

371.007
L69C

Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico - IDEP



000237

6

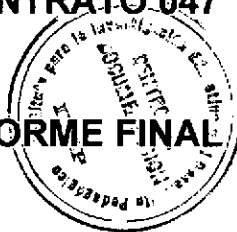
**INSTITUTO PARA EL DESARROLLO EDUCATIVO Y LA
INVESTIGACION PEDAGOGICA DE SANTAFE DE BOGOTA
IDEP**

INVESTIGACION

**EL CONOCIMIENTO PRACTICO DEL PROFESOR A TRAVES DE LA
PRACTICA EVALUATIVA**

CONTRATO 047

INFORME FINAL



Por:

MARTHA C. LOZANO A. (Coordinadora)
PATRICIA HOYOS VALLEJO (Auxiliar de Investigación)
GRETTA GOMEZ RODRIGUEZ (Auxiliar De Investigación)
FABIO LOZANO SANTOS (Asesor)

Santa Fe de Bogotá, D. C.

Julio de 1997

Inventario IDEP
196

801101/2

000770

TABLA DE CONTENIDO

	Pag.
Presentación	3
Introducción	6
La evaluación una realidad compleja	6
El conocimiento práctico docente	19
Las prácticas evaluativas de los docentes	34
El conocimiento práctico docente en torno a la evaluación	71
Conclusiones	114
Bibliografía	122

EL CONOCIMIENTO PRACTICO DEL PROFESOR A TRAVES DE LA PRACTICA EVALUATIVA

PRESENTACION

El mundo actual presenta una serie de cambios profundos y rápidos en todos los órdenes; de hecho, la educación es tal vez uno de los sistemas que más cambios implica. En el contexto internacional las modificaciones educativas responden fundamentalmente a las exigencias políticas, económicas, sociales científicas y tecnológicas; en tanto que en América Latina, las reformas tienen como trasfondo las debilidades del sistema educativo en cuanto a su finalidad, los logros, avances y utilidad para cada individuo y la sociedad en general, el afrontamiento de las constantes crisis sociales y los intentos por alcanzar ciertos niveles de competitividad frente a los grandes bloques económicos, políticos y científicos.

El país también enfrenta en este instante el reto de la reforma educativa, en un proceso de vinculación y de responsabilidades mutuas entre el estado y la sociedad civil a través de la Ley 115 y su decreto reglamentario 1860 de 1994, por medio de los cuales se establecen los lineamientos para transformar la educación superando el paradigma "tradicional", y dar paso a la recuperación de la visión integral del ser humano como sujeto y actor de su propia realidad, para lo cual es indispensable promover procesos de enseñanza-aprendizaje y evaluación basados en relaciones interpersonales significativas, en compromisos éticos, en acciones comunicativas constructivas, que conlleven en los participantes del acto educativo la comprensión de sí mismos, de los otros, del medio socio-cultural y ambiental y por consiguiente su transformación y preservación en beneficio particular y universal.

Los componentes administrativos, económicos, pedagógicos en cuanto a la formación de los estudiantes y docentes, la evaluación y el curriculum mismo están pensados y orientados hacia el mejoramiento de la calidad de la educación y a ampliar la cobertura.

Para este propósito, el proyecto educativo que se expresa en la Ley General de Educación, ubica como centro al estudiante no sólo en cuanto a que la acción educativa debe promover su desarrollo personal y social, sino en cuanto a sus posibilidades de participación en el propio proceso educativo incluyendo el de la evaluación. No obstante, los docentes no pueden quedar relegados a un segundo plano, por el contrario su acción pedagógica debe ser motivo de reflexión constante y de allí los elementos de conocimiento, personales y socio-culturales que la sustentan.

Dado que la nueva visión de la educación exige la investigación como una forma de desarrollo, de construcción de conocimiento y de acreditación, ampliar la mirada sobre los diferentes actores y los procesos, se constituye en una posibilidad para alcanzar el objetivo de mejorar la calidad de la educación en sus diferentes niveles.

Atendiendo a los aspectos anteriormente planteados se llevó a cabo la investigación sobre el conocimiento práctico en torno a las prácticas evaluativas con 10 docentes de secundaria, 5 de un colegio oficial y 5 de un colegio privado; se tomó adicionalmente el testimonio de 60 alumnos desde los cuales y con el apoyo de la teoría se elaboraron las categorías de análisis relativas a las prácticas evaluativas, el conocimiento práctico docente y la relación entre estos dos aspectos.

Teniendo en cuenta las limitaciones de la investigación desde el paradigma de las ciencias naturales, se recurrió a los fundamentos del paradigma cualitativo, desde la perspectiva etnográfica, cuya intencionalidad fundamental radica en la comprensión de los fenómenos sociales y culturales tal como son vividos por sus actores y dentro de los escenarios particulares donde estos hechos suceden.

Previo a este informe final se hizo presentación de los aspectos antes mencionados en tres informes que se le han entregado al Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico de Santa Fe de Bogotá-IDEP.

En este último documento presentamos la comprensión de los procesos de pensamiento, la planificación, la toma de decisiones, las creencias y principios que sustentan las

prácticas pedagógicas y evaluativas que los profesor desarrollan en las interacciones en el aula en los dos colegios donde se llevó a cabo el trabajo de campo.

EXPLOR { Con esta investigación se ha logrado una mejor comprensión del fenómeno educativo en su complejidad y en la diversidad de características que presenta. No obstante, más que dar una respuesta absoluta a los interrogantes que orientaron la investigación, surgen muchas preguntas que de seguirse realizando investigaciones en este campo, ampliarían la visión, explicación y comprensión de dichos procesos. Queda, pues, abierta la posibilidad para seguir indagando los procesos pensamiento que desde los profesores y alumnos se dan en el aula de clase y que rigen las experiencias educativas que comparten cotidianamente.

Para la presentación de los resultados haremos una introducción amplia que permita recoger algunos planteamientos relevantes sobre la evaluación, su conceptualización y aplicabilidad; además abordaremos algunos de los aspectos del conocimientos práctico de los docentes que guían los procesos pedagógicos y de evaluación del aprendizaje; posteriormente presentamos los análisis correspondientes a la prácticas evaluativas y a los conocimientos prácticos que las sustentan. Culminamos el escrito con algunas conclusiones y sugerencias investigativas.

INTRODUCCION

DE LA EVALUACION AL CONOCIMIENTO PRACTICO DOCENTE

LA EVALUACION: UNA REALIDAD COMPLEJA

Muchas investigaciones se han llevado a cabo sobre el fenómeno de la educación; algunas con características globales como el caso de la evaluación o la calidad misma y otras bastante específicas como los procesos de aprendizaje, por ejemplo; estas investigaciones frecuentemente se centran sobre fenómenos particulares y en otros *casos* sobre personas, como los estudiantes o el profesor y en algunos casos sobre las personas y procesos que intervienen en el aula.

En el campo específico de la evaluación se han llevado a cabo un sinnúmero de investigaciones orientadas a determinar su forma, su impacto, sus relaciones con los factores asociados al rendimiento académico, pero no se ha indagado por el mundo del docente frente a la evaluación, en cuanto a las creencias que la sustentan, sus formas de conocimiento práctico, la planeación y toma de decisiones, las teorías implícitas o subjetivas, los esquemas o las teorías de la acción que la respaldan.

Las instituciones educativas no son solamente lugares donde se aprenden conocimientos y técnicas que hay que almacenar "para más tarde", sino que cada alumno está descubriendo aquello a lo que los maestros le dan importancia, está probando estrategias para entender, lo que esos adultos, dotados de autoridad, le explican y, a lo que él trata de atribuirle un sentido. Aprende igualmente a distinguir entre lo que comprende y puede o debe mostrar que sabe mediante la evaluación y las manifestaciones de su comportamiento y aquello que comprende pero que es preferible

callar. Es un aprendizaje que ocurre en la interacción con los otros. Se puede, entonces, resaltar la importancia de un aprendizaje social cuya utilidad es inmediata¹.

El rol del maestro como agente socializador se manifiesta constantemente en sus acciones cotidianas en el ámbito escolar. El maestro dispone de un vasto abanico de posibilidades para inhibir o estimular ciertos comportamientos, y lo va haciendo según su percepción personal de la manera como evoluciona el comportamiento de cada alumno. Lo interesante en esta situación es que el maestro enseña una materia específica y socializa al mismo tiempo. A la vez que enseña su materia, refuerza ciertos valores que a él le resultan importantes².

El interés reside ahora en los procesos a través de los cuales tanto los alumnos como los profesores construyen su identidad social, es un patrón de interacción en el que ninguna de las dos partes del proceso educativo es un receptor pasivo. Los actores participan activamente en él como proceso de socialización, contribuyendo así en la recreación del sistema escolar y otorgándole un sentido particular. Evidentemente, este proceso es el resultado de las interacciones ejecutadas por un conjunto de actores durante períodos de tiempo más o menos largos³.

La perspectiva sociohistórica, por ejemplo, nos ofrece una visión sobre los procesos de la educación y la evaluación del aprendizaje mediada por procesos socio-culturales. Parte de la idea de Vigostky⁴ con respecto a que el desarrollo humano es al mismo tiempo una teoría de la educación, ésta última a su vez es una teoría de transmisión cultural, como también una teoría del desarrollo, puesto que la educación no solo implica, según este autor, el desarrollo del potencial humano, sino también la expresión y el crecimiento histórico de la cultura de la que surge el hombre⁵.

¹ Vázquez, B. A., Martínez, I. (1996). La socialización en la escuela: Una perspectiva etnográfica. Barcelona. Paidós

² Op. cit.

³ Montadon, C., (1992). La socialización de emociones: Un campo nuevo para la sociología de la educación. Revista francesa de pedagogía No. 101.

⁴ Vigotsky (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Cambridge. Harvard University Press.

⁵ Bruner, J. (1988). Desarrollo Cognitivo y Educación. Madrid. Morata.

Vigostky no solo considera que la educación es determinante en el desarrollo cognoscitivo, sino también, que es la quinta esencia de la actividad sociocultural, es decir que considera a la capacidad de enseñar y beneficiarse con la instrucción como un atributo fundamental de los seres humanos⁶.

Su trabajo se centra en los orígenes sociales y las bases culturales del desarrollo humano desde el punto de vista individual. Sostiene que los procesos superiores se desarrollan en los niños a través de la enculturación de las prácticas sociales, de la adquisición de la tecnología de la sociedad, de sus signos y herramientas, y por medio de la educación en todas sus formas.

La escuela representa los mejores "laboratorios culturales" para estudiar el pensamiento y las diferentes prácticas que realizan sus participantes, porque son ámbitos sociales específicamente diseñados para modificar el pensamiento y la acción.

Para Vigostky la educación es una forma particular de organización social de instrucción, en la que la forma única de cooperación entre el niño y el adulto es el elemento central del proceso educativo y a través de este proceso de interacción se le transfiere conocimiento en un sistema definido.

Al enfatizar sobre el contexto social del pensamiento, el estudio y análisis del cambio educativo tiene un significado importante desde el punto de vista teórico y metodológico ya que representa la reorganización de un sistema social clave y modos asociados de discurso, con consecuencias potenciales para el desarrollo de nuevas formas de pensamiento y de acción⁷.

Actualmente la institución escolar se enfoca como una cultura específica a la que se accede por el conocimiento directo y <en situación> de los comportamientos de los actores sociales, así como a través de los significados sociales que los actores elaboran

⁶ Moll, L. C. (1993). Vigotsky y la educación. (Comp). .Argentin. Aique.

⁷ Op. cit

mediante sus prácticas. Se trata de hacer emerger un modo de funcionamiento, culturalmente determinado, pero invisible a los ojos de sus mismos actores⁸.

Es una concepción de cultura que percibe al ser humano inserto en tramas de significados que él mismo teje en sus interacciones con los otros⁹; por consiguiente, su estudio debe estar orientado por una postura interpretativa, más que experimental, que permita encontrar las significaciones de ese mundo de la vida que allí se construye. Se busca la explicación, interpretando expresiones sociales que figuran como enigmáticas en su superficie¹⁰.

No obstante, las investigaciones en torno al sistema educativo muestran grandes discrepancias entre los discursos pedagógicos y las prácticas que realmente ocurren en su interior, en su diario devenir, en particular en lo referido a la evaluación.

Con el propósito de contextualizar el trabajo, se hace una breve exposición de algunos de los planteamientos más significativos con respecto a las prácticas evaluativas y al pensamiento práctico de los docentes.

La evaluación es uno de los procedimientos de capital importancia en el campo de la educación porque a través de ella se pueden encontrar diversas concepciones y paradigmas ocultos de una filosofía de la educación y de una filosofía de la vida¹¹. Se identifican posturas que van desde el pragmatismo, cuyo énfasis radica en la toma de decisiones a partir de la confrontación con el logro de los objetivos, pasando por el conductismo en el que el aprendizaje tiene estrecha relación con el logro de los objetivos, hasta una postura de carácter holista que asume la evaluación como un proceso sociocultural, compartido por una comunidad, con diferentes significados producto de las experiencias de sus actores.

⁸ Splinder, G., Splinder, L. (1982). *Doing the ethnography of schooling*. New Yor. Holt, Reinhart and Winston.

⁹ Weber, M. (1949). Citado por Geertz, C. (1988). *Interpretación de las culturas*. Barcelona. Gedisa.

¹⁰ Geertz, C. (1988). *Interpretación de las culturas*. Barcelona. Gedisa. Pp. 19-40.

¹¹ Díaz, B. A. (1988). *Problemas y retos del campo de la evaluación educativa*. Universidad Autónoma de México. Perfiles Educativos. No. 37.

Las diferentes posturas epistemológicas con respecto a la evaluación giran en torno una serie de discusiones entre los enfoques cuantitativos¹² sustentados por el positivismo y los cualitativos¹³ por la vía de la hermenéutica y la interpretación que posibilita una comprensión global de los fenómenos estudiados en su complejidad¹⁴, involucra cuestionamientos desde la relación sujeto-objeto, hasta la forma como se debe aplicar, investigar e interpretar este proceso. Son discusiones que se plantean frecuentemente en términos dicotómicos y antagónicos¹⁵, cuando probablemente deben ser posturas complementarias.

Se debe tener en cuenta que los términos: métodos cuantitativo y métodos cualitativos significan mucho más que técnicas específicas para recoger datos. Vistos como paradigmas¹⁶ implican un conjunto de suposiciones ampliamente interrelacionadas, generalizaciones, valores, creencias y pautas de acción sustentadas por posturas filosóficas, elementos epistemológicos, teorías y requerimientos metodológicos previamente establecidos.

Para efectos de la reflexión partimos de algunas aproximaciones al concepto de evaluación, lo cual permitirá identificar determinadas prácticas evaluativas que se derivan de las diferentes posturas filosóficas y epistemológicas que las sustentan.

Evaluar, en términos generales, es el proceso a través del cual se aprecia, estima o juzga el valor de algo¹⁷. Obviamente que para establecer con precisión el valor de ese algo, se hace necesario medirlo. Por consiguiente en las instituciones educativas,

¹² La perspectiva cuantitativa se caracteriza por su interés en el control de las variables y la medida de sus resultados, los cuales se expresan preferencialmente de manera numérica. La evaluación del aprendizaje no escapa a este proceso de cuantificación a parir de una escala continua previamente establecida.

¹³ Los enfoques cualitativos centran su interés en la descripción de los hechos observados para interpretarlos y comprenderlos a partir de los significados de sus actores y dentro del contexto donde ocurren.

¹⁴ Gádamer, H-G. (1992). *Verdad y método (II)*. Salamanca. Dc. Sígueme.

¹⁵ Cook, T. D. y Reichardt. Ch. S. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid. Morata.

¹⁶ Kuhn, T. S. (1970). *La estructura de las revoluciones científicas*. Chicago. University of Chicago.

¹⁷ Mcnin, O. y Sanjurjo L. (1993). *La evaluación del proceso de aprendizaje*. Revista Aportes 39. Tomado de Guía para el desarrollo de los temas del Congreso Pedagógico. Editorial Dimensión Educativa.

tradicionalmente, se miden determinados aspectos de los alumnos cuando se realiza el acto de colocar una nota en un ejercicio, prueba, actividad o examen. Sin embargo, es necesario tener en cuenta que en realidad se estará evaluando cuando se analizan los datos numéricos en comparación con las expectativas y cuando se obtienen conclusiones de las notas obtenidas.

Bajo una definición de este orden es indispensable tener en cuenta que la apreciación no es medición ni es objetiva en los términos en que se maneja este concepto desde el positivismo. La evaluación tampoco quiere ser medición en los términos cuantitativos en que se entiende este concepto; no obstante, se le atribuyen los criterios de objetividad antes mencionados.

Cano y Kairuz plantean lo siguiente¹⁸:

"Estrictamente hablando, la evaluación ha sido tradicionalmente un procedimiento para validar el sistema educativo mediante la evaluación de sus productos: <los estudiantes>, en quienes se determinan la evaluación indirecta de sus medios <los profesores>. La evaluación es el proceso de juzgar alternativas de decisión cuyo control está dado por la pertinencia de la información a un curso de acción".

Otros autores definen la evaluación como el proceso de delinear, obtener y suministrar información útil para juzgar alternativas de decisión¹⁹. Por otra parte, para Bucholz²⁰, la evaluación es la determinación del grado de discrepancia entre el producto obtenido y el esperado de acuerdo con los objetivos y con los esfuerzos realizados.

Nevo establece una relación entre la evaluación y la toma de decisiones, por consiguiente la evaluación se constituye en una práctica que suministra información para tomar decisiones de diferente índole²¹

¹⁸ Cano y Kairuz (1979) citados por Gaitan A.,F. (1982). La evaluación académica en el ICFES. Estado actual y posibilidades de perfeccionamiento. Santafé de Bogotá. IICFES. Centro de Detección.

¹⁹ Phi Delta Koppa National Study Committe of Evaluatio. (1972).

²⁰ Bucholz. (1980) en Gaitán (1982)

²¹ Nevo, D. (1983). La conceptualización de la evaluación educativa: una revisión analítica de la literatura. Torres y Palacios (trad.) (1988). Review of educational research. Spring. Vol. 53. No. 1. pp. 5-23.

Desde otra perspectiva, Lerner ²² considera que:

"La evaluación es uno de los aspectos de la educación que es más urgente replantear, porque por asignarle como único fin la decisión de aprobar y reprobado se le convierte en un instrumento sancionador que acarrea graves consecuencias para muchos estudiantes; por considerarla como un mero conjunto de técnicas dirigidas a obtener información "objetiva" se le desvincula del proceso de aprendizaje; por confundirle con la medición se intenta traducir sus resultados en notas o puntajes, por centrarla en conductas observables se excluyen de su ámbito los procesos subyacentes que constituyen lo esencial del desarrollo del ser humano; por restringirla a la consideración del desempeño del alumno, se ignora tanto el aporte que podría constituir para la comprensión de ese mismo desempeño, como el valor que podría adquirir para la investigación pedagógica".

Como se ve, evaluar lleva implícito un acto de comparación, pues se mide o aprecia en relación con algo. Y éste es precisamente uno de los aspectos en el ^{que} difieren las distintas teorías y prácticas evaluativas.

Desde la perspectiva de la Ley 115 la evaluación está constituida por un conjunto de juicios formulados en relación con las capacidades y el desarrollo de los estudiantes, los avances en el logro de los conocimientos y los éxitos y dificultades en los diversos dominios o componentes del desarrollo personal atribuibles a las acciones pedagógicas que las instituciones educativas hayan efectuado con y para los alumnos²³.

La evaluación vista de esta forma, no solo exige alcanzar ciertos logros, sino que compromete las acciones y a los actores en sí mismos; implica un conjunto de procesos dinámicos, complejos y en constante cambio pues conlleva la construcción de conocimiento, el desarrollo de la personalidad, el desarrollo de competencias

²² Lerner (1990) citado por Charria, M., E., (1991). Psicología educativa. Memorias del V Seminario Nacional de lectoescritura. Medellín. Editorial Sidac.

²³ Ley General de Educación. Bogotá: Diario Oficial. Ediciones Jurídicas. 1995.

comunicativas y de actitudes, ya que la educación es un proceso de formación permanente²⁴.

La interpretación que se le da a las diferentes prácticas evaluativas depende de las convenciones que se utilizan para darle significado, de los puntos de partida que se asumen, de la filosofía de la educación a partir de la cual se trabajan estos conceptos. De hecho, el término evaluación ha pasado por discusiones de diferente orden tanto semánticas como epistemológicas y metodológicas²⁵.

La conceptualización de la evaluación y su práctica, según Stufflebeam y Shinkfield²⁶, ha pasado por cinco períodos básicos: El período Pre-Taylor que abarca hasta 1930; hasta este año la evaluación sistemática no era desconocida, pero tampoco era un movimiento reconocible.

La época Tyleriana que va desde 1930-1945. Ralph Tyler acuñó el término evaluación educacional, la principal característica de este método se centra en objetivos claramente establecidos, en la determinación del grado de éxito; por lo tanto, se opone a métodos indirectos que determinan factores como la calidad de la enseñanza define la evaluación como algo que determina si se han alcanzados objetivos previstos. Por consiguiente, una de las funciones de los evaluadores ^{es} deben ayudar a clarificar el conocimiento de los estudiantes.

El desarrollo de la tecnología de los test sirve de base para la elaboración de los ítems relacionados con los objetivos, de los relacionados con las diferencias individuales y con las normas nacionales o del estado.

²⁴ Bustos, F. Los Proyectos Pedagógicos y el PEI. Santafé de Bogotá: IN-VITRO. 1995.

²⁵ Díaz, B. A. (1988). Problemas y retos del campo de la evaluación educativa. Universidad Autónoma de México. Perfiles Educativos. No. 37.

²⁶ Stufflebeam, D. L. y Shinkfield A.J. (1993) .Evaluación sistemática . Barcelona. Buenos Aires. Mexico. Ediciones Paidós.

La época de la inocencia (1946-1957). Para la sociedad americana, los últimos años de los 40 y la década de los 50 fue un tiempo para olvidar la guerra, dejar atrás la depresión, crear y desarrollar aptitudes, adquirir recursos y lograr disfrutar de la "buena vida". Es un período en el que el énfasis no se centra exactamente en la evaluación, sino en la generación de diferentes instituciones y programas de diversa índole.

Mientras se producía esta gran expansión de la educación, la sociedad no parecía tener gran interés en formar profesores competentes, en realizar y solucionar las necesidades de los menos privilegiados o en identificar y solucionar los problemas del sistema educativo.

En este período hubo un considerable desarrollo de los instrumentos y estrategias aplicables a los distintos métodos evaluativos como los test en la "experimentación comparativa" y la conciencia entre "resultados y objetivos". Por otra parte, las evaluaciones dependían sobre todo de los límites de los distritos escolares locales.

En la época del Realismo (1958-1972) los educadores ya no podían hacer las evaluaciones a su antojo y los futuros progresos de las metodologías educativas debían estar relacionadas con conceptos como utilidad y relevancia, lo cual condujo a que la evaluación se convirtiera en una industria y en una profesión diferenciada de las demás.

En esta época los evaluadores se enfrentaron a una crisis de identidad; no sabían cuál era su papel, si debían ser investigadores, administradores de test, profesores, organizadores o filósofos. No existían organizadores profesionales educados para la evaluación, no existía literatura suficiente acerca de la evaluación educacional, había pocas oportunidades para prepararse y ejercer el rol de evaluadores. Los estudios evaluativos no eran muy claros, la evaluación educacional como especialidad tenía poca talla y ninguna dimensión.

En estos modelos predomina una tendencia analítica con una base claramente definida de indicadores cuantitativos, generalmente con el ánimo de describir un proceso o para determinar relaciones de causa efecto en el logro de los objetivos²⁷

Desde otra mirada, House presenta, bajo el concepto de modelo, ocho formas de evaluación²⁸ a saber: El análisis de sistemas propuesto por Rivlin; el de objetivos conductuales, promovido por Tyler y Popham; el modelo de toma de decisiones de Stufflebeam y Alkin; el Juicio de expertos de Eisner y Kelly; el modelo transaccional, propuesto por Stake, McDonald y Parlett-Hamilton; la evaluación libre de fines, planteada por Scriven; La acreditación, diseñada por la North Central Association y el Modelo adversario, cuyos autores son Owens, Levine y Wolf. Estas discusiones y clasificaciones han culminado en dos grandes tendencias, la denominada "científico racionalista" y la concepción "hermenéutica y crítico-social".

Recientemente la evaluación ha empezado a ser vista desde el punto de vista interaccionista como una práctica de carácter social enmarcada en el diario devenir de la educación y de la cual son partícipes directos los profesores y alumnos. Es una práctica que encierra diferentes racionalidades, unas explícitas y otras implícitas, pero identificables por los modelos teóricos, metodológicos y prácticos que las sustentan.

Así como se mencionó anteriormente que la educación en general está arraizada en una prácticas socio-culturales, la evaluación como parte de ella también hace parte de una práctica social cuyos significados son el producto de las valoraciones que realizan sus actores; es una práctica que responde a unos criterios institucionales, a unas necesidades particulares, a unos intereses manifiestos o encubiertos. Es a la vez una práctica controvertida que genera conflictos entre las partes comprometidas.

²⁷ ²⁷ Briones, G. (1991). Evaluación de programas sociales. México. Trillas.

²⁸ House, E. (1978). Assumptions Underlying Evaluation Models. Educational Research Association. American Educational. Washington, D. C. pp. 4-12.

Ante el fracaso que los métodos cuantitativos²⁹ han tenido frente al problema de la evaluación, se ha venido extendiendo el interés por los métodos cualitativos para develar una práctica que por su complejidad y sus propósitos encierra un mundo amplio de percepciones, actitudes de recepción y rechazo, significados polivalentes, objetivos y racionalidades diferentes; tanto así, que existen algo más de cuarenta modelos evaluativos que han sido suficientemente formalizados y que se pueden encontrar en la literatura sobre evaluación³⁰.

Las prácticas evaluativas se constituyen en un campo de experiencias, ricas para la investigación cualitativa por cuanto compromete las percepciones de los diferentes actores que interactúan en el plano educativo, el cumplimiento de normas estatales e institucionales, estilos de interacción social mediatizados por racionalidades comunicativas³¹ con diferentes significados y expectativas de logro para cada uno. Desde estas perspectivas se enfatiza la intersubjetividad o comprensión compartida en la que se fundamenta la interacción social, y promueve la investigación descriptiva que haga énfasis en las percepciones e interacciones cotidianas de los actores sociales en los escenarios que comparten³².

Bajo esta mirada, los enfoques cualitativos como la etnografía y los modelos participativos, se constituyen en herramientas metodológicas para develar el mundo de significados diversos y complejos que se generan en torno a una práctica que por sí misma es compleja. La evaluación se articula a través de categorías de significados que permiten especificar todos aquellos aspectos que propician esta práctica.

²⁹ Cook y Reichardt plantean que debido a los supuestos que el paradigma cuantitativo tiene acerca de la vida social y el enfoque que adopta en la comprensión de la vida social, ha sido incapaz de proporcionar el contexto dentro del cual “dar sentido”, “comprender” y por tanto, incapaz de llegar al significado de las interacciones y de los procesos que examina.

³⁰ Carrillo, Y. (1990). Hacia nuevos enfoques en evaluación educativa. Opciones pedagógicas No. 4. Bogotá. Universidad Distrital Francisco José de Caldas: Departamento de Pedagogía.

³¹ Franco, G. N. C. y Ochoa, R. L. F. (1997). La racionalidad de la acción en la evaluación. Santa Fe de Bogotá. Mesa Redonda Magisterio.

³² Wuthnow, R., Hunter, J., Bergesen, A., Kurzwel, E. (1988). Análisis cultural. Buenos Aires. Paidós.

Una investigación de este orden permite dilucidar posturas particulares y simultáneamente comprender e interpretar los significados colectivos que surgen alrededor de ella y de sus diferentes actores.

El paradigma cualitativo tiene un fundamento básicamente humanista para comprender la realidad social de sus actores; percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos, es una realidad objetiva, viva y cognoscible para todos los participantes en la interacción social. Además, concibe el mundo social como dinámico, en permanente proceso de construcción y transformación³³.

El punto básico de partida del paradigma cualitativo, al momento de estudiar una realidad social determinada, es el desarrollo de conceptos y de teorías que se derivan de los hechos registrados e ilustrados por ejemplos característicos obtenidos de los mismos datos³⁴. Se consideran relevantes las auténticas palabras de los sujetos en el proceso de transmisión de los sistemas significativos de los participantes.

El surgimiento de la teoría en los datos incrementa la posibilidad del investigador para comprender y concebir una explicación del fenómeno objeto de estudio a partir de las explicaciones que sus miembros le dan.

Una mirada de este orden sobre la evaluación, posibilita de una parte determinar la significatividad del proceso mismo, ya que permite la apertura-aprehensión inicial y la delimitación-construcción del objeto y en segunda instancia, provee la oportunidad para construir una alternativa metodológica para llevar a cabo la evaluación³⁵.

Esta concepción de la evaluación desde el punto de vista filosófico, epistemológico y metodológico respalda la intención de la evaluación, bajo una dimensión cualitativa, que propone la Ley General de Educación y su Decreto Reglamentario 1860 de 1994. Entre

³³ Cook, T. D. y Reichardt, Ch. S. (1986). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Madrid. Morata.

³⁴ Schütz, A. (1993). La construcción significativa del mundo social. Barcelona. Paidós.

³⁵ Lozano, F. y Lara, C. (1994). Identificación de las prácticas evaluativas en la función de dirección de la Facultad de Ciencias y Educación de la Universidad Distrital. Santa Fe de Bogotá.

otras cosas, porque los procesos se conciben, se estructuran y desarrollan como estadios abiertos de transformación dinámica y cualitativa y de relaciones de factores e interacciones organizadas y orientadas con una intencionalidad espacio-temporal determinada, bajo el supuesto de que estos aspectos afectan tanto a los sujetos como a los procesos que los estructuran y posibilitan³⁶.

Las reflexiones anteriores permiten ver que la evaluación del aprendizaje se constituye en un campo de reflexión permanente en el sentido de que no basta con efectuar pruebas que aparentemente miden el conocimiento alcanzado por los estudiantes o el logro de los objetivos propuestos para cada asignatura del plan de estudios, sino que se requiere analizar a los actores implicados en el proceso en la medida^{en} que la evaluación como acto está sustentada por un conjunto de conocimientos prácticos, creencias, tomas de decisiones, percepciones y atribuciones por parte de los docentes como ejecutores de la evaluación y del alumno como receptor de dicho proceso.

A cada una de estas acciones le subyace una "manera de ver las cosas" por parte del docente, matizadas estas concepciones por la huella cultural que poseen como personas, de su propia formación y de la profesionalización de su actividad pedagógica; pero además en este interjuego participan otros elementos como los conocimientos prácticos, las representaciones, los intereses personales, institucionales y sociales, las coyunturas o conflictos, las concepciones éticas y, por supuesto, el mundo de las valoraciones, los procesos de interacción que se suscitan entre los diferentes actores y el mundo social que genera el contexto específico del ambiente escolar.

Por consiguiente, analizar la evaluación exige no solo abordar todas y cada uno de las dificultades que encierra la educación, sino los aspectos específicos que se dan a través de ella, por ello consideramos de importancia abordar el fenómeno de la evaluación desde el conocimiento práctico de los docentes.

Desde esta perspectiva se puede abrir un campo de reflexión permanente que conduzca a los docentes a pensar constantemente en los elementos que subyacen a esta acción

³⁶ De Alba, A. (1991). Evaluación curricular. México. UNAM.

como elementos determinantes no solo de su quehacer pedagógico sino de las decisiones que a diario toman incluyendo las de la evaluación en cuanto a formas, contenidos, objetivos, metodologías y fines.

Las prácticas de evaluación que realizan los docentes se deben remitir a los procedimientos empleados, pues éstos son influyentes y decisivos en las funciones que los profesores le atribuyen a la evaluación que realizan sobre los conocimientos que adquieren los estudiantes.

EL CONOCIMIENTO PRÁCTICO DOCENTE

La teoría sobre el conocimiento práctico de los docentes trata sobre una configuración alejada de los saberes disciplinares en que han sido formados, no se refiere por lo tanto a los conocimientos teóricos o conceptuales sino que es <el cuerpo de convicciones y significados, conscientes o inconscientes, que surge a partir de la experiencias, es íntimo, social o tradicional y se expresa en acciones personales>. Es un conocimiento dirigido a la acción que trata de "cómo hacer las cosas"³⁷, es un conocimiento que los profesores van adquiriendo como consecuencia de sus experiencia docente; se trata del pensamiento que guía y organiza su conducta y combina otras construcciones como las concepciones, creencias y principios, entre otras³⁸.

La investigación educativa en los diferentes países considera que el conocimiento práctico del profesor está caracterizado por no estar ordenado en términos de una estructura lógica, rigurosa y proposicional de conociendo teórico; por ser idiosincrático y único para cada profesor; por faltarle generalidad y por tener una relación estrecha con los objetos y las situaciones prácticas en las que aparece y se aplica.

También es considerado como una actividad o proceso que el profesor va conformando a diferencia del conocimiento teórico que hace referencia al producto, teoría, o cuerpo de

³⁷ Elbaz, F. (1983). *Teacher thinking: A study of practical knowledge*: London. Croom Helm.

³⁸ Marcelo, C. (1987). *El pensamiento del profesor*. Barcelona. CEAC.

conocimiento consolidado y que el profesor debe aplicar³⁹. El conocimiento práctico del profesor, de la misma forma que la práctica didáctica, es tanto una actividad racional, semiespontánea, como una actividad habitual; aunque debe considerarse siempre como una invención personal.

Según Calderhead⁴⁰, en la investigación sobre la enseñanza ha existido una visión de los profesores como "cumplidores" de una función de control central, dentro de un ambiente de clase que es complejo e impredecible. De igual forma, los profesores, para llevar a cabo esta función, desarrollan "estructuras conceptuales" o modos de comprensión de su ambiente, que les permite: entender señales significativas, interpretar su ambiente de forma significativa, predecir el futuro de los acontecimientos y, determinar sus propias acciones e influir sobre ellas.

La noción de "conocimiento práctico" provee la base para una conceptualización que ve al profesor como poseedor de recursos valorables que le permiten tomar un rol en la configuración de su ambiente y en la delimitación de su estilo y los fines de su trabajo⁴¹.

Este conocimiento comprende la experiencia directa de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, sus intereses, necesidades, resistencias y dificultades, como también, un repertorio de técnicas instructivas y destrezas de organización de la clase. Este conocimiento dado por la experiencia es puesto de manifiesto mediante el conocimiento teórico de la materia del profesor.

El conocimiento práctico, ha sido descrito usando conceptos tales como sistema de creencias, teorías implícitas, imágenes, reglas de la práctica y guiones. Es un

³⁹ PÉREZ, A. I. y GIMENO, J. Pensamiento y acción en el profesor: De los estudios sobre la planificación al pensamiento práctico. En: Gallego, M. J. Investigación sobre el pensamiento del profesor: Aproximaciones al estudio de las «teorías y creencias de los profesores». España: Revista Española de Pedagogía No. 189. Mayo-Agosto 1991. pp. 287-322.

⁴⁰ Calderhead, J. (1989). citado por M. J. Gallego A. (1991). Investigación sobre pensamientos del profesor: Aproximaciones al estudio de las "Teorías y creencias de los profesores". Revista española de pedagogía No. 189.

⁴¹ Elbaz, F. (1983) citado por M. J. Gallego A. (1991). Investigación sobre pensamientos del profesor: Aproximaciones al estudio de las "Teorías y creencias de los profesores". Revista española de pedagogía No. 189.

pensamiento que orienta y dirige, aunque no de manera exclusiva, su práctica profesional. Este pensamiento se organiza en torno a esquemas de conocimiento⁴² que abarca tanto el campo de las creencias y teorías personales, como el de las estrategias y procedimientos para la planificación, intervención y evaluación de la enseñanza⁴³. Por otro lado la experiencia profesional promueve la continua reconstrucción de los esquemas, los cuales son concebido por Shavelson⁴⁴ en los siguientes términos:

"Un esquema puede concebirse como algo consistente en una serie de expectativas. Así la comprensión tiene lugar cuando estas expectativas se satisfacen a través de la información que una escena, mensaje o conocimiento aporta a través de los sentidos. La información que de forma rigurosa satisface estas expectativas puede ser codificada en la memoria para de esta forma poder plasmar la información dentro del esquema. La información que no se ajuste a las expectativas no debe codificarse, o puede ser modificada de forma que sí se ajuste al sistema".

Anderson define el esquema como una estructura abstracta de información organizada y operativa para almacenar la información en la memoria. de acuerdo con su planteamiento en el pensamiento del profesor se pueden identificar tres tipos de esquemas: a) El guión como un conjunto de rutinas de enseñanza. Es una estructura jerárquica que representa conocimientos espacio-temporales, un conjunto organizado de conocimientos concretos estereotipados sobre la secuencia más común y probable de los diferentes acontecimientos dentro del aula, se adquieren a través de la experiencia sobre las rutinas cotidianas; b) El escenario: es un esquema que representa el conocimiento de las circunstancias, elementos y actividades que definen un determinado estado y situación en el aula. Organiza el conocimiento sobre contextos espaciales, mientras que en el guión son de carácter temporal; c) Estructuras proposicionales: son esquemas que organizan el conocimiento esencial del profesor sobre los diferentes elementos básicos de los procesos enseñanza-aprendizaje: conocimiento del alumno,

⁴² Anderson, R. C. (1984). Some reflections on the Acquisition of knowledge. Educational Research No. 13 (9), pp. 5-10.

⁴³ Porlán, R. (1995). Constructivismo y escuela: Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación. Sevilla. Díada Editora.

⁴⁴ Shavelson, R. J. (1986) citado por Porlán, R. (1995). Constructivismo y escuela: Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación. Sevilla. Díada Editora.

del currículum, del clima psicosocial del aula, de las estrategias y técnicas didácticas, eficaces y aplicables a cada situación.

Elbaz afirma que el conocimiento práctico está compuesto por contenido experiencial, filosofía personal, ritual, imagen y unidad narrativa.⁴⁵ Sus investigaciones revelan que el conocimiento práctico no es lineal, sino que responde a una estructura formada por reglas de la práctica, principios prácticos e imágenes como elementos que lo conforman.

La unidad narrativa como uno de los elementos constitutivos del conocimiento práctico es «la unión en una persona determinada, en un tiempo determinado y en un lugar concreto de todo lo que la persona ha sido y ha hecho en el pasado y en el pasado de la tradición que le ayudó a configurarse». Es un continuo dentro de la experiencia de una persona.

Desde la perspectiva de Clark y Peterson⁴⁶ los procesos de pensamiento de los docentes abarcan tres categorías principales: a) la planificación del docente que involucra los pensamientos preactivos y postactivos; b) sus pensamientos y decisiones interactivas, y c) sus teorías y creencias.

Procesos de planificación

La planificación y las decisiones interactivas representan una distinción temporal porque tienen en cuenta si los procesos ocurren durante la interacción en el aula -pensamientos y decisiones interactivos de los docentes-, o si ocurren antes o después de esa interacción -pensamientos preactivos y postactivos-. El tipo de pensamiento de los docentes durante la enseñanza interactiva parece ser cualitativamente diferente del tipo de pensamiento que los ocupa cuando no están en interacción con los alumnos.

⁴⁵ Op. cit.

⁴⁶ Clark, Ch., Peterson, P. (1986) citados por M. J. Gallego A. (1991). Investigación sobre pensamientos del profesor: Aproximaciones al estudio de las "Teorías y creencias de los profesores". Revista española de pedagogía No. 189.

Durante sus actividades académicas, los profesores suelen ser guiados por los planes previamente establecidos; lo cual, ⁴⁷ permite de alguna forma simplificar y controlar la realidad del aula y sus posibles problemas⁴⁷. Sus esquemas de conocimiento y las rutinas generadas en la planificación funcionan a manera de filtros cognoscitivos sobre la realidad. De esta manera el profesor genera esquemas de reflexión, regula su intervención para adecuar el desarrollo de la clase al guión establecido previamente, o por el contrario adaptarlo con mayor o menor flexibilidad, a los acontecimientos disonantes del aula⁴⁸.

La planificación de la enseñanza y la evaluación es una actividad mental que realizan de una u otra manera los profesores. El proceso deliberativo que implica, al margen de que quede o no consignado en un programa escrito, genera, a partir de los esquemas cognitivos, una serie de rutinas, guiones y planes mentales que se convierten en el referente fundamental de la práctica interactiva. La planificación, por tanto, es una actividad mediadora entre el pensamiento y la acción e influye en el contenido de la instrucción y la secuencia de los temas⁴⁹.

Los profesores al realizar las planificaciones de su asignatura, tienden a pensar en términos de contenidos o de actividades según sea más o menos activa su manera de enseñar y evaluar⁵⁰. Los auténticos objetivos, por su carácter tácito por lo general quedan ocultos en el curso de la planificación. La imagen que tienen de los alumnos ⁵¹ tiene a ser un elemento importante para valorar y escoger los tipos de contenidos, las actividades y las formas de evaluación que integran sus planes mentales.

La planificación del docente incluye los procesos de pensamiento que lo ocupan previamente a las interacciones en el aula, y los procesos de pensamiento o reflexiones

⁴⁷ Calderhead, J. (1988) citado por L. M. Villar. Pensamiento de los profesores y toma de decisiones. Huelva. pp. 113-141.

⁴⁸ Pérez Gómez, A. (1983). Paradigmas contemporáneos de investigación didáctica, en J. Gimeno y A. Pérez Gómez. La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid. Akal.

⁴⁹ Op. cit.

⁵⁰ Yinger, R. J. (1986). Investigación sobre el conocimiento y el pensamiento de los profesores. Hacia una concepción de la actividad profesional. En L. M. Villar. Pensamiento de los profesores y toma de decisiones. Huelva. pp. 113-141.

que lo ocupan posteriormente y que guían sus pensamientos y proyectos relacionados con las futuras interacciones en la clase.

Los procesos de planificación no corresponden a una tendencia universal, por el contrario, se identifican diferentes formas: planificación semanal, diaria, de largo alcance, de corto alcance, anual y del período lectivo, planificación de unidad y de lección -unidad de contenido-⁵¹.

Dentro de los procesos de planificación que realizan los docentes uno de los aspectos involucrados es el de las rutinas, definidas por Yinger⁵² como un conjunto de procedimientos establecidos, tanto para el docente como para los alumnos, que facilitan el control y la coordinación de secuencias específicas de conducta e indican que los maestros recurren a la planificación como respuesta a las presiones que motivan la simplificación y la administración eficaz del tiempo. Los autores han identificado cuatro tipos de rutinas producto de la planificación de los profesores: a) rutinas de actividad; b) rutinas de instrucción; c) rutinas de control y d) rutinas ejecutivas de planificación.

Ahora bien, la planificación que los docentes realizan responde a diferentes funciones entre las que se pueden mencionar: a) la satisfacción de necesidades personales inmediatas; b) como medio para llegar a la instrucción; c) en la función directiva de la instrucción; d) en la transformación y modificación de los planes de estudio con el propósito de adecuarlo a las circunstancias particulares de cada situación docente⁵³.

Pensamientos y decisiones interactivas

Con respecto a los pensamientos y las decisiones interactivas de los docentes se ha buscado establecer en qué medida los profesores toman "decisiones interactivas" que

⁵¹ Clark, C. M. y Yinger, R. J. (1979) citados por Wittrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

⁵² Yinger, R.E. (1986) citado por Porlán, R. (1995). Constructivismo y escuela: Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación. Sevilla. Díada Editora.

⁵³ Wittrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

los conduzcan a modificar sus planes o conductas en el aula; establecer la relación entre los pensamientos, las decisiones interactivas de los docentes y su conducta y los resultados obtenidos por los alumnos.

Marland en sus investigaciones ha realizado la descripción de algunos de los procesos cognoscitivos que ocurren en los procesos de pensamientos interactivos de los docentes: a) Las percepciones definidas como unidades en las que el docente hace referencia a experiencias sensoriales como ver u oír algo; b) Interpretaciones que son unidades en las que el docente atribuye un significado subjetivo a las percepciones que efectúa; c) Previsiones que corresponden a pensamientos especulativos o predicciones generadas de forma interactiva sobre lo que puede ocurrir o que es probable que ocurra posteriormente; d) Reflexiones como unidades de pensamiento sobre aspectos pasados o acontecimientos de la clase ajenos a lo que se tiene previsto.

Relacionado con los aspectos anteriores, ha existido interés por parte de diferentes investigadores en la identificación de las "decisiones interactivas"⁵⁴. Shavelson afirma que todo acto de enseñanza es el resultado de una decisión, consciente o inconsciente, que el docente toma después de realizar el complejo procesamiento cognitivo de la información disponible. Este razonamiento lleva a la hipótesis de que la habilidad docente fundamental es la adopción de decisiones.

Se define la toma de decisión como una elección consciente de alternativas, producto de un proceso de selección, e involucra "actos deliberados" que llevan a tomar un determinado curso de acción⁵⁵ para ejecutar una acción específica.

Teorías y creencias de los profesores

⁵⁴ Shavelson, R. J. (1976) citado por Wittrock. M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

⁵⁵ Marland (1977) citado por Wittrock. M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

Las teorías y creencias de los docentes representan el campo amplio de conocimiento que tienen y que afecta su planificación, corresponden a "proposiciones" razonablemente explícitas sobre las características y clases de los objetos⁵⁶.

Las teorías y creencias de los docentes involucran subprocesos como las percepciones sobre las causas del comportamiento de los alumnos, sobre su rendimiento; las interpretaciones con respecto a las actuaciones de los alumnos⁵⁷.

El papel que los docentes desempeñan en estos procesos puede llevar a diferentes tipos de interpretación como: a) interpretaciones de autoensalzamiento que conduce al docente a procesos de atribución interna cuando se evidencia éxito en los estudiantes y a atribuciones de causalidad externa cuando se identifica fracaso en su aprendizaje; b) interpretaciones contradefensivas que implica un proceso contrario al anteriormente definido; esto es, el docente es responsable del fracaso de los estudiantes y éstos de sus propios éxitos.

Los investigadores plantean que existe una relación importante entre las interpretaciones que realiza un docente con respecto a las causas del rendimiento de un alumno y la retroalimentación que le proporciona al estudiante. Entre mayor es el éxito del alumno, más positiva es la retroalimentación que el profesor le hace, hay mayores recompensas y menos castigos que en aquellos que presentan menor rendimiento. Las atribuciones de causa al esfuerzo son altamente predictivas de la retroalimentación que se le brinda al alumno⁵⁸.

Las interpretaciones no solo inciden de manera directa en la retroalimentación o el castigo que los docentes brindan, sino que pueden influir en la forma como el docente interactúa con los estudiantes⁵⁹ y afectan el tipo de metas que el docente plantea, el

⁵⁶ Nisbett, R. E. y Ross, L. (1980). Human inference: Strategies and shortcomings of social judgment. Prentice-Hall.

⁵⁷ Morales, F. y otros. (1995). Psicología Social. Madrid. macGraw-Hill.

⁵⁸ Wittrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

⁵⁹ King, L. H. (1980). citado por Wittrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

modo como el docente controla la conducta del alumno y el tipo de prácticas educativas que realiza dependiendo de si interpreta el rendimiento como adecuado o no⁶⁰.

Las conductas y el pensamiento del docente están guiados por un sistema personal de creencias, valores y principios, sistema que le da sentido a sus acciones. Aunque es un sistema impreciso para el docente mismo por su carácter privado e implícito, pero que de todas formas sustenta el conocimiento práctico que el docente tiene.

Este sistema de creencias se constituye en una base fundamental en cuanto a la percepción que el docente tiene no sólo del desempeño de los alumnos, sino con respecto a su propio rol; es decir que el docente genera una interpretación reflexiva y socialmente derivada de su experiencia y que a su vez se constituye en el soporte para sus acciones posteriores. La perspectiva del docente combina creencias, intenciones, interpretaciones y conductas que interactúan continuamente y se modifican a través de la interacción social. La perspectiva de los docentes funciona en todo momento como el marco de referencia desde el cual comprenden e interpretan las experiencias y actúan racionalmente⁶¹.

Los principios que explican y orientan la conducta de los docentes durante el proceso interactivo de la enseñanza según Marland son: a) Principio de compensación, el cual se manifiesta en los esfuerzos que realiza el docente para favorecer a los alumnos tímidos, introvertidos y de baja capacidad y a los culturalmente menos favorecidos; b) El principio de indulgencia estratégica que como variante del anterior se relaciona con la tendencia del docente a pasar por alto las infracciones a las reglas del aula, esto se da en alumnos que a juicio del profesor requieren de una atención especial; c) El principio del poder compartido que lleva a que el docente utilice la estructura formal del poder con algunos de los alumnos que puedan influir en sus compañeros. De esta manera el docente

⁶⁰ Brophy, J. E., Rohrkemper, m. m. (1981). The influence of problem ownership on teachers' perceptions of and strategies for coping with problem students. *Journal of Educational Psychology*, 73, 295-311.

⁶¹ Janesick (1977) citado por Wittrock. M. C. (1990). *La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos*. Barcelona Paidós.

refuerza la buena conducta de los alumnos a quienes percibe como líderes del grupo, es una forma de ejercer control en el grupo; d) El principio de control progresivo, como su nombre lo indica, corresponde al control periódico del progreso, la identificación de problemas y la motivación a los alumnos del grupo con escasa capacidad, mientras trabajan individualmente. Es una forma de prestar ayuda directa y de estimular a los alumnos con baja capacidad de atención; e) El principio de supresión de las emociones consiste en la represión deliberada o intencionada de las emociones y sentimientos que el docente experimenta durante el proceso de enseñanza. Este principio se da ante la creencia que el docente tiene de que la expresión de sus emociones y sentimientos pueden provocar a los alumnos y estimularlos a expresar sus sentimientos y emociones, originándose un problema de control.

Estos cinco principios se encuentran estrechamente relacionados con las características de los estudiantes, luego el profesor los puede emplear en el conocimiento de sus alumnos y para orientar las decisiones que debe tomar.

Conners⁶², además de los principios propuestos por Marland, propone los siguientes principios: a) El principio de autenticidad del docente, significa que el docente se presenta a sí mismo de tal manera que provoca una buena relación con los alumnos y una atmósfera socialmente constructiva en el aula. Es una forma de actuar de manera abierta, sincera, honesta y libre; b) El principio de autoobservación, definido como la necesidad de los docentes de mantenerse conscientes de su conducta y de sus efectos visibles en los alumnos; c) El principio de vinculación cognitiva, el cual implica que el docente pueda de manera explícita relacionar la información nueva con las experiencias de aprendizaje pasadas y futuras de los alumnos; d) El principio de integración, consiste en que al alumno se de la oportunidad de practicar y aplicar habilidades y conceptos aprendidos en una determinada área temática en relación con otros temas y conceptos, con el propósito de lograr la transferencia de la formación o capacitación; e) El principio de clausura, en este principio es importante la habilidad del docente para resumir, analizar y relacionar los puntos principales al finalizar cada clase o unidad. La integración

⁶² Conners, R. D. (1978) citado por Wittrock. M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

de estos últimos tres principios le permiten al alumno un aprendizaje activo, con posibilidad de almacenamiento y recuperación de la información a partir de las conexiones significativas entre hechos y conceptos, además requiere de una práctica explícita para lograr la transferencia y la integración; f) El principio de participación general, corresponde al interés del docente porque todos los alumnos participen plenamente en las actividades de la clase y reducir al mínimo su aislamiento, se busca ayudar a los alumnos tímidos o retraídos para que superen su renuencia a participar; g) El principio de igualdad de trato, que requiere que se dé un trato justo y consecuente a todos los alumnos.

Elbaz⁶³, por su parte, propone para describir el conocimiento práctico del docente los siguientes principios: a) Regla de la práctica que consiste en una declaración breve, claramente formulada acerca de qué hacer o cómo hacerlo en una situación que se produce frecuentemente en la práctica y suele ser muy específica; b) Principio práctico, es un constructo más general y deriva usualmente de la experiencia personal e incorpora deliberada y reflexivamente una finalidad, siendo normalmente una conjunción entre teoría y práctica; c) Las imágenes que son representaciones mentales, corresponden a un cuadro mental que el profesor configura, formado por sus sentimientos, valores, necesidades y creencias pedagógicas. Estas imágenes sólo se ven en la acción, en situaciones de crisis o contradicción. Las imágenes son una forma sumativa de experiencia: como el modo en el que la persona reúne experiencias de forma efectiva y significativa para hacer frente a sus situaciones prácticas.

En un estudio de caso que llevó a cabo este autor⁶⁴, sobre el conocimiento práctico de un profesor, derivó cinco categorías al describir el conocimiento de los profesores:

Conocimiento de sí mismo.

Conocimiento del medio didáctico.

Conocimiento de la materia.

⁶³ Elbaz, F. (1983) citado por M. J. Gallego A. (1991). Investigación sobre pensamientos del profesor: Aproximaciones al estudio de las "Teorías y creencias de los profesores". Revista española de pedagogía No. 189.

⁶⁴ Op. Cit

Conocimiento del desarrollo del curriculum.

Conocimiento de la instrucción.

Elbaz también identificó cinco orientaciones del conocimiento práctico que el profesor posee y usa en los procesos de interacción con los alumnos:

Orientado a situaciones.

Orientación personal.

Orientación social.

Orientación experimental.

Orientación teórica.

Finalmente, Calderhead⁶⁵ enumera las características del conocimiento de los profesores en las siguientes categorías:

Contenido organizado en estructuras.

El conocimiento se desarrolla a partir de ensayo y error.

Sus estructuras contienen conceptos prototípicos.

Sus estructuras contienen guiones asociados con conceptos prototípicos.

Las habilidades para reconocer hechos novedosos y transformar rutinas

Sus esquemas poseen diferentes aspectos del conocimiento especializado.

Sus esquemas se desarrollan dentro de un contexto

Sus esquemas pueden contener proposiciones imperativas asociadas con fuertes creencias o afectos.

Estos esquemas no son siempre comprensivos

El conocimiento de los profesores puede ser tácito.

Actualmente existen enfoques alternativos sobre el pensamiento práctico y la socialización del profesor cuyos presupuestos fundamentales se basan en la concepción del hombre como un ser creativo y constructivo en sus acciones, las cuales no se

⁶⁵ En Villar Angulo (1991). Teorías, creencias y conocimiento de los profesores.

pueden explicar solamente desde una perspectiva causal sino que requieren tener en cuenta su carácter intencional y la orientación hacia metas⁶⁶.

Desde estas perspectivas, la enseñanza se entiende como una actividad intencional cargada de valores en un medio psicosocial de intercambios simbólicos, que los diferentes actores interpretan y proyectan desde su mundo particular de significados construidos.

La enseñanza se concibe como el arte que expresa de manera accesible a los alumnos una forma de comprender la naturaleza de lo que se enseña. El arte se entiende aquí como el ejercicio de una técnica expresiva de significados. Por consiguiente, los fenómenos de aprendizaje se conciben como construcciones subjetivas, situacionales y provisionales que se integran en la cambiante estructura semántica del alumno, ampliando el campo de significación del saber individual.

Dentro de esta concepción de la enseñanza, el rol del profesor es visto de manera multifuncional y sus actuaciones no están circunscritas a un único modo de acción, pues la complejidad de los fenómenos del aula demandan diferentes modos de proceder.

Otro aspecto importante que surge desde los enfoques alternativos sugiere prestar atención a los significados, a las interpretaciones subjetivas que hacen el profesor y los alumnos de los acontecimientos del aula, por consiguiente se requieren procedimientos y estrategias metodológicas distintas a las que ofrece los métodos cuantitativos. La observación participante, por ejemplo, se constituye en una herramienta de gran valor para recoger los datos tan pronto como ocurren, con la riqueza, complejidad y ambigüedad de la propia vida del aula.

Por otro lado, el contraste o triangulación de las interpretaciones entre los participantes sobre la realidad permite identificar los diferentes significados y sentidos atribuidos a un mismo acontecimiento; permite además elaborar, transmitir y modificar la interpretación

⁶⁶ Pérez, A., Gimeno, J. (1988). Pensamiento y acción en el profesor: de los estudios sobre planificación al pensamiento práctico. *Infancia y aprendizaje*. V. 2. pp. 37-63.

subjetiva de la realidad por cada uno de los agentes y receptores de la comunicación en el aula.

Los datos obtenidos mediante estas estrategias se pueden constituir a la vez en elementos de aprendizaje en la medida en que posibilitan la reflexión de los alumnos y el profesor, para esto es necesario que los datos aparezcan de manera descriptiva y mediante narraciones que recojan los procesos del aula.

Desde esta mirada, la evaluación puede ser abordada como un producto del hombre, como una práctica social enraizada en el mundo de la vida de los docentes, alumnos y demás miembros de la comunidad educativa. Es una práctica matizada por el conocimiento práctico de cada uno de sus actores y sujeta a diferentes elaboraciones cognoscitivas, que compartidas permitiría enriquecer su campo de acción. ✕

Sin lugar a duda, la perspectiva del profesor frente a la evaluación es de capital importancia no solo por las concepciones que tenga al respecto sino porque de ello depende en gran medida las decisiones que tome, fundamentado en el conocimiento formal, en sus propias valoraciones y por consiguiente en su postura ética. ✕

Es importante tener en cuenta que por el hecho de que la evaluación sea vista como un medio de sensibilización de los docentes, más que proporcionar modelos prescriptivos, no significa que el pensamiento del profesor en torno a ella y por consiguiente su acción, van a cambiar con sólo decir cómo se debe realizar, siguiendo modelos teóricos o aconsejando técnicas concretas. Por el contrario deben existir interrogantes en torno a la razón de ciertos modelos, que no se sugieren desde hace mucho tiempo y que sin embargo, se siguen practicando de forma masiva.

A partir de esta revisión teórica y de las reflexiones que ella ha generado la presente investigación se ha propuesto como objetivo describir, caracterizar y analizar comprensivamente el conocimiento práctico de diez docentes en relación con las prácticas evaluativas del aprendizaje, desde una perspectiva cualitativa, en dos colegios

de Santa Fe de Bogotá, a partir de la reflexión en torno a las siguientes preguntas núcleo⁶⁷:

1. Cómo concibe el docente la evaluación?
2. Cuál es el conocimiento práctico del profesor y las prácticas evaluativas del aprendizaje?
3. Qué relaciones existen entre el conocimiento práctico del profesor y las prácticas evaluativas del aprendizaje?
- 4.Cuál es el contenido experiencial, la filosofía personal, la imagen y la unidad narrativas que sustentan las prácticas evaluativas de los docentes?
5. Qué pensamientos, juicios y decisiones guían las prácticas evaluativas del docente?

⁶⁷ Propuesta de investigación: El conocimiento práctico del profesor a través de las práctica evaluativa. Santa Fe de Bogotá. (1996).

I

LAS PRACTICAS EVALUATIVAS DE LOS DOCENTES

LA EVALUACION EN LA ENSEÑANZA

El concepto de evaluación cuenta con una amplia gama de significados y aplicaciones dependiendo de las necesidades a ^s la que puede servir; es decir varía según se aplique a la evaluación del rendimiento académico de los alumnos, ^{al} el comportamiento de los profesores, ^o la calidad de los materiales didácticos o ^o el funcionamiento del centro educativo; es decir que en el ámbito educativo todo puede ser potencialmente evaluado de diferentes formas⁶⁸.

En el lenguaje cotidiano al verbo evaluar se le otorga el significado de estimar, calcular, justipreciar, valorar, apreciar o señalar el valor, atribuir valor a algo. En el campo educativo, como práctica dominante, la evaluación consiste en poner una calificación a los alumnos y aplicar las pruebas para obtener la información a partir de la cual se asignarán las calificaciones⁶⁹.

Los docentes entrevistados definen la evaluación de acuerdo ^o a la finalidad que le otorgan en su práctica de la enseñanza y de la evaluación. Para ellos la evaluación consiste en una forma de medición de los logros y habilidades de los alumnos:

"La evaluación sirve como medición, medición no solamente de los logros que se hayan obtenido, sino para medir en qué grado más o menos de rapidez el alumno aprende y en qué grado de lentitud, también aquellos alumnos a los cuales les cuesta trabajo entender".

⁶⁸ Gimeno Sacristán, J. (1995) El currículum: Una reflexión sobre la práctica. Madrid. Morata.

⁶⁹ Gimeno S, J. y Pérez, G. (1993). Comprender y transformar la enseñanza: La enseñanza en la evaluación. pp. 334-340.

Para otros docentes la evaluación además de ser un parámetro para identificar los logros alcanzados por el alumno, es un medio para estimular la autoevaluación dentro de la cultura escolar.

“Se entiende que una evaluación se hace con el fin de detectar no solamente los logros que ha dejado de obtener el alumno, sino para que tanto el profesor como el alumno aprendan a autoevaluarse y así evitar que el alumno siga en una tradición de que solamente los docentes o dirigentes de las empresas son los que deben evaluar”.

Por otra parte, la evaluación es vista como un mecanismo para identificar las capacidades específicas de los alumnos:

“(...) pero es más de conocimiento de las capacidades específicas y yo la evaluación la manejo de esa forma, obviamente que pues se asignan trabajos y eso corrobora, (...) uno tiene casi como certera verdad que conoce al estudiante, el estudiante bueno sigue siendo bueno hasta por los métodos de evaluación que le pongan, porque la inteligencia es totalmente independiente de la evaluación, demasiado independiente, o sea no tiene nada que ver, (...)”

No obstante, se identifican algunas contradicciones cuando se deslindan ciertas funciones superiores que son indispensables no sólo en los procesos de aprendizaje⁷⁰, sino en la ejecución misma de la evaluación⁷¹. Es decir procesos como la inteligencia no se pueden desvincular de la evaluación, más aún cuando la evaluación para el estudiante representa una actividad de resolución de un problema.

Cuando el alumno tiene ante sí un conjunto de preguntas y la exigencia de una respuesta verbal o escrita a los interrogantes formulados, se enfrenta a la tarea de la resolución de un problema de carácter teórico, cuando le solicitan el concepto sobre algo, o práctico cuando el requerimiento es aplicar los conocimientos obtenidos sobre un tema específico.

⁷⁰ Azcoaga, J. y colaboradores. (1992) Las funciones cerebrales superiores y sus alteraciones en el niño y el adulto. Argentina. Paidós.

⁷¹ Kerlinger, F. N. (1988). Investigación del comportamiento. México. McGraw-Hill. pp. 648-677.

La capacidad para resolver problemas, es uno de los aspectos más importantes relacionados con el pensamiento humano⁷². Una persona se enfrenta diariamente a una importante cantidad de problemas que tiene que ir resolviendo, desde participar, organizar actividades, responder a ciertas demandas específicas del contexto en el que se desenvuelve, ganar un juego, resolver problemas matemáticos y teóricos, y otra diversidad de problemas más.⁷³

La resolución de problemas ha sido entendida como uno de los aspectos fundamentales de la inteligencia. Comienza diciendo Luria⁷⁴ se puede definir la actividad intelectual como la resolución de problemas de modo organizativo. Pero para que exista resolución de problemas es necesario que el proceso se apoye en un programa lógico de operaciones relacionadas entre sí. Para este autor, la actividad intelectual viene determinada por una pregunta a la que es imposible dar respuesta inmediatamente. Es la pregunta la que determina toda la actividad posterior del sujeto dándole un carácter selectivo.

La evaluación designa un conjunto de actuaciones previas en el diseño curricular mediante las cuales es posible ajustar progresivamente la ayuda pedagógica a las características y necesidades de los alumnos, como lo afirma el siguiente docente:

“Hay que partir del hecho de que toda evaluación tiene que basarse en unos logros específicos de los cuales se va a trabajar, entonces, si yo tengo logros específicos en los cuales voy a evaluar, entonces yo evalúo de acuerdo al procedimiento que va a tener ese logro o a la actitud que se presenta frente a ese logro, o el concepto de que el muchacho

⁷² Holyoak, K. J. (1990). Problem solving, en D. N. Asherson y E. E. Smith (comps.), Thinking, Cambridge, Mass., The MIT Press, pp. 116-146.

⁷³ León-Carrión, J. (1995). manual de neuropsicología humana. madrid. Siglo XXI.

⁷⁴ Luria, A. R. (1965) Two kinds of motor perseveration in massive injury of the frontal lobes. Brain, 88:1-10.

tiene en sí de ese logro, no tanto del concepto de lo que yo tenga de él, sino como él va a mirar ese concepto o cómo va a llegar a ese logro”.

y determinar si se ha cumplido o no con los objetivos de los programas propuestos dentro del plan curricular⁷⁵.

“(...) muchas veces las evaluaciones que se hacen demoran prácticamente el cumplimiento de los programas que se han hecho desde el comienzo del año, (...) yo de mi parte casi nunca termino toda la programación que se ha elaborado al principio del año por precisamente dedicarme a evaluar los alumnos lo más seguido para mantener precisamente una constante medición de la obtención de sus logros”.

Si analizamos algunas de las afirmaciones suministradas por los docentes, encontramos que la evaluación, dentro del curriculum tiene una gran ponderación; aspecto que también es percibido por los estudiantes, ya sea porque se les asigna constantes actividades académicas o porque luego de cada unidad se lleva a cabo un procedimiento de evaluación:

“El profesor hace una evaluación al terminar el tema y hace talleres. Nos da los logros que va a evaluar o a desarrollar de acuerdo con el período. Cada fin de período hace las previas que son acumulativas, es de todo lo que hemos visto en los talleres, pero los talleres nos lo da cada semana. Las evaluaciones son en parejas. y cuando nos entrega la nota nos dice que logros perdimos y qué o cuales no”.

“El profesor desde el principio nos dice como va a evaluar, si es cuantitativa o cualitativamente y nos dice los temas que vamos a ver. El cada tema visto lo evalúa”.

Gimeno Sacristan y Pérez Gómez⁷⁶ consideran que desde el plano pedagógico y metodológico más exigente, la evaluación tiene un amplio significado, parecido al que tiene en el lenguaje no especializado. Evaluar hace referencia a cualquier proceso por medio del que alguna o varias características de un alumno, de un grupo de estudiantes,

⁷⁵ Coll, C. (1994). Psicología y curriculum. Buenos Aires: Paidós.

⁷⁶ Op. cit.

de un ambiente educativo, de objetivos educativos, de materiales, profesores, programas, etc. reciben la atención del que evalúa; se analizan y evalúan sus características y condiciones en función de unos criterios o puntos de referencia para emitir un juicio que sea relevante para la educación.

La evaluación es vista como una práctica o actividad que se desarrolla en el medio escolar de acuerdo con unas funciones determinadas y apoyada en unas creencias, constructos, ideas⁷⁷ y formas de realización, como respuesta a unos determinados condicionamientos de la enseñanza institucionalizada:

"(...) nosotros consideramos que de acuerdo al énfasis que se le quiere dar al perfil de nuestro estudiante, las ciencias económicas y las ciencias políticas están bien fundamentadas pues para trabajarlas; entonces fundamentalmente el estudiante selecciona de acuerdo con la expectativa que tengan, habrán temas de mayor o menor importancia para el estudiante pero no estamos sacrificando nada porque de todas maneras, en términos generales se va a desarrollar el contenido (...)"

También los estudiantes perciben un conjunto de creencias en el docente que se manifiestan a través de los procesos de enseñanza, en las formas de interacción con los estudiantes y que a su vez los hace ver como una persona con cierto nivel de complejidad e impredecible:

"El profesor tiene muchas creencias, él es una persona que aún no ha terminado de conocer, es una persona impredecible, porque el profesor tiene muchas actitudes, no lo trata a uno mal, es muy emocionado"

Estas creencias que se circunscriben a un marco de referencia profesional personal, también se manifiestan en las prácticas específicas de evaluación que el profesor desarrolla en el ejercicio de la docencia.

⁷⁷ Schneider, D., Hastof, A. y Ellsworth, Ph. (1982). Percepción personal. México. Fondo Educativo Interamericano.

"(...) porque en la evaluación escrita ya se forman barreras, (...) el estudiante se puede bloquear, entonces cuando ya el muchacho se ve forzado a contestar algo que no tenga un sustento así inmediato, (...), entonces él forma una barrera y puede haber una estimulación negativa, (...)".

Los condicionamientos relacionados con la evaluación son únicamente los establecidos por la ley, además se encuentran los institucionales bajo la propuesta del Proyecto Educativo Institucional que cada colegio ha propuesto para el plan de desarrollo educativo.

"(...) ahora eso en que se sustenta en que siempre estamos dentro de un marco legalista entonces uno debe mostrar una situación legal es, es decir, sustentar, tener una base legal, que haya algo escrito para que se pueda de alguna manera justificar el hecho de que van haciendo progresos en una determinada área del conocimiento, (...)".

"(...) hay una normatividad ya general de que la forma de evaluar es atendiendo a la norma del Ministerio de Educación o de la Secretaría de Educación no, nosotros nos atenemos a los parámetros, o sea las normas de evaluación que nos da el Ministerio de Educación y a lo que dice nuestro PEI con respecto a la evaluación".

En consecuencia, su realización se encuentra condicionada por numerosos aspectos y a su vez, ella incide sobre los demás elementos implicados en el proceso de escolarización⁷⁸ entre ellos: la transmisión del conocimiento, las relaciones entre los profesores y los alumnos, las interacciones en el grupo, los métodos de enseñanza que se practica, la disciplina, las expectativas de los alumnos, los profesores y los padres de familia, la valoración del individuo en la sociedad y la posibilidad de que los estudiantes sigan en su proceso de aprendizaje hacia el futuro.

"Yo evalúo para que el estudiante, él mismo centralizado en él siga su ritmo de aprendizaje, (...) pero se centra todo el proceso en el estudiante y (...) mi ritmo de desarrollo, mi ritmo de trabajo, de acuerdo al ritmo del grupo, (...) por eso <la evaluación> es una escala

⁷⁸ Op. Cit.

muy diversa en que hay chicos avanzados, chicos medios y chicos poco retrasados con relación a los logros y a los indicadores que se han propuesto”.

De esta manera, la evaluación de una u otra forma contribuye en la configuración del ambiente educativo y de la pedagogía que se practica.

La evaluación desempeña diversas funciones y sirve a múltiples objetivos no solamente para el sujeto evaluado,

“El profesor desde el principio nos dice los logros que tenemos que vamos a evaluar, ella nos nombró los logros que tiene para su materia y nos dijo por votación cuales logros queríamos y cuales no”.

para el mismo profesor,

“En nuestro sistema actual, el evaluador tiene varios propósitos, primero: analizar si el estudiante ha alcanzado los logros al cual se quiere llevar; segundo, hacer una retroalimentación de sí el muchacho ha llegado a ese concepto o a ese objetivo que yo he tenido y también evalúo para poder después dar un dictamen dentro del diagnóstico que tengo que hacer del estudiante, dictaminar si él ha logrado o no dicho objetivo, dicho logro que se ha perseguido”.

para la institución escolar,

“...entonces en síntesis la evaluación es esá, un seguimiento, hacerle un seguimiento como bien personalizado a cada chico para descubrir sus capacidades y digamos casi que, casi uno que de forma objetiva o subjetiva, no sé como llamarlo, en un momento dado uno casi siempre sabe de tal persona, uno ya sabe que puede darte...”

para la familia y para el sistema social:

"Sí se le comunica los resultados de la evaluación a los padres de familia, porque en un momento dado pretenden saber acerca del comportamiento, del rendimiento de sus hijos, se les da un informe verbal y además pues ellos conocen el informe periódicamente".

Su utilidad no es precisamente la pedagógica pues el hecho de evaluar no surge en la educación, exactamente, como una necesidad de conocer al alumno ni de los procesos educativos. Se evalúa por la función social y legal que con ésta se cumple. Esto, porque la evaluación es una tarea históricamente asignada a la escuela y a los profesores en particular, se realiza en un contexto de valores sociales, por unas personas y con unos instrumentos que no son neutrales.

"(...) a veces uno dice bueno yo evaluó es por prerrequisito, o sea, porque la institución a veces lo exige, eso es una de las primeras cosas que se me vienen a mi a la cabeza, (...)".

"Lo he dicho siempre no?, la evaluación es como un sustento legal, en un momento dado, en el momento de un reclamo de ellos, decir mire usted respondió esto aquí, y qué debiera responder cierto? simplemente eso, no es para más, porque el concepto final casi siempre uno lo tiene después de haberle hecho todo un seguimiento, sí, la evaluación es una base legal para poder decir pasó o no pasó, debe, o se promovió o tiene dificultades en un aspecto o en el otro cierto?, pero es más un sustento legal que otra cosa la evaluación".

Las interrelaciones antes mencionadas obligan a efectuar un análisis sobre las prácticas evaluativas y las funciones que cumple en el acto educativo. Si tenemos en cuenta que evaluar no es una acción esporádica o circunstancial tanto de los profesores como de la institución escolar, entonces, se debe reconocer como algo inherente a la práctica pedagógica; es una práctica que se expresa de diferentes maneras, unas muy formales y otras informales.

