la **educación** desde una perspectiva diferente al concepto tradicional de socialización, en el cual se forma al individuo para que asuma los parámetros propios de la sociedad. Desde los planteamientos de Lucio³⁰ y Pansza³¹ la educación es ante todo una práctica social que lleva implícita una visión de hombre, y es mediante este proceso que la sociedad facilita de manera intencional o difusa el crecimiento de sus miembros. También, como práctica social y política, tiene propuestas ideológicas y pedagógicas que influyen en el destino de los sujetos y de las sociedades.

Esta concepción resitúa el papel de los maestros en su calidad de formadores. Pensar la educación desde aquí implica "pararse en un lugar distinto" al tradicional, ya no para transmitir conocimientos, y los valores socialmente útiles para funcionar en la sociedad, de manera adaptable y normal, sino que supone facilitar y contribuir al desarrollo de los miembros de la sociedad. En esta medida, aparece una intencionalidad distinta, una preocupación por el individuo y sus potencialidades, un genuino interés por generar procesos de autodesarrollo desde todos los ámbitos sociales.

El próximo siglo trae como desafío el logro de un proceso continuo de desarrollo humano, en un aprender a lo largo de la vida, con un concepto de calidad referido al sujeto, es la propia persona "con sus capacidades y potencialidades desplegadas en razón de su vida personal y social."³²

³⁰ LUCIO R. EDUCACION Y PEDAGOGIA, ENSEÑANZA Y DIDACTICA: DIFERENCIAS Y RELACIONES. En Revista de la Universidad de la Salle, Bogotá, 11 (17) 35-46 1989

³¹ PANSZA, M. OPCION CRITICA EN LA DIDACTICA. (Artículo sin referencias) 1993.

³² ARRIEN, J. CALIDAD Y ACREDITACION EXIGENCIAS DE LA UNIVERSIDAD. En La Universidad en el siglo XXI. P. 452

Hoy se reconoce la pedagogía como una profesión de servicio humano, con capacidad de dar respuesta a áreas específicas de necesidades, que "ha estado acompañada de un conjunto de ideas, conceptualizaciones, explicaciones y visiones que han venido conformando un saber(...) y en interacción con otros saberes ha logrado constituir un espacio teórico y práctico dirigido a orientar el trabajo de los maestros."³³ En efecto para el maestro "no basta con saber la asignatura para poder dar clases, para poder dedicarse a la enseñanza"³⁴, sino que el proceso de interacción es más complejo y cargado de significaciones y justifica una formación distinta, desde los aportes de las disciplinas.

2.2 LA FORMACION DEL MAESTRO DE CIENCIAS SOCIALES

De aquí se deriva otro principio fundamental que hace referencia al reconocimiento de que el Maestro requiere una sólida fundamentación de las diversas dimensiones del acto pedagógico (Ciencias sociales, epistemología, psicología y pedagogía), considerando la transcendencia de su función social como mediador y agente de cambio entre diversas formas de conocimiento y el sujeto cognoscente.

Una de las principales discusiones que se plantean en la enseñanza de las ciencias sociales hace referencia a la selección y delimitación de los contenidos curriculares definidos tradicionalmente desde los estudios de dos disciplinas: la geografía y la historia y más recientemente desde la educación para la democracia, la paz y los Derechos Humanos.

Estos contenidos se han distribuido en los diferentes grados escolares, de acuerdo a los estadios de desarrollo cognitivo y a la parcelación temática propuesta por las disciplinas en épocas y periodos históricos, en niveles de complejidad del espacio geográfico o en formas e instancias de participación en el caso de la educación para la democracia.

³³ MEN. HACIA UN SISTEMA NACIONAL DE FORMACION DE EDUCADORES, Serie documentos especiales. 1998, p. 37

³⁴ HERNANDEZ, F. Y SANCHO, J.M. PARA ENSEÑAR NO BASTA CON SABER LA ASIGNATURA. Paidós, México. 1998, p.15

Los programas académicos que se desarrollan en estas áreas, se caracterizan por su carácter temático que ha convertido a las Ciencias Sociales en áreas de información general en el ámbito escolar, desde las cuales pocas veces se problematizan los contenidos de la clase o se buscan otras posibilidades de aproximarse al conocimiento de lo social.

Otra manera de abordar las Ciencias Sociales busca **desarrollar problemáticas sociales desde una perspectiva multidisciplinar** que consiste "en que los diversos aspectos de un problema son abordados desde diferentes disciplinas"³⁵, en las cuales cada una aporta sus elementos de análisis para la comprensión del problema.

Esto hace cada vez más pertinente su estudio y promueve una aproximación desde diferentes perspectivas, que permita entender su dinámica de aparición y transformación, así como las formas que se han empleado mundialmente para enfrentarla y las diferentes categorías que se han propuesto para estudiarla.

Otro elemento de esta propuesta busca **reflexionar y redimensionar la posición y actitud ético-política del docente de ciencias sociales** frente a las diversas problemáticas del entorno. Puesto que cuando se analiza y propone este tipo de estudios de la realidad social no se puede ser neutral, ya que los valores, las posturas individuales frente a la vida, la forma de pensar y asumir el mundo, son factores que conforman el discurso con el que el maestro aborda su práctica pedagógica.

2.3 HACIA UNA PEDAGOGIA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Tradicionalmente para la pedagogía y la didáctica se ha considerado importante formar a los maestros en el dominio de una serie de teorías que explican el desarrollo humano como un proceso global, secuencial, en etapas y progresivo. Esta propuesta no está basada en los parámetros de las teorías evolutivas que han manejado este paradigma, sino que parte de la consideración de que **las estructuras sociocognitivas son parciales**

³⁵ FONSECA, M. Comentarios en torno a la interdisciplinariedad. En: Revista científica de UNINCCA. Vol 4 No. 2 Dic. 1998. Pág. 69.

porque abarcan dominios del conocimiento social que forman sistemas organizados de pensamiento, (societal, psicológico, relacional y moral), que son delimitados, y que pueden tener diferentes niveles en su desarrollo.

También se fundamenta en la **especificidad del conocimiento social**, como un tipo de conocimiento referido al mundo social, al ámbito de las personas y sus interacciones, a las expectativas y atribuciones, a los roles y al funcionamiento de la sociedad con sus normas, valores, ideologías y demás procesos culturales.

Otro principio fundamental, hace referencia al estudio de las **representaciones sociales**, como estructuras sociocognitivas que organizan el conocimiento significativo, restructurándolo, generando contradicciones y nutriéndolo con los imaginarios culturales. Desde una perspectiva sociocognitiva una propuesta basada en la representación social implica partir del estudio de una concepción o representación (vg la pobreza, etc.), de la exploración de sus significados, de los símbolos y signos asociados, de las nociones y la información que el sujeto posee acerca del tema. Determinar los contenidos, la información y las actitudes que constituyen la representación supone la utilización de formas de exploración que van más allá del conocimiento de las opiniones, o de la recolección de información.

Explorar las representaciones requiere desentrañar significados, analizar formas de expresión como los dibujos y las narraciones, alrededor de los cuales se conjugan ideas, sentimientos y valores. En las narraciones se ponen en juego los actores, ellos poseen motivos e intenciones que guían sus acciones, se ubican en un tiempo y un espacio, en escenarios ricos en detalles e interacciones, y buscan lograr sus fines. Desde allí, el niño atribuye acciones y sentimientos, juzga sus personajes y construye desenlaces, unas veces felices, otras no tanto.

En los dibujos, los estudiantes ponen en escena sus representaciones, les imprimen color y movimiento a los personajes y a los hechos de los cuales ellos son creadores. En otras palabras, transfieren en las imágenes aquello que para ellos tiene sentido y significado. Como formas de expresión



pueden convertirse en una fuente permanente de conocimiento sobre el pensamiento infantil.

También, determinar los contenidos del campo de representación que el sujeto ha construido es fundamental para el maestro, identificar sus formas de organización, las jerarquías y relaciones de los significados. Esto le permitirá irse "acercando" a los sistemas de referencia que posee el niño para interpretar los fenómenos de su realidad; identificar los elementos que conforman estos contenidos; decodificarlos en unidades de análisis para su estudio y reconstrucción posterior.

2.4 ELEMENTOS DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA

Para la didáctica entendida como teoría de la enseñanza (Pansza, Klafki) se considera fundamental ayudar a profesores y alumnos a tomar conciencia de lo que hacen, sobre qué y en qué condiciones históricas y qué subyace en sus consideraciones, decisiones y acciones, transformando la práctica a partir de la reflexión sobre los modelos de enseñanza aprendizaje. El aprendizaje escolar implica la construcción de significados, que le permitan al sujeto que aprende comprender su propio mundo a la vez que se relaciona de manera interactiva con otras experiencias culturales.

Para llevar a cabo la propuesta en primera instancia es necesario reflexionar sobre el diseño y aplicación de procedimientos metodológicos que permitan explorar y reconstruir los significados del campo de representación determinando si prevalecen formas de explicación de carácter societal, psicológico, relacional o moral. La propuesta desde esta perspectiva psicológica consiste en partir de las representaciones del sujeto para categorizarlas y establecer las relaciones que puedan darse con los contenidos curriculares, su secuencia y presentación quedarían subordinados a estas formas de articulación y no a criterios de edad o periodización definidos teóricamente.

Una tercera fase implica el reconocimiento público: que el Maestro reconozca las ideas del alumno como formas de explicación propias de las diversas disciplinas de las ciencias sociales. En efecto, el trabajo de categorización realizado permite establecer estas relaciones. El niño debe "darse cuenta" de la importancia de sus ideas, del sentido que tienen, esto le permitirá redimensionar su importancia, puesto que comparten algunas características con las teorías expuestas por la historia, la geografía, la antropología, la economía, la sociología etc.

A su vez, este autoreconocimiento cumple una verdadera función dentro de la estructura cognitiva: puede servir de "gancho" para vincular otras ideas, para asimilar la información que amplíe y reorganice cualitativamente los contenidos del campo de representación. En otra fase, se pueden abordar los contenidos de los dominios mediante la problematización y tematización colectiva, primero intradominios y luego interdominios.

Es necesario entonces, diseñar experiencias para enriquecer el campo de representación y los contenidos de los diversos dominios del conocimiento social. Los estudios sobre representación muestran como a partir de nuevas experiencias e informaciones suministradas al sujeto, se puede influir en su organización, utilizando estrategias que articulen nuevos significados, dando a los niños la posibilidad de confrontar sus ideas, de verificar sus percepciones, de interactuar con otras personas, de expresar sus sentimientos y valoraciones.

CAPITULO 3

LA EXPERIENCIA

Para llevar a cabo la propuesta se realizaron contactos con el Colegio Distrital Panamericano, donde se expuso el proyecto a la coordinadora y luego a los profesores del área de sociales. Durante el desarrollo del trabajo se fueron definiendo algunos aspectos que caracterizaron la experiencia, desde los cuales se puede dar cuenta del contexto institucional, la actitud y el rol asumido por el profesor, la actitud y los niveles de participación de los estudiantes y la manera como se fueron desarrollando las clases con nuestra participación. En la presentación de la experiencia, describiremos fundamentalmente el proceso seguido en cada una de las sesiones de clase, con base en los registros del diario de campo.

3.1 EL COMIENZO...

Después de la presentación que hizo el profesor de nosotras, nos dirigimos al grupo para contarles la razón por la cual estábamos allí y el trabajo que íbamos a desarrollar en las sesiones siguientes. Iniciamos (mayo 13, primera sesión) entregándoles una ficha que recoge los datos personales, sus impresiones y expectativas sobre la clase de Ciencias Sociales y la percepción que tienen sobre los problemas sociales, determinando cuáles les interesan y cómo les afectan. Se distribuyeron los formatos de manera individual y se realizó la actividad. Al finalizar les dijimos que íbamos a conversar y les pedimos el favor de cambiar la distribución de las sillas haciendo un círculo.

luego de mover cada uno su silla estruendosamente y de quedar ubicados de espaldas a la pared, pero distribuidos alrededor del salón, Sandra formuló una pregunta: ¿Qué preguntas tienen sobre la actividad que hicieron? nadie dijo nada. Entonces, se procedió a revisar los problemas sociales percibidos por los jóvenes, fueron mencionados: "el paro de maestros, la paz..."³⁶

³⁶ Registro de diario de campo, mayo 13 de 1999

Sandra pregunta si esos problemas los afectan, los alumnos responden:

"de manera secundaria, nos quitan las vacaciones, nos toca madrugar, perdemos el ritmo de las clases y perdemos las previas, se perjudica uno"... Sandra pregunta: ¿saben que pasó? "los maestros protestaron por el plan de desarrollo y porque quieren privatizar las escuelas y los colegios públicos" Sandra pregunta: "¿afecta solo a los maestros?" no a la educación, el paro se originó porque en el plan de desarrollo había cosas que arreglar, políticas que convenían y otras no".³⁷

Bueno otro problema social mencionado por Ustedes es la guerra de la Otan, ¿nosotros estamos en guerra?

"La mitad del curso responde que sí y la otra mitad que no. Los que responden que sí, lo justifican diciendo "por que aquí estamos en clase y otros se están dando bala". ¿La guerra es solo el combate? "No, pegarse también", el chico que había estado resistente a participar dice "hablar de eso en que nos ayuda? es mejor actuar!" ¿Tú como actuarías? "nada, por que no se puede hacer nada" Por el hecho de pertenecer a un grupo de personas crees que no puedes hacer nada? El joven no responde."³⁸

Sandra: esta clase busca contribuir a mirar la sociedad de otra manera. ¿Hay otros problemas sociales?

"el desempleo, si los padres no tienen empleo como van a hacer para sobrevivir" .. "las alzas en los precios, nosotros tenemos un restaurante y al subir el precio de los alimentos esto nos afecta y afecta los precios" ... "las sectas satánicas"... "la prostitución"... "la inseguridad"... "el dos por mil..." "pero el dos por mil es para recaudar para el eje cafetero"... no creo, el presidente está en el Japón con la plata de todos nosotros"... un compañero pregunta? ¿Por qué se fue para allá? Mientras todos murmuran, algunos se mueven en las sillas y otros se empujan."³⁹

³⁷ Registro de diario de campo, mayo 13 de 1999

³⁸ Registro de diario de campo, mayo 13 de 1999

³⁹ Registro de diario de campo, mayo 13 de 1999

INFORMACION PERSONAL

NOMBRE _____ Edad _____

Con quién vives _____

Ocupación de tu papá _____ Ocupación de tu mamá _____

¿En que barrio vives? _____ Cuál es tu dirección? _____

¿Cuánto tiempo hace que estudias en el Colegio Panamericano? _____

¿Cuál fue el último colegio donde estudiaste? _____

¿Cuáles son las materias que mas te gustan? _____

¿Las que menos te gustan? _____

¿Qué opinas de la clase de Ciencias Sociales? _____

¿Cuáles son tus expectativas para este año en esta clase? _____

¿Qué problemas sociales te interesan? _____

¿Alguno de estos problemas te afecta? _____

3.2 EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Los procesos simbólicos y los significados construidos por los niños alrededor de la problemática de la pobreza, fueron abordados a partir del estudio de los contenidos del campo de representación social y la modalidad narrativa de pensamiento. Con este objetivo se diseñaron tres actividades, la primera, formulaba tres preguntas acerca de la pobreza, (ver actividad No.1), la segunda solicitaba la elaboración de un cuento sobre un grupo de personas pobres, y un dibujo sobre el tema del cuento, y la tercera, exploraba las fuentes de las ideas, que guiaron la realización de estas actividades. (ver actividad No. 2). Se inicia explicando a los estudiantes que van a desarrollar una actividad que busca conocer las ideas que ellos tienen sobre la pobreza.

*" Los muchachos se mostraron interesados con la actividad, solamente uno de los estudiantes preguntó si era "obligatorio" realizarlo porque él no le veía ninguna utilidad a hablar de eso, ni a hacer eso, "¿para que sirve? ¿Acaso que arreglamos hablando de eso?" se le respondió que era una actividad prevista, pero que no era obligatoria y se le preguntó que quería hacer, el dijo que algo distinto que a todos les gustara y que él propondría la actividad para el día siguiente. Sin embargo, respondió algunas de las preguntas formuladas, aunque cuestionó la elaboración del cuento. Algunos de los estudiantes solicitaron los colores, estos fueron repartidos por cajas entre los grupos, pero muchos de ellos no quisieron agregar color a sus dibujos."*⁴⁰

Teniendo en cuenta la actividad anterior, se determinó cual era el aspecto más significativo de las respuestas, encontrando los siguientes aspectos: recursos, desempleo y marginación. Se organizaron grupos conformados por 3 ó 4 estudiantes, se explico la actividad y los chicos empezaron a trabajar en las preguntas que indagaban sobre las fuentes, luego leyeron los cuentos en el grupo y escogieron uno, para presentarlo ante los demás compañeros. Nosotras pasábamos por cada uno de los grupos para atender las inquietudes que surgían y revisar la manera como estaban interpretando las instrucciones.

⁴⁰ Registro del Diario de campo, mayo 14 de 1999

Actividad No 1

Nombre: _____

Curso: _____

◆ ¿Qué entiendes por pobreza? _____

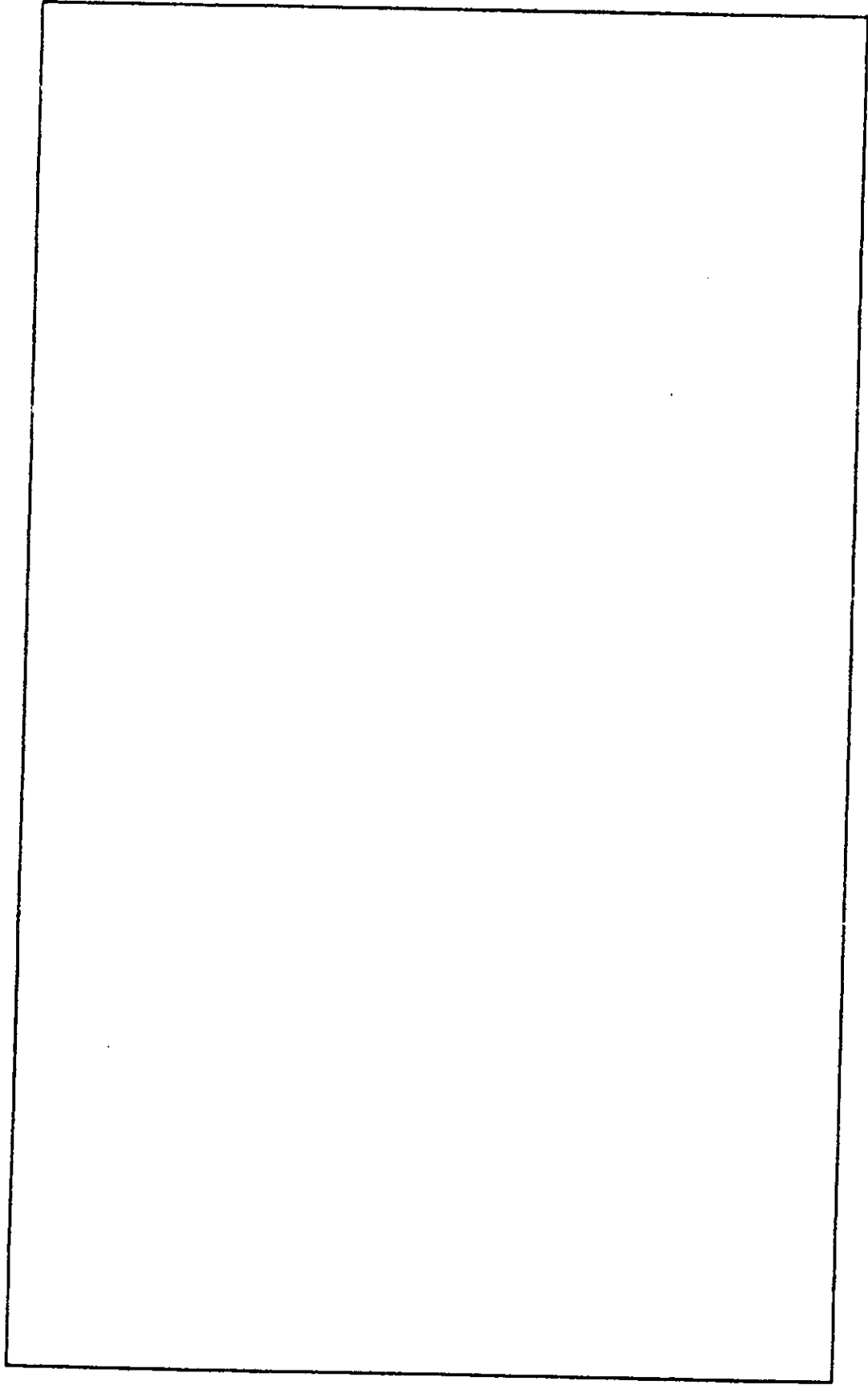
◆ ¿Cómo son las personas pobres? _____

◆ ¿Por qué existe la pobreza? _____

◆ Elabora un cuento sobre un grupo de personas pobres _____



Realiza un dibujo sobre el tema del cuento



Actividad No 2 Integrantes:

◆ Después de leer sus respuestas a la actividad anterior ¿De donde creen que surgieron sus ideas?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

◆ Lean el cuento de cada uno y escriban de donde sale la idea de cada cuento

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Elijan uno de los cuentos para leerlo a la clase

Posteriormente se les indico que debían elegir un compañero para que presentara las respuestas del grupo, atendiendo al orden de la guía.

*"Los muchachos empiezan a reacomodarse, arrastran los pupitres y hablan, entonces el profesor dice: "respetemos la palabra del que habla, aprendamos a escuchar, que todo el mundo se calle ya, por favor", "joven es un compañero así no estemos de acuerdo respetemos la palabra, por favor" le llama la atención a varios de los estudiantes por su nombre."*⁴¹

Iniciamos con la lectura de la pregunta: ¿después de leer sus respuestas a la actividad anterior de dónde creen que surgieron sus ideas? Cada uno lee las respuestas consignadas en el formato.

*"Se ríen cuando uno de ellos dice que las ideas surgieron después de ver "perro amor". Luego se revisan las ideas que dieron origen al cuento, se ríen cuando alguien afirma que de "su imaginación por que tiene mente de artista". A medida que van leyendo hacen comentarios tales como: "lea bien hola!.. pura carreta!.. Se propone escuchar cuáles son las características comunes de las lecturas que hicieron: Mencionan "la realidad que esta pasando hoy en día". ¿Aparte de la realidad encontraron otra cosa? La imaginación, la de perro amor, las vivencias, la televisión, las amistades."*⁴²

Después, se propuso escuchar cada una de las características que el grupo sacó de los dibujos y se observo que predomina la descripción de los temas de los dibujos.

"la gente que vive entre la basura y en las calles" ... "por avaro se quedó en la ruina" ... "que por no tener recursos terminaron trabajando como recicladores" "una familia que sobrevivió y construyó su hogar" ... "demuestra las afueras de un pueblo, una casa muy pobre, con una familia... "un hombre muy solitario que tiene que pasar por diversas situaciones para poder alimentarse... tiene que robar"... " Se trata de una familia que por culpa de la pobreza pasó a la drogadicción" ... "se ve claramente el asombro de la gente " un ñero

⁴¹ Registro del Diario de campo, mayo 19 de 1999

⁴² Registro del Diario de campo, mayo 19 de 1999

rezando para que le llegue comida del cielo"... "silencio por favor... (se escuchan murmullos) "el desempleo "... "la falta de alimento"... "la violencia... La gente hace lo que sea para salir de esta pobreza tan cruel" ⁴³

Posteriormente, se pregunto al grupo: ¿para que creen Ustedes que hicimos esta actividad?:

"Para integrarnos más..., para conocer nuestras ideas sobre la pobreza... para saber lo que pensamos sobre la pobreza... para entretenernos... (todos comentan al tiempo y no se escucha) solicitamos hacer silencio," ⁴⁴

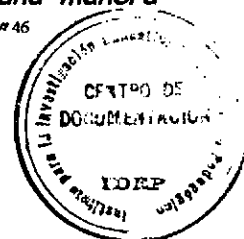
¿Hay alguna otra cosa que observaran en relación con las actividades que realizamos la semana pasada y esta?

"se relaciona sobre la pobreza"... pero qué más? "el problema del país, las migraciones..." A ver un momento, y con respecto al trabajo que realizamos con cada uno de Ustedes que observaron? "que todos trabajamos menos un compañero"... se llama... trabajamos sobre lo que piensan Ustedes? Si o no? Responden que sí. A alguna persona le incomodó leer sus respuestas? Algunos responden que no, otros no dicen nada." ⁴⁵

¿Creen que es importante lo que ustedes piensan?

" Claro que, sí, (responden en coro!).

Bueno, ese es como el punto de partida del trabajo que estamos haciendo. Cuando los organizamos en grupos les dijimos que era por que compartían elementos en la forma como habían respondido la guía, entonces ese es el primer punto y es que a nosotras nos interesa conocer lo que ustedes piensan y que de alguna manera podamos expresar las ideas. Eso es todo por hoy, gracias." ⁴⁶



⁴³ Registro del Diario de campo, mayo 19 de 1999

⁴⁴ Registro del Diario de campo, mayo 19 de 1999

⁴⁵ Registro del Diario de campo, mayo 19 de 1999

⁴⁶ Registro del Diario de campo, mayo 19 de 1999

Al día siguiente, se inició la sesión para continuar con la lectura organizando la distribución de las sillas en dos anillos, en el primero situamos a las personas elegidas para leer los cuentos y en el anillo externo, ubicamos a los demás compañeros, alrededor de los otros. Se dio comienzo a la lectura de los cuentos preguntando los motivos de la elección a medida que fueron leídos. Se formularon algunas preguntas y se hicieron comentarios:

"La familia Torres: "escogimos este porque los otros no tenían buen final, terminaban muertos o en la calle tirados, mientras que en este aprendieron algo"... ¿Eran pobres, pero eran ricos? "eran ricos en valores y en sabiduría". En que se basó ? imaginación, te voy a hacer una pregunta con respecto al cuento, eran pobres pero eran ricos en... el estudiante completa la frase.... en valores y en sabiduría, por que o sea, otras personas hubieran dejado el niño ahí tirado por que sabían que era hijo de los Torres que se habían portado mal con ellos, entonces otra gente lo hubieran dejado tirado y no hubieran hecho nada... la profesora, afirma ...y esa actitud es riqueza ... el estudiante sí, son valores y sabiduría."⁴⁷

Se armó un gran alboroto y todos gritaron, ¡Bravo!!!, después de unos minutos continuaron la lectura explicando las razones de la elección:

"La familia Gallotapao: " es incógnito, todos son con la pobreza, pero este... es el más chistoso... la payasada de primeras (dice otro compañero). Era uno de los más realistas, es lo que se está viviendo en Colombia actualmente."

"Barrio demasiado maltratado por la sociedad: ¿por qué lo escogieron? "no sé, toca preguntarle a mi grupo... supongamos que el de él y el mío eran los más realistas, lo escogimos entre él y el mío por que era lo más frecuente."

En la ciudad de Bogotá... " por que eso es lo que pasa con muchas familias"⁴⁸

⁴⁷ Registro del Diario de campo, mayo 20 de 1999

⁴⁸ Registro del Diario de campo, mayo 20 de 1999

Luego se inicia un proceso de reflexión con los muchachos llamando su atención sobre los desenlaces de los relatos, que evidenciaban cambios abruptos en la situación de los personajes, pues se encuentran en muchos cuentos, familias ricas que se vuelven pobres o familias pobres que se ganan la lotería. Se preguntó: ¿por qué creen que hicieron sus cuentos de esa manera?

"... yo creo que uno escribe lo que uno quiera, por que muchas veces, pues a mi no me pasa no, yo conozco mucha gente que anhela que los ricos se vuelvan pobres, y así miserables como la gente aguanta y todo y los pobres anhelan ser ricos, como esa gente que tiene todo, que tiene carro y casa..."

Otro estudiante: "... eso es lo que todos esperan..." ¿Qué sería un momento feliz para una familia pobre desde eso que tu estas diciendo? Pues yo pienso que lo que se necesita en una familia pobre para ser feliz es amor y unidad, por que supongamos un papá por amor a su familia y a su mujer trabaja juicioso, si lo mismo la mujer, lo mismo los hijos, si están unidos y tienen amor esa es una familia feliz así ni tengan plata, pues obvio que si la necesitan para comer y todo eso... Y que pasa con las familias ricas de las que ustedes hablaban en los cuentos, entonces esas familias no son felices? "lo tienen todo..." "Son felices materialmente,"⁴⁹

¿Qué problemáticas que otros factores están mencionados en los cuentos además de la pobreza?

"... la unidad de la familia"...,"la colaboración de las otras personas, las ganas de sobrevivir..."la esperanza es lo ultimo que se pierde."⁵⁰

¿A qué oficios se dedicaban las personas?

"A lavar ropa, "a buscar empleo" "a robar" "al vicio, a soplar..." la prostitución..." ¿eso que sería? Eso es una gente que se mete en lugares que no debe..." "donde fuimos ayer paísa..."⁵¹

⁴⁹ Registro del Diario de campo, mayo 20 de 1999

⁵⁰ Registro del Diario de campo, mayo 20 de 1999

⁵¹ Registro del Diario de campo, mayo 20 de 1999

¿En qué lugares viven los pobres?

