

371.19
0875
Ej 2



000436

**SINAPSIS PEDAGÓGICA POR EL TERRITORIO
SUR
UN RECORRIDO DE AUTOFORMACIÓN
DOCENTE**

Alfredo Durán Delgado
Director Ejecutivo

Andrea Matías Mendoza
Secretaria General

**MAESTROS Y MAESTRAS
INVESTIGADORES/AS**

Dary Jacqueline Barreto Salamanca
Oscar Camacho Chico
Patricia Cardona Ramos
Maria Margarita Duarte Acosta
Victor Andrés Galindo Angel
Ayda Clara Navarrete Aguirre
Luis Eduardo Neva Rodriguez
Maria Luisa Nino Corredor
José Alfonso Prieto Méndez
Maria Esther Puentes
Cecilia Ramos Peñuela

ASESORES

Fundación Ser Memoria
Rafael Pabón
Orlando Nava

CORPORACIÓN GESTIONAR VIDA
Bogotá, Agosto 31 de 2005

Inventario IDEP
378

80/10/20
500000

CONTENIDO

PRESENTACIÓN

PRIMER CAPITULO

SINAPSIS PEDAGÓGICA: UN RECORRIDO DE AUTOFORMACIÓN POR EL TERRITORIO SUR

INTRODUCCIÓN

1. Identificación y caracterización de los procesos y dinámicas de autoformación generados en el equipo de sinapsis pedagógica

1.1. Antecedentes.....	10
1.2 Algunas tensiones de este proceso.....	12
1.2.2 Aparecer o no aparecer, ¿ese es el problema?.....	12
1.2.3 ¡La gestión ah, la gestión!.....	12
1.2.4 Tener condiciones personales posibles.....	13
1.2.5 Aceptar la diversidad de formas de trabajo.....	13
1.3 Caracterización de la metodología de esta investigación.....	13
1.3.1 Fases de investigación:.....	15
1.3.1.1 Exploración y recolección de información.....	15
1.3.1.2 Categorización, análisis e interpretación de la información.....	17
1.3.1.3 Sistematización.....	17
1.3.1.4. Socialización final.....	18
1.4 Identificación de dinámicas de autoformación de sinapsis pedagógica.....	20
1.5 Esquema que identifica las dinámicas y procesos de autoformación.....	21
1.6 Categorización de las dinámicas y procesos de autoformación.....	22
1.7. Matriz que explicita las relaciones entre procesos y dinámicas de autoformación en sinapsis pedagógica.....	26

SEGUNDO CAPITULO

2. DETERMINACIÓN TEÓRICA DE LAS VARIABLES DE TRANSFORMACIÓN QUE INTERVIENEN EN LOS PROCESOS Y DINÁMICAS DE AUTOFORMACIÓN EN SINAPSIS PEDAGÓGICA	27
--	-----------

2.1. Una comprensión de la autoformación docente.....	29
2.2 ¿Desde qué tipo de imaginarios se comprenden los sujetos de sinapsis?.....	29
2.3 Las variables de transformación de la autoformación.....	31
2.3.1. Territorio.....	31
2.3.2 Sur.....	33
2.3.3 La insatisfacción permanente o el elogio a la dificultad.....	34
2.3.4 Organización.....	35

TERCER CAPITULO

3. CONCLUSIONES.....	36
3.1 Impacto.....	38
3.2 Obstáculos.....	39
3.3 Proyecciones.....	39
4. Glosario.....	41
5. Bibliografía.....	43
ANEXO	44

PRESENTACION

Este trabajo presenta la sistematización del ejercicio investigativo de Sinapsis Pedagógica sobre los procesos y dinámicas de autoformación que se han dado su interior.

La primera parte identifica y caracteriza los procesos y dinámicas de autoformación. Se describen los antecedentes, se explicita la caracterización y metodología de la investigación y a través de las matrices cruzadas se analizan los proyectos que desarrolla Sinapsis para permitir develar los procesos y dinámicas de autoformación que se generan al interior del mismo.

La segunda parte contiene los niveles de conceptualización, se plantean las conclusiones, las proyecciones y el impacto fruto de la investigación. Al finalizar el texto, aparece un glosario cuyos significados dan cuenta de una construcción colectiva.

Esperamos que esta experiencia sea un aporte en el camino para fortalecer los procesos de formación y autoformación docente que tengan como eje articulador la cuenca del río tunjuelo y la defensa de los recursos naturales, particularmente la defensa del Páramo de Sumapaz.

Atentamente,

*Sinapsis Pedagógica
Septiembre de 2005*

SINAPSIS PEDAGÓGICA: UN RECORRIDO DE AUTOFORMACIÓN POR EL TERRITORIO SUR

INTRODUCCIÓN

"Es posible transformar críticamente la experiencia social por medio de un lenguaje y de una praxis que pongan al educador y al estudiante en condiciones de situarse a sí mismo como activo agente social, cultural e histórico"

Mclaren Peter

El presente trabajo tiene como objetivo desentrañar las dinámicas y procesos de autoformación que se han forjado en un grupo de maestros y maestras. Para ello se recurre al ejercicio investigativo de tipo cualitativo permitiendo re-descubrir, analizar, diferenciar y socializar las experiencias personales de autoformación haciendo uso de la memoria colectiva, de un recorrido por sus saberes, sus prácticas e inquietudes y generar la oportunidad para elaborar un discurso que los diferencie y estructure como una experiencia de frontera.

Es importante reconocer que el interés sobre la autoformación se debe a varias premisas:

- Re-escribir las historias que orientan su interpretación del mundo, de su territorio y de su profesión como docentes.
- Definir otras prácticas de investigación que intenten transformar el discurso tradicional y global de la misma.
- Encontrar el cómo ayudar a desarrollar otras maneras de formación y de lecturas de la experiencia docente
- Afirmar y fortalecer los esfuerzos del grupo para obtener una mejor definición de sí mismo, a pesar de la exclusión del discurso universal y de las políticas educativas.
- Subrayar la importancia del liderazgo intelectual de los educadores.

Cada uno de estos puntos enfrenta una discusión, que a lo largo del texto se hará explícita y que conduce a la presentación de cuatro variables de transformación en relación con la autoformación: el Territorio, el Sur, la Insatisfacción Permanente o elogio a la dificultad y la Organización, entendidas estas, como el valor agregado de la experiencia.

1. IDENTIFICACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LOS PROCESOS Y DINÁMICAS DE AUTOFORMACIÓN GENERADOS EN EL EQUIPO DE SINAPSIS PEDAGÓGICA

1.1. Antecedentes

A finales del 2001, en el contexto de la evaluación del Foro Pedagógico Local *A cerca de las Lecturas y las Escrituras*, surgió la idea de consolidar una estructura académica, organizativa y pedagógica, con el propósito de participar en la gestación del Proyecto Educativo Local. Fueron convocados inicialmente 8 grupos de la Localidad: el Seminario de formación permanente de rectores, el Seminario permanente de coordinadores, el Seminario de orientadoras, la Asociación de Colegios privados - ASCOPRI, el Comité Pedagógico Local, el Equipo de Supervisores, el CADEL y el sector 10 de la Expedición Pedagógica de Bogotá.