Los procedimientos antes mencionados se constituyen en un mecanismo de verificación del aprendizaje de los conocimientos particulares de cada asignatura. Las evaluaciones formales procuran obtener información del dominio temático que tiene el estudiante una vez se ha visto un determinado contenido. Consiste en saber cuál fue el saldo positivo de un determinado trabajo o de un determinado período escolar, además, indagar si se

debe seguir con los contenidos y con las metodologías que está empleando el profesor, o si es necesario llevar a cabo revisiones y recuperaciones que posibiliten el aprendizaje de los estudiantes⁷⁹.

Dentro de las prácticas formales identificadas en los docentes del estudio y ratificadas por los alumnos podemos mencionar: las previas, quices, las evaluaciones orales, los test, las exposiciones, los talleres, las investigaciones, los trabajos:

"(...) trabajo mucho en el formato del test del ICFES, porque es lo que el chico va a enfrentarse, entonces tipo I, tipo II, tipo IV, generalmente tipo I, cuando es temática ya demasiado trajinada entre comillas, de pronto tipo II porque de todas maneras una doble opción de respuesta frente a múltiples opciones que hay le abro un poco más el horizonte en ese sentido con relación a la exigencia que se requiere del chico, pero sigo los modelos de test del ICFES, porque me parece más adecuado"

"(...) un parcial es para fijarse uno en donde están las dificultades de algunos estudiantes necesariamente ver los avances de los otros estudiantes."

"El profesor siempre nos indica los temas que vamos a ver en la materia y dice cómo va a evaluar, él forma como sus guías, sus test, sus temas, y después de que vemos los temas nos evalúa".

"Si no explica todas las maneras de evaluar y dice antes de la previa cuando nos explica el tema, dice este tema lo voy a evaluar con previa o test y lo explica en el tablero".

"Siempre cambia los métodos evaluativos a veces hace previas orales, escritas o a veces nos evalúa con trabajos escritos y todo trabajo si es escrito debe estar sustentado oralmente y cada tipo de evaluación es con una forma diferente de evaluar".

"El proceso de la evaluación es continuo porque ella saca varias notas, en cada quiz saca notas, ella tiene un larguero de notas. Ella nos da bastantes lecciones para estudiar y yo veo otras materias y tengo que interesarme por las demás".

⁷⁹ Nérci, I. G. (1973): Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires. De. Kapeluz. Pp. 510-550

Las evaluaciones informales de acuerdo con Guerin,⁸⁰ se constituyen en aspectos de crucial importancia en el campo de la educación, pues le permite al profesor hacer observaciones con respecto a las manifestaciones cotidianas de comportamiento de los estudiantes, las habilidades de expresión y las competencias creativas a través de los trabajos escritos, las presentaciones (carteleras, exposiciones), las discusiones con los alumnos, información que, en un momento dado le permite hacer tomas de decisiones.

"Las carteleras también las evaluaba, pero muy rara vez decía que estaban muy bien. En otras veces era muy sencillo, como si no le interesara la clase, porque en una cartelera que hicimos de grupos de cuatro, cuando sólo alcanzaba a hablar uno cuando ya lo mandaba a sentar y le colocaba excelente a todos".

"El profesor evalúa el aspecto de cada persona y le pone cuidado a cada persona según su forma de ser".

"En exposición evalúa expresión oral, dominio del tema. Al principio del año da los objetivos o logros, dice que para tal tema se va a hacer una previa o un trabajo;...A veces es analizar un poema, aplicar los contenidos de una escuela en el escrito y así".

Dentro de los procedimientos informales empleados por los docentes identificamos la heteroevaluación, la observación, el seguimiento o la revisión de los cuadernos, entre otros.

"Es más a través de la observación de sus comportamientos de pronto de sus manifestaciones, de su forma de expresión, que sé yo (...)".

Estas estrategias de evaluación se vuelven procesos continuos en la medida en que, dentro de su informalidad, tienen coherencia pedagógica si se tienen en cuenta sus fines formativos, a través de los procesos dentro de las prácticas habituales de trabajo y de seguimiento de tareas, en un clima de comunicación fluida, donde, de ser así, es posible

⁸⁰ Guerin, G. y Maier, A. (1983). *Informal assessment in education*. Palo Alto. Mayfield.

conocer directamente al alumno sin tener que aplicar exámenes desligados del trabajo normal para comprobar sus adquisiciones, carencias y posibilidades.

" (...) uno puede ir dando ese concepto cierto? ^{a ver,} haber por ejemplo a esta altura yo conozco a todos mis estudiantes y puedo dar un veredicto de la capacidad que ellos tienen -yo lo veo por ese lado- algunos estudiantes a parte de esa capacidad les criticaría la parte actitudinal y también puedo dar criterio, puedo dar fe de algunos estudiantes que no tienen la capacidad que tienen problemas en el aprendizaje, porque? porque uno como pedagogo se dedica más a ese tipo de situaciones a nivel básico por ellos en el aspecto mismo de su actividad como estudiantes y en ese momento por sustentar legalmente las evaluaciones, los logros no planea como ese (...) o como se exige que sea cierto? se hace un seguimiento,(...)"

Estos aspectos son percibidos por los alumnos y se expresa en afirmaciones como la siguiente:

"Nos evalúa el comportamiento, lo que uno estudia, las actitudes que uno tiene sobre el estudio, lo que uno vaya excelente., evalúa asistencia, la gran mayoría de los profesores la evalúa".

La evaluación para muchos profesores, es una actividad que responde a una exigencia desde la institución misma, consideran que es una manera de informar sobre el desempeño de los alumnos; para ello tanto los alumnos como el docente invierten grandes cantidades de tiempo y energía en la preparación y realización de las diferentes pruebas y tareas que tienen como propósito evaluar el trabajo de unos y otros; los profesores, además, fuera del contexto escolar dedican parte de su tiempo a planificar, realizar corregir pruebas y trabajos y a elaborar informes sobre sus resultados para ser recibidos por las diferentes instancias involucradas en el proceso educativo: directivos, alumnos y padres de familia.

"En el colegio estamos aplicando un nuevo sistema de evaluación, que es cualitativa no cuantitativa, o sea que estamos evaluando por letras no por números como era anteriormente y de otra parte..."

a ella,
"Yo si planeo mis evaluaciones de tal manera que me indiquen eso, haber, por qué? obviamente ya uno formula unos logros antes cierto? y esos logros los evalúan unos indicadores y la pregunta en un momento dado la evaluación debe estar acorde con esos logros y uno puede entrar a decidir entre si lo hace o no lo hace y de acuerdo a esos mismos logros digamos desde el punto de vista de actitudinal, de manejo, de conocimiento de las cosas, de las situaciones,..."

"La profesora llegó desde el principio y nos dijo lo que teníamos que ver y la forma de evaluación; nos explica rápido y nos pone una lección del libro, entonces uno la tiene que hacer rápido y entregarla, ella evalúa cualquier cosa y a veces uno no tiene tiempo para hacer lo que ella deja, entonces a uno le toca hacerla rápido y uno le escribe palabras que no son o le falta algún signo y eso ya es mal".

Nosotros a ver, tenemos una planilla donde anotamos las novedades diarias al finalizar el bimestre, el trimestre, el semestre, de acuerdo a la modalidad que se haya dado a la asignatura sacamos en limpio las planillas, sentamos la nota y las pasamos a coordinación, ya de coordinación viene un proceso que es como de carpintería, la sistematización y demás, previo a eso el chico ya conoce su nota, (...)

"El profesor desde el principio nos dice los logros que tenemos que vamos a evaluar, ella nos nombró los logros que tiene para su materia y nos dijo por votación cuales logros queríamos y cuales no".

La evaluación es una actividad ampliamente rechazada por los alumnos y bastante molesta y engorrosa para los profesores. Lo anterior no descarta el hecho de que cuando los alumnos obtienen buenas calificaciones se muestran satisfechos, orgullosos. Muchos profesores utilizan la evaluación con cierto grado de complacencia, para mantener el orden, la autoridad y su sentimiento de superioridad sobre los alumnos. Estas situaciones demuestran otras de las funciones que cumple el proceso de evaluación escolar.

"El profesor debería ser un poquito más estricto y exigir más en los trabajos y así a uno le va mejor".

"(...) si hay casos en que algunos alumnos demuestran, demuestran prácticamente disgusto cuando no se les aplica las notas que ellos pretenden, pero es que se les hace caer en cuenta que no las han merecido (...)".

"Cuando a uno le dan la nota le da como ansias y se pone alegre si le va bien y cuando es mala me pongo triste y a mirar en qué fallé".

"Mi reacción en las previas es buena, pero tampoco soy conformista, pero puedo dar más de mí mismo".

"Cuando las notas son malas me deprime mucho de verdad, cuando es buena hago una fiesta en la casa".

En los procesos de evaluación, en cualquier orden, se identifica de base un conflicto entre la diferentes partes por las exigencias que ella demanda: identificar características en el otro, compararlo, clasificarlo o dar un criterio sobre su calidad a través de una serie de adjetivos de diversa índole o una escala de cuantificación, cuyo criterio de comparación hace que las personas implicadas en el proceso experimenten bien conformidad o malestar. X

La multifuncionalidad de la evaluación introduce una serie de contradicciones y exigencias que muchas veces son difíciles de compaginar; lo cual se traduce en posiciones y contradicciones muy diferentes que hace que muchos de los conflictos no sean tan evidentes, pues mientras algunas de las funciones son claras y explícitas, otras son ocultas. /

Gimeno Sacristán y Pérez Gómez, sugieren que dada la complejidad de la evaluación, es necesario abordarla desde dos perspectivas que se interrelacionan entre sí⁸¹:

I. Como una función didáctica que realizan los profesores, basada en una forma de entender la educación, de acuerdo con diferentes modos de enfocarla, planteamientos y

⁸¹ Op. Cit.

técnicas diversas para realizarla, aunque su motivación no sea de carácter educativo ni científico, sino la consecuencia de necesidades sociales e institucionales.

Frente a este aspecto el pensamiento de los profesores en cuanto a la razón de ser de la evaluación, la planificación que de ella hacen a partir de la estructuración de sus asignaturas, juega un papel importante tanto en su aplicabilidad como en las decisiones que el profesor debe tomar.

Corregir esa frase
 "A ver, nosotros le ponemos mucho énfasis a la concepción constructivista, el muchacho tiene que construir el conocimiento, el saber. Damos unos elementos o los sugerimos o el, yo generalmente evalúo algo, ^{el} muchacho mismo los propone, sobre eso vamos trabajando nosotros, (...)".

"(...) uno ve qué tanto han aprendido, si han avanzado muchos, si han captado poco y ~~X~~ también sus diferencias de aprendizaje, porque de hecho esa es la visión o el enfoque de la nueva forma de evaluación, respetar los ritmos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes".

2. Desde un punto de vista crítico, el cual conduce a desarrollar un cierto grado de sensibilidad ante los fenómenos que desencadena las prácticas evaluativas dentro del medio educativo. El hecho de realizar la evaluación y de llevarla a cabo de una determinada forma da rienda suelta a una serie de fenómenos en los profesores y en los estudiantes, en el propio contexto escolar, en el ambiente familiar y social inmediato a la escuela.

a ver,
 "Sí, haber, bien diferente y hay muchos casos de estudiantes que ante una evaluación responden absolutamente bien pero se les asigna trabajos de clase, para la casa, muchas actividades y no las realizan y sin embargo son buenos estudiantes; el concepto final cuál sería? pues, yo pienso que manejan el concepto en sí; él debiera promoverse, (...)".

Las consecuencias que se derivan de las prácticas de evaluación para los alumnos, los profesores, el clima escolar o las relaciones familia-alumno y alumno-sociedad se constituyen en uno de los elementos fundamentales del curriculum oculto de la

educación. De allí que desentrañar el significado de las prácticas evaluativas se constituya en un camino para penetrar en el significado de la educación institucionalizada.

Lo anterior implica que a los profesores no sólo les interesa plantearse la evaluación como un problema técnico-pedagógico que se resuelve con sus procedimientos de enseñanza, apoyados en diferentes modelos de pensamiento y acción; les permite además entender el curriculum real del alumno, es un problema práctico que conforma toda una mentalidad, o como plantean Marcelo⁸² y Wittrock⁸³ unas formas de pensamiento práctico y de teorías implícitas particulares. X

Dentro de las concepciones y usos más extendidos de la evaluación, es usual entenderla como una actividad de los profesores sobre los alumnos. Por el modo como está institucionalizada la enseñanza, por el hecho de que los resultados obtenidos repercuten en valoraciones de los sujetos y hasta son puntos de referencia para la autoestima, las prácticas de evaluación tienen influencia decisiva en los alumnos, en sus actitudes hacia el estudio y hacia el contenido, en los profesores, en las relaciones sociales dentro del aula y en el entorno social.

"(...) el chico no, todavía no ha aprendido a meterse en el cuento de que una evaluación implica un desempeño de dos facultades, una de ellas es la concentración y la capacidad de aprehensión, de síntesis del tema que está desarrollando; entonces, no es raro ver que un chico de pronto desarrolle el punto 1 de 10 y el 9, yo digo que para llegar del 1 al 9 es todo un proceso secuencial, porque no se trata de ir saltando, claro que hay algo que los muchachos llaman pinocho, pinochito que eso lo hace el muchacho cuando ya está perdido, no; toca cambiar eso".

"No, yo por lo regular, al hacer la evaluación, en esa forma no hago enterar al grupo, porque el alumno puede entrar en una psicosis de miedo, en un complejo de inferioridad con el grupo, es mejor hacerla en forma reservada, tanto para el alumno como para el profesor,(...)". 9

⁸² Marcelo, C. A. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. De. Ceac.

⁸³ Wittrock. M. C. (1997). La investigación de la enseñanza, III. Profesores y alumnos. Barcelona. Paidós.

"No, ellos venían acostumbrados a que , no sólo en el colegio, sino en todos los colegios, a que el profesor de pronto utilizaba la nota como mecanismo de retaliación y ahora ellos tienen que entender y el maestro también tiene que entender que la nota no solo es un desquite sino que el estudiante tiene deficiencias o dificultades para aprender, tiene que el profesor dedicarle más tiempo y ponerle más actividades o más trabajo para que él se nivele con los demás".

"Si un estudiante siempre ha sacado excelentes o yo veo la posibilidad de que siempre sea excelente, nunca me va a estudiar y pierde o, caso contrario, si un estudiante o un grupo siempre sacan insuficiente o notas bajas, nunca me va a estudiar o dice -para que le estudiamos al viejo, para que le estudiamos si con él no vamos a pasar nunca- pero si estamos que sacan excelente e insuficiente, entonces mantenemos siempre en la mitad y permanentemente estamos evaluando, que es la función, continua, permanente".

La práctica de evaluar genera un cierto curriculum oculto que implica diferentes formas de evaluación como incluir pruebas de diferentes preguntas que involucren la rapidez, dificultad y precisión en las respuestas. Son prácticas evaluativas que generan diferentes comportamientos en los estudiantes porque se aprende a responder a la necesidad de obtener un buen resultado, lo cual es concomitante, en algunos casos con la aspiración de salir adelante y con la táctica docente e institucional de jerarquizar a los alumnos dentro de los grupos.

"Pues el profesor muestra satisfacción o insatisfacción dependiendo cómo nos vaya, a veces siente que no ha logrado lo que se ha propuesto y trata de ayudarnos cuando eso pasa".

"Cuando nos va bien en la evaluación el profesor es más flexible, pero cuando nos va mal toma como una posición más rígida. La letra con sangre entra".

Gimeno Sacristán y Pérez Gómez⁸⁴ consideran así que la evaluación cumple diversas funciones, entre las que podemos mencionar:

⁸⁴ Gimeno S, J. y Pérez, G. (1993). Comprender y transformar la enseñanza: La enseñanza en la evaluación.

a) Definición de los significados pedagógicos y sociales

A través de las prácticas de evaluación apoyadas en exigencias no siempre pedagógicas y en valores no siempre definibles, se construyen categorías como las de rendimiento escolar, éxito y fracaso escolar del alumno, buenos y malos estudiantes, calidad de la enseñanza, progreso escolar, buen-mal profesor, buen centro escolar.

"Hay otro grupo de estudiantes que son los juiciosos pero que sin embargo se les dificulta algunas cosas pero ellos tratan de cumplir con todo, con todo lo exigido; unos que son los que son buenos estudiantes o sea, tienen una capacidad tenaz pero que no hacen nada y hay gente que realmente pues viven como muy arrastrados como muy mal preparados tal ves, entonces uno hace lo que se encuentre;(...)".

Son términos que en la práctica escolar dan por supuesto muchas cosas; la evaluación, por ejemplo, es la base como señala Perrenoud⁸⁵, para manifestar desigualdades que son construidas entre los sujetos. La misma institución escolar dota de significados a lo que se entiende por evaluación, enseñanza y actividad educativa, a través de sus procedimientos dota de sentido a los propios conceptos con los que sustenta sus prácticas. Ni los profesores ni los alumnos son libres de elegir los significados de ésta. ✕

"Nos gustaría que la profesora evaluara como los demás profesores, es que a nosotros, a la mayoría no le gusta que haga una lección todas las clasés, para nosotros sería mejor que evaluara de otra forma, como los otros profesores, que dejara lecciones para la casa y ahí, si uno ya no lo quiso hacer es diferente, es que en clase uno a veces no tiene tanto tiempo para hacer una lección y a veces son muy largas, recuerdo una en particular que era demasiado larga y casi todo el mundo no la terminó, la entregaron siete personas de treinta y nueve".

"Ella nos comunicó que todo el mundo se había tirado la previa y apenas habían pasado tres personas, la volvimos a hacer, cuatro tuvieron eso bien y después no la entregamos y cuando vino la evaluación esa nos faltaba y la hicimos y casi todos las tuvieron bien".

⁸⁵ Perrenoud, Ph. (1990). La construcción del éxito y del fracaso escolar. Madrid. Paideia-Morata.

"Haber yo doy un concepto como los que te he dado cierto? de decir, este chico es bueno y tiene capacidades, este chico le falta un... sería más ideal estrategia de qué hacer para que este chico pueda llegar a ser bueno?"

Cada uno de los actores involucrados en el acto evaluativo le asigna un valor funcional a esta actividad y elabora juicios sobre las acciones del otro, juicios que por lo regular son encontrados pues cada quien busca satisfacer sus intereses particulares, de allí el gran caudal de subjetividad que encierran los procesos de evaluación y los juicios que sobre ella se hacen a partir de las acciones y respuestas de quienes en ella participan.

b) Funciones sociales

La evaluación en este sentido cumple una función de acreditación del estudiante en términos de lo que sabe y para lo que se encuentra habilitado, además de las formas de ser y comportarse como una forma de expresión de valores que le permitirá desempeñarse posteriormente en papeles productivos dentro de la sociedad, así éstas garantías no sean tan ciertas como lo afirma Bordieu.⁸⁶

"Evalúa el comportamiento con los demás compañeros, las relaciones, la disciplina es muy importante, trata de formarnos como personas de una manera agradable, muy buena. Siempre dice cómo va a evaluar, dice las formas de evaluación, dice de dónde, a dónde va a salir cada una de las notas;... ella nos indica con mucho tiempo de anticipación para explicarte a uno de dónde a dónde va a salir cada una de las notas".

La evaluación cumple una función selectiva y jerarquizadora en todos los niveles escolares, poder selectivo que se hace más evidente a medida en que se avanza en los niveles de escolaridad y que en el medio externo se hace patente cuando -de acuerdo al nivel educativo de la persona- se le brindan o no oportunidades de desempeño social y laboral. Como afirma Maturana⁸⁷: Las situaciones y las preocupaciones de los estudiantes de hoy han cambiado. Hoy los estudiantes se enfrentan a un conjunto de

⁸⁶ Bordieu, P. (1983) Sistemas de enseñanza y sistemas de pensamiento. En Gimeno, J. y Pérez, A. I. La Enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid. Akal.

⁸⁷ Maturana, H. (1997) Emociones y lenguaje en educación y política. Chile. Dolmen.. pp 12-19.

demandas del país, del medio social y económico como es prepararse para competir en un mercado profesional, se requiere del estudiante un proceso de preparación para participar en un ámbito de interacciones bajo el eufemismo del mercado de la libre y sana competencia.

c) Poder de control

La evaluación desde este punto de vista, para muchos docentes, se convierte en instrumentos para potenciar el dominio sobre las personas. Los profesores con ella regulan la conducta en clase, mantienen la actividad de los alumnos, en algunas oportunidades con contenidos y metodologías que no son atractivos por sí mismos.

"(...) dentro de una evaluación debe haber una disciplina que prácticamente es la que contribuye a que el alumno pueda en cierta forma obtener éxito en el desarrollo de su evaluación".

"Pues esta forma de evaluación sirve más para garantizar el orden y la disciplina que la anterior, porque se está evaluando su trabajo en clase, su interés en la materia, entonces de hecho yo puedo evaluar la actitud del estudiante, que cosa que antes no se evaluaba dentro de la materia, dentro de la asignatura".

"(...) específicamente en Matemáticas ^{a ver,} qué hace uno?, haber, inicialmente pues observa el trabajo, se da cuenta del comportamiento de los estudiantes a ellos y particularmente les exijo más, por ejemplo, para que, para no dejar que caigan en aquél ostracismo que suele ocurrir cuando el grupo no rinde lo que se espera cierto? casi siempre hay unos aventajados, y que son chicos que son más rescatables, de pronto yo he notado que hay estudiantes muy buenos estudiantes, ágiles para realizar los trabajos y que hay otros que trabajan muy despacio, el trabajo se asigna y ellos lo terminan en 10 min. mientras que los otros gastan 20 o 30, entonces son los estudiantes indisciplinados, yo pienso que si se les asignara más trabajo serían buenos, o sea, darles más trabajo que a la mayoría de la gente, para que en un momento dado tengan como una razón de asistir a una clase determinada, (...)"

El evaluador no sólo manifiesta lo que es, dentro de sus propios criterios, lo que es normal, adecuado y relevante en el aprendizaje de los contenidos de su materia, los impone generalmente como valores no discutibles, de tal manera que con la evaluación puede controlar la conducta del alumno y por medio de ella ejercer claramente su autoridad.

"(...) pues yo pienso que sí, porque son parámetros que se han colocado desde el principio, deben de ser así y uno tiene que ser consecuente con las cosas. Si yo inicialmente les di estos parámetros iniciales yo tengo que siempre perseguirlos, si yo quiero que el muchacho tenga un orden y una disciplina yo tengo que seguirla, darla y que el muchacho la tenga, por eso permanentemente debe ser disciplinado, eso está también dentro del proceso".

"Pues si uno va a evaluar al estudiante su actitud, su comportamiento y su trabajo en clase, seguramente que él se sentirá más obligado a estar participando, a estar trabajando en clase, en lugar de estar conversando y perdiendo el tiempo como lo hacía antes; es decir, yo puedo presionarlo a él de que por mucho que sepa puede que de pronto vaya a perder el área por su actitud, por su falta de buen comportamiento en la clase".

"Ahí está la actitud, la parte actitudinal es la que me está formando el orden, la disciplina, la forma de ser, la disciplina desde el punto de vista matemático no? y la física también, aunque no tiene nada que ver con la matemática tiene una disciplina y yo tengo que formar al estudiante desde esa disciplina, orden, puntualidad, exactitud. Cosa que me fastidia es que no lleguen temprano, por qué?, porque esa es una de las disciplinas que tiene la física, el orden, la exactitud y yo tengo que fomentar eso; entonces, eso me da a mí para enmarcar dentro de un proceso que tenga que ver para enmarcar al estudiante de que si es así, es así el orden y listo".

En este último caso se observa como el docente establece un símil entre el rigor que encierra el campo de conocimiento en el que se desempeña y las exigencias comportamentales que debe manifestar el alumno frente a él y a su asignatura.

La evaluación es una forma tecnicada de ejercer el control y la autoridad, no siempre evidente y a la vez sirve para verificar el saber.

"(...) cualquier profesor experimentado tú vas a ver que va a hacer eso siempre y él va a tener un concepto de quién es buen estudiante y quién es mal estudiante, de quién es indisciplinado, el que no es indisciplinado y eso es una evaluación bastante objetiva cierto? ahí faltaría qué? un ingrediente más discutir ese concepto con la persona misma a ver que dice, yo pienso que eso sería un ingrediente interesante".

"La evaluación así como la veo y así como la manejo no sirve para presionar desde ningún punto de vista el trabajo del estudiante y particularmente yo no lo presiono, yo trato de que él haga el trabajo porque le conviene yo creo".

d) Funciones pedagógicas:

Aunque las funciones pedagógicas constituyen la legitimación más explícita de la evaluación, no son las razones más importantes de su existencia y dado que no son las únicas funciones, es conveniente mencionar aquellas que a su vez se generan en el plano pedagógico de la evaluación:

1) La evaluación es creadora del ambiente escolar en la medida en que compromete las relaciones interpersonales en la enseñanza, entre alumnos - profesores y entre alumnos, bajo el hecho de que muchos de los resultados trascienden hacia el exterior y se hace evidente para cualquier observador de la realidad escolar. Aspecto que para nuestro caso sucede cuando los alumnos se enfrentan a las pruebas de estado, porque a través de ellas los estudiantes "demuestran" el dominio de los conocimientos adquiridos durante los seis años de educación secundaria.

En este punto el ambiente escolar no hace referencia tan sólo al clima psicológico del aula, incluye además las tareas escolares, en los contenidos del aprendizaje y de la cultura en la que ocurre el acto educativo. No obstante se generan confusiones en el sentido de que el profesor en un momento determinado no sabe si evalúa porque quiere comprobar la adquisición de lo enseñado o enseña porque tiene que evaluar. Para el estudiante es claro que la evaluación no es un parámetro de diagnóstico, aunque lo diga el profesor, sino una razón para estudiar.

"(...) las evaluaciones uno en este momento las hace por qué? porque, es un requerimiento y uno anda dentro del marco legalista cierto? no es cierto? yo como puedo de pronto en un momento dado sustentar que un estudiante es bueno cierto? por sus trabajos, decir aquí está la carta de presentación, vea él presentó estos trabajos, realizó estos ejercicios muy bien, y toda la cuestión, entonces la evaluación, la evaluación es más o menos eso, por sustentar algo que se hace, (...)".

"Coloca trabajos que realmente están relacionados con el área y cosas que son muy importantes, trabajos que no se salen de lo común, ni son muy exigentes en cuanto a cosas innecesarias sino más bien lo del área, lo importante para ver la materia, para aprender bien. la evaluación. La evaluación es como algo evolutivo, lleva un orden cronológico; ella sabe cómo evaluar a la persona, medir sus conocimientos y no para hacer algo sistemático que muchas veces evalúan de memoria, sino más bien mide los conocimientos como debe ser. Ella evalúa de acuerdo con lo que ha dado en la clase, coincide con lo que explica, no pregunta nunca sobre cosas que no sean de la clase. Ella hace preguntas o una exposición y la mayoría de veces como es por cada unidad, hace una evaluación escrita".

2) Diagnóstico. La evaluación justifica su utilidad pedagógica cuando es empleada para conocer el progreso de los estudiantes y el funcionamiento de los procesos de aprendizaje con el fin de tomar decisiones en cuanto a su mejoramiento. Bajo esta perspectiva, la evaluación permite el conocimiento del estudiante, de sus competencias y limitaciones, de sus fortalezas y sus necesidades tanto académicas como personales, sociales y familiares ^{para} ^{en} y así obtener una visión global del alumno en su propio contexto.

"(...) evaluo para poder dar un dictamen dentro del diagnóstico que tengo que hacer del estudiante, dictaminar si él ha logrado o no dicho objetivo, dicho logro que se ha perseguido".

3) Recursos para la individualización. Los resultados de la evaluación debe permitir ^X la adaptación de la enseñanza a las condiciones reales del alumno, a su ritmo de progreso y el abordaje de dificultades particulares. Es decir, la evaluación debe adquirir un carácter formativo más que de castigo. Pese a que este aspecto está contemplado en la Ley General de Educación aún no se ha dimensionado esta posibilidad de la

evaluación en la magnitud que corresponde y por el contrario los procesos de recuperación, bajo los principios de compensación, no son muy claros y se asumen más como un mecanismo institucional que pedagógico para promover el logro de los objetivos que el docente ha propuesto para su asignatura.

Q. vrr,
"Haber, es que, es que de pronto ahí es donde está el error, en una ayuda general de grupo porque yo pienso que la educación es bien personal, cada estudiante es un mundillo con sus capacidades y sus limitaciones, entonces el ajuste es más personal que otra cuestión".

4) Afianzamiento del aprendizaje. No se puede desconocer que los resultados de la evaluación producen efectos motivacionales tanto en el docente como en los alumnos. Sus efectos recaen en la disponibilidad, actitud y metodologías de enseñanza y en el proceso de seguir aprendiendo. La evaluación afecta al alumno a corto, mediano y largo plazo y de diferentes formas tanto positivas como negativas, como expresa Bordaue⁸⁸, cuando se practica la evaluación reiteradamente y de forma generalizada crea estilos de aprender y hasta modela la mentalidad de los pueblos.

"...hay quienes de pronto no han querido del todo aceptar esta innovación, no? y creen que ellos son los que todavía están haciendo las propuestas y el proceso desarrollándolo olvidando que todo se centra en el chico, es él el principal sobre el que va a girar toda la acción de la ley".

"...el chico no, todavía no ha aprendido a meterse en el cuento de que una evaluación implica un desempeño de dos facultades, una de ellas es la concentración y la capacidad de aprehensión, de síntesis del tema que está desarrollando".

"Pues ellos inicialmente cuando inició esta nueva forma de evaluación ellos creyeron que ahora ya no tocaba estudiar, todo el mundo -no creó solamente en este colegio sino en todo el país- lo tomó como que ahora ya no había que estudiar y la mayoría de los estudiantes se han llevado sus desilusiones, especialmente se las van a llevar a final de año cuando vean que verdaderamente los que quedaron como insuficientes van a tener que hacer un largo curso de recuperación y si no logran recuperar la insuficiencia, van a tener que

⁸⁸ Bordaue. Op. cit.

probablemente, seguir durante todo el año entrante haciendo exámenes hasta poder recuperarse”.

“(...) pero si es, si me he encontrado con esa situación que ellos aún no tienen la conciencia clara de que uno debe trabajar por lo que, ^{a que} haber, la profesión de ellos es estudiar y como tal pues debieran ser estudiantes venir a estudiar; cuando él logre entender eso, yo pienso de que las evaluaciones, los parciales, (...)”

“Si a uno le va mal pues qué puede hacer?, pues estudiar para la otra previa y si me va bien pues felicitaciones y nada más. Me da rabia conmigo mismo por no haber estudiado, pero rabia con el profesor, no”.

“Las previas y las notas lo hace reaccionar a uno con expectativa y a veces con calma, uno reacciona según como le haya ido”.

5) Función orientadora. La evaluación, bajo esta perspectiva, se constituye en un elemento guía para la toma de decisiones en cuanto a la reorientación de los procedimientos y las estrategias de enseñanza y evaluación. No obstante lo que se identificó en los docentes evaluados y ratificado por los estudiantes es que los resultados de la evaluación no se constituyen en una verdadera fuente de retroalimentación y cambio, Las acciones del docente se concretan en estimular al estudiante para que se haga responsable de su aprendizaje, no replantea sus acciones pedagógicas o evaluativas y asume que la reorientación del aprendizaje se puede enmarcar en la repitencia de las evaluaciones, sin un análisis profundo y concienzudo de sus propias acciones.

“Yo no es que sea un estudiante excelente, no es que a mí me vaya tan mal y mi reacción pienso es buena, al compararme con otros estudiantes yo tampoco no me pongo a que me fue bien, pero esto a veces me va mal en algunas materias, pienso que a veces es difícil recuperar una nota, la profesora se pone brava y nos mandan a orientación”.

"Hacen reuniones de área con el director y los demás profesores y ellos siempre buscan la manera de ayudarnos, ellos debaten los problemas, los aspectos en los que fallaron y pues llegan a la conclusión de que deben mejorar o a lo mejor es culpa de nosotros".

"Si los resultados son malos, el profesor nos da una oportunidad para recuperar la evaluación".

6) Base de pronósticos. Los datos que se obtienen a través de la evaluación se constituyen en parámetros de percepción de los profesores con respecto a los estudiantes y a su vez desde éstos hacia los profesores. Se constituye en un parámetro orientador de lo que se debe y puede esperar de los estudiantes y de los profesores. El conocimiento que se produce sirve para predecir y una vez elaborada una imagen, cualquier nueva información tiene distinto valor según ratifique o modifique la idea anterior.

A ver,
"Haber, uno asigna una previa, casualmente es para sustentar el hecho mismo de si en un momento dado están manejando determinado tema o no lo están manejando; un quiz, una previa o que se yo, le indica a uno que tanto tiene que reforzar, en que falla la mayoría o en que falla la minoría, entonces pues eso le da a uno indicador de qué debe reforzar, y a su vez corroborar como digo, el que es buen estudiante no interesa lo que se le pregunte siempre pueda responder bien, pero es más, es más que eso no?, (...)"

A ver,
"Haber, específicamente en este año me ha pasado un par de veces, de que no contestan una evaluación como uno pretende que la contesten y la reacción inmediata que yo tomo es retomar el concepto sobre el cual se evaluó y no se manejó, volverlo a explicar, reforzar, hacer más trabajos, insistir, hacer caer en cuenta de algunos errores o de todos los errores que se hayan cometido."

orienta

Los resultados de la evaluación que los diferentes profesores hacen son referentes para crear imágenes tanto de los alumnos como de los docentes en el medio interno y externo al ámbito escolar. Si el alumno percibe que el docente tiene una imagen positiva de él y de su desempeño académico, espera obtener evaluaciones buenas y que

ratifiquen tal condición, por el contrario los resultados de la evaluación afirmarían la percepción negativa que el docente tenga del alumno.

A su vez las acciones del docente se constituyen en parámetros para que el alumno se forme impresiones que se concretan en imágenes sobre el docente, de allí los calificativos de bueno o malo como profesor.

"El profesor exige mucho, exige que uno mismo estudie por su propia cuenta, él no explica nada, él lo único que dice es estudie esto, entienda y yo le hago las previas acerca de lo que estudió".

"A uno lo hacen recapacitar los profesores, aunque se ponen bravos, y le dicen que uno tiene que estudiar, que tiene que hacer las tareas y que es responsabilidad de uno para que le vaya bien".

7) Ponderación del curriculum y socialización profesional. Las formas de evaluación, los contenidos y aprendizajes que se seleccionan en ella, ponen de manifiesto los esquemas implícitos, las ideas o creencias que el docente tiene sobre el ideal de aprendizaje y de ejecución en la evaluación.

(...) por ejemplo en un parcial yo pienso que no. Porque ^{de ver,} haber, se incitan formas de fraude eso es casi que imperceptible cierto? entonces eso no mide realmente la capacidad de un estudiante como un momento, sino es más como el nivel del grupo porque ellos son tan hábiles; uno observa como manejan esa situación, entonces pues las evaluaciones de ese estilo, sobretodo escritas, ahora orales también en el tablero también, pasa uno y ellos tienen pero infinidad de claves, tú no las conoces, pero ellos tienen infinidad de claves para tratar de soplarle al que está en el tablero sí y realmente a él se le plantea un problema y es lo que tu pienses pero entonces los otros por ayudarte le dicen mal, le dicen bien y realmente no termina dándose el nivel;(...)"

"(...) pero las evaluaciones, yo si pienso que debe crearse más es la conciencia de los estudiantes a hacer una tarea, eso lo he hecho algunas veces, de que ellos debieran ser quienes dicen yo tengo la capacidad para conocer tal o cual tema por lo tanto lo manejo con

alguna dificultad o no lo manejo y él en últimas debiera ser quien decide por promoverse, (...)"

"(...) pero si en un momento dado el muchacho es consciente y tiene ya la capacidad honesta de decir yo merezco pasar al siguiente tema porque este tema ya lo domino, eso debiera ser así y a eso es que debe conducir digamos la evaluación, es una evaluación formativa y le concierne y ya que cada chico el hecho mismo de decir caramba, manejo el tema o muy poco hago preguntas y lo hago, y de verdad que sí me he encontrado con estudiantes que se haído inculcando eso, (...)"

La evaluación es el tamiz que define los posibles significados que los contenidos pueden tener para los alumnos; es a su vez una práctica mediadora en el desarrollo curricular en el aula que se expresa a través de los valores e intereses intelectuales dominantes de quienes determinan el contenido y las formas de exigencia de la evaluación⁸⁹.

e) Funciones en la organización escolar.

La evaluación es uno de los elementos que más posibilita la organización del sistema escolar, rige la toma de decisiones y las previsiones para modificar aquello que no ha funcionado adecuadamente o que no permite el logro de los objetivos propuestos.

"Institucionalmente si hay y volvemos a la ley, a la reglamentación de la ley y hablamos de actividades de refuerzo, nivelación, profundización, recuperación, de acuerdo a las modalidades que se den (...)"

f) Proyección psicológica.

La evaluación tiene repercusiones psicológicas en la motivación, en el modelamiento del autoconcepto, en las actitudes del alumno, en la generación de ansiedad y en la acentuación de conflictos. de alguna manera la evaluación implica un sistema de premios y castigos, de aprobación y desaprobación, de éxitos y de fracasos, de culminación del proceso o de deserción del ámbito educativo.

⁸⁹ Gimeno Scrístán, J. (1988). El curriculum. Una reflexión sobre la práctica. . Madrid. Morata

"(...) Yo en los muchachos he tratado de cultivarles la cuestión de su autoestima, de que las cosas son más que todo circunstanciales".

"En la toma de decisiones influye siempre algo, porque de pronto nosotros podemos querer algo y el profesor de pronto dice no, ustedes no pueden hacer esta cosa porque ustedes van mal; profesor queremos una clase allí afuera, allí en el pasto porque estamos cansados de estar en el salón, no salen porque ustedes van quedados, muchos van mal, entonces no".

"El profesor no reacciona bravo, no, decía bueno vamos a recuperar esa nota, ustedes pueden, yo le voy a hacer otra evaluación y ustedes van a recuperar la nota, ustedes pueden subir la nota, y nos hablaba sobre los logros que pueden sacar conceptual, actitudinal y procedimental, entonces esas notas nos ayudaban a un logro".

En consecuencia, es necesario reflexionar sobre la evaluación que permita elegir procedimientos factibles de desarrollar, analizando de manera crítica la información sobre lo que se quiere evaluar y del propósito de ésta práctica. Se debe partir de una complementariedad entre diversas metodologías y técnicas que se constituyan en un verdadero indicador de los resultados obtenidos por el alumno y también por el profesor, pues los logros o fracasos de la evaluación también le competen al profesor en toda la dimensión de la palabra.

La evaluación de los alumnos evidencia una práctica profesional ^{compleja} poco sencilla, en su realización hay varias operaciones implicadas, pues ^{consiste} consciente en un proceso de adquisición, elaboración de información y expresión de un juicio a partir de la información recogida. } ?

Vista la evaluación así, la acción de evaluar se constituye en una competencia profesional muy genérica que comprende diversas prácticas, concretas y en estilos muy diferentes, de acuerdo con las opciones que se adopten en cada uno de los pasos que se deben dar en este proceso.

No obstante, en una práctica tan compleja como esta, es en la que los profesores menos se cuestionan o piensan por anticipado las posibilidades que pueden tener ante sí. Vista

desde la "normalidad" con la que los profesores la realizan, parece un acto sencillo, pero tiene muchas más implicaciones de lo que manifiesta a simple vista esa cuasinaturalidad con la que se evalúa en los centros educativos.

El significado y el valor de la evaluación en la práctica depende de los interrogantes y las opciones que surgen en torno a ella. Gimeno y Pérez⁹⁰ sugieren un esquema lógico, con un orden coherente de operaciones y decisiones, que pueden servir para descubrir las opciones implícitas en las prácticas reales que se desarrollan bajo la costumbre establecida, las fases de este esquema están dadas por los siguientes aspectos:

A. Enfoque de una realidad.

La primera decisión que adopta la persona que evalúa es seleccionar dentro del panorama de realidades que intervienen en la educación, un aspecto ^{para} evaluar. ✓

"Al principio del año o del período hacemos una lista de lo que vamos a ver, de los temas y seguimos un orden rígido. Tratamos de seguir el programa ya nombrado".

La realidad más extendida objeto de evaluación son los alumnos y más en concreto, el cumplimiento de las exigencias académicas que les plantea el curriculum, tal como las interpretan los profesores. Se quiere comprobar no solo cómo los estudiantes progresan ✓ y sobre quienes se ejerce cada vez más un control exhaustivo por medio de las diferentes prácticas evaluativa.

B. Seleccionar la faceta que hay que evaluar.

Una vez elegido el objeto de la evaluación y en particular cuando se trata de los alumnos, se determinan unos aspectos específicos a evaluar, esta elección de aspectos está sustentada bajo un conjunto de creencias con respecto a la relevancia de unos aspectos sobre otros y opciones de carácter ético. Los profesores no se centran en la capacidad intelectual alcanzada por el alumno o las consecuencias culturales de su enseñanza, sino que centran su interés en las adquisiciones mucho más concretas.

⁹⁰ Pérez Gómez, A. (1990). Calidad de la enseñanza y desarrollo profesional del docente. Madrid. U. Complutense.

Esta selección supone un^p determinación más precisa del conocimiento y del aprendizaje [✓] que consideran relevante, lo cual implica no solo tomar decisiones de carácter técnico con respecto a la importancia de los contenidos seleccionados, sino una valoración en la que se expresa una filosofía, una ideología, una visión del mundo, toda una teoría pedagógica implícita.

"Ella al principio nos da lo^y logros a evaluar durante todo el semestre académico y luego varía [✓] si vamos a mirar el primero o segundo logro o qué día se va a evaluar. Ella nos da opciones ...de manera que se pueda mirar de forma analítica, esto es en lo que más se fija ella; nos da una lectura para analizarla y recordamos más bien en sí los temas que se han visto durante el período. Evalúa cada logro o al final del período evalúa los 8 logros".

Se observa que la tendencia que con más frecuencia se identifica en el proceso de la evaluación de los estudiantes estriba [✓] en más en las competencias intelectuales que las manuales, más los aspectos memorísticos que los de razonamiento; la evaluación corresponde a unos aspectos que el profesor selecciona previamente; luego, las calificaciones que obtienen los alumnos expresan los aprendizajes más valorados por los profesores y por el sistema escolar: el "rendimiento ideal." [✓]

El objeto realmente evaluado no se puede ver únicamente en lo que se expresa que se quiere evaluar, sino a posteriori, luego del análisis de la práctica real de evaluación, evaluando el instrumento concreto utilizado, la forma de aplicarlo y la situación en la que el alumno muestra su saber.

El éxito y el fracaso escolar no son realidades o apreciaciones objetivas de competencias del estudiante, sino el resultado de cómo se entiende y cómo se aprecia el proceso y los resultados de aprendizaje. Desde este punto de vista se puede decir que los resultados de la evaluación son categorías elaboradas dentro del medio o institución escolar⁹¹.

⁹¹ Perroun, Op. cit

Según Gimeno Sacristán y Pérez Gómez⁹², la práctica de apreciación de capacidades y de evaluación en educación, por lo general involucra dos procesos: uno de carácter selectivo en términos de la identificación de las restricciones del objeto y la emisión del juicio de evaluación en la que intervienen dimensiones del sujeto y del objeto evaluado que no entran en la valoración, pero sí condicionan el juicio emitido. Es decir, que en el juicio valorativo interviene la opinión que se tiene sobre determinados aspectos de una persona al apreciar cualidades concretas de la misma.

Aplicando el principio de la Gestalt, la evaluación del todo condiciona las valoraciones de las partes. Es decir que las calificaciones que el profesor hace sobre el desempeño de los estudiantes, están contaminadas por los prejuicios del profesor, actitudes favorables-desfavorables sobre ese alumno. No es, por consiguiente extraño que se encuentren profesores que maticen las calificaciones en asignaturas o áreas en función de la disciplina que perciba en el alumno y del comportamiento en clase. Este es un efecto inherente a las percepciones humanas; y de ellas se nutre la evaluación. De allí que la objetividad en la evaluación sea imposible.

La interferencia entre cualidades del objeto o sujeto evaluado, se repite cuando éste recibe la valoración. Con frecuencia ocurre que un juicio de evaluación en un tema o asignatura, expresado de la forma que sea, -una nota, por ejemplo,- adquiere el significado de un juicio sobre la valía personal. La información la recibe la persona o un colectivo social que la interpreta y la valora por encima de su estricto significado. En la elaboración de un juicio por parte de quien lo emite, como en la interpretación del mismo en quien lo recibe, operan mecanismos psicológicos y sociales que tienden a desbordar las restricciones que se realizan con la evaluación.

C. Elaboración de juicios de evaluación.

El aspecto central sobre el cual gira la evaluación es la valoración. evaluar no es medir, aplicando un instrumento o una dimensión física, dado que las cualidades humanas no

⁹² Gimeno S, J. y Pérez, G. (1993). Comprender y transformar la enseñanza: La enseñanza en la evaluación.

se muestran como objetos físicos. Se requiere comparar la realidad apreciada con un ideal, norma o punto de referencia. Se estima que un alumno va bien, o que merece aprobar cuando el docente percibe que el curso de su progreso o el punto donde se encuentra responde aceptablemente a la idea previa que tiene de lo que debe ser el progreso.

El profesor califica una respuesta como correcta según se adecúe o no a lo esperado como ideal. Se aprueba a un alumno porque se considera que es aceptable en su rendimiento con respecto a lo que se espera de él, o de acuerdo con lo que se considera que el nivel exigible en el curso en que está. Por consiguiente, toda evaluación es relativa, ni una nota significa lo mismo en una materia que en otra.

"(...) cualquier profesor experimentado, tú vas a ver que va a hacer eso siempre y el va a tener un concepto de quien es buen estudiante y quien es mal estudiante, de quien es indisciplinado, el que no es indisciplinado y eso es una evaluación bastante objetiva cierto? ahí faltaría qué? un ingrediente más, discutir ese concepto con la persona misma a ver que dice, yo pienso que eso sería un ingrediente interesante".

(...) yo clasifico a los alumnos en las diferentes formas de entender los temas que se preguntaron y de acuerdo a eso, ver qué alumnos tienen capacidades que les facilitan entender rápidamente los temas que se explican y aquellos alumnos que presentan una lentitud en su aprendizaje para dedicarle más tiempo a estos últimos alumnos, que es prácticamente para lo cual se hacen las evaluaciones, para detectar esas dificultades y las graves dificultades en los alumnos, (...)"

La valoración en evaluación educativa supone reconocer la existencia de criterios de referencia, no sólo en la persona que realiza el juicio sino en el proceso de búsqueda de indicios y en la selección de lo que se quiere evaluar. Lo que se llaman resultados de la educación son el producto de normas creadas por grupos de especialistas a través de valoraciones sociales y de hábitos exigidos en las instituciones. Son resultados que no

se muestran objetivamente ya que enseñar es una actividad en la que no se producen cosas, sino que se aprecian⁹³.

La evaluación, por consiguiente, es una simplificación subjetivamente elaborada, en la que se involucran valores compartidos por otros profesores, por la escuela, por los libros de texto y por el sistema social más amplio.

Reconocer que el objeto que se evalúa, y el proceso de valoración son construidos y que ambos se ven afectados por procesos psicológicos, elementos valorativos, marcos institucionales, legales y sociales, es relevante para fomentar una actitud de autocrítica, de explicitación de valores asumidos, relativizar la autoridad de las evaluaciones y deshacer el clima de discrepancia que produce la realización de éstas en las relaciones pedagógicas.

D. Expresión de los resultados de la evaluación.

No toda evaluación que se realiza en los ámbitos escolares termina siendo formal y expresamente plasmada en un juicio, traducido en una nota, en un porcentaje, en una palabra o en algún informe. Buena parte de las evaluaciones cotidianas que realiza el profesor de ~~una~~ manera informal no las refleja en un registro de notas; ni siquiera las manifiesta verbalmente. ✓

Las informaciones más decisivas que utiliza para corregir los procesos de enseñanza y el trabajo de los alumnos no proceden por lo general, de evaluaciones expresamente realizadas, sino de observaciones y apreciaciones obtenidas de forma natural en el transcurso de la interacción en clase.

"A los padres de familia se les ha convocado este año ya tres veces a reunión, en mayo para informarles cómo eh... iban sus alumnos". ✓

"A cada chico yo le devuelvo el instrumento, hago el modelo en el tablero, hacemos el análisis y el correctivo al tiempo, hacemos la ponderación valorativa".

⁹³ Connell, R. (1985). Teacher's work. Londres. G. A. and Unwin.

"Bueno, como primera medida ya le dije que pues los resultados se les entregaⁿ a los alumnos,..."

"...las calificaciones escritas se les devuelveⁿ a los alumnos y prácticamente se deja todo el tiempo prudencial para que los alumnos lean sus temas, vean lo que contestaron y así hagan los reclamos justos que tengan que hacer, en algunos casos injustificados, se les hace caer en cuenta comparando las evaluaciones con aquellos alumnos (que les haya ido mejor).
(o quienes)

"A los estudiantes, pues inmediatamente se les devuelve su nota, se le explica por qué él obtuvo esa calificación y a los padres de familia se les ha citado a mitad de año y periódicamente,..."

"Se cita al padre de familia al colegio, se le informa, se le entera de que el muchacho no está rindiendo y de que además de eso, usualmente no trabaja en clase o no tiene interés en la materia, se le informa al padre de familia para que él también colabore en el proceso, o colabore para obligarlo a que trabaje y que esté más en su trabajo escolar". A los padres de familia de los alumnos insuficientes se les llama uno por uno y cada profesor habla sobre el rendimiento de su hijo con cada padre de familia de los que están insuficientes".

"Yo les doy el tiempo necesario y cuando yo hago el análisis general del grupo, ellos ya saben que yo hago todas las especificaciones a nivel general, ya estudiante por estudiante, - está de acuerdo con su nota?- -esto está bien?- -sí- entonces su nota definitiva es cinco, se quedó, está de acuerdo?- -sí- listo;-no estoy de acuerdo, porque tengo esta nota?- - miremos- se revisan y listo, pero no hay choque, porque ellos tienen que saber sus notas, tienen que saber el por qué no alcanzaron la nota y si ellos están conscientes de eso yo no creo que haya el por qué chocar con ellos. Y te das cuenta que ellos vienen aquí y aceptan las cosas porque ya saben cuales son los parámetros de una calificación, entonces nunca chocamos ni tampoco puedo decir que sea muy permisivo, ni nada, ni que ellos sean sumisos, sino que simplemente si se hace todo con lógica y con razonamiento y con aspecto fundamental no hay nada que perder con los estudiantes".

9 "A no, cuando ya... si se requiere, directamente con los padres de familia, se dice vea se ha evaluado esto, se ha hecho esto y si es el caso se lleva al Comité de Evaluación o a los

La mentalidad dominante de control deriva en que la evaluación de los alumnos se realiza cada vez más con el fin de expresarla hacia fuera de la relación pedagógica, e incluso, en muchos casos, sólo para manifestarla al exterior.

La expresión de las evaluaciones, implica por lo general una reducción de información fácilmente comunicable, lo cual se constituye en una verdadera pérdida de información. es decir, un profesor cuando comunica la evaluación sobre un alumno, no puede explicitar todo sobre lo que él conoce.

Un aspecto importante en torno a la evaluación en educación es que ésta ha tendido a tomarse más holista con lo cual se pretende abarcar múltiples aspectos de la personalidad y efectos educativos. Se involucran aspectos relacionados con cualidades sociales, personales, hábitos de comportamiento, dominio de habilidades, asistencia al colegio e intereses.

La evaluación debe servir para que los profesores reflexionen sobre la práctica y sobre cómo responden los alumnos a los requerimientos que se les hacen, se requiere ir más allá de las simples calificaciones y que permitan tener un mejor conocimiento sobre el progreso de los estudiantes.

En la comunicabilidad de los resultados de la evaluación la familia juega un papel importante aunque eminentemente pasivo, es una comunicación difícil de mantener porque muchas veces el padre de familia no sabe qué asignaturas ve su hijo o ampliamente lo que con él sucede en el ámbito escolar; por otra parte, porque la comunicación no es frecuente y el padre de familia simplemente se entera si a su hijo le va "bien" o le va "mal".

Otro aspecto de crucial importancia está en que cuando las apreciaciones escolares son negativas, si no se supera un determinado logro con ello una asignatura, es indicador de que el estudiante no ha progresado y que probablemente ha perdido el tiempo, como si el único potencial de información sobre el estudiante fueran las calificaciones escolares.

compañeros; miren estos estudiantes tienen ese problema, analicen uds. si están de acuerdo, toman o dejan, entonces no hay problema, con todo el mundo, por qué?, porque es una evaluación abierta, el estudiante se concientiza del resultado de la evaluación; entonces, si es concertada no hay problema".

"Um... casi siempre empiezo por hacer una reflexión muy general, tratando de que la gente, pues comprenda la razón de sus logros o de su valor en esa evaluación, porque sea con letras, sea con equis, sea con lo que sea, ya con logros, es un valor que puede ser de verdad o simplemente está calificado con una letra o un número, pero pues sí, inicialmente hago una reflexión, toda una reflexión acerca del porqué de las notas y porque las deficiencias de algunos estudiantes, y empiezo pues, también por resaltar el trabajo de los buenos estudiantes, el no trabajo de algunos estudiantes y entonces digo de acuerdo con ese parámetro pues ustedes van a encontrar que la evaluación va a estar acorde con eso, el mejor estudiante sacará la mejor calificación y el mal estudiante pues irá a sacar la peor calificación y empiezo pues a decirles pues ya específicamente qué lograron y qué no lograron cada uno de ellos, esa es la manera de comunicarles".

"Si a los padres de familia que en un momento dado pretendan saber acerca del comportamiento, del rendimiento de sus hijos pues se les da un informe verbal y además pues ellos conocen el informe periódicamente".

A ver,

"Haber, les comunico en forma general y los padres que quieran un informe de su estudiante o de su hijo pues se le hace un informe y el que uno considere necesario de que hay que darle un informe (...) entonces también lo llama".

Esta observación y distinción es importante porque una actitud de evaluación permanente por parte de los profesores -la evaluación continua- es inherente a la dirección consciente de los procesos educativos. Es decir, que al plantear la expresión de los resultados de la evaluación se hace referencia solamente a aquellos que se plasman en juicios formales. Aunque todo lo que está dentro de lo que se denomina evaluación informal juega un papel importante en los procesos de enseñanza y en la recogida de información que terminan proyectándose en evaluaciones formalmente realizada y plasmada en calificaciones cuantitativas o cualitativas.

La evaluación cualitativa, empleada en su verdadera dimensión, se constituye en una buena alternativa para obtener una información más amplia y rica sobre la trayectoria del estudiante, que lo hagan ver bajo un esquema multidimensional, reconociéndolo en su particularidad y en su carácter social, como un ser humano que comparte con otros, costumbres, valores, expectativas, necesidades e intereses.

Los métodos cualitativos ⁹sin, apropiados por sí mismos como procedimientos de estimación de la evaluación del impacto de un programa⁹⁴, como los programas educativos en cuanto a su pertenencia en los contenidos, su metodología y los logros que obtienen los estudiantes.

⁹⁴ Cook, T.D. Reichart, Ch. S. (1986). Métodos cuantitativos y cualitativos en investigación evaluativa. Madrid. Morata.

II

**EL CONOCIMIENTO PRACTICO DE LOS DOCENTES
EN TORNO A LA EVALUACION**

Las investigaciones que se han realizado con respecto al conocimiento práctico de los profesores aceptan que existen en el docente un conjunto de actividades preinteractivas o preactivas y la enseñanza interactiva propiamente dicha; parte de la diferencia radica en la actividad intelectual. La conducta preactiva es más deliberada, mientras que en las situaciones interactivas la conducta del profesor es más o menos espontánea⁹⁵.

En el plano de las conductas preactivas se ubican los aspectos relacionados con la planificación y toma de decisiones sobre la enseñanza. Como se había mencionado anteriormente, la planificación -en un sentido amplio- incluye cualquier acción de un profesor que tiene que ver con la organización de las actividades relacionadas con el medio escolar, los alumnos, los profesores, los padres, asesoramiento u otras actividades que así lo requieran. La planificación puede ser formal, cuando el profesor prepara un programa para el desarrollo de su asignatura o de un conjunto de actividades, aspecto que en este estudio es confirmado por los alumnos en referencia a algunos profesores:

"El siempre llega y nos coloca en el tablero el tiempo cronológico y lo que vamos a ver en esos tiempos, digamos de la fecha tal a la fecha tal, tal tema acabamos y hacemos previa y da la fecha(...). El siempre nos da su listado de temas",

o puede ser informal e incluye los pensamientos acerca de las actividades escolares que los profesores realizan fuera de las horas de clase -antes o después de la clase-

⁹⁵ Jackson, P. W. (1979) citado por Marcelo, C. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona CEAC.

“¡Bueno! es que la programación académica en este momento no es una camisa de fuerza, eso es lo primero que tenemos que pensar, de acuerdo a la ley 115 y al 1860 eso es claro, es que no en este momento no hay programa a seguir, ni que es una camisa de fuerza, por qué?, porque el estudiante tiene que entrar a estudiar de acuerdo a sus propias individualidades. (...) yo no tengo que tener esa rigidez, sino simplemente estar abierto a ver qué posibilidades me da el enriquecimiento de los mismos fracasos de los estudiantes, estar permanentemente trabajando sobre, digamos el fracaso del estudiante que no logró ese objetivo, el por qué no lo logró, (...), si no veo la restricción de seguir una programación”.

Algunos pensamientos post-activos que se combinan con decisiones interactivas que sustentan la enseñanza y las prácticas evaluativas de los docentes denotan el interés por generar procesos de cambio a corto plazo que dinamicen al proceso educativo y la actualización:

“(...) hay que replantearse las cosas, hay que estar repensándolas muy bien (...) como la famosa reingeniería de la educación, en eso estamos haciendo los rediseños de lo que estamos haciendo y todos los días hacemos ajustes en cualquier momento...”

En los procesos de planificación que realizan los profesores del estudio se identifican algunos de los contenidos temáticos de los programas, las actividades que consideran ellos que promueven el aprendizaje, y los mecanismos de evaluación:

“(...) entonces en el desarrollo de la temática hay un tema, subtema, etc., de acuerdo como esté diseñado el instrumento -de evaluación-, eso le permite hacer a uno una estimación entre comillas, que en otros términos es emitir un juicio sobre lo que el chico hizo”.

“(...) él nos determina las fechas antes de hacer las evaluaciones”

“El profesor hace las evaluaciones cuando terminamos una unidad(...), no nos las hace de sorpresa, siempre las avisa porque siempre deja que los alumnos se preparen”.

"Ella explica los logros que va a evaluar durante el período (...). Pues ella dice, este logro lo vamos a evaluar así, digamos por puntaje o por tareas o por cosas así. Evalúa por logros, o sea da durante el período las guías o alguna guía para realizar en clase o extraclase".

Estas acciones son percibidas por los alumnos con mayor o menos claridad, dependiendo del docente y de la asignatura correspondiente:

"El (profesor) siempre llega al principio del período y son 17 semanas, entonces cada semana tenemos que hacer un tema. El llega el primer día del período y dice la primera semana vamos a estudiar este tema, la segunda semana este tema, entonces después llega un día en la semana y pone la guía. El trata de ser muy organizado pero hay tanto paro y cosas así, pues se corre mucho eso (la planeación)".

"Las evaluaciones las hace en fechas determinadas, (...), o sea él siempre nos determina la fecha antes de hacer la previa".

Las investigaciones sobre el tipo de planificación que hacen los profesores ha mostrado la tendencia a emplear diferentes formas que varían no sólo en cuanto a la estructura, el contenido, sino el tiempo; con referencia a este último aspecto se identifica en los profesores estudiados tres tendencias claramente definidas: la anual, bimestral y mensual.

La planeación anual corresponde a la especificación general de cada asignatura, tiene que ver con la planeación general de la institución e implica en gran parte el disño de los programas correspondientes; en este tipo de planeación se hacen precisiones en cuanto a los materiales, libros y demás recursos que se van a emplear, los logros que deben alcanzar los estudiantes, la secuencia de los temas y los procedimientos de evaluación incluyendo cierta previsión temporal.

La planificación bimestral se orienta a especificar los contenidos temáticos de la unidades específicas que se verán durante esas semanas, la asignación y la distribución de actividades que permitan el logro de los objetivos y las especificaciones sobre la

evaluación, concluida cada unidad, además se asocia el proceso de los resultados de la evaluación con procedimientos de conocimiento de notas por las diferentes instancias de las instituciones educativas como se vio en el apartado correspondiente a las prácticas evaluativas de los profesores del estudio.

Por otra parte, la planeación mensual lleva de manera explícita especificaciones puntuales para el desarrollo de cada unidad, los trabajos de investigación, tareas, talleres o demás actividades requeridas para este logro parcial incluyendo la evaluación y los mecanismos de retroalimentación de los resultados.

"Bueno el profesor es más bien organizado. A principio de año ya nos dice que temas vamos a ver, pero no es de ningún libro tal como los otros profesores, (...) no él ya va organizado <yo soy de las personas que hago mis proyectos antes de dárselos a ustedes y lo que hay que cursar".

"Cuando el profesor acaba cada unidad hace la evaluación ...".

"Nosotros tenemos una planilla donde anotamos las novedades diarias, al finalizar el bimestre, el trimestre, el semestre, de acuerdo a las modalidades que se le haya dado a la asignatura, sacamos en limpio las planillas,..."

"A ver, aquí el procedimiento para dar los resultados es por planillas. Se le entrega a cada profesor una planilla en la que están planeados ocho logros, desde el principio del bimestre, que conocen los estudiantes y que deben conocer desde el principio de cada período y se entregan".

Existen algunos factores que afectan no sólo la planificación de la asignatura sino la evaluación que desea desarrollar el profesor. La teoría ha demostrado que además de los factores personales como los valores, concepciones con respecto a los contenidos, conocimiento de la materia y otras variables demográficas, inciden factores de orden institucional, social y legal.

" (...) pienso que uno debiera tener mucho más tiempo (...), o sea, en vez de dedicarle uno 45 minutos a hacer una evaluación que responda a algunos criterios que ya están dados, lógicamente los estudiantes en un momento dado, dada su capacidad lo pueden desarrollar; sería más conveniente dedicar tiempo a crear conciencia y que hay que hacer las cosas porque a uno le nacen, porque le gustan, y buscar la forma de que les guste un determinado tema, una determinada materia. Por ejemplo, en mi materia, específicamente, pienso que sería mucho más productivo tratar de estar formando hábitos, haciendo talleres en los que el estudiante participe y que de pronto en un momento dado se encuentre la razón misma del por qué la aversión hacia una determinada materia, por ejemplo la matemáticas, porque si uno no aprende una materia es porque no le gusta simplemente, no es porque no tenga la capacidad, no es porque no pueda, si no, ver porque no le gusta, entonces yo pienso que el tipo de evaluación se debiera dirigir hacia allá, a buscar el por qué y planear estrategias para que en realidad le encuentre algo interesante; porque la mayor falla de la educación es que el estudiante pierde simplemente porque no le gusta, si vamos y nos dirigimos hacia allá simplemente es eso, las dificultades las encuentra en algo que un área no le gusta.

La misma actitud de los muchachos y del profesor, en un momento dado contribuye y ha contribuido a través del tiempo a que la gente le coja aversión a una determinada materia, porque es, bueno, de mal genio, es condescendiente, hay una serie de factores que han incidido en ese aspecto, que sería interesante ponerse a investigarlos y tratar de mirar una estrategia. El tipo de evaluaciones debiera ser para eso y sería pues una evaluación mucho más objetiva, pienso yo que sería así".

PENSAMIENTOS Y DECISIONES INTERACTIVAS

El docente con frecuencia se ve forzado a tomar decisiones durante la interacción con los alumnos en la enseñanza; son decisiones que guardan estrecha relación entre los procesos de planeación, sus pensamientos y las circunstancias inmediatas que lo rodean y que lo conducen a generar modificaciones sobre la marcha de su planificación, con lo cual la puede modificar en función del tiempo, de los contenidos o de estas dos variables al mismo tiempo. Este proceso implica que el profesor esté valorando constantemente la situación, la respuesta de los alumnos, sus propias acciones y que esté procesando la información de lo que ocurre para tomar decisiones sobre qué hacer en un momento

dado, eso si observando los efectos de las acciones en los estudiantes⁹⁶. Estas decisiones se suceden cuando los hechos ocurren de manera diferente a lo que el docente esperaba en su planificación o por la influencia de diversos factores no esperados.

Shavelson y Stern⁹⁷ plantean que la enseñanza interactiva se puede asemejar al desarrollo de una serie de rutinas bien establecidas, lo cual le permite al profesor controlar la clase, obtener información sobre el desempeño de los estudiantes y así determinar si una rutina específica está funcionando adecuadamente o no.

La elaboración de rutinas es el principal producto de la planificación del profesor⁹⁸; dichas rutinas aparecen como esquemas simples que orientan el quehacer del docente dentro de la complejidad del aula.

Las rutinas corresponden a comportamientos interiorizados y automáticos, son generados por los mismos profesores como consecuencia de su práctica profesional y que "liberan espacios de procesamiento cognitivo tanto para los profesores como para los alumnos, automatizando un subconjunto de tareas de procesamiento cognitivo si los problemas se tuvieran que resolver cada vez de nuevo"⁹⁹.

En el caso de los profesores estudiados se identificaron en particular las *rutinas de iniciación* que están matizadas en la presentación de la planificación que realiza cada docente al iniciar el año lectivo y en cada bimestre o al iniciar cada una de las unidades:

⁹⁶ Clark, C. y Yinger, R. (1979). Three studies of the teacher planning. Marcelo, C. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. CEAC.

⁹⁷ Shavelson, R. J. y Stern, P. (1981). Research on teachers' pedagogical thoughts, judgments, decisions, and behavior. Review of Educational Research, 51. 455-498.

⁹⁸ Pérez, A. I., Gimeno, J. (1988). Pensamiento y acción en el profesor: de los estudios sobre la planificación al pensamiento práctico. Infancia y aprendizaje V. 2. pp. 37-63.

⁹⁹ Leinhardt, K. A., y otros. (1984). Studies in Curriculum Decision Making. En C. Marcelo. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. CEAC.

"El profesor nos da a conocer la programación de la materia en el cuaderno, (...) el nos dio como un índice de lo que vamos a ver...":

rutinas de distribución de actividades que el estudiante por lo general conoce desde el inicio del año escolar; incluye además la previsión de espacios que posibiliten el trabajo de los alumnos e incrementen su motivación, mejoren su ritmo de trabajo y que propicien la asimilación de los contenidos de la asignatura. También incluyen rutinas de recuperación en los casos en los que los estudiantes muestran deficiencias que se identifican en los resultados de la e valuación:

"La profesora nos indica como vamos a desarrollar y a evaluar el tema en el transcurso del año, nos dice los logros, nos dice los temas que vamos a trabajar, nos dice en la próxima clase vamos a estudiar esto y esto, entonces investiguen sobre esto; ahora estamos trabajando los talleres y sale la unidad".

"(...) el cambio de actividad, de espacio para esa misma actividad es positivísimo entonces y yo les digo simplemente bueno nos vamos a ir al salón de clase a trabajar y entonces como que ese cambio de espacio los motiva a trabajar con otra disciplina y después de un tiempo los regreso a sala ^{de} dibujo y como que ese espacio nuevo otra vez los hace tomar otras y actitudes e incide tremendamente dentro del ritmo de trabajo".

"...él (estudiante) tendrá su ritmo de avance de retroceso, de estancamiento; ya para eso tenemos ^{oportunidad} una serie (de nosotros) de correctivos tendientes a subsanar esas situaciones cuando se dan pero en este momento se nos está perfilando, se va llevando el calendario académico teniendo una serie de actividades conducentes a subsanar esas fallas que el chico tiene".

y rutinas de instrucción que sirven como mecanismos de reorientación del aprendizaje o para la superación de vacíos en el conocimiento o en el desarrollo de habilidades; aspectos que son identificables dentro de las rutinas del aula y específicamente mediante la evaluación:

A ver.
"Haber, si son malas <las notas> entonces de pronto uno entra a cuestionar^{el} de que de pronto el trabajo que se está haciendo no es efectivo, entonces inventa, idea uno otro tipo de forma de trabajo para ver si (...), para tratar de que las cosas vayan un poquito, (...) uno intenta hacer cambios que contribuyan a que la situación mejore".

"(...) a veces cuando ellos son exageradamente buenos no se les coloca^{los} mismos trabajos, sino que se les coloca^{trabajos} con mayores dificultades para que no se queden en un sólo nivel y vayan profundizando (...), entonces considero que en la evaluación uno se va dando cuenta realmente de esas diferencias tan profundas entre un alumno del mismo y otro".

"Yo voy tomando (...) donde participan todos porque a mi no me gusta hacer^{clase} magistral y en un tablero en donde ellos copie y copie; yo no copio nada en el tablero, yo explico en el tablero, aplico, espero que ellos entiendan y al final cuando ya hemos terminado las actividades pasamos a conceptualizar en el cuaderno y pasamos a la evaluación. Pero yo ya he tenido varios parámetros que me sirven para evaluarlos individualmente".

"(...) por ejemplo en áreas que son múltiples, como las ciencias sociales, entonces allí no sólo se evalúa la parte histórica, la parte geográfica, sino que se amplía; por ejemplo en este momento ya no se utiliza darle un mapa al estudiante y decirte localízame estos puntos, sino que más bien se elabora un ejercicio en clase y el mapa, y él después va a resolver la interpretación pero con el mismo mapa que él elaboró".

"(...) ella explica bien y las evaluaciones van de acuerdo a los temas que se han visto. Ella dicta muy bien la clase, es muy buena profesora, ella cuando dicta una clase, por ejemplo al día siguiente puede poner una investigación o un quiz, pero los quices y las evaluaciones que ella hace son muy interesantes, van de acuerdo con lo que ella ha dicho el día anterior".

Las rutinas que los profesores diseñan les permite^{promover} la participación de los estudiantes, el ritmo que manifiestan los estudiantes y en caso de deficiencias, generar actividades que en lo posible les permitan subsanar las fallas identificadas, incluso cuando los alumnos han pasado por actividades físicas que puedan posteriormente dispersarlos en las actividades de clase y con asignaturas que requieran de mayor atención por el nivel de conceptualización que implican.

Existen algunas situaciones en la enseñanza en las que las alternativas posibles de tomar son igualmente deseables o indeseables, lo cual constituye un *dilema* porque surgen argumentos entre una opción y la otra sin que ninguna de las dos pueda ganar, son situaciones que crean confusión, por consiguiente se deben resolver a la mayor brevedad posible:

"(...) El último bimestre tuvimos algunas dificultades porque a los padres se les estaba hablando de escala conceptual nada más, entonces no se le estaba diciendo nada al padre en un momento dado; a pesar de que estamos trabajando con los indicadores no ha sido fácil pasar de la cultura cuantitativa a la cualitativa. El padre no ha asimilado que se están emitiendo juicios sobre el proceso que el chico está realizando, que esta evaluación es continua; bueno toda una cantidad de cosas que todavía no ha sido fácil, hay que ver que todavía si van perdiendo o pasando y no ha sido fácil".

Este dilema que se ha generado por los cambios sugeridos en la ley 115 y que cobija no sólo a los padres de familia, a las directivas y profesores sino a los estudiantes también.

"Pues ellos inicialmente cuando inició esta nueva forma de evaluación, ellos creyeron que ahora ya no tocaba estudiar. Todo el mundo, no creo que solamente en este colegio, sino en todo el país, lo tomó como que ahora ya no había que estudiar y la mayoría de los estudiantes se han llevado sus desilusiones, especialmente se las van a llevar al final del año, cuando vean que verdaderamente los que quedaron como insuficientes van a tener que hacer un largo curso de recuperación y si no logran recuperar la insuficiencia, van a tener que probablemente seguir durante todo el año entrante haciendo exámenes hasta poder recuperarse".

Otra de las rutinas identificadas en los docentes del estudio fueron las rutinas interactivas de gestión que le permiten al profesor garantizar que el conocimiento se está aprendiendo, participan en estas decisiones además de los profesores, las directivas y el consejo académico:

Las creencias inciden directamente en las decisiones y las acciones de los profesores, de manera que conforman un esquema personal¹⁰² que guía el ejercicio de su profesión.

Las creencias y las teorías implícitas de los profesores sirven, al igual que las rutinas y los esquemas, para reducir las necesidades del procesamiento de información que genera en el profesor un patrón de comportamiento que le permite abordar los problemas que se le presentan en el medio escolar. Las teorías implícitas capacitan al profesor para afrontar las situaciones conflictivas que surgen y así puede tomar decisiones, según las circunstancias lo requieran.