*"La Caracas, barrios de invasión, el Cartucho, Lucero Bajo...el Galán...
"Alberto mencionó una serie de barrios, por qué nombró esos barrios? Por que es donde más se ve la pobreza, la mayoría..."Ciudad Bolívar"... "yo creo que cada localidad que esta formada por Bogotá hay sitios estratégicos, donde llega la gente como los desplazados de la violencia, y demás personas, sino que hay ciertos sitios en Bogotá donde reciben desplazados y demás personas..." cada uno busca los medios, por ejemplo un campesino que se va a ir por allá al centro o al norte donde sabe que no puede pagar el arriendo, mejor se va para el sur donde sabe que va a pagar más barato" casi todos esos barrios son de invasión..."⁵²*

Las respuestas de los estudiantes a las preguntas de la guía, fueron tabuladas tomando las características esenciales que reflejan las formas de interpretación de la problemática, a partir de los dominios del conocimiento social (societal, moral, psicológico y relacional). Con base en este análisis se detectaron siete aspectos que se constituyeron en el elemento articulador entre las representaciones de los estudiantes y algunos principios organizadores de las ciencias sociales:

1. La falta de **recursos** que afectan la subsistencia y el bienestar de las personas
2. El **desempleo** como causa de la pobreza
3. Pobreza como un fenómeno que genera rechazo social, **marginación y delincuencia**
4. Entender la Pobreza como algo propio del **desarrollo** de algunos países y como una característica de la dinámica social
5. Una característica propia de las personas con **baja autoestima** y poca voluntad para luchar en la vida
6. Pobreza como una situación social en la cual estas personas necesitan **ayuda** porque no pueden sobrevivir por ellas mismas
7. Pobreza como un **mal social** que puede afectar a cualquier persona.

⁵² Registro del Diario de campo, mayo 20 de 1999

Estos aspectos se constituyeron en el contenido presentado en la Actividad No.3, se distribuyeron copias de las afirmaciones en diferentes lugares del salón para que los estudiantes leyeran cuidadosamente y eligieran la afirmación con la que estuvieran de acuerdo. Como actividad extraclase se les pidió que consiguieran recortes de periódicos, revistas o libros, que sustentaran y desarrollaran las ideas.

Al día siguiente, se les propuso la realización de carteleras, con los aspectos que ellos escogieron el día anterior. Los grupos fueron conformados alrededor de los aspectos escogidos, las afirmaciones 2 y 3 fueron trabajadas por cuatro grupos, las 5,6 y 7 por tres grupos diferentes, y la cuarta afirmación no fue objeto de interés.

"Pocos estudiantes trajeron los recortes... entonces buscaron periódicos en el salón y en la sala de maestros. A cada grupo se le proporcionaron los materiales (cartulina, pegafitas, cinta pegante, tijeras y marcadores) y trabajaron animadamente. Después de entregar la cartelera, dejaron el salón desordenado y sucio. Piedad les sugirió que levantaran los papeles pero solo lo hicieron cuando el profesor Julio les llamó la atención sobre este hecho."⁵³

En la siguiente sesión, se realizó la presentación de las Carteleras, Los muchachos organizaron el salón en círculo y dejaron el espacio del tablero libre de sillas. Cuando se iba a iniciar, algunos pidieron tiempo para preparar la exposición, y fueron presentando sus ideas en el siguiente orden:

Primera afirmación: La falta de recursos que afectan la subsistencia y el bienestar de las personas

..."Como la falta de recursos nos pueden afectar a cualquiera, a cualquier familia se le puede acabar todo lo que tiene y al no recibir solidaridad de las demás personas puede llegar a ser una persona indigente, el aporte que cada persona necesita sería que cada persona le diera consejos y apoyo. Pueden superar todo y devolverse al campo."⁵⁴

⁵³ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

⁵⁴ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

Segunda afirmación : El desempleo como causa de la pobreza:

"La gente se pega porque no hay trabajo y esto ya no pasa inadvertido pues la sociedad recurre a métodos indignos para conseguir dinero. Los atracos en nuestra ciudad se viven día a día, nos toca poner el ejemplo de Robin Hood, las personas se han dedicado al robo para darle sustento a su familia. Las imágenes de la cartelera muestran gente con la cara hacia abajo sin empleo y un muchacho que hacia dos meses compraba diez perniles diarios ahora solo va por huevos."⁵⁵

Tercera afirmación : Pobreza como un fenómeno que genera rechazo social, marginación y delincuencia

"... Pobreza como un fenómeno social que genera rechazo marginación y delincuencia. El rechazo es uno de los factores que genera la pobreza en ciertos lugares, las personas no dan apoyo suficiente y no les suministran la información que es para organizarsen. La delincuencia se ha formado porque hay sitios críticos donde viven personas que no dejan vivir a otras y por eso se dan las masacres, muertes y desplazamientos".⁵⁶

Mientras los jóvenes exponían, Piedad intentaba tomar fotografías de cada grupo, algunos posaban para las fotos, mientras que otros se escondían o se tapaban la cara.

"... Por la plata se es capaz de todo, creemos que las personas que no tienen como sobrevivir, acuden a hechos vandálicos para conseguir dinero tales como el asesinato y los secuestros. Los niños son los principales afectados, porque sus padres tienen que trabajar en lo que puedan para sobrevivir, vemos los individuos que conforman la guerrilla, son personas que no tienen como sobrevivir y recurren a esto, la mayoría de campesinos piensan que ingresando a la guerrilla van a tener más poder sobre los pueblos. La guerrilla no acepta idealistas, en varias veredas y pueblos donde gobierna la guerrilla hay una comunidad católica que no apoya esto y ellos emplean medidas drásticas como matarlos o que se vayan de ciertos lugares.

⁵⁵ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

⁵⁶ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

Muestran uno de los barrios de desplazados, que llegan a la ciudad en busca de mejores posibilidades para vivir pero encuentran una vida peor porque tienen que llegar a sitios donde no tengan que pagar dinero y acuden al robo. La policía abusa de su autoridad, muestran a un policía maltratando a mucha gente, las personas que no tienen trabajo fijo y acuden al comercio, son violentamente desplazados del trabajo y así se genera la pobreza en nuestro país.”⁵⁷

Quinta afirmación: Una característica propia de las personas con **baja autoestima** y poca voluntad para luchar en la vida

“... Muestran como síntoma de la falta de autoestima la pereza porque si la persona no hace nada por mejorar va a vivir de mal en peor muchas veces la gente no lucha por un empleo. En la cartelera muestras las personas que luchan por lo que quieren.”⁵⁸

Sexta afirmación: Pobreza como una situación social en la cual estas personas necesitan **ayuda** porque no pueden sobrevivir por ellas mismas

“Los pobres necesitan apoyo social y se les podría ayudar con prestamos bancarios a largo plazo para que mejoren su calidad de vida, las personas necesitan apoyo porque el UPAC y las cosas que ocurren a diario están acabando con los pocos recursos que les quedan, en la cartelera muestran el caso de personas que se suicidan por el acontecer diario y el caso de personas que se atrasan en los pagos los bancos y estos se llevan sus casas o las rematan.”⁵⁹

Séptima afirmación: Pobreza como un **mal social** que puede afectar a cualquier persona.

“ Las personas pobres tienden a ser agresivas, grotescas y casi siempre llenas de odio y frustración hacia la sociedad lo cual ocasiona que al estas personas querer sacar los sentimientos que tienen en su corazón y en su alma choquen contra todo el mundo sin importar quien sea desde su vecino hasta el presidente y al hacerlo estas pueden empezar a volverse agresivas y muchas

⁵⁷ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

⁵⁸ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

⁵⁹ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

veces caer en vicios lo cual afecta a todos porque después de esto empieza a dañar la poca estabilidad y tranquilidad que hay en nuestra sociedad y a robar matar y crear un ambiente de intolerancia e intranquilidad que es insoportable para todos. En la cartelera muestran una serie de imágenes: la pobreza tiene a todos del cuello, no se puede ni coger buseta y que en las casas no hay ni baños.”⁶⁰

En la segunda parte de la actividad No 3, se formulaban preguntas, sobre la relación de los aspectos mencionados con algunas de las Ciencias Sociales, si eran estudiados por estas, lo que entendían por cada disciplina, y si consideraban la pobreza como una problemática social.

Algunos responden: ...” si, porque la pobreza es social”... ”y se estudiaría desde los talleres que hemos venido haciendo, conociendo a las familias pobres y lo que piensan.” Otros dicen que ”la pobreza se puede estudiar desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades”. Sandra pregunta: ¿desde donde más podemos estudiar la pobreza? y los muchachos dicen que ”se puede desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza, otros dicen que también se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar”... ”desde la política y desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos.”⁶¹

Durante algunas de las sesiones los muchachos no desarrollaron las actividades propuestas por un compañero, e incumplieron con las que veníamos desarrollando. En consecuencia, debimos efectuar ajustes y dedicar el tiempo necesario para discutir con ellos sobre la importancia y el tipo de trabajo que estábamos realizando, y permitir que algunos de los estudiantes se pusieran al día en las actividades. Ellos se disculparon y acordaron cumplir con las tareas para la otra semana.

Con las fotografías y los registros del diario de campo se elaboro un material que recogía las exposiciones e intervenciones de los estudiantes

⁶⁰ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

⁶¹ Registro del Diario de campo, mayo 26 de 1999

y formulaba dichas ideas como afirmaciones extremas para establecer si ellos persistían en sus ideas argumentándolas, cambiaban de opinión o relativizaban sus afirmaciones. (Ver el material elaborado para cada afirmación)

Organizamos los estudiantes por grupos y repartimos el material:

*"Al llegar se les pidió que se organizaran por grupos de exposición para que recibieran el material que contenía las fotografías que Piedad les tomo el día de la exposición. Ellos se motivaron mucho por las fotos y pedían que les dejaran ver las de los compañeros. Piedad y Sandra repartieron el material por grupos para que cada uno respondiera y después confrontara con los compañeros."*⁶²

El tiempo de esta actividad fue de 20 minutos, después se les dijo que se ubicaran en la primera página y empezaran a leer en voz alta.

*"Yury empezó con la lectura del enunciado y de las afirmaciones de su exposición. El grupo piensa que los ricos deben ayudar a los pobres como un acto de buena voluntad, que hay unos pobres en espíritu y otros en dinero y que unos necesitan más ayuda que otros, los indigentes necesitan que les ayuden con comida y ropa. Añadieron que los pobres vienen de diferentes partes debido a los terremotos y a la falta de empleo. Además piensan que el apoyo lo debe dar el estado y la gente que ya ha vivido en condiciones de pobreza."*⁶³

Luego leen las afirmaciones las personas del grupo 2 en medio de un murmullo que no deja escuchar:

*"...Luis Alberto lee las afirmaciones contenidas en su material y concluye que aunque no siempre los pobres si deben de robar a los ricos para poder comer. Frente a esta afirmación Mónica piensa que no es justo que los ricos no tienen la culpa y que no deben robarlos."*⁶⁴

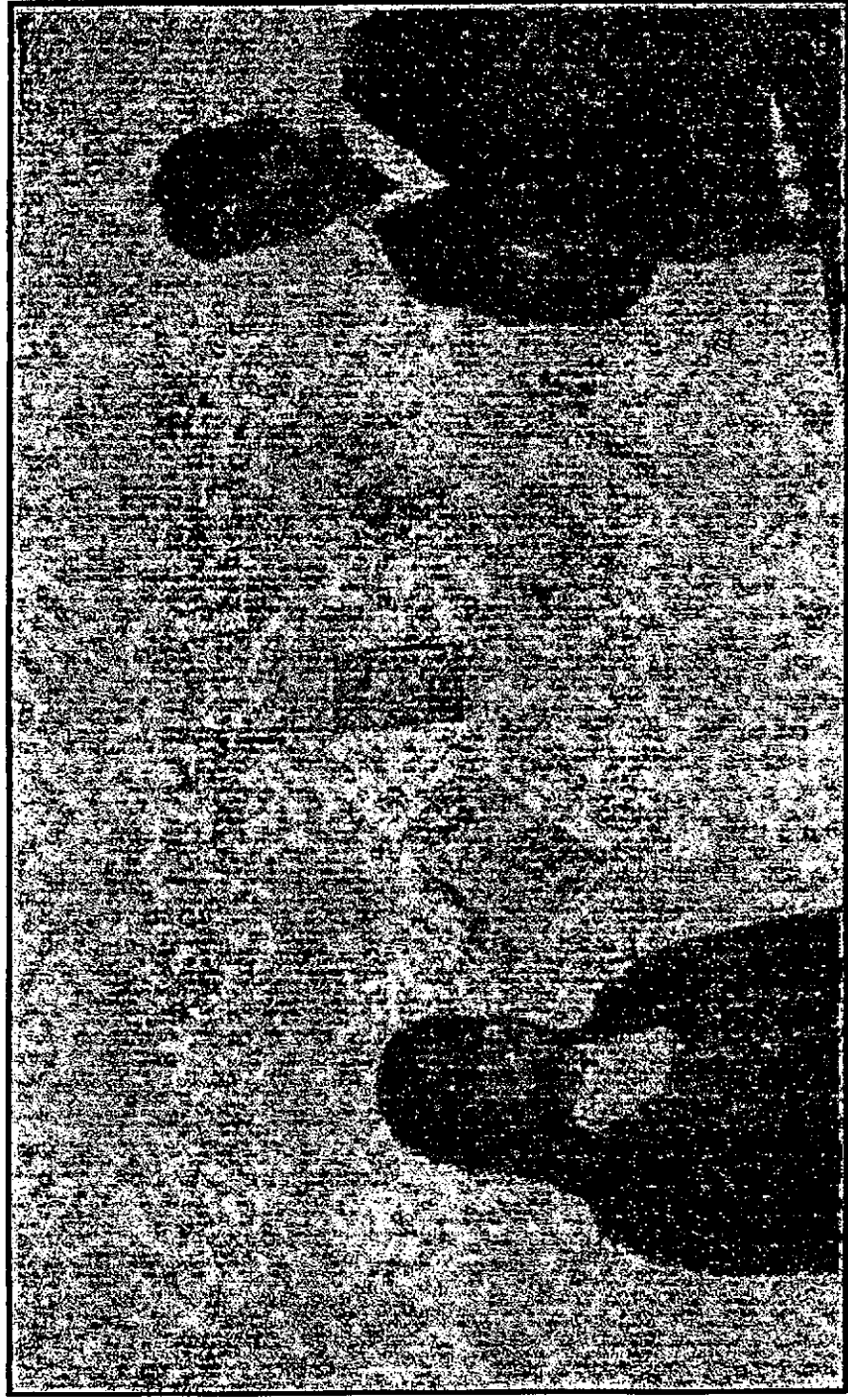
Luego leen las afirmaciones del tercer grupo:

⁶² Registro del Diario de campo, junio 9 de 1999

⁶³ Registro del Diario de campo, junio 9 de 1999

⁶⁴ Registro del Diario de campo, junio 9 de 1999

LA FALTA DE RECURSOS QUE AFECTAN LA SUBSISTENCIA Y EL BIENESTAR DE LAS PERSONAS



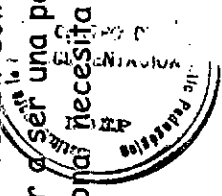
Por: Yury Henao y Julián Sierra

Ustedes han hecho aportes importantes como los siguientes:

1. La pobreza es una problemática social que puede afectar a cualquier persona
2. Este hecho social puede estudiarse desde la historia, la geografía, la economía y la política
3. "Desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades"
4. "Desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza"
5. "También se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar... o sea desde la política".
6. "Desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos."

Hoy vamos a trabajar alrededor de nuestras propias ideas reconociendo su importancia:

"La falta de recursos nos pueden afectar a cualquiera, a cualquier familia se le puede acabar todo lo que tiene y al no recibir solidaridad de las demás personas puede llegar a ser una persona indigente, el aporte que cada persona necesita sería que cada persona le diera



consejos y apoyo. Pueden superar todo y devolverse al campo."

Del escrito anterior se puede deducir que:

1. Las personas ricas tienen que ser solidarias con los pobres
2. Todos los pobres son indigentes
3. Todos los pobres vienen del campo

Estas de acuerdo o no con las anteriores afirmaciones, señala las razones:

1. _____
2. _____
3. _____

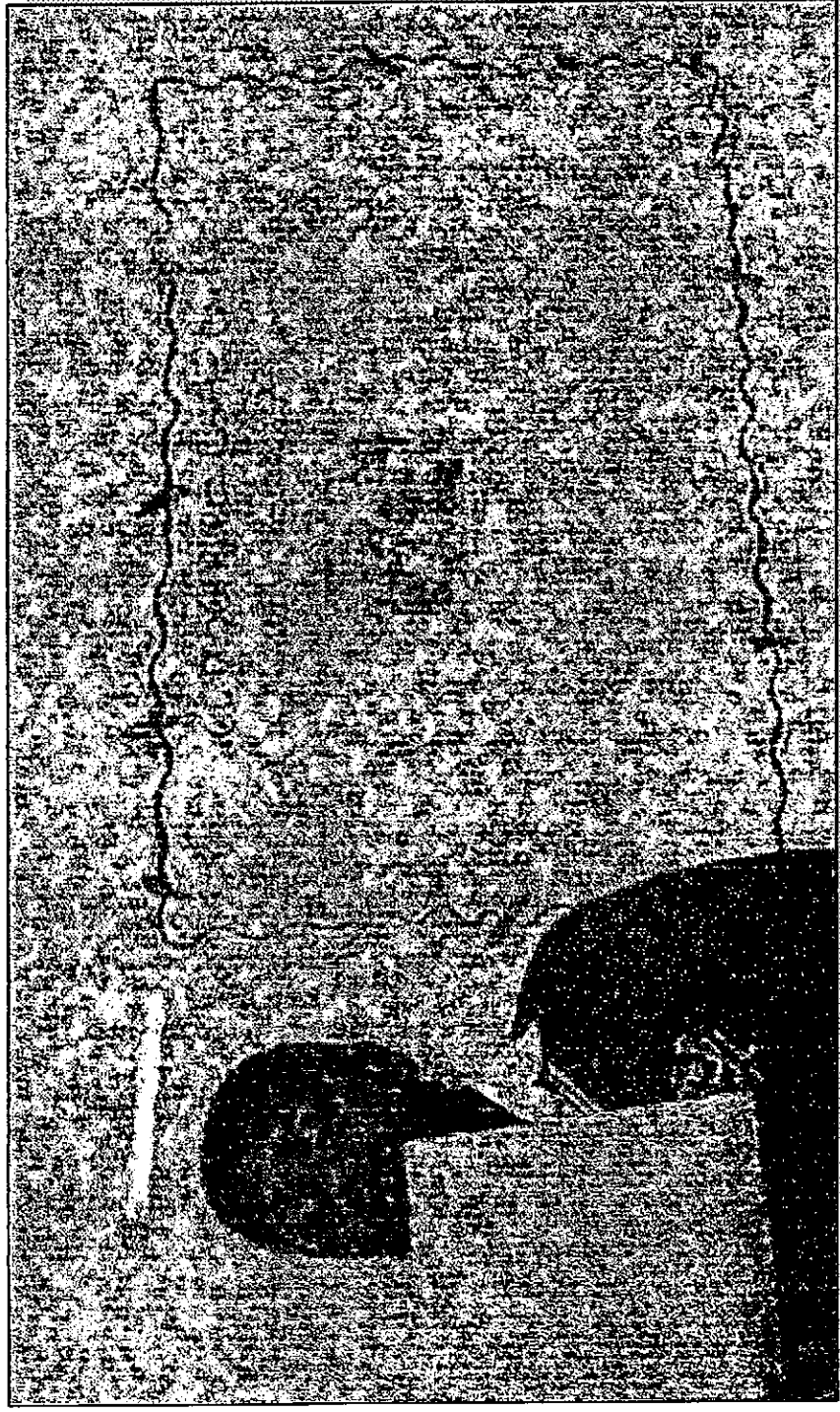
¿Quién le puede dar consejo y apoyo a los pobres?

Establece qué relación tienen tus respuestas con alguna de las Ciencias Sociales.

- _____
- _____
- _____

EL DESEMPLEO COMO CAUSA DE LA POBREZA

"De ricachos a pobretones"



Por: Javier León, Ailyn Aguilar, Luis Castro, Julie Urrego y John Forero

Ustedes han hecho aportes importantes como los siguientes:

1. La pobreza es una problemática social que puede afectar a cualquier persona
2. Este hecho social puede estudiarse desde la historia, la geografía, la economía y la política
3. "Desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades"
4. "Desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza"
5. "También se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar... o sea desde la política".
6. "Desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos."

Hoy vamos a trabajar alrededor de nuestras propias ideas reconociendo su importancia:

"La gente se pega porque no hay trabajo y esto ya no pasa inadvertido pues la sociedad recurre a métodos indignos para conseguir dinero. Los atracos en nuestra ciudad se viven día a día, nos toca poner el ejemplo de Robin Hood, las personas se han dedicado al robo para

darle sustento a su familia. Las imágenes de la cartelera muestran gente con la cara hacia abajo sin empleo y un muchacho que hacia dos meses compraba diez perniles diarios ahora solo va por huevos."

Del escrito anterior se puede deducir que:

1. Toda la gente que no tiene trabajo puede recurrir a métodos indignos para conseguir dinero
2. Es justo robarle a los ricos para darle a los pobres
3. Hoy no se puede comprar lo mismo con la misma cantidad de dinero

Estas de acuerdo o no con las anteriores afirmaciones, señala las razones:

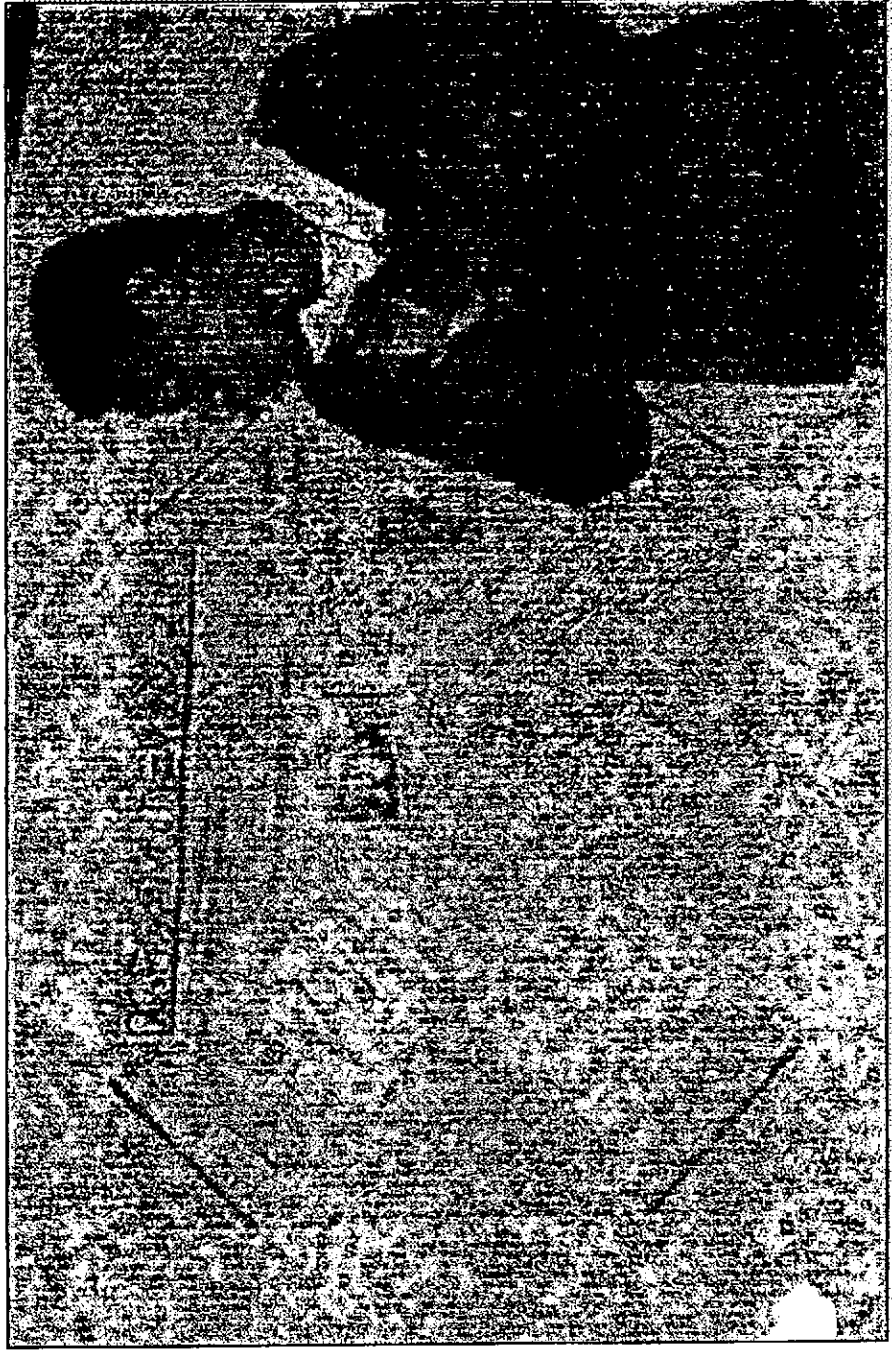
1. _____
2. _____
3. _____

¿Quien o quienes podrían ser el Robin Hood de hoy?

Establece que relación tienen tus respuestas con alguna de las Ciencias Sociales.

- _____
- _____
- _____

DESEMPLEO = POBREZA



John Acevedo, Hernan Andres Pinto, Fabian Camargo, Jorge Ruiz y Wilfred Marroquin

Ustedes han hecho aportes importantes como los siguientes:

1. La pobreza es una problemática social que puede afectar a cualquier persona
2. Este hecho social puede estudiarse desde la historia, la geografía, la economía y la política
3. "Desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades"
4. "Desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza"
5. "También se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar...o sea desde la política".
6. "Desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos."

Hoy vamos a trabajar alrededor de nuestras propias ideas reconociendo su importancia:

"Ultimamente se ha disparado el desempleo y si esta situación se agudiza se va a generar más pobreza, por eso son importantes las propuestas que puedan generar empleo como: reducir los salarios, flexibilizar la jornada laboral, bajar los costos de las indemnizaciones, incrementar los aportes al SENA

ICBF Y Cajas de Compensación y establecer un salario mínimo integral."

Del escrito anterior se puede deducir que:

1. La pobreza siempre se genera por el desempleo
 2. Todos los desempleados son pobres
 3. El trabajo dignifica la condición del hombre
 4. Todas los empleados deben tener bajos salarios
- Estas de acuerdo o no con las anteriores afirmaciones, señala las razones:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

¿El salario integral beneficia a los trabajadores?

Establece que relación tienen tus respuestas con alguna de las Ciencias Sociales.

POBREZA, MARGINACION, RECHAZO, DELINCUENCIA



Por: Luz Stella Espinoza, Mónica Martínez, Diana Pérez, Alexandra López, Gustavo Torifio,
Alexander Montañó, Leonardo García y Carlos Julio Rincón

Ustedes han hecho aportes importantes como los siguientes:

1. La pobreza es una problemática social que puede afectar a cualquier persona
2. Este hecho social puede estudiarse desde la historia, la geografía, la economía y la política
3. "Desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades"
4. "Desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza"
5. "También se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar...o sea desde la política".
6. "Desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos."

Hoy vamos a trabajar alrededor de nuestras propias ideas reconociendo su importancia:

"El rechazo es uno de los factores que genera la pobreza en ciertos lugares, las personas no dan apoyo suficiente y no les suministran la información que es para organizarse. La delincuencia se ha formado porque hay sitios críticos donde viven personas que no

dejan vivir a otras y por eso se dan las masacres, muertes y desplazamientos."

Del escrito anterior se puede deducir que:

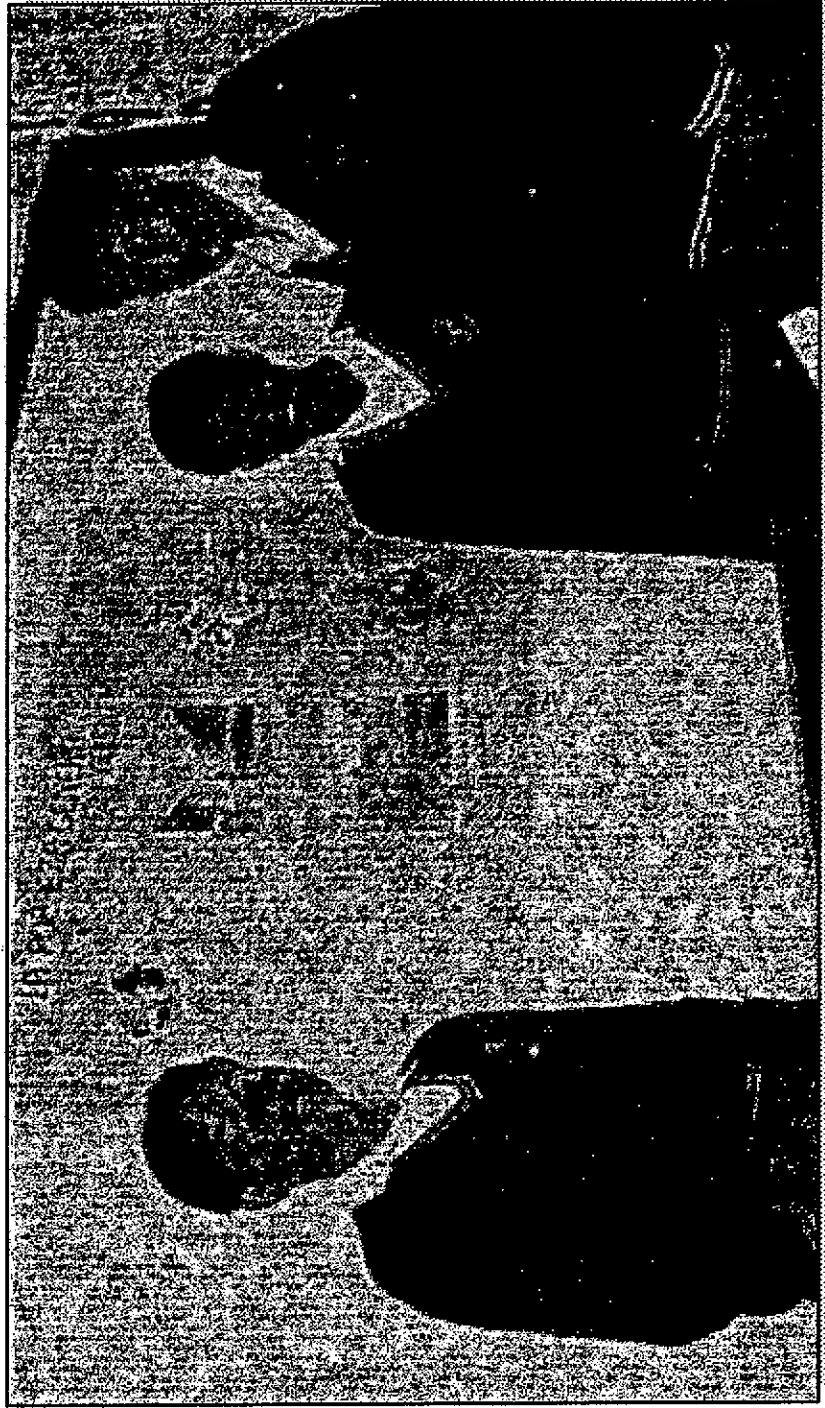
1. Todos los pobres son rechazados
 2. En todos los sitios donde viven los pobres hay violencia
 3. Los pobres deben vivir en sitios determinados
 4. La única causa de la violencia es la pobreza
- Estas de acuerdo o no con las anteriores afirmaciones, señala las razones:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

¿Quiénes deben dar apoyo y organizar a los pobres?