El punto de partida fue reconocer el aislamiento provocado por el imaginario cultural pedagógico de la sociedad imperante, que suele impedir el diálogo de saberes y el crecimiento constante entre pares. Este equipo, por tanto, se alimentaría de decisiones colegiadas, a manera de nodos autónomos que libremente se decidirían a interactuar, asociándose mediante función excitatoria, (a modo de la sinapsis neuronal que opera en el cerebro humano), para la formación de comunidad, sobre la base de una comunicación vital.

Pero el nacimiento público de **SINAPSIS PEDAGÓGICA**, como grupo articulador de los diferentes organismos educativos interinstitucionales de educación formal y no formal de Ciudad Bolívar, se concretó en el 2002, a raíz de la publicación de los Estándares curriculares del Ministerio de Educación Nacional, con el Foro: Estándares y Políticas Educativas "**El Sur también existe**". Durante este proceso de organización y desarrollo del Foro, se unen otras organizaciones como ASOJUNTAS (Asociación de juntas de acción comunal de Ciudad Bolívar), Red de investigadores e innovadores y Comité local sindical de Ciudad Bolívar.

El Foro evidencia una forma muy particular de construir conocimiento en Ciudad Bolívar por parte de los/las docentes comprometidos con procesos de innovación quienes hacen aprovechamiento del contexto y el concepto "población vulnerable"¹ para convertirlos en texto de aula y como herramienta de fortalecimiento del entretejido social. A través de los procesos lectores y escritores@ los estudiantes advierten quienes son y que quieren ser, teniendo en cuenta su lugar en la sociedad y el momento histórico en el que se desarrolla su existencia. El contexto se identifica así, no

¹ Para una mayor ilustración acerca de los términos seguidos con @ favor dirigirse a la dirección electrónica de sinapsis: www.sinapsispedagogica.org

como un obstáculo sino como un generador de identidad cultural, mediante grupos u organizaciones pedagógicas que permiten dialogar e interactuar con él.

Concluida la dinámica del Foro, Sinápsis asume un proceso de organización interna desde donde se trazaron unas líneas de acción que les permitiera consolidarse como eje articulador y dinamizador pedagógico y organizativo para la localidad. Para el 2.003 se definieron las siguientes acciones:

- Expedición de docentes por Ciudad Bolívar@. Un reconocimiento de las riquezas, diversidades y diferencias de la Localidad a través del recorrido por su territorio como metodología de aprendizaje y empoderamiento del mismo.
- Generar los espacios de Foros educativos institucionales para el 1er. semestre.
- Realizar un Foro Interno de la Localidad durante el segundo semestre.
- Dinamizar, organizar e instaurar el CARNAVAL BOLIVARIANO, durante el mes de Julio, con el propósito de generar identidad local con el pensamiento bolivariano, con la participación de las instituciones educativas y otros grupos juveniles y barriales.
- Fortalecer el proceso de formación y enriquecimiento de las prácticas docentes en los periodos intersemestrales, con propuestas de talleres y encuentros entre docentes, instituciones y comunidad en general.

Para el 2.004, la experiencia de Sinapsis Pedagógica se abrió a otras localidades como Tunjuelito, Usme, Suba, Candelaria y Mártires, a través de 4 proyectos interinstitucionales@, que superan la dinámica de actividades aisladas, por procesos organizativos de comunidades académico – pedagógicas, como: Red de Emisoras Escolares Alternativas, Observatorio Itinerante de Astronomía desde Ciudad Bolívar por el Territorio Sur y el Proyecto GNU/LINUX.

Los nodos que hoy en día constituyen Sinapsis Pedagógica interactúan tras la generación e intervención de conocimientos pedagógicos, científicos y políticos, pertinentes a la consolidación del Territorio Sur teniendo como eje transversal la Cuenca del Río Tunjuelo.

Los integrantes de Sinapsis se asumen actualmente como comunidad académica, entendida esta como un grupo de personas comprometidas con el estudio riguroso, la cultura, el arte y la tecnología, en su trabajo diario y en su reflexión colectiva y/o individual apoyados por la apropiación de su territorio, de sus saberes, experiencias y teorías, producen saber y elaboran construcciones teóricas que orientan su ser y quehacer y movilizan ideas y acciones encaminadas a transformar su entorno social. Como el espacio de este trabajo es el pedagógico esta comunidad ACADÉMICA se constituye también en comunidad PEDAGÓGICA.

1.2 Algunas tensiones de este proceso

Es viable destacar que esta interacción sináptica, en pro de la generación de innovaciones e investigaciones pedagógicas, no es fácil, simple, ni unívoca; ni en sus contenidos, ni en los sujetos, ni en las relaciones que entre ellos se establecen. La complejidad y la diversidad terminan generando tensiones. Si bien los grandes fines son comunes a todos y cada uno de los miembros de Sinapsis, la manera de comprenderlos y más aún, la manera de realizarlos, pone en evidencia la diversidad de ritmos, formas de ser y de hacer.

1.2.1 Aparecer o no aparecer ¿ese es el problema?

La primera tensión, concomitante con el nacimiento del grupo, estuvo ligada a las diferencias propias de la comprensión de su ser mismo. En su formulación inicial, al parecer, no quedaron suficientemente explícitos los altos niveles de autonomía que terminarían regulando esta asociación de voluntades, conocimientos, personas y grupos, más allá de las obligaciones características de los típicos funcionarios de la educación. Se evidenciaron contradicciones con algunos de los primeros convocados y fueron quedando en el camino varios de ellos.

Con el desarrollo del trabajo, en los primeros compromisos públicos de Sinapsis Pedagógica como el "Foro el Sur también existe", surgió una contradicción interna en cuanto a la autoría de dicho evento, su carácter sindical y político, y la participación de algunas organizaciones. Ésta contradicción generó la salida de varios miembros del Comité Local Sindical, pues se hicieron evidentes las diferencias entre varias tendencias del activismo sindical.

1.2.2 ¡La gestión ah, la gestión!

El esfuerzo de sacar adelante una innovación, implica mucho más trabajo que el solo cumplir con las tareas habituales, por caminos ya transitados. El desconocimiento de esta premisa llevó, en ocasiones, a varios miembros del grupo a iniciar tareas, postularlas y esperar a que por sí solas se realizaran y salieran adelante. Estas condiciones, junto con algunas dificultades de comunicación, se constatan en el proceso de la celebración del Carnaval Bolivariano y en la ejecución de los proyectos ecológicos y juveniles, que aún esperan para que su importante realización sea más una constatación que un sueño.

La superación progresiva de esta dificultad se ha venido concretando en la planeación, diseño y puesta en marcha de proyectos como: de Red de Emisoras escolares, Observatorio de astronomía itinerante, el Software libre GNU/LINUX y la presente investigación en la que se han extraído aprendizajes importantes.