Luego de analizar las entrevistas efectuadas a los profesores y a los alumnos se encontró que los docentes manifiestan creencias relacionadas con la afectividad del alumno en relación con los resultados de la evaluación:

"Bueno en los niveles pequeños no es mucha la diferencia puesto que el pequeño alumno todavía (...), prácticamente no tiene todavía una conciencia como para odiar o para que le nazca algún resentimiento, todavía a esa edad en que están los niños, todavía es de candor, inocencia y prácticamente por lo menos en un 90% aceptan sus errores y consideran que es justo que el profesor les exija".

Se identifican algunas creencias en relación con las prácticas evaluativas individuales o grupales y el rol del docente frente a ellas, se atribuye limitaciones a una u otra forma de evaluación y al papel mismo del docente:

"No, la evaluación no arroja eso <la estimación del desempeño académico> porque definitivamente la educación en Latinoamérica y en Colombia, es una, no la evaluación. Las formas sociales son definitivamente colectivas. Entonces cuando uno hace una evaluación individual lo que uno propicia en el estudiante es que él desarrolle destrezas para poderse comunicar con los otros. Entonces definitivamente el maestro no es el todo poderoso que puede dar razón de si un estudiante fue o no honesto con la prueba y mucho menos con las

¹⁰² Myers, D. (1995). Psicología social. México. Panamericana.

" A los estudiantes se les entrega las notas cuando tenemos una cantidad suficiente de evaluaciones y si le va mal, en reunión de área se toca el tema, (...) a los padres cuando la cosa se ve grave, yo los mando llamar... y se trata de buscar alguna alternativa para que los alumnos mejoren"

"Si, nosotros nos reunimos en el consejo académico, que lo conformamos todos los jefes de área con el coordinador académico, nos reunimos absolutamente todos los jueves. En esas reuniones siempre hablamos de los controles de evaluación y de cómo se está implementando este sistema de la evaluación".

Es claro, entonces, que las decisiones interactivas de los docentes son el resultado de los pensamientos, razonamientos y preocupaciones de los profesores durante la enseñanza¹⁰⁰. Es importante tener en cuenta que aunque los pensamientos o razonamientos de los profesores, no se traduzcan en conductas observables, los profesores tienen durante la enseñanza preocupaciones y pensamientos que influyen en sus acciones pedagógicas.

Creencias, principios, constructos personales y conocimientos prácticos de los profesores

Tanto la planeación, la toma de decisiones como la conducta de los profesores están directamente influidos por la forma como el profesor concibe su propio mundo profesional¹⁰¹. En otros términos, incide su mundo de creencias, los principios, las percepciones, atribuciones y teorías que el docente emplea como producto de su práctica cotidiana y de interacción social en el medio educativo en el que se desempeña.

Las teorías y creencias que los docentes generan desde su propio mundo experiencial corresponden a afirmaciones o inferencias con respecto a personas, acciones o situaciones e incluyen una visión dicotómica <correcto-incorrecto, verdadero-falso, bueno-malo> que predispone para actuar de diferente forma bajo diferentes condiciones.

¹⁰⁰ Marcelo, G. C. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. CEAC.

¹⁰¹ Marcelo, G. C. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. CEAC.

80 →
fat
Play

individuales en donde nadie puede ni siquiera mirar al otro lado. Esas son las que menos información arrojan, pienso yo. Ahí se mira un poco la parte del conocimiento en sí, de lo que se está trabajando, pero me parece que son las menos adecuadas”.

Al docente en su desempeño profesional se le asignan una serie de roles, entre los cuales está el de establecer las tarés o actividades mediante las cuales se introduce a X los alumnos en el grupo de clase. En segundo lugar el profesor construye un sistema social en la clase y tiene como función regular el grupo de estímulos en la clase. Esta regulación se produce mediante la estructuración que realiza, el manejo de la información y los patrones de retroacción que emplea¹⁰³.

“Bueno, premios si se ofrecen, por ejemplo yo le digo a un alumno, si para la próxima evaluación ud, me tiene, me saca una calificación excelente sobre algún insuficiente que ud. pueda tener, entonces yo le cambio el insuficiente por B...”

“Aquí la promoción, aquí estaba la cuestión de las becas, estaban las menciones, no lo que siempre ha sido pues de resaltar del chico, en eso si creo que ha habido un poco de tradición que ha existido en el colegio, por ejemplo la cuestión del cuadro de honor, en el cuadro de honor generalmente estaba compartido por tres nombres”.

Como se mencionó anteriormente, existen algunas creencias con respecto al rol de los docentes que se puede concretar aún más en afirmaciones como la siguiente: - perspectiva del rol docente

“Entonces el ser permisivos, pienso yo, no les aporta nada para su vida diaria. Por ejemplo, cuando un estudiante se me acerca y me dice: ‘profesora está incompleto’, yo le digo: ‘si tu vas a pagar el recibo del teléfono con la plata incompleta, ten la seguridad que no te lo reciben’. Cuando el estudiante llega tarde al salón: profe si sólo fueron tres minutos, ‘si llegas al banco tres minutos después no te van a dejar entrar’. es como que ellos reaccionan a esa vida agitada diaria a la que no se han enfrentado y que se preparen para eso”.

¹⁰³ Marcelo, G. C. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. CEAC.

El rol del docente no está únicamente asignado a la transmisión de conocimientos, el profesor debe cumplir otras funciones socializadoras que preparen al estudiante para enfrentar las exigencias que la sociedad le formula mediante unas acciones concretas y unos esquemas valorativos específicos.

De hecho Pérez Gómez¹⁰⁴ consideran que el aprendizaje de los productos sociales, así como la educación de los nuevos miembros de la comunidad tienen lugar como socialización directa de la generación joven, mediante la participación cotidiana de los niño/as en las actividades de la vida adulta.

Así mismo, se identificaron creencias relacionadas con el rendimiento de los alumnos en las diferentes asignaturas que se fundamentan en explicaciones de diferente orden incluyendo aspectos personales, familiares, institucionales y sociales:

" (...) pues sí, eso es permanente, con los alumnos si hay una comunicación permanente, que se dificulta también por lo mismo. Porque uno no está solamente para dictar una determinada cátedra y hasta luego. Entonces con las directivas sí, a través de las reuniones que se hacen, claro que es una vez al mes, pero existen, y donde se evalúa al muchacho y donde se habla del muchacho, se conocen los problemas del muchacho de una forma mucho más personal y se conocen muchas cosas. El muchacho es muy vago y a lo mejor su papá y su mamá se están separando y esto le está dando muy duro y eso uno lo conoce a

¹⁰⁴ Pérez Gómez, A. Las funciones sociales de la escuela: de la reproducción a la reconstrucción crítica del conocimiento y la experiencia en J. Gimeno y A. Y. Pérez. Comprender y transformar la enseñanza. Madrid Morata.

través de eso, pero cuando ya uno lo conoce ya ha pasado un mes, dos meses y el muchacho está remal".

Hay algunas creencias que denotan una serie de atribuciones con respecto al comportamiento de los estudiantes en relación con la evaluación:

"(...) ellos todavía tienen el vicio del condicionamiento, si tú asignas un valor en clase, entonces profesor lo va a calificar?, lo va a evaluar? y yo les pregunto y si no qué pasa?, no lo hacen?"

"(...) ellos no tienen la conciencia clara de que uno debe trabajar por lo que (...), la profesión de ellos es estudiar y como tal pues debieran ser estudiantes y venir a estudiar; cuando él logre entender eso, yo pienso que las evaluaciones, los parciales, debieran salir de paso y dedicarle un tiempo a actividades más formativas",

"(...) pero ellos tienen infinidad de claves para tratar de soplarle al que está allá en el tablero y si realmente a él se le plantea un problema y es lo que tú pienses pero entonces los que tú pienses, pero entonces los otros por ayudarte le dicen mal, le dicen bien y realmente no termina dándose el nivel; el chico como que queda es asustado, ¿qué respondí?, piensa en lo que le dijeron sus compañeros, qué estará bien: lo que yo pienso o lo que me dijeron los compañeros?; entonces ese momento no mide nada".

"(...) mientras que, como te digo, en una evaluación lo que ellos cada día intentarán a través de toda la historia, de pronto a nosotros mismos nos pasó, (...) la manera de buscar el fraude, por qué? porque si no es consciente de que uno va a responder un cuestionario, porque es para encontrarme conmigo mismo, sino de pronto porque me pongan una B o una Y".

"Con los estudiantes pasa eso, cuando hay demasiada exigencia, se afecta la situación porque ellos quieren dar lo mínimo, casi siempre uno como estudiante está a la ley del menor esfuerzo y por lo general uno termina buscando un culpable de sus desgracias".

"(...) y ya en la casa lo empiezan a forzar para que corrija, y cuando uno ya empieza a confrontar al padre de familia, el muchacho se ve en esas situaciones; si es consciente el

muchacho no altera la relación con uno, pero a veces si lo observa es como muy preventivo, el que lo está juzgando es el que lo está colocando contra la pared, el que pues lo está acusando de todas las cosas malas que él hace, como el verdugo , pero definitivamente yo no lo veo así; yo veo que es como una persona que me ayuda, está es controlando algunos desarrollo; lo está es capacitando para algo".

El docente relaciona las ejecuciones del alumno con su desempeño futuro en el campo laboral; es decir, asume que tanto el proceso de formación como el de la evaluación deben contribuir en la formación de competencias para el desempeño posterior del alumno en contextos diferentes al del medio escolar:

a ver
 "Pues digamos eso, haber, qué refleja la evaluación?, el hecho de que los estudiantes que piensan en que mañana pueden llegar a ser interesantes; o sea, el primer grupo casi siempre responden buenas evaluaciones o responden bien a los interrogantes y dentro de los estudiantes del otro <grupo> pues, obviamente hay algunos que dadas sus capacidades innatas para desarrollar tal o cual tema, pues cogen algunas cosas las responden bien, otras no y los que andan poco interesados no responden nada, entonces pues si se refleja en la evaluación en un momento dado".



"(...) aquí el dibujo técnico se ve como una formación integral hacia el alumno, en el otro colegio se ve como una formación integral, pero como algo que le va a dar la posibilidad de explotarlo como medio de trabajo; (...), en un lado se le forma para que posiblemente él vaya a buscar empleo, esto aquí no, como una educación integral, entonces es posible que las temáticas aquí pues se trabajen de una forma menos profunda y al otro lado con mayor profundidad, esto también afecta".

Dentro del rol socializador que el docente ejerce, siente que uno de sus compromisos está en la formación valorativa y del juicio moral de los alumnos. Esta es una función que desde varias perspectivas se le ha atribuido a la escuela¹⁰⁵ y que queda explícita en las interacciones educativas que el educador tiene con el alumno:

¹⁰⁵ Vidal, M. (1981). La educación moral en la escuela. Madrid. Verbo Divino

"(...) entonces de pronto él no ve tan serio estas reglas, él las ve como unas normas que se pueden, también, violar; sí, como una normas también sociales que se pueden violar dependiendo de la situación en la que él se enfrente, si la viola y el docente no se da cuenta pues él feliz porque él hizo lo que quiso y se salió con la suya".

Para el docente es relevante exigirle al estudiante pues de lo contrario su juicio y acciones morales no le permitirían superar su nivel de heteronomía y tender hacia la autonomía¹⁰⁶ como una forma de autorregulación de la conducta y que por consiguiente no requeriría del control externo, el alumno desarrollaría conciencia de la importancia de las reglas por su contenido más que por ser reglas y estaría en disposición de aceptarlas y respetar su cumplimiento en bien suyo y de la comunidad académica.

En este sentido, la evaluación es vista por el docente desde una funcionalidad múltiple que incluye desde el control de la asimilación de los conocimientos hasta la garantía del orden social:

"Pues esta forma de evaluación sirve más para garantizar el orden y la disciplina que la anterior, porque se está evaluando su trabajo en clase, su interés en la materia; entonces de hecho yo puedo evaluar la actitud del estudiante, cosa que antes no se evaluaba dentro de la materia, dentro de la asignatura".

Ahora bien, dentro del proceso del pensamiento, las creencias y los constructos personales del profesor, *las atribuciones* juegan un papel importante, porque mediante ellas el profesor le asigna causas al comportamiento de los estudiantes bajo dos perspectivas básicamente: la atribución externa y la atribución interna¹⁰⁷.

Los procesos de atribución entran en juego cuando se desea comprender el comportamiento del otro, se busca determinar por qué ocurre e identificar sus causas. La acción, el comportamiento que tiene un propósito o intención, no solamente es

¹⁰⁶ Kolberg, L. (1992). Psicología del desarrollo moral. Bilbao. D:D:B.

¹⁰⁷ Schncider, D., Hastor, A., Ellsworth, P. (1982). Percepción personal. México. Fondo Educativo Interamericano.

complejo sino que además está íntimamente relacionado con el funcionamiento interno del actor e implica procesos de interpretación diferentes para el perceptor quien puede inferir diferentes causas del comportamiento a riesgo de hacer atribuciones falsas.

Las respuestas que los docentes y alumnos manifestaron durante las entrevistas han permitido identificar estas formas de atribución relacionadas con el comportamiento y otras con el desempeño académico.

Algunas de las atribuciones están básicamente referidas al comportamiento de los alumnos como en el siguiente caso:

"(...) se desvinculan de la responsabilidad de ir más allá y si no entienden o no les queda claro las ideas pues esperan a la siguiente clase pues, para comentarle al profesor, pero no se hace extraclase, o sea, no se adquiere el compromiso total, es una de las dificultades en mi clase, la falta de compromiso del estudiante".

La posibilidad de éxito también es atribuible al estudiante, parece que el docente se sustrajera como actor directo en la consecución de logros que debe hacer el estudiante como producto de su esfuerzo personal:

"Esto es lo que vamos a alcanzar nosotros, teóricamente debemos alcanzar esto, ^{si no} pues viene todo un proceso al fin y al cabo el énfasis va puesto en que el chico, él se promueve, (...), él es el que tiene que promoverse,..."

si no,

A la posibilidad de éxito o de fracaso se le asocian diferentes factores externos al docente e inherentes a las características personales, intelectuales familiares y sociales de los alumnos:

"Eh, en los casos de extremado bajo rendimiento académico. Entonces yo le digo al padre, son escasos los casos en los, donde el muchacho tenga algún problema congestivo. Lo que pasa es que en la mayoría de los casos el muchacho sufre, es normal, en el período más productivo intelectualmente y en el que más pereza les da. Entonces si eso no se canaliza

bien, el muchacho va a caer en una pereza y a veces ellos caen en eso. Y el muchacho que pierde materias, pienso yo, en mi materia lo digo, pienso yo que no es porque tengan una dificultad de aprehensión es porque básicamente tienen problemas de lecto escritura principalmente, o porque el muchacho no responde con los compromisos que adquieren en la materia".

oh! ? [A] bueno pues lo que pasa es que uno puede establecer otros factores que ya se le salen de las manos porque uno no los ve, puede estar gran parte la familia, las actitudes del padre en cuanto a si él de pronto tiene algunas ideas, algunos fundamentos de dibujo técnico, un primo, un sobrino, un tío, eso puede llegar a afectar directamente al alumno, muchas veces alumnos desmotivados resurgen porque alguna persona en la casa le colabora fuertemente en la parte del dibujo pues, que es lo mío pero algunos realmente se ven desmotivados porque no ~~hay~~ una persona que los asesore y los oriente en la casa y cuando vienen a la clase pues a veces se ven tan desmotivados".

"De las personas, es muy relativa la cosa. Yo encuentro la persona que esté entendiendo perfectamente cual es su falla, cual es el problema, donde está el problema, esa persona, pues no tiene ningún inconveniente. Cuando yo encuentro una persona que, por costumbre el malo es el maestro, cuando encuentro una madre de familia donde su hijo es perfecto. Pues ahí voy a tener problemas y las relaciones no son las mejores".

"El profesor piensa que el curso a veces es malo, yo pienso que puede tener un poquito de preferencia, que él prefiere a los sardinos que son muy pilos, a nivel grupal no creo que tenga la opinión sobre nosotros normal, como si fuera otro profesor más"

La atribución externa en algunos casos es combinada con explicaciones de otros factores de tipo legal, institucional, la motivación del alumno o con atribuciones contradefensivas en el momento en el que el profesor reconoce que sus acciones tienen que ver con el fracaso de los alumnos y le concede a ellos el mérito de sus éxitos.

"Bueno, la evaluación no debería afectar. Y no tiene por qué afectar, lógico. Tal vez lo que pasa es que uno quiere abarcar mucho. Y tal vez los contenidos que se quieren dar son demasiado amplios. Y tal vez es falta de programación de uno mismo de no saber qué es lo

que tiene que dar en determinado momento. Pero también es falla del mismo curriculum, del Ministerio, de diferentes sitios".

"No se a qué se debe. Tal vez ellos dicen un tiempo sin director de grupo, eso es fundamental es casi que la columna vertebral, cuando el director del grupo se apersona, los muchachos marchan muy bien. Por ejemplo cuando ellos dicen que yo soy de muy mal genio y o sea que, me pongo de mal genio con facilidad. Por qué me pongo yo de mal genio? porque está el salón sucio, porque me preocupo mucho y de pronto ahí si hay una reacción, he revisado los deberes y la mayoría me falta con los deberes, entonces es preocupante. Quiere decir que algo esta fallando y entonces en ese momento se empieza a sondear a ver qué esta pasando y entonces me ha pasado que es de parte la responsabilidad de los estudiantes. Si, hay un momento del año que es crítico, que los estudiantes se van a menos y tristemente es a la mitad del año tal vez porque es más pesada. Yo por ejemplo entiendo los brotes de indisciplina porque están cansados. Un año es largo, no es fácil, el segundo semestre es largo. El primer semestre tiene un intermedio que es la semana santa. El segundo semestre no. Entonces ellos se ponen inquietos. Entonces la idea es mantenerlos de tal forma que hagan el último esfuerzo y que no dañen lo que hicieron todo el año por un estado de cansancio, el cansancio, de fatiga".

"Entonces yo no puedo decir que es la gente, me falló todo el curso en lo mismo porque es que la gente no estudia. Tengo que evaluarme, fallé yo en la transmisión de este conocimiento, o no hubo la suficiente claridad, o no hubo el suficiente tiempo para que el muchacho se pusiera y mirara cuáles son sus dificultades. Ahí me estoy evaluando yo".

"(...) depende máxímo la claridad que el muchacho tenga en cuáles son sus deficiencias, por ejemplo si yo me siento con un muchacho y lo voy evaluando yo le digo sabe qué? sus deficiencias son ésta, ésta y ésta y propóngase en este período a mejorar estos tres aspectos, y concreto los aspectos, en algunos casos sí le veo mejorar, pero cuando los vacíos son bastantes y está como desubicado y desorientado y se propone que el muchacho haga ejercicios extra para acabar de orientárselos, el muchacho pierde el compromiso y simplemente dice sí por quedar bien de pronto con uno, pero a la hora del compromiso no se ve esa respuesta entonces como que al muchacho se le ve ' y a veces pues 'descomprometido' y la única respuesta después de que uno ha colocado el trabajo, es que no le ha quedado tiempo o que simplemente pues como que la cosa, si tuvo diferentes problemas, no se logra motivar bastante como para que empiece a superar las deficiencias "

"(...) yo hablo es por eso, porque es exageradamente reglamentario y se debe exigir pues lo básico, lo justo y en otros casos, bueno yo hablo de la mayoría, hay otros casos específicos donde, donde los muchachos no tienen ningún problema por qué? porque como que depende de las cualidades y de las destrezas entonces a aquéllos que menos se les dificulta el dibujo técnico como que van enfatizando en esos aspectos y ellos dicen no pero es que es sencillo vea, eso se hace así y así y lo hacen bastante bien porque como que desde niños como que alguna persona siempre la han visto en esos desarrollos no? de pronto el papá es un ingeniero, un arquitecto, es un diseñador y siempre como que el muchacho se va educando con esos elementos y llega al colegio sin ningún problema",

"...pero como les digo como aquí tenemos un problema con los alumnos, vienen con una trayectoria, una costumbre de no estudiar y procurar obtener el máximo de nota con el más mínimo esfuerzo."

"(...) A veces hacemos el experimento sin ninguna teoría y en base al experimento se crea la teoría y sacamos la fórmula, sí?. Pero a veces les queda grandísimo, hacen el experimento y no saben qué paso. Por ejemplo la gente tiene un problema grandísimo y es no saber leer".

"Uy claro, como te decía, a veces, si el trabajo está o sea, si yo doy las explicaciones y las explicaciones no fueron captadas porque el trabajo me lo puede estar diciendo entonces empiezo a observar, empiezo a mirar con más detalle las causas por las cuales ese trabajo no se está desarrollando de una forma adecuada entonces pues simplemente expreso cuales son las inconformidades y es posible que ellos no estén poniendo atención porque están charlando exageradamente, porque se ven muy motivados por otras cosas diferentes".

Ante los resultados que obtienen los estudiantes en las evaluaciones, los docentes buscan diferentes explicaciones, que como en el siguiente ejemplo implican procesos de percepción, reflexiones e interpretación sobre las rutinas de instrucción y las atribuciones explicativas de los resultados:

"Se dan unas indicaciones, se hacen unos trabajos y se busca una evaluación, en esa evaluación la mayoría no logra el propósito mismo, dónde está la falla? en el profesor que dio las instrucciones para que eso se hiciera, ó en el alumno que no siguió las

instrucciones? sería cuestionable ese aspecto cierto?; ahora hay otra parte que también es cuestionable y es el aspecto de la comunicación, será que el profesor logró la comunicación perfecta lograron captar o será que los estudiantes definitivamente no querían captar porque hay aversión hacia tratar de aprender, entonces pues hay esa serie de dilemas y pues son, yo pienso, los elementos contra los que hay que luchar en este momento, contra la aversión hacia determinadas cosas, contra la pereza misma de los estudiantes hacia responder por un trabajo".

"Por eso muchas veces hay muchas personas con muchas capacidades que se pierden. Yo por ejemplo tengo el caso de un muchacho en octavo, que es superinteligente, que él sabe que es inteligente, él sabe que es bueno, pero es el muchacho que más problemas tiene académicos. Pero él sabe que se sienta ocho días y saca ...

Tiene el problema porque no quiere, no le da la gana. Simplemente no le nace esa vaina de ponerse a hacer trabajos. No le nace y no le nace. El se conforma simplemente con pasar lo mínimo, con lograr lo mínimo y punto".

"Bueno uno quisiera que pues todos los alumnos como que le respondieran a uno de la misma manera y eso va profundamente relacionado hasta con la manera de ser de uno, o sea yo considero que en una gran parte los alumnos funcionan es por la relación que se pueda establecer, relación de tipo humano entonces en algunas ocasiones si se logra que ellos vayan superando esas dificultades, que ellos vayan profundizando, pero en algunos no, no sé eso es tan complicado realmente es decir, va en uno y va en el otro es una relación de uno y otro de docente a alumno y de alumno a docente, o sea, que a veces si se logra y a veces no se logra".

"(...)previo a eso el chico ya conoce su nota, yo soy de los que llamo y les digo -mire lo que tiene- -tiene estas notas- aquí tiene con conceptual tanto, en procedimental tanto, en actitudinal tanto, registrando las fechas de las evaluaciones al estudiante hay que darle la confianza absoluta de que eso fue lo que él hizo no lo que se supone, no, no, no eso fue lo que se sacó, -estamos emitiendo un juicio sobre lo que ud. ha hecho hasta este momento- así de esta manera lo hacemos."

"Como decía anteriormente, los alumnos sobretodo los de nivel pequeño y en el caso mío a los grados sextos a los cuales me estoy refiriendo, más que todo trae ya la costumbre de la

promoción automática y aquí en el bachillerato tal vez ellos no han tomado suficiente conciencia de que ya deben hacer más esfuerzo para obtener mejores logros".

Los procesos atribucionales juegan un papel importante pues permiten un control del ambiente social a través de una visión ordenada del mismo¹⁰⁸. Son atribuciones que en buena medida están mediadas por los constructos personales, los procesos cognoscitivos, los marcos culturales y normativos que posee el docente.

Una vez que el profesor ha determinado la tarea que deben realizar los alumnos, normalmente espera que ellos se comporten de una determinada manera. Por consiguiente, las percepciones que el docente realiza de la conducta del alumno se ve afectada por las interpretaciones que haga de la misma conducta.

Los estudiantes perciben o reciben de manera directa las percepciones de los docentes, en algunas oportunidades concuerdan con las manifestaciones conductuales del grupo, en tanto que en otros momentos son apreciaciones contradictorias que ejercen un efecto negativo en los alumnos, a la manera del efecto pigmalión, lo cual hace que los alumnos se comporten como son percibidos por los adultos.

Estas percepciones son transmitidas por los docentes de manera directa, a través de afirmaciones o de manera sutil a través de patrones de elogio o censura, interrogaciones, el tono de voz, la mirada o la postura corporal¹⁰⁹.

"Ese curso es tenaz, nuestro curso es muy pesado; bueno primero que todo así cinco personas estén poniendo atención y el resto del curso esté hecho un despelote, a él le importa cinco, él sólo se limita a dar la clase, no organiza el salón. Hemos tenido varios problemas con él; casi que nos toca llamar al director del curso porque todo el mundo perdió la evaluación y el señor sólo se limita a decir 'todo el curso sacó 1; él sólo se limita a dar la clase a los diez o cinco que entendieron bien y a los que no, también hay muchos que pueden entender y les va mal (...) y los otros están molestando(..)"

¹⁰⁸ Echebarría, A. (1991). Psicología Social Sociocognitiva. Bilbao. D:D.E:

¹⁰⁹ Wittrock, M (1989). La investigación de la enseñanza, I: Enfoques, teorías y métodos. Barcelona. Paidós

El paso entre percepción de un estímulo y su procesamiento depende de la relevancia otorgada por el profesor a estímulo en cuestión. Si se considera relevante, el estímulo se procesa siguiendo una o varias de las siguientes rutinas de acción, rutinas inmediatas; rutinas de aplazamiento de acción y rutinas de comprensión.

Las rutinas de acción inmediata representan las percepciones, interpretaciones, clasificación de un estímulo ante el cual se produce la acción del profesor de inmediato

"Si alcanza uno a mirar a través de los trabajos de las mismas evaluaciones conceptuales esa actitud hacia la materia y lo que se ve es que a ellos no les importa, no les importa aprender el inglés, ven muy lejos tener que utilizar el idioma extranjero, por si se ganan la lotería para un viaje, por ejemplo".

El proceso es más complejo de lo que parece en virtud ^{de} a que estos procesos psicosociales no se dan en un purismo absoluto, por el contrario, comprometen diferentes procesos como la percepción, interpretaciones y atribuciones. De allí que las diferencias en las atribuciones probablemente se puedan explicar en términos de las suposiciones, interpretaciones o perspectivas asumidas por los actores y los perceptores. Una posibilidad es que los actores y los perceptores realicen interpretaciones diferentes acerca del comportamiento del actor¹¹⁰:

"Claro! es lógico, el problema está en que ellos no quieren superarlas, yo encuentro en ellos la posición de que -"yo no tengo nada que hacer, si me siento aquí ya me deben pasar al otro curso"- saber que ya de entrada están al otro lado, aún cuando sus padres les digan que ya tienen el cartón de bachiller, pero con esto no saben nada, pero porque no han querido, tal vez cuando de verdad lo necesiten. Es un mundo completamente diferente al de ellos, la sociedad los ha acostumbrado a que todo les llegue hecho".

¹¹⁰ Schneider, D., Hastor, A., Ellsworth, P. (1982). Percepción personal. México. Fondo Educativo Interamericano.

Las interpretaciones se asocian con la emisión de juicios con respecto a las capacidades y logros de los estudiantes a través de los resultados de la evaluación:

"(...) es emitir un juicio con relación a la capacidad de avance que tenga el chico, por tanto en ese orden de ideas se establecen unos parámetros de la media, grado diez y once, lo que permite que sea cuantitativa lo que se expresa acompañado de una escala conceptual, descriptiva y haciendo mucho énfasis en la cuestión esto. de la interiorización de los valores que guarda relación con la propuesta de nuestro PEI. En síntesis es emitir un juicio sobre el avance que tenga el chico, en términos cuantitativos querría decir que la nota estaría entre 6 y 10 como nota aprobatoria, menos de 6 se supone que ya es aplazando la nota."

"(...) qué es lo que hago yo?, emitir un juicio sobre ese proceso, como te decía anteriormente en el estudiantes, él mismo yo lo que hago es como te digo, un juicio sobre ese proceso, el proceso es del chico (...)",

"Lo felicito delante del curso, no se me hace raro, cuando ellos quieren, lo hacen, como aquí no es de que son evaluaciones en las que puedan copiarse, entonces eso me demuestra que es capaz, lo felicito y le digo que su trabajo siga siendo igual, que se mantenga en esa tónica y de no volver a caer en el no hacer las cosas".

En sentido inverso y como producto de las experiencias que los estudiantes van construyendo en los procesos de interacción con los docentes, hacen procesos de atribución con respecto a las características personales de cada docente, como se identifica en el caso siguiente:

"La profesora exige muchísimo, pues muy bien a veces, exige muchas cosas y es que también es difícil que los alumnos rindan tanto porque exige muchísimo. Pero exige demasiado y los alumnos no pueden responder tanto porque es una materia muy pesada; ella es de muy mal genio y trata a todos como quiere y nos trata muy mal, y eso es horrible como trata a los alumnos, eso los trata de brutos, de todo eso nos dice muchísimas cosas; inclusive a mí un día me trató tan mal que me hizo llorar, casi le pone cita a mis papás porque le respondí mal porque me trató mal".

No deja de existir la tendencia en algunos docentes a interpretar los resultados obtenidos por los alumnos desde aspectos externos como la buena suerte, desconociendo con estas explicaciones las propias capacidades del alumno. Corresponden a principios de atribución externa que están guiadas por el contexto interactivo concreto en el que se dan los procesos de enseñanza-aprendizaje¹¹¹

"Bueno, todo el mundo estamos expuestos durante toda la vida a golpes de suerte, en muchas veces pues admite uno que para ser un golpe de suerte de un alumno si... y paso yo prácticamente a examinar a este alumno, a hacerle algunas evaluaciones así en forma de... sin que se de cuenta para saber si, si es que en realidad eh... su bajo rendimiento a través del tiempo ha sido por timidez y se le hace una evaluación lo más sencilla en forma disimulada, de tal forma que se pueda captar si el alumno ya, libre de nervios o de miedo pues contesta bien, lo que por miedo no pudo contestar en otras ocasiones".

El papel de los docentes como actores en los procesos de evaluación y en las demás actividades académicas puede conducirlos a interpretaciones de autoensalzamiento y contradefensivas¹¹².

Las interpretaciones de autoensalzamiento, como mencionamos anteriormente hacen que el docente se atribuya el éxito del estudiante, aduciendo que se debe a la gestión que ellos desarrollan con los alumnos:

"Pues positivamente, de hecho es una grata sorpresa siempre y hay que felicitarse uno y felicitar al estudiante también".

"(...) simplemente más o menos en 15 días yo hago una evaluación, entonces yo llamo alumno por alumno le digo venga su carpeta mire muchacho usted está haciendo mal la letra técnica, no está teniendo en cuenta las líneas de trazo adecuadas, está midiendo mal, tiene dificultades en esto, en esto y lo otro, voy a mirar qué tanto la mejorado en los próximos trabajos, si vuelve y nuevamente cae en las mismas deficiencias pues nuevamente se le

¹¹¹ Weiner, B. (1988). Una teoría atributiva de la motivación de logro y la emoción. En Mayor, L. (Ed..) Psicología de la emoción. Valencia. Promolibro

¹¹² Witrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III. Buenos Aires. Paidós

hace claridad en que lo que debe mejorar y se le intenta dar una asesoría como más personalizada a ese alumno que va mal ¹¹

"Pues afortunadamente me creen, a uno, es una gran ventaja. Pero pues, yo lo que trato es por ejemplo digamos que si llegara un maestro sin que no lo conocieren y que actuara de la misma forma si iba a tener más de un problema en ese sentido porque no tiene cómo sustentar y desafortunadamente no en todas partes sustenta y con la parte escrita de resto no tiene cómo más sustentar".

"(...) que la ley le ofrece al chico, para mayor ventaja ya que la ley siempre tiende a favorecer al chico."

"(...) aquí ha habido muchas formas de conductas de recuperación de la gente, cierto? Se ha manejado muy bien esa parte, se ha llamado a las personas, se han citado a padres de familia, charlas a los padres de familia, terapia a los padres de familia, cierto? discusiones tremendas. Ha habido personas que aceptan. Pero no, por lo menos aquí, no ha habido amenazas. La ventaja está en que muchos dicen es que no le entiendo. Entonces a uno le dicen qué pasa? el muchacho se queja que no le entiende, entonces uno hace sus justificaciones, da sus razones y pues muestra evaluaciones. Por eso son importantes las hojitas!, a pesar de que uno quiera esas hojitas son el único sustento que uno tiene para decir: vea".

Dentro de las interpretaciones que autoensalzan el docente atribuye los fracasos a los estudiantes¹¹³, lo cual hace que ellos reacciones de manera negativa a través de actitudes egodefensivas¹¹⁴.

"...pero en los niveles altos si se ve que los alumnos prácticamente se muestran agresivos, inconformes y prácticamente con actuaciones insultantes hacia sus profesores como si fuéramos los culpables del fracaso que ellos han podido tener,..."

Los docentes pueden estar muy inclinados a considerar sus éxitos como debidos a factores internos y sus fracasos a factores externos. Los resultados positivos los

¹¹³ Witrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III. Buenos Aires. Paidós.

¹¹⁴ Rodríguez, A. (1991). Psicología social. México. De. Trillas.

atribuyen a sus procesos de planificación, a las actividades que llevan a cabo en el aula, mientras que los resultados negativos relacionados con el fracaso de los alumnos los atribuyen a factores situacionales¹¹⁵ o a los alumnos mismos. No obstante, se puede encontrar casos en los que los docentes reconocen su responsabilidad ante el fracaso de los alumnos y le reconocen a ellos los logros, consideran que sus capacidades son las que les han permitido obtener buenos resultados; esta tendencia en el campo de la interpretación se conoce como atribución contradefensiva y se identificaron en los maestro entrevistados así:

"Entonces yo no puedo decir es que la gente, me falló todo el curso en lo mismo porque es que la gente no estudia. Tengo que evaluarme, fallé yo en la transmisión de este conocimiento, cierto?. o no hubo la suficiente claridad, o no hubo el suficiente tiempo para que el muchacho se pusiera y mirara cuales eran sus dificultades etc. Ahí me estoy evaluando yo cierto?"

"No, no, no. Por eso digo, cuando el estudiante hace la evaluación para él, esta involucrándolo a uno, cierto? y en el momento en que me involucre a mi, yo también estoy evaluando. Cómo me estoy evaluando? me estoy evaluando a través de un estudiante. No en cómo adquirió los conocimientos sino qué he hecho yo por que este muchacho haya llegado a adquirir los conocimientos".

En todo este proceso los docentes hacen reflexiones constantes sobre los resultados obtenidos por los alumnos, sobre sus comportamientos, las dificultades que surgen durante los procesos de interacción y en algunos casos las reflexiones tocan sus propias acciones y toman decisiones de acuerdo con estos resultados, en otros casos las cosas siguen simplemente su curso de acción.

"A cada chico yo le devuelvo el instrumento, hago el modelo en el tablero, hacemos el análisis y el correctivo al tiempo, hacemos la ponderación valorativa de la (...) trabajo mucho en el formato del test del ICFES, porque es lo que el chico va a enfrentarse, entonces tipo I, tipo II, tipo IV, generalmente tipo I, cuando es temática ya demasiado trajinada entre comillas, de pronto tipo II porque de todas maneras una doble opción de respuesta frente a

¹¹⁵ Echebarria, A. Op. Cit.

- *múltiples opciones que hay le abro un poco más el horizonte en ese sentido con relación a la exigencia que se requiere del chico, pero sigo los modelos de test del ICFES, porque me parece más adecuado, pregunta abierta y eso en guías."*

Ok! *[A]ho cuando ya... si se requiere directamente con los padres de familia, se dice vea se ha evaluado esto, se ha hecho esto y si es el caso se lleva al Comité de Evaluación o a los compañeros; miren estos estudiantes tienen ese problema, analicen uds. si están de acuerdo, toman o dejan, entonces no hay problema, con todo el mundo, por qué?, porque es una evaluación abierta, el estudiante se concientiza del resultado de la evaluación; entonces, si es concertada no hay problema*

"A ver, nosotros, yo generalmente evalúo algo le pongo mucho énfasis a la concepción constructivista, el muchacho tiene que construir el conocimiento, el saber. Damos unos elementos o los sugerimos o el muchacho mismo los propone, sobre eso vamos trabajando nosotros..."

"En nuestro sistema actual, el evaluador tiene varios propósitos, primero: analizar si el estudiante ha alcanzado los logros al cual se quiere llevar; segundo, hacer una retroalimentación de sí el muchacho ha llegado a ese concepto o a ese objetivo que yo he tenido y también evalúo para poder después dar un dictamen dentro del diagnóstico que tengo que hacer del estudiante, dictaminar si él ha logrado o no dicho objetivo, dicho logro que se ha perseguido".

"Si él va teniendo en cuenta las unidades, hasta ahora vamos en la arquitectura del computador en tecnología del sistema, lo único que hemos hecho es mecanografía, no tenemos otro plan"

El conocimiento práctico de los profesores encierra una serie de convicciones o principios conscientes o inconscientes, que surgen a través de la experiencia profesional y se expresa como una filosofía personal, orientan sus prácticas educativas y son el producto de una asociación entre la teoría y la práctica¹¹⁶.

¹¹⁶ Elbaz, F. (1988). Cuestiones en el estudio del conocimiento de los profesores, en L. M. Villar Angulo. Conocimiento, creencias y teorías de los profesores. Alcoy. Marfil.

El análisis de las entrevistas realizadas permite identificar los siguientes principios en los profesores: principio de compensación, principio de indulgencia estratégica y principio de control progresivo

El principio de *control progresivo* se manifiesta en aspectos como la autocorrección que debe hacer el alumno de sus evaluaciones, los resultados esperados de los alumnos, el cumplimiento de las responsabilidades de los alumnos y el seguimiento a sus ejecuciones, la identificación de problemas y el estímulo a los alumnos para desarrollar sus potencialidades, tal como lo plantea Wittrock en los análisis que ha realizado sobre el conocimiento práctico de los profesores¹¹⁷.

"El mismo los hace <las correcciones>, lo que se hace son las anotaciones donde se incurrió en el desacierto de la respuesta, hay que anotar con el chico es una pelea que tenemos más que todo con el grado décimo".

"Pues hay instrumentos, hay técnicas. Una, la evaluación escrita. la evaluación oral, los ejercicios en clase. Por lo general yo utilizo una evaluación muy continua; si evalúo después de haber expuesto una temática específica a ver qué resultados tiene esto con la adquisición del conocimiento en sí. Y otra es la evaluación continua que básicamente quiere, que quiere observar las destrezas que el estudiante ha adquirido en las diferentes áreas,"

"(...) entonces en síntesis la evaluación es esa, un seguimiento, hacerle un seguimiento como bien personalizado a cada chico para descubrir sus capacidades y digamos casi que de forma objetiva o subjetiva, no sé como llamarlo; en un momento dado uno casi siempre sabe de tal persona, uno ya sabe que puede darles, o sea, que si uno en un momento dado tuviera que decidir entre sí tiene las capacidades para manejar tal o cual o determinados temas?, uno puede decidir entre sí o no o regular, (...), pero es más de conocimiento de las capacidades específicas; yo la evaluación la manejo de esa forma, obviamente que pues se asignan trabajos y eso corrobora pues, que salvo algunas limitantes, uno tiene casi como certera verdad de que en realidad uno conoce y es que el estudiante bueno sigue siendo bueno..."

¹¹⁷ Witrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III. Buenos Aires. Paidós.

D. Quesada

"Haber, uno asigna una previa, casualmente es para sustentar el hecho mismo de si en un momento dado están manejando determinado tema o no lo están manejando; un quiz, una previa o qué se yo, le indica a uno que tanto tiene que reforzar, en qué falla la mayoría o en qué falla la minoría; entonces pues eso le da a uno indicador de qué debe reforzar, y a su vez corroborar como digo, el que es buen estudiante no interesa lo que se le pregunte siempre puede responder bien. Un parcial es para fijarse uno en donde están las dificultades de algunos estudiantes necesariamente ver los avances de los otros estudiantes, es como debería haber más tiempo para diseñar nuevas estrategias en las que los buenos estudiantes estuvieran pues avanzando siempre y los que avanzan a un ritmo normal, estuvieran en ese ritmo, entonces para cada uno un trabajo específico, para cada tipo de estudiante".

"La evaluación la hago por medio de trabajos, tareas, evaluaciones con libro abierto, apuntes, cuadernos, básicamente se hace esto. Entrega de cuadernos que estén al día, bien presentados, con apuntes al día".

Para los alumnos el control progresivo es evidente en la evaluación y en el grado de exigencia que ella conlleva dependiendo de los resultados anteriores.



"(...) él hace unas evaluaciones común y corrientes, pero entonces si uno llega a perder o algo, en las siguientes evaluaciones nos exige más, o sea tenemos que aprobar la evaluación"

La evaluación ha sido frecuentemente vinculada por los profesores con los principios de control normativo y disciplinario, es un mecanismo para ejercer control en el aula y promover las pautas de comportamiento positivo en los alumnos; no obstante un ejercicio coercitivo de la evaluación lo que hace es promover en los alumnos conductas egodefensivas en algunos casos y de temor extremo en otros.

Este principio se da cuando ^{de} la ejecución de la planificación que el docente ha realizado surgen factores que interfieren como el comportamiento de los estudiantes y que no es esperado por el docente:

"(...) y por eso algunos colegas dicen -bueno el chico me va perdiendo- mirar que se hace, el chico que no porta el uniforme con decoro y estamos reiterativamente diciéndole que se presente bien, etc., en ese momento qué?, no va a perder eso, entre comillas, pero habrá que implementar algunas medidas diferentes a cuando se trata de desarrollar el conceptual; entonces pues vendrán las consejerías, vendrá toda acción que apenas ^{plá} despegando en esto".

"Pero hay circunstancias y ocasiones en la que los estudiantes están muy dispersos, por ejemplo en la planeación de los horarios. A ellos se les comete el grave error de dejarles una clase de educación física antes de una clase de ciencias sociales. Entonces cuando uno llega, los encuentra cansados, asustados, sudando, es terrible. Yo tengo la experiencia en este momento de eso. Y en ese caso, yo tengo dos horas el día viernes (...) y son duros, muy duros, ^a porque el muchacho llega después de haber ejercitado su cuerpo, volverlo al ^a reposo no es como así, no es porque el profesor se quedó parado. Entonces en ese momento se les da un tiempo prudencial, se hace algún tipo de microactividad que les permita relajarse, y si no, el mecanismo es: saquen la hoja. Y cuando se dice saque la hoja todos los muchacho quedaron en su sitio y quedaron petrificados, del susto. No, es un mecanismo, por lo general uno nunca hace eso, pero..."

"A los estudiantes les comunico personalmente, les entrego a cada uno personalmente su evaluación, después de haber entregado los resultados, entonces doy un espacio para reclamos. El espacio se lo ganan ellos, un reclamo de mala manera no lo recibo, por ejemplo el desorden, todos al tiempo, no!. Todos tienen derecho a hacer reclamo y pues si hay que rectificar se rectifica".

"Evalúo el trabajo del muchacho, su puntualidad para entregarlos, el orden, la estética, la presentación de trabajos, cuadernos, los conceptos enseñados y que estos conceptos los puedan aplicar".

"El profesor nos indica lo que va a evaluar en lo conceptual, actitudinal e instrumental; nos dice que evalúa nuestro comportamiento con los otros y con ellos y nuestra forma de actitud en la clase, porque tenemos que aprender a ser responsables".

El principio de información se constituye en un elemento de apoyo para el docente cuando comunica los resultados de la evaluación, de esta manera le informa las razones de los resultados que se expresan en la evaluación:

"A los estudiantes, pues inmediatamente se les devuelve la nota, se les explica por qué obtuvo esa calificación y a los padres de familia se la ha citado a mitad de año y periódicamente, (...); en el primer semestre se les citó dos veces para darles el informe parcial de cómo van sus hijos, de manera que el padre de familia a estas horas ya tiene una idea clara de en qué está fallando su hijo y por qué de pronto acabará él perdiendo la asignatura".

Este principio de información no sólo se da cuando se hace la retroalimentación sobre las notas obtenidas por los alumnos, además hacer parte del proceso para comunicar la planeación que cada docente hace de su asignatura:

"Pues él simplemente al principio de cada período como todos los profesores nos dan un plan o una especie de cronograma de lo que son los logros de este período, lo que se va a lograr y así lo va siguiendo en el orden que da".

En algunas circunstancias en las que los resultados obtenidos por los alumnos lo amerita, el docente considera posibles alternativas para ^{facilitar} posibilitar la recuperación de ellos motivando sus esfuerzos y el desarrollo de sus potencialidades. *El principio de compensación* se constituye en una alternativa para el logro de este objetivo:

"Si claro, de pronto ponemos más énfasis no en los que van adelante, de todas maneras no hay problema con esos, el problema es con los que van rezagados; siempre tendiendo no a igualar, eso no es lo que se busca, pero sí centralizar el proceso en el chico, poniéndole más atención a él básicamente porque no podemos homologar lo que de por sí es disímil:

Cada chico es una individualidad, entonces no podemos poner nosotros, como anteriormente se pensaba, poner un mismo parámetro a todos los chicos. Ahora hay que ver el ritmo de aprendizaje, por eso habrá que hacer todo tipo de test en un momento dado o dos tipos de acciones o tres, las que haya lugar para efecto de claridad de las que se presenten, ir avanzando un poco en eso”.

“(...) y hablamos de actividades de refuerzo, nivelación, profundización, recuperación, de acuerdo a las modalidades que se den...”.

“Si ahora se les está dando mayor amplitud al proceso en el sentido en que se da más oportunidad al chico, estoy hablando de actividades de nivelación, (...) se hace profundización (...), viene recuperación que es otro proceso, (...), eso hace que el chico tenga mayor opción...”.

En algunos docentes los alumnos identifican una clara aplicación del principio de compensación cuando por los resultados de sus evaluaciones reciben diferentes formas de ayuda que les permita superar las deficiencias que está presentando. ✕

“(...) como te decía anteriormente, si ^{ojo}no va mal él procura hacernos recuperación, que nosotros mismos nos recuperemos y si nos va bien pues motivamos más”. ✕

“Pues el profesor mira si ^{ojo} todo el curso tiene dificultad en alguna parte de dibujo, entonces el profesor da un día toda la clase magistral, trae diapositivas, las proyecta en una pared y empieza a explicar como es, como se ve, como se debe hacer ese tema” ✕

En la aplicación del principio de compensación el docente busca diferentes alternativas para contribuir en la recuperación académica de los alumnos, entre ellas se pueden mencionar la dedicación de mayor cantidad de tiempo, elaboración de ajustes cuando se identifican vacíos en el conocimiento, la coevaluación entre compañeros para tratar de vencer las manifestaciones de timidez de algunos de los estudiantes, la asignación de créditos para estimular la motivación hacia algún tema en particular, la asignación de otras actividades de refuerzo y finalmente la aplicación de una curva que reduzca al máximo los puntajes negativos

Los profesores insistentemente manifiestan su interés personal y por exigencia de la ley 115 para que los alumnos logren una integración entre los conceptos y su aplicabilidad dentro y fuera del aula:

" (...) el grupo tiene que tener claro cuál es la noción de ideología, tenerla clara para después ver que la utopía es una ideología aunque sea irrealizable, se tiene en cuenta un referente histórico completo, etc. Sí claro! necesariamente tengo que llevar la cuestión así para presentarle al chico las cosas".

" (...) puesto que ellos son los que más adelante, de acuerdo a los modelos que tuvieron en sus colegios aprenden también a llevar en las diferentes empresas las diferentes actividades a que tenga que hacerle frente".

En *el principio de integración* se conjugan la articulación de conocimientos para dar respuesta a las pruebas de estado, la formación física e integral del alumno y la evaluación ofrece, según el docente, la posibilidad de indentificar la forma como los estudiantes estáⁿ integrando y aplicando su conocimiento en la práctica; además se evalúan los esquemas actitudinales de los estudiantes. ✕

La participación de los estudiantes es uno de los aspectos de mayor preocupación para el docente. *El principio de participación* es promovido por los profesores de diferentes formas:

"Además hemos hecho partícipes a los padres del proceso, (...) el padre está presente a través del modelo de cogobierno como es la junta de aula, el padre puede tener asiento en los directivos, el padre siempre está".

" (...) ahora si el alumno de pronto le manifiesta a sus compañeros el triunfo que ha tenido, pues allá él y si es posible pedir un estímulo de aplauso y hacerlo público para estimular al alumno, entonces yo lo hago, de parte mía yo lo hago pues el estímulo conlleva a que el alumno prácticamente aprenda a reconocer sus errores, deficiencias y de esos errores

prácticamente ir aprendiendo, si fuer por esa causa que el alumno prácticamente fracasó en alguna prueba".

Los profesores recurren a diferentes mecanismos para promover la participación de los alumnos entre ellos se identifican el desarrollo constante de actividades a nivel grupal, el reconocimiento de los logros en público o la modificación de metodologías que hagan partícipes a todos los miembros del grupo.

Algunos docentes consideran que los estudiantes juegan un papel importante en el proceso educativo, los reconocen como personas que además de tener deberes tienen unos derechos que se les deben repetir y que implica tratarlos con justicia¹¹⁸, de esta forma se identifica la aplicación del *principio de igualdad de trato*:

"(...) al alumno se le trata de la misma manera en los cursos prácticamente de recuperación"

"Entonces no diríamos que es tan determinante porque puede apelar el chico si la decisión no le es favorable, puede interponer cualquier recurso que le permita que se le haga cualquier otra evaluación."

"(...) si el profesor corrigió, le calificó mal, viene el alumno y ha habido casos en que los mismos alumnos exigen una mejor nota para algún alumno que ha contestado bien y que tal vez el profesor, por equivocarse el motivo, tal vez se haya equivocado en aplicarle la nota. Las calificaciones escritas se les devuelve a los alumnos y prácticamente se deja todo el tiempo prudencial para que los alumnos lean sus temas, vean lo que contestaron y así hagan los reclamos justos que tengan que hacer; en algunos casos injustificados se les hace caer en cuenta comparando las evaluaciones con aquellos alumnos que les haya ido mejor"

¿a quienes?

?

Las *imágenes* como representaciones mentales¹¹⁹ de carácter personal hacen que el docente perciba la evaluación desde una perspectiva ideal, teniendo en cuenta las características sociodemográficas y culturales de cada región:

¹¹⁸ Witrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III. Buenos Aires. Paidós

¹¹⁹ Op. cit.

"(...) aquí hay muchos que han tenido un buen desempeño de sexto a décimo y en once no saca...porque al fin y al cabo las pruebas de estado están diseñadas, a pesar de que el espíritu de la ley sigue siendo que cada región tenga autonomía, su propia identidad para aplicar o que es válido en Mocoa, en Nariño; no puede ser válido en el Valle de Aburrá en Antioquia, porque no son las mismas.(...) a nivel mismo de Bogotá no es lo mismo la zona suroriental de Bogotá que la parte nororiental en cuanto a la estructura y la cotidianeidad que tiene el chico (...)"

"Yo creo que ahora puede haber mejor forma de relación, porque el estudiante ya se da cuenta de que ~~no~~ la idea de uno, la intención de uno no es buscarle el pierde a él, ni ver a ver cómo lo raja; sino más bien ver cómo uno se preocupa porque él aprenda, entienda el conocimiento y lo capte, entonces yo creo que mejora las relaciones con los estudiantes".

Algunos docentes consideran que la atención no se debe centrar tan sólo en los alumnos, sino que el docente mismo debe volverse sujeto de sus propias observaciones, en particular en lo referido a la evaluación, lo cual impediría el que se confundan los roles y las intenciones de las acciones que se realizan en las interacciones en el aula. *El principio de autoobservación y atribución externa en relación con la evaluación se puede identificar en el siguiente apartado:*

"(...) ellos como que empiezan a sentir choques o conflictos y empiezan hasta hacerle reclamos a uno, deme una decimita profesor, pero vea si estoy haciendo las cosas bien, y empiezan como ese entrechocar de cosas y de pronto no lo ven a uno como ese amigo que se estaba planteando extraclase, sino ya empiezan a verlo otra vez como un profesor y se distancian de uno; cuando suceden esas cosas pues yo simplemente les hablo y empiezo a tratar de persuadirlos pues para que no confundan las cosas, o sea el hecho de que ellos sean amigos no significa de que yo les voy a exigir menos, (...)"

Es importante resaltar que en los procesos de interacción en el aula los alumnos identifican manifestaciones de inconformidad del docente, expresiones de hostilidad relacionadas con las ejecuciones de los estudiantes; no obstante algunos de los profesores expresan que procuran suprimir las emociones negativas porque éstas

pueden afectar el desempeño de los alumnos. El siguiente testimonio corresponde a la expresión del *principio de supresión de emociones*:

"Desde ningún punto de vista, no afecta, porque yo quiero y hago hincapié en los estudiantes de que la parte de evaluaciones totalmente diferente de la parte de conocimientos y aparte de las relaciones interpersonales".

"La mayoría de veces nunca nos va bien, cuando nos va bien se queda callado; al principio le va bien a 3 o 4 personas del salón, no dice nada se queda callado ni siquiera una felicitación, nada, entrega las previas y listo y sigue con el otro tema o regaña a los que perdieron"

No obstante hay circunstancias en las que el docente aunque procure controlar sus emociones, los resultados de las evaluaciones, según los alumnos, los hacen cambiar con ellos y expresar sentimientos de enojo, tristeza o incomodidad; en este sentido entran en juego las percepciones e interpretaciones de los estudiantes que los conduce a hacer atribuciones¹²⁰ con respecto a las reacciones emocionales de los docentes.

"Que el curso va mal, él está muy decepcionado con nosotros porque a nosotros nos fue supermal en el ICFES y de por sí que no hemos sido el curso modelo, muchas inasistencias porque va mal académicamente. El profe muy mal, está muy sentido por eso, es más, el primer día que llegamos del ICFES él estaba muy raro, estaba triste con nosotros, está muy decepcionado con nosotros"

"Se enfurece, no nos trata mal pero si nos trata de indisciplinados, de irresponsables, sabiendo que ya estamos en curso; el es muy condescendiente con nosotros. Si usted no trajo la plancha le da dos horas para que la haga, si no, tiene I; nos da tiempo, si uno no lo hace es porque no quiere. En sí el cambia de personalidad, responde serio a los que le preguntan y sabe que le incumplen".

Además de los principios antes mencionados, se identifican en las afirmaciones de los docentes enunciados formulados con claridad que denotan los patrones de

¹²⁰ Schneider. Op. cit.

comportamiento que manifiestan en ciertas circunstancias relacionadas con la enseñanza; son *reglas de la práctica* que orientan las acciones a seguir por el docente en un momento dado.

"Eh, la evaluación escrita?. No, no hay un momento determinado para alguna de las dos. Por ejemplo, la evaluación oral puede ser que el estudiante lea su investigación y entonces se mira el tipo de investigación, no se mira, además de observar, que sea, corresponda a la temática trabajada, se quiere ver pues, cómo es la experiencia oral del estudiante, qué tal lee, si está utilizando la ^olectura ^oescritura. Entonces se observa más allá de lo que ^ola misma ^oinvestigación, la temática le puede dar. Porque puede ser incluso una investigación muy corta, pero entonces ahí se puede ver cómo el estudiante se desenvuelve socialmente, cómo le afecta la presencia de otros en el momento de hacer la intervención pública".

"A veces no es conveniente citar a padres de familia porque el maltrato físico, cada citación o cada nota es una paliza y una muenda. Entonces uno sabe que llamar al papá es peor, es agravar la situación y crearle más conflicto al muchacho. Entonces uno desde las herramientas que tenga pues trata de resolverlo aquí".

A ver,
"haber, por ejemplo, ellos han estado manejando talleres así en forma de trabajo grupal, entonces a raíz de ese trabajo grupal encuentro que hay estudiantes ^oque le ^ova regular, ^oquienes ^oque le ^ova regular, entonces ya hacemos el trabajo más personal (...)"

"(...) a veces uno empieza a obligar al alumno a que supere esas deficiencias que tiene, que intenten superarlas y los forza uno y empieza a exigirles trabajo, trabajo. trabajo al muchacho y en vez de lograr que el muchacho alcance niveles de desarrollo más profundo, lo que hace es bloquearlo psicológicamente".

Los profesores asumen diferentes comportamientos en las situaciones reiterativas que se les presentaⁿ en las sesiones de clase, se incluyen además de las mencionadas la tolerancia ante el incumplimiento de actividades por parte de aquellos alumnos que demuestran un aprendizaje efectivo independientemente de las tareas o demás actividades que se les dejaⁿ para desarrollar en la casa y que son justamente las que no y cumplen, aunque muestran buenas ejecuciones en el aula y en las evaluaciones; el

desarrollo individual de talleres que promuevan más el compromiso y el desempeño de cada alumno y las sustentaciones en público para estimular habilidades comunicativas, son actividades que, por sus afirmaciones, les ha^h dado resultado positivos en el mejoramiento del aprendizaje.

Cuando los docentes identifican estudiantes cuyos resultados concuerdan con sus expectativas procuran ejercer el principio de poder compartido¹²¹, al reconocer sus esfuerzos, su buen comportamiento o su actitud positiva hacia la clase, les asignan responsabilidades o los premian socialmente.

"Cuando a los estudiantes les va bien yo los apoyo para que tengan un nivel excelente; yo los felicito y les doy la oportunidad de ayudar a los que les va mal; entre ellos se entienden mejor"

"El profesor ^{no} castiga a nadie porque le vaya mal, pues es que como hay indisciplina él elige un monitor; en este caso yo soy el monitor(...)"

Dentro de los procesos educativos los docentes constantemente deben realizar esfuerzos y generar estrategias que posibiliten la integración la información nueva con las experiencias de aprendizaje pasadas y futuras de los estudiantes, a este proceso se le identifica como *principio de vinculación cognitiva*, que en los docentes entrevistados se puede identificar a través de expresiones como la siguiente:

"(...) yo tengo que mirar a ver también los conceptos y la forma de manejar estos nuevos conceptos (...) en este momento y especialmente la física está preparando el grado 10º y 11º para la universidad y en la universidad van a encontrar ese choque y para no entrar a chocarse tan duro tienen que entrar a explicar las dos partes, (...) al muchacho se le da un tema, un trabajo específico, él lo debe sustentar oralmente (...) después se le hacen preguntas y después él debe ya sustentarlo de forma escrita(...)"

¹²¹ Wittrock, M. Op. Cit

La perspectiva dialéctica considera el desarrollo del hombre como un intercambio constructivo entre los patrones y esquemas de pensamiento y acción ya adquiridos y las condiciones del medio social en el que se desenvuelve.

Por otra parte, todo proceso de socialización se caracteriza ^{fautó} por la adquisición de patrones comunes de comportamiento profesional como por la construcción diferenciada de esquemas específicos de comportamiento y acción. Esta teoría desarrolla el concepto de estrategia social como un conjunto coordinado de sistemas de ideas-acción, para analizar las respuestas conscientes, intencionales y diferenciales de los profesores. Se distinguen tres tipos de respuestas significativamente diferentes: sumisión estratégica, adaptación internalizada y redefinición estratégica.

La sumisión estratégica, corresponde a un mecanismo de adaptación que el docente hace, de manera superficial y ficticia a las exigencias impuestas por el medio educativo como institución.

"No, nosotros tenemos aquí como norma el doble cero tres que es un acuerdo interno y la fundamentación está en la ley porque no nos podemos salir de ella habla de algo que no es nuevo, a ver, el resultado ponderado de 5 punto 5 se aproxima a 6 y el inferior a 5.5 se va la unidad, si a 5.4 da 5 y 5.6, 5.7 da 6, no hay promedio, necesariamente con este sistema no hay promedio. En la básica de grado cero a grado noveno, en este caso de nosotros de sexto a noveno eh... en términos cualitativos se expresan los resultados que tenga el chico eh... la media, diez y once cuantitativo con escala de uno a diez, buscándole una equivalencia posteriormente en una escala conceptual, vale decir 6 aprobatorio, entre 6 y 8 más o menos buscando una ponderación entre, Bueno, Insuficiente, Excelente, no hay problema, que se modifica muy próximamente.

Bueno, en los trabajos que se evalúan, no solamente debe tenerse en cuenta el valor numérico, sino procurar la formación integral del alumno como nos dice la nueva Ley General de Educación,..."

"Contra el documento escrito no se puede pelear. Yo le puedo decir a un estudiante usted no sabe, usted es consciente, yo soy consciente. Toca respetar el documento escrito. Un

documento escrito se respeta. Yo le tengo mucho respeto al documento escrito. Porque además es el único sustento que tiene el estudiante para defenderse en un momento dado, no? y el maestro también para ratificar algún tipo de decisión".

"Yo no cuestiono ese aspecto, se observa el estudiante, se mira a ver cómo ha sido su desempeño y en qué área, par poder mirar, no para bajarle la nota ni mucho menos, sino para ver qué mecanismos esta creando para superar si es que esta superando; o, a qué otras cosas esta recurriendo para que le vaya bien, no?. En ese caso. si, si saca determinada nota, y eso es con justicia y con la misma criterio que se evaluó a los demás, el documento escrito".

Este principio no sólo se observa en el comportamiento de los profesores, los alumnos también adoptan conductas de sumisión que les permita ajustarse a las exigencias del docente, así no tenga claridad en lo conceptual; busca en términos de la teoría del desarrollo moral¹²² mostrarse como "un niño bueno" que cumple con lo que se le solicita para ganar aprobación social y reconocimiento de las figuras de autoridad, lo cual desde la perspectiva del principio de compensación sería obtener una nueva oportunidad cuando los resultados de la evaluación no sean positivos.

"Muy bueno, pues porque el pone muchos trabajos, que exigen que uno mismo estudie por su propia cuenta, él no explica nada, él lo único que dice es estudie esto, entienda y yo le hago las previas acerca de lo que estudió. Aparte de eso si él no ve resultados en su previa, él toma medidas pedagógicas, puede ser el volver a hacer la previa o una especie de nota, yo estoy muy a gusto con su sistema de trabajo"

La adaptación internalizada, corresponde a los comportamientos adaptativos por convicción. Se asemejan desde la perspectiva funcionalista¹²³ a los mecanismos de ajuste y adaptación que el docente hace ante las diferentes circunstancias que lo rodean y desde la perspectiva moral al reconocimiento de la ley por su esencia¹²⁴: Percepción que no escapa a la observación de los alumnos.

¹²² Kohlber, L. Op. cit

¹²³ Rodríguez, A. (1991). Psicología social. México. De. Trillas

¹²⁴ Kohlberg, L. Op. Cit.

"Bueno, la evaluación que yo realizo no difiere de lo que está expreso en la Ley General de Educación y en el decreto reglamentario..."

"Institucionalmente si hay y volvemos a la ley, a la reglamentación de la ley ..."

"...aquí no estamos regalando, no estamos cediendo nada estamos aplicando la conceptualización general de la ley en la educación, las corrientes pedagógicas, de pronto más adecuadas y más ajustadas a lo que espera conseguir, lo que se pide."

"El se apega a la ley esa de educación, entonces por ejemplo la ley dice que toca hacer una semana de recuperación, entonces él hace la semana de recuperación y así dice que tiene que hacer y si por ejemplo la ley dice que hay que hacer muchas previas, pues él hace muchas previas del tema, él es muy de acuerdo a lo que diga la ley"

"Bueno, para evaluar los alumnos en esta época en que las leyes traen un nuevo sistema de evaluación hay que dejar el sistema antiguo en que solamente evaluaba para simplemente aplicar una nota, cuantitativa, pero esa forma de evaluar no reflejaba todo lo que debe tenerse en cuenta en el alumno como para una formación integral y muchos aspectos se escapan, pero el nuevo sistema todavía no está prácticamente puesto en marcha todavía en su 90%, pues porque hay cosas que todavía tanto el profesor... los docentes como el Ministerio de Educación no tienen muchos puntos muy claros".

En la afirmación anterior encontramos la integración de dos principios fundamentales la adaptación internalizada y la percepción del rol docente que integra en las funciones del rol docente, el cumplimiento de los requerimientos de la ley general de educación.

"No solo, la evaluación debe dedicarse únicamente a medir por satisfacer y por cumplir con un... con algo porque toca tener la nota porque sería prácticamente estar fracasado en el sistema educativo."

La redefinición estratégica, corresponde a las respuestas constructivas, generadas idiosincráticamente por el sujeto, representa una alternativa personal en el conflicto individuo-institución¹²⁵:

¹²⁵ Pérez, A. I., Gimeno, J. (1988). Pensamiento y acción en el profesor: de los estudios sobre la planificación al pensamiento práctico. Infancia y aprendizaje V. 2. pp. 37-63.

"No, nosotros tenemos aquí como norma el doble cero, tres que es un acuerdo interno y la fundamentación está en la ley, porque no nos podemos salir de ella; habla de algo que no es nuevo, a ver, el resultado ponderado de 5.5 se aproxima a 6 y el inferior a 5.5 se va la unidad; si a 5.4 da 5 y 5.6 da 6; no hay promedio. En la básica de grado cero a grado noveno; en este caso de nosotros de sexto a noveno en términos cualitativos se expresan los resultados que tenga el chico; la media <10º y 11º> cuantitativo con escala de 1 a 10, buscándole una equivalencia posteriormente en una escala conceptual, vale decir: 6 aprobatorio, entre 6 y 8 más o menos, buscando una ponderación entre bueno, insuficiente, excelente (...)"

Se observa que en varios aspectos los maestros estudiados tienen como punto de referencia lo que dice la ley, la cual parece asumida a través de los mecanismos institucionales que se han activado: órganos de decisión y participación, tales como los consejos y comités; también influyen los compañeros de trabajo y los propios alumnos.

El análisis de los datos permite ver con claridad que las prácticas evaluativas de los docentes tiene una base fuerte producto de las del conocimiento práctico que cada uno de ellos ha venido construyendo en el transcurso de su experiencia profesional. Es un conocimiento del cual los profesores mismos no son conscientes pues constituyen esquemas implícitos, pero que se evidencian en las actividades pedagógicas y evaluativas que desarrollan.

CONCLUSIONES

Las prácticas evaluativas que realizan los docentes de la investigación son el producto de la experiencia profesional de varios años de trabajo en el campo de la educación oficial y privada. Corresponde a procesos de planeación tanto institucional como personal y procuran dar respuesta a los interrogantes sobre qué es lo que los estudiantes aprenden durante los procesos interactivos en el aula.

Pese a que la ley 115 estipula que deben existir cambios en la forma de evaluación y en la asignación de asignación de calificaciones, se observa la persistencia de prácticas evaluativas catalogadas como tradicionales: las previas, los quices, las exposiciones, las tareas; probablemente lo catalogado como diferente es el desarrollo de talleres y de las investigaciones, incluso el mismo estudiante percibe que el cambio no es sustancial, que es un proceso que está apenas en marcha y al que difícilmente se han podido habituar tanto profesores como ellos mismos y menos aún la familia para quienes aún es incomprensible el paso de lo cuantitativo a lo cualitativo. *que por lo demás es solo aparente.*

La aceptación absoluta de lo cuantitativo como referente del conocimiento adquirido por los estudiantes está siendo seriamente cuestionado. Las dudas sobre si la cantidad es un claro reflejo del conocimiento adquirido, si se constituye en una verdadera medición han generado a través de la ley 115 y su decreto reglamentario un clima de cambio que involucra a todas las partes comprometidas en el escenario educativo, pese a las resistencias que un cambio de esta naturaleza genera.

Implica revisar las formas como se concibe la evaluación, su utilidad y las condiciones de aplicabilidad; así como las formas de planeación a la que se le somete y los principios bajo los cuales la sustenta el docente. Es importante analizar su impacto en los estudiantes, en los docentes y demás miembros de la comunidad educativa.

La evaluación vista desde la perspectiva cualitativa debe conducir a cuestionamientos como: ¿realmente permite conocer los alcances y limitaciones del alumno?, ¿responde a un proceso de formación integral del estudiante?, ¿promueve la recuperación de aquellos estudiantes en los que se identifican dificultades?, ¿permite promover a los estudiantes más aventajados?.

Es probable que se requiera una revisión de los paradigmas cuantitativos y cualitativos para precisar^P sus bondades y dificultades, pues de hecho como se mencionó anteriormente a la evaluación le subyace un paradigma y una filosofía de la educación.

Sólo en las últimas décadas ha sido posible estudiar las ciencias como son estudiados otros aspectos de nuestra sociedad. La ciencia ha perdido su^o aura de elitismo y de sacralidad que antes impidió a los investigadores poner en tela de juicio sus supuestos. Ningún conocimiento, sea científico o correspondiente al sentido común está o puede estar completamente al margen del interés humano. Luego es importante comprender qué intereses y acontecimientos humanos interactúan para dar forma al conocimiento¹²⁶, incluyendo ese conocimiento que se da en el campo de la educación.

Representa un cambio desde una concepción de la ciencia y del conocimiento que ésta proporciona como algo que nos es revelado a la perspectiva que ve la ciencia y su conocimiento como algo socialmente creado por individuos y los acontecimientos que han conformado los tipos de interrogantes que la ciencia formula y los procedimientos para llegar a la información que responderá a tales preguntas¹²⁷.

Desde el conocimiento específico de la evaluación cuantitativa hay interrogantes con respecto a por qué sus resultados han sido muy inferiores a lo esperado; dicha evaluación no ha permitido identificar qué funciona o qué no o qué aspectos se deben cambiar. Son cuestionamientos que no escapan a la evaluación en educación. Sin embargo es importante tener en cuenta que tales acciones evaluativas se han

¹²⁶ Habermas, J. (1990). Conocimiento e interés. Buenos Aires. Taurus.

¹²⁷ Cook, T. D., Reichardt, Ch. S. (1986). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Madrid. De. Morata.

sustentado en los supuestos asumidos como ciertos acerca de la adecuación del marco de las ciencias naturales a las actividades de evaluación¹²⁸.

A partir de los resultados que arroja la evaluación cuantitativa -positiva o negativo⁰⁵, se empezaron a cuestionar estos sistemas de evaluación porque no captan la "experiencia" o la "esencia" de los procesos ocurridos, para este durante el aprendizaje y la evaluación del conocimiento adquirido.

Surgen entonces diferentes alternativas a la evaluación cuantitativa bajo el paradigma de lo cualitativo, que contrario a lo que muchos investigadores suponen, permitirían conocer e interpretar una realidad tan compleja no solamente desde la descripción sino hasta en las dimensiones causales¹²⁹. Permitirían la reconstrucción de los significados otorgados por cada uno de los actores a las diferentes actividades que se dan en el acto educativo, comprender y redimensionar el sentido y la utilidad de la evaluación como una práctica que ocurre en un escenario con actores de diversas características, con expectativas y motivaciones diferentes.

Desde la perspectiva de la investigación cualitativa en el campo de la educación se rechaza la consideración restringida de los fenómenos y procesos, haciendo que el objeto de la investigación didáctica abarque cuantos fenómenos y procesos caracterizan la vida del aula, porque dicho que hacer, hace referencia tanto al comportamiento de los docentes como a las actividades de los estudiantes a nivel individual y colectivo y, a la peculiaridad del contexto que define física, social y psicológicamente el clima donde se producen intercambios y aprendizajes específicos.

La comprensión de estas peculiaridades no se debe circunscribir a los aspectos observables del mundo físico y del comportamiento humano, se requiere, fundamentalmente, atender los significados subjetivos que construyen quienes

¹²⁸ Campbell, D. y Stanley, J. (1986). Diseños experimentales y cuasiexperimentales en investigación. Madrid. Amorrortu.

¹²⁹ Cook, T. D., Reichardt, Ch. S. (1986). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Madrid. De. Morata.

comparten tales escenarios en sus propias ~~sus~~ vivencias. La investigación cualitativa a través de la observación, la percepción, la interpretación y asimilación de los acontecimientos e interacciones que singularizan la vida del aula, ausculta en los significados, razones e intenciones de los individuos, los cuales, ni se observan directamente ni son susceptibles de cuantificación y análisis matemático; se interpretan y se comprenden.

Sin embargo, tal ~~vez~~ no sea recomendable abandonar del todo al enfoque cuantitativo, probablemente se requiera una acertada combinación de los dos para tener una mejora y más amplia impresión sobre los resultados de la evaluación.

En el acto evaluativo es importante tener en cuenta los mecanismos y las prácticas que desarrollan los docentes. Como instrumento de análisis para aproximarse a los fenómenos implicados en la mecánica y en el significado real de lo que es la evaluación; en esta investigación se enfocó el acto de evaluar desde la planificación, los esquemas de decisiones interactivas, las teorías, creencias y principios que posee el docente y que sustentan sus prácticas evaluativas.