Establece que relación tienen tus respuestas con alguna de las Ciencias Sociales.

LA POBREZA GENERA VIOLENCIA



Por: Oscar Tiguaque, Fredy Bastidas, Jhon Berdugo, Ronald Bolaños

Ustedes han hecho aportes importantes como los siguientes:

1. La pobreza es una problemática social que puede afectar a cualquier persona
2. Este hecho social puede estudiarse desde la historia, la geografía, la economía y la política
3. "Desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades"
4. "Desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza"
5. "También se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar...o sea desde la política".
6. "Desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos."

Hoy vamos a trabajar alrededor de nuestras propias ideas reconociendo su importancia:

La pobreza genera violencia. Por la plata se es capaz de todo, creemos que las personas que no tienen como sobrevivir, acuden a hechos vandálicos para conseguir dinero tales como el asesinato y los secuestros. Los niños son los principales afectados, porque sus padres tienen que trabajar en lo que puedan para sobrevivir, vemos los individuos que conforman la guerrilla, son personas que no tienen como sobrevivir y recurren a esto, la mayoría de campesinos piensan que ingresando a la guerrilla van a tener más poder sobre los pueblos. La guerrilla no acepta idealistas, en varias veredas y pueblos donde gobierna la guerrilla hay una comunidad católica que no apoya esto y ellos emplean medidas drásticas como matarlos o que se vayan de ciertos lugares. Muestran uno de los barrios de desplazados, que llegan a la ciudad en busca de mejores posibilidades para vivir pero encuentran una vida peor porque tienen que llegar a sitios donde no tengan que pagar dinero y acuden al robo. La policía abusa de su autoridad, muestran a un policía maltratando a mucha gente, las personas que no tienen trabajo fijo y acuden al comercio, son violentamente desplazados del trabajo y así se genera la pobreza en nuestro país.

Del escrito anterior se puede deducir que:

1. Todas las personas que no tienen como sobrevivir asesinan y secuestran
2. Todos los que ingresan a la guerrilla son campesinos y pobres
3. Toda la gente que no tiene trabajo puede recurrir a métodos indignos para conseguir dinero
4. La policía siempre abusa de la gente pobre

Estas de acuerdo o no con las anteriores afirmaciones, señala las razones:

1. _____

2. _____

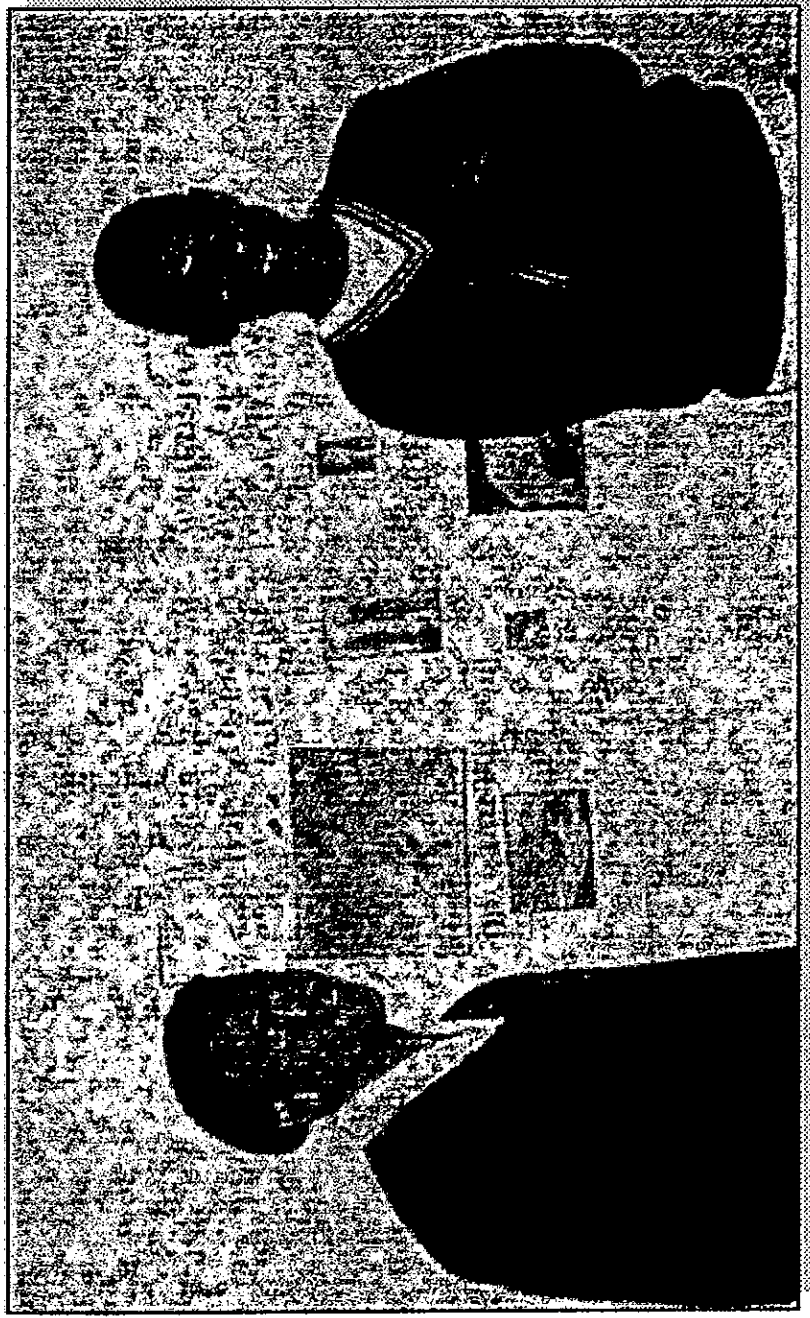
3. _____

4. _____

¿a quién apoya la comunidad católica ?

Establece que relación tienen tus respuestas con alguna de las Ciencias Sociales.

**POBREZA COMO UNA CARACTERISTICA DE LAS PERSONAS CON BAJA
AUTOESTIMA Y Poca VOLUNTAD PARA LUCHAR EN LA VIDA**



Leonardo Corredor, Oscar Gómez, John Montoya, Armando Cantillo

Ustedes han hecho aportes importantes como los siguientes:

1. La pobreza es una problemática social que puede afectar a cualquier persona
2. Este hecho social puede estudiarse desde la historia, la geografía, la economía y la política
3. "Desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades"
4. "Desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza"
5. "También se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar...o sea desde la política".
6. "Desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos."

Hoy vamos a trabajar alrededor de nuestras propias ideas reconociendo su importancia:

"Muestran como síntoma de la falta de autoestima la pereza porque si la persona no hace nada por mejorar va a vivir de mal en peor muchas veces la gente no lucha por un empleo. En la cartelera muestran las personas que luchan por lo que quieren".

Del escrito anterior se puede deducir que:

1. Todas las personas pobres son perezosas y con una baja autoestima
 2. Todas las personas perezosas terminan en la pobreza
 3. El trabajo dignifica la condición del hombre
 4. Hay diferencias físicas entre las personas que luchan y las que no lo hacen
- Estas de acuerdo o no con las anteriores afirmaciones, señala las razones:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

¿Por qué debe luchar la gente?

Establece que relación tienen tus respuestas con alguna de las Ciencias Sociales

LOS POBRES NECESITAN APOYO SOCIAL



Andres Cárdenas, Juan Carlos Díaz, John Sánchez, Yesid Arias, Yuber Rodríguez,

Ustedes han hecho aportes importantes como los siguientes:

1. La pobreza es una problemática social que puede afectar a cualquier persona
2. Este hecho social puede estudiarse desde la historia, la geografía, la economía y la política
3. "Desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades"
4. "Desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza"
5. "También se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar...o sea desde la política."
6. "Desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos."

Hoy vamos a trabajar alrededor de nuestras propias ideas reconociendo su importancia:

"Los pobres necesitan apoyo social y se les podría ayudar con préstamos bancarios a largo plazo para que mejoren su calidad de vida, las personas necesitan apoyo porque el UPAC y las cosas que ocurren a diario están acabando con los pocos recursos que les quedan, en la cartelera muestran el caso de personas que se

suicidan por el acontecer diario y el caso de personas que se atrasan en los pagos de los bancos y estos se llevan sus casas o las rematan".

Del escrito anterior se puede deducir que:

1. Las instituciones que tienen dinero deben ser solidarias con los pobres
2. Los préstamos bancarios solucionan todos los problemas de la gente
3. Las personas pobres no tienen recursos porque los bancos se los quitan

Estas de acuerdo o no con las anteriores afirmaciones, señala las razones:

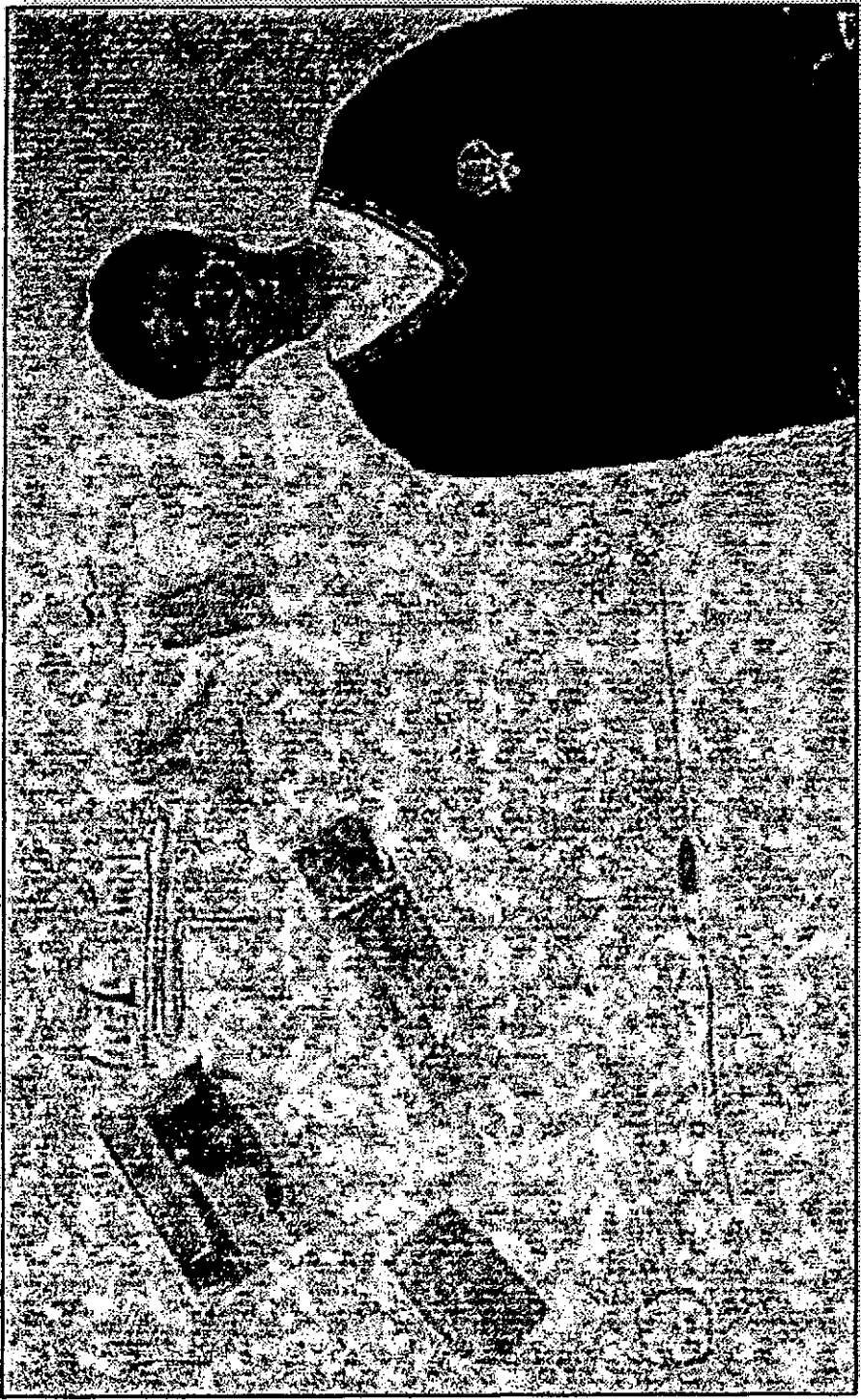
1. _____
2. _____
3. _____

¿Qué conforma la calidad de vida?

Establece que relación tienen tus respuestas con alguna de las Ciencias Sociales.

- _____
- _____
- _____

POBREZA SOCIAL



Luis Carlos Córdoba, Juan David Moore, Andres Galeano, Carlos Moreno,

Ustedes han hecho aportes importantes como los siguientes:

1. La pobreza es una problemática social que puede afectar a cualquier persona
2. Este hecho social puede estudiarse desde la historia, la geografía, la economía y la política
3. "Desde la historia al analizar el desarrollo de las comunidades, en los pueblos o ciudades"
4. "Desde la geografía porque se pueden ubicar los sitios donde hay más pobreza, donde se concentra la pobreza"
5. "También se puede estudiar desde la democracia, porque se puede ver desde la constitución, por eso se hicieron unos decretos con proyectos para mejorar...o sea desde la política".
6. "Desde la economía también se puede estudiar el problema de los recursos."

Hoy vamos a trabajar alrededor de nuestras propias ideas reconociendo su importancia:

" La pobreza, un problema que puede afectar a cualquier persona: si, es un problema que puede afectar a cualquier persona, puesto que las personas pobres tienden a ser agresivas, grotescas y casi siempre cargadas de odio y frustración hacia la sociedad; lo cual ocasiona, que al estas personas querer descargar todos los sentimientos que tienen en su corazón y en su alma, choquen contra todo el mundo sin importar quien sea, desde su vecino hasta el presidente; y al hacerlo estas pueden empezar a volverse agresivas y muchas veces caer en vicios, lo cual afecta a todos porque después de esto empiezan a dañar la poca estabilidad y tranquilidad que hay en nuestra sociedad al robar, matar y crear un ambiente de intolerancia e intranquilidad que es insoportable para todos". "En la cartelera hay una serie de imágenes: la pobreza tiene a todos del cuello, no se puede ni coger buseta y en las casas no hay ni baños".

Del escrito anterior se puede deducir que:

1. La pobreza puede afectar a cualquier persona
2. El ser pobre justifica que las personas sean resentidas y agredan a los otros

3. Todas las personas pobres caen en vicios y crean problemas

Estas de acuerdo o no con las anteriores afirmaciones, señala las razones:

1. _____

2. _____

3. _____

¿Por qué la pobreza es más peligrosa que la guerra?

Establece que relación tienen tus respuestas con alguna de las Ciencias Sociales.

" los muchachos estuvieron de acuerdo con la frase "el trabajo dignifica al hombre" y en desacuerdo cuando se afirma: "todos los trabajadores debían tener salarios bajos"... señalando que los trabajadores debían tener el mismo salario", Sandra pregunto que si lo que importaba era que todos tuvieran el mismo salario así fuera bajo y ellos se confundieron. Pero se acabó el tiempo y no hubo tiempo para aclarar las dudas porque al escuchar el timbre todos salieron corriendo y entregaron el material a la carrera."⁶⁵

El material fue revisado encontrando que estaba incompleto y sucio. Al día siguiente consideramos que era necesario pedirles que completaran y arreglaran su trabajo. Se dio la oportunidad para que quienes desearan rehacerlo, para ampliarlo y mejorarlo lo hicieran durante la clase. Mientras tanto, se discutía con cada uno de los grupos las afirmaciones y respuestas buscando establecer acuerdos y diferencias frente a ellas. Al terminar la clase, muchos habían complementado lo realizado el día anterior.

En la siguiente sesión se repartió una guía sobre algunos conceptos asociados con la pobreza. Se les pidió que leyeran con cuidado y respondieran las preguntas formuladas. Al terminar, se fueron anotando en el tablero, los términos que ellos consideraron que podían asociarse con la pobreza entre los que se encuentran: mala suerte, mala condición social, desplazamiento forzado (6), delincuencia, pobreza espiritual, violencia, robo, dolor, vaciados, rechazo, desamparados, indeterminados, desempleo, miseria, maltrato, mendigos, indigentes (4), bancarrota, vivir en la olla, desechables, despreciados, humildes, miserables (5), clase baja (2), hambre (2), angustia, Bajos recursos (5), desnutrición.

Se inició el análisis de cada uno de los términos y los estudiantes explicaban porque los asociaban con la pobreza:

"Cada uno fue justificando porque asociaban la pobreza con determinados términos como la mala suerte que para Fabián es valida porque si alguien busca empleo y no consigue, entonces eso no es otra cosa que mala suerte. Términos como la mendicidad, la indigencia, el

⁶⁵ Registro del Diario de campo, junio 9 de 1999

desechable o la miseria se consideraron como una condición en donde "no todos son vagos solo algunos, lo que pasa es que no consiguen empleo y eso los hace llegar hasta el vicio". Otros argumentan que "...el robo es una opción extrema pero que al fin y al cabo es una manera de conseguir dinero para comer. Otros no justifican el robo pero dicen que "...es necesario hacer algunas excepciones". Cuando Sandra les pregunta que ¿sí alguien los robara por que es pobre y necesita comer? Muchos de ellos lo justifican y otros no toma posición."⁶⁶

Para concluir esta actividad, al día siguiente se les propuso un juego de imágenes para que las clasificaran de acuerdo con los conceptos trabajados. Se colocaron 10 fotografías en cuatro sitios del salón para que trabajaran con ellas pero no se mostraron muy interesados.

*"Los muchachos no se muestran dispuestos y después de tres intentos se les dijo que en esas condiciones era muy difícil el trabajo, así que se recogió de nuevo el material y se dejó el juego de las imágenes sin realizar".*⁶⁷

En este momento del proceso, se elaboro un material en el cual se presentó una síntesis de las ideas expuestas durante las clases, estableciendo la relación entre estas, y las formas de explicación dadas por diferentes disciplinas de las Ciencias Sociales a la problemática de la pobreza. (Ver material de síntesis)

Después de haber efectuado un análisis y un seguimiento a cada una de las respuestas de los estudiantes, se diseñaron cuatro materiales de trabajo que desarrollan algunos de los estudios y aportes que se han realizado desde la historia, la geografía y la economía. Estos materiales fueron repartidos en forma individual, teniendo en cuenta todo el proceso de cada uno. Durante la clase los muchachos leyeron las guías y se comprometieron a llevar algunas actividades resueltas para el día siguiente. (Ver los materiales de trabajo adjuntos)

⁶⁶ Registro del Diario de campo, junio 11 de 1999

⁶⁷ Registro del Diario de campo, junio 16 de 1999

En las actividades que hemos desarrollado ustedes han hecho referencia a una serie de características asociadas con la pobreza que han sido explicadas por diferentes disciplinas de las Ciencias Sociales de la siguiente manera:

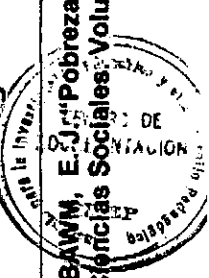
1. Las de carácter moral como las acciones indignas, los vicios y las asociadas con sentimientos como la inconformidad y el resentimiento. El historiador E.J. Hobsbawm, denomina a estas características como **pobreza moral**.
2. Las condiciones de desigualdad en las que los grupos más débiles son sometidos a la humillación, la dependencia, la marginación o el rechazo. El historiador E.J. Hobsbawm, denomina a estas características como **pobreza social**.
3. La necesidad de ayuda y apoyo social tiene relación con el **Pauperismo** que "describe una categoría de personas incapaces de mantenerse a sí mismas en absoluto, o de mantenerse al nivel convencionalmente considerado mínimo, sin asistencia exterior"¹.
4. Las asociadas con la carencia de recursos que afectan la **Calidad de vida**. En los últimos años el desarrollo de algunas disciplinas sociales, tales como

la geografía y la economía, han hecho planteamientos sobre las condiciones de existencia de la humanidad, aunque estas reflexiones no han sido adelantadas básicamente en torno a la pobreza, la calidad de vida es una categoría que permite determinar los niveles de satisfacción de las necesidades que han alcanzado los miembros de cualquier grupo humano.

5. Las que se asocian con la dinámica mundial que afecta a los países y que han sido abordadas por la política, la geografía y la economía desde las teorías del desarrollo y subdesarrollo y desde los actuales modelos políticos y económicos como el neoliberalismo, la globalización y la internacionalización de la economía.
6. Las relacionadas con el desempleo como causa de la pobreza y como producto de las actuales condiciones mundiales que transforman las relaciones laborales y las formas de trabajo analizadas por la economía y la geografía.

Con base en estos puntos entraremos a profundizar las explicaciones que se han dado desde las Ciencias Sociales para cada uno de los aspectos mencionados por ustedes en las actividades que hemos realizado. Recuerda leer con atención y formular las preguntas sobre lo que no entiendas.

¹ HOBBSAWM, E.J. "Pobreza", en : Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales. Volumen VIII. Aguilar. 1976.



LA POBREZA EN DIFERENTES EPOCAS, SOCIEDADES Y CULTURAS

Cuando definimos la pobreza generalmente la asociamos con una situación de sumisión, dependencia o humillación caracterizada por la carencia parcial o total de recursos materiales y sociales. Sin embargo no nos preguntamos si ha existido siempre o si ha sido igual a través del tiempo. Por tal razón analizaremos tres categorías que han definido la pobreza a través del tiempo.

- **Pobreza Moral**

Esta categoría define el lugar que ocupa la pobreza en la escala de valores construida por cualquier grupo humano. La pobreza como situación de indefensión o desamparo no siempre ha sido objeto de preocupación pública, tampoco existido políticas a nivel local e internacional que permitan superar o erradicar la pobreza: por el contrario en el sistema social de otras épocas era considerada un privilegio espiritual por medio del cual se ganaba la gracia divina.

- La pobreza como bienaventuranza y la ociosidad como amenaza social



San Bernardino de Siena, pintado por
El Greco en 1603.

En la Edad Media, se encontraban tres tipos de pobreza - voluntaria, involuntaria y simulada - que establecían diferencias morales entre la población: unos tenían acceso al cielo y los otros perdían la gracia divina. La pobreza abría las puertas del cielo a quienes la vivían y beneficiaba también a los ricos que hacían llegar su ayuda a los más necesitados por medio de las ordenes religiosas y la iglesia seglar. El clero centralizó testamentos, diezmos, misas de indulgencias, cajas de misericordia entre otras, procedentes de los más ricos, que lavaban sus culpas y ganaban indulgencias, ayudando a quienes no tenían nada más, que esperar con paciencia la muerte para poder disfrutar de las gracias del cielo.

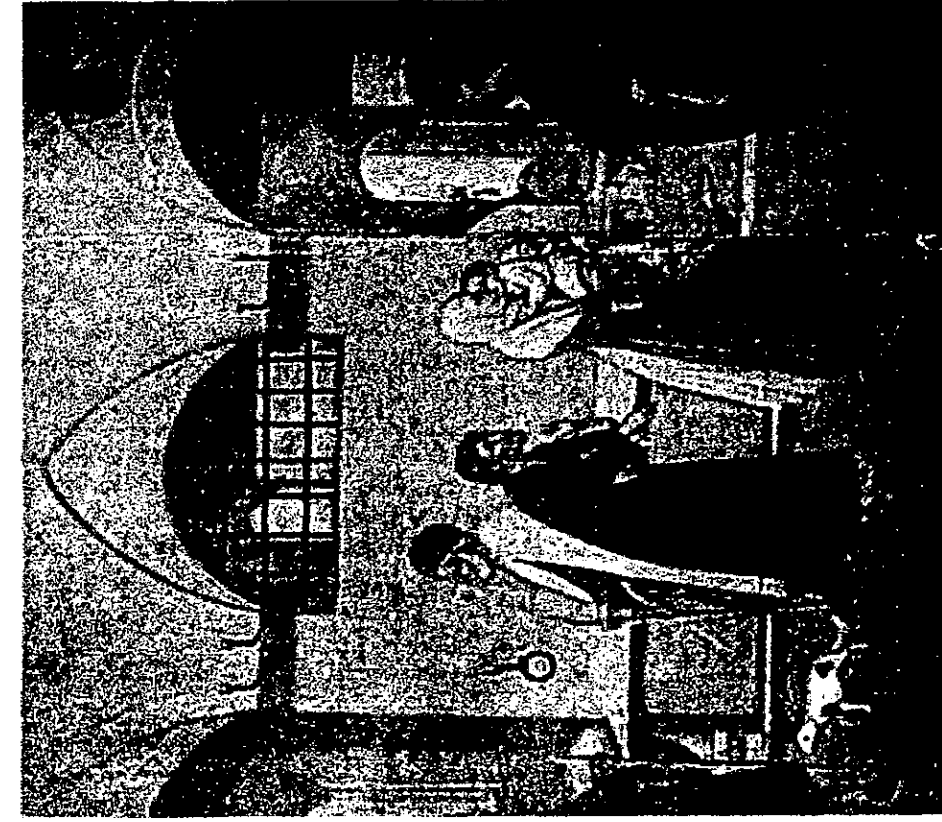
La pobreza voluntaria fue propia de las ordenes religiosas y cofradías que la acogían con el fin de asumir la situación de los menos favorecidos. Ser pobre tenía un significado religioso más importante y profundo que la necesidad de suplir las carencias en el plano terrenal.

Escribe las palabras que no entiendes

¿Qué sabes de la Edad Media?

Pregúntale a un sacerdote cuales ordenes religiosas aún asumen voluntariamente la pobreza y describe brevemente la forma en que viven.

Escribe las palabras que no entiendes



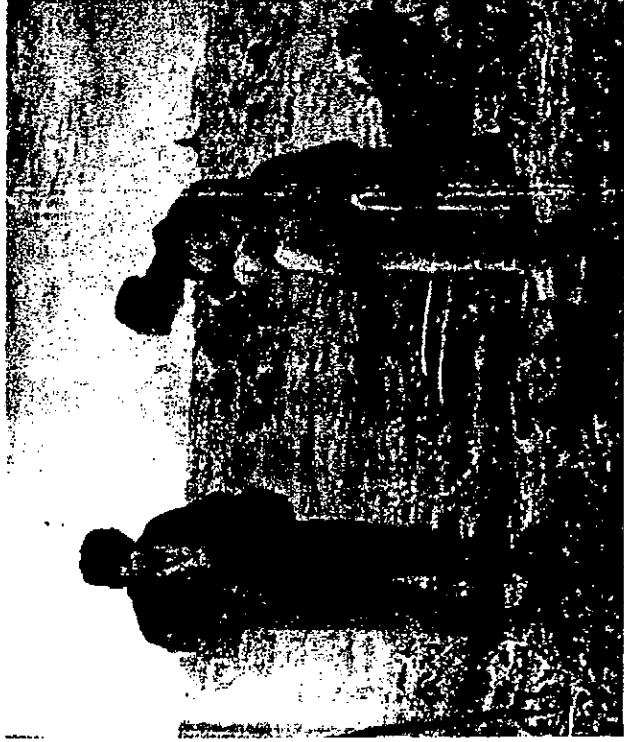
San Antonio Abad repartiendo sus bienes pintado por el llamado Maestro dell' Osservanza. Siglo XVI.

El tercer tipo -pobreza fingida- caracterizaba a quienes contaban con los medios suficientes para subsistir y con posibilidades físicas y mentales para asumir algún trabajo, pero preferían aprovechar la caridad cristiana y no esperar a que llegara una vida mejor después de la muerte. Algunos de estos se negaban a aceptar su condición y terminaban cometiendo actos delictivos y reprobables.

Estos eran los pobres pecadores, quienes sufrían una doble condición de humillación, por un lado privados de los medios de subsistencia y por otro, quizá el más grave para la Edad Media, habían perdido el cielo. La preocupación por detectar a los pobres genuinos fue tan fuerte que en España la cédula de 1540 prohibía la mendicidad pública a quienes careciesen de certificado de pobreza con el fin de evitar que se desperdiciara la ayuda para los pobres verdaderos y contrarrestar la ociosidad.