1.2.3 Tener condiciones personales posibles

Las situaciones familiares, los compromisos personales, las distancias entre la ubicación escolar y la vivienda, la escasez de fondos patrimoniales, tanto individuales como del equipo, son factores que, aún siendo comunes a este tipo de procesos, no dejan de producir conflictos a la hora de evaluar el cumplimiento de las responsabilidades asumidas.

1.2.4 Aceptar la diversidad de formas de trabajo.

Otra ha sido la tensión vivida al interior de los grupos de atención a los proyectos. Si bien, ellos precisan pasos, métodos, estrategias y recursos para desarrollarlos, a la hora de su ejecución se hacen evidentes grandes diferencias en las formas o maneras de llevarlos a cabo. Los tipos de relaciones tan variados que se presentan (con los compañeros, con los estudiantes, con los otros docentes, con las organizaciones de apoyo), acentúa, a veces, más las diferencias que las semejanzas entre los miembros del equipo.

A manera de conclusión, se precisan dos asuntos:

- Para la mayoría de miembros de Sinapsis, es muy reconocida la vivencia inicial de casi un año, en la que los encuentros de Sinapsis se constituyeron en espacios de intercambio personales y pedagógicos. La misma maduración del presente proyecto investigativo ha permitido retomar esta dimensión tan vital para la permanencia de la experiencia.
- Aprender a convivir con las diferencias, aclararlas a tiempo y contar con una buena dosis de tolerancia y respeto mutuo, hacen parte de los aprendizajes directos más destacados que propician este tipo de tensiones. A la hora de la verdad, se trata de hacer pesar más las metas comunes y las necesidades mutuas, que las maneras particulares que cada uno tiene de caminar en el proceso para poder avanzar en este camino de compromisos y de cambios.

1.3 CARACTERIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Sinapsis como un grupo social de docentes o trabajadores/as de la cultura, que involucrados en la búsqueda de acciones pedagógicas y formas de organización autónomas y alternativas, decide participar en la observación de las experiencias de frontera que organizó el IDEP, para realizar una indagación del proceso de autoformación interna.

Es para el grupo la oportunidad de comprender y valorar desde adentro hacia afuera, el hecho de existir y de perdurar en un tiempo. El ejercicio ha permitido, entonces, formular hipótesis sobre el cómo un grupo humano trabaja y se relaciona desde

acciones que tienen sentido para sí mismo y para otros más allá de los esquemas de poder.

El sentido del grupo se ha reconocido desde la mirada crítica del enlace inevitable de la pedagogía con lo social y lo político. Dependiendo de la consideración de la razón de ser y la función del ser humano en el mundo, se sustenta qué es lo que se aprende, para qué y cómo. El grupo valora la producción de conocimiento desde su utilidad en la estructuración de proyectos de vida en un contexto específico, conocimiento que no solo se ubica como académico, sino también afectivo, identitario a la cultura y a su historia, a los deseos y voluntades de ser.

Es así como el grupo se dio a la tarea de producir un proceso que le permitiera establecer qué dinámicas y procesos sustentaban su experiencia. Puestos frente a este propósito se decidió realizar una investigación con tintes cualitativos, por la importancia que adquiere en el camino el ser humano desde su complejidad y diversidad, y con mayor razón, cuando el objeto a conocer fue su propia práctica individual y colectiva.

Para establecer la metodología a seguir, en primer lugar, se dio la discusión sobre la comprensión misma del ejercicio y sus posibilidades. Se presentaron dos posturas en esta discusión: una, observar el desarrollo de los proyectos para escudriñar su metodología, el sentido que construye sus interacciones y su capacidad de afectación de los participantes. Otra, centrada en la auto-observación de los docentes en el ejercicio de ser y estar en Sinapsis, de la comprensión individual y colectiva de la experiencia, y de los aprendizajes que haya podido ofrecer. Esta segunda opción fue la elegida.

Luego se discutió el camino para realizar la auto-observación. Fueron considerados varios aspectos emanados de la experiencia de aprendizaje realizados en Sinapsis, a saber:

- La sospecha de que una aproximación a la historia ofrece luces desde el pasado para comprender el presente. ¿Que es la historia? ¿Cual es la historia? ¿Cómo se construye? ¿Qué papel tienen allí los significados, los símbolos, las decisiones, los que las toman y los que las soportan?
- De otra parte, a algunos les acompañaba la inquietud por la conceptualización de lo aprendido en y para el contexto pedagógico, es decir, en el ejercicio de aprender a aprender. Por ello se exigió una estrategia para develar los conceptos que circulaban en el grupo, cómo los comprendían, cómo los categorizaban y de qué servía esa categorización.
- La confrontación con uno mismo y con el otro. El sentido de los conceptos que circulan y que se descubren, que no son homogéneos, generan tensiones en el grupo, que en un momento determinado hacen complejo y difícil el acuerdo, el desarrollo de las relaciones y de las acciones. Sin embargo, también enriquecen en la medida en que se observa en el tiempo la ganancia en el nivel de discusión.

1.3.1 Fases de investigación

Se acordaron cuatro grandes frases en este proceso de investigación: exploración, recolección de la información; categorización, análisis e interpretación de la información; sistematización y socialización final.

1.3.1.1 Exploración y recolección de la información

Luego de las discusiones y acuerdos el grupo escogió las maneras o metodologías para hacer la recolección, organización, especificación, análisis y soporte de la información, estas fueron:

- **Taller de memoria colectiva:** Una metodología de investigación que el grupo quiso indagar fue el trabajo de recuperación de las historias personales y colectivas a través de la indagación de la memoria. Se hicieron recorridos desde las diversas rutas sensoriales y sensibles a través del cuerpo, el cuerpo convocado a través de la memoria y la memoria en el cuerpo. La historia personal que va se va plasmando en la memoria a partir del registro que hacen los sentidos. Las imágenes, los sonidos, las texturas, los lugares, las palabras, los signos y símbolos de significación individual y colectiva, a través del tiempo que construye las diversas historias.
- **Taller de mesas de trabajo:** Para hacer posible el proceso de recuperación de las historias personales de los miembros de Sinapsis en relación con el grupo, se reconstruyeron trayectos, expectativas, sentimientos, propósitos, vistos desde las memorias individuales que hicieron posible el tejido de recuperación de una historia colectiva como la de Sinapsis.

Emergieron diversas lecturas de un mismo proceso, las historias personales evocaron todo aquello que la memoria grabó a través de los sentidos. Cada uno reconstruyó la biografía personal en Sinopsis a partir de tres rutas de memoria: lo sensible – corporal que evocó el sentimiento, el sentir que suscita el territorio, la escuela, la clase, los niños, los pares...Lo simbólico – conceptual que evocó las ideas, los conceptos, las utopías que permitieron que cada uno se uniera a otros para trabajar por ellas desde una perspectiva distinta. Lo simbólico – creativo que permitió a través de la prosa, la rima, el dibujo, que cada uno contara su propia historia en Sinapsis. Las lecturas colectivas de estas narrativas personales a través de la evocación de las experiencias más significativas para cada uno, permitió tener una historia colectiva del grupo, donde las categorías de territorio y tiempo se entrelazaron como un todo y donde el hoy es una prolongación del ayer. Es la historia viva que se recrea a través de la evocación de la memoria.