La actividad de evaluar para los profesores y los alumnos es un acto más de la enseñanza, algo que de manera formal o informal, realizan cotidianamente y se constituye en una fase de comprobación de la enseñanza y de lo aprendido por el alumno, se constituye en la fase postactiva de la enseñanza como lo afirma Jackson¹³⁰; esta fase no excluye la recolección de información que se lleva a cabo durante la fase interactiva, mientras va transcurriendo el proceso de enseñanza-aprendizaje y que se explicita en actividades específicas en algunos casos como la presentación de tareas, el desarrollo de ejercicios individuales o grupales en el aula, los interrogatorios, etc.

La evaluación del aprendizaje, mediante la asignación de una nota cuantitativa o una apreciación cualitativa, la calificación o apreciación de un trabajo, de un ejercicio, de una exposición, de una plancha, un taller o cualquier actividad del alumno, la adjudicación de

¹³⁰ Jackson, Ph. (1968). La vida en las aulas. Madrid. Marova.

una categoría que suponga la ubicación del alumno en una escala implícita o explícita, es la expresión de un juicio por parte del profesor, que presupone unos esquemas de pensamiento, unas atribuciones e interpretaciones y una toma de decisiones, la cual se apoya en diferentes tipos de evidencias que hacen las veces de indicadores para el docente y que se concretan en procedimientos de evaluación formales como las previas o trabajos o en observaciones informales.

La evaluación desde el punto de vista personal, social y académico juega un papel importante en la vida del profesor y del alumno, genera procesos de acercamiento o distancia entre las dos partes porque corresponde a apreciaciones diferentes y a significados otorgados desde las experiencias de cada una de las partes. Así como el docente pone en juego una serie de conocimientos prácticos producto de su ejercicio profesional, el alumno también genera una serie de esquemas de pensamiento enraizados en su experiencia de aprendizaje y como receptor directo de las acciones de los docentes.

El éxito o el fracaso escolar como expresión de una toma de decisiones a través de la evaluación, está directamente ligado a las prácticas evaluativas que los docentes realizan, a las expectativas de ejecución que tienen tanto profesores como los alumnos, a los procesos de toma de decisiones y demás procesos de pensamiento que intervienen en el acto educativo.

En consecuencia, se hace necesario desde el plano investigativo y de formación de maestros trabajar el tema de la toma de decisiones, de la planeación y la solución de problemas en el aula; de hecho las investigaciones han demostrado que los procesos de toma de decisiones de los profesores no se elaboran según un modelo teórico altamente estructurado, sino que tiene que ver en alto grado con las apremiantes exigencias institucionales, con las demandas de la situación inmediata, las características de los alumnos. Estos aspectos deberían ser motivo de constante reflexión en el campo de la educación.

Durante mucho tiempo el comportamiento de los estudiantes ha sido objeto de investigación y argumentación en la literatura educativa; actualmente surge el interés por indagar el comportamiento de los docentes, por los procesos cognoscitivos que entran en juego en el ejercicio que hacen de su profesión como educadores, evidentemente las prácticas evaluativas, que son tal vez el ángulo más conflictivo de la educación, no deben escapar a estas reflexiones.

Es importante tomar conciencia de la importancia que tienen los mecanismos implícitos en las prácticas evaluativas que realizan los profesores y que los alumnos asumen por un mecanismo de sumisión estratégica para poder sobrevivir en el medio escolar, se debe reflexionar sobre el carácter idiosincrásico que el profesor le da a la evaluación, sobre los procesos de conversión a datos que posteriormente adquieran un enorme valor, independientemente de las circunstancias en las que se producen. Además de las peculiaridades individuales que implica el proceso de evaluación, se debe pensar en los patrones de comportamiento generalizables, reforzados e impuestos por las exigencias y la regulación del sistema educativo y del curriculum¹³¹.

En este sentido es importante analizar los esquemas de pensamiento dominantes en las prácticas pedagógicas y evaluativas de los docentes dentro del marco de la ley 115: la aplicabilidad de lo cualitativo por oposición a lo cuantitativo, los objetivos de la evaluación, sus funciones y aplicabilidad, los procedimientos y las teorías que sustentan estas prácticas.

La perspectiva de los procesos de pensamiento de los docentes se constituye en una alternativa valiosa para profundizar sobre los aspectos antes ^o mencionados y aquellos que no se han incluido en esta reflexión. Conocer el complejo mundo de la experiencia del docentes desde sus propios esquemas de conocimiento producto de sus experiencias personales, se constituye en un reto para la educación y a la vez en una alternativa de comprensión de los fenómenos implícitos en la enseñanza y la evaluación.

¹³¹ Gimeno Sacristán, J. (1995). El curriculum Madrid. Ediciones Morata.

Por otra parte, rompiendo con la visión del alumno como un sujeto pasivo, acumulador de información y cuyo aprendizaje depende de la actividad del profesor, se puede considerar al estudiante al igual que el profesor como una persona transformadora del saber y como constructores de esquemas alternativos de conocimiento; es decir que se le debe prestar mayor atención a los esquemas de pensamiento de los alumnos quienes también generan teorías implícitas, creencias y principios que rigen su práctica educativa.

Así como se le está dando importancia a las características esenciales del pensamiento o conocimiento práctico de los profesores, es necesario dedicarle tiempo y esfuerzos al conocimiento práctico de los estudiantes. No se puede desconocer que los alumnos ^x tiene una serie de opiniones y puntos de vista, sobre los temas, sobre la educación, las acciones del profesor, sus propias acciones y la evaluación misma.

Como lo plantea Kelly,¹³² los alumnos se explican a sí mismos, a su entorno, y a los hechos posibles de su futuro, constituyendo modelos y teorías personales que se someten a la continua evaluación de la experiencia. En oposición a la idea del alumno como un papel blanco que hay que llenar, este autor considera que cada individuo <estudiante o profesor> elabora progresivamente un sistema de constructos personales que funciona a manera de "anteojeras" o paradigmas para interpretar y predecir la realidad.

Asumir una visión del estudiante como la propone Kelly requeriría de los profesores la identificación y comprensión de los constructos científicos y cotidianos que los alumnos tienen, asignándoles un valor epistemológico importante y un estatus en el acto educativo.

Se trata de comprender que no basta con admitir que tanto los profesores como los estudiantes tienen creencias, constructos personales, planifican y toman decisiones ^x elaborados de manera idiosincrática en un marco social y educativo determinado¹³³, sino de ir más allá, hacia la comprensión de la complejidad del fenómeno educativo y de

¹³² Kelly, G. A. (1955/ 1994). Psicología de los constructos personales. Bilbao. D. D. B.

¹³³ Porlán, R. (1995). Constructivismo y escuela. Sevilla. Díada Editora.

reconocer que los constructos personales son posibles de evolucionar significativamente y que esto depende, en gran medida, de las características del contexto educativo.

Por consiguiente se sugiere seguir desarrollando proyectos de investigación que permitan ampliar el conocimiento de ese mundo completo y aun desconocido constituido por los pensamientos, constructos personales, teorías y creencias de los profesores y alumnos en el marco educativo en el que ocurre su quehacer profesional y de aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- Anderson, R. C. (1984). Some reflections on the Acquisition f knowledge. Educational Research No. 13 (9), pp. 5-10.
- Azcoaga, J. y colaboradores. (1992) Las funciones cerebrales superiores y sus alteraciones en el niño y el adulto. Argentina. Paidós.
- Bordieu, , P. (1983) Sistemas de enseñanza y sistemas de pensamiento. En Gimeno, J. y Pérez, A. I. La Enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid. Akal.
- Briones, G. (1991). Evaluación de programas sociales. México. Trillas.
- Brophy, J. E., Rohrkemper, m. m. (1981). The influence of problem ownership on teachers' perceptions of and strategies for coping with problem students. Jornal of Educational Psychology, 73, 295-311.
- Bruner, J. (1988). Desarrollo Cognitivo y Educaciòn.Madrid. Morata.
- Bustos, F. Los Proyectos Pedagógicos y el PEI. Santafé de Bogotá: IN-VITRO. 1995.
- Calderhead, J. (1988) citado por L. M. Villar. Pensamiento de los profesores y toma de decisiones. Huelva. pp. 113-141.
- Campbell, D. y Stanley, J. (1986). Diseños experimentales y cuaiexperimentales en investigación. Madrid. Amorrortu.
- Cano y Kairuz (1979) citados por Gaitan A.,F. (1982). La evaluación académica en el ICFES. Estado actual y posibilidades de perfeccionamiento. Santafé de Bogotá. IICFES. Centro de Detección.

Carrillo, Y. (1990). Hacia nuevos enfoque en evaluación educativa. Opciones pedagógicas No. 4. Bogotá. Universidad Distrital Francisco José de Caldas: Departamento de Pedagogía.

Clark, C. y Yinger, R. (1979). Three studies of the teacher planning. En Marcelo, C. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. CEAC.

Coll, C. (1994). Psicología y curriculum. Buenos Aires: Paidós.

Connell, R. (1985). Teacher's work. Londres. G. A. and Unwin.

Conners, R. D. (1978). An analysis of teacher thought processes, beliefs, and principles during instruction. En M. C. Wittrock. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

Cook, T. D., Reichardt, Ch. S. (1986). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Madrid. De. Morata.

De Alba, A. (1991). Evaluación curricular. México. UNAM.

Díaz, B. A. (1988). Problemas y retos del campo de la evaluación educativa. Universidad Autónoma de México. Perfiles Educativos. No. 37 .

Echebarria, A. (1991). Psicología Social Sociocognitiva. Bilbao. D:D:E.

Franco, G. N. C. y Ochoa, R. L. F. (1997). L racionalidd de la acción en la evaluación. Santafe de Bogotá. Mesa Redonda Magisterio.

Gádamer, H-G. (1992). Verdad y método (II). Salamanca. De. Sigueme.

Gallego A. M. J. (1991). Investigación sobre pensamientos del profesor: Aproximaciones al estudio de las "Teorías y creencias de los profesores". Revista española de pedagogía No. 189.

Gimeno Sacristán, J. (1995). El curriculum Madrid. Ediciones Morata.

Gimeno sacristán, J. y A. Y. Pérez Gómez, A. Y. (1993). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid Morata.

Guerin, G. y Maier, A. (1983). Informal assessment in education. Palo Alto. Mayfield.

Geertz, C. (1988). interpretación de las culturas. Barcelona. Gedisa. Pp. 19-40.

Habermas, J. (1990). Conocimiento e interés. Buenos Aires. Taurus.

Holyoak, K. J. (1990). Problem solving, en D. N. Asherson y E. E. Smith (Comps.), Thinking, Cambridge, Mass., The MIT Press, pp. 116-146.

House, E. (1978). Assumptions Underlying Evaluation Models. Educational Research Association. American Educational. Washington, D. C. pp. 4-12.

Jackson, Ph. (1968). La vida en las aulas. Madrid. Marova.

Jackson, P. W. (1979). The way teaching is. En C. Marcelo, C. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona CEAC.

Janesick, V. (1977). An ethnographic study of teacher's classroom perspective. En M. C. Wittrock. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

Kelly, G. A. (1955/ 1994). Psicología de los constructos personales. Bilbao. D. D. B.

Kerlinger, F. N. (1988). Investigación del comportamiento. México. McGraw-Hill. pp. 648-677.

King, L. H. (1980). citado por Wittrock. M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

Kolberg, L. (1992). Psicología del desarrollo moral. Bilbao. D:D:B.

Kuhn, T. S. (1970). La estructura de las revoluciones científicas. Chicago. University of Chicago.

Leinhardt, K. A., y otros. (1984). Studies in Curriculum Decision Making. En C. Marcelo. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. CEAC.

León-Carrión, J. (1995). Manual de neuropsicología humana. madrid. Siglo XXI.

Lerner (1990) citado por Charria, M., E., (1991). Psicología educativa. Memorias del V Seminario Nacional de lectoescritura. Medellín. Editorial Sidae.

Ley General de Educación. Bogotá: Diario Oficial. Ediciones Jurídicas. 1995.

Lozano, F. y Lara, C. (1994). Identificación de las prácticas evaluativas en la función de dirección de la Facultad de Ciencias y Educación de la Universidad Distrital. Santa Fe de Bogotá.

Luria, A. R. (1965). Two kinds of motor perseveration in massive injury of the frontal lobes. Brain, 88:1-10.

Marcelo, G. C. (1987). El pensamiento del profesor. Barcelona. CEAC.

Marland, P. W. (1977) A study of teachers' interactive thought. En M. C. Wittrock. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

Maturana, H. (1997). Emociones y lenguaje en educación y política. Chile. Dolmen. pp. 12-19.

Menin, O. y Sanjurjo L. (1993). La evaluación del proceso de aprendizaje. Revista Aportes 39. Tomado de Guía para el desarrollo de los temas del Congreso Pedagógico. Editorial. Dimensión Educativa.

Moll, L. C. (1993). Vigotsky y la educación. Argentina. Aique.

Montadon, C., (1992). La socialización de emociones: Un campo nuevo para la sociología de la educación. Revista francesa de pedagogía No. 101.

Morales, F. y otros. (1995). Psicología Social. Mdrid. McGraw-Hill.

Myers, D. (1995). Psicología social. México. Panamericana.

Néreci, I. G. (1973): Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires. De. Kapeluz. Pp. 510-550.

Nevo, D. (1983). La conceptualización de la evaluación educativa: una revisión analítica de la literatura. Torres y Palacios (trad.) (1988). Review of educational research. Spring. Vol. 53. No. 1. pp. 5-23.

Nisbett, R. E. y Ross, L. (1980). Human inference: Strategies and shortcomings of social judgment. Prentice-Hall.

Pérez, A. I., Gimeno, J. (1988). Pensamiento y acción en el profesor: de los estudios sobre la planificación al pensamiento práctico. Infancia y aprendizaje V. 2. pp. 37-63.

Pérez Gómez, A. Las funciones sociales de la escuela: de la reproducción a la reconstrucción crítica del conocimiento y la experiencia en J. Gimeno y A. Y. Pérez Comprender y transformar la enseñanza. Madrid Morata.

Pérez Gómez, A. (1990). Calidad de la enseñanza y desarrollo profesional del docente. Madrid. Universidad Complutense.

Pérez Gómez, A. (1983). Paradigmas contemporáneos de investigación didáctica, en J. Gimeno y A. Pérez Gómez. La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid. Akal.

Perrenoud, Ph. (1990). La construcción del éxito y del fracaso escolar. Madrid. Paideia-Morata.

Phi Delta Koppa National Study Committe of Evaluatio. (1972).

Porlán, R. (1995). Constructivismo y escuela. Sevilla. Díada Editora.

Propuesta de investigación: El conocimiento práctico del profesor a través de las práctica evaluativa. Santa Fe de Bogotá. (1996).

Rodríguez, A. (1991). Psicología social. México. De. Trillas.

Shavelson, R. J. y Stem, P. (1981). Research on teachers' pedagogical thoughts, judgments, decisions, and behavior. Review of Educational Research. 51. 455-498.

Shavelson, R. J. (1976). Teachers' decision making. En M. C. Wittrock. (1990). La investigación de la enseñanza III.: Profesores y alumnos. Barcelona Paidós.

Schneider, D., Hastor, A., Ellsworth, P. (1982). Percepción personal. México. Fondo Educativo Interameicano.

Schütz, A. (1993). La construcción significativa del mundo social. Barcelona. Paidós.

Splinder, G., Splinder, L. (1982). Doing the ethnography of schooling. New Yor. Holt, Reinhart and Winston.

Stufflebeam, D. L. y Shinkfield A.J. (1993) .Evaluación sistemática . Barcelona. Buenos Aires. Mexico. Ediciones Paidós.

Vidal, M. (1981). La educación moral en la escuela. Madrid. Verbo Divino

Vigotsky (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Cambridge. Harvard University Press.

Vásquez, B. A., Martínez, I. (1996). La socialización en la escuela: Una perspectiva etnográfica. Barcelona. Paidós.

Villar Angulo, L. M. (1988). Conocimiento, creencias y teorías de los profesores. Alcoy. Marfil.

Weiner, B. (1988). Una teoría atributiva de la motivación de logro y la emoción. En Mayor, L. (Ed.). Psicología de la emoción. Valencia. Promolibro.

Witrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza Y: Enfoques, teorías y métodos. Buenos Aires. Paidós.

Witrock, M. C. (1990). La investigación de la enseñanza III. Buenos Aires. Paidós.

Wuthnow, R., Hunter, J. , Bergesen, A., Kurzwel, E. (1988). Análisis cultural. Buenos Aires. Paidós.

Yinger, R.E. (1986). Investigación sobre el conocimiento y pensamiento de los profesores. Hacia una concepción de la actividad profesional. En R. Porlán, (1995). Constructivismo y escuela: Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación. Sevilla. Díada Editora.

8



8

6
2432

**INSTITUTO PARA LA INVESTIGACION EDUCATIVA
Y EL DESARROLLO PEDAGOGICO "IDEP"**

**CONOCIMIENTO PRACTICO DEL PROFESOR
A TRAVES DE LAS PRACTICAS EVALUATIVAS**

**Investigación realizada en dos colegios
de Santafé de Bogotá, D.C.**

**Información de Campo Colegio 1
(Anexo I)**

Grupo de Investigación :

**MARTHA LOZANO: COORDINADORA
PATRICIA HOYOS: AUXILIAR DE INVESTIGACION
GRETTA GOMEZ: AUXILIAR DE INVESTIGACIÓN
FABIO LOZANO: ASESOR**

**SANTAFE DE BOGOTA, D.C., JUNIO 10
1997**

Liceo Universidad Católica.

Elsy Lyneth Rivas.

ENTREVISTA 592724

435
Jornada de la
mañana.

En este momento me encuentro con el profesor 592724, Jefe de Departamento del Área de Sociales... Buenas tardes profesor. ?

- Muy buenas tardes.

- Vamos a iniciar entonces la entrevista acerca del pensamiento práctico del docente y las prácticas evaluativas. La primer pregunta consiste en que ud. nos...

1. Describa o cuéntenos cómo evalúa a sus alumnos?.

- Bueno, la evaluación que yo realizo no difiere de lo que está expreso en la Ley General de Educación y en el decreto reglamentario, es emitir un juicio con relación a la capacidad de avance que tenga el chico, por tanto en ese orden de ideas se establecen unos parámetros de la media, grado diez y once, lo que permite que sea cuantitativa lo que se expresa acompañado de una escala conceptual, descriptiva y haciendo mucho énfasis en la cuestión esto... de la interiorización de los valores que guarda relación con la propuesta de nuestro PEI. En síntesis es emitir un juicio sobre el avance que tenga el chico, en términos cuantitativos querría decir que la nota estaría entre 6 y 10 como nota aprobatoria, menos de 6 se supone que ya es aplazando la nota.

1.1. Qué evalúa profesor en sus trabajos, en sus quices, en sus previas?.

- A ver, nosotros, yo generalmente evalúo algo le pongo mucho énfasis a la concepción constructivista, el muchacho tiene que construir el conocimiento, el saber. Damos unos elementos o los sugerimos o el muchacho mismo los propone, sobre eso vamos trabajando nosotros, hay que anotar que esta asignatura es reciente en el colegio, la que yo estoy orientando ciencias económicas en décimo y ciencias económicas en once en el primer semestre y ciencias políticas en el segundo semestre. Es una asignatura nueva con un enfoque pues diferente a lo que tradicionalmente se venía dando en diez y once que eran comportamientos para los alumnos, como yo los denominaba. Y esta asignatura se... como la propuesta de la ley habla de que los colegios tienen un porcentaje de materias básicas fundamentales, nosotros consideramos que de acuerdo al énfasis que se le quiere dar al perfil de nuestro estudiante, las ciencias económicas y las ciencias políticas están bien fundamentadas pues para trabajarlas; entonces fundamentalmente el estudiante selecciona de acuerdo con la expectativa que tengan, habrán temas de mayor o menor importancia para el estudiante pero no estamos sacrificando nada porque de todas maneras en términos generales se va a desarrollar, necesita tiempo, son treinta temas propuestos correspondientes a treinta semanas de clase, más o menos.

- Complementemos un poco esta pregunta profesor, para qué evalúa?.

- Yo evalúo para que el estudiante, él mismo centralizado en él siga su ritmo de aprendizaje cierto?. qué es lo que hago yo?, emitir un juicio sobre ese proceso, como te decía anteriormente en el estudiantes, él mismo yo lo que hago es como te digo, un

juicio sobre ese proceso, el proceso es del chico, él tendrá su ritmo de avance de retroceso, de estancamiento; ya para eso tenemos una serie de nosotros... de correctivos tendientes a subsanar esas situaciones cuando se dan pero en este momento se nos está perfilando, se va llevando el calendario académico teniendo una serie de actividades conducentes a subsanar esas fallas que el chico tiene. Pero se centra todo el proceso en el estudiante y yo... mi ritmo de desarrollo, mi ritmo de trabajo, de acuerdo al ritmo del grupo, algunos individuos ya o chicos muy específico por eso es una escala muy diversa en que hay chicos avanzados, chicos medios y chicos poco retrasados con relación a los logros y a los indicadores que se han propuesto.

1.6. Se logra entonces, también con esto establecer una estimación sobre las diferencias de sus alumnos?

Si claro, de pronto ponemos más énfasis no en los que van adelante, de todas maneras no hay problemas con esos, el problema es con los que van rezagados; siempre tendiendo no a igualar que eso no es lo que se busca, pero sí a centralizar el proceso en el chico, poniéndole más atención a él básicamente porque no podemos homologar lo que de por sí es disímil; cada chico es una individualidad, entonces no podemos poner nosotros como anteriormente se pensaba, poner un mismo parámetro a todos los chicos, no. Ahora hay que ver el ritmo de aprendizaje, por eso habrá que hacer todo tipo de test en un momento dado o dos tipos de acciones o tres bueno!, las que haya lugar para efecto de claridad de las que se presenten, ir avanzando un poco en eso. La tendencia en este momento es yo diría media, media entre los chicos que han asimilado, han alcanzado los indicadores de logro y los que van rezagados. Hay el chico que por ejemplo debe tener tres evaluaciones y que no ha alcanzado ninguno de los logros en las tres evaluaciones, entonces hay que hacer un trabajo especie de (...).

1.4/3Cómo se logra entonces, también una estimación sobre las actitudes y sobre los aprendizajes de estos estudiantes?.

Recordemos que estábamos diciendo que de todas maneras es emitir juicios cuantitativos en términos de decir, bueno... vamos a alcanzar aquí de indicadores de logros dos generalidades; entonces en el desarrollo de la temática hay un tema, subtema, etc, etc, etc, de acuerdo a como esté diseñado el instrumento, eso le permite hacer a uno la estimación entre comillas, que en otros términos es emitir un juicio sobre lo que el chico hizo. Entonces, vienen las notas marginales, no alcanzó los indicadores propuestos, le falta enfatizar más sobre esto, no tiene nociones a que dé lugar, por eso la evaluación se convierte en una especie de recomendación que le hace uno al chico sobre los aciertos y sobre lo que se acierte necesariamente. Pero es que yo hago un trabajo un poco lento un poco dispendioso, porque es repartir de 47 que están esperando que les de uno la previa 7 y 40 que me reservo, de esos 40, 10 después 5, después 20 y venga acá y mire aquí bueno!, es todo un proceso porque al fin como te digo estamos bailando al ritmo de la música que ponen los chicos, ellos son los que llevan la batuta. Así corrigiendo nos entendemos mucho nosotros, hay quienes de pronto no han querido del todo aceptar esta innovación, no? y creen que ellos son los que todavía están

haciendo las propuestas y el proceso desarrollándolo olvidando que todo se centra en el chico, es él el principal sobre el que va a girar toda la acción de la ley.

2/2.1A ver teniendo en cuenta esta concepción profesor y la aclaración que ud. hace sobre para qué sirve a ud. como maestro evaluar, tengamos también en cuenta de qué forma afectan los resultados de esa evaluación su programación académica?.

— Sí necesariamente me parece importante esa pregunta porque en el programa que uno hace, te decía que yo soy de los que hace una evaluación promedio entre 27 y 30 semanas para trabajar y eso implica que de pronto yo lleve algunas unidades de pronto desarrollándolas con 5 estudiantes cuyos logros han sido alcanzados en la propuesta, pero un rezagado entre comillas, con relación a los que no lo han alcanzado. Ya no hay un programa unitario como tal porque hay nociones previas. En este momento para poner un caso muy específico, en once estuvimos trabajando una temática sobre qué es ideología, qué es utopía y qué es socialismo utópico; entonces se ofrece para hacer una propuesta el socialismo científico y desenfocar en las tres fuentes constitutivas del marxismo, esto es toda una temática, entonces como hay 6 temas promedio, entonces los estudiantes que han pasado las tres evaluaciones correspondientes a los 6 temas, significa que no hay problema, el trabajo que ya en este momento es socialismo científico, los estudiantes en el primer tema no lo tocaron y se les dió rescate y tampoco. Un rezagado...porque tengo que ir marchando al ritmo de todos y todos en una u otra forma indudablemente son o los que van adelante o los que van rezagados, es difícil de pronto ponderar término medio, casi siempre se dan los dos extremos los que van muy adelantados que podrán ser muy pocos dentro del grupo o los que andan rezagados, pero siempre me veo afectado en eso. No se puede llevar un programa compacto en ese sentido.

3.2. Cuando al curso le va mal en las evaluaciones existe de pronto algunos efectos institucionales?.

— Institucionalmente si hay y volvemos a la ley, a la reglamentación de la ley y hablamos de actividades de refuerzo, nivelación, profundización, recuperación, de acuerdo a las modalidades que se den y también se cuestiona uno porque al fin y al cabo estamos evaluando en términos de emitir un juicio sobre el proceso del chico pero a su vez también uno mismo se cuestiona a ver qué paso. Hay que tener en cuenta también algo que cada unidad temática va precedida del señalamiento de los logros, nos proponemos en esta unidad alcanzar tales logros, por ejemplo conceptualmente tal... el grupo tiene que tener claro cual es la noción de ideología, tenerla clara para después ver que la utopía es una ideología aunque sea irrealizable, se tiene en cuenta un referente histórico completo, etc. etc. Si claro! necesariamente tengo que llevar la cuestión así para presentarle al chico las cosas. Esto es lo que vamos a alcanzar nosotros, teóricamente debemos alcanzar esto, sino pues viene todo un proceso al fin y al cabo el énfasis va puesto en que el chico él se promueva, mediante el proceso se promueva él, él es el que tiene que promoverse, aquí no estamos regalando, no estamos cediendo nada estamos aplicando la conceptualización general de la ley en la educación, las corrientes pedagógicas, de pronto

más adecuadas y más ajustadas a lo que espera conseguir, lo que se pide.

4. Cómo comunica los resultados de las evaluaciones?.

— A cada chico yo le devuelvo el instrumento, hago el modelo en el tablero, hacemos el análisis y el correctivo al tiempo, hacemos la ponderación valorativa de la ... trabajo mucho en el formato del test del ICFES, porque es lo que el chico va a enfrentarse, entonces tipo I, tipo II, tipo IV, generalmente tipo I, cuando es temática ya demasiado traginada entre comillas, de pronto tipo II porque de todas maneras una doble opción de respuesta frente a múltiples opciones que hay le abro un poco más el horizonte en ese sentido con relación a la exigencia que se requiere del chico, pero sigo los modelos de test del ICFES, porque me parece más adecuado, pregunta abierta y eso en guías.

— A ver y de pronto se llama a cada alumnos se le dice sus resultados son estos, luego de haber hecho la ponderación?.

— El mismo los hace, lo que se hace son las anotaciones donde se incurrió en el desacierto de la respuesta hay que anotar que el chico es una pelea que tenemos más que todo en el grado décimo, este chico cuando se presta a hacer una evaluación se desconecta, el chico tiene dificultades de atención, de aprehensión de lo que se está desarrollando, él piensa que por ejemplo un cuestionario se hace A, B, C, D, 6, 7, 8, 9 y 10. no, yo le explico que tiene una lógica, una coherencia entre el enfoque temático y que la afirmación y debe ser reafirmado y corroborado en la 6 y así por el estilo. Hemos tenido mucha dificultad para que se centren, ahora estamos sentando unas notas ahí y la mayoría de los desaciertos se deben a que están desconectados, el chico no, todavía no ha aprendido a meterse en el cuento de que una evaluación implica un desempeño de dos facultades, una de ellas es la concentración y la capacidad de aprehensión, de síntesis del tema que está desarrollando; entonces, no es raro ver que un chico de pronto desarrolle el punto 1 de 10 y el 9, yo digo que para llegar del 1 al 9 es todo un proceso secuencial, porque no se trata de ir saltando claro que hay algo que los muchachos llaman pinocho, pinochito que eso lo hace el muchacho cuando ya está perdido no, toca cambiar eso.

4.2. Profesor cómo comunica los resultados a las directivas o a un comité de evaluación?.

— Nosotros a ver, tenemos una planilla donde anotamos las novedades diarias al finalizar el bimestre, el trimestre, el semestre, de acuerdo a la modalidad que se haya dado a la asignatura sacamos en limpio las planillas, sentamos la nota y las pasamos a coordinación, ya de coordinación viene un proceso que es como de carpintería, la sistematización y demás, previo a eso el chico ya conoce su nota, yo soy de los que llamo y les digo -mire lo que tiene- -tiene estas notas- aquí tiene con conceptual tanto, en procedimental tanto, en actitudinal tanto, registrando las fechas de las evaluaciones al estudiante hay que darle la confianza absoluta de que eso fue lo que él hizo no lo que se supone, no, no, no eso fue lo que se sacó, -estamos emitiendo un juicio sobre lo que ud. ha hecho hasta este momento- así de esta manera lo hacemos.

4.3. Cómo se transmiten esos resultados a los padres de familia?.

— Por medio de boletines informativos y hicimos una entrega ya de boletines, el último tuvimos algunas dificultades porque el padre se estaba hablando de escala conceptual nada más, entonces no le estaba diciendo nada al padre en un momento dado; a pesar de que estábamos trabajando con los indicadores no ha sido fácil pasar de la cultura cuantitativa a la cualitativa, no ha sido fácil. El padre no ha asimilado que se están emitiendo juicios sobre el proceso que el chico está realizando no terminal, que esta evaluación es continua, bueno toda una cantidad de cosas que todavía no ha sido fácil, hay que ver todavía que si va perdiendo o va pasando no ha sido fácil.

4.4. Y para el promedio final de pronto se hacen ajustes?.

— No, nosotros tenemos aquí como norma el doble cero tres que es un acuerdo interno y la fundamentación está en la ley porque no nos podemos salir de ella habla de algo que no es nuevo, a ver, el resultado ponderado de 5 punto 5 se aproxima a 6 y el inferior a 5.5 se va la unidad, si a 5.4 da 5 y 5.6, 5.7 da 6, no hay promedio, necesariamente con este sistema no hay promedio. En la básica de grado cero a grado noveno, en este caso de nosotros de sexto a noveno eh... en términos cualitativos se expresan los resultados que tenga el chico eh... la media, diez y once cuantitativo con escala de uno a diez, buscándole una equivalencia posteriormente en una escala conceptual, vale decir 6 aprobatorio, entre 6 y 8 más o menos buscando una ponderación entre, Bueno, Insuficiente, Excelente, no hay problema, que se modifica muy próximamente.

4.5. Profesor, cuando un estudiante de rendimiento bajo saca un buen puntaje?.

— De prueba de estado?
— En las previas y los trabajos que ud. deja en clase?:
— Si si se presenta y se ha presentado por ejemplo en pruebas de estado, porque se da el caso del chico que no ha tenido un desempeño muy brillante, de sexto a décimo de pronto, porque de pronto y es lo que aspiraríamos todos en un momento dado a prescindir de la presencia física del profesor y que el chico sea capaz de acelerar su proceso de enseñanza-aprendizaje en su propio ritmo. Si ahora se le está dando mayor amplitud al proceso en el sentido en que se da más oportunidad al chico, así es y estaba hablando de actividades de nivelación, por ejemplo, bueno... que en la nivelación todavía quedaron deficiencias entonces se hace profundización y quedaron algunos entonces viene recuperación que es otro proceso; todo siempre continuo, continuo, continuo entonces eso pues, hace que el chico tenga pues como mayor opción uh... no es muy frecuente por lo menos aquí no hemos experimentado ese... el departamento de humanidades, la cuestión de la autosuficiencia que también se contempla en la ley, cómo vamos a trabajar nosotros los chicos autosuficientes y en tantas materias para promoverlos. Eso no lo hemos tenido, pero tenemos que enfrentarlo tarde o temprano a eso, se da el caso del chico que ha vivido fuera del país que en su casa de pronto la segunda lengua es el inglés y el chico que domina el inglés bien, que se puede decir que en un momento dado

es autosuficiente en esto. Se trata más o menos de buscar un equivalente en lo que la universidad, algunas universidades también tienen no? de que por autosuficiencia, ya la persona le fue aprobada la asignatura... aquí todavía estamos tanteando ese terreno si.

— Y su reacción como docente, cuando ese estudiante de bajo rendimiento obtiene un alto puntaje?.

— A ver, yo lo espero como tal no, yo en los muchachos he tratado de cultivarles la cuestión de su autoestima, de que las cosas son más que todo circunstanciales, cojo el caso cuando llegan los resultados y el muchacho ve que va en resultados medio, medio, medio, alto, de pronto ese chico y pongo la Nacional no por... sino como punto obligatorio de referencia en cuanto a las posibilidades que hay de ingreso, entonces el chico viene y allá, -mire Eduardo... saqué alto en la Nacional, fui aceptado, en fin; entonces es muy relativo aquí hay muchos chicos que han tenido un buen desempeño de sexto a décimo y en once no saca... porque al fin y al cabo las pruebas de estado están diseñadas a pesar de que el espíritu de la ley sigue siendo que en cada región tenga su propia autonomía, su propia identidad para aplicar lo que es válido en Mocoa en Nariño, no puede ser válido en el Valle de Aburrá en Antioquia, porque no son las mismas no?. En eso también estamos todavía... chocamos en muchas cosas, aquí mismo a nivel mismo de Bogotá no es lo mismo la zona suroriental de Bogotá que la parte nororiental en cuanto a la estructura y al cotidianidad que tiene el chico, bueno toda una cantidad de factores pero, pues mi reacción casi siempre es la aprobación y a lo que aspira uno, porque se presente un caso como muy familiarizado con esta situación y porque en el caso particular mio siempre he estado en grado diez y once entonces he estado cerca de los muchachos en eso. Hay veces que ya que se espera que ese sea el culpable que saca por varias circunstancias, de todas maneras de tipo familiar, bueno hay cosas para explicar esto, pero que este no es el caso, pero si incide en esto.

5. Qué tipo de decisiones comúnmente toma ud. a partir de los resultados de la evaluación?.

— A ver las decisiones tendríamos que casi como separarlas para el caso nuestro específicamente antes y después del 96, aquí en el 96 hemos entrado en una nueva cultura de la evaluación cierto? tradicionalmente era la expectativa que teníamos a ver si de pronto el muchacho en el consejo del profesor cuando era decisorio, cuando de pronto era unánime la opinión que se tenía respecto al chico bueno! todas esas cosas ayudaban hoy en día de todas manera ya es más limitada esa acción porque el consejo del profesor no es decisorio ya eso no se utiliza como tal y previo a lo que pueda uno decidir como última instancia, pues está limitado por las decisiones que tome el comité de promoción y el comité de evaluación, si bien en primera instancia profesores que tienen la, cómo diríamos llevan la voz en este proceso, en última instancia el consejo de promoción y de evaluación es el que decide y ahí está toda la parte que se le está dando al estudiante, que la ley le ofrece al chico, para mayor ventaja ya que la ley siempre tiende a favorecer al chico. Entonces no diríamos que es tan

determinante porque puede apelar al chico si la decisión no le es favorable puede interponer cualquier recurso que le permita que se le haga cualquier otra evaluación, hay una cantidad de cosas.

5.1. Pero a partir de esos resultados de la evaluación en su clase ud. establece otras estrategias o cambia sus estrategias?.

— Claro, para su bienestar, como hay unas que no me dan resultado.

— Cúales por ejemplo?.

— Yo de pronto digo, a ver el primer semestre utilicé una metodología que se llamaba de revisión de materiales, algo así, elaboración de una ficha de pronto yo me entusiasmé con la idea, yo, pero era 592724, no sabía como iba a acabar eso en los muchachos y me di cuenta que no era lo más adecuado, al chico no le bastaba que la ficha conceptual, quería algo más, como que yo lo obligara a que me confrontara, entonces no era la cuestión, de cómo me llevo la ficha ni nada de eso, me di cuenta que no, entonces todo el tiempo uno está en el qué hacer pedagógico no en el quehacer pedagógico porque la estrategia que tengo no me da resultado bien, ni en este momento ni en este grupo ni nada, teniendo en cuenta el caso de aquí que tenemos cinco décimos y cuatro undécimos, de pronto en este grupo me dió mejor resultado pero de pronto no dió el nivel y quí hay que replantearse las cosas, hay que estar repensándolas muy bien, no sé con quien hablaba yo... de que no es mío, la famosa reingeniería de la educación, es eso estamos haciendo los rediseños de lo que estamos haciendo y todos lo días ajustes en cualquier momento, tiene que terminar con eso.

5.2. Y para terminar, con esos resultados de esa evaluación bien sean favorables o desfavorables se permite también el que se otorguen premios o que se otorguen castigos y sanciones?.

— El sentido no es tanto eso, aquí nosotros nos hemos más bien en la cuestión de los que diría yo... de las acciones y medidas formativas más que... si si permite, además que hemos hecho participe al padre del proceso, que no ha propiciado eso, el padre está presente a través del modelo de cogobierno como es la Junta de Aula, el padre puede tener asiento en los directivos, el padre siempre está. No al padre lo llamamos - esta es la situación de su chico- entonces firmamos una especie de compromiso, entre el chico, el colegio y sus padres como representantes y se compromete y ahí vamos vamos a ver qué tenemos situaciones que heredamos del 95 pero el padre es consciente hay los suyos, de pronto otros también tienen sus reservas frente a eso.

— Cuáles son los premios que favorecen a los chicos?.

— Aquí la promoción, aquí estaba la cuestión de las becas, estaban las menciones, no lo que siempre ha sido pues de resaltar del chico, en eso si creo que ha habido un poco de tradición que ha existido en el colegio, eh... por ejemplo la cuestión del cuadro de honor, en el cuadro de honor generalmente estaba compartido por tres nombres por ejemplo el primero, por ejemplo el segundo y por ejemplo el tercero y qué ritmos de secuencia llevaba el chico en eso, pero como ahora generalmente es, los informes que damos prácticamente pues es entrega de

boletines, es un poquito como más reducido, hay promedio, que anteriormente el chico que tenía un promedio alto, por lógica el que tenía el promedio alto debía ocupar el primer puesto, ahora no, ahora es un poco más del aquí, ahora dentro de la concepción integral de pronto, el a lo que se aspira que haya. A ver una cuestión que diría que es casi como monolítica, entre la fundamentación del chico y su desarrollo en el campo, ya diremos la academia como tal, porque reiteramos, siempre hemos tenido muchachos con muy buen puntaje, incluso con un comportamiento personal debe estar acompañado de eso, la planilla tiene tres columnas donde está muy bien diferenciado donde vamos, lo que vamos a llevar y por eso algunos colegas dicen -bueno el chico me va perdiendo- mirar que se hace pues qué se puede hacer?, el chico que no porta el uniforme con decoro y estamos reiterativamente diciéndole que se presente bien, etc, etc, en ese momento qué?, no va a perder eso, entre comillas, pero habrá que implementar algunas medidas diferentes a cuando se trata de desarrollar el conceptual; entonces, pues vendrán las consejerías, vendrá toda la acción que apenas estamos en, como te digo, despegando esto.

- Pero bueno, de eso se trata no, de establecer las pautas para el cambio. Profesor 592724 muchísimas gracias por su entrevista.

- A la orden, disculpa porque hay muy poquito tiempo.

- Es ud. muy amable.

Nicolás Esquivel

425

ENTREVISTA 381848

Luis Alfonso Co

En este momento me encuentro con el profesor 381848, Jefe de Departamento, en qué área?

De sistemas y tecnología

Del área de Tecnológicas. Vamos entonces a resolver el cuestionario acerca de evaluación.

1. Profesor describa o cuéntenos cómo evalúa a sus alumnos?.

Bueno, para evaluar los alumnos en esta época en que las leyes traen un nuevo sistema de evaluación hay que dejar el sistema antiguo en que solamente evaluaba para simplemente aplicar una nota, cuantitativa, pero esa forma de evaluar no reflejaba todo lo que debe tenerse en cuenta en el alumno como para una formación integral y muchos aspectos se escapan, pero el nuevo sistema todavía no está prácticamente puesto en marcha todavía en su 90%, pues porque hay cosas que todavía tanto el profesor... los docentes como el Ministerio de Educación no tienen muchos puntos muy claros.

1.1. Profesor 381848, qué evalúa ud. en sus trabajos, en las previas que hace, los quices?.

Bueno, en los trabajos que se evalúan, no solamente debe tenerse en cuenta el valor numérico, sino procurar la formación integral del alumno como nos dice la nueva Ley General de Educación, en esa formación integral hay que tener en cuenta todas las aptitudes y actitudes que pueda tener el alumno y aún su formación física que es lo que conforma la educación integral del alumno.

1.2. Para qué está evaluando profesor?.

Uh... se entiende que una evaluación se hace con el fin de detectar no solamente los logros que ha dejado de obtener el alumno, sino para que tanto el profesor como el alumno aprendan a autoevaluarse y así evitar que el alumno siga en una tradición de que solamente los docentes o dirigentes de las empresas son los que deben evaluar. El alumno debe como consecuencia de una evaluación también aprender a evaluar y que ojalá en un futuro las evaluaciones que hagan los docentes se hagan en compañía de los alumnos, puesto que ellos son los que más adelante, de acuerdo a los modelos que tuvieron en sus colegios aprenden también a llevar en las diferentes empresas las diferentes actividades a que tenga que hacerle frente.

1.3. A ver profesor, con sus formas de evaluación, logra ud. una estimación sobre los aprendizajes de sus alumnos?.

No siempre todas las evaluaciones reflejan toda la intención que se tiene para con los educandos. eh!. podría decirse que hace falta evaluar unos modelos, eh, elaborar unos modelos que comprendan todos los aspectos que han de tenerse en cuenta, para que la evaluación cumpla su finalidad de acuerdo al nuevo sistema de evaluación que se pretende. El Ministerio de Educación da unos logros, pero examinándose esos logros, o esos indicadores de logro más bien vemos que no están completos para la formación integral del alumno.

1.4. Profesor y si hablamos de la estimación de las actitudes, de las deficiencias también de sus alumnos o de las diferencias?.

— Sí en realidad pues como todo en este mundo es tan complejo, encontramos que vienen alumnos con muy mala preparación debido a la implantación de la promoción automática, no se si es que todavía no nos hemos acostumbrado pero hasta el momento tanto docentes como los mismos alumnos caen muchas veces en cuenta que esa promoción automática o no fue lo suficientemente bien estudiada y no está siendo bien aplicada en la primaria y los alumnos llegan con un mundo de deficiencias, sobre todo procurando obtener la máxima calificación con el más mínimo esfuerzo, lo que conlleva a que el alumno está esperanzado en que la misma promoción automática que se les aplicó en primaria se siga aplicando en secundaria, en el nivel de secundaria y procurando como ya dije el máximo de nota con el más mínimo esfuerzo.

— Profesor, pero si de pronto nos referimos específicamente a sus formas de evaluación, cómo logra ud. con sus formas de evaluación una estimación sobre esas actitudes?.

— Si!, la evaluación como se dijo debe procurar que cobije todas las intenciones que se deben tener para la formación integral del alumno, entonces al hacer el análisis de la evaluación eh... debe de parte mía, yo clasifico a los alumnos en los diferentes eh... formas de entender los temas que se preguntaron y de acuerdo a eso obtener, ver qué alumnos tienen capacidades que les facilita entender rápidamente los temas que se explican y aquellos alumnos que presentan una lentitud en su aprendizaje para dedicarle más tiempo a estos últimos alumnos, que es... prácticamente para lo cual se hacen las evaluaciones, para detectar esas dificultades y las graves dificultades en los alumnos, pero como les digo como aquí tenemos un problema con los alumnos, vienen con una trayectoria, una costumbre de no estudiar y procurar obtener el máximo de nota con el más mínimo esfuerzo.

2. Profesor 381848, para qué les sirve a ud. evaluar a sus alumnos?.

— La evaluación sirve como medición, medición no solamente de los logros que se hayan obtenido, sino para medir en qué... grado más o menos de rapidez el alumno aprende y en qué grado de lentitud, también aquellos alumnos a los cuales les cuesta trabajo entender. No solo, la evaluación debe dedicarse únicamente a medir por satisfacer y por cumplir con un... con algo porque toca tener la nota porque sería prácticamente estar fracasado en el sistema educativo. Entonces lo que se pretende con las evaluaciones es lograr las distintas mediciones para saber a que atañernos en el futuro, si fueron errores de programación, errores del profesor o tanto en sus... en el dictado de sus clases como de pronto pues en la calificación de los diferentes temas, pero más que todo para darle oportunidad también a que el alumno aprenda a evaluarse y a coevaluar ya autoevaluar no solamente entre ellos los alumnos, sino que el profesor también sea evaluado por sus alumnos, para que el

42

alumno no le tenga miedo a la evaluación, entonces, en la misma forma como buscamos medición con la evaluación para los alumnos debiera también el profesor buscar la forma para que sus alumnos también lo evalúen y vean a ve que medida o medidas de corrección se toman estando de acuerdo tanto profesores como alumnos.

2.1. De qué forma esta evaluación afecta la programación académica de su asignatura?.

— Bueno... muchas veces las evaluaciones que se hacen demora prácticamente el cumplimiento de los programas que se han hecho desde el comienzo del año, uh... yo de mi parte casi nunca termino toda la programación que se ha elaborado al principio del año por precisamente dedicarme a evaluar los alumnos lo más seguido para mantener precisamente una constante medición de sus, de la obtención de sus logros.

2.2. Le sirve la evaluación para garantizar el orden y también para hacer disciplina?.

— Efectivamente sí, en eso la evaluación contribuye mucho sobretodo cuando se hace en forma seria, no tanto que el alumno pues vaya a tenerle miedo a la evaluación pero sí buscando la forma de que el alumno se conscientice de que dentro de una evaluación debe haber una disciplina que prácticamente es la que contribuye a que el alumno pueda en cierta forma obtener éxito en el desarrollo de su evaluación.

3. Profesor, cómo considera ud. que perciben sus alumnos su nivel de exigencia?.

— Bueno... hum... como decía anteriormente, los alumnos sobretodo los de nivel pequeño y en el caso mío a los grados sextos a los cuales me estoy refiriendo, más que todo trae ya la costumbre de la promoción automática y aquí en el bachillerato tal vez ellos no han tomado suficiente conciencia de que ya deben hacer más esfuerzo para obtener mejores logros. Hum.. sí en realidad la disciplina se mejora cuando se hacen las evaluaciones en forma tal que el alumno se ve en la necesidad de tener que ponerle prácticamente bastante entusiasmo para constestar la evaluación en forma prácticamente lo más correcta posible.

3.1. Profesor, cómo cree ud. que esta evaluación, o que estos tipos de evaluación afectan sus relaciones con los estudiantes, su relación con los estudiantes?.

— Bueno, en los niveles pequeños no es mucha la diferencia puesto que el pequeño alumno todavía ... como le dijera yo, prácticamente no tiene todavía una conciencia como para odiar o para que le nazca algún resentimiento, todavía esa edad en que están los niños, todavía es de candor, inocencia y prácticamente en su... por lo menos en un 90% aceptan sus errores y consideran que es justo, que el profesor les exija, no obstante, si hay casos en que algunos alumnos demuestran, eh... demuestran prácticamente disgusto cuando no se les aplica las notas que ellos pretenden, pero es que se les hace caer en cuenta que no las han merecido; pero en los niveles altos si se ve que los alumnos prácticamente se muestran agresivos, inconformes y

472

prácticamente con actuaciones insultantes hacia sus profesores como si fuéramos los culpables del fracaso que ellos han podido tener, aunque en algunos casos puede ser culpa del profesor, tal vez que no ha sido lo suficientemente cuidadoso en la elaboración prácticamente de los temas y en las exigencias de los logros que exige a los alumnos a tener para la evaluación.

— Retomando, profesor un poquito lo que ud, acaba de decirme, de qué forma hace ud, entender a sus alumnos o les da a entender a ellos el que de pronto no se merecen una nota?.

— Bueno, como primera medida, eh... en algunas evaluaciones que yo hago, no me pongo yo como la persona que pregunta, sino que dejo que entre parejas, entre ellos mismos se pregunten teniendo en cuenta de... ver que el alumno que pregunta formule una pregunta que permita que su compañero pueda contestar dentro de lo lógico y dentro de los temas prácticamente tratados, entonces dentro de... en esa forma los mismos alumnos consideran y aceptan que su compañero prácticamente les haga la pregunta y prácticamente que su compañero trató de favorecerlo con una pregunta fácil pero el no fue capaz y ahí dentro de ellos mismos no hay ni siquiera venganza en nada, sino que ellos aceptan el error. Otra clase de evaluación que se hace es la escrita, que pues se les da a los alumnos la oportunidad de que ellos mismo comparen sus respuestas con lo que tienen prácticamente del programa estudiado, dentro del programa y aún más si algún alumno duda, se le da a un compañero que prácticamente le haga caer en cuenta de si él está haciendo un reclamo justo o que prácticamente no viene al caso el reclamo.

3.2. Cuando al curso le va mal en las evaluaciones qué efectos institucionales produce?.

— Bueno... como en todo establecimiento, sobretodo en niveles altos, se crea una especie como de... de separación llamémoslo así, de simpatías entre profesor y los alumnos prácticamente no han obtenido éxito en la evaluación y si eso continúa y continúa entonces a la larga con el tiempo se producen prácticamente roces, fricciones entre el profesor y los alumnos y llega a repercutir hasta dentro de las directivas de tal forma que se tenga que las directivas deben pasar a tomar solución con el profesor que prácticamente tiene esos problemas con los alumnos y en muchos de esos pues se rompe la armonía a nivel general de colegio.

— Y qué tipo de condiciones o de estrategias se están presentando, se están tomando?.

— Para solucionar los problemas?

— Sí claro.

— Bueno, los alumnos hoy día, con tanta libertad que tienen pues fácilmente o respetando prácticamente el conducto regular y con la libertad que tienen conversan con los directores de grupo; los directores de grupo prácticamente se encargan de hablar con el profesor que haya ocasionado prácticamente esos disgustos con los alumnos y se pasa a las diferentes instancias, ha habido casos en que llegan problemas a que sean solucionados por los, por el consejo académico y aún por el consejo directivo y prácticamente el consejo directivo los

llama, trata de ponerle solución a esos problemas pero así casos graves, graves que se hayan visto como consecuencia del fracaso en las evaluaciones para los alumnos pues tampoco, porque los profesores pues han afortunadamente, hemos abido prácticamente corregirlos esos errores que desde el futuro, desde... tiempos pasados han ocurrido y que nos sirven de modelo para corregir los que pueden presentarse.

4. Teniendo en cuenta otros aspectos, profesor cómo comunica los resultados de sus evaluaciones?.

— Bueno, como primera medida ya le dije que pues los resultados se les entrega a los alumnos, cuando la evaluación por lo regular se hace oral, yo dejo que sean los mismos alumnos que pregunten, sin que se sepa qué alumno le va a preguntar a otro, porque se escoge prácticamente por parejas al azar; entonces, por un lado, dentro de ellos mismo, dentro de todo el grupo, entre ellos mismos están sirviendo de jueces, si se corrigió, si el profesor corrigió, le calificó mal viene el alumno y han habido casos en que los mismos alumnos exigen una mejor nota para algún alumno que ha constestado bien y que tal vez el profesor, por equivocarse el motivo tal vez se hay equivocado en aplicarle la nota; las calificaciones escritas se les devuelve a los alumnos y prácticamente se deja todo el tiempo prudencial para que los alumnos lean sus temas, vean lo que constestaron y así hagan los reclamos justos que tengan que hacer, en algunos casos injustificados, se les hace caer en cuenta comparando las evaluaciones con aquellos alumnos que les haya ido mejor.

4.2. Cómo se comunican esos resultados al Comité de Evaluación, por ejemplo?.

— Bueno, prácticamente el comite de evaluación, como hasta el momento, hasta este año empieza a funcionar hasta el momento no se han visto casos en que tenga que intervenir el... consejo, el comité de evaluación hasta este año empieza a regir eso, entonces todavía no hemos visto resultados, ni positivos ni negativos en cuanto a esto.

4.3. Y a los padres de familia?.

— A los padres de familia únicamente se les da, pues se les ha convocado este año ya tres veces a reunión, en mayo para informarles como eh... iban sus alumnos en la mitad del primer periodo, que ha propósito del año se dividió en dos periodos, pero en mitad de cada uno de los periodos se había convocado a los alumnos, ¡a los padres de familia! para informarles como va el alumno en la mitad de esto, más o menos en la mitad de cada uno de los periodos.

4.4. Profesor para el promedio final de los bimestres hace ud. ajustes que ayuden al grupo?.

— Para el promedio final, cómo es la cosa?.

— Hace ud. de pronto ajuste que ayuden al grupo?.

— Si eso si estamos en la obligación de hacer esos ajustes porque comprendemos que muchas lagunas se han podido quedar a través del tiempo y algún alumno tal vez por timidez o tal vez por enfermedad o por alguna otra causa que le haya impedido

entregar algún resultado de una evaluación o entregar un trabajo, entonces el profesor tal vez con tanto trabajo que pueda tener con ese grupo pues pudo haber dejado de tener en cuenta esos detalles; entonces, pues reuniendo el alumno las debidas excusas según sus fallas que hay, presentado en las evaluaciones entonces se les tiene en cuenta eso y pues yo de parte mía pues trato de hacer todas las evaluaciones y a calificar todos los trabajos que hayan quedado pendientes y me imagino que todos los profesores, todos los compañeros estarán haciendo lo mismo porque esa es nuestra obligación.

— Y también se tienen en cuenta los cursos remediales?.

— Bueno, los cursos remediales, el año pasado ya se hizo el primer curso remedial y prácticamente se tuvo en cuenta con la misma consideración con que se trató el año lectivo, al alumno se le trata de la misma manera en los cursos prácticamente de recuperación.

4.5. Profesor, cómo reacciona ud. cuando un estudiante de rendimiento bajo saca una buena nota en una evaluación?.

— Bueno, todo el mundo estamos expuestos durante toda la vida a golpes de suerte, en muchas veces pues admite uno que para ser un golpe de suerte de un alumno si... y paso yo prácticamente a examinar a este alumno, a hacerle algunas evaluaciones así en forma de... sin que se de cuenta para saber si, si es que en realidad eh... su bajo rendimiento a través del tiempo ha sido por timidez y se le hace una evaluación lo más sencilla en forma disimulada, de tal forma que se pueda captar si el alumno ya, libre de nervios o de miedo pues contesta bien, lo que por miedo no pudo contestar en otras ocasiones.

— Y cómo reacciona el grupo, se entera el grupo?.

— No, yo por lo regular, al hacer la evaluación, en esa forma no hago enterar al grupo, porque el alumno puede entrar en una psicosis de miedo, en un complejo de inferioridad con el grupo, es mejor hacerla en forma reservada, tanto para el alumno como para el profesor, ahora si el alumno de pronto le manifiesta a sus compañeros el triunfo que ha tenido pues allá él y si es posible pedir un estímulo de aplauso y hacerlo público para estimular al alumno, entonces yo lo hago, de parte mía yo lo hago pues que el estímulo conlleva a que el alumno prácticamente eh... aprenda a reconocer sus errores deficiencias y de esos errores prácticamente ir aprendiendo si... a corregir prácticamente su timidez, si fue por esa causa que el alumno prácticamente fracasó en alguna prueba.

5. Qué tipo de decisiones comúnmente toma ud. a partir de los resultados de la evaluación?.

— Bueno, pues las decisiones son muy variadas, como primera medida ver el rendimiento general de los alumnos si ha sido bajo en general, pues no hay más remedio que volver a repetir prácticamente los temas y preguntar a los alumnos de las dudas que pueda tener para aclararle prácticamente con las explicaciones que vengan al caso. Si algunos alumnos por timidez no preguntan, como ocurre en muchos casos entonces eh... con las evaluaciones o coevaluaciones que se acostumbran hacer,

419

entonces dentro de ellos, se prácticamente se detecta prácticamente qué deficiencias pueden tener los alumnos para saber qué tipos de correctivos, qué decisiones correctivas se toman para el curso.

— Y qué estrategias?
— Ah si claro, con las estrategias del caso, las estrategias prácticamente a mi no me lograron entender, yo reuno a aquellos alumnos de bajo rendimiento para que prácticamente entre ellos se expliquen, uno no sabe que el alumno por estar muchas veces frente al profesor, muchos alumnos por tímidos que son por estar frente al profesor olvidan y no captan la idea, en cambio entre ellos con su lenguaje, sencillez, prácticamente dentro de ellos ah, si, si, si fácilmente entendieron, pero entonces ya el alumno ve a su compañero totalmente diferente y con más confianza, entonces ya como le dijo viendo ya al profesor que le está explicando muchas veces eso prácticamente le impide captar la idea que le esté dando.

— Y entonces se está confiando en el alumno, en el criterio de un alumno, compañero que hace las veces de evaluador?.

— Prácticamente sí, para esos casos tocaría más bien si, dejar que el alumno le siga preguntando lo más que se pueda y tratar de evitar que el alumno se confunda por ser el profesor el que le pregunte, que por eso acostumbro mucho, mucho yo para evitar prácticamente confusiones y eso me da muy buenos resultados.

5.2. A partir de estos resultados se otorgan algunos premios o sanciones?.

— Bueno, premiso si se ofrecen, por ejemplo yo le digo a un alumno, si para la próxima evaluación ud, me tiene, me saca una calificación excelente sobre algún insuficiente que ud. pueda tener, entonces yo le cambio el insuficiente por B. Ahora prácticamente con ese nuevo sistema de evaluación yo estoy usando esa táctica, que cosa que también me ha dado buenos resultados tras de un excelente, un cambio de un insuficiente obteniendo un excelente, pues yo prácticamente yo veo que el alumno se siente suficientemente estimulado. Ahora las felicitaciones a nivel general de grupo, pues son muy frecuentes, ellos aplauden eso sí y queda uno con satisfacción de que el alumno se siente prácticamente estimulado por el aplauso y el ofrecimiento que le ha hecho el alumno, el profesor al alumno.

— Y los castigos y las sanciones?.

— Bueno, sanciones y castigos es que a veces hay niños que son traviosos, que en realidad en muchas ocasiones no dejan hacer absolutamente nada, se le va todo el tiempo a uno, entonces en ocasiones no hay más remedio que decir, -hombre déjame dictar la clase, párate allí mientras yo dicto la clase, porque ahí reciba su clase ahí paradito-, es el único castigo que prácticamente yo hago a nivel general dentro del grupo, si el alumno persiste y persiste en no dejar dictar la clase, pues entonces ya toca apelar a lo que en el colegio se tiene como observación, hoja de observación al alumno, en que se hace

figurar su permanente indisciplina, su permanente incomodidad que presenta para la, para dictar la clase.

418

_ Profesor, muy importantes sus apreciaciones, ha sido ud. muy amable, podemos dar por concluida su entrevista.

_ Muy amable, si

ENTREVISTA 172606

Quién es?

413

1. Describa o cuéntenos cómo evalúa a sus alumnos?.

— La evaluación la hago por medio de trabajos, tareas, evaluaciones con libro abierto, apuntes, cuadernos, básicamente se hace esto. Entrega de cuadernos que estén al día, bien presentados, con apuntes al día.

1.1. Qué evalúa en los parciales, quices, trabajos?.

— Evalúo el trabajo del muchacho, su puntualidad para entregarlos, el orden, la estética, la presentación de trabajos, cuadernos, los conceptos enseñados y que estos conceptos los puedan aplicar.

1.2. Para qué evalúa?.

— En este momento... la evaluación se está haciendo como por llenar un requisito de entrega de notas, en este momento no sirve para lo que debe servir, para que tanto el estudiante como el padre sepan, osea si están logrando lo que nos hemos propuesto, porque es de común acuerdo con los estudiantes. Mi pregunta es: -si está sirviendo la evaluación, se logra que el estudiante se prepare para sus logros?, no se trata de pasarlos por pasar.

1.3. Logra con sus formas de evaluación una estimación de los aprendizajes de sus alumnos?:

— Si alcanza uno a mirar a través de los trabajos de las mismas evaluaciones conceptuales esa actitud hacia la materia y lo que se ve es que a ellos no les importa, no les importa aprender el inglés, ven muy lejos tener que utilizar el idioma extranjero, por si se ganan la lotería para un viaje, por ejemplo. Nosotros nos preocupamos por motivar al estudiante aquí, pero a veces ni siquiera lo utilizamos nosotros. Ellos dirán a ver si por cansancio los pasamos, no es lo mismo presentarse ante quince estudiantes que cuarenta y cinco en un grupo.

1.5. Logra con sus formas de evaluación una estimación de las deficiencias de sus alumnos?.

— Claro! es lógico, el problema está en que ellos no quieren superarlas, yo encuentro en ellos la posición de que -"yo no tengo nada que hacer, si me siento aquí ya me deben pasar al otro curso"- saber que ya de entrada están al otro lado, aún cuando sus padres les digan que ya tienen el cartón de bachiller, pero con esto no saben nada, pero porque no han querido, tal vez cuando de verdad lo necesiten. Es un mundo completamente diferente al de ellos, la sociedad los ha acostumbrado a que todo les llegue hecho.

1.6. Logra con la evaluación una estimación de las diferencias de sus alumnos?.

— Inmediatamente la misma evaluación comienza a clasificarlos, los que hacen de los que no hacen, los que saben de los que no saben, los que quieren aprender de los que no quieren aprender.

416

2. Para qué le sirve a ud. como profesora evaluar a sus alumnos?.

_ Para ver si estamos logrando un cambio en los alumnos, mirar si la manera como evaluamos es la más eficiente, para cambiar formas de evaluación. Si la evaluación que se hizo sirvió o no, si los obligó a ser más flojos, a trabajar más a esforzarse más.

2.1. la evaluación de qué forma afecta la programación académica de sus asignatura?.

_ La está deteniendo, frenando, que lo que estamos abarcando es mucho y se debe reducir, mientras no se consiga el logro el estudiante debe repetir, de pronto no con el mismo ejercicio pero sí es el mismo tema. Pero si frena bastante.

2.2. Le sirve la evaluación para garantizar el orden y la disciplina?.

_ Sí, hasta cierto punto sirve para que ellos mismos se interesen en qué van a hacer, el que hace indisciplina o otra cosa diferente llega un momento en que si se está evaluando el que trabajó o no trabajó, se le dice: -"ud, no cumplió y en la clase siguiente ya se atrasó"- llega un momento en el que dicen: -"esto es trabajando y no haciendo indisciplina:

3. Cómo considera ud. que perciben sus estudiantes su nivel de exigencia?.

_ Termino medio, ese nivel de exigencia no es mío, la exigencia de las materias es de común acuerdo, en un momento determinado se fijan las pautas y ellos las cumplen muy pocas veces ellos se quejan. Como ejemplo, un grupo al que se le puso a hacer un trabajo de análisis literario, no tenían muy claro lo que iban a hacer, se fijó una fecha tentativa; cuando vieron que era largo pidieron aplazamiento; yo les dije que en lugar de dos trabajos que se tenían previstos se evaluaba uno solo, aún así no cumplieron o muy pocos lo hicieron, lo entregaron en otras fechas o no lo entregaron.

3.1. Cómo cree ud. que la evaluación afecta sus relaciones con los estudiantes?.

_ Nunca se ha trabajado sin la evaluación, no se sabe cómo pueden ser las reacciones de los estudiantes sin evaluación o ante los profesores que no tengan que evaluarlos.

3.2. Cuando al curso le va mal en las evaluaciones qué efectos instituciones produce?.

_ Produce malestar a nivel con los... a nivel de departamento por lo mismo, no entiendo cómo en un curso pueden pasar todos en todos los logros, que no se llame a ningún padre de familia, lo que necesitamos es que un profesor de estos nos dicte un curso para saber cómo hacen?. No lo entiendo, entonces se presenta eso en reunión de área; algunos no tienen problemas con su curso y otros sí y en todas las áreas es lo mismo y yo digo -a mi no me importa yo pongo B también- y yo no puedo, porque yo no puedo engañar a los otros estudiantes, donde el que trabaje tiene B y el que no también.

4. Cómo comunica los resultados de las evaluaciones a los estudiantes?, al comité de evaluación a los padres?.

- A los estudiantes cuando tenemos una cantidad suficiente de evaluaciones y cuando de pronto va mal.

- Al departamento en reunión de áreas se toca el tema, se expone..

- A los padres, en ocasiones cuando se ve que las cosas son graves, yo lo mando llamar, pero eso no se hace constantemente porque ellos trabajan.

4.4. Para el promedio final de los bimestres hace ajustes que ayuden al grupo?.

- Si claro!, por medio de créditos como yo los llamo, trabajo, -miremos a ver, hagamos esto, hagan un trabajo demuéstreme que si quieren trabajar, que les interesa, haga un resumen de lo que se vió-, no importa que esté mal hecho, pero que lo haga.

4.5. Cómo reacciona ud. cuando un estudiantes de rendimiento bajo saca una buena nota en una evaluación?.

- Lo felicito delante del curso, no se me hace raro, cuando ellos quieren lo hacen, como aquí no es de que son evaluaciones en las que puedan copiarse, entonces eso me demuestra que es capaz, lo felicito y le digo que su trabajo siga siendo igual, que se mantenga en esa tónica y de no volver a caer en el no hacer las cosas.

5. Qué tipo de decisiones comúnmente toma ud. a partir de los resultados de la evaluación?.

- Cambiar tanto las estrategias como el mismo instrumento de evaluación, va uno evolucionando, cambiando; si se ve que una manera de evaluar no sirve o no da los resultados que espera se cambia por otra. Si ud. entregó su trabajo tiene 10 no me importa si está bien o no lo entregó, se cambian las estrategias en clase, se trabaja al máximo, en términos globales. No se elimina por completo los trabajos en casa, sino que el estudiante trabaje en clase.

5.2. A partir de los resultados de la evaluación otorga premios o castigos a sus alumnos?.

- No lo miraría como castigos, premios si, el que iba bien en previas de conceptos... la previa estaba programada para todo el mundo, ya ellos mantuvieron durante todo el periodo sus notas promedio, si ya demostraron que son regulares en su trabajo simplemente a los que van mal se les da la oportunidad u opción de recuperar, no como premio o castigo sino como una posibilidad de recuperación.

- Muchas gracias profesora por su cooperación.

- Con mucho gusto.

M. Esguerra

Luisa Ines Torz

4/11

ENTREVISTA PROFESOR: 360525

En este momento me encuentro en el colegio nacional Nicolás Esguerra con la Jefe de Departamento 360525, quien coordina el Area de Humanidades.

- Buenas tardes profesora. Las preguntas son básicamente de evaluación que es el tema de nuestro interés.

1. DESCRIBA POR FAVOR PROFESORA ¿CÓMO EVALÚA A SUS ALUMNOS?

"En el colegio estamos aplicando un nuevo sistema de evaluación, que es cualitativa no cuantitativa, o sea que estamos evaluando por letras no por números como era anteriormente y de otra parte se hace una evaluación integral del alumno en los tres aspectos a saber: uno que es conceptual o que se llaman logros, ahora: uno que se llama teniendo en cuenta los conceptuales, actitudinales y procedimentales, o sea que no solamente se está evaluando el conocimiento del estudiante, sino como él aplica su conocimiento a la práctica, esa es la forma en que estamos evaluando a los estudiantes".

1.1 QUÉ ES LO QUE EN SI ESTÁ EVALUANDO CON SUS ESTUDIANTES, CÓMO PODRÍAMOS UNIFICAR ESE CRITERIO?

"Estamos evaluando su actitud hacia la materia su conocimiento con respecto a la materia y también su aplicación del conocimiento, para que no sea solamente su memoria lo que estamos evaluando como se hacía anteriormente: ahora no se evalúa es la capacidad para aplicarles a situaciones de la vida real".

1.2 ¿PARA QUÉ EVALÚA PROFESORA

"Evaluamos para saber hasta qué punto los estudiantes han captado el conocimiento, si ellos saben aplicar ese conocimiento que se les ha transmitido y para saber en qué medida se han apropiado del conocimiento y han cambiado sus actitudes con respecto.... si con base en el conocimiento"

1.3. ¿LOGRA CON SUS FORMAS DE EVALUACIÓN UNA ESTIMACIÓN SOBRE LOS APRENDIZAJES, SOBRE LAS DEFICIENCIAS O SOBRE LAS DIFERENCIAS QUE HAY ENTRE LOS ALUMNOS?

"Sobre ambas cosas uno ve que tanto han aprendido, si han avanzado muchos, si han captado poco y también sus diferencias de aprendizaje, porque de hecho esa es la visión o el enfoque de la nueva forma de evaluación, respetar los ritmos de aprendizaje de cada uno de los estudiantes".

2 ¿PARA QUÉ LE SIRVE A UD. EVALUAR A SUS ALUMNOS?

"A mi me sirve evaluar a los estudiantes para saber si debo continuar con otro tema o si debo reforzar sobre el tema que ellos no han entendido o que no han captado suficientemente".

2.1. ¿DE QUÉ MANERA LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN AFECTAN LA PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DE SU ASIGNATURA?

"Pues de hecho yo tengo que pensar en que si hay muchos estudiantes insuficientes en mi materia yo tengo que programar alguna actividad de refuerzo, con lo cual los estudiantes no podrán avanzar, sino continuar hasta que hayan superado su insuficiencia en un logro determinado".

2.1.1 ¿QUÉ ACTIVIDADES DE REFUERZO?

"Nosotros hacemos talleres, ponemos tareas extras a los estudiantes que van insuficiente, les asignamos talleres y tareas extras fuera de clase".

2.2. ¿LOS RESULTADOS DE ESTA EVALUACIÓN LE SIRVE TAMBIÉN PARA GARANTIZAR EL ORDEN, LA DISCIPLINA, EL RENDIMIENTO?

"Pues esta forma de evaluación sirve más para garantizar el orden y la disciplina que la anterior, porque se está evaluando su trabajo en clase, su interés en la materia, entonces de hecho yo puedo evaluar la actitud del estudiante, que cosa que antes no se evaluaba dentro de la materia, dentro de la asignatura".

2.2.1. ¿QUÉ REPERCUSIONES HAN TENIDO ESTOS CAMBIOS, EL NUEVO CAMBIO DE EVALUACIÓN?

"Los estudiantes no han captado muy bien y hay una gran cantidad de profesores que todavía no han entendido bien el sentido de la evaluación, de manera que los cambios que se observan hasta el momento no le puedo decir que sean muy buenos, muy grandes o muy positivos pero esperamos que en este proceso vayan cambiando, porque esto es un proceso y no esperamos que cambien de la noche a la mañana, pero esperamos que sí cambien con el tiempo".

2.3. ¿DE QUÉ FORMA SE GARANTIZA LA DISCIPLINA Y EL RENDIMIENTO CON LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN?

"Pues si uno va a evaluar al estudiante su actitud, su comportamiento y su trabajo en clase, seguramente que él se sentirá más obligado a estar participando, a estar trabajando en clase, en lugar de estar conversando y perdiendo el tiempo como lo hacía antes; es decir, yo puedo presionarlo a él de que por mucho que sepa puede que de pronto vaya a perder el área por su actitud, por su falta de buen comportamiento en la clase".

3. ¿CÓMO CONSIDERA UD. QUE PERCIBEN LOS ESTUDIANTES SU NIVEL DE EXIGENCIA?.

"Pues ellos inicialmente cuando inició esta nueva forma de evaluación ellos creyeron que ahora ya no tocaba estudiar, todo el mundo -no creó solamente en este colegio sino en todo el país- lo tomó como que ahora ya no había que estudiar y la mayoría de los estudiantes se han llevado sus desiluciones, especialmente se las van a llevar a final de año cuando vean que verdaderamente los que quedaron como insuficientes van a tener que hacer un largo curso de recuperación y si no logran recuperar la insuficiencia, van a tener que probablemente, seguir durante todo el año entrante haciendo exámenes hasta poder recuperarse".

3.1. ¿CÓMO CREE USTED QUE LA EVALUACIÓN AFECTA SUS RELACIONES CON LOS ESTUDIANTES?