A partir del siglo XVIII no sólo era problemática la existencia de mendigos falsos sino de todo tipo de pobre que según las ideas ilustradas debían convertirse en sujetos útiles. La pobreza empezó a ser tratada a nivel gubernamental y se convirtió

El valor moral de la pobreza, fue reemplazado por el del trabajo, ya no era socialmente aceptada la resignación ni la mendicidad como formas de vida propias de quienes padecían esta situación y desde ese momento la desocupación y la ociosidad eran las principales causas de la pobreza.



El angelus pintado por J.F. MILLET. Hijo de campesinos. Sus figuras son masas pesadas y tristes, con la cabeza baja y sumisa.

Ya no era una situación propicia para ganar el cielo, era una situación superable mediante la educación y el trabajo. Con esta nueva concepción social, se transformó la actitud hacia el pobre, pues hasta ese momento había sido considerado como imagen de Cristo e instrumento de su misericordia. Ahora, " la actitud hacia el pobre, era en gran medida, de hostilidad manifiesta, considerándole no solo como un peligro social sino también responsable de su propia situación."¹

Recorta y pega las imágenes que puedan ilustrar estos tres tipos de pobreza.

- Vergüenza, orgullo e inconformidad: sentimientos y resentimientos del pobre

La pobreza moral, también se refiere a los sentimientos de quienes se encontraban en esta situación. La vergüenza en la época Medieval y aun en los siglos XVII y XVIII se hizo visible en los pobres llamados vergonzantes que sufrían su condición miserable después de haber vivido

¹ RUIZ, R. C. Y PALACIO, I. Pauperismo y educación. Siglos XVIII y XIX. Apuntes para una historia de la educación social en España. Universidad de Valencia. Valencia. 1995. p.25

- **El Pauperismo**

En esta categoría se encuentran las personas que no pueden mantenerse a sí mismas sin ayuda exterior. El asistencialismo como práctica de protección social ha asumido diversas formas y distintos responsables según el momento histórico que se aborde.

- *Pobreza, Indefensión y Desamparo*

En la época medieval y entrados los siglos XVI y XVII la pobreza se caracterizaba por la indefensión económica y el desamparo al que se encontraban expuestos quienes por diversas razones se hallaban en estado de viudez, vejez o incapacidad física para conseguir su manutención. Los concejos, establecieron la Ledesma o "fuero de Mezquino"¹, una ley que eximía de impuestos a quienes no ganaban una determinada cantidad de dinero, y a los viejos, lisiados y viudas sin hijos o yerno que las ayudara; así ellos conservaban la propiedad de la vivienda pero no alcanzaban a cubrir los costos de

¹CARLE, M. del C. Op. Cit. p. 101.

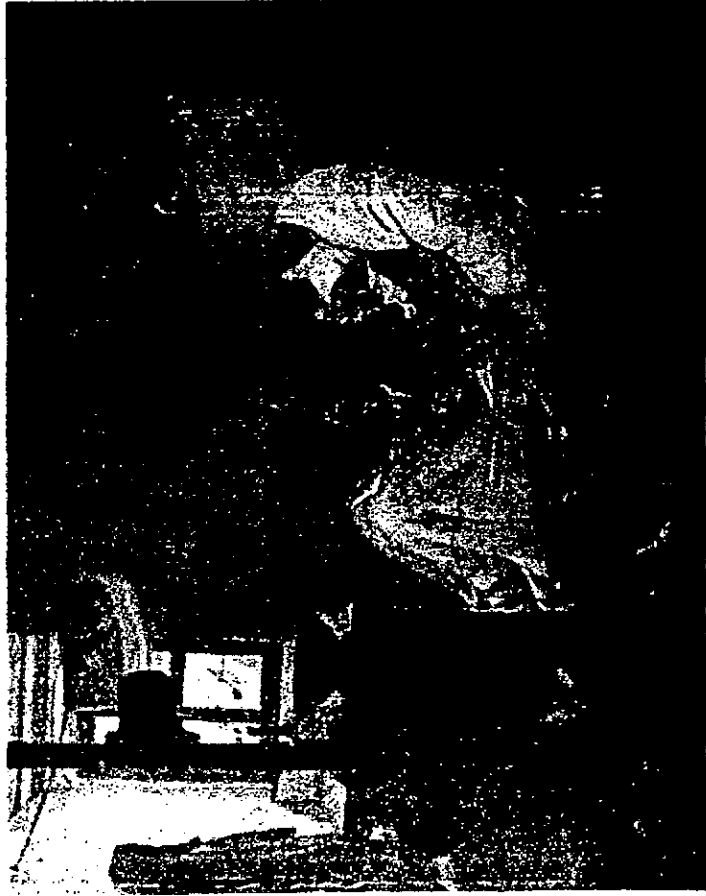
la alimentación, esto significaba que también los propietarios podían ser pobres

Algunos de los factores que tuvieron consecuencias de tipo global en la población y desequilibraron a todo el conjunto fueron la escasez y los elevados precios de los alimentos que obstaculizaban las posibilidades de los habitantes para conseguir el sustento diario y ocasionaban la bancarrota para quienes captaban rentas del campo; las lluvias abundantes o prolongadas sequías, incrementaron el número de pobres y empeoraron la situación de los que ya eran bastante miserables. Otro factor importante fue la guerra que arrasó con el campo a través de la táctica de asolar la campiña y de las exigencias de provisiones y dinero para hacer frente a los gastos que ocasionaba.²

También influyeron las condiciones individuales propias de algunos sectores de la población que fueron consolidando la presencia de un nuevo tipo de pobre: el pobre vergonzante. Otro grupo, que por

²Ibid. p. 106

su edad no siguió realizando las actividades de las que obtenía su sustento y que por la ausencia de familiares o hijos que pudieran hacerse cargo de su manutención los hacía un sector de permanente pobreza era el de los ancianos, para quienes no quedaba otro camino que la mendicidad.



El Poeta pobre, pintado por Carl Spitzweg

Además, terminaban en pobreza las viudas cuya única protección económica y social había sido hasta entonces el matrimonio. Cuando no tenían hijos la incapacidad para mantenerse era mayor porque a pesar de que pudieran trabajar, eran parte de los considerados pobres por carecer del vínculo marital que las hacía válidas socialmente.

Ser enviado a la cárcel por deudas o malos negocios, también se convirtió en un factor de pobreza. La situación al interior de ellas se agudizaba porque las personas perdían "los recursos que hasta allí les permitieron sostenerse: cargo, profesión o incluso mendicidad."³

Teniendo en cuenta la lectura, señala en que situaciones y a que tipo de personas se les brindaba ayuda externa por no poder satisfacer sus propias necesidades.

³Ibid. p. 125.

Personas

Situación

¿En la actualidad, cuáles de estas personas requieren ayuda?

¿De qué manera se lleva a cabo?

Si hay otras personas a las cuales se presta ayuda y no hemos nombrado, descríbelas y explica el tipo de ayuda que reciben.

• *Caridad cristiana y asistencia social*

Para la sociedad medieval y para el sistema colonial de los siglos XVI al XVIII, la asistencia a los pobres fue asumida por grupos religiosos y por núcleos de familias particulares. Esta última forma asistencial era la más desorganizada porque no existía una institución que centralizara las ayudas. Comúnmente se concretaba en el reparto de comida y a veces de ropa, que la mayoría de los testadores ordenaban realizar el día de su entierro, de acuerdo

con una tradición muy generalizada.⁴ Los destinatarios de todo tipo de ayuda debían ser adultos sin distinción de grupos ni de condiciones. "Los niños, sólo por excepción aparecen como beneficiarios de la caridad pública o privada."⁵

Antiguo hospital de las Hermanas Hospitalarias de Sión (Suiza)



⁴Ibid. p.136

⁵Ibid. p.136-137

Existía mucha preocupación por hacer llegar la ayuda a los pobres verdaderos, tal vez por esta razón, algunos consideraban que sus donativos tendrían un mayor aprovechamiento destinándolos para el sostenimiento de instituciones que sistemáticamente se ocupaban del problema como los monasterios y hospitales, cuyas funciones eran: alojar peregrinos, distribuir alimentos, cuidar enfermos y cuidar huérfanos.

El gobierno municipal también cumplía funciones de asistencia como: poner los alimentos al alcance de sectores de bajo nivel económico, conceder limosnas a gentes caídas en miseria, hacer repartos de comida a quienes no estaban en condiciones de adquirirla, pagar los servicios de un defensor de pobres, ayudar a los presos pobres (no era muy frecuente) y subsidiar hospitales.⁶

No todas las formas asistenciales socorrían a los pobres con un carácter puramente benéfico y gratuito, algunas hacían prestamos a quienes

⁶CARLE, Op. Cit. p.142.

más tarde se llamaría la clase trabajadora. Por otro lado el "residuo Irrecuperable" de pobres que por razones económicas, morales, psicológicas o físicas no podían valerse por ellos mismos fueron dejados a su suerte, a la ayuda mutua, a la caridad cristiana o a la beneficencia financiada y dirigida por el Estado.

¿Qué sabes de la revolución industrial?

¿Cuáles son las características del capitalismo?

Durante los últimos años del siglo XIX y todo el siglo XX, la intención del asistencialismo se transforma y se adelanta fundamentalmente con quienes en definitiva no pueden integrar el aparato productivo, por no contar con las condiciones físicas y psicológicas para desempeñarse, por ser menores, por vejez o invalidez.

Las instituciones destinadas para este fin en España y América reposaron según Vargas L. sobre los mismos principios: auxilio cristiano y más tarde beneficencia gubernamental, sin embargo la población Americana y particularmente la neogranadina se encontraba más expuesta e indefensa debido a la conformación de la sociedad colonial en castas.

Esta situación define un amplio grupo de pobres hacia los cuales estaba dirigida la política asistencial de la Administración colonial: mendigos y desamparados, indios e indias pobres, pobres de solemnidad, mujeres descarriadas y viudas sin familia, niños expósitos o huérfanos, enfermos, locos y ancianos.

- **Pobreza social**

Está dada por la desigualdad de las comunidades estratificadas, en las que los grupos más débiles son sometidos a la humillación, la dependencia, la marginación o el rechazo. Factores como la ubicación espacial y socioeconómica (estratificación de las zonas de la ciudad, procesos de invasión, piratería de terrenos, venta clandestina de lotes, conformación de barrios populares, condiciones mínimas de existencia en las zonas rurales entre otros), o elementos de tipo demográfico definidos por procesos migratorios y elevadas tasas poblacionales, diferencian y determinan las condiciones de pobreza en las distintas zonas del mundo.

En los grupos primitivos, esta condición recaía sobre aquellos que no poseían destrezas ni habilidades en la lucha, la recolección o el trabajo. Esta debilidad los convertía en grupos subalternos y dependientes. En las comunidades esclavistas, la pobreza estaba relacionada directamente con los esclavos, quienes no solamente no contaban con recursos materiales ni

con garantías de tipo social, sino que además ni siquiera se pertenecían a ellos mismos.

Durante la Edad Media la pobreza fue considerada como una forma de reconocimiento social y religioso, ser pobre no podía revestir una condición de humillación sino de respeto, pues el resto de la población debía ver en el pobre a Cristo sacrificado por su rebaño. Sólo sentían vergüenza de su condición quienes habiendo sido de sectores acomodados caían en desgracia, el resto sentían orgullo o se aprovechaba de su supuesta indefensión. Más adelante con los principios ilustrados la pobreza comenzó a ser asociada con el vicio y la ociosidad y empezaron las acciones para recluirla y erradicarla mediante la instrucción y el trabajo.

Entre los siglos XIX y XX, la economía mundial de mercado, hace posible el surgimiento de las clases socioeconómicas, por lo menos en los países europeos en los que el ascenso de la clase burguesa transformó los principios de vida sobre el trabajo, el ahorro y la acumulación, agudizando así su relación de

dependencia y dominación con la clase trabajadora o proletariado.



Caricatura que apareció en un periódico de la época y que representa al pueblo soportando la tiranía de la realeza, la Iglesia y la Magistratura. (Siglo XVIII)

Entre los asalariados (proletarios), el sindicato de trabajadores se impuso universalmente como la forma de organización por excelencia destinada a la protección y progreso del nivel de vida, en cuanto este dependía del empleo.

Las ocupaciones, oficios y profesiones empezaron a ser determinados por los grupos sociales más fuertes y difícilmente las personas con menos oportunidades y reconocimiento social llegaron a capacitarse o a recibir una educación superior y profesional.

Por otro lado con el desarrollo y crecimiento de las ciudades surge una gran masa de marginados en un estado total de indefensión económica y social. Esta condición los obligo a ocupar ciertos sectores y zonas urbanas ubicadas dentro de márgenes espaciales y sociales de la ciudad, limitándolos a un cierto tipo de actividades económicas y a un nivel distinto de educación del resto de la población. Las problemáticas que genera esta segregación y el excesivo aumento poblacional los convirtió en un sector de delincuencia y criminalidad potencial.

Además la carencia de recursos económicos, sociales e incluso morales que se presenta en la actualidad, genera un grupo de población que se localiza en la calle, y que es producto de la desarticulación de la familia, la insuficiencia de opciones propuestas por el modelo de desarrollo vigente, la imposibilidad de

suplir las necesidades de la población más joven por parte de instituciones como la escuela, y los parches y pandillas que plantean una nueva alternativa de subsistencia a los recién llegados a la sociedad.

Escribe las diferencias y semejanzas que encuentras entre la pobreza moral, el pauperismo y la pobreza social.

SEMEJANZAS

DIFERENCIAS



Colección: La ciudad invisible. Ed. ENDA.

Realiza un comentario acerca de la fotografía anterior.

Pregunta a tus padres y/o abuelos cuáles grupos de personas han sido excluidos o sometidos a la humillación, el rechazo y la opresión.

Conoces algún sitio de Bogotá donde se encuentren las personas o grupos a los cuales se refiere la lectura.

Prepara una serie de imágenes que ilustren los aspectos más importantes de la población mencionada y de sus condiciones espaciales y sociales.

CALIDAD DE VIDA

La calidad de vida determina las condiciones que deben existir para alcanzar un nivel de vida aceptable, que se consigue al satisfacer las necesidades más relevantes.

Desde mediados de siglo la calidad de vida empezó a ser tratada por la **economía** a partir de una serie de indicadores que determinan los índices de pobreza de un grupo poblacional; por la **sociología** estudiando la incidencia del entorno social, las costumbres y los valores en la satisfacción de las necesidades básicas y por los **Organismos Internacionales** como la ONU que plantearon en su momento dos niveles de satisfacción de las necesidades: las básicas, fundamentales para la subsistencia y las del estado de bienestar, de carácter social y cultural que se pueden conseguir a través de la recreación o la educación.

¿Cuáles son las necesidades básicas?

¿Cuáles son las necesidades del estado de bienestar?

En la década de los 80 el concepto de calidad de vida se transformó y las Ciencias Sociales empezaron a relacionarla con otros aspectos conformados "por un alto nivel de vida en cuanto a recursos económicos, hábitat de calidad y tiempo libre, acompañados de un elevado índice de satisfacción individual" ..en el que son importantes las expectativas, capacidades y necesidades del individuo) tal como las percibe él mismo y el grupo social"¹

¿Que actividades realizas en tu tiempo libre?

¿De las actividades que realizas cuales te proporcionan satisfacción y porqué?

¹ POL E. y DOMINGUEZ, M. Citados por VALENZUELA, m. En Calidad de Vida : políticas e instrumentos para la recuperación social del espacio urbano, En espacios Rurales y Urbanos. Madrid. P118.

- Nivel de hacinamiento en que viven las familias
- Equipamiento comunitario (entorno social y espacial)

Las segundas son las exosomáticas relacionadas con los medios sociales con los cuales cuenta el sujeto tales como:

1. Integración social (trabajo), recreación y ocio a través de los cuales se permite la inserción de las personas a la comunidad.
2. Formación individual y social relacionada con la cobertura de los centros educativos, las instalaciones, la inasistencia, el nivel educativo, y la deserción
3. Condiciones de ambiente físico y ambiente social

1. Elabora el plan para la construcción de un barrio que proporcione una adecuada calidad de vida a sus habitantes,
2. Realiza un plano donde expliques como lo vas a construir.

Más recientemente, se han definido dos tipos de categorías en las cuales se clasifican los indicadores de Calidad de Vida: las primeras son las endosomáticas que hacen referencia a las necesidades básicas:

1. Subsistencia, relacionada básicamente con las condiciones de alimentación
2. Sanidad ambiental, referida a la salud o al estado físico y mental que le permite al individuo desarrollarse e integrarse de una manera activa con la comunidad
3. Techo definido por los siguientes aspectos:
 - Tipo de vivienda y propiedad de la misma
 - Calidad de los materiales utilizados para su construcción
 - Equipamiento y tamaño de los espacios en que se distribuye la vivienda
 - Prestación y calidad de los servicios públicos domiciliarios

Junto a estas variables, se encuentran un serie de conceptos de tipo cualitativo y cuantitativo frente a la pobreza:

⇒ Medición de líneas de pobreza. Se determina por el ingreso salarial que permite adquirir una canasta básica familiar. Si el ingreso es insuficiente el hogar se considera pobre.

⇒ Medición de Necesidades Básicas Insatisfechas. Cuando un hogar tiene una de las necesidades básicas insatisfechas se considera pobre, cuando son más de dos se considera miserable o en pobreza extrema.

⇒ Pobreza relativa. La situación de unos grupos poblacionales frente a otros

⇒ Pobreza absoluta. Carencia frente a un nivel deseable de Calidad de Vida

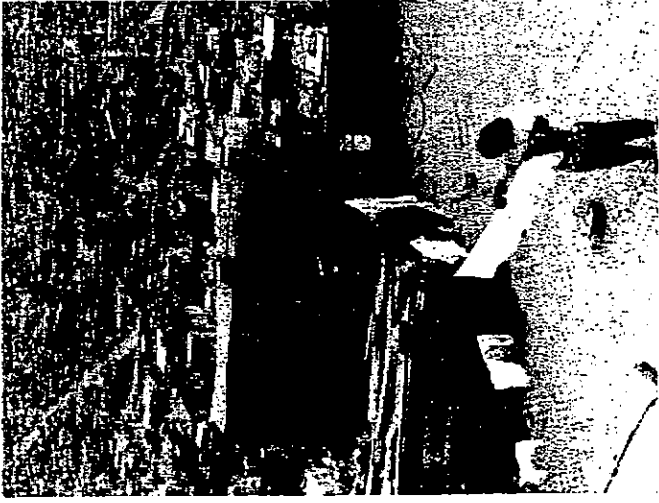
Señala las diferencias que encuentras entre los conceptos:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Pobreza en Bogotá

Bogotá es la ciudad más grande de Colombia y una de las más desordenadas en su crecimiento, este hecho ha dado como resultado una serie de problemáticas de tipo social que hacen cada vez más difíciles las condiciones de existencia de muchos de sus pobladores.

El aumento en el número de habitantes es excesivo debido a la elevada tasa de natalidad (número de nacimientos) que incremento la población infantil y juvenil, para quienes cada vez es más difícil encontrar posibilidades en el sistema escolar, en el aparato productivo y en las instancias de participación.



El crecimiento desordenado de la ciudad ha dado como resultado una gran cantidad de asentamientos ilegales, conformados fundamentalmente por los migrantes procedentes de las zonas rurales, que hacen más estrechas las posibilidades para quienes habitan en ella. Sin embargo, muchas de las personas que se desplazan a la ciudad, no se movilizan libremente, la mayoría han salido forzosamente de

sus tierras. En nuestro país esta situación es crítica, pues los enfrentamientos entre paramilitares, ejército y guerrilla, hacen muy difícil la vida en las regiones para la población civil y producen movilizaciones masivas de personas sin recursos, sin tierra y sin posibilidades de sobrevivir en la ciudad.

Esta situación ha incrementado la población de los asentamientos populares que se han desplazado, al irse especializando el espacio urbano, hacia el centro - sur, sur - occidente y sur - oriente, transformando los límites de la ciudad y la cobertura de servicios públicos domiciliarios. Por un lado (norte y centro norte), predomina la vivienda suntuosa de altos costos, poca concentración poblacional, altos ingresos y un elevado nivel socioeconómico; y por otro (centro - sur, sur - occidente y sur - oriente), predomina la vivienda popular con una gran concentración poblacional, ingresos medios y bajos y altos niveles de subempleo y desempleo

Escoje cualquier barrio de la ciudad y describe los indicadores de calidad de vida:

En las sesiones siguientes se realizó el seguimiento de las actividades, revisando su nivel de elaboración (en los casos en los que era necesaria una consulta adicional a la información que proporcionaba la guía). Algunos puntos fueron completados durante el tiempo de clase. Como el trabajo que se venía desarrollando era individual, en relación con los resultados de cada uno de los alumnos, y ante la dificultad de abordar todas las guías, con el mismo procedimiento descrito, se decidió efectuar sesiones de socialización sobre el contenido de los temas.

Se inició la discusión del tema de Calidad de Vida, en el cual participaron con sus aportes los estudiantes que habían desarrollado la guía. Como actividad de retroalimentación se propuso a todo el grupo la realización de un plano, con resultados satisfactorios en cuanto a la comprensión.

La clase comenzó contándoles a los estudiantes que de los temas que se habían establecido, 17 de ellos estaban trabajando el tema de calidad de vida y que íbamos a trabajarlo con todo el grupo para explicar algunos conceptos claves de la guía, los indicadores de calidad de vida, las diferentes formas de medir la pobreza a partir de distintos indicadores y la forma como se satisfacen en una comunidad urbana.

Se abordó cada uno de los indicadores de calidad de vida mostrándoles la importancia que estos tenían por un lado para la subsistencia de las personas y por el otro para conseguir unos niveles de bienestar dados por la educación, la recreación y el trabajo.

En algunos de los trabajos desarrollados por los estudiantes que tenían la guía de guía de calidad de vida, habían desarrollado planos incompletos y no tuvieron en cuenta los indicadores de calidad de vida, entonces durante la clase se explicaron los diferentes tipo de mapas que existen y la manera como debían realizar el plano.

Al final todos realizaron un plano en el que mostraban los indicadores de calidad de vida y la manera como se podían satisfacer en el barrio que construyeron hipotéticamente.

En este momento del desarrollo de la experiencia los estudiantes salieron a vacaciones y se inició un proceso de revisión y categorización del trabajo de cada uno que se presentará en el próximo capítulo. Al regresar de vacaciones, el profesor inicia la clase solicitando silencio, haciendo recoger los papeles y con una reflexión para los estudiantes:

"Espero que después de este receso escolar hallamos meditado como va a ser nuestra vida... el primer semestre fue suave verdad, espero que los que no deben nada no queden con logros pendientes. (los estudiantes hacen gestos). Le doy la palabra a las compañeras por que da pena dársela cuando estaban hablando..."⁶⁸

Después de conversar sobre las vacaciones y escuchar sus opiniones, les contamos que habíamos hecho una lectura de cada una de las actividades realizadas por ellos, y la manera como procedimos para revisar el material y elaborar un formato de seguimiento y retroalimentación del trabajo de cada uno. Se repartieron las carpetas individualmente, y se explicó a los estudiantes, que algunos no habían diligenciado en forma completa los datos personales. En una primera fase se dio lectura al formato explicando la manera de diligenciarlo.

Posteriormente, se aclaró que el objetivo de la sesión, era **revisar y establecer los propios avances**, teniendo como guía el formato que aparecía en la carpeta, y que fue diseñado teniendo en cuenta las características del trabajo realizado por el estudiante, en cada uno de los temas desarrollados : Calidad de vida, Pauperismo, Pobreza moral y pobreza social.

"Al repartir las carpetas a cada uno, los muchachos notaron que tenían distintos colores, y preguntaron por qué unas eran amarillas, otras rojas, otras verdes y otras azules... Piedad les explicó que los colores correspondían al tema que cada uno estaba desarrollando "⁶⁹

Se indicó a los estudiantes que 17 de ellos tenían el tema de **calidad de vida** y que se identificaban por tener carpeta de color verde, luego se

⁶⁸ Registro del Diario de campo, Julio 22 de 1999

⁶⁹ Registro del Diario de campo, Julio 22 de 1999

inició la lectura del formato correspondiente en el punto 2. (ver formato de calidad de vida). Después se dio lectura al enunciado del punto 3 que hace referencia a un concepto general sobre el interés y la responsabilidad demostrada por el estudiante en el desarrollo del trabajo. Cada uno pudo leer el concepto sobre lo realizado hasta ese momento, formular preguntas y plantear desacuerdos.

Posteriormente se revisaron los procesos relacionados con la guía:

1. El desarrollo de las preguntas de la guía
2. La comprensión de los conceptos de necesidades básicas y de bienestar
3. La diferencia entre conceptos de medición de pobreza
4. La elaboración de un plano de un barrio de acuerdo con los indicadores de calidad de vida
5. La elaboración de un plan para la construcción de un barrio en el cual se satisfagan los indicadores de calidad de vida

En segundo lugar se dio lectura al formato elaborado para el tema de **pobreza social**. que se identificaba por tener carpeta de color azul, Se inició con el punto 2. (Ver formato de pobreza social) y el enunciado del punto 3, con el mismo procedimiento del anterior.

Se revisaron cada uno de los siguientes procesos:

1. El desarrollo de las preguntas de la guía
2. La comparación de los conceptos de pobreza social, pauperismo y pobreza moral
3. La lectura de imágenes utilizando los aportes del texto escrito
4. La consulta realizada con padres y/o abuelos
5. La posibilidad de establecer relaciones entre la lectura y algunos sitios de la ciudad.
6. La selección de imágenes representativas de las características del texto

Hoy es importante que revisemos y veamos los avances de tu propio trabajo.

Formato sobre la guía de Calidad de Vida

En el desarrollo de las guías hemos notado que te has interesado y preocupado por realizarlas, y nos parece importante completar alguna información y reflexionar sobre lo que has aprendido.

1. Completa los siguientes datos:

- Padre: Estudios: _____ Ocupación: _____ Empleado Independiente
- Madre: Estudios: _____ Ocupación: _____ Empleado Independiente

2. La elaboración del cuento y el dibujo muestran tu capacidad para relatar e imaginar

3. La manera en que has realizado tu trabajo _____

4. Revisemos cada uno de tus procesos:

- a) Respondiste las preguntas de la guía de calidad de vida _____
- b) En las preguntas sobre necesidades básicas y de bienestar _____

c) _____ los conceptos de medición de líneas de pobreza, necesidades básicas insatisfechas, pobreza relativa y pobreza absoluta.

d) La actividad del plano 1. _____
2. _____

e) Con respecto al plano desarrollado en la clase _____

f) El plan propuesto para la construcción del barrio _____

Hoy es importante que revisemos y veamos los avances de tu propio trabajo.

Formato sobre la guía de pobreza social

En el desarrollo de las guías hemos notado que te has interesado y preocupado por realizarlas, y nos parece importante completar alguna información y reflexionar sobre lo que has aprendido.

1. Completa los siguientes datos:

- Padre: Estudios: _____ Ocupación: _____ Empleado Independiente
- Madre: Estudios: _____ Ocupación: _____ Empleado Independiente

2. La elaboración del cuento y el dibujo muestran tu capacidad para relatar e imaginar

3. La manera en que has realizado tu trabajo _____

4. Revisemos cada uno de tus procesos:

- a) Respondiste las preguntas de la guía de pobreza social _____
- b) Las diferencias y semejanzas entre pobreza social, pauperismo y pobreza moral puedes consultarla con tus compañeros.
c) En la pregunta sobre la fotografía _____
- d) En la pregunta de consulta a tus padres o abuelos _____
Crees que ellos hubieran mencionado otros grupos de otras épocas _____
- e) En la pregunta sobre los sitios de Bogotá se observa que _____
- f) _____
- g) En la elección de las imágenes _____
- h) Con respecto al plano desarrollado en clase _____

7. La elaboración de un plano de un barrio de acuerdo con los indicadores de calidad de vida⁷⁰

En tercer lugar se leyó el formato elaborado para el tema de **pobreza moral**, identificado con el color rojo, así como los puntos 2 y 3 (Ver formato de pobreza moral).

Se revisaron cada uno de los siguientes procesos:

1. El desarrollo de las preguntas de la guía
2. El nivel de dificultad de los términos de la lectura
3. La consulta realizada con textos y/o con el profesor
4. La posibilidad de ubicarse en otra época.
5. La Caracterización de los tres tipos de pobreza
6. La elaboración de un plano de un barrio de acuerdo con los indicadores de calidad de vida

Por último, se abordó el formato correspondiente al tema de **pauperismo**, con la carpeta de color amarillo y se leyeron el punto 2 y 3. (Ver formato de pauperismo).

Se revisaron los siguientes procesos:

1. El desarrollo de las preguntas de la guía
2. La capacidad de diferenciar las situaciones de ayuda entre el pasado y el presente
3. La identificación de algunos de los grupos de personas que necesitan ayuda en la actualidad
4. La consulta realizada con textos y/o con el profesor
5. La elaboración de un plano de un barrio de acuerdo con los indicadores de calidad de vida

⁷⁰ En todos los formatos se incluye la retroalimentación sobre el plano porque fue la actividad central realizada por todo el grupo para establecer la comprensión sobre el tema de calidad de vida (junio 16)



Hoy es importante que revisemos y veamos los avances de tu propio trabajo.

Formato sobre la guía de pobreza moral

En el desarrollo de las guías hemos notado que te has interesado y preocupado por realizarlas, y nos parece importante completar alguna información y reflexionar sobre lo que has aprendido.