▪ **Seminario de conceptualización:** En el devenir del trabajo se han manejado una serie de conceptos como: territorio*², pedagogía*, cartografía social*, sur*, investigación*, organización*, autoformación*, joven*, comunicación*, astronomía*, software libre*, movilización*, maestro*, niño*, pedagogía crítica*, pedagogía social*, ecología*, sinapsis*, nodo*... pero ¿tienen la misma significación para todos? ¿Se está caminando sobre los mismos referentes?. Para dar respuesta a estos interrogantes se indagaron los conceptos que le han sido **más significativos** al grupo desde las diferentes perspectivas, prácticas y lenguajes.

Se logró una construcción conjunta y compartida de los mismos, un consenso en los términos más claves que conforman el corazón intelectual de sinapsis para vivenciar un mismo lenguaje.

▪ **Taller de matrices cruzadas:** Con base en la retroalimentación hecha por parte de los docentes participantes de la investigación se identificó un hilo conductor de la dinámica que atraviesa transversalmente todo el trabajo: el pensamiento crítico frente al sistema hegemónico.

Entonces, se hizo necesario establecer el tipo de relaciones existentes entre los diferentes conceptos ya trabajados, para encontrar las correspondencias entre la variables procesos y dinámicas de autoformación. Se utilizó la técnica de cruce de lecturas desde las diferentes miradas de una misma realidad.

▪ **Bibliografía:** El explorar el corpus bibliográfico que ha venido construyéndose a lo largo de la formación y las experiencias de vida de los maestros que integran el grupo de investigación Sinapsis Pedagógica, era otra posibilidad de autodefinición.

El observar la pertinencia de explorar y determinar el tipo de textos que contribuyeron a la formación personal, académica y profesional de los integrantes de sinapsis pedagógica, invitó a realizar el ejercicio de un taller de Bibliografía. En él se preguntó, se recordó, se hicieron remembranzas, en fin, se indagó por todos aquellos discursos (textuales, orales, audiovisuales, simbólicos) que de alguna manera fueron haciendo al maestro que hoy se inquieta e interesa por investigar y transformar el quehacer pedagógico.

Los referentes teóricos, los paradigmas epistemológicos, las orientaciones filosóficas y pedagógicas, brotaron sutilmente por boca y manos de cada uno de los maestros que, incitados por el recuerdo, evocaron a cada uno de sus mentores, hacedores y/o cómplices que desde niños les hablaron al oído y acompañaron el camino de aprender, desaprender y aprehender.

Se reconoce que el ejercicio anterior no parte de establecer postulados o paradigmas epistemológicos, pedagógicos, filosóficos y políticos de carácter monolítico y

² La significación de todos los términos que se identifican con asterisco los encuentra al final del documento en la sección de glosario.

unidimensional. Se trató entonces, de la construcción de saberes que se han expresado en el hacer pedagógico, que al evidenciarse en el encuentro con los otros, se hace el entramado con los postulados teóricos que los animan. Es así, como se puede establecer redefiniciones que sean consistentes, coherentes y pertinentes con el ejercicio docente en la escuela y más allá de sí misma, que supera la insatisfacción que se tiene frente al ejercicio de un saber estático, no renovador y de simple cúmulo de datos.

1.3.1.2 Categorización, análisis e interpretación de la información

Para esta fase se recurrió a diferentes técnicas de discusión con miras a conservar de manera fiel el carácter colectivo de la investigación y permitir la evaluación de especialistas que mediante la discusión libre y de manera informal aportaron a los procesos y dinámicas de autoformación generados en el equipo de sinapsis pedagógica.

Se realizaron paneles, conversatorios y unas socializaciones intermedias. Lo anterior dejó como producto el fijar la mirada sobre cuál era la postura en el texto frente al tema de la autoformación. Si se estaba planteando como una forma de liberar al estado de sus responsabilidades en los procesos de capacitación docente, desentrañar realmente la postura del grupo frente al tema, identificar también cuáles eran los referentes teóricos en Sinapsis Pedagógica, y en el texto, sobre los cuales argumentar que el grupo lleva una orientación en pedagogía social y/o en pedagogía crítica. Además, dar cuenta de unos procesos de autoformación en el marco de una acción política y pedagógica determinada por un concepto de territorio, y entonces, mostrar dentro de una mirada de transformación social, cómo determinadas comunidades o grupos de maestros hacen procesos de autoformación. También se recogieron preguntas que el público hizo tales como: ¿Cuáles son las insatisfacciones que dan lugar a los procesos de autoformación? ¿Qué procesos organizativos se pueden desarrollar en la escuela alrededor de los procesos de autoformación? ¿Qué conceptos hay en torno al territorio sur? ¿Cómo rompe Sinapsis con lo hegemónico y cuáles son las limitaciones?

1.3.1.3 Sistematización

La sistematización se realizó a partir de los aportes personales y las discusiones generales en cada fase. Cada uno de los equipos establecidos desde el inicio del proceso, escribió el texto correspondiente al trabajo realizado y se dejó en manos de la secretaria técnica la organización final del texto, al que se le dio una revisión final de estilo y coherencia gramatical.

Dentro de esa sistematización se transitaron los siguientes pasos: compilación de productos escriturales. Digitación, diagramación y revisión del documento escrito. Montaje de piezas filmicas con base en la grabaciones hechas en cada sesión de trabajo y montaje de página WEB.

1.3.1.4. Socialización final

El equipo consideró pertinente realizar esta etapa teniendo en cuenta a las personas o a las redes que estarían interesadas en un trabajo como este. Con base en ello entre los invitados a la socialización estuvieron:

Representantes de la comisión de DH de la ADE. Directivos de la ADE. Representantes del CEID. Representantes de redes locales. Representantes de la expedición pedagógica Bogotá. Representantes seminario permanente de coordinadores. Comité pedagógico local. Representantes de las IED de los miembros de sinapsis. Representantes de FECODE. Representantes de CADEL. Representantes Cátedra García Nossa Universidad Nacional. Redes de jóvenes de la localidad. Se invitaron como conferencistas a Carlos Medina y Oscar Barón para recibir sus aportes y elementos sobre pedagogía crítica y cartografía social.

1. EL evento se llevó a cabo con la siguiente agenda:
2. Presentación: Luis E. Neva.
3. Elementos de pedagogía crítica: Carlos Medina
4. Aportes de cartografía social: Oscar Barón
5. Antecedentes de la investigación: Maria Luisa Niño
6. Caracterización y metodología de la investigación: Cecilia Ramos
7. Matrices y variables de transformación: José Alfonso Prieto
8. Conclusiones y proyecciones: Dary Barreto.
9. Copa de Vino e intervención musical.