"Yo creo que ahora puede haber mejor forma de relación, porque el estudiante ya se da cuenta de que no es...que la idea de uno, la intención de uno no es buscarle el pierde a él, ni ver a ver como lo raja, sino más bien ver como uno se preocupa porque él aprenda, entienda el conocimiento y lo capte, entonces eso yo creo que mejora las relaciones con los estudiantes".

3.1.1. A VER, ¿ELLOS NO VENÍAN ACOSTUMBRADOS A ESTO?

"No, ellos venían acostumbrados a que , no solo en el Nicolás Esguerra sino en todos los colegios, a que el profesor de pronto utilizaba la nota como mecanismo de retaliación y ahora ellos tienen que entender y el maestro también tiene que entender que la nota no solo es un desquite sino que el estudiante tiene deficiencias o dificultades para aprender, tiene que el profesor dedicarle más tiempo y ponerle más actividades o más trabajo para que él se nivele con los demás".

3.1.2. ¿LOS ALUMNOS ESTÁN EMPEZANDO A DAR CUENTA DE LOS CAMBIOS?

"Si la mayoría de ellos han entendido que tiene que haber una relación, más de igualdad de alumno-profesor, ya no es el uno por encima del otro tratando de dominarlo, no".

3.2 ¿CUÁNDO AL CURSO LE VA MAL EN LAS EVALUACIONES, QUÉ EFECTOS INSTITUCIONALES PRODUCE?

"Pues usualmente se tienen que hacer los cursos de recuperación, se dan cursos de recuperación, tiene que el profesor programar sus talleres o sus actividades de recuperación para los estudiantes que van mal. Se les envía a los padres de familia, también, una notificación avisándoles que el alumno -su hijo- va insuficiente en tales materias; se cita al padre de familia al colegio, se le informa, se le entera de que el muchacho no está rindiendo y de que además de eso, usualmente no trabaja en clase

o no tiene interés en la materia, se le informa al padre de familia para que él también colabore en el proceso, o colabore para obligarlo a que trabaje y que esté más en su trabajo escolar".

3.2.1 ¿EXISTE TAMBIÉN LA INTERVENCIÓN DE LAS DIRECTIVAS DEL COLEGIO?

"No, directamente no, porque el profesor es autónomo en esta parte de su trabajo".

4. ¿CÓMO COMUNICA LOS RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES?

"A los estudiantes, pues inmediatamente se les devuelve su nota, se le explica porque él obtuvo esa calificación y a los padres de familia se les ha citado a mitad de año y periódicamente, ¡no! a mitad de año, en el primer semestre se les citó dos veces, para darles informe parcial de cómo va su hijo, de manera que el padre de familia a estas horas ya tiene una idea clara de en qué está fallando su hijo y por qué de pronto acabará él perdiendo la asignatura"

4.1 ¿SE LLAMA UNO POR UNO, AL IGUAL QUE CON LOS ALUMNOS?

"A los padres de familia de los alumnos insuficientes se les llama uno por uno y cada profesor habla sobre el rendimiento de su hijo con cada padre de familia de los que están insuficientes".

4.2. ¿DE IGUAL MANERA SE LLAMA ALUMNO POR ALUMNO?

"Sí, se les da la información".

4.3 ¿Y A NIVEL DE DIRECTIVOS, O DEPRONTO SI HAY COMITÉ DE EVALUACIÓN?

"Hay un comité de evaluación, pero de hecho el comité de evaluación no ha entrado a funcionar ahora, sino simplemente a escribir unas algunas pautas sobre las cuales ellos consideran, o unas pautas fundamentales de las cuales ellos creen o consideran que debe haber unanimidad de criterio en la evaluación, para al final no?, esos comités de evaluación no entran por ahora porque en el colegio hay una normatividad ya general de que la forma de evaluar es atendiendo a la norma del Ministerio de Educación o de la Secretaría de Educación no, nosotros nos atenemos a los parámetros, o sea las normas de evaluación que nos da el Ministerio de Educación y a lo que dice nuestro PEI con respecto a la evaluación".

4.4 ¿Y EN QUÉ FORMA SE ENTERAN LOS DIRECTIVOS DEL RENDIMIENTO DE UN CURSO, CUANDO HAY DEFICIENCIAS, BAJAS NOTAS Y DE QUÉ FORMA ACTÚAN LAS DIRECTIVAS?

"Pues las directivas del colegio, verdaderamente eso va a consejo académico, cada uno de los directivos de área se entera de en qué cursos hay especialmente deficiencias, a los profesores se les dice que hay necesidad de hacer taller de recuperación para esos estudiantes que van insuficientes y además se les vuelve a recordar que tienen que evaluar no solamente conocimientos sino los tres logros, los tres tipos de logro, porque el profesor no puede quedarse solamente el conocimiento como era antes".

4.5 ¿CÓMO REACCIONA USTED CUANDO UN ESTUDIANTE QUE TIENE UN RENDIMIENTO BAJO SACA UNA BUENA NOTA EN UNA EVALUACIÓN?

"Pues positivamente, de hecho es una grata sorpresa siempre y hay que felicitarse uno y felicitar al estudiante también".

4.5.1. ¿Y CÓMO RECIBEN ELLOS ESA FELICITACIÓN O ESE ESTÍMULO QUE SE LES DA?

"Pues bien y por ejemplo, en la última entrega de informes, aquellos estudiantes que van excelente, se les mandó una nota a cada uno de los padres avisándoles que su hijo tiene un rendimiento excelente en el colegio y se le felicita, se mandó una nota de felicitación a padre de familia y estudiante".

4.5.2. ¿PERO CUANDO EL ALUMNO ES UN ALUMNO DE BAJO RENDIMIENTO?.

"Ah! cuando es un alumno de bajo rendimiento y sube su calificación, pues se le felicita, se le estimula".

4.5.3. ¿DE QUÉ FORMA?.

"Felicitación especialmente y nota no? ¡claro!".

5. ¿QUÉ TIPO DE DECISIONES COMÚNMENTE TOMA UD. A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LAS EVALUACIÓN?.

"A partir de los resultados de la evaluación pues usualmente se le dice al profesor que tiene que planear sus actividades de recuperación y dedicarse a aquellos estudiantes que están insuficientes".

¿CON ACTIVIDADES DE REFUERZO?

"Sí, él tiene que hacerles actividades de refuerzo a esos estudiantes".

5.1 ¿A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN QUÉ ESTRATEGIAS SE UTILIZAN, ADEMÁS DE LAS ACTIVIDADES DE REFUERZO?

"Fuera de esas actividades de refuerzo, pues no realmente no hay ningún tipo de actividades aquí en el colegio".

5.2. ¿A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN SE OTORGA ALGÚN PREMIO O SANCIÓN?.

"Pues el premio es que se les manda a la casa la nota de felicitación a los estudiantes que van excelentes y la sanción es que se hace venir a los padres de familia de esos muchachos insuficientes y se les informa de cómo va su hijo. Y sanciones especiales no hay, simplemente se informa y no más".

5.2.1. ¿PERO, ENTONCES, TIENEN UN GRUPO DE DOCENTES QUE DEBE ESTAR COORDINANDO, SEMANALMENTE?

"Cada uno de ellos es director de un grupo y además es director de su asignatura".

5.2.2. ¿Y LA PROFESORA CÓMO SE DA CUENTA DEL RENDIMIENTO DE CADA GRUPO, ELLOS TIENEN QUE RENDIR UN INFORME?

"No tenemos un mecanismo de eso todavía, porque cada profesor aquí en el colegio tiene la obligación de rendir pues dos veces en el semestre su informe académico a la dirección de departamento y nosotros lo informamos a la coordinación académica".

5.2.3. ¿QUÉ MEDIDAS SE TOMAN DEPRONTO EN LOS CURSOS EN LOS QUE SE OBSERVA QUE HAY UN BAJO RENDIMIENTO O QUE EXISTEN PROBLEMAS CON UN PROFESOR O UN DIRECTOR DE GRUPO, QUÉ MEDIDAS COMO JEFE DE ÁREA O COMO JEFE DE DEPARTAMENTO SE TOMAN?

"Lo que pasa es que este año no ha habido tiempo para dedicarnos tanto pues a mirar curso por curso, me imagino que el año entrante habrá que dedicarnos, porque este año nos la hemos pasado es tratando de implementar el nuevo sistema de evaluación en el Nicolás Esguerra; implementar todo este sistema significó cambiar absolutamente todos los parámetros de evaluación, meterle a la gente a través de charlas y de todo lo posible, de que tiene que cambiar su forma de evaluación. Cambiar toda la sistematización del colegio, contratar y buscar elaborar los logros, que hemos tenido que elaborarlos por área; nos la hemos pasado en todo eso, montando el nuevo sistema de evaluación. De manera que por ahora no hemos tenido demasiado tiempo de fijarnos en como va rindiendo específicamente en cada materia o con determinado profesor, pero eso tendrá que hacerse el año entrante".

5.2.4. ¿Y USTEDES, COMO JEFES DE DEPARTAMENTO, TAMBIÉN TIENEN REUNIONES SEMANALES?.

"Si nosotros tenemos reuniones semanales con el área, con los profesores del área, usualmente se habla sobre las dificultades que hay de aprendizaje de los estudiantes o de captar algún conocimiento, de hecho nosotros hemos hecho reflexiones sobre que hay que hacer cambios de metodologías, especialmente hay que hacer cambios de metodologías y eso se lo hemos tratado de meter en la cabeza a cada uno de los profesores en las reuniones de área, muchos profesores lo están entendiendo, muchos profesores del área entraron a tomar un curso de actualización en la Universidad Nacional con Internet y muchos de ellos están cambiando mucho sus estrategias metodológicas, pero hay algunos otros un poquito reacios a cambiar, no"

5.2.5. ¿PERO SÍ SE ESTÁN OBSERVANDO CAMBIOS, SOBRE TODO EN LOS ALUMNOS?.

"Si hay que fundamentalmente empezar a diseñar nuevas metodologías, eso es indispensable pero se necesita tiempo todavía. Eso de la noche a la mañana no se puede hacer".

5.2.6. ¿LUEGO DE HACER REUNIONES CON LOS JEFES DE GRUPO TAMBIÉN HAY REUNIONES INTERNAS A NIVEL DE JEFES DE DEPARTAMENTO?.

"Si nosotros nos reunimos, el Consejo Académico que lo constituye, lo formamos todos los jefes de área con el coordinador académico, nos reunimos absolutamente todos los jueves, todos los jueves, cada ocho días. En esas reuniones pues siempre hablamos de los controles de evaluación que nosotros tenemos que dar fechas para determinadas cosas, bueno, en fin siempre se habla de cómo estamos simplemente todo este sistema de evaluación en el colegio".

5.2.7. ¿Y MEDIANTE ESTA REUNIÓN LOS DIRECTIVOS DEL COLEGIO SE ESTÁN ENTERANDO DE TODA LA INFORMACIÓN?.

"Claro! porque de esta información va a Consejo directivo, del Consejo académico pasa al Consejo directivo y del Consejo directivo va al señor rector".

Profesora, ¡muchísimas gracias por toda su información, ha sido ud, muy amable!.

Con gusto!.

En este momento me encuentro con uno de los jefes de departamento, el profesor 042418

¡Buenas tardes profesor!.

Martha Piedad, muy buenas tardes.

Profesor, la entrevista de hoy va orientada sobre el tema de evaluación, ya ud. le dió una revisadita a las preguntas y de pronto en algunas de ellas no está muy de acuerdo, pero vamos a ver su opinión.

1. DESCRIBA PROFESOR O CUÉNTENOS ¿CÓMO EVALÚA A SUS ALUMNOS?.

"Martha Piedad, esta pregunta es muy amplia, en donde si nosotros la analizamos detenidamente, el cómo se evalúa recordando que la evaluación es un proceso continuo, debe uno estar registrando continua y periódicamente cada uno de los aspectos a los cuales se les va a dedicar a esa evaluación, por consiguiente el cómo sería también basándonos en qué parámetros y qué aspectos fundamentales debemos tener en cuenta para la evaluación".

1.1. PROFESOR ¿QUÉ EVALÚA UD. CUANDO HACE UNA PREVIA, QUÉ ESTÁ EVALUANDO EN SUS ALUMNOS?.

"Hay que partir del hecho de que toda evaluación tiene que basarse en unos logros específicos de los cuales se va a trabajar, entonces, si yo tengo logros específicos en los cuales voy a evaluar, entonces yo evalúo de acuerdo al procedimiento que va a tener ese logro o a la actitud que se presenta frente a ese logro, o el concepto de que el muchacho tiene en sí de ese logro, no tanto del concepto de lo que yo tenga de él, sino como él va a mirar ese concepto o cómo va a llegar a ese logro".

1.2. ¿PARA QUÉ LOS EVALÚA?.

"En nuestro sistema actual, el evaluador tiene varios propósitos, primero: analizar si el estudiante ha alcanzado los logros al cual se quiere llevar; segundo, hacer una retroalimentación de si el muchacho ha llegado a ese concepto o a ese objetivo que yo he tenido y también evalúo para poder después dar un dictámen dentro del diagnóstico que tengo que hacer del estudiante, dictaminar si él ha logrado o no dicho objetivo, dicho logro que se ha perseguido".

1.2.1 UD. ESTÁ DICTANDO FÍSICA, CON LOS MUCHACHOS QUE ACABO DE VER AHORITA, EL GRUPO QUE LE ESTABA SUSTENTANDO, ¿QUÉ LOGROS EVALÚA EN ELLOS, CON EL TRABAJO ESPECÍFICO QUE LE ESTABAN PRESENTANDO?.

"Bueno! mira, aquí en esta evaluación que estaban presentando, ellos estaban sustentando sobre el fonógrafo, eh... querían en primer lugar dar a entender que la física es una cosa recreativa, que ellos lo hacían de una forma de diversión, lo investigaron, lo trabajaron, entonces... qué tengo yo que ver en cuenta; primero, el proceso que ellos tuvieron para llegar a determinar el subproyecto, a ver qué es lo que van a hacer; segundo, los pasos que ellos daban para llegar a construir el fonógrafo. Ese desde el punto de vista manual y desde el punto de vista físico qué conceptos básicos ellos están dominando ahí, ellos tienen que entrar a estudiar parte de las características del sonido, de las ...eh, de cómo se graban esas características, qué es cada una de ellas, luego la reproducción, todo eso tengo que entrar a mirar, cómo lo están trabajando ellos, en la forma como ellos se están presentando, qué materiales utilizaron. Se pudo dar cuenta que eran materiales simple y llanamente cotidiano, no es más que una cartulina y una agujita simplemente, entonces, puede ver ese espíritu de investigación, ese espíritu de querer hacer las cosas y ver que la física es un paseo, un recreo, en donde ellos...y muchas veces estaban tensionados, pero cuando ya empezaron a ver que su aparato les funcionaba, ellos ya estaban tranquilos, entonces ya la actitud que toman frente a su trabajo es diferente, por qué?, porque ya ellos están más amplio... estaban dominando más inicialmente pues cuando ellos empezaron la actitud que ellos tomaban era bastante bastante tensa; pero ya a medida que ellos estaban trabajando su experimento ellos lograban que ya la actitud de ellos era más, digamos, era como una forma más, como amena para ellos, entonces obsérvese que yo tenía que mirar ahí el procedimiento, qué procedimiento hicieron, cómo hicieron su aparato, eh, si están dando las vueltas correctas o no y los conceptos que están manejando el estudiante ahí, tengo que llegar a evaluar todo eso para poder darles un dictámen. En este momento yo no pude dictaminar nada porque les faltó el marco teórico, también poder decirles está es la sustentación y esta parte están bien y en esta parte están mal, entonces una vez que yo tenga el conjunto y aspectos que yo quiero evaluar con ellos entonces yo doy, doy la evaluación, si ellos lograron el objetivo que ellos se propusieron que era presentar un trabajo, divertirse".

1.3. A VER PROFESOR, CON ESTAS FORMAS DE EVALUACIÓN, ESTAS Y OTRAS FORMAS QUE UD. APLICA, ¿LOGRA UNA ESTIMACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS?.

"Pues como pudiste darte cuenta, ellos estaban, ya cuando vieron... ya ellos estaban satisfechos y que realmente y se veía de que yo si en este momento les digo -necesito que hagan algo de óptica, yo creo que ellos van a investigar y van a investigar algo

405

más para que, que para mí serían bobas, que pero para ellos es muy fundamental; si ellos, por ejemplo les digo algo y por ejemplo se inventan ... un espejo y ellos lo toman como propio como si nunca, no hubieran inventado el espejo o un experimento y lo toman como propio, porque ya esa estimulación que se le ha dado al muchacho del trabajo y quiere hacer más, ellos quieren seguir y seguir, es una estimulación bastante buena, sí, que a veces va en contravía en el caso de una investigación escrita, porque en la evaluación escrita ya se forman barreras que el estudiante se puede bloquear, entonces cuando ya el muchacho se ve forzado a contestar algo que no tenga un sustento así inmediato, porque él coge así un libro donde puede decir eso, entonces él forma una barrera y puede haber una estimulación negativa. En qué consiste la estimulación negativa, consiste en que ya lo estoy marcando, en que se si yo llego y le pregunto las cualidades, por ejemplo en el caso del fonógrafo, las cualidades del sonido, posiblemente no me las va a dar o si me las da me las da en la forma memorística entonces aquí él sabe que el timbre es la forma de la onda, él llega a utilizarla en su trabajo y si vuelvo y le pregunto cuáles son las cualidades del sonido no me las contesta, y qué pasa? forma una barrera, el sonido, eso no me sirve para nada, el sonido es malo, entonces eso también yo tengo que mirarlo, cuando yo voy a hacer la evaluación que de todas formas yo voy a hacer la evaluación, digamos un quiz de cómo entrar a preguntar para que el estudiante al contestar está dando el mismo concepto, pero es apreciando el concepto, va a ser totalmente diferente, que él mismo lo está viviendo. Ves! hay estimulaciones negativas y positivas, en este caso yo pienso que la estimulación es muy positiva y te has dado cuenta que todos quieren llegar a presentar algo, entonces es un estímulo que le está dando, una parte positiva para que el estudiante no tenga esos prejuicio del saber y especialmente con la física, que el estudiante siente un choque".

1.3.1 ¿PERO DE TODAS FORMAS EL PROFESOR ESTÁ COMBINANDO LAS DOS FORMAS: LA ESCRITA Y LA PRÁCTICA, PERMANENTEMENTE?.

"Claro!, tenemos que mirar porque uno no me puede lleva a hacer eso".

1.3.2. ¿DESLIGADA DE LA OTRA?.

"Tiene que estar, como es proceso entonces yo tengo que mirar a ver como, también los conceptos y la forma de manejar los conceptos, porqué?, porque nosotros en este caso y en este momento y especialmente la física no está preparando para que... grado diez y grado once, sino prepararlos para la universidad y en la universidad van a encontrar ese choque y ya para no chocarse tan duro tiene que entrar a explicar las dos partes, en la previa por... generalmente le va mal; entonces, qué hacemos de esto?, él tiene que retroalimentarse porque está mal? hacer el mismo examen que se ha hecho en esto, es que nosotros miramos por ejemplo:

400

hablamos ya de la parte teórica, digámoslo así, ya no de trabajo, al muchacho se le da un tema, un trabajo específico, él lo debe sustentar oralmente, entonces después de que se ha hecho la exposición del trabajo, de ejercicios, de problemas, él libremente viene a sustentarlo, libremente lo sustenta, después se hacen preguntas y después él tiene que sustentarlo ya de forma escrita y después ya él es muy consciente de que si le fue mal en la parte de sustentación oral, que es voluntaria y que él quiere, entonces él debe ir y reforzar sus conocimientos y mirar eso; entonces yo estoy estimulando al muchacho de que esté permanentemente estudiando y esté ... para que salga adelante".

1.3.2. YO OBSERVO TAMBIÉN QUE LO HAN VENIDO A BUSCAR A LA CAFETERÍA PARA SUSTENTARLE LOS TRABAJOS, OSEA ELLOS CUANDO YA SE SIENTEN PREPARADOS VIENEN A UD. Y LO BUSCAN PARA DECIR, ESTOY AQUÍ PREPARADO PARA SUSTENTAR MI TRABAJO?.

"Es que precisamente eso es lo que se requiere, que el muchacho esté permanentemente en un quehacer sí? y es lo que yo necesito, estimular en la física, porque uno de los problemas que tiene la física es que el estudiante piensa de que es el cuarto de hora que le dicta el profesor, no! y la física se aprende es ejercitándola y haciéndola, trabajando el máximo de tiempo. Entonces el fracaso del 80% de estudiantes de física es a nivel de bachillerato, es que se sabe o yo estimo y siempre le he dicho a los estudiantes que por una hora de clase que yo dicte ellos deben estar trabajando tres o cuatro horas, entonces en este momento ellos se ven corticos en qué sentido? en que si no le dedican el tiempo suficiente no van a adquirir el conocimiento, entonces ellos deben estar permanentemente trabajando, entonces como trabajan las tres horas, precisamente en esto, sacan un libro, consultan, miran un trabajo, investigan, preguntan, vuelven y preguntan aquí y antes de observar ellos vienen y me preguntan, después de que preguntan ya ellos dicen... ya ya estoy preparado, entonces así la física se hace como que el estudiante tiene más, se enriquece más".

1.3.3 ¿Y OPORTUNIDADES DE SER CREATIVOS TAMBIÉN?.

"Ah no eso sí, indudable, ya ellos cogen cualquier cosa y ven la necesidad y hacen cualquier cosa y también hay que no desecharle, yo creo que es lo fundamental. Si ellos dicen que se inventaron aquí un rayo laser -venga para acá- así ellos no hubieran hecho nada, de que una máquina toda rara, así la máquina sea... ya la han hecho otras quinientas personas más, ellos la toman como propia, han aprendido de eso y vienen aquí y la muestran como: está es mi máquina, te diste cuenta no? -es que yo hice esto de mí equipo- entonces ya de todo se apropian, entonces hacen una rueda y la ponen a girar, -es que yo hice esto, entonces ellos permanentemente están en eso y lo que nos interesa en este momento es eso, de que el muchacho crea, de que esté permanentemente en el quehacer físico que es lo fundamental en este momento y todo eso

es lo que hay que entrar a evaluar. Por qué, porque uno ve la actitud que tiene frente a la física, sin embargo hay estudiantes que nunca los conoce uno, qué quiere decir nunca los conoce?, que ellos escasamente por presentar evaluación, porque es obligatoria y no, no pues no ve uno la actitud frente a la materia y esa actitud genera en qué? en que el muchacho va a ganar en conceptos y en procedimientos desde el punto de vista físico”.

1.6. PROFESOR Y ¿CON ESTAS FORMAS DE EVALUACIÓN UD. ESTABLECE TAMBIÉN UNA ESTIMACIÓN SOBRE LAS DIFERENCIAS ENTRE ALUMNOS?.

“Hay alumnos que definitivamente no se estimulan con nada, se les da todas las posibilidades a veces inclusive se llama a los estudiantes, vamos a hacer un trabajo -hágalo- y ellos no lo hacen, entonces es cuestión propia de él, ahí ya uno no puede hacer nada, ya a ellos se les llama se les dice, se les estimula; pero hay estudiantes que si no es a la fuerza no se les puede hacer nada; entonces, tampoco podemos hacer científicos por ley no?. Entonces, aquí decreto número tal por el cual se requiere que los siguientes estudiantes van a ser científicos o se les va a estimular no, a ellos no, estimularlos no, no como cada uno es con sus individualidades y por ser individuales cada uno, cada cual tiene sus propias necesidades y pues pare de contar”.

2. A VER PROFESOR YO SÉ QUE YA HEMOS TOCADO ESTE TEMA PERO PROFUNDICEMOS UN POCO MÁS, ¿PARA QUÉ LE SIRVE A USTED EVALUAR A SUS ALUMNOS?

“¡Bueno! eh...primero para hacer un análisis del proceso que se lleva el estudiante en cuanto a la forma de ir adquiriendo los conceptos de física; segundo, para hacer un análisis de la forma como el estudiante va incrementando sus conocimientos, va a eh...tomando una actitud positiva hacia la materia y desafortunadamente la parte que nunca le gusta al estudiante es discriminar: usted sacó tres, cuatro, sacó cinco, sacó siete, que es la parte que a veces más nosotros miramos y es la que menos le gusta al estudiante esa clasificación, decir bueno de tres para arriba de cuatro, de cinco, de cinco a ocho y bueno esa parte, pues a lo último uno tiene que llegar allá pero no es lo fundamental, a mí no me interesa tanto cuánto sacó el estudiantes sino cómo lo sacó, porque hay estudiantes que tienen una vista muy buena y tienen una forma de sacar cinco o diez en previa y no me sirve para nada, entonces hay estudiantes que fácilmente se bloquean, entonces al presentar una previa pues si llego y lógicamente me doy cuenta de eso pues voy a cortar el cumplimiento hasta aquí numéricamente, por estos son los buenos, estos son los malos; no me va a servir para eso, para refutar aquellas personas que están ya muy bien reforzarlas y estimularlas más y las que no han logrado, pues mirar a ver si pueden salir”.

¿ALCANZAR LOS LOGROS COMO UD. DECÍA?.

"Alcanzar los logros y puede salir pues ya, que le vaya bien".

2.1. A VER PROFESOR Y ¿LOS RESULTADOS DE ESA EVALUACIÓN CÓMO AFECTA SU PROGRAMACIÓN ACADÉMICA?

"¡Bueno! es que la programación académica en este momento no es una camisa de fuerza, eso es lo primero que tenemos que pensar, de acuerdo a la ley 115 y al 1860 eso es claro, es que no en este momento no hay programa a seguir, ni que es una camisa de fuerza, por qué?, porque el estudiante tiene que entrar a estudiar de acuerdo a sus propias individualidades. Si yo digo mi programa va hasta aquí y hoy tengo que ver específicamente un tema y sucede que yo llego y encuentro cincuenta o sesenta preguntas sobre un tema del que yo no lo tengo preparado, entre comillas preparado para dictarlo en ese momento, pero si sirve como proyecto de un estudiante y me da base para hacer una clase, me toca que hacer eso; entonces esa camisa de fuerza de hoy de ayer, perdón, de que esta es la rigidez de la clase, tiene que abrirse porque yo pueda que una pregunta que me haga un estudiante de una evaluación que se haya hecho, sea para hacer una polémica de clase de dos, tres horas; entonces yo no tengo que tener esa rigidez del este, sino simplemente estar abierto a ver que posibilidades me da el enriquecimiento de los mismos fracasos de los estudiantes, estar permanentemente trabajando sobre, digamos el fracaso del estudiante que no logró ese objetivo, el por qué no lo logró, entonces veamos a ver, este objetivo se hace así y ta, ta, ta, y sale adelante, si no veo la restricción de seguir una programación".

2.2. PROFESOR, ¿LOS RESULTADOS DE ESTA EVALUACIÓN LE PERMITEN A UD. TAMBIÉN ESTABLECER PARÁMETROS DE ORDEN, DE DISCIPLINA, DE RENDIMIENTO?.

"Ahí está la actitud, la parte actitudinal es la que me está formando el orden, la disciplina, la forma de ser, la disciplina desde el punto de vista matemático no? y la física también, aunque no tiene nada que ver con la matemática tiene una disciplina y yo tengo que formar al estudiante desde esa disciplina, orden, puntualidad, exactitud. Cosa que me fastidia es que no lleguen temprano, como las niñas que dijeron que iban a llegar temprano y no, por qué?, porque esa es una de las disciplinas que tiene la física, el orden, la exactitud y yo tengo que fomentar eso; entonces, eso me da a mí para enmarcar dentro de un proceso que tenga que ver para enmarcar al estudiante de que si es así, es así el orden y listo".

2.3 ¿ALGO PERMANENTE DENTRO DE TODO EL PROCESO?

"Te diste cuenta cuando los muchachos se estaban evaluando, el orden, entonces los demás -vayan porque aquí no tienen nada que hacer-. Yo necesito que ellos estén conectados en su orden y que tengan un proceso listo y que vayan a seguir correctamente".

3. PROFESOR USTED. ES DISCIPLINADO Y ME PUDE DAR CUENTA CON EL GRUPO DE ALUMNOS QUE TENÍA AQUÍ HACE UN MOMENTO SUSTENTANDO. ¿CONSIDERA UD. QUE PERCIBEN SUS ESTUDIANTES SU NIVEL DE EXIGENCIA?.

"Pues te diste cuenta que ellos lo lograron, pues yo pienso que sí, porque son parámetros que se han colocado desde el principio, deben de ser así y uno tiene que ser consecuente con las cosas. Si yo inicialmente les di estos parámetros iniciales yo tengo que siempre perseguirlos, si yo quiero que el muchacho tenga un orden y una disciplina yo tengo que seguirla, darla y que el muchacho la tenga, por eso permanentemente debe ser disciplinado, eso está también dentro del proceso".

3.1. ¿CÓMO CREE UD. QUE LA EVALUACIÓN AFECTA SUS RELACIONES CON LOS ESTUDIANTES?.

"Desde ningún punto de vista, no afecta, porque yo quiero y hago hincapié en los estudiantes de que la parte de evaluación es totalmente diferente de la parte de conocimientos y a parte de las relaciones interpersonales".

3.1.1 Y ¿COMO SE ESTABLECEN ESTOS PARÁMETROS?.

"Simplemente, abierto al diálogo y estar permanentemente con los estudiantes. Tener presente que el estudiante es el amigo de uno y si es a él por cualquier circunstancia le fue mal, dialogar, decir -bueno deme otra oportunidad- ud. no se preocupe por la nota, preocúpese por lo que sabe y el dice: -bueno a mi no me interesa únicamente que sé y me rajo, entonces, pero si yo en el momento en que el estudiante reacciona mal, pues mal, inicialmente yo le digo así, yo lo llamo porque no hay que corregir cuando una de las dos partes está fuera de control, estamos bravos uno de los dos. Si yo estoy bravo en el momento en que hacemos las correcciones, olvídense yo no puedo corregir bien y lo contrario si el estudiante está neurasténico porque yo le hice una nota mal, entonces no me va a acatar, entonces para qué?, dejemos así y después en otra oportunidad viene el diálogo. Qué le pasa?, no debemos de ser profesor-alumno o amigos, porque ud. sacó mala nota o porque yo le calificué mal, entonces ud, dice que yo le calificué mal, entonces venga para acá yo estoy abierto al diálogo, si le calificué mal, entonces venga para acá, si ud. tiene razón o no, pero no inmediatamente, ellos también son muy

claros y ellos también saben, entrego las evaluaciones y con mucho gusto yo les escucho a todos pero no inmediatamente, cuando él o yo estemos... entonces ya son parámetros que se han establecido. Yo les doy el tiempo necesario y cuando yo hago el análisis general del grupo, ellos ya saben que yo hago todas las especificaciones a nivel general, ya estudiante por estudiante, - está de acuerdo con su nota?- -esto está bien?- -sí- entonces su nota definitiva es cinco se quedó, está de acuerdo?- -sí- listo- -no estoy de acuerdo, porque tengo esta nota?- -miremos- se revisan y listo, pero no hay choque, porque ellos tienen que saber sus notas, tienen que saber el porqué no alcanzaron la nota y si ellos están concientes de eso yo no creo que haya el por qué chocar con ellos. Y te das cuenta que ellos vienen aquí y aceptan las cosas porque ya saben cuales son los parámetros de una calificación, entonces nunca chocamos ni tampoco puedo decir que sea muy permisivo, ni nada, ni que ellos sean sumisos, sino que simplemente si se hace todo con lógica y con razonamiento y con aspecto fundamental no hay nada que perder con los estudiantes".

3.1.2. PROFESOR Y ¿HAN CAMBIADO ESTOS PROCESOS, AYER ME PUDE DAR CUENTA QUE LO CONDECORARON POR HABER CUMPLIDO MÁS DE VEINTE AÑOS EN EL COLEGIO?.

"Veinticinco, claro! inicialmente si, yo estoy hablando de cuando llegué aquí, aquí continuamente se exigía más y aquí daban más, investigaban más, había mucho más campo, en este momento el estudiante no quiere trabajar, poco suave, quiere llevarse las cosas bien, pero sin embargo el nivel de exigencia sigue sosteniéndose. El colegio tiene su nivel de exigencia, entonces continuamos con ese nivel de exigencia, pero no es el mismo de hace veinticinco años, poco menos, por qué?, porque la situación actual de la juventud es esta, nosotros no podemos comparar la juventud de hace 25 años con la juventud de ahora. Hace 25 años no estábamos, vivían más en función del estudio, aquí viven en función del rock, de la música, de la cosa y tiene uno que meterse en esa situación también, porque iría en contravía, estaríamos hablando de idiomas diferentes en el cual no podríamos entendernos y si no nos entendemos estamos perdidos".

3.2. PROFESOR ¿QUÉ REPERCUSIONES INSTITUCIONALES HAY CUANDO DE PRONTO AL CURSO LE VA MAL EN LAS EVALUACIONES?.

"Institucional en qué sentido?"

DIRECTIVAS POR EJEMPLO.

"Conmigo nada, si un estudiante o un curso de cuarenta pierden cuarenta y cinco no hay nada, por qué? porque eso está manejado, por lo menos en mi caso, hay que saber manejar, la nota es una cometa no hay que darle ni mucha pita ni darle nada, hay que decir

es, una cometa en la cual debe haber unas notas excelentes y unas notas malas para que el estudiante permanezca en el intercam... en la mitad"

"Si un estudiante siempre ha sacado excelentes o yo veo la posibilidad de que siempre sea excelente, nunca me va a estudiar y pierde o caso contrario si un estudiante o un grupo siempre sacan insuficiente o notas bajas, nunca me va a estudiar o dice -para que le estudiamos al viejo, para que le estudiamos si con él no vamos a pasar nunca- pero si estamos que sacan excelente e insuficiente, entonces mantenemos siempre en la mitad y permanentemente estamos evaluando, que es la función, continua, permanente".

4. PROFESOR, PROFUNDICEMOS UN POCO MÁS ACERCA DE ¿CÓMO LE DEMUESTRA, CÓMO LE ENSEÑA UD. LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN A SUS ALUMNOS?

"Usted. mencionaba que se sienta con ellos y a cada uno le explica le fue bien o le fue mal y vamos a ver que repercusiones, tiene alguna otra forma de transmitir el resultado de la evaluación?.

"No en directo con los estudiantes, no saco nota ni nada, sino directamente saco esto por esto y esto, -está de acuerdo si o no?"-

4.3. ¿CON PADRES DE FAMILIA?.

"A no cuando ya... si se requiere directamente con los padres de familia, se dice vea se ha evaluado esto, se ha hecho esto y si es el caso se lleva al Comité de Evaluación o a los compañeros; miren estos estudiantes tienen ese problema, analicen uds. si están de acuerdo, toman o dejan, entonces no hay problema, con todo el mundo, por qué?, porque es una evaluación abierta, el estudiante se concientiza del resultado de la evaluación; entonces, si es concertada no hay problema".

4.5. ¿CÓMO REACCIONA UD. CUANDO UN ESTUDIANTE DE RENDIMIENTO BAJO OBTIENE UN BUEN PUNTAJE O UN ALTO PUNTAJE?.

"O viceversa, pues si hay el tiempo suficiente y necesario se llama y se le dice qué pasó -no que estuve enfermo, que estuve con la novia, que tengo problemas-, entonces se reconsidera, se dice bueno, si ud, yo le hago la evaluación después, porque a mí no me interesa que el estudiante le tenga odio a la física sí!. Nos amiguemos, por eso decía, si yo estoy amigado con él no hay problema. En este momento la gente se preocupa un 80% del rendimiento y no un 20%, aproximadamente los grados once piensan que hay un 60% de deserción y de catástrofe, en física,; sin

embargo ellos están buscando que son conscientes, entonces desde que haya concertación de la evaluación y el estudiante sea consciente de que tiene no hay problema. Entonces yo también soy consciente, si yo veo que un estudiante no logra los objetivos - venga para acá qué pasó?- y si él se abre -que estuve con la novia, que tengo problemas, que no estudié porque estuve en un baile- ante todo la verdad. Si él va con la verdad y yo le puedo dar la razón y él no exige y pide se le puede cambiar la nota, porque no es sancionar por sancionar, porque no me gusta marcar la gente, se dan todas las oportunidades posibles".

5. LA SIGUIENTE PREGUNTA Y LA ÚLTIMA, PROFESOR, ESTÁ MUY RELACIONADA CON LO QUE UD. ACABA DE MENCIONAR, ¿QUÉ TIPO DE DECISIONES TOMA COMÚNMENTE UD. A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN O QUÉ ESTRATEGIAS UTILIZA?.

"Dependiendo del resultado de la evaluación, si yo veo de que realmente es desastrosa y no se logró el objetivo necesario, yo sé que dentro del proceso que ellos llevan han mejorado, pues se puede hacer una curva, se puede concertar una evaluación, se quitan los puntos malos, se colocan los puntos buenos, eso si ya es muy manejable, muy flexible, para concertar con un estudiante y llegar a un acuerdo no, cómo se hace, sí se hacen otras evaluaciones, tenemos muchos procedimientos para llegar a ser flexibles en eso".

5.2. ¿Y SE OTORGAN PREMIOS O SANCIONES, QUÉ PREMIOS Y QUÉ SANCIONES?.

"Claro!, es evaluar con el solo hecho de darle una... por ejemplo con un muchacho por X o Y circunstancia no puedo hacer nada y le digo -bueno estudie- y ese ya es un premio, es un premio porque le dí otra oportunidad y hay otro de que no le doy la oportunidad, entonces ya es un castigo".

5.2.1 ¿Y LOS CURSOS REMEDIALES PROFESOR?

"Bien gracias"

5.2.2. ¿TAMBIÉN ESTÁN HACIENDO CURSOS REMEDIALES?

"No señora, comenzamos a hacerlos ahorita el dos y tienen la misma tónica, el mismo procedimiento".

Bien profesor, muchísimas gracias por sus respuestas.

397

ENTREVISTA A ESTUDIANTES COLEGIO 23 03

ENTREVISTA NO 1

ALUMNO: 481103

CURSO: 1103

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: NOVIEMBRE 1 DE 1996

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de tu profesor?

— Muy bueno, pues porque él pone muchos trabajos como para, que exigen que uno mismo estudie por su propia cuenta, él no explica nada, él lo único que dice es estudie esto, entienda y yo le hago la previas acerca de lo que estudió. A parte de eso si él no ve resultados en su previsa él toma medidas pedagógicas, puede ser el volver a hacer la previa o una especie de nota, yo estoy muy a gusto con su sistema de trabajo.

2. Qué tipo de evaluaciones hace el profesor?

— El profesor 59 hace temas como estilo ICFES, él dice que no le gustan ese tipo de previas pero según él dice que nosotros las asimilamos mejor. Siempre hace ese tipo de previas, él nunca hace previa oral porque dice que una previa no es preguntar, utiliza preguntas tipo I.

— A qué te refieres con preguntas tipo I?

— Osea que da el enunciado y cinco opciones, digamos asocialismo utópico, fue inventado por Hegel, Marx, Santo Tomás, etc, de los que uno escoge uno.

3. Cómo describes el proceso de evaluación que él hace?

— Utiliza tres parámetros: el conceptual, actitudinal y el procedimental, tres maneras o campos sin mezclarlos; él es una persona muy correcta en ese sentido, como te comento, él pone a investigar y él por medio de las previas se da cuenta si el muchacho estudió o no, pero obviamente él no pone en la previa la

nota actitudinal, sino él mira si uno investigó o no y si investigó porque no supo responder o algo raro, entonces él evalúa por medio de eso.

- _ Lo cuantifica en la nota la parte actitudinal?
- _ Eso se saca un solo promedio de las tres, en todas las evaluaciones que él hace. A nivel procedimental es como uno entendió el tema, si lo entendió obviamente cómo lo desarrolló, cómo lo planteó, cosas así.

4. Coincide lo que él evalúa con lo que explica?.

- _ Si, que él prácticamente no explica, él desde el año pasado nos comentó -yo no enseño yo oriento- él hace una pequeña introducción del tema, digamos por tema, hace una introducción, fue por eso, por esto, por esto y por esto y voy a hacer una previa sobre esto y pueden investigar en estos libros, es esto.

- _ De acuerdo con los parámetros que da si es coherente?.

- _ Obviamente, él es como dice, le gusta el "faire play" el juego limpio, él avisa y explica más o menos, para que uno cuando va a buscar en libros uno no se vaya por otro camino y se pierda.

- _ De esta forma lo que él evalúa coincide con lo que tu estudias?.

- _ Si claro obviamente.

5. Cómo describes la actitud del profesor cuando le va mal a la mayoría del curso?.

- _ El no regaña ni nada, él lo hace caer a uno en cuenta de que va mal y que tiene que mejorar, él dice -hombre ustedes ya se van a graduar pilas!- pero no nos regaña, ni toma medidas. El llega y lo hace caer a uno en cuenta y le da chance y entonces a uno le da ánimo, de que tiene ventajas para seguir peleando y no como otros profesores que le dicen a uno no hasta aqui me quedo.

- _ Y cuando les va bien?.

- _ No cuando nos va bien, nos felicita particularmente o grupalmente.

— Ahí ya las hace generalmente, así digamos a dos les haya ido bien, él hace la observación general.

6. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?

— Una es primero como de ansia por saber como me fué, si investigué bien, luego recibo uno las notas y me pongo alegre si me va bien y si es mala no me pongo triste o si me pongo triste y me pongo a mirar en que fallé para que después... sí.

7. Cuando les va mal en la materia qué hacen las directivas del colegio?

— A ver, como te explico ahorita no demoran en acabarse los estudios, personas que alcancen su logro en la materia bien, persona que no alcance su logro en una materia tiene recuperación donde los profesores va a dar chance para que el alumno levante su nota mediante temas estudiados o no sé.

8. Cómo da a conocer el profesor la programación de la materia?

— El siempre llega y nos coloca en el tablero, tiempo cronológico y qué vamos a ver en ese tiempo, digamos de la fecha tal a la fecha tal, tal tema hoy acabamos, hacemos previa y de la fecha tal a la tal, así. El siempre que yo lo conozco, el primer día nos da todo su listado de temas.

9. El incluye dentro del programa el sistema de evaluación?

— Si comparte entre previas y trabajos, claro que él hace más previas que trabajos.

— Pero si los estipula dentro del programa o solo les da temas?

— Los trabajos a veces son de parte y parte digamos, no los coloca en el programa, porque se sale del tema y dice investigueme sobre este tema, pero ya cuando ve que la gente le va mal.

— Pero dentro del programa que les da el primer día, él llegó y les da los contenidos con fecha cronológica como tú me dices, pero también incluye la parte

de evaluación, o les coloca en esta fecha vamos a ver exposiciones, en esta fecha...?

_ Así, él nos dice en esta fecha hacemos previa y si dagamos por alguna razón no se puede hacer previa él va al salón en este día vamos a hacer la previa porque en este ya no se pudo, por esto y por esto.

10. El profesor les indica la manera como va a desarrollar cada una de las unidades o subsistemas?

- Pues sí, es que él desarrolla los temas casi igual el da su introducción, o a veces él nos facilita material van, nosotros investigamos, hacemos la previa y listo, siempre ha sido así, él nunca ha cambiado su técnica de evaluación.

11. Cada que acaban una unidad evalúa el contenido visto?

_ No, él evalúa sus temas, pero él no hace digamos la previa bimestral, no él no hace nada de eso.

12. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones que hace el profesor?

_ A ver, cuando ve ya que la gente no entiende, pues él ya como que no se mete más en eso, él lo único que dice es... yo no sé si en broma, si yo creo que en broma es que -"nos vemos el otro año"- yo creo que es para que la gente tome conciencia. El siempre es con su punto de tomar conciencia, no es nada sarcástico, nada. El solo es con ese método, ya cuando la gente no puede, es que el empieza con esos temas de que nos vemos el otro año y cosas así.

13. Cómo les comunica él los resultados de las evaluaciones?

_ Muy diplomáticos, él empieza -muchachos la previa que hicimos.. al final nos deja, si nos fue mal, si nos fue bien o mal si nos fue de parte y parte, él tiene mucho tacto.

14. Lo que el profesor explica en clase es lo mismo que presenta en el problema?.

— Si, cualquier tema, nos da la introducción o de qué se va a tratar pero él... nunca X tema se mete en otro tema, no; entonces los estudiantes confiamos en eso.

15. Qué sugerencias le harías al profesor?.

- En todo campo. Es un docente que yo admiro tanto que no le vería gran cosa, depronto ya estamos acostumbrados a que él tiene un tipo de enseñanza muy distinto a los demás, es como si se portara como uno lo tratara a uno, pues, como si fuera un muchacho. No le veo ningún punto que me desagrade, yo no le veo ningún punto, porque él da mucho chance, él es muy buena persona, él es muy correcto.

16. Qué opinión crees que tiene el profesor de tí, si yo llego y le pregunto cómo es Alejandro?.

— el te diría que yo soy un alumno disciplinado, que estudio que obviamente por mi estudio... que soy bueno académicamente, pero no siempre por profundizar un poquito más en los temas, que no ha entrado muy bien en los temas que él ha hecho, pero que si soy una persona responsable, que me encargo de mis temas, pero que a veces me da la vaina y no estudio.

17. Qué opinión crees que tiene el profesor del curso en general?.

— Que el curso va mal, él está muy decepcionado con nosotros porque a nosotros nos fue supermal en el ICFES y de por sí que no hemos sido el curso modelo, muchas inasistencias, porque va mal académicamente. el profe muy mal, está muy sentido por eso, es más el primer día que llegamos del ICFES él estaba muy raro, estaba triste con nosotros, está muy decepcionado con nosotros.

18. Qué tipo de creencias, de pensamientos identificas en él como influyentes en la evaluación que hace?, ideas.

_ Que tiene muchas ideas, él es una persona que aún no he terminado de conocer, a ver él es una persona no digo extraña, sino como muy, que no se espera que es lo que va a hacer pues en lo académico, si pero como persona muy impredecible porque él tiene muchas actitudes, digamoslo así pues no lo trata a uno mal, como tipo militar, él es emocionado porque uno se va para el ejército, no es que trate justed parece no! sino molestando con sus cuestiones militares, que el ejército que cuando esté allá, cosas así.

19. Tú crees que él tiene algún tipo de preferencia hacia determinados alumnos?.

_ No, a todos nos trata igual, de eso si me he dado cuenta, hay compañeros que son muy inteligentes en la materia de él, si tienen mucha cultura con lo que tiene que ver con eso, pero él con todos es igual, a todo el mundo lo trata igual, nunca lo he visto que julanito de tal, usted que es una persona pila venga, ud. es mi predilección, no. Obviamente a veces pues él no dice, pero uno se da cuenta que él hace una pregunta y nadie puede, empieza a preguntarle a las personas que él considera que son buenas en su materia, pero obviamente él no nos dice, voy a preguntarles porque sé que es el duro de la materia, no él no hace cosas así.

_ Muchas gracias Alejandro, tienens algomás que contarme.

_ No gracias.

390

ENTREVISTA No. 2

ALUMNO: 271104

DOCENTE: 59 27 24

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA:

PREGUNTAS:

1. Cómo consideras el nivel de exigencia del profesore 59 27?.

— Bastante alto, toca estudiar mucho para pasar en las previas

— Cuándo consideras que es exigente?.

— En las previas es bastante exigente pregunta unas vainas que uno no encuentra por ningún lado, toca estudiar mucho, pregunta como citas de autores o de libros o quien dijo esto.

— Qué área dicta?.

— Ciencias económicas.

— A qué hace referencia las ciencias económicas?.

— A los sistemas económicos, todo eso.

2. Qué tipo de evaluaciones hace el profesor?.

— Pues hace una pregunta y uno selecciona la respuesta, selección múltiple.

— Siempre utiliza ese mismo esquema?.

— Desde este año sí.

— No utiliza otra forma de evaluación, osea práctica o ejercicios o únicamente.

— De conocimiento, solamente la previa.

— De dónde saca notas?.

— Pues a ver ha puesto como dos trabajos en el año.

— Y esos trabajos son prácticos o son ejercicios?.

— Si son como de teoría.

3. Cuándo les hace el profesor 59 las evaluaciones?

— El nos dice un día y ahí nos las hace, entonces él nos dice la próxima clase hay evaluación y listo hoja y la previa.

— Pero es de acuerdo al trimestre o hace evaluaciones intermedias?

— Intermedias, él pone un tema, una guía nosotros las desarrollamos y hace la previa.

— Y especifica el porcentaje que va a tener en la unidad?

— Generalmente para todas las previas valen lo mismo.

4. Cómo describes el proceso de evaluación que el profesor 59 hace?

— Pues bueno, él tiene mucho en cuenta a la persona y por ejemplo él califica la persona, si uno se viste bien, si todas esas vainas.

— Pero una descripción del proceso de evaluación?

— Pues él hace las previas y eso es una de las notas, él califica también lo que uno ha hecho durante el período, el trabajo, el desarrollo de las guías, todo eso... y también califica pues la presentación, disciplina, todos esos aspectos.

5. La forma y como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?

— Pues, si, más o menos, a veces.

— En qué ocasiones?

— Por ejemplo en las previas, por ejemplo cuando califica la presentación del uniforme eso no me parece que va de acuerdo a la materia, de resto si todo.

— Osea lo que te evalúa coincide con lo que él explica?

— si.

— Osea que pregunta lo que con anterioridad ha explicado?

— El no lo explica, él pone la guía y que nosotros la investiguemos.

— Pero él no hace una retroalimentación de esa guía, para especificar los puntos que están bien?

— Muy pocas veces, casi nunca.

6. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor 59 explica en clase?

— Es que como te digo él nunca explica un tema dala clase y se pone a hablar de cualquier vaina pues que tenga que ver más o menos con economía, pero poco así, en tema específico.

— Pero coincide con lo que deja en las guías?

— Si eso sí.

7. Cómo describes la reacción del profesor 59 cuando le va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?

— Pues mal, es que casi siempre nos va mal y yo creo que ya está acostumbrado.

— Ah, es que siempre les va mal!, pero cuál es la reacción?

— El se apega mucho a la ley esa de educación, entonces por ejemplo, la ley dice que toca hacer una semana de recuperación, entonces él hace la semana de recuperación y así dice que tiene que hacer y por ejemplo si la ley dice que hay que hacer muchas previas, pues él hace muchas previas del tema, él es muy de acuerdo a lo que diga la ley.

— Muy estricto?.

— Todo muy de acuerdo a lo que diga la ley, siempre va pegado a eso.

— Pero de pronto se muestra preocupado cuando les va mal?.

— Pues ál a parte por ejemplo él hace otra previas y él anda diciendo detrás de cada uno ahí que tiene que repetir la previa porque le fue mal, pues él dice los que les fue mal tienen que repetir la previa.

— Da esa opción?.

— Si, todos tienen la misma opción.

— Siempre hace eso en las unidades o solo cuando la mayoría les va mal?.

— Pues él todavía no ha hecho eso, él dice que va a hacer eso dice que después del 7 de noviembre en la semana de recuperación.

— Pero por ejemplo digamos que no se entendió un tema que se evaluó, entonces vuelve y explica o vuelve a tomar las guías o deja así?

— Nos ice, vuelvan a estudiar la guía y nosotros tenemos que estudiar la guía.

— Pero no vuelve a hacer evaluación de eso?.

— No.

8. Cuál es la reacción de él cuando les va bien?.

— Pues la misma, pues dice y que chimba a todos les fue bien, pero igual, felicitaciones pero ni eso.

— Como que le alegra o no se muestra interesado?.

— Pues no, no mucho.

— Osea que entrega igual si les va bien, igual si les va mal?.

— Si le da lo mismo.

9. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.

— Pues la misma del profesor.

— La indiferencia total?.

— No pues uno qué puede hacer, si le fue mal pues estudiar para la otra previa y si me va bien pues también bien, felicitaciones ya nada más.

— Y no hacen... no te da rabia con el profesor y no hacen amonestaciones negativas?.

— Pero me da rabia conmigo mismo por no haber estudiado, pero rabia con el profesor no.

10. Cuando les va mal en la materia del señor 59 qué hacen las directivas del colegio?.

— No, las directivas del colegio se mantienen muy a parte de que uno le vaya bien en los resultados académicos, no hacen nada.

_ Y si les va mal, pierden la materia, pero no hay ningún seguimiento de parte de la institución?

_ No, por ejemplo, si a uno le va mal, pues como te digo uno hace la semana de recuperación y así, mejor lo que dice la ley eso si ellos hace.

11. Qué otros aspectos evalúa el profesor 59?

_ Como te digo la disciplina, que como trabaja en clase, las guías, el interés que muestre, pero uno está atento a la clase y que nunca le hayan llamado la atención.

_ Y él califica eso?

_ Es que él pone tres notas, una actitudinal, procedimental, no me acuerdo bien pero si son tres notas; entonces en una están los conocimientos, en la otra si uno trabaja y está atento y en la otra la presentación, la disciplina y esas cosas.

12. Cómo planea y programa la materia el profesor 59?

_ el siempre llega a principio de período y son 17 semanas entonces cada semana tenemos que hacer un tema.

_ Pero no sabes si él lleva un cronograma de los temas que ven en las guías y todo especificado o no?

_ El como te digo pues llega el primer día del período y dice la primera semana vamos a estudiar este tema, la segunda semana este tema, entonces después llega un día en la semana y pone la guía.

_ Osea es muy organizado en el esquema de organizar las fechas?

_ Pues al principio si, él trata pero hay tanto paro y cosas así, pues se corre todo, mucho eso.

13. Cómo da a conocer el profesor 59 los resultados?

_ Ya te había dicho.

_ Pero no sabes si él lleva un cronograma de los temas que ven en las guías y todo especificado o no?.

_ El como te digo pues llega el primer día del período y dice la primera semana vamos a estudiar este tema, la segunda semana este tema, entonces después llega un día en la semana y pone la guía.

_ Osea es muy organizado en el esquema de organizar las fechas?.

_ Pues al principio si, él trata pero hay tanto paro y cosas así, pues se corre todo, mucho eso.

13. Cómo da a conocer el profesor 59 los resultados?.

_ Ya te había dicho.

14. El profesor incluye en el programa la materia cómo va a ser evaluada?.

_ Pues si lo que te digo, él va a poner una previa y listo sale el tema.

15. El profesor 59 les indica la manera como va a desarrollar y evaluar en cada unidad y cada tema?.

_ Pues siempre hace lo mismo, muy difícil que cambie de modo de evaluar un tema.

_ El no dice por ejemplo, les pregunta si les gusta la evaluación, si realmente están de acuerdo con ese sistema o no?.

_ No pues no nos pregunta si nos gusta, pero nos pregunta si nos parece justo ese sistema y si, si es muy justo.

16. Cuando el profesor acaba cada unidad evalúa el contenido visto?.

_ Si, por las previas y por allá cada dos años un trabajo de vez en cuando.

17. Qué decisiones toma el profesor 59 a partir de los resultados de la evaluación?

- Ninguna, te digo repite la evaluación después al final pero nada más.
- La actitud de él es muy neutra?
- Si es muy neutra.

18. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones del profesor?

- Pues por ejemplo si le va mal tiene que repetir, si no pues no.

19. Cómo les comunica el profesor 59 los resultados de la evaluación?

- El por ejemplo en las previas se las devuelve a uno y uno mismo las califica.
- Y no hace una retroalimentación de lo que se ha visto?
- No, simplemente da respuestas de la previa y pone si contesta bien o mal y se la devuelve al profesor y ya pasa las notas y ya uno se queda con eso.
- Y no hace ninguna aclaración a nivel grupal o como les fue en general?
- Pues si uno tiene alguna pregunta sobre el tema pues se la responde pero que él llegue -bueno les fue mal volvamos a repetir esto- no, nunca hace eso.

20. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?

- Si todo esto está muy bien organizado por él, como te digo no es que explique mucho.
- Tú como describes una clase de él en general?
- el llega y empieza a hablar por ejemplo de cualquier vaina, a veces ni siquiera tiene que ver con economía, pero bueno, empieza a hablar de cosas y ya se acaba la clase, se va y vuelve la otra semana y cuando no tiene que hablar entonces nos dicta las guías.

21. Qué sugerencias le harías al profesor 59 27?.
- _ Pues él sabrá como dicta la clase.
 - _ No, pero de pronto el criterio que tú tienes haría que de pronto la clase fuese más productiva?.
 - _ Que las previas fueran más fáciles esa sería la única sugerencia, porque pues a mí me gusta la clase.
 - _ Más fáciles cómo?.
 - _ Por ejemplo que esto... preguntara tal autor dijo esta frase acá.
 - _ Osea que pregunte más de memoria?.
 - _ No no tanta pero si tiene que ver mucho con la memoria. Si más memoria pero a veces hace preguntas de análisis pero chiquitas.
 - _ Algo más le sugerrirías en cuanto a comportamiento de él o en cuanto a la forma como él evalúa?.
 - _ Que por ejemplo que como él está en el consejo académico entonces se pierden muchas clases entonces él tendría que prever eso, antes de estar en el consejo académico, nada más.
22. Qué opinión crees que tiene de ti el profesor 59?.
- _ Creo que buena, que es un estudiante normal y ya.
 - _ Y qué es un estudiante norma?.
 - _ Pues que llega a clase, pone atención y ya, estudia para las previas pues a veces le va mal a veces bien y ya, sale de la materia.
 - _ No hay una relación muy amena o hay barreras entre docente-alumno?.
 - _ Pues si eso está muy bien definido, él docente y yo el alumno, pero no es que él trate de poner la barrera, -qué más profe que ha hecho y el besito pues no-
 - _ No hay preferencias?.
 - _ No, él es muy neutro.

3 83

23. Qué opinión crees que tiene el profesor 59 del grupo?

— Yo creo que opina que es un curso mal.

— Por qué malo?

— Porque estamos en clase pero no ponemos atención en lo que él diga y casi nunca vamos a la clase, cosas así por el estilo y además nos va muy mal en las previas.

— Siempre?

— Si.

— Y los que van perdiendo son artos?

— Pues la última previas yo creo que nadie la pasó.

— Y qué medidas tomó él?

— La semana de recuperación.

3 82

ENTREVISTA No 3

ALUMNO: 6628

PROFESOR: 59 27 24

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS:

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de tu profesor 59?

_ 59 27 24 es un profesor exigente, él nos exige cosas no a nivel ya de bachillerato, sino a nivel universitario, todos los textos él es profesor de sociales, todos los textos que nos pide son de universidad, nos manda a estudiar textos tenaces, osea él no es un profesor mediocre, es un buen profesor, lo considero buen profesor.

2. Bueno, qué tipo de evaluaciones hace el profesor 59?

_ Las evaluaciones de, eh. osea múltiple opción con respuesta única, casi siempre y pues nos evalúa más que todo sobre textos y fotocopias que él nos da, nos hace evaluaciones totales.

3. Cuándo les hace el profesor las evaluaciones?

_ En fechas determinadas, nos determina la fecha antes, o sea él no nos hace siempre, nos determina la fecha antes de hacer las evaluaciones.

4. Cómo describes el proceso de evaluación que el profesor hace?

_ Bueno, el proceso de evaluación de 59 es, el primero,, hablamos sobre el tema que vamos a tratar, un tema X socialismo utópico, socialismo científico,

después nos da material sobre eso, le sacamos fotocopia, nosotros lo estudiamos, leemos, hacemos otra clase en la cual hablamos acerca de todo, aclaramos las dudas y pues luego hace la evaluación y la recuperación en el caso en que perdamos.

5. La forma como el profesor evalúa coincide con lo que té estudias?

- Haber, algunas veces es difícil porque él no es muy claro en los temas si, por lo menos el no nos dice estudien tal y tal cosa, sino nos da unas fotocopias y algunas veces nos quedamos en eso, en la claridad, pero yo creo que eso va también en el alumno, uno tiene que construirse su propio conocimiento, tampoco tiene que esperar a que todo se lo den masticadito.

6. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica en clase?.

_ Si o algunas veces, como te decía anteriormente, algunas veces si, pero otras veces hay temas que no nos han salido, que salen depronto en los materiales que él da, él nos da mucha bibliografía para que la estudiemos y depronto algunos porque no leemos, en micaso personal, algunas veces yo no investigo bien y por eso no me salen ??? en las evaluaciones que hemos visto.

7. Cómo describes la reacción del profesor 59 cuando le va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?.

_ Es una reacción buena, él nos trata de hacer recuperaciones siempre, nos trata de... osea él no nos deja morir como se dice, ni nos raja a todos sino trata de hacernos recuperar de que nosotros mismos nos recuperemos, no osea porque ese no es el objetivo, el objetivo es que nosotros mismos pasemos, pero nos hace recuperación, precisamente hoy estábamos en recuperación con él.

_ Y cuando les va bien,

_ No pues normal, de pronto nos felicita, nos hace ver que hemos cumplido con nuestros objetivos, pero también nos motiva a que seguamos aprendiendo más.

8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.

_ Eh... pues depende, si es buena pues de felicidad, si es mala, pues...

_ Pero frecuentemente te va bien o mal?.

_ A mi me va bien porque a mi me gusta el área de humanidades es mi preferida siempre y no, mi reacción es buena, pero nunca tampoco conformista, o sea tampoco me conformo, pero pues, dar más de mí mismo.

9. Cuando les va mal en la materia que hacen las directivas del colegio?.

_ Haber, hay un problema tenaz ahorita, porque el año pasado se quedaron unos pelados, se quedaron en unas materias se quedaron debiendo unas materias, les hicieron recuperación, creo que eso era norma de la Ley General de Educación que tenían que hacer recuperación en enero, en semana santa y a mitad de año, han hecho esas tres opciones que dió la Ley General, pero parece que no respondió, pero o sea responde con la ley del colegio, responde con la ley, nos da las oportunidades necesarias, que nosotros necesitemos para habilitar y para...

10. Qué otros aspectos evalúa el docente?.

_ El docente evalúa, 59 evalúa mucho presentación personal, eh, como te dijera yo, como la misma energía que tú le comuniqués a él en la clase, tú estás pendiente, si a tí te gusta la clase, si tú participas, todo eso lo evalúa él mucho y pues los contenidos de la clase.

_ Tiene en cuenta otros logros o la actitud que tienes en la materia?.

_ Como yo te decía, por ejemplo, cualidades y habilidades que uno tenga las tiene en cuenta también.

11. Cómo planea y programa la materia el profesor 59?

_ Bueno, él en grado once nosotros supuestamente nunca se ha visto sociales, nosotros estamos viendo en este año una especie de experimentación, por eso no tenemos un, como él nos explicó a principio de año no tenemos un plan fijo, así que nosotros digamos pues este es el plan que nosotros vamos a seguir, el currículo, hemos visto temas que son necesarios para nosotros entrar a la universidad, para prepararnos universitariamente, socialismo utópico, científico, eh bases de la economía, todo eso, pues esas cosas, son los contenidos que hemos visto.

12. Cómo da a conocer el profesor la programación de la materia?.

- Uhm, bueno desde el principio de año no nos la dió a conocer, precisamente por lo que te digo, porque es experimento, porque nosotros no tenemos porque estar viendo sociales, pero existe un currículo, él propuso esos temas, no todos desde el principio, por ejemplo lo de las bases de la economía eso si y nos dijo que estudiáramos las bases de la economía y ya después nos hemos puesto de acuerdo con el tipo, bueno vamos a estudiar tal cosa, tal otra.

_ Algunos desde el principio del año?.

_ Si y otros con el transcurrir del tiempo.

13. El profesor incluye en el programa la manera como va a evaluar?.

_ si, desde el principio del año, él nos dejó muy claro que era...examen tipo icfes, o sea también para prepararnos hacia eso, nos dejó muy claro eso, preguntas de selección múltiple con única respuesta, es más, en las evaluaciones él nos dice que hagamos el formato de una vez ya con los óvalos y todo eso si está muy claro desde el principio del año.

14. El docente les indica la manera como va a desarrollar y a evaluar cada unidad o temas?.

_ Pues así, que no mucho más, nosotros lo trabajamos y es que la intensidad horaria también hay que verla, entonces nosotros tenemos una hora no más cada semana, entonces es muy tenaz que él tenga tiempo para decirnos cómo va a desarrollar el tema y para hacer puesta en común o cantidad de cosas que, él más que todo nos entrega el material y lo trabajamos nosotros y las dudas las aclaramos con él.

15. Cuando el profesor acaba de evaluar cada unidad, evalúa el contenido visto?.

_ Evalúa lo que nosotros vemos, pero como te dije ahora el tema trabajado, osea él nos da mucha bibliografía, en base a esto él hace las evaluaciones, por eso es difícil, es difícil algunas veces dar con todos los temas que él propone en las evaluaciones.

16. Qué decisiones toma el profesor a partir de los resultados de la evaluación?.

_ Eh... como te decía anteriormente si nos va mal, él procura hacernos recuperación, que nosotros mismos nos recuperemos y si nos va bien pues motivarnos más.

17. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones del profesor?.

_ Pues es que influyen, influyen en los resultados, si nos va bien, nos sigue motivando y si nos va mal pues nos hace recuperación.

18. Cómo les comunica el profeso 59 los resultados de la evaluación?.

_ Eh, él nos entrega las evaluaciones personalmente a cada uno y nos... personalmente a cada uno y hace la corrección en el tablero y nosotros mismos las corregimos y después él pasa las notas.

_ Pero les da la evaluación antes o espera al día de la entrega de boletines?.

— No, antes, apenas él las califique.

19. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?.

— Pues como te dije no hay un programa definido entonces...

20. Qué sugerencias le harías al profesor 59?.

— Le sugeriría, pues yo le podría hacer sugerencia, pero también tendríamos que tener más intensidad horaria, también tenemos que ver que nos es culpa de él, que de pronto nos trabaje un poquito más los temas más a fondo porque son temas muy importantes, le sugiero que siga con su metodología como tan ecuánime y siempre mirando hacia el futuro, npo tanto quedarnos en bachillerato, sino ya ponernos a trabajar bibliografía y en universidad, o sea le sugeriría que siguiera en eso y que si de pronto si la intensidad horaria se lo permitiera, pues que pudiera trabajarnos más el programa y otras cosas.

21. Qué opinión crees que tiene de ti el profesor?.

— Yo creo que yo paso inadvertido, porque yo soy muy introvertido en la clase, yo casi no opino en la clase, no creo que tenga una opinión, somos muchos estudiantes, soy un alumno más, yo creo.

22. Qué opinión crees que tiene el profesor del curso en general?.

— Del curso en general, que somos revagos.

— Revagos?.

— Si, porque nosotros somos revagos en el curso, o sea somos como el curso de once el más, si?, pero yo creo que tiene una buena opinión, porque es un profesor que le gusta enseñar y el profesor que le gusta enseñar tiene que tener una buena opinión de los alumnos quieralo o no, sino que le nace quererlo a uno. Muchas gracias.

ENTREVISTA NO 4**ALUMNO: 7330****CURSO: 1104****COLEGIO: 23 03****PROFESOR: 59 27 24****FECHA DE LA ENTREVISTA****PREGUNTAS:**

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de tu profesor 59?.

— El profesor 59 nos exige arto, él nos toma como, o sea nos quiere tomar como un nivel superior a todos, a todos por igual, y pues hay gente que toma las cosas muy inferiormente y él trata de exigirnos demasiado, lo que más podamos dar.

2. Qué tipo de evaluaciones hace el profesor?.

— De evaluaciones, él hace como mas, o sea él hace unas evaluaciones común y corrientes, pero entonces si uno llega a perder o algo, en las siguientes evaluaciones nos exige más, o sea tenemos que aprobar la evaluación.

— Pero cómo es la evaluación, en forma de test, pregunta abierta, ensayo?.

— Preguntas como estilo icfes, él nos hace una pregunta y nos da varias opciones,

— Selección múltiple.

— De selección múltiple.

3. Cuándo les hace le profesor las evaluaciones?.

— Cuándo?, en las horas de clase.

— Me refiero, si son avisadas o son sorpresa?.

— Si claro él nos avisa.

— Nunca hace una evaluación sorpresa?.

— NO.

4. Cómo describes el proceso de evaluación que el profesor 59 hace?.

— El proceso de evaluación me parece bueno, yo creo que para mí es uno de los mejores profesores que hay acá, porque el modo de evaluar a cada persona me parece de lo mejor y muchos deberían tomar ese ejemplo.

5. La forma como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?.

— Si, muchas veces si, y eso que hay preguntas que uno pues si, pero la mayoría si.

6. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica en clase?.

— si, él lo que nos explica muchas veces, lo que nos dice en el salón, lo hace en la evaluación, lo pregunta.

7. Cómo describes la reacción que tiene el profesor cuando les va mal a la mayoría o a todo el curso?.

— La reacción mala, y como te dije él nos exige arto y cuando nos va mal, como que nos regaña -que mire que necesitamos ponernos pilos-.

— Y qué hace para mejorarlo?.

— Para motivarnos?, como te dije el modo de la evaluación de él es eso, que si nos va mal, pues la próxima recuperamos y si nos va mejor pues nos deja la mejor nota.

— Y cuando les va bien?.

— Y cuando nos va bien pues lo mismo, nos felicita y nos dice que vayamos así.

8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?

_ En general?, las notas generales?, pues mi reacción es, osea como una expectativa, como a veces no sabemos como, una expectativa de como me fué y con una calma.

_ Y cuando te las entregan y sabes como te va, cómo reaccionas?.

_ Pues según como me haya ido.

_ Y frecuentemente te va?.

_ Pues bien, si.

9. Cuando les va mal en la materia que hacen las directivas del colegio?.

_ Las directivas del colegio, pues como que más que todo se comunican con el profesor para que nos hable de la materia.

10. Qué otros aspectos evalúa el profesor?.

_ Aspectos?.

_ A parte del conocimiento.

_ El pues, el aspecto de cada persona, él como que, osea él es un profesor de los que analiza a cada persona como es y él le pone mucho cuidado a cada persona y según su forma de ser.

11. Cómo planea y programa la materia el profesor?.

_ El nos lleva, es como si llevara un control de todos los temas que llevamos y todo y el nos va avisando con anterioridad los temas y para que vayamos estudiando y me gusta la forma de enseñar el profesor.

12. Cómo da a conocer el profesor la programación de la materia?.

_ Como por medio de explicaciones así, espontáneas, osea él nos explica brevemente, pero con eso...

_ Pero al iniciar el año o a la mitad del año cambia la programación constantemente?.

_ Ah no, él a comienzo del año nos da una guía de como van a funcionar las cosas y por todo durante el año lleva lo mismo, no cambia.

13. El profesor incluye en el programa la manera cómo va a evaluar?.

_ Si él dice si es cuantitativamente o cualitativamente o según.

14. El profesor les indica la manera como va a desarrollar cada unidad o tema?.

_ Si él nos da, o sea hay temas que nos dice esto, vamos a por medio de fotocopias o exposiciones o oralmente.

15. Cuando el profesor acaba cada unidad evalúa el contenido visto?.

_ si, él cada tema visto lo evalúa.

16. Qué decisión toma el profesor a partir de los resultados de la evaluación?.

_ Pues según como nos haya ido en la evaluación, él a veces toma decisiones buenas con cada persona, como te dije, con cada persona, si a tal persona le fue mal, él toma una decisión con esa persona, lo hace como comprometerse.

17. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones del profesor?.

_ Pues, no casi los resultados no influyen en el profesor.

18. Cómo les comunica el profesor los resultados de la evaluación?.

_ Pues primero nos hace como análisis general de como nos fue al grupo y después ya cuando entrega cada evaluación pues ahí felicita a cada alumno, pues según como le haya ido.

19. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?

- Si, es una persona que equilibra todo.
- Sigue continuidad?
- Si.

20. Qué sugerencias le harías al profesor?

- En cuanto a qué?
- En general?
- Si.
- Como docente y como persona.
- Pues sugerencias así casi no porque es un profesor como excelente, es casi de los pocos que no tienen altercados con los alumnos.
- Ninguna sugerencia?
- No, no la verdad no.

21. Qué opinión crees que él tiene de tí?

- Pues la verdad no sé, yo creo que buena, pues me cataloga como una persona como buen estudiante.

22. Qué opinión crees que tiene del curso en general?

- Pues haber, él tiene como una opinión mala del curso, porque tantos problemas que hay internos, como es general entonces ahí está..., pero en sí dice que somos un curso estudioso y que le gusta la forma como trabajamos.

23. Y tú crees que él tiene en cuenta las creencias al evaluar o que es muy objetivo en la forma como evalúa?

371

— No, él es, como te digo, él no mira caras, ni como dicen ni razas, ni nada de eso, él mira cada persona como es dentro si y si le cae mal nada de eso tiene que ver.

— No tiene en cuenta?

— No.

— Gracias.

ENTREVISTA NO 5**ALUMNO: 29 59 78****DOCENTE.: 59 27 24****COLEGIO: 23 03****FECHA DE LA ENTREVISTA:****PREGUNTAS:**

1. Cómo consideras la exigencia del profesor 59?

— Bueno, El es un profesor nuevo, moderno que trata de comprender a los estudiantes.

2. Qué tipo de evaluaciones hace el profesor?.

— Medir actitudinalmente lo que uno sabe mediante exámenes que miden la capacidad que el estudiante tiene sobre determinado tema.