1. Completa los siguientes datos:

- Padre: Estudios: _____ Ocupación: _____ Empleado Independiente
- Madre: Estudios: _____ Ocupación: _____ Empleado Independiente

2. La elaboración del cuento y el dibujo muestran tu capacidad para relatar e imaginar _____

3. La manera en que has realizado tu trabajo _____

4. Revisemos cada uno de tus procesos:

- a) Respondiste las preguntas de la guía de Pobreza moral _____
- b) Con respecto a los términos que no entiendes puedes averiguar su significado.
- c) En la pregunta sobre Edad Media puedes consultar en el libro y preguntar al profesor sobre esta época.
- d) Vuelve a leer las características de la pobreza voluntaria y recuerda que para responder la pregunta sobre la atención que podrías dar a los pobres, tienes que imaginar que eres un personaje de esa época.
- e) Caracteriza los tres tipos de pobreza que se encuentran en la guía analizando en cada uno los aspectos que se encuentran en el cuadro anexo.
- f) Con respecto al plano desarrollado en clase _____

Cuadro anexo
Pobreza Moral

Aspecto	Pobreza Voluntaria	Pobreza Involuntaria	Pobreza Fingida
¿En qué época?			
¿Quiénes eran?			
¿Cómo vivían?			
¿Cual era su significado?			

Hoy es importante que revisemos y veamos los avances de tu propio trabajo.

Formato sobre pauperismo

En el desarrollo de las guías hemos notado que te has interesado y preocupado por realizarlas, y nos parece importante completar alguna información y reflexionar sobre lo que has aprendido.

1. Completa los siguientes datos:

- Padre: Estudios: _____ Ocupación: _____ Empleado Independiente
- Madre: Estudios: _____ Ocupación: _____ Empleado Independiente

2. La elaboración del cuento y el dibujo muestran tu capacidad para relatar e imaginar

3. La manera en que has realizado tu trabajo _____

4. Revisemos cada uno de tus procesos:

- Respondiste las preguntas de la guía de Pauperismo _____
- Vuelve a leer acerca del pauperismo y precisa las situaciones de ayuda diferenciando el pasado y la actualidad en el cuadro anexo.
- Con respecto a las personas que necesitan ayuda, diferentes a las mencionadas en la guía _____
- Las preguntas que debían ser consultadas _____
- Con respecto al plano desarrollado en clase _____

Cuadro anexo
Pauperismo

Aspecto	Antes	Ahora
Epoca		
Ancianos		
Viudas		
Incapacitados físicos		
Presos		

Después del análisis realizado con cada formato, los estudiantes leyeron la retroalimentación de cada uno de los indicadores y solicitaron las aclaraciones necesarias para efectuar los ajustes.

Luego se realizaron sesiones de cada una de los temas y también se diseñaron actividades generales, para establecer la comprensión sobre los elementos esenciales de la pobreza social, pobreza moral y el pauperismo.

A partir de la siguiente clase (agosto 13) se realizaron sesiones que explicaban los aspectos más importantes de los temas de pobreza social, moral y pauperismo. Al empezar la clase se explicó a los estudiantes que desde la historia se abordaría la problemática, teniendo en cuenta estos tres conceptos, y que se determinaría cómo se presentan en diferentes momentos históricos.

Con respecto a la pobreza moral, empezó a hablar de la imagen que ellos tenían de las personas pobres y la manera como se ganaban la vida:

"Muchos pobres trabajan en lo que les salga pero otros no les gusta trabajar o lo que trabajan algunos, yo se de algunos que se beben en la esquina lo que trabajan.... algunos roban aunque no necesiten robar ... no todos roban pero algunos si amenazan a las personas en la calle para que les de plata...algunos son horrados, es mentira que roben por que quieran a uno si le da aveces miedo y todo eso pero no creo que roben porque les guste"⁷¹

A los muchachos se les contó que en otras épocas las personas pobres no eran asociadas con la pereza o con los vicios sino que se tenía una consideración muy especial por ellos. Se puso el ejemplo de la Edad Media en la que se creía que los pobres eran la encarnación de Cristo en la tierra y los hombres que quisieran ganarse el cielo debían auxiliarlos.

Se les hizo una pregunta: ¿Si esta era la situación del pobre que era lo importante en esa época?

⁷¹ Registro del Diario de campo, Agosto 13 de 1999

"Dios... ser pobre ... no, ser rico ayudar a los pobres y ganarse el cielo, ... no necesitaban ser pobres".⁷²

Se les explicó que los valores que tenía la sociedad de ese momento hacía que la gente considerara importante ser pobre o socorrer a los pobres con el fin de ganar indulgencias y poder ir al cielo, mientras que en una sociedad como la actual, los valores eran otras y aunque la gente creyera en Dios, el pobre era ayudado si estaba en una verdadera situación de necesidad y además era capacitado por algunas instituciones para que pudiera valerse por el mismo porque los valores habían cambiado.

Se explicaron los otros dos conceptos con ejemplos sobre las diferentes épocas. Además se habló de las diferentes instituciones de ayuda y cual era su funcionamiento. Cuando se abordó la casa de recogidas y se narró la manera como eran recluidas las mujeres, las niñas se escandalizaron y los muchachos riendo decían que esa institución debería de seguir funcionando para que encerraran a las mujeres, mientras que al hablar de la casa de expósitos y la situación de los niños en esa época, todos se sorprendían y algunos decían que fueron "de buenas" por haber nacido en esta época.

Se comenzó la sesión con una pregunta referida a la clase anterior, que exploraba la dimensión histórica de la problemática de la pobreza. Esta se formuló de la siguiente manera: **¿La pobreza siempre ha sido igual?**

"Los muchachos empiezan a levantar la mano, algunos se quedan pensando la respuesta, sorprendidos. Andrés dice: "no ha cambiado en nada, los ladrones son los mismos".

Jorge le responde: "si ha cambiado, antes los pobres eran de mayor respeto que los de la sociedad, eran la imagen de Cristo".

Mónica dice: "si ha cambiado, antes eran ellos los que tenían el reino de los cielos, desde lo que leí en mi guía".⁷³

Se discute sobre la dimensión histórica de la pobreza, Sandra explica que el material trabajado se basó en el trabajo realizado por el historiador J.

⁷² Registro del Diario de campo, Agosto 13 de 1999

⁷³ Registro del diario de campo, Julio 28 de 1999

Hobsbawm, quien caracteriza tres tipos de pobreza: la moral, la social y el pauperismo.

Luego formula otra pregunta: **¿A qué se refiere la pobreza moral?**

"se asocia con delincuencia y con vicios"...

*"ha ido cambiando en la escala de valores"...*⁷⁴

Se precisa que la pobreza no ha sido considerada de la misma forma en todas las épocas, y se muestra como en la Edad Media, las situaciones de pobreza eran consideradas la manera de ganar el cielo. Quienes no eran pobres, daban permanentemente limosnas a la Iglesia, para que ésta realizara obras pías a favor de los pobres.

*"En el pobre estaba encarnado Cristo, el pobre era otro Cristo y había que ayudarlo. Se acuerdan del camello? Los estudiantes se quedan pensando... Sandra dice: primero pasa un camello por el ojo de una aguja... los estudiantes responden en coro: ..que un rico entrar al reino de los cielos" . Como todos socorrían a los pobres, había personas que teniendo dinero, simulaban esta condición, eran los pobres fingidos"...*⁷⁵

Se establecen las diferencias entre la pobreza voluntaria, la involuntaria y la fingida⁷⁶, recogiendo los aportes de los estudiantes. Se explico que una de los mecanismos de control que existían para regular la aparición de pobres fingidos, fue mediante la creación de un Certificado de pobreza, que era expedido por un Procurador de Pobres, que en el caso de la Nueva Granada era un funcionario real.

¿y la pobreza social? se aclara que se refiere a los grupos estratificadas y se explica con el proceso llevado a cabo desde el siglo XVIII con el ascenso de la burguesía como clase dominante y del proletariado como clase sometida.

Y por último, el pauperismo:

⁷⁴ Registro del diario de campo, Julio 28 de 1999

⁷⁵ Registro del diario de campo, Julio 28 de 1999

⁷⁶ Propuestos por Michelle Mollet para explicar la problemática en la Edad Media

Los muchachos mencionaron que se refería "a la ayuda que necesitaban ciertas personas", se pregunto por los tipos de personas y mencionaron "los ancianos, las viudas, y los presos".

Se llamó la atención sobre el hechos de que los niños no fueran considerados como un grupo que necesita ayuda para vivir y se comento cómo eran tratados en otras épocas cuando eran abandonados por sus madres y llevados a las casas de expósitos.

Para precisar los aspectos que caracterizaban la pobreza moral, el pauperismo y la pobreza moral, se formularon tres actividades para ser realizadas por todo el grupo. En el tema de Pauperismo, se organizaron 8 grupos y a cada uno de ellos, les fue entregado un resumen que contenía descripciones del funcionamiento de tres instituciones, y del tipo de ayuda que prestaban en Santa Fé de Bogotá, durante la época de la Colonia. Los jóvenes leyeron cada uno de los resúmenes sobre: HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, CASA DE EXPOSITOS, CASA DE RECOGIDAS Y EL HOSPICIO, (Ver material a continuación) y la guía de trabajo que preguntaba por el concepto que hacía referencia a las instituciones de caridad y beneficencia, por los personajes, las acciones que realizaban estos personajes, el tipo de ayuda que se daba en la institución y se sugería la realización de una dramatización de lo ocurrido.

Uno de los representantes de cada grupo presentó las respuestas y estas fueron complementadas con los aportes del grupo que trabajo la misma institución. Además se intercambiaron opiniones y se hicieron las aclaraciones correspondientes a cada institución. Sólo uno de los grupos decidió realizar la dramatización pero el tiempo no fue suficiente y la tuvimos que posponer para la próxima sesión. Al día siguiente, no hubo clase porque tenían programado el día del idioma y no se realizó la dramatización.

Para el tema de **pobreza social**, se elaboró un resumen que tenía como finalidad mostrar las características de la pobreza en tres épocas diferentes, para que ellos seleccionaran algunas imágenes o realizaran dibujos que mostraran los principales aspectos de los pobres de esas épocas. Para realizar la actividad se les pidió que leyeran el resumen y que

Hospital San Juan de Dios

Esta institución se fundó en 1564 " ... en las casas donadas por el Obispo Barrios, quien inicia un "complejo" arquitectónico, que comprendía un campo santo anexo a la Catedral y unas casas situadas a sus espaldas con el nombre de San Pedro."⁸ Durante sus primeros años de funcionamiento, atravesó agudos problemas de tipo administrativo. Era supervisado por la Real Audiencia según lo determinaba la Real Cédula de 1575, que reforzó la supervisión a partir de 1603 debido a las continuas quejas sobre su deficiente administración.

Por esta razón se pensó en dejar el manejo del hospital en manos de una orden religiosa con experiencia en el funcionamiento y organización de este tipo de instituciones. Se le confió a Fray Juan de Buenafuerte, miembro de la orden de los hospitalarios a quien se le proporcionó una licencia real para hacerse cargo del hospital. Esta nueva disposición encontró una fuerte oposición del arzobispo Lobo Guerrero, patrono de la casa de

⁸ VARGAS, J. p. 263.

beneficencia; a pesar de ello, en 1635 por disposición de Felipe III los frailes de San Juan de Dios se encargaron del manejo de dicha institución.

Durante 1723 se empezó a construir otro hospital con base en los planos de Granada (España) y concluyeron su edificación en 1739 y se le llamó hospital de Jesús, José y María que más tarde adoptaría el nombre con el que se conoce hoy. En manos de los hospitalarios se multiplicaron los fondos gracias a las grandes donaciones particulares. Estos dineros se invirtieron en bienes inmuebles, lo que les permitió convertirse en rentistas y en los mayores casa-tenientes de Santafé. "Para 1739 el convento hospital contaba al menos con siete casas con sus respectivas "asesoría"(tiendas o chicherías)"⁹

El hospital atendía aproximadamente 1.200 personas anuales, según lo afirma Vargas Lesmes, fuera de la atención que prestaba la orden religiosa en otros hospitales fundados por ellos en las ciudades de: Tunja, Villa de Leyva, Vélez, Pamplona, Portobello, Mariquita, Monpox, Soata, Santa Marta y Cali.

⁹ VARGAS, J. Op. Cit. p. 267

En 1762 se ordenó la ampliación de la enfermería de mujeres por orden del Virrey José Solís Folch cuando ingresó a la vida conventual. Para esta fecha el hospital contaba con: sala de Clérigos, de personas de excepción, de unciones, de locos, de inválidos, de incurables, de Ropería y la botica.

En la década de 1790, el movimiento del Hospital superaba por 3.3 veces el presupuesto del Cabildo municipal, lo que refleja la solidez de las ordenes religiosas, sin embargo su acción estuvo siempre por debajo de lo requerido, debido al crecimiento de la ciudad y a la atención que debía prestar a los pobladores de los lugares circunvecinos y a los militares. Para la orden religiosa la presencia de los últimos trajo funestas consecuencias sobre la disciplina del hospital y sobre los hermanos y enfermeras; las palabras obscenas y acciones libertinas, la presencia de prostitutas y la proliferación de enfermedades venéreas eran causadas por los soldados.

Para responder a estas quejas, se acordó un reglamento según el cual los soldados y los

particulares tendrían atención y salas diferentes. El hospital quedó bajo la autoridad de la junta de beneficencia y se nombraron tres comisarios para que asistieran por turno e instruyeran en el buen gobierno y manejo, prohibiendo los juegos dentro del hospital y otras situaciones delicadas.¹⁰

La insuficiencia asistencial del hospital, empezó a ser evidente en el siglo XIX, tal como lo muestra el informe del Fraile comisario Lorenzo de Amaya en 1807, según el cual, se contaba sólo con 300 camas para los enfermos civiles que llegaban a 300 en condiciones normales y ascendían a 500 en época de epidemia.

Más adelante, el Virrey resolvió que se edificara un hospital militar, sin embargo las condiciones financieras no lo permitieron. Por tal razón los militares siguieron siendo atendidos en el hospital hasta que se terminó la administración colonial y la asistencia a los pobres quedó reducida a una sala de las tres masculinas con que contaba el hospital.

¹⁰Ibid. p.278.

Casa de expósitos

Por el proceso de conformación social que se vivió en América, eran frecuentes los nacimientos por fuera del vínculo matrimonial. El mestizaje trajo consigo, no solamente una simbiosis cultural entre los peninsulares y las comunidades indígenas sino que hizo más aguda la situación de la infancia que además de no ser reconocida como tal, era producto de uniones rechazadas por la jerarquía eclesial o por la sociedad y sus pautas de comportamiento dominantes.

Los niños eran abandonados en cualquier parte y en muchas ocasiones eran despedazados por los perros, pero la preocupación de la sociedad colonial, era que pudieran morir sin haber sido consagrados, presentados y aceptados por la iglesia como miembros del cuerpo místico de Cristo.¹¹

Por esta razón las autoridades pidieron a la comunidad San Juan de Dios, que acogiera los niños mientras se habría la casa destinada para tal fin. Se adecuó el hospital y permaneció allí cuatro años hasta

¹¹ Ibid. P. 284

que la hermandad propuso su traslado porque la cercanía de las dos instituciones era inadecuada. Atendiendo a la petición se trasladó a la casa de San Victorino cercana a la iglesia en la que permaneció por más de un siglo.

Más tarde, al establecerse el hospicio en el barrio las Nieves la casa de expósitos se incorpora a éste durante la segunda mitad del siglo XVIII. Al construirse se dio a conocer su existencia por medio de un pregón que se difundió por varios días.

Para recibir a los menores, se construyó en la puerta de la casa una ventana giratoria de madera, quien abandonaba un niño podía girar la ventana desde fuera de la casa para que el niño quedara en el interior protegido del frío y de los perros. Al girar el torno, éste estaba comunicado con un hilo que llegaba hasta la habitación de la madre beata de turno. Allí el hilo hacía sonar una carpanilla que le avisaba de inmediato el abandono de un nuevo niño.

Las madres que abandonaban a sus hijos, debían dejar una Cédula que demostrara que el niño había sido

bautizado. Además se construyó un buzón para que quien abandonara el niño pudiera contribuir con alguna limosna para mantener la obra.

En el siglo XVII los corregidores de los pueblos vecinos enviaban dos amas de cría cada dos años lo que para Vargas Lesmes constituyó la "mita lechera", sin embargo sería difícil precisar si las amas de cría sí conformaron un sistema equiparable a la mita urbana. El salario era de doce pesos anuales, sustento diario y cura de enfermedades." Luego mujeres de otra condición asumieron la crianza de los expósitos: blancas pobres y mestizas."¹² Por un pago más alto. En la primera época, las amas de cría eran obligadas a estar en la casa, más tarde, su oficio fue más libre, pero el servicio se prestaba de una manera deficiente y las muertes eran frecuentes.

La casa cuidaba los niños hasta que cumplían seis años, después el destino que corrían era determinado por su casta. Los niños blancos eran repartidos entre las familias acomodadas para que los adoptaran. Los niños indios eran llevados a pueblos de indios para ser

¹²Ibid. p.286.

ocupados y adoctrinados y los niños negros eran tomados como esclavos cuando no podía ser comprobado que eran hijos de libres, es decir que la mayoría de los casos quedaban en condición de esclavos.

Casa de recogidas

La condición de la mujer durante la época colonial estaba regulada por las posibilidades de reconocimiento que le proporcionaba el vínculo conyugal, las mujeres que se divorciaban, que no contraían matrimonio o que no ingresaban al convento, debían recluirse o ser "depositadas" en una institución especial, que les impidiera deambular por las calles, pues si esto ocurría era inevitable que se extendieran las "ruines costumbres".

Desde 1565 el Rey manifestó la necesidad de crear casas de recogidas en Santafé y Tunja pero sólo hasta el siglo XVII se tomaron medidas efectivas. A pesar de ello eran frecuentes las seducciones,

estupros y violaciones, como lo comprobaban las diversas demandas y juicios morales seguidos por la Real Audiencia". Además se presentaban formas de concubinato, que eran menos escandalosas para la época que llevar a una jovencita sencilla al altar. En estas condiciones, las autoridades trataron de solucionar el desorden causado por las mujeres que vivían en pecado o que habían sido abandonadas por su marido.

Para las mujeres blancas y solteras existían dos alternativas el convento o el matrimonio, siempre y cuando dispusieran de una dote y un prestigio social, las mujeres indígenas aunque no contraían matrimonio estaban sujetas a vivir en "amancebamiento" o a ser las "queridas" de los blancos.

La disciplina en la que vivían en la casa de recogidas era del todo conventual. Tenían contacto con el mundo exterior por medio de la reja o "celosía", a través de las cuales escuchaban misa, comulgaban y recibían visita. Solamente podían ser vistas por seglares y ninguna de ellas podía salir sin orden de los señores

presidente, arzobispo o persona que la depositó. El ambiente de reclusión era tal que otra de las funciones de la casa consistía en corregir el comportamiento de algunas mujeres condenadas por la justicia.

Esta institución dependía de la Real Audiencia, y las contribuciones para su sostenimiento provenían de la séptima parte de los diezmos de indios, \$4.000 de servicios de la iglesia, donaciones particulares que nunca llegaron y limosnas de devotos y recogidas. Cuando el divorcio era ocasionado por el marido este contribuía con \$30 anuales al depositar a su mujer, mientras que si era ella la causante, solamente estaba obligado a pagar \$15 anuales.

Otro de los aportes, lo componían las contribuciones de las voluntarias solteras o viudas, que requerían de un cuarto para ellas solas, aportaban \$100 anuales y al morir, algunas dejaban sus haciendas. Sin embargo el sostenimiento de la casa en estas condiciones era muy difícil y el llamado inicial que invitaba a la misericordia tuvo que ser reemplazado por tarifas anuales de apoyo.

El gobierno de la casa de recogidas estaba en manos de un oidor, quien se encargaba de los problemas, las cobranzas y las rentas. Además, el establecía comunicación directa con la casa a través de la madre beata, quien podía ausentarse de la casa para informarle sobre las dificultades internas.

En la administración figuraban un mayordomo que se encargaba de las cuentas y de recoger la limosna, un clérigo virtuoso que tenía como misión dar misa, confesar y dar comunión a las mujeres de la casa y una mandadera generalmente una beata de la concepción a quien se le pagaba con el sustento diario y con quince pesos anuales. En los años en que no existieron ni mandadera ni mayordomo, se ocupaban de estos oficios los expósitos más grandes.

El hospicio

Durante la segunda mitad del siglo XVIII abundaban mendigos, prostitutas, vagos y desamparados que empezaron a apropiarse de las calles, convirtiéndolas en su sitio de habitación. El crecimiento poblacional y el desplazamiento espacial, contribuían a generar una

mayor concentración de habitantes en las ciudades. "Los testimonios hablaban del vastísimo número de pordioseros que circulaban en la ciudad. En 1.800 el censo registraba quinientos mendigos, que representaban un 2.5% y 3% de la población de Santafé."¹³ Este hecho, promovió en América una serie de intentos por recoger y hacer útil la gran masa de población que se encontraba en esta situación.

Con la creación del Real Hospicio empieza a funcionar un nuevo concepto de caridad. Los pobres fueron recogidos en 1782 y en 1785 con la puesta en marcha de medidas policivas que pretendían reducir la ociosidad, la Cédula de Carlos IV, propone que sean llevados al servicio de las armas, pero no se muestra una intención frente al trabajo a pesar de que a finales de siglo el hospicio contaba con 20 telares, 3 tornos de hilar, dos tornos de desmotar algodón y un maestro de oficio para proporcionar instrucción periódica.

¹³Ibid. p.288

La idea era tomada del hospicio de Madrid porque allí existía un acuerdo con el comercio de la ciudad, sin embargo, en la Nueva Granada es muy difícil precisar si los artículos elaborados por las personas recluidas en el hospicio eran comercializados, por eso también es apresurado afirmar que el trabajo se convirtió en un principio de la administración colonial, como sí ocurrió en España.

Desde 1774, las instituciones que se venían ocupando del cuidado de los pobres, pasan a formar parte del gran sistema asistencial conformado en la colonia. El Virrey Flórez, asesorado por Moreno y Escandon, dio los primeros pasos para poner en marcha la beneficencia ilustrada. Reunió en las Nieves los dos hospicios, prohibió la mendicidad y obligó a que se canalizaran los aportes monopolizando el amparo social.

En 1790, el Virrey Espeleta, generó una ampliación de los recursos, promoviendo significativos ingresos. En esta época la Junta de Beneficencia, estaba conformada por: un fiscal, dos Rejidores, dos Vecinos de Distinción, un administrador y un Capellán.

A pesar del incremento de la recolección de pobres, para 1796 las instituciones de misericordia contaban con 200 mendigos de los aproximadamente 500 que comúnmente se hallaban en las calles.

Mientras en Europa el sistema asistencialista ilustrado se reforzaba, se reabsorbían socialmente los pobres como trabajadores útiles y el auxilio social se daba al "residuo Irrecuperable" de pobres que no eran productivos, por no contar con las condiciones ni garantías sociales, la Nueva Granada, distaba mucho de estos eventos: " ...Las instituciones conformadas durante la colonia fueron presas de la desorganización y el marasmo común a toda la administración municipal durante la primera mitad del siglo XIX... ", además, las clases socioeconómicas en el sentido estrictamente europeo no se hicieron presentes en la escena histórica de la "naciente república".

POBREZA SOCIAL

Dada por la desigualdad de las comunidades estratificadas, en las que los grupos más débiles son sometidos a la humillación, la dependencia, la marginación o el rechazo. Factores como la ubicación espacial y socioeconómica (estratificación de las zonas de la ciudad) las migraciones, los desplazamientos forzados por la violencia y las elevadas tasas de natalidad determinan las condiciones de pobreza en las distintas zonas del mundo.

Durante la Edad Media la pobreza fue considerada como una forma de reconocimiento social y religioso, ser pobre revestía una condición de respeto, pues el resto de la población debía ver en el pobre a Cristo. Sólo sentían vergüenza quienes habiendo sido de sectores acomodados caían en desgracia, el resto sentían orgullo o aprovechaba su indefensión. Sólo desde el siglo XVII, la pobreza comenzó a asociarse con los vicios y la ociosidad, iniciando acciones para recluir a los pobres y erradicar esta situación.

Entre los siglos XIX y XX, la economía mundial de mercado, hace posible el surgimiento de las clases socioeconómicas en los países europeos en los que el ascenso de la clase burguesa transformó los principios de vida sobre el trabajo, el ahorro y la acumulación, agudizando así su relación de dependencia y dominación con la clase trabajadora o proletariado. Entre los proletarios, el sindicato se estableció universalmente como forma de organización excelencia destinada a la protección y

progreso del nivel de vida, en cuanto este dependía del empleo. Las ocupaciones, oficios y profesiones empezaron a ser determinados por los grupos sociales más fuertes y difícilmente las personas con menos oportunidades y reconocimiento social llegaron a capacitarse o a recibir una educación superior y profesional.

Por otro lado con el desarrollo y crecimiento de las ciudades surge una gran masa de marginados en un estado total de indefensión económica y social que los obligo a ocupar sectores y zonas urbanas ubicadas al margen geográfico y social de la ciudad, limitándolos e sus actividades económicas y educativas. Actualmente la carencia de recursos genera un grupo de población que se localiza en la calle, y que es producto de la desarticulación de la familia, la insuficiencia de opciones propuestas por el modelo de desarrollo vigente, la imposibilidad de suplir las necesidades de la población más joven por parte de instituciones como la escuela, y los parches y pandillas que plantean una nueva alternativa de subsistencia a los recién llegados a la sociedad.

Prepara una serie de imágenes que ilustren los aspectos más importantes de la población mencionada y de sus condiciones espaciales y sociales

escogieran los recortes para trabajar en la siguiente clase. Algunos cumplieron con lo previsto, pero la mayoría no llevaron las imágenes y elaboraron dibujos durante la sesión.

Con los que cumplieron, se empezó a realizar una actividad sobre pobreza moral, que consistió en la elaboración de un diálogo entre dos pobres fingidos, apoyado en un fragmento del libro de los miserables de Victor Hugo, (ver material). Aunque la lectura tenía como objetivo brindar un referente acerca del lenguaje utilizado en la época, se observó que la comprensión del texto, fue difícil para los estudiantes y hubo necesidad de leer y explicar el contenido en cada grupo. Después de esta actividad, los alumnos pudieron elaborar el diálogo en parejas.

En la siguiente sesión (Agosto 5) se solicitó el permiso de la profesora del bloque anterior, para proyectar una película que aportara una serie de elementos característicos de la pobreza en otra época. Esta fue una de las actividades más solicitadas por los muchachos, pues nunca antes habían tenido la oportunidad de ver películas en una clase.

Durante las sesiones del 11 al 13 de agosto, los jóvenes trabajaron en la elaboración de un cuento que requería imaginar que eran personas pobres de otra época (ver formato). Algunos no lo realizaron, y otros no tuvieron en cuenta los criterios establecidos. También, se diseñó un formato que buscaba establecer las diferencias entre la actividad inicial de exploración de los contenidos del campo de representación y lo aprendido durante la experiencia. Contrastando lo que entienden ahora por pobreza, la enunciación de las disciplinas que han estudiado esta problemática y las causas que le atribuyen. (ver formato: En esta actividad vamos a aplicar lo aprendido). También fueron diligenciados los formatos que recogen las opiniones de los estudiantes sobre algunos elementos de la experiencia realizada, (Ver anexo). Para la semana siguiente, nos fue requerido por el profesor la entrega de algunos indicadores de logro para el boletín, al revisar el cumplimiento de las actividades por los estudiantes, encontramos que algunos tenían trabajos pendientes, por lo cual se programó para la semana de recuperación, fijada por el colegio entre el 30 y el 3 de septiembre.

(Fragmento tomado de Los Miserables de Victor Hugo. Tomo I Libro 1 capítulo VIII).

FILOSOFAR DESPUÉS DE BEBER

En una conversación que tuvieron el obispo Myriel y un senador (personajes de la obra Los Miserables escrita por Victor Hugo), el senador le dijo al obispo:

"El hombre es la anguila; y entonces, ¿para qué el Padre Eterno? Señor obispo, la hipótesis Jehová me fatiga. Sólo sirve para producir personas flacas que piensan hueco. ¡Abajo ese Gran Todo, que me fastidia! ¡Viva Cero, que me deja tranquilo!. Yo no puedo volverme loco con vuestro Jesús; que predica en todas partes la pobreza y el sacrificio. Consejo de avaro a desharrapados. Pobreza: ¿por qué? Sacrificio: ¿para qué? Nunca he visto que un lobo se inmole por la felicidad de otro lobo. Permanezcamos, pues, dentro del orden de la Naturaleza. Nos hallamos en la cúspide: tengamos una filosofía superior a la de otros. ¿De qué sirve estar en lo alto, si no se alcanza a ver más lejos que la punta de la nariz de los demás? Vivamos alegremente. La vida es todo. Que el hombre tiene, otro porvenir en otra parte, allá arriba, allá abajo, donde quiera: yo no creo una palabra de todo eso. ¡Ah! se me recomienda la pobreza y el sacrificio, y por tanto debo tener mucho cuidado con todo lo que hago, y es menester también que me rompa la cabeza sobre el bien y sobre el mal, sobre lo justo y lo injusto, sobre el fas y sobre el nefas. ¿Por qué? Porque

tendré que dar cuenta de mis acciones. ¿Cuándo? Después de mi muerte. Vaya un buen sueño. ¡Bah! Después de muerto que me pinchen las ratas. Hablemos verdad, no hay bien ni mal; busquemos la realidad, profundicemos, penetremos en el fondo, la inmoralidad del alma es una ridícula paradoja. ¡Oh promesa encantadora!

Después de esto, el sepulturero, el panteón, para nosotros: todo cae en la gran fosa. Fin, «Finis», liquidación total, este es el sitio donde todo acaba. La muerte está muerta, creedme, nuestro mañana es la noche. Pero como a los miserables, les hace falta algo que engüellan, las leyendas, las quimeras, el alma, la inmortalidad, el paraíso, las estrellas. Qué masquen eso; que lo coman con su pan seco. Quien no tiene nada, tiene al buen Dios. El buen Dios es bueno para el pueblo. Los príncipes amables no hallan del todo mal que la creencia en Dios sea la filosofía del pueblo, del pobre.