El día escogido fue el viernes 2 de septiembre de 2005 de 6 a 8 pm. En el auditorio de la facultad de tecnología de la Universidad Distrital.

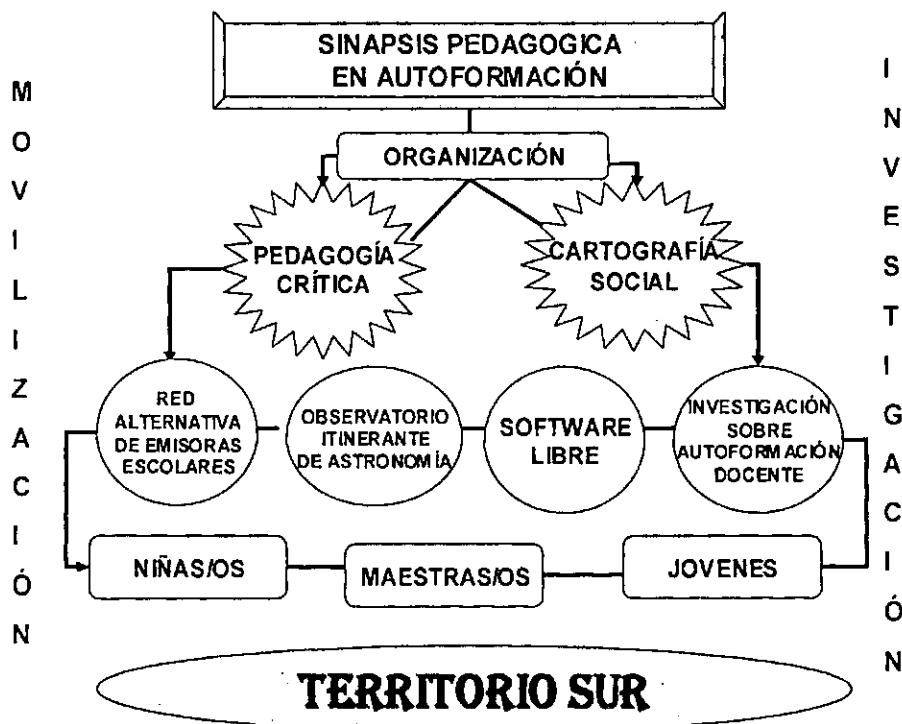
1.4 IDENTIFICACIÓN DE LAS DINÁMICAS DE AUTOFORMACIÓN DE SINAPSIS PEDAGÓGICA

CATEGORIAS Subcategorías Dinámicas	CONFORMACIÓN			POBLACIÓN				Alcances sociales y Pedagógicos	
	Experiencias de Origen	Instituciones de Apoyo	Propósitos	Docentes	Estudiantes	Instituciones Oficiales	Localidades	Enfoques	Metodología
Red Alternativa de Emisoras Escolares	Emisora Escolar de la IED Confederación Suiza: 2.003	*Somos Sudacas *Inravisión ACOTEVE *Dirección Medios Educativos, SED *Emisora U. Distrital	*Proyección de emisgras escolares con visión crítica e investigativa del contexto. *Empoderamiento de sujetos frente a espacio público inmediato *Conocimiento y valoración del Territorio Sur, a partir de la Cuenca del Río Tunjuelo	7 de aula y 2 coordinadores, de colegios Distritales, del sector formal, de primaria y secundaria	40 en promedio, de 9 colegios distritales, entre 8 y 17 años	Confederación Suiza, Unión Europea, Rural Mochuelo bajo, República de México, Compartir, La Estancia, Monte Blanco, Paraiso Mirador, Manuela Beltrán, Rodrigo Lara Bonilla	5° y 19	* Comunicativo y Pedagogía crítica, para el uso alternativo de los medios masivos de comunicación. * Procesos de autoformación, con apoyo de especialistas * Caminos alternativos para fomentar proyectos de vida en los jóvenes	* Reuniones quincenales de docentes y estudiantes para la preparación de talleres *Talleres quincenales de formación con y para estudiantes, en comunicación alternativa *algunos recorridos de observación y reconocimiento del contexto Sur.
Observatorio de Astronomía Itinerante por el Territorio Sur	Proyecto de Pre-escolar de la IED Tesoro de la Cumbre: 2.003	*Dirección Medios Educativos, SED *Planetario Distrital. *Especialista en Cultura Maya. *Observatorio Universidad Nacional.	*Precisar interconexión entre realidades del Planeta Tierra: Cuenca Río Tunjuelo con resto del cosmos, para su sostenibilidad *Desarrollos científicos, lúdicos y pedagógicos *Red maestros interlocal, interinstitucional *Divulgar y consolidar la propuesta de software libre en el manejo de la información y el ejercicio de la libertad	50 de aula y 2 coordinadores	1.200 de preescolar, básica y media, 12 jornadas diurnas y 1 nocturna	Rural Mochuelo Bajo, Arborizadora Baja, Rodrigo Lara El Tesoro de la Cumbre, Canadá, León de Greiff, Palermo Sur y 5 jardines comunitarios del DABS	18 y 19	*Procesos de autoformación, con apoyo de especialistas *Socialización de experiencias pedagógicas *Generación de currículos flexibles y significativos	*Talleres mensuales de formación *Diseño y realización de talleres con estudiantes *Proyectos de aula y clubes integrados *Jornadas *Apoyo padres
Software Libre			*Fortalecer el acceso universal a la información, sin monopolios *Actualización en el uso de las nuevas tecnologías *Abrir y socializar un portal virtual de pedagogía de frontera con el IDEP	15 forma-les y no formales, de aula y directivos, miembros de Sinapsis		Se proyecta cubrir algunas de las instituciones de los miembros de Sinapsis	5, 6, 11, 17 y 19	*Mediación tecnológica para la categorización y posicionamiento en el Territorio Sur	*Circulación de textos de consulta *talleres de iniciación para la comunicación virtual *Creación de un espacio virtual provisional para la comunicación de Sinapsis y su visualización en Red

Según esta matriz, las dinámicas están transversalmente atravesadas por un pensamiento crítico frente al sistema hegemónico, establece visiones y posiciones políticas, sociales y culturales que proponen estrategias para el desarrollo de una pedagogía alternativa dentro y fuera de la Escuela. Los proyectos se mueven en diferentes espacios y tiempos a los curricularmente establecidos. En estos proyectos se pasa de la actitud pasiva a una actitud propositiva y organizativa de temas, contenidos, metodologías y actividades que afloran desde los requerimientos y potencialidades del entorno local, mediato y extenso del Territorio Sur. De esta manera, se fortalecen procesos organizativos conformando nuevos grupos y equipos de docentes, estudiantes y líderes, que alimentan las redes de participación directa de ciudadanos, capaces de ejercitarse como sujetos políticos, individuales y colectivos, que analizan, critican y proponen nuevas formas de realización humana.