3. Cuando les hace el profesor las evaluaciones?:

— Pues depende, yo he estado con el tres años y en esos tres años las hace cada dos meses o así; algunas evaluaciones las hace extraclase, también cursos de nivelación.

4. Cómo describes el proceso de evaluación?.

— Es muy buena, porque él trata de salir de la rutina de todas las previas, de todos los profesores que ah, de todas las previas al pie de la letra, él utiliza los reglamentos de un profesor moderno, yo creo.

— En qué más lo notas, sus características de docente moderno..

— Sí, claro.

5. Lo que el profesor evalúa coincide con lo que tu estudias?.

— Sí claro, como él nos trata y todo, entonces uno tiene que estudiarle.

6. El siempre explica los temas que evalúa?.

— El a veces se sale de los temas, a veces nos explica también democracia, los derechos que nosotros tenemos y evalúa también eso.

— Siempre les ha explicado con anterioridad?.

— Si claro.

7. Como describes la reacción del profesor cuando les va mal a la mayoría de los alumnos?.

— La reacción del profesor tampoco es que sea muy brusca, como la de otros profesores de aquí del colegio, pero es una expresión de que nos tenemos que recuperar y de que estudiemos.

— Y cuando les va bien?.

— Pues nos felicita y mejor dicho uhm.. nos dice que sigamos así.

8. Cuando te entregan las notas cual es tu reacción?.

— Depende, si es mala, es como para, no si es mala me deprime mucho de verdad y si es buena hago una fiesta en mi casa.

9. Cuando les va mal en una materia que hacen las directivas del colegio?.

— Tratan de solucionar el problema, a ver en que parte uno falló y que hay que ahablar con el profesor, directamente con él.

10. Qué otros aspectos evalúa el profesor a parte de la forma académic, no?.

— El procedimental depende como uno vaya en las diferentes evaluaciones que uno tenga, el conceptual es los conceptos que uno maneja en las previas y el actitudinal.

11. El profesor presenta un programa de la materia?

— Si, él forma como sus guías, sus test, sus temas, eso eso lo que vamos a ver ahorita y después dice previa o algo.

— Incluye las evaluaciones que van a tener?

— Si claro.

12. El profesor les indica la manera como va a evaluar y desarrollar cada uno de los temas?

— Si él nos dice que... como tenemos que resolver y como estudiar y nos da los temas.

— Al finalizar algún tema, inmediatamente hace la evaluación?

— No, él deja su tiempo y después él dice con anterioridad, una previa.

13. Qué decisiones toma el profesor a partir de los resultados de la evaluación?

— Trata de como ayudarlo a uno.

14. Cómo les comunica el profesor los resultados de las evaluaciones?

— Muy chévere, si nos va mal él nos dice que mejoras o les hace anotaciones a uno que felicitaciones.

15. Explica en clase lo mismo que ció en el programa?

— Si a veces, a veces, porque hay algunos temas que se salta pero estos temas que se salta son beneficio para todos, de verdad; por ejemplo hoy tuvimos clase con él y se saltó un poco de temas ahí, explicando más bien que los derechos de nosotros.

— Y da por vistos los temas que se saltan?

— Si.

16. Qué sugerencias le harías a tu profesor?.

_ Positivas?. El antes era como muy exigente, han hablado muchísimo y como que sugerencias... pues que tratara de expresar sus ideas a los demás profesores para que todos sean igual que él.

17. Qué opinión crees que tiene el profesor de ti?.

_ No, pues que soy un excelente alumno.

_ La verdad?.

_ Esa es la verdad, no es que sea excelente, excelente pero él sabe la calidad de estudiante que soy.

_ Cómo eres?

_ En qué aspecto?.

_ Cómo eres académicamente?.

_ Soy buen estudiante, pongo atención en clase.

_ Y actitudinalmente?.

_ Es que actitudinalmente es que porte bien el uniforme, que calladito, toda esa vaina.

18. Qué opinión crees que tiene el profesor de todo el curso?.

Pues, depende porque nuestro curso es el peorcito, entonces no sé que actitud tendrá, pero él nos quiere mucho.

_ Y qué opinión tienes en el aspecto académico?.

_ Dice que hay mucha calidad humana y que falta mejorar algunas personas, pero que es muy bueno.

_ Ok. Alex quieres contarme algo más. Gracias.

ENTREVISTA NO 6

ALUMNO: 832611

DOCENTE: 59 27 24

COLEGIO: 23 03

FECHA DE ENTREVISTA:

PREGUNTAS

1. Bueno Jorge cuéntame como consideras el nivel de exigencia de 59?

Bueno

Cuéntame cómo así bueno?

Bueno, porque nos apoya con los nuevos proyectos de ley, porque hay otros profesores que mejor dicho mas anticuados que la panela .

Entoncés como considerarias..., bueno por qué? el nivel de exigencia de tú profesor.

Mas bien tirando a excelencia porque el nivel de exigencia es como universitario y porque tiene que ir surgiendo, ve la necesidad. En cambio los otros profesores es por obligación y por convicción

2. Qué tipo de evaluaciones realiza 59?

Utiliza los mecanismos de test, apenas por ejemplo termina un tema o algo, el utiliza test. Utiliza la forma de ..., también utilizó la forma de exámen de ICFES, preguntas asi y con la respuesta de anulación, entoncés pues esto también nos ayuda, También utilizó que uno corrige las evaluaciones de nuestros propios

compañeros para ver nuestros errores, pero sin ir a corregir, con otro esfero califica uno. Entoncés aprende repitiendo.

Claro.

Corrigiendo de sus errores aprende. Y como dicen no es tan importante la nota sino lo que uno aprenda, entonces eso ya le enseña a uno, en cambio a otros profesores lo único que les interesa es la nota.

3. Bueno Jorge, cuéntame cuándo les hace 59 las evaluaciones?

Cuándo?. Nos programa con 8 o 15 días de anticipación. Entoces ya uno tiene como y nos dice tal tema tiene que estudiar, mas o menos ahí dejo ahí ese cuestionario para que estudien. Entoncés de ese cuestionario uno o al estudiarlo uno ya sabe lo que mas o menos va a preguntar. También el acostumbra a preguntar cosas de cultura general, y eso nos ayuda. El léxico de él es bueno porque me enseña también cosas actuales de personas ya muy cultas.

En cambio otros profesores como por ejemplo Pablo Rincón, uyyy caramba... le sale a uno canas. que pena decirlo pero muy anticuado y el es libro y si sabe sabe bien o si no no sabe nada. No revisa si quiera si la persona se esmero, lo que a él le intesa en que cumplan.

Cómo describes el proceso de evaluación que 59 hace?. El proceso de evaluación que él hace. Cómo lo describirías?

De...Calificandolo de bueno., excelente o malo? ooo...

No. Cuéntame mas o menos. Describeme cómo es el proceso de evaluación que él hace? en el aula.

En el aula. Por ejemplo digamos que tuvimos clase con él, nos explica el tema, nos dice investiguen, pueden ir a investigar tales libros y nos da mas o menos la bibliografía y pueden ir a la 38 Angel o cualquier biblioteca, vayan averiguan y si quieren y si no pues ustedes veran, pero yo voy a ser previa, no si no test sobre estas cuestiones . Entonces uno avergua si quiere y si no alla cuando va a presentar el test si estudió o leyó al menos o no.

4. La forma en que el realiza las evaluaciones coincide con lo que tú estudias?

Si, mejor dicho lo que uno estudia le sale ahí o a veces razonar la pregunta sobre lo que uno leyó, porque como es econoimia, lee uno partes de como te dijera un poquito de carreta, pero esa carreta tiene un pedacito de todo lo que él le da a uno, tiene u pedacito, el te dice expliqueme este pedazo, entonces uno supuestamente ya leyó eso, ya sabe como es. Entonces es bueno.

5. Bueno, cuéntame la forma en ... y lo que hace el profesor, si, coincide con lo que él explica en clase? La forma en que él evalua .. Si? y cómo lo evalua , coincide con lo que él explica en la clase?

Si.

¿Porque

Porque por ejemplo cuando da una explicación sobre cualquier tema y cuando lo evalua, esa pregunta vuelve a caer pero con distintas palabras.

Entoces ya como dicen ahí salió la respuesta y verdaderamente estuvo mas bajito ya puede dar una buena respuesta.

6. Cómo describes la reacción del profesor cuando le va mal a unos alumnos o a la mayoría? Cómo describirías esa reacción de 59.

Pues, ...por no decir excelente me parece bien, porque él cuando la mayoría nos va mal en una evaluación, entoncés, bueno muchachos, eso quiere ver que ustedes no están estudiando no se están esmerando, entonces veamos haber qué pasó. Entonces analizemos las cosas y volvamos a preguntar en la otra evaluación.

Cómo es ese análisis?

El análisis que él hace, es... , por ejemplo él dice, el sistema escriba en una hoja todo lo que quiera sobre eso. Todo. entonces, ahora resume eso y me lo explican, y va llamando por lista si quiere oo...

Cuando les va mal.

Si, por decir bueno, hagamos esto.

Y les da otra oportunidad.

Les damos otra oportunidad y presentan dentro de 8 días esta evaluación porque voy a cambiar todo distinto, vamos a ver como, pero la gente tiene que aprender porque eso es para beneficio de ustedes .

Y cuando les va bien cómo reacciona?

No, eso si ...como dicen sigue adelante, no .

362

(P) Pero qué?

(A) No, Apenas dice ...

(P) Cuando les va bien

Bueno muchachos se ve que respondieron como personas, ya se guía 15 días programamos sobre este tema y empieza a explicar. hacia otros comentarios. Entonces hagamosle otra evaluación o dentro de

(P). O:K: Bueno.

(A) Y como nosotros tenemos clase cada 8 días con él, entonces es corto el tiempo.

(P) 7. Cuándo te entrega las notas cuál es tu reacción?

(A) Bueno, según si me va bien perfecto, y si me va mal triste, pero como dicen yo soy muy realista no.

(P) Haber cuéntame

(A)No actuo sobre manera distinta

(P)Cómo asi?

(A) Como asi, haber si me fue mal en caso tal me da tristeza y le digo profe nos va a dar otra oportunidad o nos colabora con otro exámen o algo o un trabajo . Si me va bien pues ya, Uy profe pasé .

Qué otros aspectos evalua 59? Cuéntame.

El tiene por ejemplo como manda la ley , la aptitud de uno con respecto a la clase, atención o por ejemplo si uno tomo apuntes, porque hay cosas en las que hay que tomar apuntes si es uno

Si es uno esporádico, es uno o abierto a las cosas a recibirlas , califica también eso. Supongamos su forma de portar el uniforme, su forma de tratarse con los compañeros . En cambio cuando uno porta mal el uniforme es desorganizado y no pone atención, pues el le llama la latención, pero de una forma como dicen a lo nuestro y a la forma de un muchacho y no un profesor de esos viejitos, viejitos y sin embargo ya tiene su edad.

Algun otro aspecto resaltarías. en los cuales él evalua?

No . creo que está todo.

8.¿Cuándo les va mal en esa materia?. Que es...¿economía?

Economía

Exactamente. ¿Qué hacen las directivas del colegio?

Jumm. Pues hasta hora no han hecho nada.

Por ejemplo en el caso del profesor hasta hora no ha habido...

En el caso de 59?

NO ha habido ese problema. Pero por ejemplo hemos tenido problema con química. Hemos perdido casi todos, hemos perdido física, hemos perdido inglés y qué hacen las directivas. No

Y como dicen primero uno pierde, habilita y lo digo sinceramente porque mejor dicho hay si me corchan que vamos a hacerle.

9. ¿Cómo plantea y programa la materia 59?

Bueno más bien es organizado. A principio de año ya nos dice que temas vamos a ver, pero no es de ningún libro tal como los otros profesores. A no... o copien el índice del libro o más o menos parecido índice del libro o más o menos parecido y vamos a seguir eso. No ella va organizada yo soy de las personas que hago mis proyectos antes de dárselos a ustedes y lo que hay que cursar.

9. ¿Cómo da a conocer 59 la programación dentro de la materia?

¿Cómo la da a conocer?. No te entendi.

Bueno. El de alguna forma les tiene que decir esta es la programación que vamos a seguir en el curso de esta materia o de este año. ¿Cómo la da a conocer?

Aaaa. Por ejemplo como nosotros. Porque está es nueva para nosotros ciencias políticas y económicas. Cuando llegó por primera vez pues llegó y dijo.. Bueno muchachos el año pasado estuvimos viendo ... en salud?

¿Comportamiento y salud?

ESo ya es muy difícil lo que vamos a ver. Ciencias políticas y económicas . se trata de .. no explica lo que trata la materia en si . dicen eso tales profesores lo ven. Yo voy a tener algunas hora libres y y ustedes si tienen alguna duda y yo les ayudo en las consultas que necesiten. o si llegan a necesitar de otra materia, y que yo sepa les explico. Y eso es chevere. Es una perosna que lo apoya y no son como otros profesores, es que Pablito Rincón tenía que ser .

10. ¿59 incluye en el programa la maner como va a evaluar? En ese programa que les da el incluye la manera como va a evaluar.

Ha si nos explica todas las manera de evaluar y dice antes de la previa cuando nos explica el tema. dice...esta previa lo ¿a voy a evaluar por tal cosa. esta evaluación. previa o test como quiera uno llamarlo lo va ha evaluar de tal forma. y lo explica en el tablero.

y en el programa...

Pues al principio de año, si nos dijo

Te cuento todas las formas?

Si, cuentamelas todas por favor .

Es que uno ni se acuerda bien. Por ejemplo como te decia...Test respuestas en una sola pregunta. Entonces pues...hay una. La otra estilo T, que dan varias respuestas y uno busca la respuesta correcta la otras... completar y las otras son fáciles pero... jummm.

Y las otras son parecidas. Hay como cinco clases .

59 les explica la manera como va ha desarrollar y a evaluar cada unidad o cada tema ?

¿Qué nos explica cada tema ?

11. ¿El les indica la manera como va ha desarrollar y a evaluar cada unidad o cada tema? ¿Les indica eso?

Que nos explica cada tema

Digamos el le indica la manera como va ha evaluar cada unidad o cada tema.?

Si.

Si por ejemplo... digamos socialismo utópico el nos dijo por ejemplo que teniamos que investigar tales partes que podiamos ir a tales partes a investigar o las biografias de cada libro . Lo otro pues... nos lo explica por ejemplo cuando uno tiene una duda o algo le explica a uno el tema. Pero ¿cómo yo le explico?

Esa pregunta es corchadora.

Esa pregunta no es corchadora. No te preocupes. Ninguna pregunta es corchadora. No osea. Si tu consideras que digamos esa es la forma en que el utiliza para explicarte a ti la forma como va ha evaluar la unidad ?. Bueno una unidad de ciencias políticas, dime una por ejemplo un tema una unidad completa.

La economía. Entonces por ejemplo todo eso... los autores no lo explica.

Si pero digamos el les indica la manera como va ha evaluar esa unidad de economía?.

Por ejemplo dice.. apenas uno termine, terminemos de desarrollar esta unidad yo voy a evaluar pero antes les doy un cuestionario cuando ustedes estudien, logicamente ese cuestionario es sobre lo tratado de lo anterior. Entonces estudiar eso y las preguntas pues van a ser asi parecidas para que ustedes refuerzen mas. y si les va mal tienen otra oportunidad pero ya mas adelante.

12. ¿Cuándo acaba cada unidad, cuando el acaba cada unidad, el evalúa el contenido visto en esa unidad.?

Si

¿Cómo lo evalúa?

por ejemplo.. o varias personas aparecen o biografias de por ejemplo de la economia aparecen varias, entonces el dice yo voy a preguntar por ejemplo varias., tanto personajes como teoria. Voy a preguntar de tal parte a tal parte y voy a preguntar de ????, entonces pues ustedes verán

¿y el les evalúa preguntandoles?

No. Preguntas o forma de test, las distintas formas, pero como dicen a y forma de verlo es una forma amplia .

¿Porqué?

Nos da la oportunidad de opinar cuando responde algo y el se da cuenta si estudio o no.

¿ Cuándo se da cuenta de esto?

El se da cuenta que si estudió uno.

¿Cuándo se da cuenta de esto?

El se da cuenta cuando uno estudia por las preguntas no son , que por ejemplo que hizo tal persona en tal momento. No si no estamos con Marx. Entonces dice Marx dice tal cosa. ¿Qué pasó ahí ?, entonces ahí le ayuda a uno tanto se da cuenta si comprendió o no comprendió.

13. Bueno. ¿Qué decisiones toma 59 a partir de los resultado de las evaluaciones?

Que te digo... Si la persona reprobó. Bueno... o la hora de descanso o en cualquier momento que tenga oportunidadva y me consulta y yo le explico y todo y le doy para que estudie y me presente otra evaluación sobre el mismo tema. Entonces, pues bueno...

Bueno...¿ y en el caso de que los resultados sean positivos, qué decisiones toma él?

No sigue adelante con el tema

14. ¿Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones de 59? ¿Cómo influye ?

En todo profesor según veo influye arto, si le va bien está contento y si le va mal al grupo se enberraca.

Si. ¿Y qué decisiones toma?

NO más bien este es calmado. Ufff. Llega y dice ustdes no quieren trabajar no quieren desarrollar este tema, pues ahora les pongo a trabajar más, estudien con más juicio y me presentan otra evaluación.

15. ¿Cómo les comunica 59 los resultados de esta evaluación?

Como nosotros nos calificamos nuestras propias evaluaciones en distinta forma, por ejemplo si yo soy el código 15, entonces mi código 15 lo califica de los últimos, por ahí digamos el 35, la está calificando ooo en distinto o en desorden, pero nadie puede quedar con la misma evaluación de cada persona o hay veces que queda uno pero con distinto esfero.

Si se cambian de esferos, de color y me califican eso. Entonces ahí verá uno si hace trampa o no. Si se engaña a uno mismo o no.

16. ¿Lo que desarrolla 59 en la clase es lo mismo que el les presenta en las evaluaciones. En el programa?

Si osea. ¿Sigue el programa?

Es lo mismo, lo que el desarrolla?

Si

Lo que el desarrolla en la clase es lo mismo que está programado?.

17. Bueno. ¿Qué sugerencias tu le harías a 59 ?

No, ahí si no tengo. Umm, pero a otro profesor le tengo artas

Haber que...No la verdad no . Ojala nos dictara mas clase él o que nos ayudaran a que los demás profesores cambiaran esa actitud tan errada que tienen. El estudiante es el enemigo y el profesor es el otro enemigo . Los dos son rivales . Que ayudara a eso, porque aquí en el colegio hay muchos profesores asi. Son muy poquitos los que mejor dicho son de la nueva era. Hay profesores muy anticuados .

18. Bueno, ¿Qué opinión crees que tiene de ti 59?

Bueno que yo creo. Por mi forma de tratarlo y todo que soy una persona respetuosa y honesta en mis cosas, del resto no sé.

¿Qué más se te ocurre?

¿Qué se me ocurre?. No tengo ni la menor idea. Que me gustaría saber la opinión de él, si claro, como de todos los profesores, ayuda tanto a la personalidad como a la formación de uno.

19. ¿Qué opinión crees que tiene el profesor del curso?

Yo creo que es un curso muy pesado.

¿Tu crees que él piensa eso?

Si lo creo.

¿ Porque?

Así charlando con varios profesores, los profesores hay muchos que dicen no, no, no ese curso es muy malo, en cambio 59, dice bueno muchachos a trabajar, entonces se le ve que siempre le causa esfuerzo el trato con ellos.

¿Porque ?

Con los demás compañeros, o sea porque hay personas tan explosivas que no se les puede decir nada por que ya hechan de una vez madrazos o algo, entonces ahí los para a su forma pero respetuosamente.

¿Y qué otra cosa piensas tú que piensa 59 del curso?

Que es un curso muy vago,

¿Si?. Porque haber?

Porque dice a todos estos me toca repetirles, evaluación o haber qué hacemos con estas personas. Pero.. por ejemplo la opinión de los compañeros hacia el, de mi grupo por ejemplo es positiva porque es uno de los profesores que está al día, está dinámico y no es puro tablero, puro libro y lo que dice el libro es lo que es y lo que la persona es y su razonamiento y dice que esto es así de esta forma.

ENTREVISTA NO 7**ALUMNO: 932470****DOCENTE: 59 27 24****COLEGIO: 23 03****FECHA DE LA ENTREVISTA****PREGUNTAS:**

1. Cómo describes el nivel de exigencia del profesor?
_ Muy bueno, él nos pone a hacer análisis y a ser críticos.

2. Qué tipo de evaluaciones hace el profesor?
_ Escritas, de selección múltiple, con cuatro alternativas, también hace preguntas abiertas, nos pone a leer libros.

3. Cuándo hace las evaluaciones?
_ Cuando se ha desarrollado por completo la unidad y ha quedado entendido el tema.

4. Cómo describes el proceso de evaluación del profesor 24?
_ Muy completo ya que él busca que nosotros mismos nos formemos y que por sí solos nos demos cuenta de la importancia de la materia.

5. la forma como el profesor enseña coincide con la forma como tú estudias?
_ Sí, él nos pone tareas de investigación donde hay que ir a la biblioteca y eso es lo que más me gusta.

6. Cómo describes la reacción del profesor cuando les va mal a la mayoría de los alumnos?.

_ Nos habla y nos hace caer en cuenta que estamos mal y que es cuestión de cada uno, que debemos esforzarnos más porque es importante.

_ Y cuando les va bien a todos o a casi todos?.

_ De satisfacción, nos refuerza para que sigamos así que está muy bien.

7. Qué decisiones toma el profesor a partir de los resultados de la evaluación?.

_ Si nos ha ido mal nos pone más trabajos o evaluaciones para que recuperemos y demostremos que sabemos.

8. Cómo les da a conocer los resultados de las evaluaciones?.

_ Cuando estamos en clase se las entrega a cada alumno para luego hacerle las correcciones necesarias.

9. Lo que el profesor les enseña a ustedes en clase es lo mismo que presenta en el programa.

_ No sé no me he fijado, pero creo que sí.

10. Qué sugerencias le harías a tu profesor?.

_ Que siga así que es un excelente profesor que se interesa mucho por sus estudiantes, que explica muy bien y hace que sea interesante su clase.

11. Qué opinión crees que tenga de tí?.

_ Que soy buen estudiante en su materia, que me gusta mucho que soy colaborador y respetuoso.

12. Qué opinión crees que tenga de todo el curso?.

_ Que es esponde, bueno, muy disciplinado

ENTREVISTA NO 8

ALUMNO:876030

DOCENTE: 38 18 48

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 30 DE 1996

PREGUNTAS

1. ¿COMO CONSIDERAS EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL PROFESOR?

“Pues como todo profesor sabe, un profesor que no ha trabajado en un colegio sin saber, pero él no se. tiene algo??? muy diferente al de los otros profesores, porque él tiene una forma muy diferente, por ejemplo él más que todo es exigente en la forma de disciplina, él es muy exigente en ese término, así uno esté molestando o no hay veces que le llama la atención. Hay veces que le cuesta una hoja de observador sin que uno le hubiera hecho y él no permite que uno hable, ya cuando uno habla ya la hoja está hecha . Ya no hay nada que hacer”

¿LA HOJA DEL OBSERVADOR DICES. COMO LA HOJA DE COMPORTAMIENTO DISCIPLINARIO?

“No es como en primaria que lleva un cuaderno con el control de uno. Si uno se porta mal le mandan una hoja que dice qué fue lo que hizo, si se porta bien, también si uno quiere, si el profesor si le quiere mandar una hoja de felicitaciones, la manda”

¿ESA HOJA LA ENVIAN A SU CASA?

“Tenemos que firmarla por nuestros papás y queda en coordinación y esa hoja le baja puntos a uno en disciplina y en calificación”

2. ¿COMO CONSIDERA EL NIVEL DE EXIGENCIA DE EL?

“Más que todo exige...porque yo académicamente con él voy muy bien”

3. ¿QUE TIPO DE EVALUACIONES PRACTICA EL PROFESOR?

“En mecanografía lo que pasa es que...nosotros tenemos que ver sistemas”

“Sistemas, supuestamente así se llamaban las horas, pero él nos dictaba era en el cuaderno. Entonces un día yo me cansé de verdad porque tenemos el derecho de ir hasta la sala de sistemas”.

“Y entonces él nos decía que no que eso que nosotros no teníamos derecho porque eramos de sexto. Entonces yo le dije profesor a mí me da mucha pena pero es que nosotros al principio del año pagamos una sistematización que es lo que requiere el colegio para ???entonces la plata se fue por el desagüe porque...no”

¿PERO ENTONCES QUE TIPO DE EVALUACION REALIZA?

“Entonces él no pudo conseguir las salas de sistemas porque así lo quiso el rector, así es la gente. Y entonces dió fue mecanografía. Entonces cambiamos el computador por la máquina. Pero no es lo mismo uno puede tener una máquina en la casa y la trae y la misma la paga”

“En mecanografía es que él nos pone a dictar, en tecnología. O sea en la hora que sigue meca es tecnología o sea mecanografía”

¿QUE OTRO ASPECTO EVALUA EL PROFESOR?

“No hablan del computador, nos ponemos a copiar pero no vamos a la sala y los viernes a las dos últimas horas tenemos mecanografía. En mecanografía sí nos pone a enseñar a manejar los dedos, haber qué letra le corresponde a cada dedo y los del libro. Tenemos un libro y nos guía y los niños que no lo tienen sacan

fotocopias, pero yo lo tengo. Le enseñan a uno a cómo tener los dedos y todo y en casa mirar lo que uno aprendió del libro y uno tiene que hacer ejercicios sobre el libro. Hay en los dictados, no dicatados sino conjuntos de palabras, de letras”.

¿COMO EN PLANAS?

“Sí pero en letras, digamos la letra que le toca para afianzar bien los dedos y entonces y entonces él dice que va hacer previa y nos mira cómo es que tenemos los dedos y nos corrige y todo, claro que eso nos cuesta una nota, y él hace una evaluación general de mecanografía”.

“Si uno hace mal él lo corrige, claro está, pero de todas maneras si uno lo hace mal le baja una nota”

“En tecnología no nos hace evaluaciones. Porque en tecnología tenermos el tiempo para hacer con él mecanografía. Alguna exposición de la máquina o algo, cuando nos quita tiempo. En tecnología más que todo lo que hacemos es copiar la historia del computador y eso”

“No evalúa tecnología, como quien dice dejamos un poco votado tecnología y desplazamos mecanografía, después de la charla con el profesor que habíamos pagado sistematización, pero ya, y hasta ahora volvimos arrancar con, con...tecnología”

¿COMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACION QUE HACE EL PROFESOR?

“No en el salón de mecanografía vamos es a practicar, y el mira: El a veces mira y dice que cómo van, que no se que: Por ejemplo él a veces tiene que calificar previas de otro curso y entonces se pone a calificar mientras nosotros ensayamos y hacemos ejercicios, y él dice después tal fecha, tal día, a tal hora, a la hora que nos toca vamos a hacer previa”

"No nos ha hecho previas sorpresa. Puede que él tenga ese concepto pero no lo ha hecho todavía"

"El a veces corrige sin notas"

"El pasa por los puestos mirando y habla con el monitor que nos ha anotado y...ah! otra cosa de malo es que el monitor. Entonces por ejemplo un amigo le pega a uno, entonces yo voy a decirle que él me pegó y en vez de anotarlo a él que fue el que me pegó y yo que me quedé quieto, nos anota es a los dos. Y uno va a hablar con el profesor, que es que; él no lo deja hablar a uno, él dice que él apoya lo que diga el monitor".

¿LA FORMA COMO EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON LO QUE USTED ESTUDIA?

"Pues es que en el libro hay varias unidades, las unidades tienen por ejemplo dos ejercicios: Cada ejercicio tiene por ejemplo j-d-j, y así van cambiando. Y entonces él dice que estudiemos la unidad dos por ejemplo del uno al veinte, hasta donde valla la unidad. Y él coge a uno desprevenido, no desprevenido porque uno ya estudió esos temas puede escoger al azar entre lo que uno estudió. Si no estudió del uno al veinte, puede coger el veinte, el siete. Pero claro si uno ya practicó y todo...uno tiene derecho de mirar el libro, sin mirar la máquina, tiene que mirar lo que uno está copiando. Y como uno ya tiene práctica ya eso. Pero hay veces que a uno se le corre la mano"

"Hay veces que por ejemplo no es igual. A veces nos pone a hacer unos ejercicios, en esos términos lo coge a uno desprevenido, porque uno no tiene la temática de lo que no explicó. El se confunde en hablar, en expresar lo que va a ser la previa. No explica bien lo que toca hacer y si no cree que es uno, y a veces se saca un dos y de todas maneras se complica uno mucho"

"No siempre, osea, el no nos explica bien, dice que va a hacer un ejercicio por ejemplo y entonces al ratico nos hace dos, entonces se confunde, no dice lo que quería"

¿COMO DESCRIBE LA REACCION DEL PROFESOR CUANDO LE VA MAL A LA MAYORIA DE CURSO?

"Pues la reacción que él tiene, es que se pongan las pilas y que trate de estudiar más que, si que trate de estudiar más, pues si, a veces nos dice que estudiemos mas, porque de pronto va bien mal en ese logro".

¿Y CUANDO LES VA BIEN?

"Pues si ya ha pasado ese logro, ya pasemos a otro, ya casi la mayoría del curso, ya pasamos a otro, ya el tema se da por explicado".

¿CUANDO LES ENTREGA LAS NOTAS CUAL ES SU REACCION?

"A veces nervios, pues si, a veces nervios, cuando me va mal, nervios que la definitiva, que a veces, que perdió esa área, pues a uno le da susto".

¿CUANDO LES VA MAL EN MECANOGRAFIA, QUE HACE LAS DIRECTIVAS DEL COELGIO?

"No el profesor no pasa a directivas, si no el vuelve y hace otra vez la previa, y si todo el curso le va mal, pues dice que invstiguemos más que...si"

¿EL PROFESOR COMO PLANEA EL PROGRAMA?

"Pues, primero que todo él nos dice que...e...que se explican los logro, como se va a evaluar y...y que...pues...a veces nos dice cuando son las previas y..."

¿COMO DA A CONOCER EL, PROFESOR, LA MATERIA?

“Eee, pues si, cuando habla con los compañeros que estudien la lección. El procura más que todo lo que nosotros estudiemos y practiquemos”.

¿EL PROFESOR INCLUYE EN EL PROGRAMA COMO VA A EVALUAR LA MATERIA?

“Si, pero aveces se confunde”

¿QUE DECISIONES TOMA EL PROFESOR A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION?

“Que uno haga los ejercicios y practique”

¿QUE SUGERENCIAS LE HARIA AL PROFESOR?

No pues, que trate de explicar un poquito diferente, si más a fondo sobre los trabajos. Si los trabajos y ...en lo que uno no entienda pues, lo trate de xplicar más a fondo y que uno pueda ir a la sala de computo”

¿COMO LES COMUNICA EL PROFESOR LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION?

“Pues éll nos entrega las evaluacioens y nos dice que...las fque sacamos mal las aparta y las buenas las aparta. Primero dice las malas”.

¿QUE OPINION CREE QUE TIENE EL PORFESOR DE USTED?

“Pues buena,buena., por lo que si, a veces uno charla de vez encuando, pero no así como hay otros que charlan arto porque...entonces ella los tiene en cuenta. La participación en clase la tiene en cuenta.”

-Por qué crees que la opinión que él tiene de ti es buena ?

Eee, pues, buena pues, a veces en los trabajos que uno saca excelente, pues bien, muy bien. Dice muy bein muchas felicitaciones y por fin se pellizco”.

345

ENTREVISTA No 9

ALUMNO: 913062

DOCENTE: 38 18 48

COLEGIO: 23 03

FECHA DE ENTREVISTA: NOVIEMBRE 1 DE 1996

PREGUNTAS:

1. ¿CÓMO CONSIDERAS EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL PROFESOR?.

"Ah, pues el profesor es muy amable, no es tan exigente, es una exigencia media, si no más, osea es normal de exigencia, osea no exige ni mucho ni exige poco".

2. ¿QUÉ TIPO DE EVALUACIONES REALIZA EL PROFESOR 38 18?.

"Las evaluaciones las hace más que todo orales"

¿Orales?.

"Si orales, osea en ningún momento del año nos ha hecho una evaluación escrita, todo es oral, para que grabemos mejor".

3. ¿Y CUANDO LES HACE EL PROFESOR LAS EVALUACIONES?.

"Las hace cuando terminamos una unidad más o menos nosotros terminamos la unidad de la historia del computador y nos hizo la evaluación".

¿PERO TE LAS HACE AVISADAS O PUEDE HACER EVALUACIONES SORPRESA?.

"No, no no las hace sorpresa, siempre las avisa, porque siempre deja que los alumnos se preparen".

4. ¿Y CÓMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACIÓN QUE EL PROFESOR HACE?.

“El proceso de evaluación, entonces él usa primero que todo el número de las listas, él hace por ejemplo, él dice tal niño, -a ver respóndame esta pregunta-, si responde la pregunta bien le pone la nota, si la contesta de una vez bien le pone excelente, si duda le da otra oportunidad, entonces no le puede sacar excelente sino B, entonces le da otra pregunta más o menos normal, entonces si no la responde le pone Y si la responde le pone B; entonces él dice un número de 1 a 41, por ejemplo dice 7 entonces sale Bernate, entonces él tiene que hacerle la pregunta a Bernate y él tiene que responderla de el mismo modo como lo hizo el profesor al primer niño, luego Bernate dice un número y entonces de ese niño sale otro y entonces le pregunta a él y así sucesivamente”.

5. ¿Y LA FORMA COMO EL PROFESOR EVALÚA COINCIDE CON LO QUE TÚ ESTUDIAS?.

_ Si señora.

_ O te pregunta cosas a parte de las unidades que han visto?.

_ No, no nos pregunta cosas a parte de la unidad, solo lo que hemos visto de la unidad.

_ Bueno.

6. ¿Y LO QUE EL PROFESOR EVALÚA COINCIDE CON LO QUE EL PROFESOR EXPLICA EN CLASE?.

“A ver lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica en clase, pues esto hacer referencia a que si de pronto tiene en cuenta o sea, te deja a leer libros y te evalúa de eso, así no lo haya él explicado, o si todo lo que él explica... No todo lo que él explica lo dice, lo que él no haya explicado no lo pregunta”.

¿No lo evalúa?.

No.

7. CÓMO DESCRIBES LA REACCIÓN DEL PROFESOR CUANDO LE VA MAL A LA MAYORÍA O A TODO EL CURSO?.

_ Se pone triste decepcionado por lo que ha pasado, osea se pone triste y trata de ayudarlos para que mejoren, él no dejaría perdere a ninguno pero les... no les ayuda tanto para que también den algo de su parte.

_ Y cuando les va bien?.

_ Ah, cuando les va bien los sigue apoyando para que tengan su nivel de excelente, les sigue apoyando para que sigan su nivel.

_ Bueno, pero por lo menos en los casos en que les va mal tiene alguna forma de castigarlos o cuando les va bien de reforzarlos o...?.

_ No, no, no el no castiga a nadie porque le vaya mal, pues es que como hay indisciplina él elige un monitor, en este caso yo soy el monitor, la verdad yo soy el monitor, entonces tengo que anotar a todos los que esten haciendo relajó, depende de los que se portan mal, si se portan bien, mal los pone en hoja de observacion, pero esa es la parte de indisciplina, en cambio hace ningún castigo.

_ Y cuando les va bien los refuerza?.

_ Les dice como pueden seguir en su nivel y los que estén mal los ayuda para que por lo menos pasen a "B" o que sigan más.

8. Y cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.

_ Señora?, es que no entendi la pregunta.

_ Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción, osea que reacción tomas?, te pones feliz?.

_ Pues me pongo feliz si me sale algo bueno, si me sale algo malo me pongo en la proposición de mejorar, de mejorar esa nota si me sale algo malo, si me sale algo bueno pues trato de subir o mantenerla ahí.

_ Y cómo te va en la materia?.

_ A mi me va bien, que yo he sacado buenas notas yo si me esmero lo suficiente para poder sacar las notas en sistemas.

9. Y cuando les va mal en la materia de sistemas qué hacen las directivas del colegio al respecto?.

_ Cuando van mal?.

_ Si cuando les va mal en la materia a todos los del curso, qué hacen las directivas?.

_ A no, eso si no lo sé, no sé que hacen las directivas.

_ No ha ocurrido hasta el momento?.

_ No, osea, hay notas buenas, notas malas si, todos en la entrega de boletines salieron bien, excepto dos que perdieron con "I" pero van mejorando porque el profesor les ha ayudado a reforzar.

10. Y qué otros aspectos evalúa el profesor a parte de, osea a parte de la teoría?.

_ A parte de la teoría ah, pues él nos enseña mecanografía también, él nos enseña a tratar de por lo menos manejar la máquina, él también nos evalúa en eso.

_ Y de pronto, osea esta pregunta va más referida a si de pronto evalúa los logros que tú tengas o la actitud que tu tengas frente a la materia?.

_ Si eso también lo puede evaluar con la indisciplina también es cuidadoso porque casi todos son indisciplinados, hay personas educadas, entonces él toma en cuenta la disciplina y las notas y los logros.

_ Ah, pero entonces evalúa también por disciplina?.

_ Si por disciplina también.

_ Osea si tu eres disciplinado hay mayor probabilidad de que te ponga mejor nota?.

_ Si aja.

_ Y evalúa cuadernos, trabajos?.

— Cuadernos no, trabajos si, pero no he visto que evalúe cuadernos pero los trabajos el los pide para tal día y tiene que... tienen que explicarlos porque a él le gusta es que explique que no sea solo por trabajos tiene que explicar.

— Y exposiciones hace?.

— Si él ha hecho exposiciones, ha hecho exposición del computador a principio de año, que explicáramos todas sus partes, en eso saqué buena nota también, también nos hizo en la parte de mecanografía, nos hizo también hacer una maqueta de la máquina de escribir y unas carteleras y explicar algunas partes de la máquina.

11. Cómo planea y programa la materia el profesor?.

— Lo hace por puntos, entonces primero dice un punto introducción, 1.1 el computador, 1.2 arquitectura del computador y así osea por partes del computador lo va examinando.

— Aja, entonces va teniendo en cuenta las unidades?.

— Si el va teniendo en cuenta las unidades, hasta ahora vamos en la arquitectura del computador en tecnología del sistema, lo único que hemos hecho es mecanografía, no tenemos otro plan.

12. Y cómo da a conocer el profesor la programación de la materia?.

— Es que la dicta, él dicta la programación.

13. Y también incluye en el programa la manera como va a evaluar?.

— No, él no, cuando él dice la manera como va a evaluar... no lo dice, él nos dice antes de la evaluación como lo va a evaluar pero no lo dice en el contenido como va a evaluar.

— Se los dice después?.

— Si.

14. Y les indica la manera como va a cuando va a hacer la evaluación, como va a desarrollar y evaluar la unidad o tema?.

— Es que él lo único que hace es dictarnos, él nos dicta todo lo que tenemos que saber y por ahí nos deja algún dibujo o alguna tarea de consulta.

— No más?.

— Osea, el no nos pone a trabajar, nos pone es a dictar, lo que nos pone es a pasar a las exposiciones y evaluaciones y de ahí saca las notas.

— Pero entonces el profesor indica o no indica la manera como va a desarrollar todo el contenido del programa?, osea tal día vamos a hacer tal cosa no?.

— No.

— Bueno y cuando el profesor acaba cada unidad evalúa el contenido visto'.

— Si como le dije ahorita, antes termina la unidad y hace la evaluación.

— Cómo lo evalúa?.

— Como la evaluación que le dije antes (explica el ejemplo de Bernate de nuevo (n.t)).

— Pero solo se refiere al tema?.

— Si.

15. Qué decisiones toma el profesor a partir de los resultados de la evaluación?.

— Pues si sus resultados son excelente les pone excelente y si son promedio les pone bueno y si son insuficiente trata de ayudarlos, trata de que no pierdan, pero si no dejan entonces toca ponerles insuficiente.

16. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones del profesor?.

— Entonces, cuando él toma decisiones, los resultados no varían solo dependen del niño, si él dice todo bien pues les pone excelente no importa el criterio del profesor, solo el criterio del niño, pero él toma según la disciplina del

niño lo ayuda más, si un niño es indisciplinado le da menos oportunidad, si un niño se porta bien por ejemplo los que se portan bien como Sosa, Bernate, Brusi les deja oportunidades máximas para que no saquen mala nota.

— Y tú crees que el profesor de pronto al evaluar tiene en cuenta las creencias o actitudes que él tenga de si un niño me cae bien o me cae mal, le puedo poner mejor o peor nota?.

— No, no, no no es que le caiga bien o mal, lo que pasa es que depende de como se porte con él, si se portan bien con él obedecen, hacen los trabajos, les da máximas oportunidades para que no pierdan, en cambio si se portan mal y no le hacen caso le da mínimas oportunidades, pero lo deja desarrollar.

17. Y cómo les comunica el profesor los resultados de la evaluación?.

— cuando él dice dan los boletines, o antes de los boletines que yo me acuerde una vez me puso a leer las notas antes, los resultados de la evaluación, por ejemplo Acosta A, Alarcón B, Alvarez B, y así sucesivamente según el orden de la lista y sus notas.

18. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa, sigue los contenidos o varía mucho?.

— No, no varía mucho, sigue al pie de la letra el contenido.

19. Qué sugerencias le harías al profesor 38 18 para el desarrollo de la materia y la evaluación?.

— Yo diría que debe ser un poquito más estricto con los alumnos porque la indisciplina es fuerte, entonces toca que les de oportunidades normales a todos y toca que sea un poquito más estricto en la disciplina, en los trabajos se puede ser así como está.

— Bueno.

20. Qué opinión crees que tiene de tí el profesor?

_ El piensa que soy buena persona, que si sé lo de la materia, no es que quiera decir que yo soy mejor que todos no, es que yo si me esmero por estudiar.

21. Qué opinión crees que tiene el profesor del curso?

_ ah, que son un poquito indisciplinados, pero ellos tienen facilidad para entender las cosas, osea si no que no la aplican.

_ Bueno Fabian muchísimas gracias, era todo, listo tienes algo más que decir?.

_ No que muchas gracias por esta entrevista.

ENTREVISTA No 10

ALUMNO:102820

DOCENTE: 38 18 48

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 30 DE 1997

PREGUNTAS

1. Qué tipo de evaluaciones hace el docente?.

_ El hace evaluaciones como de rendimiento académico, nunca las hace de un día para otro, él deja harto tiempo de descanso.

_ Cómo mide el rendimiento?.

_ Mide el rendimiento con exámenes y trabajos que uno le entrega (carteleras, tareas), por ahí dos exámenes y después nos dice que le entreguemos trabajos, carteleras, exposiciones.

_ Cuándo les hace el profesor esas evaluaciones?.

_ Para recuperar notas, últimamente nos ha hecho exposiciones y carteleras, además previas de mecanografía.

_ qué les dicta él?.

_ Porque él dicta sistemas y tecnología y mecanografía.

_ Les dicta tres materias?.

_ Sistemas y tecnología, pero osea en sistemas dictan mecanografía y en tecnológicas a veces nos llevan al salón para practicar mecanografía.

2. Cómo describes el proceso de evaluación hecho por el profesor?.

_ las calificaciones cómo las saca?, las calificaciones las saca como uno haga el trabajo, en como uno hace las carteleras uno tiene que hacerlas bien, por ejemplo si el dice que las carteleras deberían traer un computador y sus partes explicadas y uno no trae las partes explicadas se saca un B o a veces un I porque lo hizo muy mal, pero que más..., en mecanografía nos ha hecho dos previas una

de como colocábamos el papel, de la colocación de los dedos y unos ejercicios del libro y la segunda fue más exigente porque se fijaba más en como colocábamos el papel no la posición de los dedos y como hacíamos los ejercicios.

3. la forma como el profesor evalúa coincide con lo que tu estudias?, es decir es equivalente lo que ven en las clases con lo que evalúa?

— Si, él nos pregunta sobre lo que nosotros hemos visto siempre.

— El siempre explica los temas que evalúa?.

— Si señora.

— si hay exposiciones él luego complementa esas exposiciones o no?.

— No él no complementa las exposiciones.

4. Cómo describes la reacción del profesor 38 18 cuando le va mal a la mayoría de los alumnos del curso?.

— Pues, a veces se pone como bravo con los que van mal, cuando va la mayoría mal, él es como a desquitarse con uno porque a veces uno está quieto y de un momento a otro se le acerca a uno y lo mira como yo no sé y le pega a uno con los lápices o le pellizca a uno el cachete pero duro!, nos pega con los lápices en la cabeza, cuando estamos en clase y esta la mayoría de las veces de malgenio.

— Cuando les va bien?.

— Pues ahí si no es tan exigente, porque cuando a uno le va mal es todo exigente, ya cuando a uno le va bien ya no tanto como cuando está bravo.

5. cuando te entrega las notas cuál es tu reacción, cuando él te entrega una nota de un examen, una previa, un trabajo, cuál es tu reacción?.

— Pues cuando por ejemplo, que me hizo la segunda previa y me saqué insuficiente fue porque hay ejercicios en la segunda parte del libro unos fáciles y

otros difíciles, entonces a mí me puso el más difícil, entonces yo me puse bravo con el profesor, no hablé con el profesor porque no me comprende nunca.

— Por qué dices que no te comprende nunca?

— Porque por ejemplo cuando uno le dice -pero profesor usted me colocó el más difícil- entonces él dice -ah, pero es que ustedes ya debieron practicar eso- que no se qué.

— Ah pero si has intentado hablar con él?

— Pues una vez intenté, pero no más porque...

6. Si les va mal en alguna materia que hacen las directivas del colegio?.

— Pues en verdad yo no sé, los rectores nunca van a nuestro salón a ver como nos ha ido, el director de grupo a veces.

— Quién es el director de grupo?.

— Carmen Elisa, la que ahoritica...

7. Qué otros aspectos evalúa el profesor a parte de los conocimientos que él explica?.

— Pues como uno, según explica lo que el profesor dice por ejemplo él dice listo hagan una exposición y carteleras, entonces uno debe exponer un poquito más de lo que él dice, como investigar el tema. Además disciplina, porque como el tiene a Fabian Betancourt de monitor, entonces él obedece todo lo que él diga, si él dice, por ejemplo la otra vez yo estaba sentado y me levanté a recoger un lápiz que se me cayó y Fabian Betancourt me anotó, entonces yo hablé con el profesor y él me dijo -no es que yo apoyo la opinión de él- entonces él siempre apoya la opinión de él y nunca acepta nada más.

— Fabian es el mejor del curso?.

— No.

— En esa materia?.

— En esta materia a mi me parece que no, él mejor es Rincón y Urrutia.

8. Como hace conocer el profesor la programación de la materia?.

_ Ahí en el cuaderno si nos colocó que íbamos... él nos dió como un índice, que íbamos a ver primero la historia del computador así, al comienzo del año en el curso nos puso...

9. El profesor incluye en el programa la manera como va a evaluar?.

_ No, cuando acabamos de ver el tema, él nos dice vamos a hacer previas.

10. El profesor les indica la manera como va a evaluar y desarrollar cada unidad o tema, si me entiendes?.

_ No, no te entiendo.

_ Digamos van a ver hoy las partes del computador -hoy les voy a dar yo y mañana ustedes profundizan todo lo del tema y cada una de las subpartes que tiene el computador, si les explica con anterioridad antes de empezar un tema, les explica algo?.

_ Pues si a veces, nos dice que estamos viendo la historia del computador y mañana vamos a ver las partes del computador o algo así.

_ Pero les explica como va a desarrollar su clase o no?.

_ No él nunca nos dice, a veces nos dice en la clase anterior el tema siguiente a ver.

11. El profesor al acabar cada unidad evalúa el contenido visto?.

_ No, él solo revisa el cuaderno, es que la mayoría de veces a principio de año unas veces que no fue y no pudimos ver nada y ahoritica hemos ido al salón de mecanografía y hace poquito que hicimos unas exposiciones.

12. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones del profesor?.

_ Si a uno le va mal le exige a veces más, cuando le va a uno bien es más suave.

13. Cómo les comunica el profesor los resultados de las evaluaciones?.

_ Pues por ejemplo los de mecanografía, el profesor te dice estuvo bien la posición de dedos, pero estuvo mal tal cosa, entonces se saca B, así.

_ No directamente delante de todos?.

_ Pues no, los que están al lado de él pues son los que ...

14. El profesor ha desarrollado los mismos temas que dió en el programa, índice?.

- Si señora.

15. Qué sugerencias le harías a tu profesor, si pudieras hablar con él en el desarrollo de su clase, en todo lo que hemos hablado aquí?.

_ Le diría que no sea tan brusco cuando está de mal genio porque cuando le pellizca a uno los cachetes y le pega con los lápices a uno le da mal genio y le dan ganas de llamar para que vengan a hablar, pero no... y además que no tomara tanto la decisión del monitor porque pareciera que el monitor anota y anota mientras que en otras materias, mientras está el profesor el monitor no anota, pero si uno está solo así haciendo un trabajo, el monitor anota porque tiene que anotar, que el profesor no tomara o que no apoyara tanto al monitor.

_ Cómo eligió al monitor?.

_ Por votación, entre todos y fue elegido un poco antes de salir de vacaciones a mitad de año.

16. Qué opinión crees que tiene 38 18 de tí, si yo voy y le pregunto a 38 18 cómo es Miguel él que diría de tí?.

_ Diría que el primer período estuve bien pero que después el segundo período me dejé caer, mejor dicho que no hacía ningún trabajo y que ahorita volví a recuperar.

_ Por qué te aflojaste en el segundo período?.

_ Porque osea el profesor nos dejó un trabajo de sistemas, que una exposición y una cartelera y yo no pude hacer la cartelera porque no me pude hacer con nadie porque mi mamá en esos días estaba en el hospital con mi hermanita, entonces no pude asistir a las exposiciones y me tocó sacarme insuficiente.

_ No hablaste con el docente?.

_ No.

17. Qué opinión crees que tiene el profesor del curso?.

_ Pues, que a veces es como indisciplinado y que la mayoría tiene un buen rendimiento académico.

18. Qué tipo de ideologías identificas en tu profesor como influyentes en la evaluación, qué piensa él acerca de las personas, si tú le caes bien te califica mejor que un niño que no le cae...

_ Yo pienso que a todos les califica bien, pues Betancourt es el único que le caerá bien bien bien.

_ De resto es igual con todos los niños?.

_ Si.

_ Tú piensas que las evaluaciones que él hace son justas, califica bien?.

_ Si yo pienso que si...

_ Me quieres contar algo más de tu profesor?.

_ Pues no.

_ Miguel muchísimas gracias.

ENTREVISTA No 11

ALUMNO: 311360

DOCENTE: 38 18 48

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: NOVIEMBRE 1 DE 1996

PREGUNTAS

1. ¿Cómo te consideras dentro de la clase como un mejor alumno, como un alumno regular?.

— Como un alumno regular.



1. Qué tipo de evaluaciones hace el profesor 38 18?.

— Evaluaciones de temas ya vistos, o la mayoría de veces se basa en solo exposiciones.

2. Cuándo les hace el profesor las evaluaciones en qué momentos?.

- Cuando acabamos de ver un tema.
- Siempre?.
- Si.

3. Cómo describes el proceso de evaluación que hace el profesor 38 18?.

— El nunca nos hace evaluaciones difíciles, sino fáciles que uno pueda entender bien.

4. La forma como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?.

- si señora.
- Qué estudias?.

_ Yo estudio las tareas que él deja, busco en libros de esa materia, pues textos así de esa materia.

5. La forma como el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica, él evalúa lo que siempre explica o a veces evalúa lo que no han visto?.

_ Siempre explica todo lo que evalúa.

6. Cómo describes la reacción del profesor cuando le va mal a la mayoría del grupo?.

_ El se pone un poco bravo, porque a él no le gusta que ningún alumno pierda la materia de él, no le gusta, él quiere que todo el mundo pase esa materia.

_ En qué notas que él se pone bravo?.

_ Cuando digamos en exposiciones o cuando las previas y se sacan insuficiente él llega todo bravo al salón y no nos deja hablar nada de eso y llega a la clase todo bravo y nos empieza a colocar hojas de observación porque uno no puede decir nada cuando va perdiendo la materia.

7. Y cuando les va bien?.

_ Llega contento al salón ahí si bien el profesor no nos regaña solo a los que se portan mal, él los regaña pero cuando nos va bien en la materia él llega y casi no nos coloca tareas, sólo nos ponemos a hablar de la materia y no nos pone nada.

_ Cuando les va mal les pone más trabajos?.

_ Si un poco.

8. Cuando te entrega las notas cuál es tu reacción, qué piensas tú?.

_ Bueno, pues cuando mis notas son bien yo me pongo contento y cuando me va mal me pongo a llorar.

— Y hablas con él, les hace retroalimentación, les dice porque les fue mal en qué les bajó, por qué?.

— Si.

9. Cuando les va mal en la materia qué hacen las directivas del colegio, preocupación por parte de la orientadora, la psicóloga, el rector, el director de grupo?.

— Depronto de la directora del grupo pues ella va y habla con el profesor y le pregunta por qué él va mal, que si él no le puede ayudar en algo para que el alumno pase la materia así.

10. Qué otros aspectos evalúa el profesor a parte de los contenidos de la materia?.

— El nunca nos ha hecho nada más, solo los temas que hemos visto nada más.

11. Cómo da a conocer el profesor la programación de la materia?.

— Al principio del año él nos da como un contenido de todo lo que vamos a ver.

— Dentro de ese contenido están las evaluaciones que va a hacer?.

— No.

12. El maestro les indica la manera como va a desarrollar cada tema, por ejemplo en la unidad cinco vamos a ver las partes de los computadores, dice cómo lo van a ver?.

— Si.

— Cuando el profesor acaba cada unidad evalúa el contenido visto?.

— No.

— Por qué.

– El nunca cuando vemos un tema ahí mismo nos hace previa

13. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones del profesor, entonces a lo que tú me estabas diciendo que aumentan más los trabajos si les va mal o si les va bien entonces llega más contento y no les pone tantas tareas, cómo influyen los resultados si influyen o no, definitivamente no?, independientemente de que les vaya bien o mal él no cambia sus métodos de evaluación?.

– El no cambia sus métodos de evaluación.

14. Cómo les comunica el profesor los resultados, cómo les entrega las notas?.

– Va llamando por lista y nos va diciendo las notas.

15. Lo que el profesor desarrolla en la clase es lo mismo que en el programa?.

– Si es lo mismo.

16. Qué sugerencias le harías a 38 18?.

– Que no fuera así tan estricto y que dejara al final los trabajos.

– Qué opinión tienes de lo del monitor?.

– El monitor no deja hacer nada porque a toda hora anota y porque está uno mirando a otro lado y ahí mismo anota, eso no me gusta porque por eso a uno le mandan citación a la familia.

17. Qué opinión crees que tiene 38 18 de tí?.

– Soy un alumno un poco indisciplinado y no le pongo atención a toda su clase.

18. Qué opinión crees que tiene el profesor del curso en general?.

_ Todos los profesores hasta él hablan mal del curso porque a principio de año todo el mundo era indisciplinado.

_ Han ido cambiando las cosas?.

_ Si.

19. Qué tipo de pensamientos identificas como intervinientes en el proceso de evaluación que hace el profesor o de creencias que si le cae bien el niño entonces le va mejor a ese niño?.

_ A todos les va igual, menos al monitor que él si le perdona algunas cosas, porque es que él un día no trajo el trabajo y un alumno tampoco, entonces al monitor lo perdonó y lo dejó que lo trajera la próxima clase y al otro alumno no lo dejó.

_ Y eso se presenta con frecuencia?.

_ Si.

_ Fabiancito eres un amor, muchas gracias.

328

ENTREVISTA No 12

ALUMNO:123631

DOCENTE: 381848

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA

PREGUNTAS

1. Qué tipo de evaluaciones hace el profesor 38 18?.

— El profesor hace trabajos de palabras y también hace evaluaciones en la máquina de escribir.

2. Utiliza otro tipo de evaluación?.

— No ningún otro.

3. Cuándo les hace el profesor las evaluaciones?.

— El profesor nos hace las evaluaciones cuando hay necesidad, cuando a nosotros nos va mal entonces él nos hace las evaluaciones para mejorar.

4. Tiene fechas especiales para hacerlas?.

— No a mitad de año y al final de año.

— Esas evaluaciones son sorpresa o las hace planeadas?.

— No, son planeadas.

5. Cómo describes el proceso de evaluación del profesor 38 18?.

— El primero nos da palabras que tenemos que buscar, nosotros las buscamos y luego le entregamos un trabajo y el profesor lo califica.

— Te parece que esa es la mejor forma de hacerlo, que está de acuerdo con lo que ustedes están viendo?.

— Si.

6. La forma y como que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica en clase?.

— Yo a veces estudio palabras y el profesor las dice en clase.

— Si coincide o no coincide?.

— No siempre.

7. Cómo describes la reacción del profesor 38 18 cuando le va mal a la mayoría de los alumnos?.

— El profesor nos dice que debemos mejorar porque o si no vamos a perder el año.

— Qué más les dice?.

— Que debemos mejorar para sacarnos una buena nota.

— Y cuando les va bien a la mayoría del curso o a casi todos cómo describes la reacción del profesor?.

— Nos dice que así debemos seguir y que nosotros hemos estudiado muy bien, nos felicita.

8. Cuando te entregan tus notas cuál es tu reacción?.

— Cuando me entregan las notas si son malas pues me pongo triste, cuando son buenas me pongo feliz.

— Y qué haces?.

— Se las muestro a mi papá.

9. Cuando les va mal en una materia digamos mecanografía o cualquier otra materia, qué hacen las directivas del colegio?.

— No dicen nada.

326

10. Qué otros aspectos a parte de los que ya me has mencionado evalúa el profesor 38 18?

_ A veces nos evalúa disciplina si nos portamos mal se pone muy rígido y si nos portamos bien se porta tranquilo.

_ Te voy a repetir la pregunta para ver si tú me entendiste bien, qué aspectos evalúa el profesor en la materia a parte de escribir palabras en la máquina, qué otras cosas evalúa?

_ No evalúa más.

11. Cuando están a inicio de año el profesor cómo da a conocer el programa de la materia?

_ Si.

_ Cómo lo presenta a ustedes?

_ Nos dijo los trabajos que vamos a ver...

_ Cuáles eran los temas que iban a tratar?

_ Si.

12. Dentro del programa que el profesor les mostró les dijo cuál iba a ser la forma como iba a ser evaluada la materia?

_ Si nos dijo que nos iba a calificar con números y letras.

_ Les hace trabajos en grupo, como carteleras, cuéntame más esa parte?

_ El profesor también nos hace trabajos en grupo, trabajos como carteleras y eso.

13. El profesor les indica la manera como va a desarrollar y evaluar cada tema que van a ver?

_ Si, el profesor nos dice que vamos a ver tales temas y no los dicta para que nosotros los escribamos en el cuaderno.

14. cuando el profesor dice que ya acabó la unidad, que ya se las enseñó evalúa el contenido visto?.

- No... a veces nos pone carteleras.
- Pero esa es una forma de evaluar no te parece?.
- Si.

15. Qué decisiones toma el profesor 38 18 a partir de los resultados de la evaluación?, si me entiendes la pregunta?.

- Nos hace otra evaluación para que mejoremos las notas.

16. Cómo les dice 38 18 los resultados, las notas que sacaron en la evaluación?.

- El profesor nos entrega los trabajos.
- Les entrega los trabajos para que ustedes vean la nota ?.
- Si.

17. Lo que el profesor les enseña en clase es lo mismo que les presenta en el programa?.

- A veces les agrega cosas o a veces les quita. Es lo mismo?.
- A veces les agrega cosas o a veces les quita.
- El les dice a ustedes cuando le agrega o quita cosas al programa?.
- No.

18. Qué sugerencias le harías tú al profesor 38 18?.

- Que el profesor 38 18 no se debe alterar tanto cuando hay indisciplina y que debiera explicar más las cosas.
- Alguna otra sugerencia?.
- No.

324

19. Qué opinión crees tú que tiene de tí el profesor 38 18?

_ Yo creo que el profesor tiene buena opinión porque yo la mayoría de veces gano las previas y soy disciplinado.

20. Qué opinión crees tú que tiene el profesor acerca de todo el curso?

_ Que es malo porque hay mucha indisciplina y muy poquitos alumnos hacen disciplina.

_ Recuérdame otra vez tu nombre y el salón.

ENTREVISTA No 13**ALUMNO: 513036****DOCENTE: 381848****COLEGIO: 23 03****FECHA DE LA ENTREVISTA: NOVIEMBRE 1 DE 1996****PREGUNTAS**

1. Cómo consideras el nivel de exigencia del profesor 38 18 48?

— Yo creo que él trata de hacer lo mejor al máximo pero a veces es muy bravo y eso a nosotros pues en cierto modo pues es bueno porque digamos aprende a ser disciplinado pero cuando es también bravo en eso, entonces uno le coge miedo a los profesores.

— Cuando tú dices que está bravo cómo lo manifiesta?

— El llega y grita y si empieza a gritarlo a uno.

— Te ha gritado a tí, no hay preferencias que digamos le grite más a unos?

— No en general a todos.

2. Consideras que la forma y como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?

— Si.

— Por qué?

— Pues él a uno le pregunta lo visto y no... nos pone a investigar y luego pregunta en las evaluaciones si no si uno ve unos temas y el profesor después nos pregunta, lo que vemos los temas.

3. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor 38 18 explica en la clase?

— Si.

4. Cómo describes la reacción del profesor 38 18 cuando le va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?.

— Se pone bravo y... pero a uno como le hace recapacitar porque uno tiene que estudiar y si a uno le hace recapacitar, le hace unas preguntas en las cuales uno mismo tiene que responder porque no estudié, así...

— Hace una retroalimentación de la evaluación, contesta y dice porqué o no?.

— Si.

— Y si lo explica a todos, frente a todos los alumnos?.

— Si.

5. y cómo reacciona el profesor cuando les va bien?.

— Pues yo creo que hay satisfacción en él cuando nos va bien porque... uno se fija unas metas y cuando las ve cumplidas pues uno se pone feliz.

— Pero él dice, los felicita o hay una amonestación de esa satisfacción de él de que les fue bien o no dice nada?.

— Si nos dice que nos fue bien pero no le presta mucha atención.

— Que le fue bien y no más'.

— Si.

6. Cuando les entrega las notas cuál es tu reacción?.

— Pues depende si me va bien, feliz si me va mal pues triste, se preocupa esperando a ver que le van a decir en la casa, se pone a pensar en las consecuencias de que me haya ido mal.

— Generalmente cómo te va a tí?.

— Regular, osea en unas materias él nos dicta tres en dos me va bien y en sistemas me va mal.

— Y en esta materia?.

— En sistemas más o menos, no me gusta mucho sistemas yo trato de ponerle así atención pero...

— Pero no te gusta porque de pronto, por el docente por las características del docente o porque no va con tus intereses?.

— No va con mis intereses.

— Independientemente del docente?.

— El trata de explicarle a uno los problemas pero no.

— Cómo reaccionas con los demás compañeros o con tu profesor?.

— Cuando uno se pone bravo y lo gritan pues uno se pone bravo y dice cosas ahí... a uno después se le olvidan.

7. Cuando les va mal en esa materia qué hacen las directivas del colegio?.

— No pues... es como una vocacional o sea, es una materia que no es muy importante, o sea si todas las materias son importantes pero hay unas más importantes que otras, pero no...

— O sea que materias como esta no le dan tanta relevancia, como si le fuera mal en unas materias que realmente son importantes?.

— Si correcto.

8. Qué otros aspectos evalúa el profesor 38 18?.

— la disciplina, que uno le preste atención a la clase.

— Cómo evalúa esos otros aspectos de los que tú hablas interés, disciplina?.

— Pues a uno lo llaman en lista, por ejemplo el numero uno, entonces se para y le dice usted es un poquito moleston bueno ahi le dejo la B y la atención, pues hay veces hace las evaluaciones y si uno le va mal mia las otras notas y entonces depende de las otras notas, les pone la nota.

— Cuando lo que tú me decías que les dice que usted es como muy molestón lo dice delante de todo el mundo?.

— Lo hace delante de todo el mundo.

320

— Consideras que eso es adecuado o es molesto?

— Depende de las críticas, porque hay críticas constructivas y las otras que si... pero él nos dice delante de todo el mundo pero sin afectar.

9. Cómo planea y programa la materia el profesor 38 18 48?

— Pues él tiene su cronograma por ejemplo nos llama de los que va a hacer de las notas que va a sacar y todo.

— Y de los temas que va a presentar?

— Si.

— Consideras que cuando él llega a la clase tiene todo preparado o sea viene preparado a la clase?

— Si señora.

— Y cuando va a hacer la próxima clase dice lo que va a trabajar y los temas que van a tratar?

— Pues cuando hay evaluaciones nos dice lo que va a pasar y todo pero si hay una clase normal no dice que...

— Pero sin embargo lo tiene especificado en el programa?

— Si.

10. Cómo da a conocer el profesor 38 18 la programación de la materia o del curso?

— Pues... si yo creo que si... el programa la clase supongamos si vamos a hacer un trabajo en grupo nos dice los materiales que debemos traer.

11. El profesor incluye en el programa la manera como se va a evaluar?

— El a principio de este año no nos dijo como se va a evaluar pero nos hace evaluaciones de conocimiento, pero no nos dijo como se va a evaluar la materia.

— Pero de pronto ya después que se dieron cuenta que es una parte práctica y que es otra de conocimiento entonces él les explica?

— Uno más o menos ya sabe.

12. El profesor 38 18 les indica la manera como va a desarrollar y evaluar cada unidad o tema?.

— Si en mecanografía si... y en sistemas o sea en... tecnología solo teoría, solo vemos lección en la máquina y todo en mecanografía si vemos lecciones, entonces él nos va diciendo que prácticas debemos estudiar y qué evaluación y todo.

— Y los criterios que va a tener en cuenta para hacer esa evaluación también?, esa evaluación práctica?.

— Si.

13. Cuando el profesor acaba cada unidad evalúa el contenido visto?.

— Es que, o sea como en mecanografía es por lecciones él evalúa cada lección, en tecnología pues si... como es solo teoría el si evalúa, o sea él nos dicta y uno tiene que estudiar y luego evalúa y cuando termina el tema evalúa y hace preguntas sobre lo que él dicta.

— Y hace evaluaciones, digamos hace quices en la clase?.

— Evalúa o espera solo evaluar en los términos establecidos digamos por el trimestre.

— En la clase evalúa oralmente.

— Inesperadamente o les dice cuando va a haber una clase?.

— Nos dice que debemos estudiar para la evaluación oral que nos va a hacer la próxima clase.

14. Qué decisiones toma el profesor 38 18 a partir de los resultados de esa evaluación?.

— Pues, o sea él nos evalúa y si nos va mal nos hace como una cara o sea, así nos mira como extraño y bueno pone la nota y se pone bravo, pone la nota y no

estudió pero a veces a uno le está haciendo la evaluación a otros No! como es oral y entonces uno está molestando, entonces lo hace parar y lo pasa al tablero y no presenta evaluación y le pone una A que significa anulado.

_ Anulado parcial y si hace bien entonces le cambia la calificación por una buena?.

_ No presenta evaluación queda como una Y bueno lo pasa al tablero y que entonces a uno le dice B y entonces anulado y no presenta evaluación y le pone ... y esa anulada es como una I osea insuficiente.

15. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones del profesor?.

_ Pues si, como las evaluaciones influyen mucho porque si un profesor tiene un programa osea ya sabe lo que va a hacer durante el año y no le salieron las cosas bien en las evaluaciones y a uno le fue mal, pues entonces tiene que tomar medidas entonces él si a uno le va mal él busca la manera, otros trabajos, nos pone a hacer trabajos como recuperar la nota.

_ Si osea que cuando digamos un tema se evalúa y los resultados fueron malos entonces vuelve a retomar lo que no quedo bien claro para todos?.

_ Si a uno le pone a hacer un trabajos o una exposición.

_ Trabajos extras para aumentar la nota o para ayudar a la nota?.

_ Si, pero se pueden hacer en grupo los trabajos.

16. Cómo les comunica el profesor 38 18 los resultados de esa evaluación?.

_ Pues él califica las previas y las pasa a la planilla y luego lee 1B 2E así a uno le va diciendo por código lo que saca.

_ Y digamos la forma, osea es diferente cuando de pronto les va bien que cuando les va mal o es neutro en ese sentido?.

_ Pues cuando le va mal pues él es muy serio y si uno entonces él dice 1B quien es y entonces si bueno uno lo mira y suponiendo si 1Y entonces llega y lo mira extraño como haciéndole mala cara entonces uno se achanta.

317

— Pero tú consideras que él se preocupa porque realmente aprendan?.

— Si.

17. Lo que el profesor desarrolla en la clase es lo mismo que presenta en el programa?.

— Si yo creo que si, porque él llega a la clase y ya sabe todo lo que va a hacer si va a hacer teoría entonces dice saquen su cuadernito y empieza a dictar y el sabe todo lo que va a hacer.

— Y la forma como da la clase?.

— Yo creo que debería ser más dinámica porque el solo dicta y a veces se para a explicar lo que dicta y sigue, entonces uno también se cansa de tanto escribir y después se va distrayendo.

— Pero él va explicando lo que está escribiendo?.

— Osea, si es por períodos por lo menos si es de 1996 a 1997 el copia todo lo de ese período y luego lo explica.

— Osea hay dinamismo en la clase o es monótona en el sentido que solo utiliza ese método?.

— Yo creo que si es monótona porque si... uno se aburre de tanto copiar y solo para por ahí cinco minutos explica y otra vez a copiar.

— Y en las clases que son prácticas?.

— Esas si yo creo que son más dinámicas por lo que uno supniendo está calificando a otros y uno tiene que ya estar haciendo más ejercicios cuando ya llega uno eso uno le muestra los ejercicios que ha hecho y le hace la evaluación de uno.

— Pero él explica con anterioridad eso de igual forma que hace clase, osea como magistral copia en el tablero y explica?.

— Dicta.

— Dicta! a dicta no copia en el tablero y después de que dicta explica?.

— Explica.

- Y generalmente es así?
 - Si casi todas las veces que dicta teoría es así.
 - Y trabajos en grupo, talleres nada?
 - Si trabajos en grupo hemos hecho hartos.
 - Pero en la clase no, sino para evaluar?
 - Aja para evaluar.
18. Qué sugerencias le harías al profesor 38 18?
- Que haga la clase más dinámica, porque uno se aburre de tanto escribir.
 - Es de pronto la misma aptitud que de pronto percibes en tus demás compañeros?
 - En algunas porque hay otros si, solo copian en los otros son nerdos son como osea que estudian mucho, pero no es que yo no estudie pero es que los otros estudian demasiado, ya se saben todo de memoria entonces a esos son los que el profesor les tiene preferencias, si entonces ellos solo copian no le prestan mucha atención pero solo copian y no dicen que la clase debería ser más dinámica ni nada.
 - Están de acuerdo?
 - Aja exacto.
 - Porque ellos perciben que los prefieren o por lo que les va bien?
 - Si porque les va bien entonces ellos no tienen ninguna queja.
 - Y tú cuales quejas tendrías?
 - Pues que en su clase fuera más dinámica y nos pusiera trabajos en grupo y que no haya preferencias.
 - Pero es muy discriminativo, eso que se nota que el prefiere más a unos alumnos que a otros?
 - Si.
 - Cómo?

— Por si necesita suponiendo que alguien vaya aquí a coordinación entonces todo el nunca levanta la mano pero siempre le da prioridad al alumno.

— Crees que todos no tienen la misma opción porque hay esas preferencias y tú participas bien?.

— Si yo participo.

— Qué otras sugerencias?.

— No, no más.

19. Qué opinión crees que tiene de ti el profesor 38 18?.

— Que yo soy buen alumno, pues que soy muy molesto, que soy muy indisciplinado, pero yo rindo académicamente, pero o sea no soy buen alumno, pero soy indisciplinado.

20. Qué opinión crees que tiene el profesor 38 18 del curso?.

— Es que como nosotros en principio de año nos dimos muy mala fama porque nosotros éramos... todos los profesores que iban nosotros los aburríamos porque éramos muy cansones.

— Qué decían ellos?.

— Casi todos decían que la profesora de religión suponiendo decía que todos los profesores que llegan aquí se aburren y dicen que este es el peor curso del nivel.

— Lo expresa así que son los peores en disciplina o académicamente también?.

— En disciplina.

— Y lo decían todos los octavos?.

— Si todos decían la misma manera que este era el peor curso.

— Y él mantiene esa percepción del grupo o ha cambiado?.

— No porque ya ha cambiado ya dice una imagen más positiva de lo que teníamos a principio de año.

_ Y los docentes lo han manifestado en especial este docente lo ha manifestado?.