Teniendo en cuenta el fragmento anterior en el que se niega la pobreza como sacrificio a Cristo elabora un diálogo entre dos pobres fingidos que vivían de la caridad que les daban a los pobres verdaderos y vergonzantes.

En esta actividad vamos a aplicar lo aprendido

¿A diferencia de lo que respondiste en tu guía anteriores ¿qué entiendes ahora por pobreza? _____

¿Crees que la pobreza ha sido igual en todos los tiempos? Si No Explica las razones _____

¿Qué disciplinas de las Ciencias Sociales han estudiado esta problemática? _____

¿Por qué crees que existe la pobreza? _____

NOMBRE _____

Hoy nos interesa conocer tus ideas acerca de lo que hemos hecho durante esta experiencia.

• Nombre _____

• ¿Qué cambios has observado en la clase de Ciencias Sociales?

• En alguno de los cursos anteriores habían estudiado problemáticas como la pobreza?

• ¿Qué opina de los materiales utilizados?

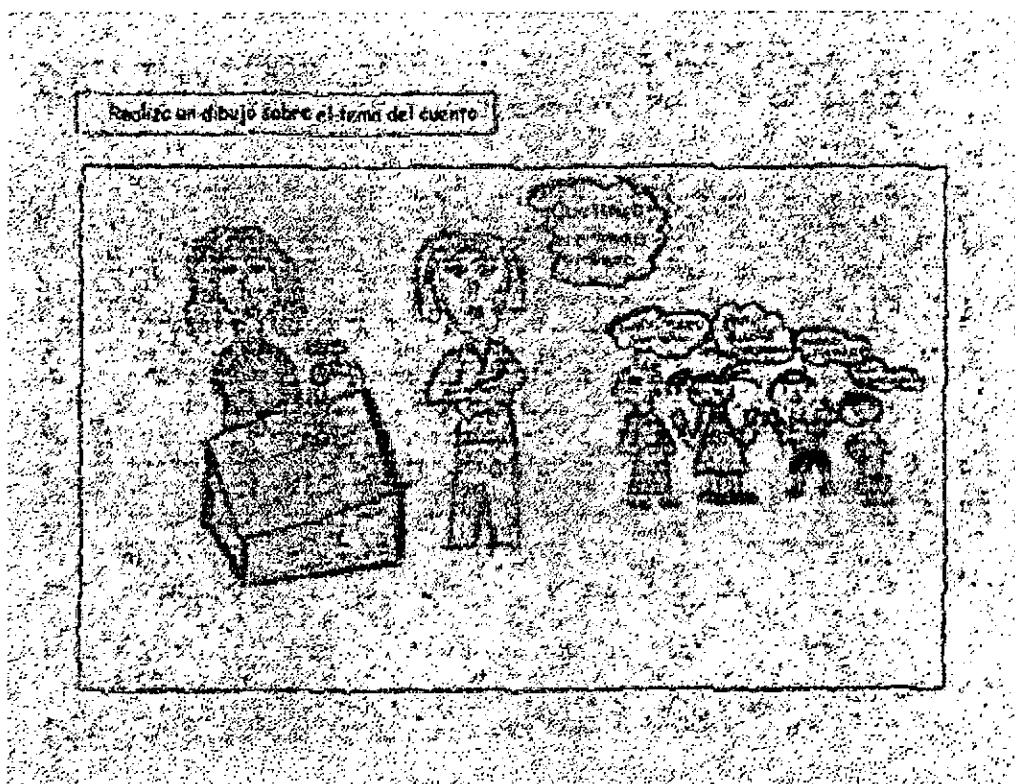
• Observaciones

CAPITULO 4

EXPLORACION Y RECONSTRUCCION DE LOS SIGNIFICADOS

4.1 CONTENIDOS DEL CAMPO DE REPRESENTACIÓN

Los contenidos del campo de representación fueron explorados a partir de la elaboración de un cuento y un dibujo y la realización y presentación de la cartelera en la que exponían sus interpretaciones sobre la pobreza. A partir de la exposición de los estudiantes, se elaboraron una serie de afirmaciones extremas, que se deducían de sus propias ideas, con el propósito de confirmar su acuerdo o desacuerdo. En estas actividades se encontraron los siguientes aspectos, como contenidos esenciales alrededor de los cuales giran las representaciones sociales sobre la problemática de la pobreza.

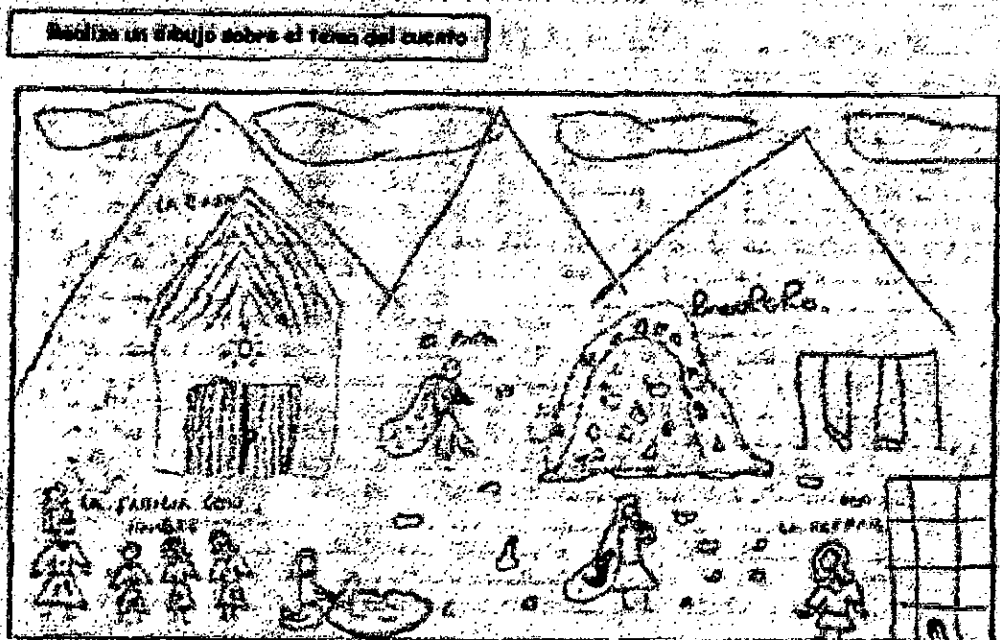


1. La falta de recursos que afectan la subsistencia y el bienestar de las personas, que se manifiesta en las condiciones de vivienda, alimentación, salud y educación.

- **Vivienda**

En los dibujos y las narraciones se describen casas, chozas, muros y puentes, como sitios de habitación de la gente pobre, contruidos sin planeación y con materiales de desecho. Los jóvenes no diferencian espacios dentro del sitio de habitación, son casas de un solo cuarto en el que no dibujan o describen lugares diferentes, habitadas por familias numerosas. Generalmente los alrededores de las viviendas están rodeadas por basuras, que causan un ambiente malsano. Además las ubican en sitios periféricos y marginales de la ciudad, en zonas de alto riesgo y bajo los puentes de las grandes avenidas, además, las viviendas están concentradas en áreas reducidas.

La adquisición de la vivienda, esta mediada por factores de tipo puramente económico, no distinguen como derecho de todos la posesión de una vivienda adecuada. Es necesario entonces indagar sobre la perspectiva con que la gente asume la satisfacción de las necesidades básicas pues esta consignado como derecho constitucional en el artículo 51 que consagra que " todos los colombianos tienen derecho a una vivienda digna."



Afirmaciones: Los pobres deben vivir en sitios determinados

- *"Si por que por su estabilidad economica no pueden darse el gusto de vivir en donde sea"*
- *"No creo porque ellos son muy vasiados"*
- *"Si por que por falta de dinero tienen que estar en sitios que puedan pagar para poder sobrevivir"*
- *"Si yo creo que de vivir en sitios determinas por que se sienten mejor"*

- **Educación**

La carencia de recursos marca las diferencias en cuanto a las oportunidades de acceso a los planteles educativos, pues consideran que las personas de menores recursos deben estudiar en colegios oficiales y en algunos casos, no pueden estudiar.

Como puede observarse, acceder a la posibilidad de satisfacer las necesidades es para los jóvenes, un privilegio que proporciona el dinero y no un derecho o una garantía que otorga el estado o la constitución. Esta forma de ver dicha problemática, muestra como se percibe el mundo social desde formas de representación consideradas como "naturales" de la sociedad, por que se apoyan en los hechos de la realidad, más que desde las regulaciones y los acuerdos legalmente establecidos que posiblemente le permitirían mirar y asumir el mundo desde la transformación y el protagonismo social .

Afirmación: Las personas ricas tienen que ser solidarias con los pobres

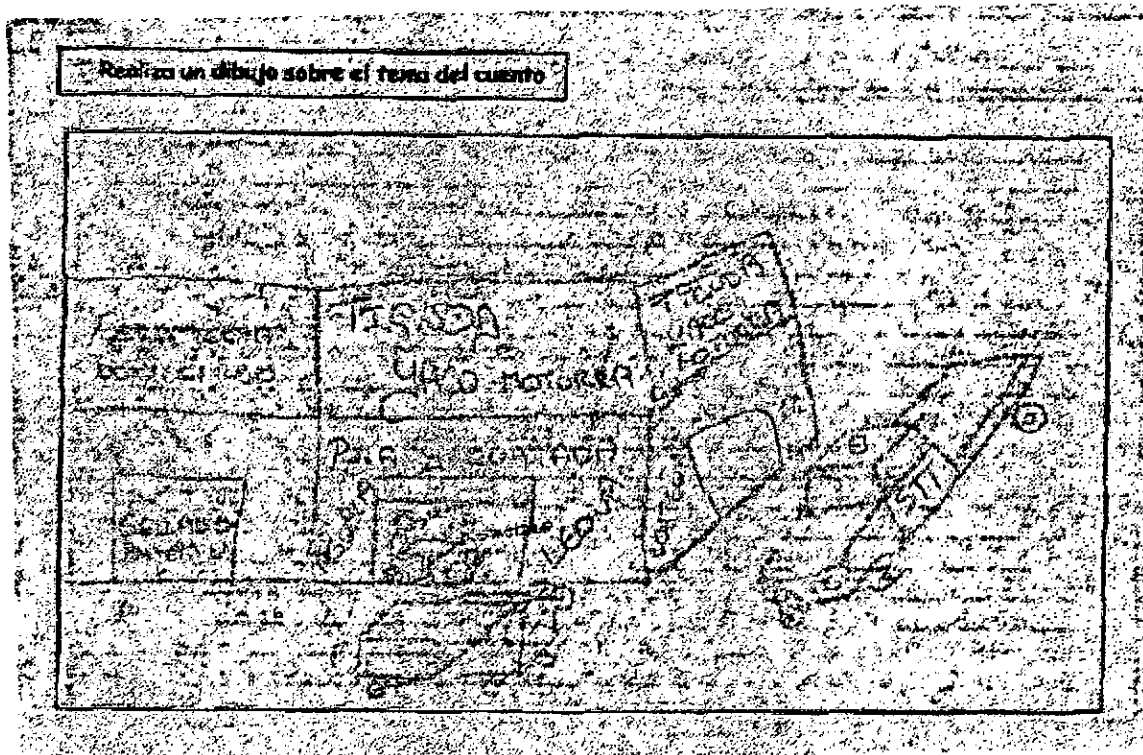
- *"Lo primero yo pienso que si porque tienen modo y pueden"*
- *"Yo pienso que si por que hay personas que tienen mucho dinero y deberian poner su grano de arena. Asi yo creo que no habria tanta indigencia y tantos pobres"*

Afirmación: Las personas pobres no tienen recursos porque los bancos se los quitan

- "En unos casos, a los que pueden pedir un préstamo, pero mas que todo por falta de empleo"
- "A veces por que al pedir un préstamo es mas el interes que lo que la persona puede pagar o el upac le quita la vivienda a las personas"
- "Si una persona pobre trabaja de sol a sol para poder tener un apoyo bancario"

2. El desempleo como causa de la pobreza, refleja la preocupación de los estudiantes frente a la situación económica del país, pues se sienten afectados por la crisis, y consideran que el empleo es un elemento fundamental para mantener la calidad de vida.

En los dibujos y las narraciones, las ocupaciones más frecuentes de los pobres son oficios poco calificados, subalternos y disfuncionales, generalmente mal remunerados y en desiguales condiciones de contratación laboral. Por tal razón, los elementos más sobresalientes en las relaciones sociales de los pobres, son la marginación, la segregación y la falta de oportunidades, que les impide acercarse, participar y comprometerse en las decisiones de la estructura social en general.

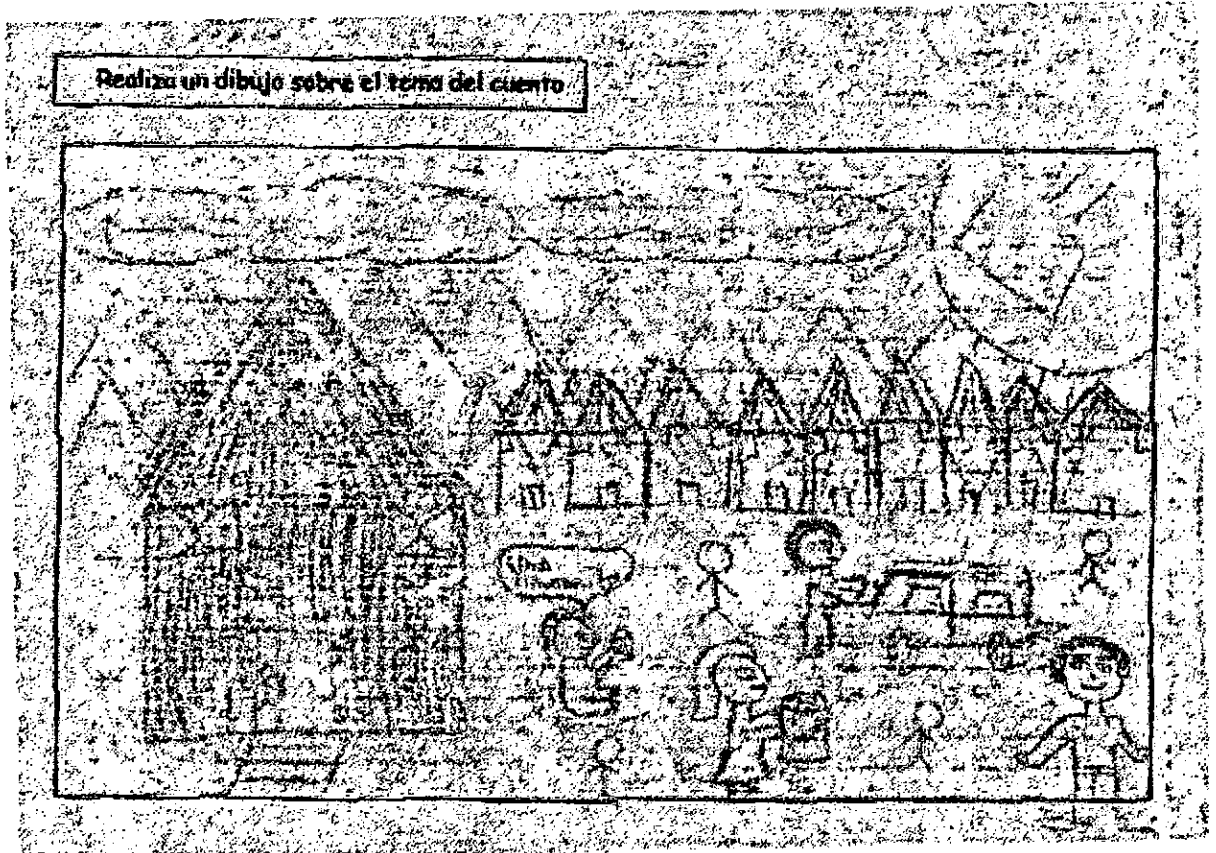


3 Pobreza como un fenómeno que genera rechazo social, marginación y delincuencia.

En muchas de las actividades de exploración, los muchachos consideraron que la desigualdad genera la pobreza y se manifiesta en una serie de condiciones sociales que limitan las posibilidades de estos sectores de población.

- **Marginación**

En los trabajos realizados por los estudiantes, se encuentra esta característica asociada a la ubicación geográfica de los pobres, en barrios periféricos en los que se concentra una gran cantidad de población que no se encuentra en igualdad de condiciones que otros sectores sociales, para satisfacer sus necesidades.



- **Rechazo social**

En las afirmaciones de los estudiantes se encuentra asociada la carencia de recursos con actitudes de rechazo que se manifiestan por las diferencias en las formas de vida, el tipo de educación y la ubicación laboral.

Afirmación: Todos los pobres son rechazados

- *"Yo diría que la gran mayoría por su forma de vivir y por que les creen inferiores"*
- *"Si por ser de bajos recursos, y son muy rechazados"*
- *"Si muchas veces porque ellos no cuentan con recursos economicos"*
- *"No todos son rechazados porque a algunos los ayudan y a otros no"*
- *"Si estoy de acuerdo porque, por causa de la pobreza hay personas que no tienen educación por esto no los reciben en trabajos"*
- *"Si son rechazados por que son de muy bajos recursos"*
- *"si estoy de acuerdo porque casi siempre pensamos que los pobres son personas malas"*

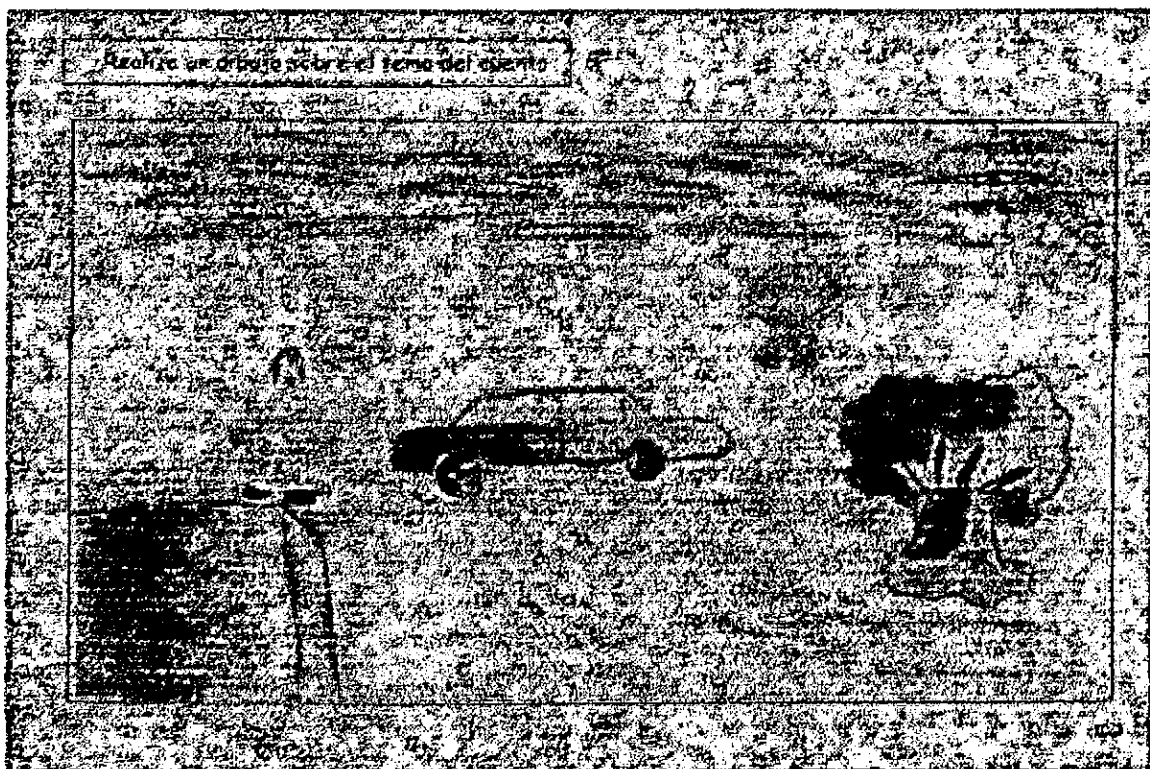
- **Violencia y delincuencia**

Este aspecto se puede analizar en una doble dimensión, de un lado, la situación de violencia que afecta el país en las zonas rurales, ha ocasionado el éxodo masivo de los campesinos hacia las ciudades, generando grupos de desplazados que se instalan en los barrios periféricos, y que son mencionados por los estudiantes como uno de los sectores más afectados por la situación de pobreza. De otro lado, se encuentra la relación entre pobreza y actos delictivos, justificados por los estudiantes como la única manera de sobrevivir cuando la pobreza llega a condiciones extremas y las personas no encuentran otra salida .

Afirmación: En todos los sitios donde viven los pobres hay violencia

- *"Si por que por lo general los pobres anelan mucho y piensan que haci consiguen"*
- *"si, por que ellos son muy vaciados"*
- *"En algunos porque ellos buscan un sustento para sus familias"*

- *"No en algunos hay tranquilidad pero en otros hay mucha violencia por la misma pobreza"*
- *"Si por que la misma desesperacion de los pobres por conseguir dinero los llevan a matar a alguien para conseguirlo"*



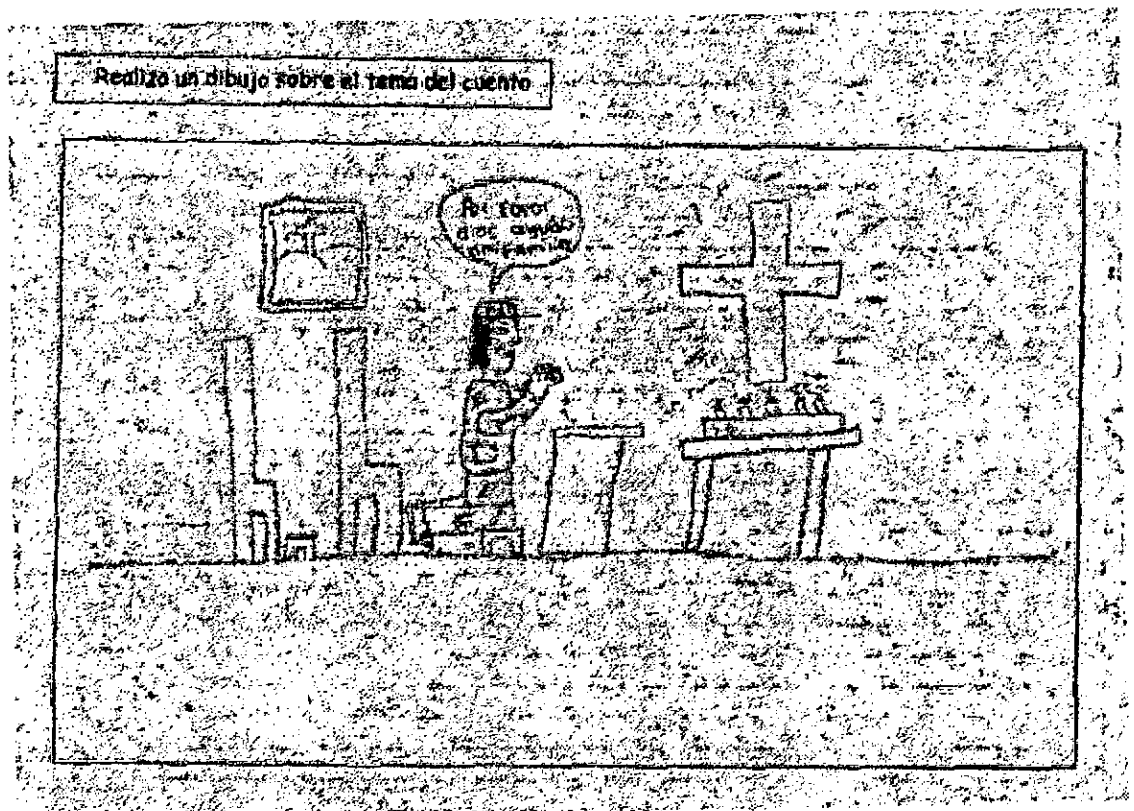
4. La Pobreza como un mal social que puede afectar a cualquier persona y que requiere de la ayuda externa.

Alrededor de estos aspectos se encuentra la consideración de que la crisis del sistema económico que afecta al país, ha llevado a muchas empresas y personas a la quiebra, sin discriminar estrato o condición social.

De otro lado, la ayuda se manifiesta de dos maneras, una, en la responsabilidad que debe asumir el gobierno en el diseño políticas y ejecución de planes para solucionar esta situación de crisis y la otra, desde las posibilidades que tienen las personas con recursos para ayudar a los otros.

Afirmación: La pobreza puede afectar a cualquier persona

- *"Si... La pobreza no escoge a quien afectar ella afecta a cualquier persona en cualquier momento"*
- *"Si al mas grande magnate por que si hace un mal negocio se puede ir a la quiebra"*
- *Si.. por que la pobreza es un mal social, económico, político, urbano.*
- *Si por que pobreza no escoge a sus victimas, ellas caen en ella, por distintas cosas; económicas sociales y políticas.*



• **La dimensión actitudinal de la representación**

Este es uno de los elementos más significativos de la representación, pues refleja los sentimientos y elementos valorativos que guían el comportamiento de los estudiantes hacia quienes se encuentran atraviesan por la problemática que nos ocupa. Al preguntar a los estudiantes sobre sus sentimientos frente a estas personas, la mayoría respondió que sienten

Compasión, pesar, lástima y piedad por la condición física y social que viven quienes se encuentran en situaciones de pobreza. Otros manifestaron que experimentan la necesidad de dar ayuda y apoyo, así no cuentan con los medios para ello, por medio de regalos y mercados, especialmente, porque piensan en los hijos de estas familias.

Algunos de jóvenes respondieron que al ver personas en esta situación sienten dolor, tristeza angustia y desamparo porque saben que comparten condiciones similares: *"también los otros son tan pobres como nosotros"*. Unos pocos, manifestaron que comprenden a quienes viven en condiciones de pobreza, pero que a veces al verlos robar sienten rechazo y miedo, lo cual provoca que piensen que aunque *"no son muy malos"* tampoco se puede tener confianza en ellos. Sólo dos de los estudiantes, afirmaron sentir cariño, afecto, amor, aprecio, ternura y admiración por los pobres.

- **Fuentes de la representación social**

Las fuentes de estas representaciones fueron exploradas a través de una actividad que preguntaba de dónde habían surgido las ideas para cada una de las actividades. Se encontró que el 55% de las respuestas a la actividad No.1, surgieron de la experiencia de los muchachos, es decir, de sus propias vivencias y de la realidad del contexto social, el 24%, surgieron de las ideas y modelos que circulan en el contexto social y en los grupos de referencia y el 18% combinan elementos de las dos anteriores.