Además de las dinámicas de autoformación presentes en la matriz, están propuestas la creación de la Red de grupos juveniles, el fortalecimiento del Trabajo ecológico y los Recorridos pedagógicos por el Territorio Sur con 5 rutas pedagógicas. Es oportuno precisar que la presente investigación sobre "los procesos y dinámicas de autoformación de Sinapsis Pedagógica", se constituye en sí misma en una dinámica de formación individual y grupal.

1.5 ESQUEMA QUE IDENTIFICA LAS DINÁMICAS Y PROCESOS DE AUTOFORMACIÓN



1.6. CATEGORIZACIÓN DE LAS DINÁMICAS Y PROCESOS DE AUTOFORMACIÓN

La autoformación en Sinapsis Pedagógica, como objeto de estudio etnográfico, lleva a determinar tres importantes relaciones entre algunos procesos y dinámicas: la primera entre investigación y pedagogía, la segunda entre movilización y organización y una tercera entre las acciones o proyectos.

En la primera relación entre INVESTIGACIÓN Y PEDAGOGÍA, se encontró que al partir de una actitud natural de curiosidad y en un constante preguntar: ¿por qué, cómo, para qué?, permite indagar sobre el mundo en el aquí y en el ahora, el adentro y el afuera y construir conocimiento. Este debe ser reflexionado y profundizado para tener una comprensión del mundo individual, social y natural, desde un proceso de INVESTIGACIÓN, el cual ha tenido diferentes connotaciones en Sinapsis. En el sentido de ejercicios de investigación descriptiva realizados por estudiantes y orientados por maestros, conllevan hacia la comprensión de las problemáticas del entorno inmediato al que se ha denominado Territorio Sur. De otro lado, la investigación también ha avanzado en el interior de Sinapsis, enfocada hacia la construcción de maestros forjadores de sí mismos.

Éstas comprensiones pueden darse individual o colectivamente, en la búsqueda y apropiación de la información; en interpretación y transformación; en respuesta al inconformismo para producir conocimiento; en espacios nuevos de significación, actualización y crecimiento en la práctica de la autonomía y la libertad. También se encontraron otros tipos de investigación que de forma individual se han realizado y que responden a unas necesidades disciplinares y del contexto.

Las acciones que involucran los procesos de aprender a aprender en ambientes pertinentes para acceder a la apropiación del conocimiento, utilizando espacios educativos, es lo que se define como PEDAGOGÍA. Si a través de la pedagogía se produce conocimiento en un espacio de significación, para interpretar las realidades, para construir nuevos marcos teóricos que conlleven a la transformación por medio de la innovación, y a la creación de nuevas maneras de HACER, PENSAR, CONVIVIR Y SENTIR, están haciendo una PEDAGOGÍA CRÍTICA-SOCIAL.

Con este enfoque se busca desde la escuela: comprender y transformar el contexto inmediato y global en pro de cambios estructurales; garantizar el cumplimiento de responsabilidades individuales y colectivas desde los intereses de las comunidades en continua interacción con el contexto; para la construcción de una nueva sociedad alterna y de resistencia a los sistemas autoritarios.

La experiencia de Sinapsis en forma individual y colectiva se ha caracterizado, tal vez no de manera explícita, dentro del marco del pensamiento socio-crítico y en este trabajo de auto-reconocimiento, cobra gran importancia la mirada de la pedagogía crítica.

Según Giroux “como educadores, se puede ayudar a hacer que lo político sea más pedagógico uniendo grupos y movimientos externos a las escuelas, que pugnan por abordar muchos de los problemas y asuntos sociales importantes... es posible desplazarse más allá de la función social de maestros a modo de poder aplicar y enriquecer los conocimientos y destrezas, por medio de participaciones prácticas, fuera de las escuelas”. Este texto es un llamado a los educadores en pro de una enseñanza que plantee alternativas reales dentro de las escuelas, teniendo en cuenta la autoridad, la lucha por la ciudadanía y la verdadera democracia.

La plataforma fundante de muchas de las acciones en Sinapsis es el territorio sur, y su justificación radica en lo que Giroux menciona como política de la enseñanza escolar: “que los estudiantes deben aprender dentro de formas sociales que les permitan ejercer algún grado de autoconciencia en cuanto a sus propias interacciones como sujetos pertenecientes a una clase, un género, una raza y una etnia”.

Se ha hecho hincapié en analizar problemas y cuestiones que sean pertinentes en los contextos inmediatos de los estudiantes. “Una pedagogía crítica necesita apropiarse críticamente de formas de conocimiento que existan fuera de la experiencia inmediata de la vida del estudiante, con el fin de ensanchar su sentido de comprensión y de posibilidad”, esto significa buscar condiciones pedagógicas que al sistema de políticas educativas no le convienen.

Por otro lado, se encuentran las preocupaciones de los mismos educadores en su formación. Si se quiere un cambio ideológico o una verdadera revolución educativa en cuanto a la preparación de los maestros y la pedagogía de aula, la pedagogía crítica invita a ser reformadores, constructores de planes de estudio y críticos de los currículos y de las reformas educativas que sean impuestas. Estos son algunos de los puntos hacia donde se dirigen las insatisfacciones de Sinapsis, las que han logrado una empatía por el trabajo alternativo.

Es necesario determinar el por qué de la pedagogía crítica social frente al Territorio en el que se mueve esta experiencia. Si, la pedagogía crítica social sostiene que las prácticas escolares deben ser imbuidas de una filosofía pública que apunte a construir condiciones ideológicas e institucionales, en las cuales el rasgo definitorio de la escuela sea la experiencia de empoderamiento, vivida por la gran mayoría de los estudiantes y maestros. Estos objetivos pueden alcanzarse solo mediante la emancipación, proceso a través del cual las personas explotadas se constituyen en sujetos empoderados capaces de transformar, por sus propios medios, sus circunstancias, **su territorio**.

La concepción de territorio aquí surge de una comprensión geográfica del Distrito Capital, delimitándose inicialmente por las 7 localidades que conforman la Cuenca del río Tunjuelo: Sumapaz, Ciudad Bolívar, Usme, Tunjuelito, San Cristóbal,

Para lograr el empoderamiento de este territorio se ha hecho uso de la Cartografía social como herramienta metodológica, teniendo en cuenta que "quien habita el territorio es quien lo conoce". Dicha cartografía ha conducido a la realización de recorridos por algunas de estas localidades y la elaboración colectiva de mapas para construir conocimiento sobre la realidad. Así, de este modo establecer algunas acciones y dinámicas iniciales según se requiere, para avanzar en el sueño posible del Territorio Sur.

El ejercicio de **cartografía social** permite el reconocimiento territorial y con éste una visión temporal y espacial de las relaciones sociales que se tejen. Genera en los participantes la posibilidad de actuar sobre su realidad con un mejor conocimiento. Dentro de un concepto de emancipación establece una relación entre la construcción del conocimiento y la acción social, a través de la apropiación del territorio y su legitimación. Es también, una metodología de trabajo en grupo que permite la realización de diagnósticos participativos como resultado del reconocimiento del territorio a través de la observación mediante conversatorios, acercamientos, visitas, entrevistas, revisión de documentos y otras ayudas, que permitan un conocimiento más preciso acerca del lugar, las relaciones y las condiciones de vida de quienes habitan, frecuentan, trabajan y conocen dicho territorio.