_ Si, lo ha manifestado porque a principio de año era bravo y ahora es más calmado y ahora si lo comprende más a uno, en cambio al principio de año todos los profesores llegaban y solo se ponían a dictar y a uno no le prestaban mucha atención en lo que hiciera ni naa, entonces yo creo que si ha cambiado.

_ Tiene una imagen más positiva?.

_ Si, más positiva del curso.

_ Y son más juiciosos, atienden más a la clase y académicamente han mejorado?.

_ Si.

Ah, bueno, muchísimas

313

ENTREVISTA No 14

ALUMNO: 416614

DOCENTE: 38 18 48

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 30 DE 1996

PREGUNTAS

1. COMO CONSIDERA EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL PROFESOR 48 ?

No nos exigía, solamente algunas veces cuando no hacíamos bien los trabajos en grupo, no colaboramos con el.

-Y... DIGAMOS EL COMO MANIFESTABA ESA EXIGENCIA, TU ME DECIAS QUE EL ERA EXIGENTE CUANDO NO HACIAN BIEN LOS TRABAJOS EN GRUPO, QUE HACIA ?

No, solamente nos decía que nos bajaba, si había algún inconveniente en la nota o ... por ahí.. el no nos dejaba hacer trabajos que nosotros habíamos pensado hacer. Una vez una clase de carteleras no les dejó exhibirlas porque se habían portado mal. Íbamos a sistemas, cuando no era mecanografía, y nos dejó en el salón y el que molestara o algo le bajaba nota.

1.1 Y QUE TIPO DE EVALUACIONES HACIA 48 ?

Sobre el tema visto, pero recientes, no antiguas. Solamente en evaluaciones finales nos evaluaba.

PERO QUE TIPO DE EVALUACIONES ? COMO ERAN ESAS EVALUACIONES ?

No, solamente lo que habíamos repasado hartas veces , con dos preguntas y ya, por escrito.

312

Y QUE OTRO TIPO DE EVALUACIONES A PARTE DE LA ESCRITA ?

Oralmente, por orden de lista, por ejemplo a mime toco con el primero de la lista y yo le hacía una pregunta a el, si la respondía bien yo le calificaba y así... y si el veía que había algo que no era justo para el otro alumno nos bajaba a los dos.

Y LAS CARTELERAS QUE TU ME MENCIONASTE, TAMBIÉN LAS EVALUABA ?

También, pero muy rara vez que decía que estaban muy bien, A veces era muy sencillo, como si no le interesara la clase, porque en una cartelera que hicimos de grupos, éramos de cuatro, cuando solo alcanzaba a hablar uno cuando ya lo mandaba a sentar y le colocaba excelente a todos.

1.3 CUANDO LES HACIA 48 LAS EVALUACIONES ?

Mas que todo una vez al mes.

1.4 COMO DESCRIBIRIAS ESE PROCESO DE EVALUACION DE 48 ? EL PROCESO DE EVALUACION, OSEA COMO INICIABA LA EVALUACION DESPUÉS QUE SEGUIA...

Decía que nos alistáramos para una evaluación, listo entonces \$50 para una fotocopia o sino que cinco minutos de repaso y.. nos hacia oralmente o aveces por escrito, u oral y escrito al mismo tiempo.

1.5 LA FORMA EN QUE EL PROFESOR 48 EVALUABA COINCIDIA CON LO QUE TU ESTUDIABAS ?

Si.

- PORQUE ?

Pues era muy,... francamente si era por alguna razón que uno no estudiaba, que ponía atención o no estudiaba el le daba otra oportunidad.

1.6 SI PERO, DIGAMOS LO QUE EL EVALUABA SE PARECIA O COINCIDIA DE ALGUNA MANERA CON LO QUE TU HABIAS ESTUDIADO ?

Claro, Algunas veces nos hacía unas preguntas fáciles pero que no habíamos estudiado, por ej. preguntaba una cosa, y esa no la habíamos estudiado y preguntaba era los antecedentes de Pascal. Si a veces que no lleva el cuadernito donde el lleva los apuntes, el dice bueno ahora vamos a hablar sobre otro tema, vamos a hablar algo que ya hallamos visto, o a contar chistes o así.

1.7 COMO DESCRIBES LA REACCION DE 48 CUANDO LE IBA MAL A LA MAYORIA DEL CURSO ?

No, bravo, no, como ni triste ni alegre, sino como muy raro, decía bueno vamos a recuperar esa nota, ustedes pueden, que yo les voy a hacer otra evaluación y ustedes van a recuperar la nota, uds pueden subir la nota, y nos hablaba sobre los logros, que pueden sacar conceptual, actitudinal y procedimental. Entonces que esas notas nos ayudaban a un logro, y así nos hablaba.

-Y EN LA EVALUACION ACTITUDINAL QUE EVALUABA ?

Comportamiento en clase.

-Y QUE EVALUABA DEL COMPORTAMIENTO ?

Como nos portábamos con el y con los demás compañeros, no molestar en clase, mejor dicho por decir, que si el estaba dictando algo y si otro se paraba a botar el papel, eso era indisciplina, entonces lo regañaba y le bajaba en la conducta.

-Y EN LA EVALUACION PROCEDIMENTAL QUE EVALUABA ?

Los conocimientos hacia el tema, si el tema que habíamos visto lo tiene en cuenta y lo aprendió y lo practico , entonces va bien, o sino de un tema que hayamos recientemente repasado va no se acuerde de nada, entonces, es malo.

-Y RESPECTO A LA EVALUACION CONCEPTUAL ?

36

La nota final.

1.7 CUANDO LES IBA BIEN A LA MAYORIA DEL CURSO EL QUE HACIA ?

No pues nos felicitaba, nos decía que ojalá así fuéramos la mayoría del año, que si seguíamos así iba a poner mas seguido trabajo en grupos, nos sacaba, salíamos del salón a hacer clase libremente y..

-COMO ASÍ LIBREMENTE ?

Así, en las canchas, y podíamos hablar de lo que quisiéramos , contar chistes y ahí. Sino que pasar las evaluaciones, podíamos hablar con el profe y a .. no a jugar sino ha hablara con el profe y... mas que todo sobre la evaluación, mas que todo sobre la evaluación, que así me gusta que...la evaluación estaba fácil para uds, pero que para mi era muy difícil calificarlas

-Y PORQUE DECÍA QUE ERA DIFICIL ?

Porque nosotros antes habíamos sacado insuficiente, si sacábamos excelente no sabía entonces como colocar la nota. Si sacábamos insuficiente, nos decía que otra evaluación.

1.8 QUE OTROS ASPECTOS EVALUA 48 ?

La evaluación actitudinal procedimental y la conceptual (anteriormente mencionadas).

2. COMO PROGRAMABA EL LA MATERIA ?

Al comienzo del año dictaba unos puntos de temas, comenzaba con historia, actualidad y futuro, osea lo de la historia del computador, en lo presente que es lo que estaba actual, de moda osea el CD-ROM, y en un futuro, que hacer

robots. Pero entonces de cada tema alcanzamos a ver dos : historia y actualidad no mas, de futuro nada.

2.1 EL PROFESOR 48 INCLUIA EN ESE PROGRAMA LA MANERA COMO IBA A EVALUAR, OSEA EL LES DECÍA EN EL PROGRAMA LA MANERA COMO IBA A EVALUAR ?

Bueno, que el iba a evaluar sobre la historia del computador, ha ver quien lo fabrico, listo una idea de lo que teníamos que estudiar y nos salía con otra pregunta en la evaluación, el colocaba en la evaluación otra cosa, otra cosa, pero si alguna pregunta que nos explicaba.

2.2 PERO DIGAMOS EL LES INDICABA COMO IBA A DESARROLLAR CADA TEMA, Y COMO IBA A EVALUAR CADA TEMA, POR EJEMPLO LA PARTE DE HISTORIA, O LA PARTE DE PRESENTE, OSEA EL DECÍA EN LA PROGRAMACION, AL PRINCIPIO. DIGAMOS EL DECÍA VAMOS A EVALUAR HISTORIA DE TAL MANERA, PRESENTE DE TAL OTRA.

No digamos el llegaba al salón y de lo que habíamos dictado la clase pasada, el seguía dictando dictando y hasta que ya no quería mas dictar y nos preguntaba sobre eso y no nos decía ninguna actividad que íbamos a hacer, sino solamente dictaba y aveces que bueno que hoy no daba clase pero se tiene que quedar acá, que tiene una reunión de los profesores de sistemas.

-PERO DIGAMOS EL DECÍA COMO IBA A EVALUAR ?.

No, Aveces si, que sobre la historia, pero que evaluar así sobre logros.

-Y QUE LES DECÍA QUE QUE LOGROS IBA A EVALUAR ?

Los tres que el nos dictaba y algunos logros de sistemas que estaban ahí escritos.

-AH MENCIONABA UNOS LOGROS DE SISTEMAS ?

Entrega ordenada y correctamente los trabajos aplicados en el tema, y así...esos eran algunos logros que nos dictan ahora.

-Y EN ESE MOMENTO EL LOS MECIONABA ?

Si.

2.3.Y CUANDO DIGAMOS ACABABA LA UNIDAD DE HISTORIA EL LES EVALUABA ESA UNIDAD ? Y COMO LO HACIA ?.

Si el evaluaba por medio de preguntas pero no calificaba, sino terminábamos el tema y a algunos niños les preguntaba que fue lo que entendió del tema, ya para calificar finalmente hacia una evaluación.

-PERO TERMINADA LA UNIDAD ?

SI

3. Y QUE DECISIONES TOMABA EL PROFESOR CASA CUANDO OBSERVABA LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ? TU QUE VEIAS ? QUE QUE DECISIONES TOMABA CUANDO EL VEIA ESOS RESULTADOS ?

El calificaba lo que era, el siempre era, por ej. uno le decía, "solamente por esta", haber si le subían la nota. A algunos niños que iban bien, que por alguna falla, pero pequeña.

3.1 TU QUE CREES ? QUE DEPRONTO ESOS RESLULTADOS QUE USTEDES TENÍAN EN LA EVALUACION, SI INFLUIAN SOBRE LAS DECISIONES QUE EL TOMABA ?

Si porque pues, el siempre calificaba sobre todos, no calificaba en uno y se fijaba solamente en él, o todos o ninguno.

307

-Y QUE DECISIONES TOMABA CUANDO SUCEDIA ESTO ?

No, pues es que no me acuerdo.

3.2 COMO LES COMUNICABA EL PROFESOR 48 EL RESULTADO DE ESAS EVALUACIONES ?

Nos decía, por ej. les fue mal no me gusto la nota que sacaron y a veces nos entregaba la evaluación de una vez, y entonces uno le decía, profe, porqué, y nos comenzaba a explicar sobre cada pregunta.

3.3 .LO QUE EL DESARROLLABA EN LA CLASE ERA LO MISMO QUE EL PRESENTABA EN EL PROGRAMA ?

Nos dijo que íbamos a ver unas partes de futuro, pero como ahora se presento un problema que a nosotros éramos ansiosos por ir a la sala de sistemas, pero entonces el profe dijo que no que no podíamos, entonces un niño le dijo nosotros que nosotros pagamos una sistematización, entonces que que hacíamos que si la dejábamos de pagar, Entonces decidieron dictarnos mercanografía. Y no entramos a la sala de sistemas. Cuando fuimos resultaron con doce computadores dañados.

3.4 TU QUE SUGERENCIAS LE HACIAS AL PROFESOR 48 ?

NO, ninguna.

-ALGO PARA QUE EL MEJORE EN CLASES

No ninguna. En lo de la exigencia el mejoró después. Y lo de la salas de sistemas.

3.5 QUE OPINION CRES QUE TIENE EL PROFESOR 48 DE TI ?

Que aveces nos dejamos llevar por la indisciplina en clase.

-NO PERO DE TI .

Que soy un buen estudiante, que hago bien los trabajos.

3.6 QUE OPINION CREES QUE TIENE EL PROFESOR 48 DEL CURSO ?

No que lo tomábamos todo por recocha, porque a veces llegaba y todo hablando o que el dictaba y nadie copiaba, solamente los que sabíamos escuchar. El una vez se puso bravo, bravísimo que como es eso que para que están los profesores, que para que se comprometen a seguir unos logros actitudinales, que para qué es un salón de clase, y ahí si nos bajo a todos.

Cuando en una evaluación solamente nos felicitaba a los que habíamos sacado B, buena nota, a los demás les decía que como es eso, que porque sacaron eso, que pilas a subir esa nota. Solamente felicitaba a los que sacaban buena nota.

ENTREVISTA No 15

ALUMNO: 815820

DOCENTE: 17 26 06

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. A ver Jose Ignacio quisiera que me respondieras cómo consideras el nivel de exigencia de tu profesora 17?.

_ 17, la profesora 17 es buena profesora, sino lo único que no me agrada de ella es que deja los trabajos por ahí faltando un cuarto o faltando veinte minutos para acabarse la clase, entonces uno no alcanza a responder, es lo único negativo que tiene la profe.

2. Qué tipo de evaluación hace la profesora?.

_ Osea respondo que si me gusta o que tipo...

_ Qué tipo de evaluación?.

_ Cómo lo hace?.

_ Ah bueno la profesora en las evaluaciones hace varios trabajos y saca las notas de ahí y al final hace una previa que esa es una nota que se le añade pero en total son varios trabajos que hace la profesora.

_ Hace tu me dijiste una previa, qué más hace trabajos?.

_ Trabajos si.

_ Les hace pasadas al tablero?.

_ No, al tablero no.

3. Cuándo les hace el profesor las evaluaciones?.

_ Cuándo?, hum... por ahí cada vez que se ve un tema explicado y desarrollado bien se hace una evaluación o una evaluación no sino un trabajo en

clase con cuaderno y todo pero esa es una nota que no se puede repetir otra vez, que la profesora varias veces la repite, sino que esa queda ya la nota.

— Es decir se las hace?.

— Los ejercicios si no los repite varias veces hasta que uno les quede bien, pero las evaluaciones las hace una vez y esa es la nota.

— Y los ejercicios los hacen en todas las clases?.

— En todas las clases.

4. Cómo describes el proceso de evaluación que la profesora hace?.

— Eh, bien esta bien el proceso si.

— Cómo lo describirías es continuo?.

— No, no es continuo, no es continuo.

— Por qué no es continuo?.

— Porque ella hace una evaluación retirada de la otra, hace varios trabajos para uno desarrollarla, para estar preparado para la evaluación.

5. La forma y cómo el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?.

— Si si coincide.

— Por qué crees que coincide?.

— Porque ella nos manda estudiar del libro una lección y de ahí saca las preguntas.

6. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que explica en clase?.

— Si, si coincide mucho, siempre por ejemplo para los que tienen anotación en el cuaderno es fácil estudiar lo que ella explica, entonces si coincide.

7. Cómo describes la reacción de el profesor cuando le va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?.

_ La reacción, bueno la profesora yo creo que se siente un poco defraudada por el curso que no le puede digamos satisfacer lo que ella quiere, que es que todo el curso pase, ella se siente un poco como me explico, como que no se siente bien porque ella se esfuerza y no logra lo que quiere entonces de pronto por ahí ella se sentiría mal.

_ Y cómo se los hace ver a ustedes, les habla?.

_ Si, si nos habla cada vez que hay dirección de grupo, nos explica que no hemos tomado conciencia y nos, y nos explica que debemos tomar más cartas en el asunto para poder estudiar bien.

_ Y cuando les va bien?.

_ Y cuando les va bien los felicita y ahí yo creo que se siente orgullosa del curso que dirige.

8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.

_ Bueno, cuando me entregan las notas eh, pues cuando son buenas me siento bien porque mi esfuerzo es bueno, pero cuando las pierdo si se que he estudiado no me siento bien.

9. Cuando les va mal en la materia qué hacen las directivas del colegio?.

_ Cuando nos va mal?, en definitiva?, o sea que nos quede una nota o en una previa?, pues cuando se presente el caso si es en definitiva o cuando es en definitiva por ejemplo ahora el sistema de evaluación nos da dos semanas para poder recuperar la nota si ahí uno puede recuperar el logro que perdió, la nota que perdió.

10. Qué otros aspectos evalúa el profesor?.

_ Comportamiento, disciplina y por ejemplo yo me acuerdo la otra vez que fuimos a un paseo y la profesora evaluó el entusiasmo que uno tenía en el paseo en el tren.

_ En cuanto al comportamiento qué aspectos se tienen en cuenta ale valuar el comportamiento?.

_ A ver, si uno es cansón, que no es ordenado, que no hace aseo, esos son los que la profesora evalúa.

_ Participación también les evalúa?.

_ Participación?, participación no, no la profesora.

11. Cómo planea y programa la materia la profesora?.

_ Ah, bueno el desarrollo, apenas la profesora entra?, la profesora entra, bueno nos saluda y empieza a explicar una clase, nos coloca la clase nos coloca casi todo molido para que podamos hacer el trabajo y de ahí nos deja el tiempo que le digo para hacer un trabajo determinado.



12. Cómo da a conocer el profesor o la profesora la programación de la materia al curso?.

_ La programación?.

_ Si lo hizo al principio de año o cómo lo hizo?.

_ Ah, si al principio de año, si nos dijo los programas que teníamos para estudiar, por ejemplo que ibamos a estudiar los distintos verbos, si ella nos había advertido eso para estudiar.

_ También les hizo conocer los logros que se debían tener en cuenta?.

- Si los hizo conocer y como el año pasado no terminamos de ver bien todo el libro hasta nos volvió a terminar el libro.

13. La profesora incluye en el programa la manera como los iba a evaluar, les hizo saber eso?.

_ Si nos dijo.

_ Qué les dijo que cómo los iba a evaluar?.

_ Nos dijo que se iban a hacer trabajos que uno iba a repetirlos hasta que uno sacara la nota hasta que uno los hiciera bien y que de ahí la persona determinara con los cómputos si uno merecía el logro o no se lo merecía debido a las notas.

14. La profesora les indica la manera como va a desarrollar y evaluar la unidad o tema?.

_ Si nos explica?, si ella si nos explica.

15. Cuando el profesor acaba cada unidad evalúa el contenido visto?, o no tienen unidades o cómo lo manejan?.

_ Oh.. si la profesora nos maneja unidades, nos maneja unidades.

_ Y cuando se acaba cada unidad?.

- Empezamos otra unidad.

_ Y lo evalúa ya como tú me dijiste no?.

_ Aja los evalúa después de varios trabajos.

_ Cómo los evalúa?.

_ Osea por ejemplo de una lección, son lecciones, lección digamos nueve, hace un trabajo, hay un trabajo en el libro y nos dice contesten las preguntas o anotar lo que falte para hacer toda la pregunta. Entonces ya cuando uno comprende bien eso cuando ya ve la profesora que ya han pasado varios trabajos nos coloca la buena nota o nos hace la previa no?.

16. Qué decisiones toma la profesora a partir de los resultados de la evaluación?.

_ Bueno a partir de la evaluación, bueno nos hace caer en cuenta que ese logro no se puede recuperar porque ya la evaluación es nota definitiva no se puede volver a repetir y ah, por ejemplo en el último período nos va a dar la

oportunidad para mañana de hacer una previa para los que perdieron para recuperarnos.

17. Cómo influyen los resultados que se hayan obtenido en la toma de decisiones del profesor, si los resultados son buenos o si los resultados son malos?.

— Cómo así?.

— Si los resultados son buenos que decisión toma ella?.

— Ah, si los resultados son buenos por ejemplo los resultados han sido buenos este semestre entonces a los que hemos pasado las previas que han sido dos nos ha perdonado la previa y a los que perdieron las dos evaluaciones les toca hacer una previa.

18. Cómo les comunica el profesor los resultados de la evaluación?.

— Ella nos reparte los trabajos y ahí sabemos las notas que sacamos.

— Y les hace retroalimentación sobre esa entrega?.

— Retroalimentación?.

— Dialoga con ustedes?.

— Ah, si,

— Sobre qué sucedió, cómo les fue en la evaluación?.

- Cómo es ese proceso?... por ejemplo ella nos dice que en la evaluación han pasado varios, han perdido hartos que ha bajado el sistema, no sé.

19. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?.

— Si lo que desarrolla si señora, porque ella sigue las guías del libro entonces va directo con lo del año, con lo del curso.

20. Qué sugerencias le harías al profesor, a la profesora?

— Qué sugerencias, estilo qué ánimo o calificativo, general?

— Como tú quieras.

— Bueno el ánimo está bien la profesora en calificativo, en calificativo haber no que en las previas, si que en las previas dieran oportunidades a los que pierden, por ejemplo este mes han perdido muchos por las previas no más. Cierto es que también las previas sean como los trabajos que toque repetirla una o dos veces pero que no sea infinitamente de veces como ha pasado varias veces con los trabajos.

21. Qué opinión crees que tiene de tí el profesor?

— De mi, pues yo creo que tiene buena porque yo se que a ella yo le presento bien los cuadernos, los ejercicios trato de hacerlos lo mejor que puedo, lo mejor que entiendo, yo creo que debe tener buen concepto mio, no molesto en clases, pues molesto a veces pero no es que sea tan cansón, tan cansón.

— Te ha ido bien en la materia?.

— Si en la materia si la entiendo si.

22. Qué opinión crees que tiene el profesor del curso o la profesora del curso?.

— En general pues la profesora creo que tiene buen esto, por los buenos estudiantes que hay en el curso en general sino que hasta de pronto hay unos que molestan mucho pero en general lo tiene bien.

— Y en cuanto a rendimiento?.

— En cuanto a rendimiento también yo creo bien aunque han bajado notablemente varios periodos los alumnos.

— Muchísimas gracias.

298

ENTREVISTA No 16

ALUMNO: 161082

DOCENTE: 17 26 06

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA:NOVIEMBRE 1 DE 1996

PREGUNTAS

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de la profesora 17?.

_ Pues la profesora me parece que es mucha, porque ella hace varias evaluaciones, o sea varios trabajos y al final nada más coge uno, no se cuál sería si el más bueno o el más malo pero al final escoge uno, entonces los que sacaron bien pues les conviene y los que no pues no.

_ Por eso consideras que es exigente?.

_ Si señora.

2. Qué tipo de evaluaciones les hace la profesora 17?.

_ Pues hace los trabajos que le estaba diciendo y el cuaderno, la profesora revisa un cuaderno y hay que colocarle la clase número tal y la fecha y lo que se hizo en ese día y digamos en este último período eso fue lo que se hizo, escogió una evaluación y el cuaderno.

_ Sabes qué criterios tiene ella para evaluar el cuaderno, o sea si está ordenado o si tiene el contenido que está explicado?.

_ Si está ordenado.

_ Mira más si está ordenado?.

_ Si señora, porque ella mira los errores digamos si tiene corrector o tachones.

_ Y eso le pone más?.

_ Si depende de cuántos tachones tenga y le pone una nota.

— A parte de los trabajos en grupo y la evaluación que hace de la unidad no hace ningún otro tipo de evaluaciones?.

— No.

3. Cuándo les hace la profesora 17 las evaluaciones?.

— Pues a principio de año lo hacia cada día, todos los días osea trabajos así en grupo todos los días y ya ahoritica terminando está revisando el cuaderno y nada más.

— Ella hace la evaluación o dice dentro de ocho días y ese día les hace la evaluación?.

- Digamos no uno llega y la profesora dice digamos haganme este ejercicio del libro pueden sacar cuaderno y diccionario pueden reunirse los que quieran.

— Y digamos da muchas posibilidades?.

— Si.

4. Cómo describes el proceso de evaluación de la profesora 17?.

— Pues a mi me parece muy bueno porque digamos los profesores antiguos sacaban las cuatro notas y no sacaban más en cambio la profesora hace hartas notas y saca una no más.

— Osea, digamos no las computa todas, sino saca digamos la mejor nota.

— Si señora.

5. La forma y como la profesora 17 evalúa coincide con lo que tú estudias?.

— Que si yo estudio de la forma como el profesor evalúa?, yo no estudio así de esa manera.

6. Cómo describes la reacción de la profesora 17 cuando les va mal a la mayoría del curso o a todo el grupo?.

_ Pues ella dice miren haber que hacen o de pronto más adelante les dejan una oportunidad.

_ Lo dice de mal genio...

_ Pues si, digamos unos trabajos que nosotros habíamos pensado que la profesora había botado entonces nosotros pues lo volvimos a hacer entonces la profesora se puso brava y nos colocó que dizque... y eso ya estaba calificado entonces la profesora entregaba los que estaban mal y a los que no nos entregaba, era que estábamos bien.

_ Y les calificaba bien?.

_ Si nos colocaba si ya está calificado!.

_ Y cuando les va bien?.

_ Pues si cuando les va bien a veces coloca en las evaluaciones bien o que está bien, felicitaciones.

_ Y osea la reacción de ella cuál es?.

_ Pues a mi me parece que es normal porque ella entrega las evaluaciones y ya no más.

7. Cuando te entregan las notas cual es tu reacción?.

_ Pues digamos antes de que me entreguen las notas pues como todo el mundo que sean buenas no?, entonces cuando se saca mal pues uno se siente como achantado y cuando se saca bien se siente feliz.

8. Cuando les va mal en la materia de inglés qué hacen las directivas del colegio?.

_ Las directivas... no sé.

_ No, no estás enterado qué hacen?.

_ Pues estoy enterado que digamos uno pierde la materia de inglés al otro año les hace una evaluación de eso pero digamos uno ya está en noveno en el

otro año, pero digamos en mitad de año o semana santa le hacen la evaluación de lo perdió en el año pasado.

_ Ah, es que de octavo se pasa a noveno o independientemente si de pronto dejó materias...? ah, entonces las directivas como que no tienen mucho en cuenta?.

_ Si porque digamos las directivas o sea digamos uno estudia si perdió la materia y va allá a los directivos que le hagan la evaluación y entonces pues si se le hace pero si la perdió queda en noveno y queda debiendo lo que quedó debiendo en octavo.

_ Ah ya.

9. Qué otros aspectos evalúa la profesora 17 a parte del contenido visto?.

_ No pues ella no evalúa así...

_ Por ejemplo el comportamiento, la disciplina?.

_ Pues la profesora evalúa por ejemplo coloca a los monitores a que le den ese informe y ella le pasa el informe a la directora y la coordinadora es la que hace la baja en disciplina.

_ Pero eso no va dentro de la materia de inglés sino es para evaluar la disciplina?.

_ Si.

10. Cómo programa y planea la materia la profesora 17?.

_ la profesora saca varias notas ahi.

_ Osea ella programa la materia como la va a hacer y cómo se va a hacer?.

- Así, ella dice digamos la próxima me estudian digamos el presente simple o así entonces la profesora la próxima clase lo explica más lo que uno ya ha investigado.

11. Cómo da a conocer la profesora 17 los resultados de la evaluación?.

_ Eh, digamos contable las entrega, digamos el día martes se va a hacer, se va a revisar el cuaderno así.

12. La profesora incluye en el programa la manera como se va a evaluar?

_ Si digamos la profesora al principio de año nos dijo que ella iba a tener en cuenta el cuaderno que es lo más importante que va a evaluar y más las evaluaciones que va a sacar ella.

_ Y los trabajos en grupo que hace, siempre hace una evaluación terminada la materia?.

_ Si digamos mañana va a hacer la evaluación de los que perdieron entonces para eso si es individual de todo el año, en cambio los anteriores, la profesora no ha hecho ninguna individual, todas en grupo.

_ No hace digamos previas orales ni nada.

_ No solo escritas.

13. La profesora les indica la manera como va a desarrollar y evaluar cada unidad o tema?.

- No la profesora nada más digamos traduce lo que hay en la primera unidad y de lo que se va a tratar esa unidad y no no más.

14. Cuando la profesora acaba cada unidad evalúa el contenido visto?.

_ Pues la profesora no evalúa cuando se terminan las unidades sino cuando... en cada clase y termina una cosa y eso se evalúa, ella explica ella hace las previas y ya y dice -haganme este ejercicio- y lo entrega y lo califica y ya.

_ Con respecto a lo que con anterioridad les ha dicho que estudien?.

_ Si.

_ Ah ya.

15. Cómo evalúa?.

_ Hace trabajos en grupo y se puede sacar el cuaderno, o sea lo que sea relacionado con inglés y califica el cuaderno.

_ Y las preguntas que hace son abiertas o de selección o como son?.

_ Creo que son de selección porque la profesora selecciona los ejercicios del libro y dice hagan los ejercicios de la página tal.

_ Y cómo son los ejercicios, de estructuras de inglés u oraciones, a veces los pone a traducir párrafos?.

_ Si párrafos o a responder preguntas.

_ Con respecto al inglés?.

_ Si, a veces aparecen conversaciones y de ahí hay que responder unas preguntas de las conversaciones.



16. Qué decisiones toma la profesora 17 a partir de los resultados de la evaluación.

_ Pues los que van mal hacen una evaluación final individual y los que van bien no hay necesidad de que la presenten.

17. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones de la profesora 17?.

_ Los que van bien dicen que si para que no la vuelvan a repetir pero los que van mal pues les toca repetir.

_ Osea la decisión que se toma es dependiendo de cómo les vaya bien o mal, ningún otro criterio para lo que se ve en la materia?.

- No.

18. Cómo les comunica la profesora 17 los resultados de la evaluación?.

- La profesora va diciendo los códigos y va diciendo la nota que sacó, digamos ayer dijo tal persona presenta la ??? la presenta son los que perdieron.

292

19. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?.

_ Si.

20. Qué sugerencias le harías a la profesora 17?.

_ Pues que cambie así como de criterio de evaluación digamos que exposiciones y dé un poquito más de oportunidades a la gente que le va mal.

_ Como a ti?.

_ A parte de eso con respecto a la evaluación y con respecto digamos a la metodología o al trato con los alumnos?.

_ Yo creo que al trato.

_ Por qué?.

_ Porque la profesora a veces cuando se pone brava pues a uno a veces lo insulta.

_ Cuando, en qué ocasiones?.

_ Pues no lo insulta de decirle así, pero si le habla muy duro.

_ No lo insulta.

_ No pues decirle bobo, así no?.

_ Entonces como qué hace?.

_ Pues le habla a uno un poquito más duro de lo normal.

_ Con alguien en especial o con todos en general?.

_ Con todos en general.

- Cuando se pone así es cuando les va mal o por qué llega así por circunstancias digamos personales?.

_ Cuando digamos uno hace una cosa mal.

_ O por indisciplina?.

_ Si por indisciplina más que todo.

_ Y trata mal a los alumnos?.

_ Si a veces.

291

- A parte de esas qué otras sugerencias?.
- Cómo ya había dicho que cambie de método de evaluación.

21. Qué opinión crees que tiene de ti la profesora 17?.

- Yo no se porque creo que ni me conoce, la profesora hay veces que si se sabe el nombre de las personas que saben mucho porque son muy disciplinado o digamos a mi casi no me nombra.

- Si le preguntan quien es David

- No sé.

- Por qué no participas?.

- Yo casi no participo.

22. Ya y qué opinión crees que tiene la profesora del grupo en general?.

- En general, pues nuestro curso se ha caracterizado digamos la coordinadora dice que nuestro curso es muy ordenado, o sea muy disciplinado, pero yo no sé la profesora qué opinión tendrá de nosotros.

- Pues con digamos del comportamiento a todos y como les va con base a eso, pues ella tiene una percepción de eso y académicamente?.

- Y académicamente creo que la percepción es buena académicamente bien y disciplinariamente hay veces que se alborota un poquito.

- O nos alborotamos.

- Si.

- Bueno, David, muchísimas gracias.

- Si señora.

290

ENTREVISTA No 17

ALUMNO: 719208

DOCENTE: 17 26 06

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de la profesora 17?. (En toda la grabación la entrevistadora menciona Martha y no 17, pero ella misma aclara que se refería a la profesora 17) (n.t.)

_ Pues no pues ella no es tan exigente con nosotros.

_ No?.

_ No, no señora, ella por ejemplo nos da muchas oportunidades y todo digamos uno va perdiendo ella le deja muchas oportunidades ella no es tan exigente en los trabajos ni nada.

_ Por qué, qué criterios tiene para evaluar para que no consideres que sea exigente?.

_ Pues no sé, ella mira nada más ...

_ Osea lo hace más sencillo.

_ Si señora, ella lo hace más sencillo.

_ Osea no hace preguntas complicadas?.

_ Si señora ella la hace más sencillo para que nosotros podamos entender mejor.

_ Te parece que es muy fácil?.

- Si señora.

2. Qué tipo de evaluación les hace la profesora 17?.

289

— Pues ella hace evaluaciones escritas y pues no sé me parece que ella pues nos deja mucho tiempo para responderlas.

— Muy corto tiempo?.

— Si señora.

— Pero si son sencillas.

— Si pero ella por ejemplo llega a hablar y después por ahí faltando veinte minutos deja una evaluación pero larga a veces es muy difícil, pues no difícil sino porque uno no alcanza.

— Y a ti cómo te va en inglés?, bien.

— Yo sé sino que me ha ido mal en las dos previas porque ella llegaba y no decía cual era la evaluación entonces yo no le ponía cuidado.

— Pero tus demás compañeros si sabían?.

— Si señora.

3. A parte de la evaluación escrita no hace otros tipo de evaluaciones?.

— No señora.

— No hace trabajos en grupo o talleres en clase?, únicamente lo de...

— Y trabajos en grupo.

— Los trabajos los hace en la clase o los deja para la casa?.

— No en la clase, deja muy poquitos para la casa, todos son en la clase.

— Y de vez en cuando? o...

— Todos los días.

— Todos los días hace los trabajos en grupo y los evalúa?.

— Si señora.

— Y eso lo computa con la nota de evaluación que hace en general de todo el tema o de la unidad?.

— No sé

— Ah bueno.

4. Cuándo les hace la profesora 17 las evaluaciones, cuando se las hace después de terminada la unidad, cuando de pronto un día esporádicamente dice saquen una hoja y hago evaluación, cuándo?.

- _ Ella a veces llega y dice saquen una hoja y hoy es evaluación.
- _ Pero con anterioridad no dice?.
- _ No señora.
- _ Tiene que estar preparado siempre para una evaluación?.
- _ Si señora.

5. Cómo describes el proceso de evaluación que la profesora 17 les hace?.

- _ Pues el proceso me parece bueno porque ella digamos uno no entiende y ella le explica todo.
- _ Pero el proceso de evaluación cómo lo describes?.
- _ mejor dicho ella los ha evaluado igual, ella explica y después nos evalúa lo mismo siempre ahí preguntas en una hoja.

6. La forma y como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?.

- Si señora si coincide, por ejemplo a veces ella nos manda a estudiar en la casa a veces y después nos hace una previa como una evaluación en grupo.

7. la forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que ella explica en clase?.

- _ si señora si coincide con lo que ella explica en clase.

8. Cómo describes la reacción de la profesora 17 cuando le va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el grupo?.

- _ No pues ella intenta hablar con nosotros ella habla con nosotros, ella nos vuelve a explicar y nos ayuda, nos da hartas más oportunidades para que podamos seguir.

- _ Qué posibilidad les da?.
- _ Nos vuelve a explicar y nos vuelve a hacer otra previa en grupo.

- _ Estas nervioso, relájate!.

- _ Y cuando les va bien, cómo reacciona ella?.
- _ Cuando nos va bien ella nos felicita y nos dice que sigamos así.

- 9. Y cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.
- _ Pues aveces mi reacción es como de tristeza porque yo sé que yo puedo y no hago nada y a veces si me parece injusto porque por un error la otra vez yo perdí dos previas, porque una tenía un error de A y en otra tenía un error de insuficiente.
- _ Te da rabia contigo mismo, por qué?.
- _ Un poquito.
- _ Un poquito contigo y un poquito con quién?.
- _ Con la profesora.
- _ Por qué con la profesora?.
- _ Porque a veces por un error ella le baja mucho a uno, la otra vez me hacia falta un signo y me bajó hartó.
- _ Y consideras que es lo mismo con todas las personas?.
- _ Yo creo que sí.
- _ Y de pronto si mereces una mejor notas pero es muy estricta a la hora de evaluar, entonces les pone menos nota.
- _ No.
- _ Con todo el mundo?.
- _ Con todo el mundo igual.

10. Cuando les va mal en la materia de inglés que hacen las directivas del colegio?.

_ Pues hacen cursos para recuperar lo que ha perdido.

11. Qué otros aspectos evalúa la profesora 17?.

_ Pues el cuaderno.

_ El cuaderno, pero qué evalúa, la presentación, el contenido, o si están ordenados?.

_ Ella revisa el contenido y los errores, digamos por cada error le baja a uno, digamos si uno se va a sacar diez y por un error se baja a nueve.

_ Qué más evalúa a parte del cuaderno?.

_ No más.

12. Cómo planea y programa la materia la profesora 17, tiene un esquema de programación de la materia?.

_ No tiene un esquema de programación de la materia.

_ O tú no sabes si tiene o como lo hace o si tiene un programa de todos los temas que se van a trabajar?:

_ A pues si ella tiene yo no sé.

_ Y a principio de año no llega y le dice vamos a trabajar estos temas en este año, ni nada?.

_ No señora.

_ Y en las clases no dice en la próxima clase vamos a trabajar tales temas?.

_ Casi nunca, a veces si nos dice para que estudiemos pero casi nunca llega y el tema nuevo ahí mismo lo dice.

13. Cómo da a conocer la profesora 17 la programación de la materia?.

_ Parece que ella no lo da a conocer.

_ Consideras que no?.

14. La profesora incluye en el programa la manera como va a evaluar?.

_ Yo creo que si.

_ Por qué?.

_ Pues, yo creo que si, porque debe ser importante para ella.

15. La profesora les indica la manera como va a desarrollar y evaluar cada unidad o temas?.

_ Si señora,... no yo creo que no.

_ No, no les indica como va a desarrollar la materia, ni como va a evaluar solo dice -voy a hacer una evaluación- y ya.

_ Si señora.

16. Cuando la profesora acaba cada unidad evalúa el contenido visto?.

_ Pues como ella evalúa todos los días.

_ Todos los días?.

_ Pues todos los días que tengo clase ella evalúa algo.

_ Con los trabajos en grupo que hace?.

_ Si pues los que quieran trabajar en grupo trabajan en grupo y los que no pues trabajan solos.

_ Los evalúa por medio del trabajo en grupo y la evaluación escrita de qué ha terminado la unidad?.

_ Si señora.

17. Qué decisión toma la profesora de inglés a partir de los resultados de la evaluación?.

_ Pues a veces cuando ya uno le va mal muy seguido pues ella manda llamar a los padres y arreglan o intentamos arreglar y ella habla a ver si es ella la que está fallando o somos nosotros.

- Y a ti te han llamado a tus padres?.
- Si señora.
- Varias veces?.
- No, una vez.
- En inglés?.
- Si en inglés.
- Y habló con tus padres en qué consistió el problema?.
- Si señora.
- Y ya te va mejor?.
- Si señora.
- Y cuando les va bien, digamos qué decisiones toman?, nada?.
- No nada.

18. Cómo influyen los resultados de en la toma de decisiones del profesor?.

- Cómo influyen no sé, así cuando a uno le va mal ella dice vamos a hacer una evaluación para recuperar.

19. Cómo les comunica la profesora los resultados de la evaluación?.

- Pues a veces ella cuando a uno le va muy mal pues ella si los va diciendo como le va a uno por uno o si no manda a alguien que entregue las notas.
- Y les va entregando a cada uno y les va diciendo como les fue, lo que tuvo mal o lo que tuvo bien?.
- Si señora.
- Hace corrección de la previa?.
- No, aun mismo le toca corregir.

20. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?.

- Si.

21. Qué sugerencias le haría a la profesora 17?.

— Pues que no hiciera tantas evaluaciones cada día porque uno se siente a veces muy presionado si que todos los días una evaluación, entonces me parece que ella explicara un tema y le dejara un tiempo para estudiar y en la otra clase hacer una evaluación, pero es que ella a veces llega y explica y de una vez hace la evaluación.

— Y eso te tensiona, te presiona mucho?.

— Si señora.

— Además de eso qué más sugerencias le harías, digamos en la forma como ella explica, por ejemplo como evalúa, o como trata a los alumnos, o...

— No.

— Trata a todos los alumnos por igual?.

— Si señora.

— La relación entre alumno-docente es bien?.

— Si.

22. Qué opinión crees que tiene de ti la profesora 17?.

— Pues yo creo que yo soy muy vago, que no pongo cuidado, pero yo si pongo cuidado, sino que ella está hablando y yo me pongo a hablar con otra persona o algo así, pero casi siempre pongo cuidado.

— Entonces haces dos cosas al mismo tiempo, hablas y le pones cuidado.

— A veces.

— Qué más diría a parte de que es indisciplinado, de que es vago?.

— No, no sé.

— No?.

23. Qué opinión crees que tiene ella del grupo, el curso?.

— No sé pues yo creo que ella no sé.

283

- El grupo en general?.
- Creo que piensa que el grupo en general es bueno.
- Excepto por unos como tú...
- Si señora.
- Pero que en general el grupo es bueno.
- Por qué?.
- Si porque le participan y en general les va bien.

- Bueno, Ivan muchísimas gracias.

ENTREVISTA No 18

ALUMNO: 111881

DOCENTE: 17 26 06

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de la profesora?.

— Eh, mejor dicho entre bajo, medio o alto de exigencia?, en alto.

— En alto?.

— Si en alto.

— Cómo es ese alto grado de exigencia de la maestra?.

— Eh, pues para nosotros que en cada clase nos va haciendo pues como un quis de lo que ella ha explicado entonces, mejor dicho uno se confunde mucho entre clase y clase y en cada clase vamos viendo una cosa diferente.

— Todas las clases les hace quis?.

— Pues no todas, no todas pero prácticamente casi todas las clases hace, pues uno se supone que ya, que uno sabe que van a hacer quis.

— Van preparados?.

— Aja.

2. Qué tipo de evaluaciones hace la profesora?.

— Cómo así?.

— Hace evaluaciones escritas, orales, trabajos?.

— A pues la profesora hace evaluaciones escritas, todas las clases casi son escritas y nos hizo como tres o dos o tres orales al frente de una cámara, si como dos o tres.

— Trabajos?.

— Eh, trabajos, pues las mismas, eh... los mismos quices que ella nos deja o si o las lecciones que ella nos deja en todas las clases, si uno las tenía mal, algunas si uno las tenía mal no las devolvía para que las hiciéramos en la casa, para que se las devolviéramos bien hechas.

3. Cuándo les hace el profesor las evaluaciones?.

— Osea que todos los días o... si prácticamente todos los días.

— Todos los días?.

— Ultimamente no ha vuelto a hacer, porque como ya se terminó el año entonces...

4. Cómo describes el proceso de evaluación que el profesor o la profesora hace?.

— El proceso de evaluación?.

— Cómo lo describes?.

— Pues hum...

— Es un proceso continuo eh...?

— Si, si es continuo, sí., si porque ella sacó bastante, bastantes notas en cada quis, sacaba una nota, ella tiene un larguero de notas entonces...

5. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?.

— No.

— Por qué no?.

— Hum.. porque, mejor dicho, ella, ella nos da bastantes lecciones para estudiar entonces yo no, yo no creo ser capaz de hacer todas esas lecciones y aprendermelas en cada clase, yo apenas no veo inglés, yo veo más materias yo tengo que interesarme en otras materias también.

6. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica en clase?.

— Si ella siempre, ella siempre explica algo y si ella, ella coincide en la lección que nos deja ella coincide en lo que nos explica.

— Te puedes dar cuenta en eso porqué, porqué de pronto?.

— Comparando la explicación que ella nos da con la, con el quis que ella nos hace.

7. Cómo describes la reacción del profesor cuando le va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?.

— La reacción? pues la reacción es como negativa y como brava porque...

— Qué hace?.

— Pues no es que nos regañe, sino que ella se siente como como mal porque nosotros, porque la hacemos quedar mal, digamos y porque ella piensa que en todas las clases vamos a hacer todo excelente.

— Y se los comunica?.

— Si.

— Y cuando les va bien, cómo es la reacción de ella?.

— Pues ella, es mejor dicho, no es que nos haya ido bien.

— Consideras que no les ha ido muy bien con ella?.

— Pues algunos alumnos si y cuando a ellos les va bien pues ella reacciona positivamente.

— Y cómo es positivamente?.

— Osea que ella se pone feliz

— Y se los da a saber a ellos?.

— Si.

8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.

— Mia?.

_ Tuya.

_ Eh... la reacción, pues a mi, pues no es que sea un alumno excelente pero, no es que a mi tampoco no es que vaya tan mal y mi reacción pienso es buena, al compararme con otros alumnos yo tampoco no me pongo a uy que me fue bien, que esto a veces me va mal en algunas materias, pero no yo guardo mi boletín.

_ Y cuando te va mal en esta qué reacción tienes?.

_ Ahí si es difícil recuperar una nota pues, sobretodo inglés con esa profesora es difícil.

_ Piensas en eso en este momento?.

_ Si.

9. Cuando les va mal en la materia qué hacen las directivas del colegio?.

_ Cuando nos va mal en una materia?.

_ En esta.

_ en esta?.

_ Si.

_ Osea como así que las directivas del colegio?.

_ Eh... la orientadora qué intervención tiene, el director de curso, cuando les va mal cómo se maneja eso?.

_ Pero a nivel del curso?.

_ Si.

_ Ah no pues ella obvio que ella se va a poner brava claro! porque nos fue val y en caso de orientación.

_ O si hay intervención del director de curso, cuando les va mal qué intervención hacen directivas del colegio?.

_ No, intervención así bien bien no, la profesora como ella nos entrega el boletín ya sabe quien va mal y quien no, entonces pues ella se pone como un poco brava.

10. Qué otros aspectos evalúa el profesor?.

— Eh, a parte de los académicos?. eh... comportamiento.

— A qué hace referencia la evaluación del comportamiento?.

— Pues a lo bien que uno, que uno estudia, lo que las actitudes que uno tiene sobre el estudio, o sea el comportamiento para ella sería eh, lo que uno vaya excelente.

— Evalúa eso?.

— Evalúa.

— Qué más evalúa?.

— Sobre el comportamiento?.

— O qué otros aspectos?, participación?.

— Participación no, ella no evalúa participación.

— Asistencia?.

— Asistencia sí, asistencia si, todos los profesores, la gran mayoría lo evalúan.

11. Cómo planea y programa la materia el profesor, la profesora?.

— Cómo evalúa?.

— Cómo planea y programa la materia?.

— Cómo planea y programa la materia?... o sea que si uno...

— No ella, cómo planea y programa la materia el profesor?.

— Osea que ella, no entendí oye.

— Cómo planea y programa la materia, es decir si ella se fija unos objetivos, si tiene en cuenta los contenidos.

— Ah, ya ya, si ella siempre tiene en cuenta los eso eso ??? todo lo evalúa perfecto.

— Ella cómo desarrolla la clase?.

— Osea como inicia una clase cómo, pues particularmente ella llega y pues en estos momentos ella no como ya terminamos el año ella ya no evalúa igual que

277

antes, pero antes ella llegaba y ella explicaba así rápido y nos ponía una lección del libro, entonces uno la tenía que hacer rápido y entregarla, cuando ella se la evaluaba, ella evaluaba cualquier cosa, ella evaluaba perfecto, sobretodo a veces que uno, mejor dicho a veces uno no tenía tiempo de hacer lo que ella dejaba tan largo, entonces uno le tocaba hacer rápido y uno le escribía palabras que no eran o le faltaba un signo de interrogación, de pronto entonces eso ya es mal.

12. La lección, la explicación que ella da tiene que ver con la lección que les deja?.

_ Si.

13. Cómo da a conocer el profesor o la profesora la programación de la materia al curso?.

_ La programación?.

_ Al principio de semestre creo que se hace eso de año, o como les dió a conocer el programa?.

_ De todo lo que se va a ver en el año?.

_ Umm hu.

_ No ella no pues, ella nos dijo que para evitar comprar libros de este año que como el año pasado no fue que nos fuera bien en inglés que pues todo el mundo pasó pero mucha gente habilitó, ella dijo no que pues que con el libro del año pasado comparáramos y que con ese libro del año pasado hacíamos la lección de este año para aprender bien todo lo de séptimo.

_ En ese, cuando yo te pregunto de cómo da a conocer el profesor el programa, ella no les da a conocer qué logros, para cada unidad o cómo se hace la presentación de eso?.

_ Ah, si ella a principio de año nos hizo eh, nos dijo los logros que se iban a evaluar y nos dijo, mejor dicho ella nos nombró los logros que ella tenía para su materia y nos dijo o por votación cuales logros queríamos y cuales no.

- _ Umm hu.
- _ Osea ahí sacamos como tres logros, como cuatro logros.
- _ Por cada unidad?.
- _ Si.
- _ O en general?.
- _ Ah no, en general en general como cuatro logros

14. El profesor incluyó en el programa cómo iba evaluar, les hizo saber cómo los iba a evaluar a través de toda la materia?.

_ Si ella nos dijo, si fue en común acuerdo, ella nos explicó como iba a evaluar.

_ Qué les hizo ver de cómo los iba a evaluar, qué les hizo saber?.

_ Pues que iba, pues ella nos dijo que ella iba a evaluar en lecciones, que iba a evaluar en lecciones y nos hizo saber los logros para saber ella qué logros iba a evaluar y cuales no.

_ Cuando no se da cumplimiento a esos logros cómo se manejan las cosas, cuando un alumno no logra cumplir con esos logros que se hace?.

_ Osea qué se hace en el colegio?.

_ No a nivel de la maestra qué hace cuando no se logra un alumno no logra cumplir con esos logros.

_ Ah, pues hay un logro que es el de que yo más recuerdo que es de que cumple con las tareas y trabajos algo así me parece que si hay uno que se llama así, en ese logro íbamos mal, cuales materias, cuales materias no, cuales previas no habíamos presentado, cuales si, entonces ella nos dió tiempo para entregarlas, las que no para poder pasar al siguiente logro, entonces todo el mundo en la mayoría que no tenía una o dos previas que ella había hecho o lecciones les dijo y con tiempo uno en un fin de semana lo entregó.

275

15. El profesor les indica la manera como va a desarrollar y evaluar cada unidad o tema?.

_ No no recuerdo que nos haya indicado.

16. Cuando el profesor acaba cada unidad evalúa lo visto de cada unidad? y cómo lo evalúa.

_ De cuál unidad, mejor dicho?, ella nos hace lecciones todas las clases si o sea, pero ella no va por unidades, mejor dicho ella hace hartas lecciones.

_ Ella toma por lecciones?.

_ Ella toma por lecciones no hay digamos que unidad 1, B tales, no ella va por lecciones pero por unidades no.

17. Qué decisiones toma el profesor a partir de los resultados de la evaluación?.

_ No toma a sí decisiones, depende su a uno le va bien, pues ella de pronto si es un alumno que le va mal pues ella dice bueno trato de recuperarse o algo así.

_ Dialoga con el alumno?.

_ Si.

18. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones del profesor?.

_ en la toma de decisiones, influyen siempre algo porque de pronto nosotros queremos hacer algo y por el profesor de pronto dice no, no usted no pueden hacer esta cosa porque ustedes van mal, ustedes no pueden, -profesor queremos una clase allí, profesor allí afuera, allí en el pasto que estamos cansados de estar en el salón-, -no, no ustedes no salen porque ustedes de pronto van mucho alumno quedado, mucho alumno va mal, entonces no-.

_ Y si les llega a ir bien si tiene esas concesiones con ustedes?.

274

– Si.

19. Cómo les comunica el profesor los resultados de la evaluación?

– Pues devolviendo las evaluaciones, ella nos hizo una evaluación hoy y si pasado mañana tenemos clase, pasado mañana nos entrega las evaluaciones.

– La entrega y hay proceso de retroalimentación con ustedes, les dice en qué fallaron, en que no fallaron y qué se va a hacer de ahí en adelante?

– Si, si ella nos ... ella basado en esa previa o cuestión ella nos dice -usted no debe hacer tal cosa porque ustedes confundieron un verbo con el otro.

– Así les hace el proceso de retroalimentación?

20. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?. Lo que les presentó a principio de año.

– Es que yo recuerde... ella no nos dió programa, ella no nos dió programa, nosotros las primeras clases fue que nos dijo que nos iba a hacer lecciones.

21. Qué sugerencias le harías a la profesora?

– Qué en lo académico?, sugerencias pues que cambiara esa forma de evaluar.

– Cómo te gustaría que fuera la forma de evaluar?.

– Como la de los demás profesores, es que a nosotros a la mayoría de gente no le gusta que haga una lección todas las clases, para nosotros sería mejor que evaluara de otra forma, como los otros profesores, que dejara lecciones para la casa, esas mismas lecciones nos las puede dejar para la casa y ahí si uno ya no lo quiso hacer es diferente; es que en clase uno a veces no tiene tanto tiempo para hacer una lección y a veces son muy largos, recuerdo una en particular que era demasiado larga y casi todo el mundo no la terminó, la entregaron siete personas de treinta y nueve.

– Y cuando se presentó esa situación, ella qué hizo?.

_ El nos comunicó que todo el mundo se había tirado la previa y apenas habían pasado tres personas ya que me acuerdo, la volvimos a hacer de esas tres, cuatro tuvieron eso bien, cuatro tuvieron eso bien, de esas cuatro y con las otras tres eran siete y creo que después ella nos devolvió las previas y nos dijo que se las volviéramos a devolver y a nosotros se nos olvidó y ya a última hora pues ella nos dijo, cuando nos dijo que previas nos faltaban ella nos dijo entonces ahí harta gente hizo esa misma y la tuvieron casi todos la tuvieron bien.

22. Qué opinión crees que tiene de ti la profesora?

_ Eh, pues yo creo que la profesora tiene una opinión mía de que eh, no trato de hacer nada por la materia, de que no la trato de recuperar, eh, si pues yo creo que esa es la actitud que ella tiene de mi y que yo creo que ella pensará que yo me he tirado varios años.

_ Por qué no has tratado, por qué no tratas de, qué razón tienes para no tratar de sobresalir?.

_ No razón en particular no tengo, pero yo trato de que, de superar, pero yo a mi no, en inglés a mi no me gusta esa forma de evaluar.

- Es al forma de evaluación, la maestra o la materia en sí?.

_ Las tres cosas.

_ Las tres cosas?.

23. Qué opinión crees que tiene el profesor del curso?.

_ Del curso, bueno la opinión del profesor en el curso, es que es un curso regular.

_ Que es regular en cuanto a lo académico?.

_ Si.

_ Gracias.

ENTREVISTA No 19

ALUMNO: 511910

DOCENTE: 36 05 25

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 30 DE 1996

PREGUNTAS

1. Cómo describes el nivel de exigencia de 38a Ines?.

_ Lo considero muy bueno porque son clases de análisis y de síntesis, trabajos en clase y cuestionarios.

2. Qué tipo de evaluaciones hace 38a Ines?.

_ Ella nos da temas que tenemos que estudiar para la evaluación que nos hace entre cinco días, nos da los temas que cada uno deberá estudiar por su cuenta.

_ Las evaluaciones son escritas, orales, en grupo, qué tipo son?.

_ Mejor dicho, cuando veamos los temas concurrente a esa evaluación.

3. Cómo describes el proceso de evaluación que 38a Ines hace?.

_ El proceso de evaluación lo describo... como excelente, comprensiva como...

4. la forma como el profesor enseña, coincide con la forma como tú estudias?.

_ Si coincide porque trabajamos con la misma ideología y formamos un ideal que nos pueda servir para la universidad o para los exámenes de estado.

5. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica en clase?.

27H

— Si coincide porque pregunta lo que repasamos en clase y pregunta muy poco lo que está en el libro de español.

6. Cómo describes la reacción de la profesora cuando a la mayoría de los alumnos o a todo el curso les ha ido mal en las evaluaciones?

— La profesora nos da consejos de que debemos repasar tales talleres para volver a presentar la evaluación o si no deja trabajos que se deben traer al otro día o el día que nos toque clase.

7. Y cuando les va bien a todos o a la gran mayoría cuál es la reacción de ella?

— La reacción es... nos dice felicitaciones porque han logrado pasar la materia de español.

8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?

— Mi reacción es nerviosismo y... reacciono contra la profesora porque ... le digo a la profesora que es injusto...

— Y cuando te va bien felicidad o qué haces?.

— Felicidad, agrado.

9. Cuando les va mal en la materia qué hacen las directivas del colegio?, toman alguna reacción?.

— No, nunca toman alguna reacción.

— Y cuando les va mal en otras materias?.

— No, ninguna materia toman reacción las directivas.

10. Qué otros aspectos a parte de Iso que me has mencionado evalúa 38a Ines?.

— Nos da, nos dicta pues si se trabaja en clase, evalúa ejercicios, comprensión de lectura y el buen pronunciamiento de las palabras.

11. Cómo planea y programa la materia la profesora 38a Ines?.

— Nos da, nos dicta los programas que vamos a ver durante todo el año y al final la evaluación sobre todos los talleres que vamos a ver.

12. Cómo les da a conocer ese programa?.

— Nos lo dicta, nos dicta el programa y nos dice a cada uno que tenemos que preparar que trabajos.

— Cuáles son los objetivos, si también les explica?.

— Si.

13. Cuando les muestra el programa les dice cuál es la forma de evaluación y cuando los va a evaluar y también van incluidas las evaluaciones?.

— Si ella lo muestra de una forma comprensiva, incluyendo las evaluaciones para saber que aprendió durante el año en español o si necesita más estudio.

14. Cuando termina cada unidad los evalúa?.

— Si claro.

— Y cómo los evalúa?.

— Por escrito, el buen entendimiento de las palabras y la gramática del español.

15. Qué decisiones toma la profesora a partir de los resultados de las evaluaciones?.

— Decisiones, le pide al alumno que saque su libro que se ponga a estudiar y que repase lo que perdió y que analice los errores de ortografía o gramática que cometió.

269

16. Cómo les comunica a ustedes los resultados de esas evaluaciones?.

_ Ella va calificando, coloca la nota en la lista y va llamando al alumno para que vea la nota.

17. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que les presenta en el programa?.

_ Si a veces no alcanzamos a ver todo el programa en todo el año, entonces nos toca saltarnos algunas partes del programa y seguir avanzando con otros talleres.

18. Qué sugerencias le harías a la profesora 38a Ines?.

_ Que sea, que nos de más explicaciones comprensivas en el tablero y explicaciones que den respuesta a los talleres.

19. Qué opinión crees que tiene de ti la profesor 38a Ines?.

_ Pues que soy un alumno regular en su materia, y que debo mejorar en algunos campos de su materia, por ejemplo mejorar en ortografía y las tildes.

20. Qué opinión crees que tiene de todo el curso?.

_ Que es el mejor de todos que los alumnos son disciplinados, les gusta trabajar en su clase en talleres y cumplen con sus tareas.

_ Muchas gracias.

268

ENTREVISTA No 20

ALUMNO: 103120

DOCENTE: 36 05 25

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de la profesora 38a?.

_ Pues, creo que el nivel bueno, pero le hace falta en algunos campos, pues en algunas materias, pues en algunos temas como, en el exigir un poco más en disciplina.

2. Qué tipo de evaluaciones hace la profesora?.

_ Bueno, pues ella evalúa según trabajos escritos, eh, pues las evaluaciones escritas y algunas orales.

3. Cuándo les hace la profesora las evaluaciones?.

_ Las evaluaciones, ella dictamina más o menos un tiempo para que estudiemos el tema, después que ella lo explica y nos dice.

_ Pero hay fechas estipuladas o puede haber evaluaciones sorpresa?.

_ No, casi siempre las dice antes.

4. Cómo describes el proceso de evaluación que la docente hace?.

_ Pues creo que la evaluación es buena.

5. La forma como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?.

_ Pues algunas veces no porque algunos puntos no salen o sin tener que estudiar algunas veces pues pasamos o logramos los objetivos, sin tener que estudiar mucho o estudiando solo algunos puntos.

6. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que la profesora explica en clase?.

- si.
- Siempre.
- La mayoría de las veces.

7. Cómo describes la reacción de la profesora cuando les va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?.

- Pues haber, ella intenta nivelar a los que van mal y pues aconsejarlos, pues por decirlo así, que cojan juicio y a los otros, pues que tengan calma mientras el resto se nivela.
- Y cuando les va bien?.
- Pues la mayoría de las veces nos felicita.

8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.

- Pues casi siempre de satisfacción.
- Siempre te va bien?.
- Si.
- Eres buen alumno?.
- Si.

9. Cuando les va mal en la materia qué hacen las directivas del colegio?.

- Pues, eso depende de en cuanto a qué, o sea en cuanto a porque nos haya ido bien o mal, pues si nos va mal, pues determinan si nos va mal por culpa del profesor o los alumnos, dependiendo del caso.
- Y qué hacen al respecto?.
- Pues, al respecto, por ejemplo cuando el profesor, se le llama la atención, al igual con los alumnos.

10. Qué otros aspectos evalúa la profesora, a parte de los conocimientos que tengas en la materia?

— Pues, la participación que cada uno tiene sobre la materia, sobre los temas y los conocimientos previos que tenga cada uno.

— Y tú crees que ella evalúa los logros, tus aptitudes, tus habilidades?

— Pues creo que sí.

11. Cómo planea y programa la materia la profesora Ines?

— Pues haber, ella nos lee casi siempre al comienzo del año un programa, de los temas que vamos a ver y pues miramos a lo último a ver hasta donde llegamos.

12. Cómo da a conocer la profesora la programación de la materia?

— Leyéndola a comienzo del año.

13. La profesora incluye en el programa la manera cómo va a evaluar?

— Pues no, porque la mayoría del curso ya ha estado con ella en años anteriores, entonces ya se sabe el método de evaluación de ella.

14. La profesora les indica la manera como va a desarrolla y a evaluar cada unidad o tema?

— No, pues ya creo que es un conocimiento previo.

15. Cuando la profesora acaba cada unidad evalúa el contenido visto?

— Casi siempre.

— Cómo lo evalúa?

— Pues ella lo evalúa por medio de exposiciones... o sea raramente una exposición o previa.

265

16. Qué decisiones toma la profesora a partir de los resultados de la evaluación?.

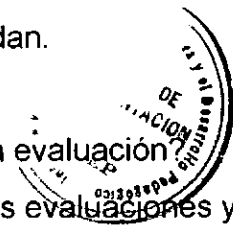
— Pues ella determina si cada alumno está apto para continuar o si tiene que volver a repasar eso.

17. Cómo influyen los resultados en la toma de decisiones de la profesora?.

— Pues yo creo que influyen al determinar quienes siguen en el otro curso, osea quienes pasan a un curso superior y quienes se quedan.

18. Cómo les comunica la profesora los resultados de la evaluación?.

— Pues la mayoría de las veces entregando las mismas evaluaciones y haciendo la corrección.



19. Lo que la profesora desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?.

— Pues creo que no, porque a veces falla en algunos temas, se salta algunos temas.

— No sigue nunca continuidad?.

— Pues a veces, pues sigue algunos temas y si piensa que otro es más importante seguimos con ese y así.

20. Qué sugerencias le harías a la profesora 38a Inés?.

— Pues que tomara un poco más de, pues de interés en mejorar el aspecto disciplinario en cada curso de los que ella dicta.

21. Qué opinión crees que tiene de ti la profesora?.

— Pues creo que es buena, pues ya que voy creo que alcanzando que la mayoría de los logros en la materia de ella.

264

22. Qué opinión crees que tiene ella del curso en general?

— Pues creo que es bueno, pues exceptua

ndo algunos casos, de pues compañeros que no cumplen, que no alcanzan los logros, pero pese a esti creo que la opinión es buena.

— Tú crees que ella tiene en cuenta en el momento de evaluar las creencias o las actitudes que ella tenga respecto a los alumnos, es decir si me cae bien o si me cae mal?

— Pues yo creo que no, ella toma, pues toma sus creencias en cuanto a cómo cada alumno aportaba en su clase o en el conocimiento de cada alumno sobre el tema.

— Listo John, muchas gracias, eso era todo.

263

ENTREVISTA No. 21

ALUMNO: 612101

DOCENTE: 36 05 25

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. BUENO DANI, ENTONCES CUENTAME COMO CONSIDERAS EL NIVEL DE EXIGENCIA DE 38A ?

Haber, pues yo considerom que la profesora tiene un nivel de exigencia, pues...osea que término medio, en ocasiones es exigente,pero hay otras ocasiones en que, en se deja manipular de los alumnos, no se yo considero que eso no está bien en una profesora.

1.1 QUE TIPO DE EVALUACIONES REALIZA 36?

Evaluaciones escritas, hace exposiciones y también revisa el cuaderno.

-Revisa el cuaderno ?

Pues ella revisa el cuaderno., los erroes de ortografía, la letra, que le cuaderno este en orden, limpio y los temas.

1.2 COMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACION QUE LIGIA REALIZA ?

Bueno, digamos en las exposiciones ella, ella trata de fijarse, o nos califica según la expresión corporal, la vocalización, también los materiales que llevamos a la exposición y los temas, los contenidos.

1.3 LA FORMA EN QUE ELLA EVALUA, COINCIDE CON LO QUE TU ESTUDIAS ?

Pues yo creo que si, porque ella trata de... ella trata de../..de osea, cuando ella deja tareas,sobre eso mismo se basa para hacer las evaluaciones pues, digamos,

cuando...cuando hacen las evaluaciones, muchos de los puntos que hace ahí, que pone ahí, osea son ya realizados en clase, son ya trabajados y todo.

1.4 LA FORMA EN QUE ELLA EVALUA, COINCIDE CON LO QUE ELLA EXPLICA EN CLASE ?

Si.

-Por qué ?

Porque, osea digamos ella nos pone a trabajar talleres.

-Cómo son los talleres ?

Osea, los talleres, tomamos como guía el libro. Entoncés realizamos los talleres y ella despueés da la explicación a los términos, si cuando hay una.. una algún grado de dificultad en los talleres : ella nos explica y...y pues mas que todo cuando ella nos explica, la parte que ella nos explica, las ...sobre eso nos hace las preguntas en las evaluaciones.

1.5 COMO DESCRIBES LA REACCION DE 36 CUANDO LE VA MAL A LA MAYORIA DE LOS ALUMNOS O A TODO EL CURSO ?

Pues ella se pone, osea , pues yo creo que ella siente decepción de nosotros, porque ...osea, porque en si el curso es un curso bueno...pero hay ocasiones en qwue hay unos que no le ponen esmero a la clase, pues les parece jartas las clase, entoncés ella se siente mal, si y...no pues trata como de darles oportunidad, para pasar los logros que nos ponen.

-Y qué les dice cuando les va mal ?

Nos dice que nos toca estudiar, que nos toca ponernos la pilas y estudiar.

-Cuando les va bien ? qué reacción toma ella ?

No, nos dice nada

1.6 CUANDO TE ENTREGAN LAS NOTAS CUAL ES TU REACCION ?

Depende, depende, pues si me va bien, pues bien, magnífico y se me va mal me decepciono de mi mismo, porque ...pues si me va mal es porque tal vez no le puse cuidado a la clases y por eso me va mal.

1.7 BUENO, CUÁNDO LES VA MAL, EN ESA MATERIA, ES ESPAÑOL, QUE HACEN LAS DIRECTIVAS ?

Cuándo nos va mal ?

-Si Qué hacen las directivas del colegio ?

Osea por lo regular en español, es pues claro que a todos no va bien, yo nunca he visto que digamos el curso vaya pero mal, mal pésimo en español,no. En otra areas si, pero en español no.

-Cuándo les va mal ?

No, no.

1.8 QUE OTROS ASPECTOS EVALUA 36?

Que otros aspectos ? la disciplina en clase..

-Si ? cuéntame qué de la disciplina en clase ?

La verdas es que , la disciplina casi no es estricta, osea,ella deja que los compañros la saboteen, y todo eso, pero no, si ella deja que ellos tomen de recocha la clase, y...enonces...entonces...ella trata de evauar pero al finala del período, trata de sacer las...digamos...el uso personal, digamos que uno no le ponía cuidado a la clase, se salía del salón, entoncés ella trata de fijarse ahí y pasa una nota aptitudinal.

-Cómo es esa nota aptitudinal ?

Una nota aptitudinal s un nuevo método que tiene el colegio que son tres tipos de notas : procedimentales, actitudinales. Y no me acuerdo la otra. Las actitudinales, osea la forma de llevar el uniforme, la disciplina que se tenga en el salón, las fallas que uno tenga, asistenciam el control, todo eso si ? Entonces ella pasa una nota de eso.

-Qué otros aspectos evalúa Ligia aparte de ese ?

NO no mas.

2. COMO PLANTEA Y PROGRAMA LA MATERIA 36?

Yo no tengo idea cómo la llevará.

-Pero ante ustedes Dany ?

Ante nosotros ?

-Si.

Pues ella el primer, pus yo recuerdo que el primer día de clase, ella llegó al salón, pero ya en otra ocasión nos había dictado a mi y al curso. Pues ella llegó al salón y dijo., pues no, que ella iba a dar el área de español y todo y dijo que ahora a todos los profesores obligatoriamente tenían que sacar un programa y unos logros. En español es digamos, tener buena ortografía, con el uso de las bes o con el uso de la f, la x y la z. Entoncés pues ella...llegó al salón...y pués lo rpimero que hizo fue leer los logros que teníamos que alcanzar, las metas. Y...bueno, y a partir de ahí , fue cumpliendo el programa, el programa.

2.1 Y COMO DA A CONOCER ELLA LA PROGRAMACION DE LA MATERIA ?

Osea, al principio del año ella...nos dice anoten los logros, anoten los logros en el cuaderno de español y... y no pues ustedes tienen que estar pendientes. Digamos en las clases que no se vallan a saltar temas o que no se vallan a saltar logros nada de eso.

2.3 CUENTAME UNA COSA, EN EL PROGRAMA QUE ELLA LES DIO INCLUYO LA FORMA COMO LOS IBA A EVALUAR ?

Ella se basa en las tres formas de evaluar: procedimental, conceptual y actitudinal. Digamos dijo, en la nota conceptual nos voy a evluar lo que ustedes hallan aprendido a través del año y de la nota procedimeintal, ues ...osea la forma como ustedes han tomado la clases...y...si participan activamente y todo, y la forma actitudinal la disciplina que tengan en el salón.

259

2.4 36 LES INDICA LA MANERA COMO VA HA DESARROLLAR O HA EVALURAR CADA TEMA ?

No pues, en ocasiones, digamos para dice... cuando está explicando un tema, dice...ese tema entra en la previa, así es que tienen que estudiar más y eso, nada más.

-Bueno, pero digamos ellas les dice, qué va ha evaluar ? y cómo se va ha desarrollar esa evaluación ?

Si., ella nos dice con anticipación, dice en la evaluación entran estos temas y van ha ser de ortografía, o van a ser completar los espacios, o bueno.

2.5 QUE DECISIONES TOMA 38A A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE ESAS EVALUACIONES ?

Ella decía, ahí, digamos califica, la semana pasada, tuvimos una evaluación de español, entoces con esa evaluación ella, ella decidía las personas que...osea según la nota que uno sacará, la evaluación,ella decide...si le toca hacer curso de recuperación, pues no alcanzó los logros, E...o si pasa, ooo.

3. TU QUE CREES, QUE , COMO INFLUYE EN ESOS RESULTADOS, DE ESAS EVALUACIONES LAS DECISIONES QUE 36 TOMA ?

No pues, no sabría decirle. Osea... los resultados de la evaluación, ella trata de ver ahí, si nosotros aprendimos, si nosotros estuvimos pendientes de las clases y eso.

-Pero,eso que tú acabas de mencionar, que ella está pendiente de esas cosas, influye en la toma de decisiones ? que ella realiza...digamos en el curso, nose...

Si claro, digamos cuando...digamos cuando nos va mal en una evaluación ella trata de...ella toma la decisión de que...de calificarnos el cuaderno, digamos la otra vez nos calificaron los cuadernos y hay gente que lleva las de perder y...

3.1 COMO LES COMUNICA 36 LOS RESULTASOD DE ESAS EVALUACIOENS ?

3.2

3.3 Ella nos entrega la evaluación, ella...nos va llamando por lista o por orden de la evaluación y nos la va entregando.

-Y en la actitudinal ?

En la actitudinal, si ella va a el salón, y toma las definitivas en...las notas definiticas en el salón, ahí saca digamos tuvo tantas fallas o no tuvo, o no trajo cuaderno, o eso. O no lleva el uniforme. Entoncés, de ahí saca la nota.

3.3 LO QUE 38A DESARROLLAR EN CLASES ES LO MISMO QUE ELLA PRESENTA EN EL PROGRAMA ?

Si creo que si. Yo tampoco me he fijado bien en los temas, pero si la mayoría de los temas que ellanos programa al principio del año pues si los ha, los ha llevado a cabo en el curso.

3.4 TU QUE SUGERENCIAS LE HARIAS A 36 ?

Pues yo le diría que...que no que ...que...fuera un poquito como más, más, mas estricta en lo de los trabajos y todo eso. Porque se deja manipular demasiado. Y me parece que es una buena profesora.

-Qué otra sugerencia le harías ?

Que tenga como más en cuenta la opinión de los alumnos.