- **Ejemplos de las fuentes de las respuestas de la primera actividad de exploración**

"Surgio mi respuesta de la situación economica que atraviesa el pais"

"De los noticieros de casos reales"

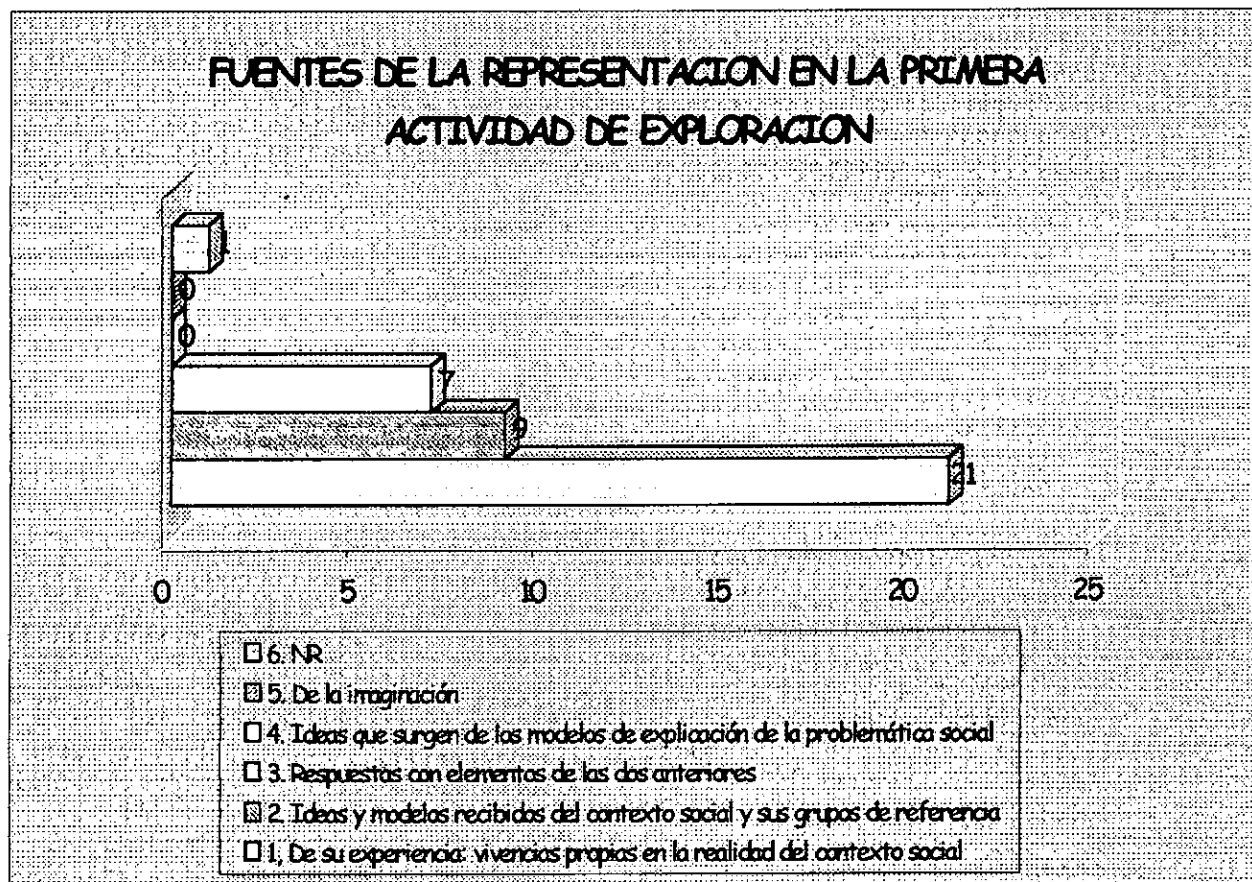
"Tal vez por las cosas que se ven a diario en los vecinos y demas personas"

"De los recuerdos que quedan en mi al pasar por los barrios de bajos recursos, y de ver como estas personas sobreviven a esta excases de dinero en un pais tan agoviado como el nuestro"

"De la experiencia de un amigo"

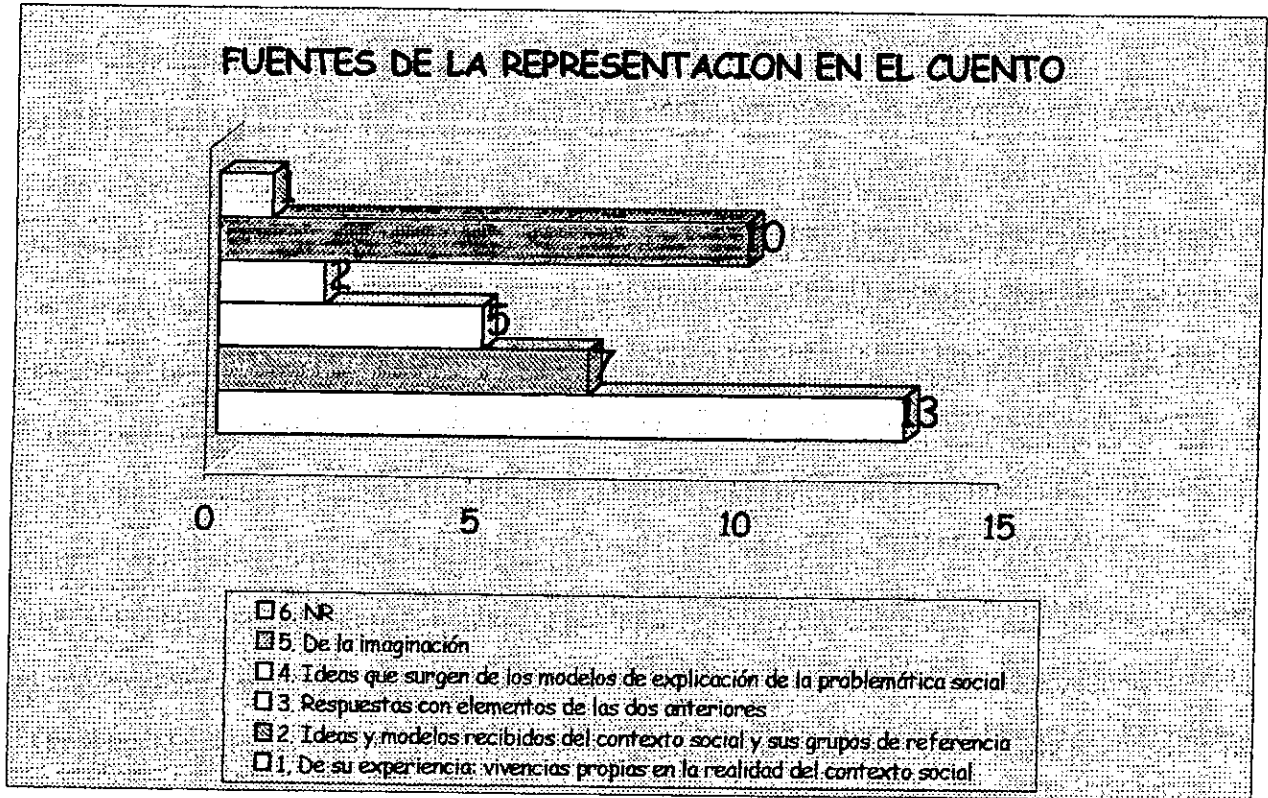
"De lo que sucede en familias pobres, de lo que uno puede llegar a imaginar y de lo que puede llegar a pasar"

- "Surgieron de los que pasa en el gobierno corrupto"*
- "De un libro que trata sobre este tema"*
- "Por que es la triste realidad de colombia y el mundo"*
- "de una novela "perro amor"*
- "De algunas personas que nos cuentan de los noticieros, periodicos, radio y demas fuentes de información"*
- "Por que este pais solo muestra pobreza"*



En la realización del cuento, las fuentes de la representación tuvieron algunas variantes con relación a las respuestas de la primera actividad. Se encontró que el 35% de las narraciones, se realizaron a partir de la experiencia, el 27% con base en la imaginación, el 19% desde las ideas que circulan en su entorno, el 13% de la experiencia, las ideas del contexto y

de su grupo de referencia y el 6% de la información recibida en contextos escolares.



Ejemplos de las fuentes para la realización del cuento:

"De plantear situaciones ficticias y aveces reales sobre la pobreza que aqueja nuestro país"

"De algunos casos reales que salen en la T.V, de algunos noticieros cuando informan casos reales"

"Por que recopile todos mis datos o ideas sobre la pobreza y logre el cuento "

"Como dije en la anterior respuesta, por la situacion que viven muchos compatriotas que sufren y viven en carne propia esta situacion"

"Salen de una familia rica que lo perdieron despues todo"

"La idea sale de mi imaginación"

"De lo que el amigo le contaba"

"De la gente que vive en la calle"

"Porque esta historia puede pasarle a muchas personas del campo que piensan que la ciudad es donde esta la plata"

"La idea me surgio de la realidad, de vivencia de muchas familias pobres que esperan que esto cambie"

"De darle otra cara a la realidad"

"De la situación del pais pero con personajes mas populares"

"De mi imaginación porque tengo una mente de artista"

"Salio de mi valiosa imaginación y de mis pensamientos hacia toda la gente pobre como ustedes"

"De la situación económica de colombia"

- **Causas de la pobreza**

Al preguntarles ¿por qué existe la pobreza? la mayoría de los estudiantes (29%) considero que se debe al desempleo que afecta a un gran número de personas afectadas por la devaluación, la desorganización social, las migraciones y en algunos casos la falta de autoestima. Otro grupo de estudiantes, (16%) considero que la pobreza se produce porque existen algunas personas corruptas y deshonestas que movidas por la avaricia se enriquecen a costa de otras personas.

Para algunos de los muchachos, 13% el manejo que hace el gobierno del dinero y la corrupción que existe en la esfera política es la principal causa la pobreza. Para otros, (8%) es producto de la actual crisis por la cual atraviesa el país. El 22% manifiestan causas diversas como la indiferencia del gobierno y la sociedad (5.5%), la falta de capacitación y educación (5.5%), el manejo equivocado que hacen algunas personas del dinero o por la falta de el (5.5%) y la desigualdad social (5.5%). Y por último, Un 12% piensa que la pobreza es producto de las migraciones (3%), la inflación (3%), la desigualdad social (3%) o que es propia de los países (3%).

- **Ejemplos de las causas de la pobreza**

"Por la falta de empleo y modos económicos"

"Por algunos presidentes que se quieren gastar la plata de la ciudad o del pais en bobadas"

"Porque el mal manejo de la economía en el mundo causa un desequilibrio al que llamamos pobreza"

"Porque no hay un trato especial de parte del gobierno para la gente pobre"

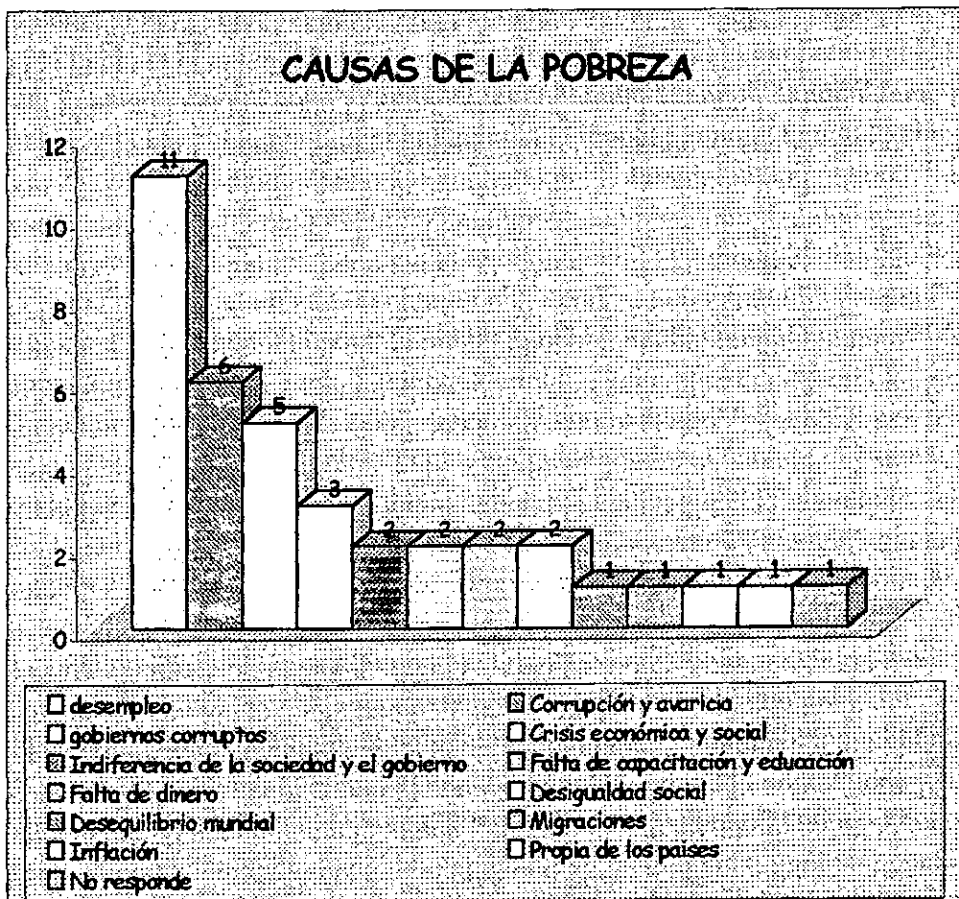
"Por el desempleo"

"Por qué el gobierno no hace nada para mejorar o reparar el problema y por el contrario sierra empresas y genera más pobreza"

"Porque la gente que tienen recursos no saben valorar la plata y la malgastan en cosas que no son utiles"

"Por que algunos campesinos pensaron que vivir en la ciudad los iba a llevar hacer ricos pero eso es una mentira"

"Hay varios factores, uno el desempleo por falta de educación no se puede conseguir un trabajo donde medianamente se gane dinero y el mal manejo del gobierno"



"Yo creo que la pobreza existe porque las personas de mas categoria se llenan de plata estafando a los demás"

"La pobreza existe porque existe mucha inflación y tambien por que todo a subido y ay un desequilibrio de pobreza"

"Uno de los factores es la falta de empleo y el desplazamiento de los campesinos al interior del pais"

"Por la crisis en la cual esta el pais, porque no hay trabajo"

"Por la falta de trabajo, de estudio y de organización social"

"Por la falta de apoyo y de ayuda y tambien por la crueldad de la vida y de la economia"

"Por falta de dinero, y lo mas importante por muchas personas corruptas"

"Por la descordinacion social y por la crisis economica en que se encuentra el individuo"

"Porque en el planeta de todas las cosas hay como la pobresa, los vicios, el trabajo"

"Por que las personas de los gobiernos en este caso nuestro pais estas personas son estafan y se apropian de todo lo que puedan"

4.2 INTERPRETACIONES DESDE LOS DOMINIOS DEL CONOCIMIENTO SOCIAL

El punto de partida de la propuesta la constituyen los resultados encontrados en la exploración de los contenidos que permitió caracterizar las formas de representación social sobre la pobreza, de la siguiente manera:

4.2.1 ¿Qué entienden los niños por pobreza?

- **Dominio societal**

Se encuentra que las ideas que tienen los estudiantes del Colegio Distrital, giran alrededor de interpretaciones de carácter **societal** (81.5%), predominando la visión de la pobreza como carencia de recursos que afectan la calidad de vida (53%), en la cual mencionan la falta de dinero para satisfacer necesidades como la alimentación, la vivienda y el trabajo.



En segundo lugar aparecen tres interpretaciones diferentes: el desempleo, la miseria y el hambre (8%), la pobreza como una característica propia de los países (8%) y la pobreza como una problemática social. Por último, se encuentran dos respuestas en las que se menciona la falta de recursos, lo cual no impide la subsistencia, y la consideración de la pobreza como una situación que afecta a los menos favorecidos.

Las representaciones sociales de los estudiantes reflejan las concepciones actuales predominantes en las Ciencias Sociales, en las cuales se destaca la importancia de los factores económicos y geográficos que han afectado el bienestar humano.

- **Dominio Psicológico**

En las interpretaciones desde el dominio psicológico, (16%) se encuentra que los jóvenes entienden la pobreza como un fenómeno que afecta al ser humano en su capacidad de desarrollarse individual y espiritualmente. Pareciera entonces, que la situación de carencia de recursos genera todo un influjo en los procesos psicológicos humanos, en la forma de pensar y de sentir, limitando no sólo física y materialmente sino mentalmente.

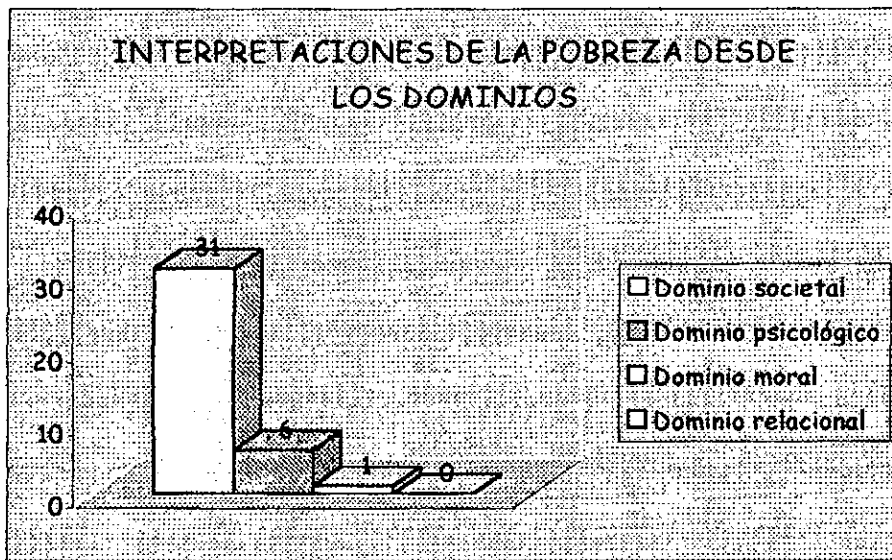
En esta concepción predomina la consideración de la persona pobre en espíritu y sentimientos (5%), la incapacidad de subsistir por si mismos (2.6%), de esforzarse y superarse (2.6%), la ausencia de posibilidades y oportunidades (2.6%) y el rechazo que puede causar esta situación al relacionarse con la violencia (2.6%).

- **Dominio Moral**

El entender la pobreza desde la dimensión axiológica, o del dominio moral, fué menos frecuente. Solamente uno de ellos (2.6%) hizo referencia a la condición de injusticia que padecen los pobres por la corrupción que se da en otros sectores de la sociedad.

- **Dominio relacional**

Ninguno de los estudiantes mencionó las consecuencias sociales que puede generar la pobreza en términos de relaciones con los demás miembros de su entorno y que pueden generar rechazo, marginación y exclusión de los círculos sociales al ser asociada con problemas y vicios.



4.2.2 ¿Cómo caracterizan a las personas pobres?

- **Dominio Psicológico**

En el dominio psicológico se encontraron el mayor porcentaje de respuestas. El (42%) de los muchachos responde al propósito de la pregunta, al atribuir a los pobres ciertos rasgos psicológicos definidos por sentimientos positivos de solidaridad, apoyo y ayuda, así como, comportamientos tendientes a la superación y el logro. Se encuentran otras respuestas que se refieren a las condiciones que afectan a las personas y les definen sus características psicológicas.

El 24% de los estudiantes caracteriza a los pobres como personas honradas, amistosas, humildes, consientes de su situación, que valoran lo poco que tienen y ayudan a los demás aun sin tener dinero. El 10% los

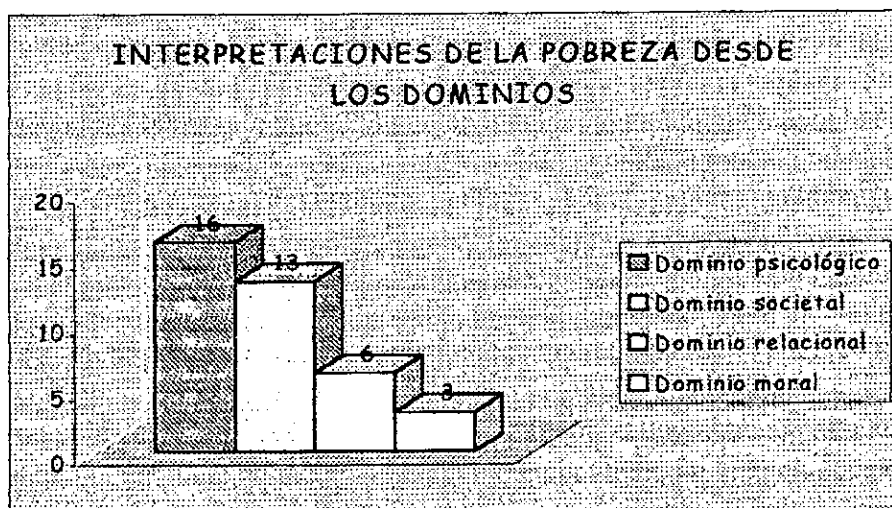
consideran como personas que necesitan ayuda porque se encuentran en una situación de desamparo o se ven afectadas por condiciones externas. El 5% hace referencia a los sentimientos y a la felicidad. Por último uno de los muchachos, atribuye a las personas pobres rasgos físicos como la delgadez, la mala salud y el hambre.

- **Dominio Societal**

En este dominio la ausencia de recursos es la principal dificultad para obtener bienestar, prestigio social y proporcionárselo a otros. El 34% caracteriza a los pobres con un bajo nivel educativo, vivienda inadecuada, oficios con escasa o ninguna calificación y unas condiciones de vida, que apenas alcanzan la sobrevivencia.

El 26% hace referencia a la carencia de dinero que pueda satisfacer las necesidades y proporcionar comodidades. 5% de ellos piensan que aunque el dinero no alcanza para el mercado, ni para obtener una educación diferente a la que imparten los colegios estatales, las personas son honradas y aseadas.

Solamente uno menciona el desplazamiento por causa de la violencia (2.6%) como factor que contribuye a la pobreza.



- **Dominio Relacional**

Se encontró que el porcentaje de respuestas en el dominio_relacional es de 17%, caracterizando a los grupos sociales por su apariencia física, el acceso a la educación, las oportunidades laborales y el reconocimiento de tipo social. A la condición de pobre se le añade como estigma, la baja autoestima, la falta de respeto, el maltrato, la exclusión y el resentimiento hacia la sociedad. Esta situación social ha generado estereotipos que determinan en gran medida las actitudes hacia las personas, el tipo de interacciones y las oportunidades que se puedan brindar a una persona que se presume pobre. El 10% atribuye a los pobres un bajo nivel académico, sufrimiento, rechazo y el rencor. El 5% de ellos piensan que son personas como todas pero sin dinero para satisfacer sus necesidades.

- **Dominio Moral**

Sólo el 8% señala que las personas por carecer de recursos educación y cultura realizan acciones reprobables socialmente, tales como robar, consumir vicio, matar, o prostituirse. En las respuestas predomina la ambivalencia por cuanto se justifican las acciones reprobables a partir de las condiciones que viven las personas.

4.3 ELEMENTOS DE LAS NARRACIONES

El análisis de los cuentos elaborados por los estudiantes, se realizó a partir de cinco elementos centrales que se pueden encontrar en los relatos y que permiten su caracterización.

- **Personajes**

Entre los personajes elegidos por los estudiantes en los cuentos, para representar un grupo de personas pobres, predomina la estructura de la familia nuclear compuesta por el padre, la madre y los hijos. En segundo lugar, aparecen dos grupos de familias, una rica y una pobre, o dos familias pobres. En tercer lugar, aparecen los niños como protagonistas de

las historias sin estar relacionados con las familias, así como dos amigos, la comunidad, el presidente, el gobierno y otros personajes que se entremezclan en la trama tales como un anciano, ladrones, extranjeros que estafan y señores importantes.

- **Acciones**

En los cuentos, las familias ricas realizan acciones que los llevan a perder sus bienes tales como apostar su patrimonio o se encuentran con circunstancias que les cambian la vida, haciéndoles perder sus empresas. En las otras familias, los padres pueden asumir la responsabilidad por sus hijos, o pueden no hacerlo y de allí se derivan las consecuencias.

En otras historias las personas se ven abocadas a cometer actos delictivos como robar, atracar y asesinar o dedicarse a oficios como la prostitución. Algunas narraciones, destacan la bondad en las acciones de las personas pobres, que ayudan a la gente y se unen para conseguir beneficios comunes.

Se relaciona a las personas pobres con el desempeño de trabajos poco calificados como lavar ropa, hacer mandados, lavar ropas, "Ganarse la vida en la rusa y vagar", cortar madera y "cultivar para los ricos". Los personajes también piden limosna, recogen cartón y están permanentemente buscando un trabajo que no encuentran. Las acciones de otros personajes se relacionan con las condiciones de violencia que viven los campesinos y que los obliga a huir de sus lugares de origen.

- **Intenciones**

Las intenciones son los elementos más significativos, que guían las acciones de los personajes de las historias elaboradas por los estudiantes:

- ❖ Un joven toma el buen camino y el otro el malo por no tener estudio
- ❖ Conseguir trabajo y ayudar a la familia
- ❖ Obtener bienes materiales
- ❖ Sobrevivir, satisfacer necesidades y no pasar hambre

- ❖ Adaptarse a vivir en la calle y aprender a ser unidos
- ❖ *ser feliz con la familia con cariño y amor*
- ❖ Superar los malos momentos
- ❖ Familia que no tiene metas Vs. Familia que si tiene metas para sus hijos

- **Metas**

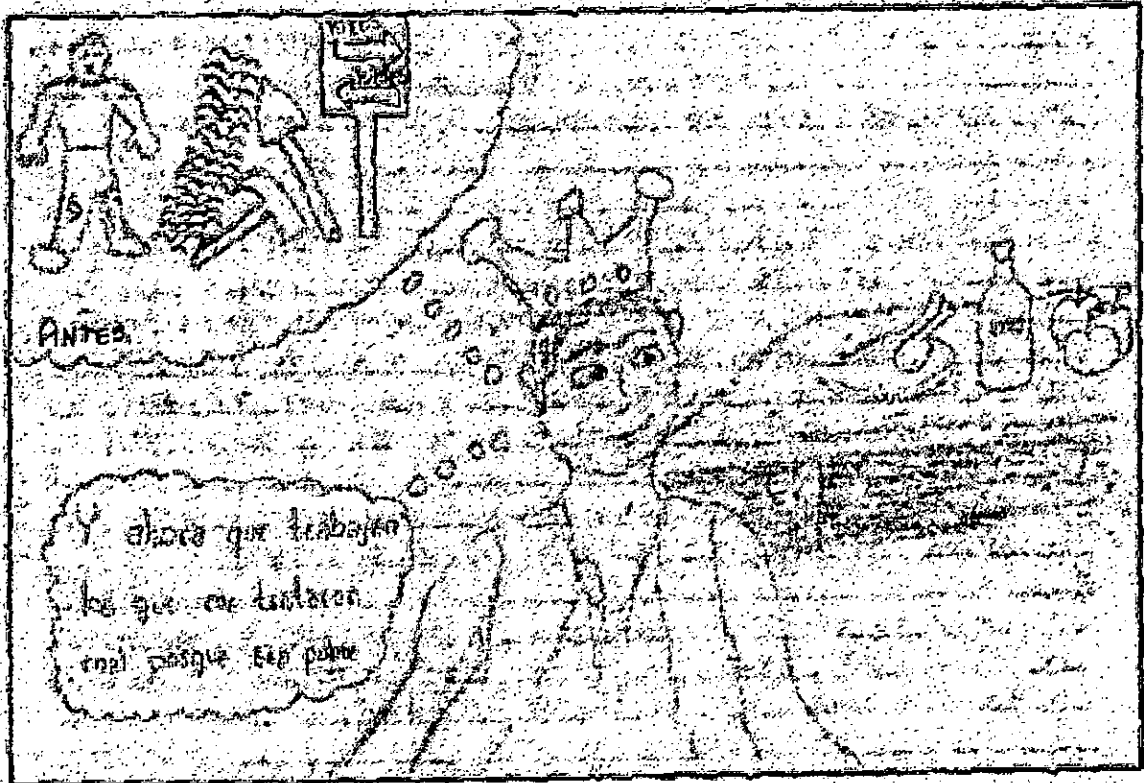
Las metas se constituyen en los propósitos de quienes protagonizan las historias, señalando aquello que desean lograr:

- ❖ Trabajar, estudiar, comer y ayudar a otros
- ❖ *Vivir en paz con amistad entre los vecinos y compartir con los amigos*
- ❖ trabajar para subsistir
- ❖ Acumular su fortuna
- ❖ Lograr la ayuda de Dios
- ❖ Comer y pasar la noche
- ❖ Sobrevivir "a la desgracia de ser pobre"
- ❖ Satisfacer las necesidades básicas de la familia
- ❖ progresar en la vida
- ❖ Ayudar a la familia, no perder la esperanza
- ❖ Adaptarse a los cambios. (trabajo, educación, vida)

- **Escenarios**

Los lugares que en los cuales transcurren los relatos, son en su mayoría, espacios urbanos de la ciudad de Bogotá, entre los cuales citan el cartucho, la Caracas, los barrios las Cruces y el Porvenir, sitios periféricos, puentes, basureros, o simplemente las calles. Como escenarios específicos se mencionan las correccionales, la cárcel, los pueblos, el vecindario y los clubes sociales.

Realiza un dibujo sobre el tema del cuento



Las características generales de los relatos, implican personajes en acción con intenciones o metas situados en determinados ambientes, su secuencia obedece a una unidad que incorpora tres componentes: contiene un conflicto en el cual se encuentran sus personajes como consecuencia de intenciones frustradas o de las circunstancias, que interactúan para que la historia tenga un comienzo un desarrollo y un final.

En este caso se puede observar finales felices, tristes, satíricos o trágicos, cambios abruptos de pobreza a riqueza, de riqueza a pobreza que aparecen en dimensiones al parecer atemporales. En algunas ocasiones las personas salen de la situación de pobreza gracias a la ayuda de personas generosas y ancianas o a alguna acción milagrosa o fortuita. En otros casos la desesperación lleva a los personajes a suicidarse o a conformarse porque en algunas de las historias la pobreza no tiene final.

En conclusión, aparece el rechazo a la posesión excesiva de dinero, se juzga que puede ser tan "malo" el no tener, como el querer tener en exceso (avaricia), las dos condiciones pueden conducir a la transgresión de las normas sociales. Para otros, la pobreza sólo es superable por medio de la ayuda exterior. Las dos concepciones corresponden a explicaciones de carácter histórico que siguen vigentes en nuestra cultura, la primera, justificada por la pobreza misma como su causa, difundida en parte por los medios de comunicación, en los cuales las imágenes de pobreza son noticia de primera plana asociadas con acciones violentas que atentan contra los miembros de la sociedad. La segunda, hace prevalecer la idea cristiana de "ayuda al desvalido" fomentada por las comunidades religiosas, en donde compartir es dar limosna o ser favorecido por Dios. También, algunas políticas de gobierno han sido encaminadas a subsidiar la pobreza a partir de la "dotación de recursos" necesarios para subsistir, pero no con políticas para la superación de la pobreza.