La Cartografía Social parte de reconocer en la investigación – acción – participación, que el conocimiento es esencialmente un producto social y se construye en un proceso de relación, convivencia e intercambio con los otros, y de estos con la naturaleza. En consecuencia, en el conocimiento de la realidad social la comunidad tiene mucho que decir y ser protagonista en el proceso de transformación de la sociedad.

Así como surgió un proceso de conceptualización para la traducción de un mismo lenguaje, surge la necesidad de dibujar la realidad, empezando por lo más simple para, poco a poco ir creando un campo estructurado de relaciones que posibilite la traducción de todas las distintas versiones de la realidad que empiezan a ser subjetivamente compartidas. La cartografía social significa para el grupo viajar con otros haciendo recorridos físicos y teóricos para crear enlaces, comunidad y territorio. Es decir, que la escuela corresponda con la forma de vida de los individuos, que se lea lo que está en el entorno, allá afuera.

Si la cartografía como metodología de trabajo llevó a la comprensión y uso del territorio de acuerdo con las necesidades de la comunidad desde un proceso de enseñanza-investigación y al fortalecimiento de lo académico y organizativo en una relación entre la construcción del conocimiento y la acción social, surgen interrogantes como: ¿Cómo hacer recorridos desde lo pedagógico y lo político? ¿Qué es lo que interesa cambiar? ¿Cómo mirar las rutinas academicistas y cómo

* Establecen nuevas relaciones con el conocimiento

- A partir de experiencias previas que les son significativas a unos docentes, y pueden llegar a ser importantes a muchos estudiantes, en el contexto del Territorio Sur, se observa que en estos proyectos se pasa de la actitud pasiva frente a guías, programas o estándares, a una actitud propositiva y organizativa de temas, contenidos, metodologías y actividades que afloran desde los requerimientos y potencialidades del entorno local, mediato y extenso del Territorio Sur.
- En su interactuar con especialistas e instituciones se abre la puerta al acceso de conocimiento de punta para los proyectos, empiezan a degustar nuevos saberes, fuentes alternas de acceso a ellos y formas novedosas de actualización permanentemente incluyendo las tecnologías de informática, la comunicación virtual y la manera de comprender y conservar el territorio.
- Se fomenta una actitud investigativa desde el actuar mismo del docente que se inscribe en procesos importantes para resolver inquietudes, expectativas o interrogantes, comenzando por despertar el asombro y la duda, como bases continuas de esos procesos rigurosos de acceso colectivo a nuevos conocimientos, en ellos, sus compañeros y en los estudiantes con quienes se trabaja directamente.
- Se definen y apropian espacios extracurriculares (en jornada alterna laboral, en universidades, centros especializados, a las orillas de ríos y montañas) como “aulas” de formación docente, que posibilitan interactuar con otras personas y agrupaciones, convirtiendo los límites formales de la administración pública en puntos de encuentro físico, pedagógico y social de distintos habitantes del Territorio Sur, abarcando varias localidades.
- Crecen en el desarrollo del espíritu gestor, el cual es indispensable para garantizar la sostenibilidad de cada uno de los proyectos, aprendiendo a efectuar los contactos indispensables, sean de carácter profesional, social o interinstitucional, con el fin de obtener recursos en conocimiento, equipos técnicos o posibilidades económicas de realización concreta de los proyectos de intervención.
- Se empiezan a vislumbrar los nuevos saberes que deben formar parte de los proyectos de vida propios y ajenos, así como de las instituciones de formación e investigación. Saberes de tipo ecológico, ecosistémico, productivo y tecnológico tales como la preservación del agua, la protección y apropiación de lo rural y agrícola, las tecnologías blandas, el desarrollo del trueque, la recuperación del sentido del mito y los saberes tradicionales de las comunidades, entre otros.

Lo anterior, es considerado válido a partir de una manera propia de comprender la autoformación docente.

2.1 UNA COMPRENSIÓN DE LA AUTOFORMACIÓN DOCENTE

La búsqueda y apropiación de la información, la interpretación y la transformación, para producir conocimiento, en espacios nuevos de significación, actualización y crecimiento en la práctica de la autonomía y la libertad, es el sentido que Sinapsis le da a la AUTOFORMACIÓN, con el fin de lograr llegar a ser sujetos pedagógicos, sociales y políticos, en función del crecimiento y la transformación tanto individual como colectiva, asumiendo los riesgos y las responsabilidades que ello implica.

La autoformación es una necesidad imperiosa para el modo de ser y estar del nuevo intelectual en Sinapsis, producto también de la insatisfacción permanente o del elogio a la dificultad, lo que conlleva una interacción activa en la vida práctica de lo cotidiano como generador, organizador y persuasor permanente.

Los procesos de indagación y autoformación de Sinapsis están enmarcados dentro de un ámbito muy específico como es la escuela. Es en este contexto de situación donde se desarrolla la función de intelectuales, y es este contexto también el que obliga a indagar, a interrogar y por tanto, a aplicar herramientas para obtener información de tal manera que enriquezca la concepción del mundo al contribuir a modificarla, cuando suscita nuevos modos de pensar en cada una/o de las/os participantes de Sinapsis.

Entonces el problema de la autoformación docente, consistiría en la elaboración crítica permanente de nuestra actividad intelectual existente en cada una/o de los docentes, modificando su relación con el esfuerzo de elaboración intelectual en cuanto actividad teórico-práctica general, que innova constantemente el mundo físico y social, en la medida en que lo comprende, lo estudia en colaboración con otros, convirtiéndose en fundamento de una concepción del mundo nueva e integral.

2.2 ¿DESDE QUÉ TIPO DE IMAGINARIOS SE COMPRENDEN LOS SUJETOS DE SINAPSIS?

En primera instancia, Sinapsis forma parte del grupo social de docentes o trabajadores/as de la cultura, desempeñando una función esencial en este mundo de producción capitalista. Surge como esa capa de intelectuales que reflexionan crítica y propositivamente sobre su quehacer pedagógico, de cara a una visión de país, de escuela y de sociedad más humana y más justa. Ha tratado de generar un consenso y conciencia de su propia función no solo en el campo pedagógico, sino también en el social y político. Son formadores-forjadores de la capacidad intelectual de otros docentes, niños, niñas y jóvenes, en el propósito de llegar a ser co-creadores con otros, de un espacio de convivencia social deseable, de modo que la mayoría de sus integrantes pueda actuar con responsabilidad y libertad en sus comunidades, ampliando su radio de acción y reflexión en el mundo que viven. De esta manera, podrán contribuir a su conservación y

transformación en bien de la humanidad y la naturaleza en el territorio al que pertenecen, tanto en lo local como en lo global. Esto a partir del quehacer educativo en la escuela y fuera de ella.