-Si, por qué ?

Si porque, hay ocaiones en que digamos ella programa las evaluacioens sin...osea digamos sin un concepto de los alumnos. Entoces que...Entonces digamos hau otros profesores que...que también programa para el mismo teimpo las evaluacioens, digamos hay día en los que me ha tocado tres evaluaviones seguidas y pues, pesado, entoncés entoncés uno trata de decirle ala profe, profe

257

si. Pero, ahí uno también tiene la culpa, pues... hay veces que los otros profesores no corren las evaluaciones, entocés, pues le da la misma.

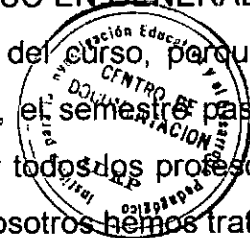
3.5 QUE OPINIO CREES QUE TIENE DE TI 36?

-De mí ?, pues yo no sé, porque... Pues que yo en salón, yo soy cansón, entocés, pues, ella me ha llamado la atención varias veces... que Sánchez, que se siente. Entocés pues yo creo que... que no... cualquiera diría que... no le pongo cuidado, que... no presento interés por la clase.

3.6 Y QUE OPINION CREES QUE TIENE ELLA DEL CURSO EN GENERAL ?

Osea yo creo que... la profesora tiene una opinión buena del curso, porque el curso este año, ocupó el primer semestre el primer puesto, el semestre pasado ocupó el primer puesto entre todos los cursos del colegio, y todos los profesores se sienten orgullosos del 1001, entonces yo creo que no y nosotros hemos tratado de rendirle a la profe, no pues yo creo que tiene una buena opinión del curso.

-Bueno, gracias Dany.



256

ENTREVISTA No 22

ALUMNO:221219

DOCENTE: 36 05 25

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de la profesora 38a?.

_ Pues, para mi concepto es nivel de exigencia de la profesora es relativamente bueno, eh, ya que en algunos conceptos impone su experiencia, pero a nivel de disciplina, le hace falta un poco de afianzamiento con los estudiantes.

2. Qué tipo de evaluaciones hace la profesora?.

_ La profesora evalúa más que todo a los estudiantes, pero las evaluaciones no son tan exigentes como deberían ser.

_ Pero qué tipo de evaluaciones son?.

_ Eh, escritas y algunas de carácter simplemente oral.

3. Cuándo les hace el profesor las evaluaciones?.

_ Siempre al terminar un tema, eh... y al final del semestre.

_ Pero hay una fecha estipulada o puede hacer evaluaciones sorpresa?.

_ No, hay una fecha estipulada.

4. Cómo describes el proceso de evaluación que la profesora 38a Ines hace?.

_ Eh, pues este proceso es bueno, ya que nosotros tenemos la, digamos la facultad de entender las previas y entender bien lo que ella nos pregunta.

_ Pero es bueno o malo?.

255

— Es bueno.

5. La forma como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?.

— Siempre porque... porque con la profesora siempre, nos avisa lo que nos va a preguntar, entonces tenemos la posibilidad de estudiar lo que vamos a ver.

6. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica en clase?.

— Si coincide.

— Siempre?.

— Siempre.

7. Cómo describes la reacción de la profesora cuando le va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?.

— Pues ella se preocupa por hacer recuperaciones, porque todos pasemos y no siempre se inclina hacia el que se quedó, se quedó, siempre busca la manera de que todos pasemos.

— Y cuando les va bien?.

— Pues cuando nos va bien, nos lo hace saber y nos muestra su agrado hacia ello.

8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.

— Pues cuando me las entregan y son positivas, pues mi reacción es positiva, cuando son negativas pues no me gusta, pero siempre busco la manera de que esto no vuelva a pasar.

— Y frecuentemente cómo te va, bien o mal?.

— Bien.

— Muy bien?.

— En español, si.



— Ella que dicta?.

— Español.

9. Cuando les va mal en la materia qué hacen las directivas del colegio?.

— Nada, no hacen nada.

10. Qué otros aspectos evalúa la profesora?.

— Eh, aspectos en qué forma?.

— Osea, a parte de los conocimientos que tú tienes que evalúa?.

— Pues, en si, no, no más se preocupa por la materia.

— Por los conocimientos que tú tengas?.

— Por los conocimientos.

11. Cómo planea y programa la materia la profesora?.

— Eh, pues en general ella tiene un plan de estudio y nos lo hace saber y de él es que nos evalúa.

12. Cómo da a conocer la profesora la programación de la materia?.

— Eh, pues al iniciar cada clase ella nos dice lo que vamos a ver, lo que tenemos que estudiar y cómo tenemos que hacerlo.

— Pero hay algún día estipulado en que ella les de el programa inicialmente o se los va dando en el transcurso del año?.

- Nos los dan en el transcurso de las clases.

13. La profesora incluye

en el programa la manera como va a evaluar?.

— No, ella no lo incluye, simplemente nos dirá la próxima previa va a ser escrita, la próxima previa es oral, así.

25

14. Ella les indica la manera como va a desarrollar cada unidad o tema?.

_ No, no simplemente al iniciar cada clase nos dice que hacer pero nos indica como, como va a ser cada unidad.

15. Cuando el profesor acaba una unidad evalúa el contenido visto?.

_ Eh, no siempre, no, no siempre, algunas veces sí, algunas veces no.

_ Deja temas sin evaluar?.

_ Eh, no a veces cuando termina algunos temas, pues en otras evaluaciones nos evalúa dos o tres temas, pero no deja sin evaluar temas.

_ Los incluye después?.

_ Si los incluye

_ Y cómo evalúa?.

_ Ese tipo de evaluaciones son escritas.

_ A parte de eso hay otros métodos de evaluación, que no sean exámenes orales, escritos, o sea por medio de trabajos, exposiciones?.

_ De trabajos escritos, eh, exposiciones muy pocas veces, eh, más que todo nos manda a hacer fichas eh, de estudio, para el estudio.

16. Qué decisiones toma la profesora a partir de los resultados de la evaluación?.

_ Eh, pues según como le vaya a cada estudiante ella toma una decisión particular para cada uno, según el problema que él tenga así mismo le dice que se prepare o lo evalúa.

17. Cómo influyen los resultados de la toma de decisiones de la profesora?.

_ Pues creo que no influyen mucho, o influyen pero en un, como se dice, en general no influyen mucho en la materia.

252

18. Cómo les comunica el docente los resultados de la evaluación?

– Eh, pues la califica y nos la entrega.

– Pero se las comunica antes de que entreguen los boletines?

– Ah claro!, ella nos los comunica cuando nos da los resultados de los que pasamos y de los que no, antes de que pasen notas entreguen los boletines.

19. Lo que la profesora desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?.

– No, porque como le decía antes no nos da el programa, nos lo da en el transcurso del año.

20. Qué sugerencias le harías a tu profesora?.

– Eh, lo que le hablaba al comenzar la entrevista que es muy buena profesora académicamente pero que le toca que se dedique más a ver el carácter de convivencia en los ciudadanos tanto disciplinaria como en conducta.

21. Qué opinión crees que ella tiene de tí?.

– Pues de mí en particular pues, pienso que una opinión buena, ya que nunca me le he referido de una forma grosera y siempre le trato de responder en lo que ella me pide y siempre me va bien en su materia.

22. Qué opinión crees que tiene ella del curso en general?.

– Pues del curso en general, creo que es buena, porque casi con todos los estudiantes, eh, vienen de cursos inferiores y ahora pues, siendo un curso que está entre los mejores del colegio, pienso que la opinión sobre nosotros debe ser buena.

– Listo, eso era todo, muchas gracias.

– Gracias a tí.

257

ENTREVISTA No 23

ALUMNO:2310

DOCENTE: 36 05 25

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. Cómo consideras el nivel de exigencia de la profesora de español 38 Inés Tarazona?

_ El nivel de exigencia es alto, la profesora nos exigen mucho en el cuaderno y la puntualidad y en el estudio, la presentación personal y la disciplina.

2. Qué tipo de evaluaciones hace la profesora Ines?

_ Evaluaciones escritas y no no más ah, y el cuaderno también, la presentación personal.

3. Cómo son las evaluaciones, son escritas?

_ Son múltiple, pregunta abierta.

_ Siempre?.

_ Si.

_ Siempre en el mismo esquema, nunca cambia?.

_ No nunca cambia.

4. Cuándo les hace la profesora Ines las evaluaciones?

_ Al finalizar cada unidad terminamos un capítulo del libro guía y fija horarios para las evaluaciones.

250

5. Cómo describes el proceso de evaluación que la profesora Ines hace?.

Hace la evaluación, califica y esa es la nota del trimestre?

— Si eso del semestre.

6. La forma como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias?.

— Si la profesora nos dice que estudiemos y nos pregunta, si si coincide.

7. Cómo describes la reacción de la profesora Ines cuando les va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?.

— A ver, pues a veces cuando muchos pierden la evaluación pues les vuelve a repetir, nos vuelve a repetir y nos da un taller para resolver y vuelve a repetir la evaluación.

— Pero la reacción de ella como es, mal humor o se pone de mal genio, o no?.

— No.

— Sencillamente les dice les fue mal y les vuelve a hacer la previa, y vuelve a explicar los temas y hace la evaluación?.

— Si.

— Y cuando les va bien?.

— Pues coloca en algunas evaluaciones felicitaciones pero no nos dice nada, pues que estuvo bien el curso, pero...

8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.

— Mi reacción cuando entregan las notas ... pues depende si me va bien me pongo feliz.

— Cuando te va mal?.

— Y cuando me va mal común y corriente.

9. Cuando les va mal en la materia de la señora Ines, en la materia de español qué hacen las directivas del colegio?

- _ Que yo sepa nada, las directivas nada.
- _ Las decisiones que se toman las hace la docente pero no intervienen las directivas?.
- _ No, no intervienen.

10. Qué otros aspectos evalúa la profesora Ines?

- _ La disciplina, el comportamiento, nivel académico.
- _ qué criterios para evaluar presentación?.
- _ Que portemos el uniforme y que nos sentemos bien...
- _ Y el comportamiento no, la disciplina?.
- _ Que no nos paremos en los pupitres y que no molestemos en la clase, no más.



11. Cómo planes y programa la materia de español la profesora Ines?

- _ Cómo planea?. pues la profesora nos da talleres para resolverlos y coloca la fecha... y explica y nos da los talleres y las dudas las realizamos entre todos, luego pues fija una fecha para la evaluación.
- _ Y todo eso ella lo tiene muy organizado en un esquema con fechas y todo?.
- _ Si exacto si.

12. Cómo a a conocer la profesora Ines la programación de la materia?, si todo lo que se va a hacer en el año que en tal fecha tal tema.

- _ No, no lo da a conocer, pues a explicando los temas pero no los da a conocer.

13. La profesora Ines incluye en el programa la manera como a a evaluar?.

No.

14. La profesora Ines les indica la manera como va a desarrollar y evaluar cada unidad y cada tema?.

- Pues generalmente si.
- Utiliza el mismo esquema?.
- siempre de igual forma.

15. Cuando la profesora acaba cada unidad evalúa el contenido visto?.

- Si, evaluación escrita y el cuaderno, resuelto el taller de la unidad.
- Califica el cuaderno y eso les da porcentajes iguales?.
- Si.

16. Qué decisiones toma la profesora a partir de los resultados de la evaluación?.

- Ninguno, lo que ya dije que volvía a explica el tema y colocaba otra evaluación no más.

17. Cómo influyen los resultados

en la toma de decisiones de la profesora, cambian de acuerdo a los resultados si es bien o es mal?.

- No... si nos va mal pues... no pues no sè.

18. Cómo les comunica la profesora Ines los resultados de la evaluación?.

- Pues califica la evaluación, nos la entrega y ya.
- Unicamente los va llamando y les entrega no les da una retroalimentación de si les fue bien o mal?.

— De pronto a nivel general si dice en que nos fue en mal a todos y eso si lo explica pero de resto no.

19. Lo que la profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?.

— Si.

20. Qué sugerencias le harías a la profesora Ines, Puede ser en cuanto a la evaluación, o la forma como ella explica, en cuanto los criterios que tiene para evaluar.

— No a mi se me hace que es una profesora buena que no necesita sugerencias.

21. Qué opinión crees que tiene la profesora Ines del grupo, osea del grupo en general?.

— Que es un curso que trabaja, pues el curso en el que estoy 101 siempre se ha caracterizado por ser el mejor del colegio todos los años y todos los profesores opinan lo mismo que es un curso que trabaja y que es disciplinado.

— Y a ti te va bien, y en general te va bien?.

— Si.

— Bueno, Mauricio muchísimas gracias.

ENTREVISTA No 24

ALUMNO: 001244

DOCENTE: 36 05 25

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. ¿Cómo consideras el nivel de exigencia de la profesora?

— Pues la profesora osea, se la deja montar mucho de los estudiantes, no se hace respetar en la clase y por eso las clases de ella a veces son un relajo completo.

2. Qué tipo de evaluaciones hace la profesora?

— Pues nunca he visto que haga una evaluación oral todas son escritas en las cuales son muy sencillas.

3. Cuándo les hace el profesor las evaluaciones?

— Después de varios temas importantes para culminar a ver que fué lo que nos faltó o en qué estuvimos mejor.

4. Cómo describes el proceso de evaluación que el profesor hace?

— Pues común y corriente como lo hacen la mayoría de los profesores.

— Eh, pero qué hace, hace previas, como es el proceso de evaluación?

— Pues ella especialmente evaluaciones escritas, eh, también revisión de apuntes como todo profesor y una nota conceptual que le pone a uno por el comportamiento.

— Qué parámetros tiene esa nota conceptual o qué parámetros les exige a ustedes para que se den esa nota conceptual?

— Pues el cumplimiento, la seriedad que uno tiene en clase y el promedio de las evaluaciones.

— La revisión de apuntes que tú me mencionas a que o me podrías describir de una manera más amplia a qué hace referencia?

— Pues a los apuntes que uno puede tomar en la clase o las lecciones que ella dejó para el día siguiente.

— Ella les evalúa eso al día siguiente, los apuntes?.

— No ella los revisa cada fin de periodo.

— Ah... les revisa los apuntes que ustedes han tomado?.

— Si.

5. La forma y como el profesor evalúa coincide con lo que tú estudias, consideras que coincide?.

— Pues tal vez en algunos aspectos.

— Como en qué aspectos?.

— Por ejemplo cuando toma lección, digamos de los vocablos, de la ortografía, etc, pues una repasada el día anterior y con eso me puedo defender.

6. La forma y lo que el profesor evalúa coincide con lo que el profesor explica en clase?.

— Si señora.

— Cómo puedes ver tú que eso coincida?.

— Pues nos pone unos ejercicios en grupo, después cada alumno de cada grupo pasa al frente a hacer un ejercicio y la profesora lo va corrigiendo si está bien o está mal, con eso nosotros tenemos nuestros apuntes de donde podemos estudiar.

7. Cómo describes la reacción del profesor cuando le va mal a la mayoría de los alumnos o a todo el curso?.

- Pues no, o sea en ninguna forma grosera, nos pone digamos de pronto a estudiar otra vez, a ver si nos hace otra evaluación.
 - Y cuando les va bien?.
 - Pues en la mayoría de casos pues normal o sea no nos felicita ni nada.
 - Cuando les va bien no los felicita ni les hace ver que les fue bien o... cómo es normal?.
 - Pues lo mismo no nos felicita ni nos hace ver que nos fue bien ni nada.
8. Cuando te entregan las notas cuál es tu reacción?.
- Mi reacción?.
 - En esa materia.
 - A pues normal, porque se a que atenerme, cuales son mis notas, con la de español que es una materia que nunca me ha ido mal.
 - No te ha ido mal en esa materia?.
 - No señora.
 - Entonces por eso tu reacción es de aceptación?.
 - Si, si señora.
9. Cuando les va mal en la materia qué hacen las directivas del colegio?.
- Pues nos hacen seguir las normas del PEI, tenemos que antes de pasar al otro tema, repasarlo bien y aprenderlo bien.
 - Pero ellos cómo intervienen?.
 - Cómo intervienen?, pues en el boletín de calificaciones, digamos nos escriben, le fue mal en algunas materias y aquí debe mejorar.
10. Qué otros aspectos consideras que evalúa el profesor a parte de los que ya mencionaste?.
- Pues también la participación que uno tiene en clase.
 - Cómo realiza ese proceso de evaluación, de participación el maestro?.

— Pues digamos, digamos que toca pasar en frente a mi, pues tengo todo bien, me pone una nota o a veces no me pone nada.

11. Cómo planea y programa la materia el profesor?

— Pues a veces en la mayoría de casos seguimos el libro y con, y con unos parámetros que ella tiene.

— Como qué parámetros, esos son establecidos por el colegio o cómo?

— Pues digamos eh, por la programación que ella hizo.

12. Cómo da a conocer el profesor la programación de la materia al curso?

— Al principio de año nos dictó los parámetros de la materia qué era lo que íbamos a ver, que era lo que íbamos a tratar y a estudiar.

— Y se los dió a conocer a todos los alumnos?.

— Si señora.

El profesor incluye en el programa la manera como va a evaluar?

— Pues he visto que siempre son por pruebas escritas no por orales.

— Por eso en el momento que tú me mencionabas que les dice, les habla sobre la programación el incluye...

— Pues digamos cada semestre va a revisar una vez los apuntes va a haber una o dos evaluaciones y trabajos de los libros que hemos leído.

— Esos se los da a conocer?.

— Si señora.

14. El profesor les indica la manera como va a desarrollar y evaluar cada unidad o tema?.

— Pues si señora, digamos vamos a ver estos temas, estos temas, cualquiera, entonces después de que los veamos vamos a hacer una pequeña evaluación.

15. Cuando el profesor acaba cada unidad evalúa el contenido visto?
- _ Pues vamos viendo digamos una unidad, después otras tres unidades y ahí hacemos una prueba general de esas tres unidades que hemos visto.
 - _ Cómo las evalúa?.
 - _ Por... siempre por medio oral.
 - _ Por oral?.
 - _ Si señora, digo por escrito, perdón!.
 - _ Tranquilo.

16. Qué decisiones toma el profesor a partir de los resultados de la evaluación?.
- _ Pues después de los resultados como a todo el mundo o casi todo el mundo le va muy bien, pues dejamos ese tema y pasamos al siguiente.

17. Cómo influyen los resultados en al toma de decisiones del profesor?.
- _ Pues digamos vamos viendo varios temas y de pronto y hay una previa que no nos conviene para ese día, o una evaluación para tal día que, que nos aplice con otra, pues le decimos al profesor que nos haga el favor y nos la corra y nos hace el favor.
 - _ Pero no les conviene por qué, porque no han estudiado, porque se les acumuló con otro contenido o no te entiendo?.
 - _ Porque se nos acumuló con otros contenidos de otra materia.
 - _ Ah! ya entonces ustedes le hacen ver eso al profesor para que les aplice la evaluación?.
 - _ Si señora.
 - _ Pero esa decisión que él toma no tiene que ver como por decir algo que a ustedes les haya ido mal en una evaluación, cómo sería ahí la decisión de él si les llega a ir mal, él la aplaza, la repite, cómo es la actuación de él frente a eso?.

_ Pues que digamos muchas veces nos la aplaza y si todo el mundo le fue mal pues la puede repetir.

18. Cómo les comunica el profesor los resultados de la evaluación, después de cada evaluación, cómo se hace esa comunicación?

_ Pues digamos terminó de calificar las previas y se las entrega personalmente a cada alumno.

_ Se las entrega y les da algún tipo de retroalimentación?.

_ No, no señora.

_ Nunca?.

_ No.

19. Lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo que presenta en el programa?.

_ Si señora.

_ Siempre, ustedes se han dado cuenta de que haya todos los contenidos que mencionó al principio, eh, trata de incluirlos en el desarrollo de la clase?.

_ Si señora.

20. Qué sugerencias le haría al profesor?.

_ Pues digamos que tener un poco más de seriedad con los alumnos que la clase del profesor no se vuelva un relajo, sino tal vez una clase seria, donde podamos hacer la clase entre todos y que también pueda hacer previas orales o pruebas más, digamos más no tan difíciles ni tan fáciles sino intermedias.

_ Intermedias, ese intermedio hace referencia, ella hace previas muy difíciles?.

_ Pues no tan difíciles, más bien son todas fáciles.

_ Fáciles?.

_ Si señora.

242

21. Qué opinión tiene de ti la profesora?

— Pues la profesor

ENTREVISTA No. 25

ALUMNO: 251852

DOCENTE: 04 24 18

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. COMO CONSIDERAS EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL TU PROFESOR ?

Lo normal

-Porqué ?

Porque no exigen mucho, tampoco es tan... tan débil en ese caso, pero ahí estoy.

-Pero porqué estas ?

Porque no se limitan tanto a... preguntar ahí cosas que, mejor dicho como hacen la mayoría de profesores, haber... leáse de tal página a tal página. No él más bien es como flexible.

1.1 QUE TIPO DE EVALUACIONES REALIZA 04 ?

Las tradicionales

-Cuáles son las tradicionales ?

Las que formula la pregunta y uno tiene que contestarle aplicandole las formulas que ya hemos aprendido.

-Y oral ?

Orales no.

2.2 COMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACION QUE REALIZA 04 ?

Pues.. Bueno.

-Porqué ?

Porque digamos va acorde con lo que uno va viendo y según lo que uno va viendo va haciendo la evaluación.

-Y cómo describes ese proceso de evaluación ?

Pues ...para mi es el mejor, tomando en cuenta otros profesores. Digamos se esceden en temas para... para hacer una evaluación, en cambio el se centra en un tema específico y ya. Y de eso hace la evaluación.

2.3 LA FORMA COMO EL EVALUA COINCIDE CON LO QUE TU ESTUDIAS ?

Si.

-Por qué ?

Porque, porque como ya he dicho va acorde con lo que uno va viendo y digamos que uno había visto un tema, lo halla estudiado y...haga previa de eso..entonces le va a uno bien. Bien.

2.4 Y LA FORA COMO EVALUA COINCIDE CON LO QUE EL EXPLICA EN CLASE ?

Haber, pues... eso ya lo he dicho, eso ya lo he repetido mucho. El explica una cosa y después hace la evaluacuón de ese mismo tema.

-Osea que eso coincide con lo que él explica ?

Mmmmmjummm.

2.5. BUENO, COMO ES LA REACCION DE PROFESOR CUANDO LES VA BIEN, A LA MAYORIA DEL CURSO ?

No que....Porque digamos no sé, creo que... el siente que lo que ha sembrado en nosotros haosea ha crecido, entonces ...satisfacción.

-Y CUANDO LES VA MAL ?

Pues insatisfacción, porque..siente no haber logrado lo que se proponía y...trata de ayudarnos cuando pasa eso.

-Cómo ?

Pues un repasos, de recuperación.

2.6 BUENO, CUANDO TE ENTREGA LAS NOTAS , QUE REACCION TIENES ?

No pues ...a mi siempre me va bien, la reacción es positiva.

2.7 CUANDO LES VA MAL EN LA MATERIA, QUE HACEN LAS DIRECTIVAS DEL COLEGIO ?

Jummmm, pues nose, me imagino que tomar cartas en el asunto, y ...aplicaran más tiempo a ese curso.

-Pero cuando les va mal ?

Poreso cuando le va mal.

2.8 QUE OTROS ASPECATOS EVALUA 04 ?

Pues además de los intelectuales, no creo. Yo creo que se basa por los intelectuales no mas.

2.9 COMO DA A CONOCER EL PROFESOR LA PROGRAMACION DE LA MATERIA ?

Haber ...al principio... de año o del período hacemos una lista de lo que vamos a ver de los temas y seguimos un orden rígido.

3. COMO PLANTEA EL PROGRAMA DE LA MATERIA 04 ?

Pues, si...no se. Cómo lo plantea ?

-Ante ustedes.

Pues..., psea eso no es tan perfecto, digamos las fechas programadas por motivos de fuerza mayor, digamos no...no se da, pero tratamos de siempre seguir el programa ya nombrado.

3.1 04 INCLUYE EN EL PROGRAMA LA MANERA COMO VA EVALUAR ?

No, creo que no.

3.2 BUENO, 04 LES INDICA LA MANERA COMO VA HA EVALUAR O COMO VA A DESARROLLAR CADA UNIDAD O CADA TEMA ?

Si.

-Cuentáme como es eso.

Pues no se...desarrollamos un tema y lo evaluamos. Como dice la pregunta que, que...cómo se desarrollar y cómo se evalua un tema.

-Haber...yo te estoy preguntando si 04 les indica ese desarrollo, les indica, cómo va a evaluar los temas? No, yo creo que él es ya costumbrista en eso y lo que vamos viendo vamos viendo evaluación, y...él no se va por otro lado.

-No les indica?

No.

3.3 CUANDO EL ACABA CADA UNIDAD EL EVALUA EL CONTENIDO VISTO?

Si.

-Cómo?

Pues según lo que hallamos visto sobre la evaluación.

-Cómo?

Pues con preguntas.

-Cuentame

Por eso.

-Y qué más.

Pues nada más.

3.4 QUE DECISIONES TOMA EL PROFESOR A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES?

3.5 Ninguna.

-NO toma ninguna decisión.

No

-Si les va mal, no toma ninguna decisión?, pero si les va bien tampoco?

Osea creo que ya me habían dicho algo referente a eso, y yo dije que cuando nos va mal trata de ayudar a...

-Pero respecto a las decisiones que toma?

Su pongamos una evaluación, fue mas generalizada, la decisión es ayudar, pero cuando no va bien, pues... no creo que tome ninguna decisión.

3.5 QUE COSAS CONSIDERAS QUE INFLUYEN EN LOS RESULTADOS DE ESAS EVALUACIONES EN LA TOMA DE DECISIONES QUE EL REALIZA?

Pues no se de pronto, cuando nos va bien él es mas flexible, más ...mejor pero cuando nos va mal toma como una posición mas rígida, más ...no. La letra con sangre entra.

-Si ? y como es eso ? cuentame

Pues, no se, el es mas estricto.

-Y cómo refleja él eso que tu llamas estricto ?

NO, digamos probelams, trabajos.

-Letra con sangre entra, osea él que les dice ?

No pero cuando nos va mal.

3.6 COMO LES COMUNICA EL LOS RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES ?

Pues oralmente, o en la misma previa, como ya se promedia la definitiva, ya es oral.

3.7 LO QUE EL DESARROLLA EN LA CLASE ES LO MISMO QUE LE PRESENTA EN EL PROGRAMA ?

SI.

-Haber, cuentame.

Pero qué le cuento ?

A mi parecer que casi, osea es la programación, no ? y las eguimos estrictamente o no estrictamente. Pues tratamos de llevar el orden, el que se pida.

3.8 TU QUE SUGERENCIAS LE HARIAS HA 04 ?

Ninguna sugerencia.

-Ninguna ?

Pues a mi me parece que...un profesor así es como...tiene que ser los profesores, digamos eee, digamos, pues no efs por nada pero...yo lo tomaría como un profesor modelo, epro no es por nada. NO es porque me suba nota, ni nada.

-Tranquilo que el no se va enterar de nada.

Y qué otra sugerencia respect a los aspectos negativos que él posee ?

No yo no le veo muchos aspecto negativos.

-No ?

3.9 QUE OPINION CREES QUE TIENE DE TI 04 ?

Pues buena, yo soy buen estudiante, yo le paso las previas, yo le consulto.

-Entoces qué es bueno, y que más, que significa para ti ser bueno ?

Pues no se, supongamos que me fuera mal, me ayudaría porque sabe que yo le trabajo y me esfuerzo.

3.10 QUE OPINIION CREES QUE TIENE 04 DEL CURSO ?

Del curso ? Buena, porque el curso trabaja bien, ese curso es como chevere.

-Si porqué ?

Porque, digamos todos tratamos de trabajar, y digamos solo hay un grupito por ahí que...que...digamos no...no trabaje tanto, pues ayudarnos mutuamente, pues si para ...para...que nos vaya bien a todos.

BUENO, PUES MUCHISIMAS GRACIAS.

ENTREVISTA No. 26

ALUMNO: 2622

DOCENTE: 04 24 18

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. COMO CONSIDERAS EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL PROFESOR 04 ?

Común nada mas ,bueno.

1.1 QUE TIPO DE EVALUACIONES HACE EL PROFESOR ?

Normales, escritas. Una pregunta porque se de la respuesta.

1.2 HACE EVALUACIONES ORALES O EN GRUPO ?

En grupo, a veces orales, porque estamos en recuperación o nos pasa al tablero.

1.3 CUANDO LES HACE EL PROFESOR LAS EVALUACIONES ?

Apenas termina el tema.

1.4 LES DA LA FECHA CON ANTERIORIDAD ?

No.

1.5 COMO DESCRIBES TU EL PROCESO DE EVALUACION DEL PROFESOR ?

Cómo así ?, no entiendo.

-A ver. Así comienza , yo te pregunte como los describes , y tu me cuentas como es.

Pues bueno, porque a penas viamos una unidad formamos . El nos explica si. Vuelve a explicar nos fortalece esa unidad. Cuando nos explica utiliza graficos y mas graficos y si no se entiende coge un lápiz o cualquier otra cosa para poder explicar, me parece bueno.

1.6 LA FORMA Y EL CONTENIDO QUE EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON LO QUE TU ESTUDIAS ?

Si, si.

1.7 LOS CONTENIDOS QUE EL EVALUA SON LOS MISMOS QUE EL EXPLICA EN CLASE ?

Si siempre son los mismos. A veces hace énfasis en lo que va o evalúa.

1.8 CUENTAME MAS DE ESO ?

A veces en algunos temas que se nos dificulta, entonces como ya había explicado, entonces lo hace ver más fácil y entonces el día de el examen se nos facilita mucho mejor.

2. CUAL ES LA REACCION DEL PROFESOR CUANDO LE VA MAL A LA MAYORIA O HA TODO EL CURSO ?

El dice que en el 30% nos fue mal, entonces que va hacer otra previa para verificar a las personas que les va mal o si no dice que la próxima semana nos va a dar unas fotocopias, no las entrega y nosotros tenemos que saber sobre el tema que nos fue mal hacer ejercicios. Después el dice, no que presentemen tal ejercicios. Después el dice, no que presentemen tal ejercicio uno pasa y va recuperando.

2.1 CUANDO LES VA BIEN A LA MAYORIA DEL CURSO ?

No, que bien que sigamos así, nos estimula y apoya.

2.2 CUANDO TE ENTREGAN TUS NOTAS CUAL ES TU REACCION ?

De miedo, de que me raje, me baja la nota ; siempre es de nervios o si me va bien es de alegría sorprendido de que haya pasado raspando.

2.3 QUE OTROS ASPECTOS A PARTE DE LOS QUE ME HAS MENCIONADO EVALUA EL PROFESOR ?

No ninguno en especial, los comunes o sea comportamiento. Nos califica, el dice usted se ha portado bien, siga así.

2.4 COMO DA A CONOCER EL PROGRAMA QUE SE VA A DESARROLLAR DURANTE LA MATERIA ?

Cmo lo dio, durante el año, la materia, como lo hizo , haber empezand el nos entrego unas fotocopias donde estaba todo el temario que ibamos a ver.

231

3. EN EL PROGRAMA INCLUYE LA FECHA Y LA FORMA DE EVALUAR. ?

No, solo los temas.

3.1 LES INDICA COMO VA A DESARROLLAR CADA UNIDAD ?

Cómo así ?

-Por ejemplo que diga vamos a ver vectores, por medio de guías o de otra forma , por medio de exposiciones.

No pues como hemos venido trabajado, digamos vectores, entonces el bueno dice hoy vamos a explicar vectores , que es tal cosa. La clase es agradable por que aveces se ponde hacer un monton de cosas y gracias para podernos explicar.

3.2 CUANDO EMINA CADA UNIDAD LA EVALUA ?

Si.

3.3 COMO LA EVALUA ?

Con los mismos ejercicios vistos en clase, de forma escrita o en el tablero, en forma de test o combinado.

3.4 COMO INFLUYEN LOS RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES EN LAS DECISIONES QUE EL PROFESOR TOMA ?

A el no le importa que todos hayan perdido o ganado, el dice que lo importante es que cada uno sabe algo.

3.5 COMO LES COMUNCA LOS RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES ?

Pues normal, el va al salón las entrega, o sino un día antes de clase se las entrega a un compañero para que las reparta.

3.6 EL CONTENIDO QUE LES ENSEÑA ES EL MISMO PRESENTADO EN EL PROGRAMA ?

Al comienzo cuando yo tenía la hoja yo iba mirando, si pero ya no la tengo se me perdía.

3.7 ALUGUNA SUGERENCIA PARA EL PROFESOR ?

No que siga adelante, que es muy buen profesor.

3.8 EN CUATO MÉTODO Y TRATO QUE LE DA A USTEDES ?

Si, bueno el adecuado.

3.9 QUE OPICION TIENE EL PROFESOR DE TI ?

Que soy un alumno callad,que no participo tanto como otros compañeros,o si no yo le digo que el se equivoco en tal caso,en fin soy buen alumno.

3.10 QUE OPINA DE TODO EL CURSO ?

Que es muy bueno y que es el mejor curso que el ha tendio, que sigamos adelante

MUCHISIMAS GRACIAS

ENTREVISTA No 28

ALUMNO : OSCAR RAMIREZ

ENTREVISTADOR : Mireya Luque.

1. COMO CONSIDERAS EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL PROFESOR 04 24 ?

Yo pienso que le nivel de exigencia es bueno, hace que complamos con los trabajos no nos sanciono ni nada osea, si nos motiva para que cumplamos con los trabajos.

-QUE TIPO DE EVALUACIONES HACE EL PROFESOR 04 24 ?

Explica un determinado tema y después hace evaluación sobre el mismo.

-SOLO SON TEORICOS, DIGAMOS LAS EVALUACIONES O HAY OTRA CLASE DE EVALUACIONES ?

No.

-SOLO ESCRAITAS

Si.

-NO HAY TALLERES O EJERCCIOS ?

Pues todos los ejerccios que hacemos en clase, pero no tienen calificación si no son prácticas.

1.1 CUANDO LAS HACE EL PROFESOR 04 24 LAS EVALUACIONES ?

Terminado el tema que entonces viendo hay dos días después para estudiar y repasar el tema.

229

1.2 COMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACION QUE EL PROFESOR 04 24 HACE ?

Proceso de evaluación, pues bueno, porque el primero el tema lo vamos bien, hacemos parácticas, ejercicios, despues de que ve que ya entendemos el tema, pues hay hcemos la evaluaión haber que captamos del tema.

-CUANDO EL YA ENTREGA LAS NOTAS, ENTONCES SI USTEDES NO ENTIENDESN VUELVE A EXPLICAR ?

No muchas veces, no muy frecuente.

1.3 LA FORMA Y COMO EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON LO QUE TU ESTUDIAS ?

Sui muchas veces.

-EN QUE OCASIONES OSEA, HAY OCASIONES EN QUE NO ?

No, por mi no han habido ocasiones.

-COMO ASÍ ?

Osea depende la forma de evaluar me parece que es que coincide con lo que yo estudio no hace cosas sobre otros temas ni nada.

2. COMO DESCRIBES LA REACCION DEL PROFESOR 04 24 CUANDO LE VA MAL A LA MAYORIA DE LOS ALUMNOS O DE TODO EL CURSO ?

Pufes llega y dice - no muchachos estamos mal y el llega yb dice bueno vamos ha hacer un nuevo estudio sobre el tema, vamos a pegarle un repaso a esa vaina haber que fue lo que pasa, digamos dudas.

-SE MUESTRA INTERESADA EN VER QUE ES LO QUE PASA ?

Si.

-QUE ACTITUD TOMA DEPRONTO SE, SE PONE BRAVO O SECILLAMENTE HACE UNA ACLARACION ?

Si, no no bravo no se pone, si si no dice no.

-SE PREOCUPO ?

Si.

2.1 Y CUANDO LES VA BEIN ? CUAL ES LA REACCION DE EL ?

228

Pues dice bueno a la mayoría les fue bien, pues tampoco muestra mucho entusiasmo ni nada.

2.2 CUANDO TE ENTREGAN NOTAS CUAL ES TU REACCION ?

Pues depende si son buenas o malas, si son buenas , pues bien.

-Y SI SON MALAS ?

No y si son malas claro.

-DE PRONTO TU MIRAS QUE FUE LO QUE PASO ?

Te digo al profesor bueno, si tengo un problema si se me dificulta eso.

-Y CONSIDERAS QUE LAS FALLAS EN TU EVALUACION ES PORQUE TU NO E PREOCUPES POR ESO ?

Si.

2.3 CUANDO LES VA MAL EN LA MATERIA DE FÍSICA QUE HACEN LAS DIRECTIVAS DEL COLEGIO ?

Hacen al final un curso remedial para los que perdieron, que recuperen esa materia, hacen como una semana de recuperación.

2.4 QUE OTROS ASPECTOS EVALUA EL PROFESOR 04 24 ?

En especial la evaluación y previa la evaluación con respecto al tema.

3. COMO PLANEA Y PROGRAMA LA MATERIA EL PROFESOR 04 24 ?

Vamos viendo por temas y a veces en este año a hcho como dos talleres osea para ver sea de experimentación.

3.1 COMO PLANEA DIGAMOS LA MATERIA QUE EL DICTA, SOLO DE ACUERDO A LOS TEMAS, LOS TIENE DIGAMOS ESTRUCTURADOS ?

pUes, e estructurado según la forma de ver, porque e visto libros y no digamos no vienen en ese orden si : no no tienen los esquemas.

3.2 COMO DA A CONOCER EL PROFESOR 04 LA PROGRAMACION DE LA MATERIA AL CURSO ?

Al iniciar el año nos da como una información, nos dice bueno estos son los aspectos que vamos a ver en el primer período segunda, tercero.

-Y CON FECHAS ?

227

El día tal vamos a ver esto y así mas o menos y a veces nos resulta como el lo planea si porque hay se extienden o otros temas que otros pues no tiene, no no da fechas fijas.

-Y OSEA COMO SUGIERE UNO CLASE ASÍ COMÚN Y CORRIENTE ?

Bueno llega el profesor empieza a explicar un determinado tema empieza a explicar un determinado tema empieza a hacer ejercicios a veces pasa algunas al tablero, hace ejemplos sobre él como vivencias, osea experimenta con los libros osea con muchas cosas para que capten mejor.

3.3 EL PROFESOR INCLUYE EN EL PROGRAMA LA MANERA COMO VA A EVALUAR ?

La manera no.

-PERO LES EXPLICA DE PRONTO AL PRINCIPIO, TAMBIÉN COMO VA A EVALUAR Y DICE YO VOY HACER UNA EVALUACION SOBRE ESTOS TEMAS, LE DA A CONOCER ?

No osea los temas dice estos son los temas que vamos a estudiar y hace la evaluación pero o sea no muy anticipado si no del tema y la evaluación.

3.4 EL PROFESOR 04 24 LES INDICA LA MANERA COMO VA A DESARROLLAR Y EVALUAR CADA UNIDAD ?

A principio de año el hace un esquema y nos dice como, bueno estas son las unidades que vamos a ver, vamos a evaluar estos temas.

-COMO LO VA HACER TAMBIÉN, OSEA VAMOS HACER ESTE EXPERIMENTO, VAMOS HACER ESTOS TALLERES ?

No, osea los temas, no talleres ni nada de eso simplemente los temas, temas específicos que vamos a ver en general.

-ENTONCES COMO EVALUA NO LO ESPECIFICO ?

NO.

3.5 CUANDO EL PROFESOR ACABA CADA UNIDAD EVALUA EL CONTENIDO VISTO ?

Si hace una previa general sobre el tema que se ha visto.

3.6 QUE DECISIONES TOMA EL PROFESOR 04 A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ?

Si, mm bueno seguimos al siguiente tema, si son malas nos toca seguir respondiendo el tema, un pequeño repaso .

-CON RETROALIMENTACION DE LO QUE NO ENTENDIERON ?

Correcto.

3.7 COMO INFLUYEN LOS RESULTADOS EN LA TOMA DE DECISIONES DEL PROFESOR ?

3.8 He, pues si son los resultados malos ,hace el repaso y si mm buenos seguimos con el otro tema.

3.9 COMO LES COMUNICA EL PROFESOR 04 LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ?

El entrega las notas.

3.10 QUE SUGERENCIAS LE HARIAS AL PROFESOR 04 24 ?

Que gubiera mas dinámica que ponga trabajos otras cosas diferentes o las previas [por ejemplo que mire el cuaderno, otros aspectos, que mire talleres , casos para motivarlo.

-CONSIDERAS QUE EL NO MOTIVO LA CLASE, PERO QUE LOS ESTUDIANTES...

Osea esa es como, llego un momento es que es muy monotono, tema y evaluación y evaluación .

-ES MUY ESQUEMATICO O ESTRICTO ?

A ha.

-NO UTILIZO O HEE MEDIOS, Y SI LOS VE DESMOTIVADOS NO HACE NADA PARA ESO ?

No.

3.11 QUE OPINION CREES QUE TIENE DE TI EL PROFESOR 04 ?

Pues no se, creo que no soy cansón, yo creo que le caigo bien, diría que no soy buen estudiante pero soy mas o menos aceptable.

22

3.12 QUE OPINION CREES QUE TIENE EL PROFESOR 04 DELCURSO ?

Yo creo que pues tiene una opinión buena del curso en sí es bueno,
académicamente

22

ENTREVISTA No 27

ALUMNO:2721

DOCENTE: 04 24 18

COLEGIO : 23 03.

FECHA DE ENTREVISTA: OCTUBRE 30 DE 1996

1. COMO CONSIDERAS EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL PROFESOR 04 ?

Pues, la verdad lo considero bueno, osea nos exige lo necesario, no nos exige mucho, lo necesario no mas.

1.1 QUE TIPO DE EVALUACIONES HACE EL PROFESOR 04 ?

Las tradicionales, osea se basea en en la previa de resuleva el problema, conteste tal, o sea no, la evaluación tradicional.

-EVALUACIONES ORALES, EXPOSICIONES ?

De vez en cuando si, pero nos hace una ronda de preguntas, pero evaluacoens de tipo oral una ronda de preguntas,pero evaluaciones de tipo oral nunca.

1.2 CUANDO LES HACE EL PROFESOR LAS EVALUACIONES ?

Regularmente o sea terminamos de ver un tema y a los 8 días nos esta haciendo la evaluación del tema comienza...osea terminamos un tema, comenzamos a ver el otro y a los 8 días hace la evaluación del tema que habiamos visto antes.

-Pero nunca hay evaluaciones sorpresa ?, siempore son estipuladas ?

Si, Siempre son estipulada, siempre nos da una fecha o un día determinado.

1.3 COMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACION QUE ELPROFESOR 04 HACE ?

El proceso,pues, o sea el nos entrega una fotocopia y en esa fotocopia pues nosotros tenemos que resolver las preguntas, nos da, pues a veces nos da dos horas clase para resolverlas o a vecs solamente una, depende de la dificultad de la evaluación y pues la califica y las entrega muy rápido, máximo se demora con una previa dos días.

-Y te parece que es un buen método d e evaluar ?

Pues la verdad yo creo que nos debería tener un poco mas en cuenta a nosotros como alumnos, para poder evaluar una previa. El lo hace muy individualmente y con esoto no estoy diciendo, pues que sea...el es un buen profesro, sino que lo hace muy individualmente entonces yo considero que debería tenernos mas en cuenta.

1.4 LA FORMA Y LO QUE EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON O QUE EL EXPLICA EN CLASE ?

Si, si los temas, o sea el nos dice unos temas y yo estudio esos temas y de esos temas siempre nos hace la evaluación.

1.5 LA FORMA Y LO QUE EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON LO QUE EL EXPLICA EN CLASE ?

Si, también, siempre es así.

1.6 COMO DESCRIBES LA REACCION DEL PROFESOR CUANDO LE VA MAL A LA MAYORIA DE LOS ALUMNOS O A TODO EL CURSO ?

El nos hace charla , el nos dice pues que lo que estamos viendo ahorita, es lo básico para lo que vamos a tener en el ICFES, entonces el siempre nos hace una charla, por ejemplo cuando la mayoría de los alumnos perdemos una evaluación, el siempre como que nos trata así muy paternalmente, digamos así, el siempre nos guia y en ese aspecto pues yo creo que la labor que está cumpliendo es buena.

-Y CUANDO LES VA BIEN ?

Cuando nos va bien, pues nos felicita, no, osea no es así, salido de losnormal, nos fecicita común y corriente.

1.7 CUAL ES TU REACCION CUANDO TE ENTREGAN LAS NOTAS ?

Cuando me las entregan ?, si pues eso depende de como me haya ido en la evaluación, si me va bien, pues me siento contendo, me siento satisfcho y si me va mal, pues no se, siempre queda como el deseo de que uno puedo haber hecho mas no, pero no considero que sea un factor que dependa del profesor, osea, la reacción siempre depende de mi.

zzz

-Y FRECUENTEMENTE COMO VA ?

Bien, si con el si me va bien.

1.8 CUANDO LES VA MAL EN LA MAFTERIA QUE HACEN LAS DIRECTIVAS DEL COLEGIO ?

Que yo tenga, así , ellos creo que hacen reuniones de área, con el director de área, que en este caso es 04 24 y los demás profesores de ciencias . Y entonces ellos pues, creo que siempre buscan la manera de ayudarnos, no ,no estoy muy enterado de eso, pero creo que ese es el sistema, cuando al curso le va mal, ellos se reúnen y debaten los problemas, los aspectos en que fallaron y pues llegan a la conclusión de que deben a lo mejor es culpas de ellos, a lo mejor es culpa de nosotros, creo que ese es el procedimiento, no .

1.9 QUE OTROS ASPECTOS EVALUA EL PROFESOR 04 ?

La verdad es que no, créo que ninguno ,as, a veces laboratoriao, no mas.

-TU CREEES QUE EL DOCENTE EN EL MOMENTO DE EVALUAR TIENE EN CUENTA LAS CREENCIAS, ACTITUDES QUE TENGA HACIA DETERMINADO ALUMNO, DE SI ME CAE BIEN O SI ME CAE MAL O QUE DE PRONTO ES MUY OBJETIVO EN ESO ?

No, el es muy objetivo en eso, el es muy imparcial ene so, eso si ya hay que reconocersele, el es un tipo muy imparcial.

2. COMO PROGRAMA LA MATERIA EL PROFESOR 04 ?

Pues osea, de acuerdo con lo que nos explica el prepara un tema para determinada clase, el osea nos hace la clases de una manera comprensiva, con ejemplos, muy didactica. Anunque no con material tangible, sino mas bien con palabras, lo hace de una manera didactica, osea parece que el profesosr prepara bien sus clases.

2.1 COMO DA A CONOCER EL PROFESOR LA PROGRAMACION DE LA MATERIA ?

NO la da a conocer, el llega y nos dice este tema vamos a cer hoy, pero no nos hace una prederminación del tema.

22

2.2 EL PROFESOR UNCLUYE EN EL PROGRAMA LA MATERIA COMO VA A EVALUAR ?

Si, osea el nos entrego al principio del semestre una hoja y en esa hoja de programa, ahi estaba la forma como nos iba a evaluar.

-PERO ENTONCES, SI HAY PROGRAMA ?

Si, osea, digamos , el nos entregó una hoja donde estaban los temas que ibamos a ver pero a veces el se saltea el orden, osea ay no es muy...estricto ?
Exacto.

2.3 EL PROFESOR 04 LES INDICA LA MANER COMO VA A DESARROLLAR Y A EVALUAR CADA UNIDAD O TEMA ?

Pues como te digo, osea el tipo de evaluación es una sola, es la de la hoja de fotocopia, es la forma de evaluar de él .

2.4 CUANDO EL PROFESOR ACABA CADA UNIDAD , EVALUA EL CONTENIDO VISTO ?

Tan pronto termina de evaluarlo, no, el nos da un tiempo.

3. QUE DECISIONES TOMA EL PROFESOR A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ?

Si los resultados son malos, el profesor nos da una oportunidad para recuperar la evaluación, pero si la mayoría de gente le fue bien sigue, sigue adelante.

3.1 COMO INFLUYEN LOS RESULTADOS EN LA TOMA DE DECISIONES DEL PROFESOR ?

Pues yo creo que influyen bastante, porque pues y los resultados como te digo, son regulares, el trata de cambiar su metodología, no, pero pues así, así lo que te digo.

3.2 COMO LES COMUNICA EL PROFESOR LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ?

El aveces no las entrega, no las entrega, si las evaluaciones las entrega, a veces personalmeten o a veces por medio d otra compañero, pero va llamando uno por uno y le va entregando su evaluación.

-Y LO HACE ANTES DE LA ENTREGA DE BOLETINES O A VECES DESPUÉS ?

No, antes, antes de la entrega de boletines, claro esta que el no nos da la nota definitiva del período, casi nunca nos la da, siempre nos esperamos es después de la entrega de boletines, y yo creo que ese es unm aspecto que el si ha fallado mucho, a mi me ha perjudicado en eso, por ejemplo, yo en el primer semestre, en mi nota de física, era de siete, haciendo los calculos y en la libreta me saio seis, entonces yo considero que debería dar la nota definitiva antes de entregar la evaluación.

3.3 lo que el profesor desarrolla en clase es lo mismo qu presenta en el progarma ?

Si, si el se ciñe al programa, pero claro que no muy rigurosamente pero si se ciñe al programa.

3.4 QUE SUGERENCIAS LE HARIAS AL PROFESOR 04 ?

Pues la verdad, yo le sugeriría que no solamente se base en evaluaciones para corroborar el trabajo de un estudiante, que se base en aspectos no se, participación, interés, que no tanto evaluaciones, osea otras cosas.

3.5 QUE OPINION CREES QUE TIENE EL PROFESOR DE TI ?

Yo creo que el tiene una opinión de mi buena, porque yo pues modestia aparte soy un buen estudiante, y le he demostrado que pues yo puedo y pues yo creo que tiene una buena imagen de mi.

3.6 QUE OPINION CREES QUE TIENE DEL CURSO EN GENERAL ?

Pues yo creo que la opinión delcurso es buena, la que el tiene de nosotros es buena, porque rara vez nosotros molestamos en clase, siempre le ponemos atención, ya que a por o por persona le vayas mal, eso si ya depende es del alumno, pero yo creo que la imagen que tiene del curso él es buena.

-Gracias, eso era todo

219

0 ENTREVISTA No 28

ALUMNO :9182

DOCENTE. 04 24 18

COLEGIO: 23 03

FECHA DE LA ENTREVISTA: OCTUBRE 31 DE 1996

PREGUNTAS

1. COMO CONSIDERAS EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL PROFESOR 04 24 ?

Yo pienso que el nivel de exigencia es bueno, hace que cumplamos con los trabajos no nos sanciona ni nada o sea, si nos motiva para que cumplamos con los trabajos.

-QUE TIPO DE EVALUACIONES HACE EL PROFESOR 04 24 ?

Explica un determinado tema y después hace evaluación sobre el mismo.

-SOLO SON TEORICOS, DIGAMOS LAS EVALUACIONES O HAY OTRA CLASE DE EVALUACIONES ?

No.

-SOLO ESCRITAS

Si.

-NO HAY TALLERES O EJERCICIOS ?

Pues todos los ejercicios que hacemos en clase, pero no tienen calificación si no son prácticas.

1.1 CUANDO LAS HACE EL PROFESOR 04 24 LAS EVALUACIONES ?

Terminado el tema que entonces viendo hay dos días después para estudiar y repasar el tema.

1.2 COMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACION QUE EL PROFESOR 04 24 HACE ?

Proceso de evaluación, pues bueno, porque el primero el tema lo vamos bien, hacemos prácticas, ejercicios, después de que ve que ya entendemos el tema, pues hay hacemos la evaluación haber que captamos del tema.

-CUANDO EL YA ENTREGA LAS NOTAS, ENTONCES SI USTEDES NO ENTIENDESN VUELVE A EXPLICAR ?

No muchas veces, no muy frecuente.

1.3 LA FORMA Y COMO EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON LO QUE TU ESTUDIAS ?

Sui muchas veces.

-EN QUE OCASIONES OSEA, HAY OCASIONES EN QUE NO ?

No, por mi no han habido ocasiones.

-COMO ASÍ ?

Osea depende la forma de evaluar me parece que es que coincide con lo que yo estudio no hace cosas sobre otros temas ni nada.

2. COMO DESCRIBES LA REACCION DEL PROFESOR 04 24 CUANDO LE VA MAL A LA MAYORIA DE LOS ALUMNOS O DE TODO EL CURSO ?

Pufes llega y dice - no muchachos estamos mal y el llega yb dice bueno vamos ha hacer un nuevo estudio sobre el tema, vamos a pegarle un repaso a esa vaina haber que fue lo que pasa, digamos dudas.

-SE MUESTRA INTERESADA EN VER QUE ES LO QUE PASA ?

Si.

-QUE ACTITUD TOMA DEPRONTO SE, SE PONE BRAVO O SECILLAMENTE HACE UNA ACLARACION ?

Si,no no bravo no se pone, si si no dice no.

-SE PREOCUPO ?

Si.

2.1 Y CUANDO LES VA BEIN ? CUAL ES LA REACCION DE EL ?

Pues dice bueno a la mayoría les fue bien, pues tampoco muestra mucho entusiasmo ni nada.

2.2 CUANDO TE ENTREGAN NOTAS CUAL ES TU REACCION ?

Pues depende si son buenas o malas, si son buenas , pues bien.

-Y SI SON MALAS ?

No y si son malas claro.

217

-DE PRONTO TU MIRAS QUE FUE LO QUE PASO ?

Te digo al profesor bueno, si tengo un problema si se me dificulta eso.

-Y CONSIDERAS QUE LAS FALLAS EN TU EVALUACION ES PORQUE TU NO E PREOCUPES POR ESO ?

Si.

2.3 CUANDO LES VA MAL EN LA MATERIA DE FÍSICA QUE HACEN LAS DIRECTIVAS DEL COLEGIO ?

Hacen al final un curso remedial para los que perdieron, que recuperen esa materia, hacen como una semana de recuperación.

2.4 QUE OTROS ASPECTOS EVALUA EL PROFESOR 04 24 ?

En especial la evaluación y previa la evaluación con respecto al tema.

3. COMO PLANEA Y PROGRAMA LA MATERIA EL PROFESOR 04 24 ?

Vamos viendo por temas y a veces en este año a hecho como dos talleres osea para ver sea de experimentación.

3.1 COMO PLANEA DIGAMOS LA MATERIA QUE EL DICTA, SOLO DE ACUERDO A LOS TEMAS, LOS TIENE DIGAMOS ESTRUCTURADOS ?

Pues, e estructurado según la forma de ver, porque e visto libros y no digamos no vienen en ese orden si : no no tienen los esquemas.

3.2 COMO DA A CONOCER EL PROFESOR 04 LA PROGRAMACION DE LA MATERIA AL CURSO ?

Al iniciar el año nos da como una información, nos dice bueno estos son los aspectos que vamos a ver en el primer periodo segunda, tercero.

-Y CON FECHAS ?

El día tal vamos a ver esto y así mas o menos y a veces nos resulta como el lo planea si porque hay se extienden ootros temas que otros pues no tiene, no no da fechas fijas.

-Y OSEA COMO SUGIERE UNO CLASE ASÍ COMÚN Y CORRIENTE ?

Bueno llega el profesor empieza a explicar un determinado tema empieza a explicar un determinado tema empieza a hacer ejercicios a veces pasa algunas al tablero, hace ejemplos

sobre él como vivencias, o sea experimenta con los libros o sea con muchas cosas para que capten mejor.

3.3 EL PROFESOR INCLUYE EN EL PROGRAMA LA MANERA COMO VA A EVALUAR ?

La manera no.

-PERO LES EXPLICA DE PRONTO AL PRINCIPIO, TAMBIÉN COMO VA A EVALUAR Y DICE YO VOY HACER UNA EVALUACION SOBRE ESTOS TEMAS, LE DA A CONOCER ?

No o sea los temas dice estos son los temas que vamos a estudiar y hace la evaluación pero o sea no muy anticipado si no del tema y la evaluación.

3.4 EL PROFESOR 04 24 LES INDICA LA MANERA COMO VA A DESARROLLAR Y EVALUAR CADA UNIDAD ?

A principio de año el hace un esquema y nos dice como, bueno estas son las unidades que vamos a ver, vamos a evaluar estos temas.

-COMO LO VA HACER TAMBIÉN, OSEA VAMOS HACER ESTE EXPERIMENTO, VAMOS HACER ESTOS TALLERES ?

No, o sea los temas, no talleres ni nada de eso simplemente los temas, temas específicos que vamos a ver en general.

-ENTONCES COMO EVALUA NO LO ESPECIFICO ?

NO.

3.5 CUANDO EL PROFESOR ACABA CADA UNIDAD EVALUA EL CONTENIDO VISTO ?

Si hace una previa general sobre el tema que se ha visto.

3.6 QUE DECISIONES TOMA EL PROFESOR 04 A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ?

Si, bueno seguimos al siguiente tema, si son malas nos toca seguir respondiendo el tema, un pequeño repaso .

-CON RETROALIMENTACION DE LO QUE NO ENTENDIERON ?

Correcto.

3.7 COMO INFLUYEN LOS RESULTADOS EN LA TOMA DE DECISIONES DEL PROFESOR ?

3.8 He, pues si son los resultados malos ,hace el repas y simm buenos seguimos con el otro tema.

3.9 COMO LES COMUNICA EL PROFESOR 04 LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ?

El entrega las notas.

3.10 QUE SUGERENCIAS LE HARIAS AL PROFESOR 04 24 ?

Que gubiera mas dinámica que pongo trabajos otras cosas diferentes o las previas [por ejemplo que mire el cuaderno, otros aspectos, que mire talleres , casos para motivarlo.

-CONSIDERAS QUE EL NO MOTIVO LA CLASE, PERO QUE LOS ESTUDIANTES...

Osea esa es como, llego un momento es que es muy monotono, tema y evaluación y evaluación .

-ES MUY ESQUEMATICO O ESTRICTO ?

A ha.

-NO UTILIZO O HEE MEDIOS, Y SI LOS VE DESMOTIVADOS NO HACE NADA PARA ESO ?

No.

3.11 QUE OPINICON CREES QUE TIENE DE TI ELPROFESOR 04 ?

Pues no se, creo que no soy canson, yo creo que le caigo bien, diría que no soy buen estudiante pero soy mas omenos aceptable.

3.12 QUE OPINION CREES QUE TIENE EL PROFESOR 04 DELCURSO ?

Yo creo que pues tiene una opinión buena del curso

ENTREVISTA No 29

ALUMNO :9022

DOCENTE: 04 24 18

COLEGIO : 23 03.

FECHA DE ENTREVISTA : OCTUBRE 30 DE 1996

1 . COMO CONSIDERA EL NIVEL DE EXIGENCIA DEL PROFESOR ?

Alto.

-Podrías describir un poco más.

Las evaluaciones de el uno tiene que estudiar bastante por lo que se basa en fórmulas.

1 . 1 QUE TIPO DE EVALUACIONES HACE EL PROFESOR ?

Las normales, preguntas abiertas de forma escrita de cuatro puntos, también hace evaluaciones en grupo.

1 . 2 CUANDO HACE 04 LAS EVALUACIONES ?

Cada vez que termina un tema, nos dice que en la siguiente clase va hacer una evauación,

-NO LES HACE EVALUACIONES SORPRESA ?

NO.

1 . 3 COMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACION QUE EL PROFESOR UTILIZA ?

Es bueno por que nos pone a investigar primero el tema, luego el lo explica y si quedan dudas también explica y luego avisa cuando van a ser las evaluaciones.

1 . 4 LA FORMA MO EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON LA FORMA COMO TU ESTUDIAS ?

Si, porque uno pone atención en clase y si sabe que hay previas entonces uno estudia mas.

1 . 5 LA FORMA Y LO QUE EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON LO QUE EL PROFESOR 04 EXPLICA EN CLASE ?

Si, el nos dice cuando nos está explicando este ejercicio, es muy parecido al que va a salir en la previa y así es, si no que a uno a veces le va mal, ;le pone nervioso.

1.6 COMO DESCRIBES LA REACCION DEL PROFESOR CUANDO LE VA MAL A LA MAYORIA DE LOS ALUMNOS DEL CURSO ?

El hace recuperaciones, nos da unas fotocopias para que nosotros hiciéramos ejercicios y nos dieramos cuenta en que estabamos mal, para que nosotros hiciéramos los ejercicios, estudiáramos y luego si nos hacia las evaluaciones.

-CUANDO LES VA BIEN A TODOS O A LA GRAN MAYORIA ?

Sigue con otro tema como todos ya entendimos, entonces no hay ningún problema.

1.7 CUANDO TE ENTREGAN TUS NOTAS, CUAL ES TU REACCION ?

Pues a veces es de sorpresa, por que como uno hace las cosas, no tanto de afán sino baja presión, entonces uno cree que tiene eso bien, pero no esta mal, entonces uno se sorprende.

1.8 CUANDO LES VA MAL EN UNA MATERIA QUE HACEN LAS DIRECTIVAS DEL COLEGIO ?

NO, nunca han habido casos en que nos vaya muy mal a todos.

1.9 QUE OTROS ASPECTOS A PARTE DE LOS YA MENCIONADOS EVALUA EL PROFESOR ?

Ejercicios de vectores, prácticos, nos pone a caminar por el salón para exolicarnos, ppor ejemplo váctores, para que uno entienda, hace cosas para que uno entienda más fácil.

2. LES DIO A CONOCER EL PROGRAMA QUE SE IBA A SEGUIR EN LA MATERIA ?

Si nos dio una fotocopias, incluyendo los puntos que iban a evaluar, nos dio las fotocopias.

2.1 CUANO LES DA A CONOCER EL PROGARMA INCLUYE LA FORMA Y LAS FECHAS DE EVALUACION ?

212

No, pero nos el nos avisas cuando nos va a evaluar, nos indica cuales son los ejercicios.

2.2 CUANDO TERMINA EL TEMA DE CADA UNIDAD LOS EVALUA ?

Si nos dice que va hacer ejercicio. Pero a veces en las previas no ssales los ejercicios, pero como uno estudia, uno ya debe saberlo.

Si el nos dice que estudiaramos por ejemplo : la semana pasada nos dijo que estudiaramos máquinas y ayer y hoy comenzo a preguntar en clase por orden de lista, sobre las máquinas.

-A TI COMO TE FUE ?

El empezo a llamar lista y cuando me llamo, yo no le respondí, entonces cuando me iba a preguntar encotnces, creyo que no estaba por eso no me llamo a preguntarme. Me salve.

2.3 QUE DECISIONES TOMA EL PROFESOR A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LAS EVAUACIONES ?

No, que va hacer mas previas o mas ejercicios.

2.4 COMO INFLUYE O SI TIENE ALGUNA INFLUENCIA LA NOTA EN LAS DECISIONES DE PROFESOR ?

No influye mas el comportamiento que uno tenga en clase, que preste atención. Por que si uno saca una mala nota no pasa nada, pero si una no pone atención el le hace caer en cuenta a uno que está mal. Pero que por que se porta mal en clase le va a calificar mal la previa no.

2.5 COMO LES COMUNICA A USTEDES LOS RESULTADOS DE ESAS EVALUACIONES ?

A veces, el manda las previas con los compañeros porque yo no tenemos mas clase con el, pero cuando haya clase el nos da las explicaciones, o las entrega a cada uno en clase casi siempre es así porque tenemos clase con él.

3. LO QUE EL PROFESOR DESARROLLA EN CLASE ES LO MISMO QUE LES PRESENTO EN EL PROGRAMA ?

211

No, me he finado, no se. NO.

3.1 TIENES ALGUNA SUGERENCIA QUE HACERLE AL PROFESOR 04, EN CUANTO A METODOLOGIA, EVALUACION ?

No para pasar la materia con el hay que estudiar bastante y pasar la materia. Sugerencias no porque el explica muy bien los temas.

3.2 QUE OPINIION CREES TU QUE TIENE EL PROFESOR ACERCA DE TI ?

No se . Ahora creo que yo no estudio mucho por que me ha ido mal, pero su opinión mala, que yo moleste en clase y el este explicando. No porque el le llama la atención y dice que va a perder. Si no pone atención le va mal en la previa.

3.3 QUE OPINA 04 DE TODO EL CURSO ?

Pues, que es un curso, pues un poquito cansón,pero que ha respondido.

MUCHAS GRACIAS.

ENTREVISTA No 30

ALUMNO : 250341

DOCENTE: 04 24 18

COLEGIO : 23 03.

FECHA DE ENTREVISTA : OCTUBRE 30 DE 1996

1. Cómo consideras el nivel de exigencia del profesor que te dicta física, o sea del profesor 04 24 ?

Bueno.

-Porque es bueno ese nivel de exigencia ? Cómo es ?

El no nos exige así mucho, sino que no es como otros profesores, este profesor tiene una característica especial que no nos obliga a que nosotros tengamos, o sea a que estemos obligados a aprender sino que si nosotros tenemos que aprender aprendemos, y por lo que nos brinda el profesor pues nosotros nos gusta aprender mucho con él.

1.1 QUE TIPO DE EVALUACIONES HACE EL PROFESOR ?

Común y corriente, de 5 puntos, ejercicios.

-Son orales o escritas ?

Escritas.

-Y además de esas evaluaciones orales o escritas que otro tipo de evaluaciones les hace dentro del salón ?

Pues coje números al azar y nos hace una pregunta del tema.

-Del tema ? y los pasa al tablero ?

No.

1.2 CUANDO LES HACE EL PROFESOR LAS EVALUACIONES ?

Hum, de cada terminado un tema nos hace una evaluación.

-Terminada la unidad les hace evaluación ?

si

1.3 COMO DESCRIBES EL PROCESO DE EVALUACION QUE EL PROFESOR HACE ?

Bueno.

_Es bueno ?

Es un poquito largo, pero si , las evaluaciones no son tan dificiles en esos casos.

1.4 LA FORMA Y COMO EL PROFESOR EVAUA COINCIDE CON LO QUE TU ESTUDIAS ?

Más o menos.

-Por qué mas o menos ?

Osea pues yo, hay veces que caso no estudio, uno saca su copia y pero muy pocas veces estudio así como se debe, estuddio no mas lo principal.

-Y con eso que tu estudia, te sientes capaz de contestar las evaluaciones que él hace y te va bien ?

Hay veces.

1.5 . LA FORMA Y LO QUE EL PROFESOR EVALUA COINCIDE CON LO QUE EL PROFESOR EXPLICA EN CLASE ?

No siempre.

-En qué casos no ?

A veces, a veces nos trae hay un tema que lleva ciertos puntos si y el nos pone un punto que nosotros no hemos visto o cual el no está explicando unos problemas así sencillo, y el día de la evaulación pues nos pone unos problemas muy tenaces.

2. COMO DESCSRIBES LAS REACCION DEL PROFESOR CUANDO LE VA MAL A LA MAYORIA DE LOS ALUMNOS O A TODO EL CURSO ?

Pues no sabría, no bien pero no todos camos mal, muy pocos son los que van perdiendo.

-Y COMO MANEJA EL , LOS CASOS CUANDO SE PRESENTAN PERSONAS QUE LES VA MAL ?

El llama uno por uno, el comienza a llamar por lista, los que tengan problemas, pues el dice los ayuda no son tampoco mas.

2.1 Y CUANDO LES VA BIEN, TU DICES QUE LA MAYORIA LES VA BIEN, COMO ES LA REACCION DEL PROFESOR CUANDO LES VA BIEN ?

Eh nunca, nos ha felicitado, pero yo creo que el se siente bien con las notas que nosotros sacamos.

2.2 CUANDO TE ENTREGAN LAS NOTAS CUAL ES TU REACCION ?

Si son males pues mi reacción es si como pues estaba triste, si pero si son buenas me pongo a reír con mis compañeros.

2.3 CUANDO LES VA MAL EN LA MATERIA, QUE HACEN LAS DIRECTIVAS DEL COLEGIO ?

No se.

-No te has dado cuenta , si hay alguna intervención de si existe reunión de los maestros. ?

NO.

2.4 QUE OTROS ASPECTOS EVALUA EL PROFESOR ?

Humm no solo evaluaciones.

-Sólo evaluaciones ?

Si nunca califica cuandernos, la presentación pues tampoco.

-Asistencia ?

A si, si.

-Participación ?

NO.

3. COMO PLANTEA Y PROGRAMA LA MATERIA EL PROFESOR ?

Mediante logros.

-Explicame un poco más.

Cada unidad, es decir vamos a ver la unidad de vectores, entonces esa unidad tiene cinco logros, el estudiante tiene que terminar esta unidad, saber que es un vector, como se hallan vectores, así .

207

-Hasta que se hallan obtenido esos logros se puede avanza en la unidad ?

Si.

-O como se maneja cuando no se cumple con los logros ?

A ver cuando no se cumple con los logros, el alumno tiene una recuperación, hacen una recuperación de los logros que no han podido pasar pero si el alumno persiste en no poder desarrollar estos logros se sigue adelante en la unidad.

3.1 COMO DA A CONOCER EL PROFESOR LA PROGRAMACION DE LA MATERIA AL CURSO ?

Haber al principio de año, nos entrega una hoja donde dice todas las unidades que vamos a ver, los temas y durante determinada fecha un mes.

-TAMBIÉN LES EXPLICA LA MANERA COMO VA A EVALUAR ?

Si.

3.2 EL PROFESOR LES INDICA LA MANERA COMO VA A DESARROLLAR CADA UNIDAD O TEMA ?

Si

-Les indica que tipo de evaluación va a hacer en cada unidad ?

Si

3.3 QUE EXPLICACION LES DA, ES UNA CHARLA DE ACUERDO ? SI O NO ESTÁN DE ACUERDO O NO ?

Haber nos dice que en cada unidad se va a hacer determinado número de evaluaciones y él nos dice sobre los temas que va a hacer la evaluación y la forma en que van a ser calificadas.

3.4 CUANDO EL PROFESOR ACABA CADA UNIDAD, EVALUA EL CONTENIDO VISTO ?

3.5 Si.

-COMO LO EVALUA ?

Una evaluación escrita de cinco puntos.

2. QUE DECISIONES TOMA EL PROFESOR A PARTIR DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ?

Ninguna, o sea el hace una evaluación y sigue adelante con el otro tema, seg.3 n
si hay muchos alumnos así quedados hace una recuperación.

3. COMO INFLUYEN LOS RESULTADOS EN LA TOMA DE DECISIONES DEL PROFESOR ?

No sabría.

-Os se da igual, por decirte algo se da igual cuando han habido mejores resultados o cuando hubo menos resultados, cómo, qué decisión sigue el ?

Si hay muchos alumnos que no pueden que las notas en general el promedio del curso es bajo, pues el se detiene un poco y vuelve a explicar el tema.

-Pero se da porque el observa en ustedes ese ml, se da de que el se devuelva y repase porque ustedes se lo piden o porque el observa ?

No porque el observa.

3.1 COMO COMUNICA EL PROFESOR LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION ?

No las entrega con el director de grupo, el alumno, el monitor de curso, el no la entrega a cada alumno.

-PERO TIENEN PROCESO DE RETROALIMENTACION SOBRE ESA EVALUACIONES DE CADA ALUMNO ?

NO

3.2 LO QUE EL PROFESOR DESARROLLA EN CLASE ES LO MISMO QUE PRESENTA EN EL PROGRAMA ?

Si.

-PUES TU DECÍAS QUE AL PRINCIPIO EL LES DA LOS CONTENIDOS Y TODO,, Y USTEDES A LO LARGO DEL DESARROLLO DEL TEMA VAMOS DESARROLLANDO CADA UNO.

Vamos desarrollando a cada uno

-SE DAN CUENTA DE SI EL O NO VA ACORDE CON EL PROGRAMA ?

Si

3.3 QUE SUGERENCIAS LE HARIAS AL PROFESOR ?

205

No se, creo que el profesor hasta el momento ha sido un excelente profesor, me parece muy bueno.

-PERO DE PRONTO LE PODRIAS HACER UNA SUGERENCIA PARA QUE SIGUIERA, PARA QUE, SIGUIERA MEJORANDO O ALGO QUE TU VEAS.

Un poco la forma como explica.

-QUE SUGERENCIA LE HARIAS FRENTE A ESO ?

Que fuera mas sencillo.

-MAS SENCILLO EN QUE SENTIDO ?

El nos hay veces que nos confunde cuando esta explicando, no le entendemos porque el como nos confunde, se amarra mucho.

3.4 QUE OPINION CREES QUE TIENE DE TI EL PROFESOR ?

Regular.

-PORQUE ?

No se el ha detectado muchos casos, no muchos sino varios casos en que ha pillado alumnos con la copia, no creo que el profesor tenga una buena imagen.

-Y CUANDO HA ENCONTRADO ESAS PERSONAS CON COPIA, COMO HA SIDO EL MANEJO QUE LE HA DADO EL A ESO ?

Haber el les quita la copia y les deja que siga con su evaluación.

MUCHAS GRACIAS