CUENTOS DE LA ETAPA INICIAL

S.	ELABORA UN CUENTO SOBRE UN GRUPO DE PERSONAS POBRES
1	<p>Habia una vez una familia muy pobre que vivia en un barrio de clase baja, el pobre no tenia trabajo y la mamá y los hijos aguantaban hambre todos los dias eran igual hambre y mas hambre pero un dia uno de los hijos desidio ir a la iglesia, y horo por los demas y dios los escucho a los pocos dias el padre consiguio trabajo la madre tambien y a los hijos les otorgaron vecas. En pesaron a estudiar y desde ese dia nunca uvo mas ambre ni frio gracias a la alluda de dios. Y desde ese dia alludaron a los familiares que tenian el mismo problema de pobreza que ellos antes. FIN</p>
2	<p>Todo empezo por un día que el niño salió a estudiar y de pronto paso un carro y lo mojó de pies a cabeza, entonces se dobolvio y su mamá lo regañó por haber llegado tarde al colegio como al rato llegó el dueño de la casa y les dijo que si no pagaban que se fueran, Al día siguiente se fueron de la casa, la señora Nidia sola con sus dos niños. el niño se le escapó a la mamá, se acerco a una tienda y se robo un pedazo de pan y la maá no le pregunto y así siguió el niño robando hasta que un día la policia lo agarro y llamaron a la mamá pero ella no tenia plata para sacrio de la corrección de menores, pasaron 12 años el niño que ya era un joven buen moso salió y fue a buscar a su mamá y a su hermana pero solo encontro a la joven con un niño él le pregunto a sandra que donde estaba su mamá, ella le dijo triste que la matarón mientras robaba un tarro de leche para el niño hace dos años, el triste salió a buscar trabajo, durante dos años alimento a Sandra y a su bebe, una vez el joven se compro un billete de loteria y se ganó el premio mayor, se compraron una casa grande , pasados los años el joven se caso y ella también los dos hermanos vivieron felices con sus parejas para siempre.</p>
3	<p>Avia una vez una familia que era muy rica tenian dinero a monton pero el padre de esa familia le gustaba el juego y tuvo un problema aposto todos los vienes de la familia y los perdio los envargo les quitaron todo y sus amigos le dieron la espalda al verse tan arrinconados devieron vivir en la calle tal era la desgrasia por que estaban acostumbrados a vivir cin hacer nada, con el paso del tiempo aprendieron a vivir en las calles aguantando umillaciones i demas pero aesa familia le paso algo muy importante por que aprendieron a vivir unidos.</p>

4	<p>"La familia Torres". Era una familia pudiente con muy buenos inmuebles en la ciudad, su vida era llena de felicidad y de gloria debido a su alto nivel social, un día, el señor Torres, cabeza de esta familia, fue a la bolsa de valores donde invirtió todo su capital comprando unas acciones de una empresa pezquera de Santa Marta. Tres meses después le llegó al señor Torres una pésima noticia: que esta fábrica había quebrado a causa del hundimiento de casi todos sus barcos y que por lo tanto sus acciones hoy en día no valían nada. El señor Torres al ver que todas sus riquezas se habían perdido por este desastroso incidente, no le quedó otra opción que irse a vivir a una zona en donde solo habitaban personas del primer estrato existente, era esta zona un tugurio, (digámoslo así), la familia Torres al llegar a este barrio sintió asco y deseos de vergüenza porque ellos nunca habían vivido en un lugar así, después de un tiempo ellos todavía sentían fastidio hacia la gente que allí habitaba. Un día el primogénito Torres montaba bicicleta en una transitada calle de allí cuando una luz lo cegó y giró con su bicicleta hacia la calle del lado izquierdo en donde un bus local lo atropelló y dejó tirado como a un vil perro, los vecinos de los Torres al ver tan escabroso acontecimiento obtuvieron por recoger al niño y llevarlo al centro de salud. Los Torres al enterarse del accidente de su primogénito pensaron que todavía estaba tirado y que estas personas no habían hecho nada porque ellos se habían portado mal con ellos. Tal fue la sorpresa de los Torres al ver que su hijo estaba internado en un centro de salud. gracias a la colaboración de estas personas que aunque pobres, eran ricos en valores y sabiduría, en ese momento ellos recapacitaron y a partir de ese momento pudieron vivir en paz.</p>
5	<p>Había una vez una familia muy rica tenían empresas clubes y ellos tenían un problema que erraban muy creídos y trataban mal a los pobres y un día llegó a un club un señor que se hizo pasar por un extranjero y preguntó al dueño de todo ese club. Le dijeron que él estaba en la casa le dijo donde queda la casa le dieron la dirección y de inmediato él fue a la casa lo volvió a preguntar, lo llamaron el señor le dijo que bueno que comenzara desde ya y ellos no sabían que él era un ladrón y comenzó a trabajar lo que él sabía a robar al día siguiente el extranjero invitó al dueño de todas las fábricas etc a que fueran a almorzar a un sitio donde el extranjero lo iba a hacer firmar unos documentos que el señor no sabía que eran unos documentos que lo iban a hacer quedar en la ruina. bueno el señor firmó los asientos y al último el que era dueño de las empresas y su familia se destruyeron por completo por ser tan malos con los pobres y ellos nunca iban a pensar que les hubiera tocado vivir en la pobreza.</p>

6	<p>Habia una vez dos familias, por supuesto las dos bastante pobres y vivían una junto a la otra o sea eran vecinas. La familia de la derecha se apellidaba Díaz y la de la izquierda Mesa, la familia Díaz no era tan pobre que la Mesa sin embargo la familia Díaz aguantaba más hambre más escasas gracias a que la cabeza del hogar que era el papa era alcohólico, la madre bastante desprendida de sus hijos y por esto sus hijos mantenían todos sucios, siempre con hambre y no estudiaron y todo esto porque el poco dinero que pagaban al padre se lo bebía. En cambio la familia Meza el padre era constructor y lo que ganaba era para el estudio de sus 4 hijos y la comida y la madre a pesar de su trabajo de muchacha de servicio mantenía pendiente de sus hijos.</p>
7	<p>Habia una vez una señora que era pobre vivía en el barrio Las Cruces se llamaba Caterine alias Las Tres Muelas era muy pobre que tenía que robar para sobrevivir en este mundo tan cruel que ella vivía. Un día Las Tres Muelas se propuso robar un banco y tan de malas que fue ese mismo día la policía estaba cuidando el banco y la cogieron la llevaron a la cárcel de la Modelo a ella le dijeron que si no se iba de la cárcel entonces la mataban entonces ella pensó que si se escapaba la iban a cojer y la metían más años entonces se decidió matar y se le acabaron sus pesares a las tres muelas. FIN</p>
8	<p>Una vez aquí en Sur América una familia vivía muy tranquila y feliz porque nunca les faltaba nada pues su padre trabajaba muy bien pagado en una empresa muy grande, su esposa Ana se encargaba de la casa y de cuidar a sus hijos Pedro y Miguel; Esta familia fue feliz hasta que la empresa en que trabajaba Juan el padre de Pedro y de Miguel fue clausurada porque había quebrado, luego de este mal suceso esta familia cayó en la pobreza Pedro y Miguel tenían que dejar sus estudios para trabajar pero al igual que su padre no conseguían trabajo y cada vez perdían más su buena vida porque tuvieron que vender los electrodomésticos y su casa para sobrevivir y pagar los préstamos que debían pero el problema siguió creciendo y cada vez las deudas eran mayores hasta que lo perdieron todo y su pobreza fue cada vez más extrema por que de una familia adinerada pasaron a ser una de las más pobres debido a que su padre perdió el trabajo y el gobierno genera más desempleo, y el gobierno no arregla el problema; al final esta familia</p>

9	<p>Habia una vez una familia muy pero muy pobre casi siempre el señor de la casa tenia que salir a la calle a buscar quien le regalara para comer. Algunas veces el señor no tenia tanta suerte y llegaba a su casa con las manos basias, sus hijitos de ver como su padre lloraba por no tener lo mejor, uno de ellos desidio buscar suerte en la calle. Sierto dia llego el niño a la casa con 20.000 pesos, su padre le pregunto que de donde los habia sacado el le contesto que una señora muy viejita se los habia regalado y le habia dicho que si queria trabajar para ella, el niño le contesto que si, asi que el niño llevaba varias semanas trabajando para ella. Asi que un dia el niño desicio contarle a la viejita que tenia una familia, entonces la viejita le dijo al niños que trajiera asu padre, el padre contento llego donde la viejita y ella les ofrecio su casa para vivir y vivieron felices por toda la vida.</p>
10	<p>Estaba una vez Andres Pastrana pidiendo limosna para construir una casa de carton en las cruses, en un mes recolecto 500 \$ y se puso en la labor de hacer su rancho, pero se le olvido recolectar plata para que lo dejaran "hacer". Necesitaba hacerlo asi que se fue en el carro de balineras hasta el puente de la 26 con caracas. Mientras defecaba le robaron la "zorra". Andresito desesperado y bien trabado, caminaba al cartucho cuando se encontro a la mamá. La mamá le pidio una moneda y no tenia. Entonses la madre le dijo que lo llevaba a dormir y lo durmio el lado de Medicina legal. La mamá le ordeno a guachetrapo que lo llevara a un hospital porque se travo en exeso y a los 20 minutos se murio. FIN</p>
11	<p>Por que y para que, que lograremos haciendolo, esto nos ayudara en algo, en que nos ayudara esto, que creen que lograrán al ponernos a hacer inutiles cuentos, los cuales solo tomamos para cumplir con lo que toca en esta aburrida y estipuda clase que para mi es una perdedera de tiempo en el cual podria hacer muchas otras cosas mejores que estupidos e infantiles cuentos.</p>
12	<p>Habia una vez una familia que era pobre, y cada vez que no tenian plata para comer tenian que ir casa por casa hasta que una vez la hija menor se encontro un billete de 20.000 pesos. Se lo dio a su madre ella creia que se habia ganado la loteria compro alimentos y bebidas para todos hasta que un dia todo se acabo para ellos no tenian que comer tuvieron que volver a lo mismo, la señora encontro donde trabajar ella inicio como lavandera de ropas. Asi fue como ella saco adelante a su familia, Todos sus hijos cresieron se hicieron todos unos bachilleres hoy en dia</p>

	<p>trabajan en unos empleos fantasticos y ellos agradecieron tanto a su madre que le consedieron su mayor anelo, la casita. Asi pudieron triunfar todos sin problemas y con esperanza porque el lema de ellos era la esperanza es lo ultimo que se pierde.</p>
13	<p>Esta historia es la de una familia que vivia en el campo y lo tenian casi todo, no tenian dificultades para comer, dormir y ninguno de sus dos hijos consumian droga. Una vez les dio por comprar un TV y en un programa miraron lo maravilloso que era la ciudad. Y al pasar el tiempo el papa les trajo una noticia que se iban para la ciudad, alli el señor consiguio un trabajo sino para el arriendo de la casa y la comida, uno de esos dias al señor lo echaron del trabajo y no sabian que hacer, no tenian plata para devorverse al campo entonces a el muchacho le fue gustando los visios y robar al muchacho lo metieron a la cana, y a la muchacha la embarazo el nobio y el papá la hecho de la casa y el nivio no la quizo y se fue a la calle. Esta historia termina con la muerte de la señora y el señor al muchacho lo condenaron por la muerte de 3 policas a 60 años de carcel, y la muchacha vende periodicos con sus dos hijos.</p>
14	<p>Una familia llamada los lópez Uribe, de muy bajos recursos, la ama de casa doña Rosa solo curso hasta tercero primaria por lo tanto trabaja lavando ropas a los vecinos le pagan \$2.000 por dia, y don Ricardo que es la cabeza de la familia trabaja en un taller de mecánica donde se gana \$30.000 pesos mensuales, aparte de esto ellos tienen cuatro hijos , los cuales no están estudiando porque a sus padres no les alcanza el dinero, para libros uniformes etc... Esta es una familia afectada por el mal manejo del gobierno, el desempleo y la inflación, como pueden ver este cuento no tiene fin, pues nose, cuando se va a acabar esa problemática, el dia que todo esto ----- le pondre fin a mi cuento.</p>
15	<p>Una vez a las afueras de Bogotá un niño llamado poaqui alias (mecojen) y su amigo yac (mejo dieron) se ganaban la vida en la rusa. Muchas veces no tenian con que darle algo al estomago, ellos "saben" soñaban con ser dueños de una tienda, llena de comida, golosinas, ponque etc. Un dia, se les hizo realidad y se les metieron los ladrones y les robaron todo, infelices bagaron como mendigos hasta que un dia alguien se hizo cargo de ellos y los adpotaron para hacer comerciales sobre desnutrición. FIN</p>

16	<p>Un dia en el cartucho Serpa un amigo mendigo, un dia recogiendo papeles se incontro con su parcerio Andres Pastrana lo invito a tomas pola con cuajada en al tienda "Yaco Motorra" en plena 13 con caracas, al salir de alli encontraron que los chupas se le llebavan las zorras a los patios. Al cabo de unos dias en las cruces se robaron un carrito de balineras para poder trabajar y tener para la comelona y donde poder dormir por que en en la pensión "Dona Rosa" alias "melao" no habia cupo para tanta gente entonces su amigo lo invito a dormir al lado del palacio en un cambuche. Serpa aburrido lo dejo y se fue a el tanque del silencio. FIN</p>
17	<p>Las personas del barrio el Porvenir cojeron a los tombos a pura piedra y palo, pues estos aguacates habian agarrado a su lider a bolillo por ser pobre, entoces en la zona armaron un cindicato llamado "purso". En la alcaldia habian dado quejas los tombos pues esto decia que habia una rebolucion de zonas. En la zona del porvenir abisaron cambiche por combuche pues hiban a pedr ayudas para que den empleos, comida y buenas formas de vivir y no pararon asta que cumplieron su cometido. FIN</p>
18	<p>Los padres eran muy pobres el papa los abandono la mamá era prostituta y los hijos la avandonaron porque les pegaba. En las calles se encontraron con muchachos llamados desechables estos se isieron amigos y les enseñaron a sobrevivir en las calles robando pidiendo viviendo en bodegas abandonadas y en alcantarillas con sus compañeras las ratas poco a poco se fueron muriendo de ambre de frio de tristesas los pocos que sobrevivieron crecieron para ser cicariós nuestros dos niños del principiolo eran uno lo planeaba el otro lo ejecutaba. el muchacho que lo planeaba era bueno por lo que su hermano el mayor rogaba por ponerlo a estudiar asi comenso su vida de sicario el mayor buscaba otro trabajo mas digno pero era un desechable sin estudio que oportunidad tendria. Este muchacho despues de sicario se volvio escolta de los duros de la droga pero le vajaron al jefe ---- en ese mundo una falla y estas muerto o tienes que desaparecer aci que se metio a cuidar a un campamento donde se hacian drogas un año estuvo hay en de las peores hay tenia que rendir tributo a los duros osino lo matavan o pero aun lo violavan lo tuvieron adentro 5 años cuando lo sacaron le toco pedir limosna y robar para devolverse a Colombia cuando pudo hacerlo se encontro con su hermano con titulo de bachiller y hasta con novia y travajo haci que nuestro muchacho el mayor, se fue de la vida de su hermano para que no lo mataran por culpa de su nuevo travajo. "Mercader de la muerte"</p>

19	<p>Hubo en el centro de Bogotá una muchacha muy pero muy pobre que un pan le teni que durar dos días . Un día esa muchacha se canso de tantas ncesidades y de pasar por ambre que decidio volverse atracadora. Esta muchacha yamada Lucia pero de tanto volverse atracadora la llamaban la cahuzas o como la llamaba la policia mechabrava. Lucia un día se encontraba atracando a un señor muy importante cuando paso un grupo de sicarios que trabajaba para la sociedad criminal de atracadores la vierona atracando a ese señor y la agarraron un de los atracadores le metio 22 puñaladas y la tiraron al botadero doña juana</p>
20	<p>Habia una vez un pueblo en el cual existian dos grupos uno de personas con mucho dinero y otras casi sin dinero. Pero aunque vivian en el mismo pueblo no se reunian los ricos con los pobres porque los pobres no podian pasar a la parte que le correspondia a los ricos . Los pobres elaboraban cultivos con los cuales sobrevivian los ricos. Un día los pobres decidieron irse a otro pueblo donde los valoraran y asi lo hicieron. Después de 3 años los pobres regresaron y los ricos ya no eran ricos porque les toco comprar alimentos extrangeros y ahora estaban cultivando. Por el contrario los pobres habian regresado con mucho dinero y los papeles cambiaron. FIN</p>
21	<p>Habia una vez un señor que era muy rico tenia varias tierras, casas ganado pero este señor era muy avaro el no gastaba sino que robaba la comida, para no gastar su fortuna. Cierta día llego un anciano muy pobre a la mansión del señor y pidio un poco de comida pero el avaro tipo lo saco a patadas y le echo los perros guardianes. el anciano le dijo moribundo: las tormentas destruiran tus cosechas, un gran terremoto arrasara tu mansión y al poco tiempo sucedio lo dicho por el anciano y el hombre avaro quedo en la calle sin nada y despues del hombre pasaba por cada casa pidiendo comida pero la gente le cerraba las puertas entonces el hombre se dio cuenta que la riqueza no era para guardarla sino para compartirla. FIN</p>
22	<p>"La familia gallo tapao: erase una vez una familia muy pobre que formaba por 5 niños y sus dos padres la cual era la familia gallo tapao en copañia de la familia care machete en la cual eran las dos familias más pobres del barrio las cruces entoces la JAC osea junta de accion comunal tomaron la desición de colaborarles a estas dos familias por su honraadez y su colaboración para darles estudio a los niños es estas dos familias dacnificadas de la maldita pobreza, en la cual aayudaron a estas</p>

	<p>dos familias dandoles empleo y estudio a las creaturas. En la cual las dos familias pobres con la ayuda de la JAC sobresalieron adelante con su trabajo y levantaron su casa y viven felices con un nuevo techo que siempre querian tener. Esta es Chibchombia.</p>
23	<p>Habia una vez una familia que no tenia donde vivir nomas en casas de carton o aveces en puentes, pasaban dias sin comer y si comian hoy mañana no, un dia el hijo se fue para un basurero y comenzo a buscar comida y lo que pudiera encontrar, mientras busca la familia aguantaba hambre por una semana y de pronto el muchacho encontro un paquete al abrirlo se encontro 100.000.000 de pesos y fue tan grande la felicidad de este muchacho que saltaba de la alegria. Con la familia compraron casa, carro y una empresa asi después de ser pobres fueron ricos.</p>
24	<p>"Eran unos niños que vivian en la calle del cartucho y vivian de lo que la jente le dieran osea de limosnas y tambien recogiendo carton, latas de cerveza y por recolectar eso le daban plata pero los dos pelados no heran viciosos lo que cojian de plata lo utilizaaban para comer y pazar la noche en un hotel para no quedarse en las calles exponiendosen para que los rovarán: todo eso ocurrio en sierto lugar porque sus padres no les daban ese cariño y ese amor que los padres deben darle a sus hijos y por eso les toco irse de la casa a los dos hermanos, bueno y al pasar los años ellos empezaron a trabajar en un lugar muy onrado y haci consiguieron casa, carros, mujer e hijos y terminaron bien económicamente.</p>
25	<p>Una familia muy tranquila y feliz vivia en Medellin hasta que grupos guerrilleros llegaron a su casa y a las demás casas de este pueblo. Esta familia fue acosada por el grupo guerrillero. Ellos se opusieron a irses de ese lugar pero la inclemencia de un guerrillero al ver que se oponian a irse le disparo a una integrante de esta familia, era una pequeña niña de 4 años de edad nisiquiera sabia lo que es vivir a partir de este hecho esta familia decidio huir de este pueblo tan atroz las viviendas de este pueblo fueron quemadas. Esta familia desplazada de la violencia como todas las familias que pasan por esta dificultad llegaron a Bogotá por primera vez ellos tenian unos ahoros de la venta de un lote en Medellin compraron un apartamento en el sur de la ciudad trataron de superar la muerte de su hija menor. Ellos creian que estaban tranquilos en esta ciudad hasta que un dia el padre decidio hipotecar la casa donde vivian. Les quedaba poco dinero para poner a estudiar a sus hijos ellos no pudieron conseguir trabajo como lo habian planeado. Desafortunadamente ellos perdieron la casa y lo demás ellos no tenian</p>

	<p>mas plata para poder educar a sus hijos. Ahora ellos creen que este problema del desplazamiento de un lugar a otro es facil ¿Será que en este pais la pobreza sera mas pobreza?</p>
26	<p>Erase una vez una familia que era tan pobre, que una vez no aguantaban el hambre que sentían y tubieron la necesidad de buscar plata como fuera entonces un dia salieron 2 niños y empezaron a pedir limosna y los otros 2 empezaron a limpiar los carros, pero la verdad no les hiba muy bien. Los padres de los niños ya no aguantaban la situación de lo que les estaba pasando y la madre se puso a labar ropa, el padre no encontraba nada que hacer pues por los años que tenían no lo recibian en ningun empleo, todo siguio pasando igual nada cambiaba algunos días les hiba bien pero habían otros que eran pecimos, pero ellos siguieron luchando para que algún dia pudieran salir de la pobreza en la que estaban ... FIN</p>
27	<p>"Habia una vez una familia muy pobre aquella familia vivia en una pequeña chosa; está familia estaba conformada por 7 miembros, los cuales eran los 2 padres y los 5 hermanos: Juan el papa de los chiquillos cortaba madera y hacia trabajos extras para conseguir el sustento de cada día; un dia Juan se enfermo mucho pues havia cortado madera durante todo el dia en el bosque: y aquel frio lo havia afectado mucho. Pasarón los dos y Juan fue hospitalizado de urgencia, pues tenía una pulmonia cronica, como las 2:00 horas Juan fallecio y desde alli comenzo el martirio para esta familia. Pedro el hermano mayor con su madre , le toco trabajar muy duro y recibir muchas humillaciones de un hombre llamado Antonio Cavalez, este hombre era muy rico pero a la vez muy malo, tenía dominado a todo el pueblo y esclavisaados a los niños quienes trabajaban com mucho esfuerzo , para que despues este perverso y malefico hombre hiciera negocios sucios con los productos que trabajaban aquellos chiquillos. Pero bueno volviendo a la Raquel su madre havia vendido a Pedro sin que este lo supiera, para poder sustentar a sus otros hijos. Ahora Pedro viviria un infierno; cada vez que se equivocaba en algo era brutalmente golpeaba y encarcelado sin daaarcele ni un vaso con agua. Esto siguio pasando años y años, ya cuando Pedro tenia 14 años se revelo y golpeo a un guardia, alcanzo a escapar, al instante todos los hombres de Antonia salieron a la busqueda, pero el los detuvo y les dijo: "Dejenlo ir" despues de esto pedro fue hasta su vieja y reconocida choza , pero al llegar alli se lleve una sorpresa, su madre y hermanos ya no vivian alli, entonces pedro comenzo a buscarlos de lugar en lugar , hasta que un dia se le aparecio, un angel y le dijo: "Tu has sufrido mucho pero ahora te ayudare a encontrar a tú familia . Entonces el angel y Pedro fueron hasta las propiedades de Antonio alli vieron que tenían a su madre y sus hermanos, entonces fue tal la ira de este que entro y</p>

	<p>aniquilo a todos los hombres de antonio y libero a su madre y hermanos, alli al verse acoralado Antonio hullo y jamaz se volvio a saber de el. Ahora Pedro y su familia se volvieron los más ricos de la región y vivieron felices. FIN</p>
28	<p>Habia una vez una familia muy pobre el papá tenia que ir pedir limosna con la mamá los hijos toda la plata que tenian se ponian a comprar comida pero siempre que llegaba los cobradores le quitaban todo. Un dia no tenian con que pagar y se los llevaron a la carcel y no se volvio a saber nada de ellos.</p>
29	<p>Erased una vez una familia muy pobre que no tenia ni para comer, lo unico que tenia era un poco de ropa usada con lo que se cubrian las partes nobles y del frio, ellos para poder comer tenian que pedir limosna a vez la gente era tan cruel que no les daba nada y por eso ellos tenian que robar para poder sobrevivir a la desgracia de ser pobre, lo unico bueno era que aveces aparecia un señor muy bueno que les traia de comer y ropa para los bebes y para los adultos este señor era la esperanza de ellos por que con ayuda de el han sobrevivido a todos los problemas que da la vida, gracias a este señor esta familia ba a poder comer al menos un pansito con agua de panela todos los dias. FIN. titulo del cuento: El angel guardian</p>
30	<p>Habia una vez una familia muy pero muy pobre que no tenian nada que comer. Era una familia compuesta por un grupo de personas muy honradas. A su padre le tocaba salir todos los dias a traerles algo de comer a su esposa y 5 hijos. Jose el cual era el nombre del padre se preocupaba mucho por su familia, el no era capas de robar a nadie preferia acostarse sin comer que combertirse en un delincuente. Doña Maria era una esposa exelente; ella cada dia le dava gracias a Dios por otro dia de vida y le pedia a dios en este su marido tragera algo de comer para sus hijos y con solo eso ella seria feliz. Jose el dia lunes 7 de enero de 1990 se levanto con la esperanza de que aquel dia si le podria traer algo a sus hijitos. Salio aproximadamente a las 8:00 AM, al salir de su casa se llevó una gran sorpersa: su hermana la cual no beia hace cinco años. Se la encontro. ella le conto que era una mujer muy feliz y con una buena posicion. ella le dijo que los iba alludar para todo. Maria antonieta se llevó a su querido hermano</p>

31	<p>Conoci un drama de una familia que económicamente eran muy fregados ellos pagaban un arriendo de 3.000 pesos diarios pero el trabajo se le termino al padre de 9 hijos terminaron durmiendo durante 3 semanas en el cartucho entre drogas y mas pobreza preocupado este por lo que estaba pasando desidio contactar a un tio mio el le ayudo a entrar cuidando carros en un parqueadero, algunas veces nosotros les dimos de cenar y actualmente viven en una casa en arriendo.</p>
32	<p>Erase una vez un niño muy pobre que vivia en la calle del cartucho pero nosavia que la familia de el era una de las mas ricas de colombia pero el estaba sano hasta que un dia el muchacho estaba pidiendo limosna y el cantaba y un productor lo escucho cantar y lo llevo al estudio y fue seleccionado lo promocionaron y progreso en la vida y sin alluda de los padres claro que cuando cascarita llego al estrellato saco su parche de la calle y ni mas familias pobres gracias a cascarita o Jose Alfonso Gusman colorin colorado y este cuento se acabo.</p>
33	<p>Herase la historia de un barrio demasiado maltratado por la sociedad, en el cual vivia gente muy humilde pero feliz. Habia una familia integrada por 7 personas, el papa don Raimundo la mama doña facunda y cinco hijos. Don Raimundo era un humilde cartonero, doña facunda lavaba ropa en casas del norte, y sus cinco hijos ayudaban a su padre. En la noche cuando llegaban a su humilde rancho se sentaban las siete personas, en la mesa a comer daban la oración y las gracias a Dios por el plato que les daba, gracias a su trabajo. Doña facunda les comento que en la casa que estaba trabajando tenian mucho dinero pero nada de amor y cariño. Esta familia que comentaba doña facunda estaba integrada por tres personas, el papa el doctor Jose Luis, la mama doña Fernanda y su hijo de 14 años Jose Luis Junior, quien a su poca edad ya consumia droga y licor por sus malas amistades, el doctor Jose Luis tambien todos los dias se daba a conocer con el alcohol, y doña Fernanda tenia muchos amantes. Cuando doña Facunda termino de con</p>
34	<p>En algun lugar de la tierra vive fuera de una concurrida ciudad se podia ver un pequeño pueblecito o mejor dicho un terreno donde habian construido unos tugurios de carton y palo; en una casilla de estas vivia una pequeña familia. Aquella familia vivia frustrada y triste por las condiciones en que vivian, pero un dia desidieron romper las cadenas que los ataban al silencio. Aquella gente de ese lugar se reunieron y discutieron sus condiciones y obtaron por hablar ya que donde vivian anteriormente habia sido este terreno y estas casas derrumbadas para</p>

	<p>construir edificios entonces fueron a la alcaldia y mandaron cartas y protestaron perseverando tanto todos ellos unidos que pudieron lograr sus sueños de trabajar y vivir dignamente.</p>
35	<p>Habia una vez una familia tan pobre que no tenian ni para comer lo unico que tenian era una chosita que su abuelo les havia dejado serca a un pueblo; el pobre hiva al pueblo mas cercano a pedir trabajo pero nadie le daba trabajo por que lo veian mal vestido y pensaban que era un ladron; su madre lavaba ropa a las personas mas importantes del pueblo y sus hijos hacian mandados con el dinero que reunian lo utilizaban para comprar algo de comer ya que todos los alimentos eran muy costosos.</p>
36	<p>Un dia existio una familia que era de clase media. El jefe de la familia trabajaba en una empresa muy prestigiosa, pero sierto dia las condiciones de la empresa eran criticas y despidieron a muchos empleados y entre ellos estaba don pedro; asi se llamaba la cabeza de la familiael creyo que por su capacidad de trabajo iba a conseguir empleo en cualquier lado, pero eso no fue asi todas las empresas estaban en una misma situación. La familia de Pedro necesitaba dinero para las pensiones de sus hijos y por esta razón tuvieron que trasladarlos , de colegio privado a colegio distrital. Luego ya no tuvieron que comer y vendieron su casa y se trasladaron a un barrio de bajos recursos y ahora Pedro trabaja de vendedor ambulante y sus hijos ya no estudian. FIN</p>
37	<p>Esta es la historia del hombre casado con una mujer de la calle este hombre se cazo con esa mujer y tubieron doce hijos y no tenian con que comer por esta razon este hombre se dedico a robar para alimentar a sus hijos y a su mujer pero se canso de esa vida y se dedico a buscar un trabajo más decente pero aunque busco y busco nunca encontro por que la gente le decia que fuese bachiller y tubiera libreta militar fue tal al desesperación de ese hombre que termino matando gente para ganar que comer pero tambien se canso porque no queria que sus hijos tuvieran esa mala reputación de él ya cansado de todo esto decidio no estar sufriendo mas ni hacer sufrir mas a su familia y octo por matarse el y matar a toda su familia. FIN</p>

38 En la ciudad Santa fe de bogota existia una de las cuantas familias, que habitan en este pais, la familia se apellidaba Roncancio, esta familia era muy pobre tanto que lo que conseguian apenas era para la comida, bestian todos arapientos y no tenian los suficientes recursos para estudiar tanta era la necesidad que la hermana mayor se metio de prostituta , por que lla no podia ver aguantar hambre a sus hermanitos pequeños, la situación empeoro gracias al gobierno y a la misma población. Esta familia preocupada por la cituación desidio irse de este pais, pero no tenian los suficientes recursos entonses obtaron por separarsen y eso es lo que pás³a con muchas familias se separan y no se sabe en que terminan tal vez convertidas en drogadictos o en quien sabe que.