Sinapsis es un grupo de trabajadores de la pedagogía, la ciencia y la cultura que tiene una dinámica organizativa para reflexionar sobre la práctica que hace el grupo y sistematizar estas experiencias. En Sinapsis se dan procesos de interacción entre pares y se generan actitudes de confianza y cooperación, en busca de la consecución de los logros propuestos, coordinando esfuerzos, porque se parte de la convicción de que es mejor estar juntos que aislados y que el ejercicio de aprendizaje debe ser permanente.

Sinapsis busca analizar los modelos pedagógicos que se evidencian en su práctica para aprender haciendo en contacto con la naturaleza y con los problemas de la vida, busca tener una mirada crítica sobre el quehacer pedagógico teniendo en cuenta su devenir histórico en cuanto a todo aquello que se ha olvidado o silenciado y lo que se ha logrado mantener vivo y se abre campo en contrapunteo con los esquemas dominantes. Busca que la comunidad sea sujeto en el proceso de indagación de su memoria colectiva y no el objeto a quién se le llega a explicar como son las cosas.

Sinapsis está centrado en la reflexión pedagógica y en la generación de propuestas que impliquen el trabajo en el aula, con la comunidad, con organizaciones sociales, con varios sectores de la sociedad y que, desde ejercicios como el taller de memoria colectiva, se puedan recuperar los conocimientos que están por fuera de la escuela formal y que se pierden, pudiendo ser elementos importantes de identidad y de cultura que bien se pueden potenciar. Adicionalmente, la idea es que las comunidades se apropien de las metodologías de trabajo y puedan generar grupos y replicar experiencias, para formar más equipos de trabajo sincronizados en la búsqueda de la transformación social, desde la autoformación e investigación, convirtiéndose así mismos en sujetos de conocimiento.

En el taller de memoria colectiva realizado como parte de este proyecto de investigación, Sinapsis, retomó el uso de los sentidos como medio para sensibilizar, evocar el pasado y reconstruir el camino recorrido. La tradición pedagógica imperante pretende dividir al ser humano en cuerpo y mente, lo concreto y lo intangible. Se constató que en su cotidianidad los sujetos casi no perciben su cuerpo, no leen sus mensajes, por ello es importante empezar a leer los fraccionamientos que se han dado entre cuerpo - intelecto, cuerpo - maneras de sentir – emociones, los cuales en últimas, también se trasladan a toda la tradición del conocimiento científico. Así que es importante integrar el cuerpo a la memoria, a la historia, a los procesos de reconstrucción que implican hacer evidente esos fraccionamientos y entender qué se piensa y se expresa con el cuerpo, para llegar a ser otros sujetos.

Descubrir y caminar en este sentido, conduce a los docentes de la investigación a reconocer que en su cuerpo han vivido una serie de disciplinamientos desde el discurso y las prácticas pedagógicas y morales, que les lleva a pretender trabajar el cuerpo, los sentimientos y los sentidos, desde sus contextos o ambientes, y empezar construir sus relatos de historia personal partiendo de lo sentidos y las sensaciones, hasta llegar a las construcciones simbólicas.

La memoria simbólica llevará a descubrir lo no visto, lo no comprendido, lo no entendido, lo que está escondido, para complementar la memoria histórica en la que se contaron los saberes, las diferencias y las similitudes de los sujetos de Sinapsis. Estas dinámicas llevan a replantear también las dinámicas de autoformación que gesta Sinapsis Pedagógica, con el propósito de intervenir en la conciencia de pares, jóvenes, niños y niñas, en el fortalecimiento de su responsabilidad social, en la búsqueda del equilibrio de un mundo que permita entender, trabajar y disfrutar dignamente a unos con-otros y otras.

2.3 LAS VARIABLES DE TRANSFORMACIÓN DE LA AUTOFORMACIÓN

Uno de los objetivos básicos de la presente investigación radica en lograr escudriñar, más allá de la experiencia de autoformación de Sinapsis, que elementos se descubren en ella que puedan explicar las causas principales de este conjunto de procesos y dinámicas imbricadas.

Variables: conceptos desencadenantes de nuestras acciones, ellos poseen por qué y para qué que los constituyen en analizadores permanentes de los procesos de transformación de la Escuela, que se proponen desde esta experiencia.

El grupo plantea como variables determinantes de la transformación de su formación docente, los siguientes conceptos:

2.3.1. TERRITORIO

Al definirlo como “espacio físico, geográfico, imaginario y virtual, configurado históricamente por los individuos de diferentes especies del universo, para empoderarlos a partir de su conocimiento y relaciones (ecológicas, políticas, económicas), en un proceso de transformación y conservación sostenible en comunidad” (fase de conceptualización, Investigación Sinapsis - IDEP), se reconoce que el contexto, como un TERRITORIO, produce más conocimiento que la escuela y más pertinente que sus textos y tareas en la afectación de los proyectos de vida de infantes, jóvenes y docentes.

Para Sinapsis una mediación clave en el proceso de construcción de sentido del Territorio, ha sido la realización de los recorridos físicos, cognitivos y comunitarios, por varios senderos ecológicos, históricos, económicos, pedagógicos y sociales, en diferentes latitudes, alturas y climas de las localidades de Ciudad Bolívar y

Usme (con referentes directos del Páramo de Sumapaz), en su interacción con la voluntad de aprehender, conocer, valorar y transformar a los miembros de Sinapsis.

Otra mediación intrínseca con la anterior y no menos importante, es lo que ha representado el encuentro con los sujetos portadores de unas historias y de unos deseos, que se identifican y significan con los otros en el transcurrir y en el propiciar una interacción comunicativa de aprendizaje mutuo en la búsqueda de sentidos comunes, a pesar de los diferentes roles que se juegan, en sus diversos caminos sociales. Entre estos sujetos se han encontrado líderes jóvenes, infantes y adultos, que vivencian y enseñan a aprender, a ser sujetos de poder de cara a su territorio, el cual empieza desde la posesión consciente de su propio cuerpo y el entorno, situado en un contexto local, Distrital, nacional y mundial.

El discurso sobre el territorio es, en últimas, un nuevo mito o creencia por propagar en la conciencia y el actuar de los individuos desde los escenarios de la Escuela, para retomar como responsabilidad de las prácticas pedagógicas el cuidado, protección y desarrollo vital de las comunidades que allí concurren, desde una nueva mirada cultural del para qué educar. Se parte de la premisa, de varios antropólogos y sociólogos, que sostiene que el mito permite ser hombre, que no todo lo humano es explicable y verificable, no todo ni lo más importante del hombre es lo lógico racional, y menos cuando esa racionalidad esté puesta al servicio de unos pocos, en nombre de la "objetividad". Se hacen pues, necesarios el mito, el discurso, la historia y saber usarla en pro de una conciencia distinta de humanidad, que puja por salir, desde culturas originarias hasta en las "tribus urbanas" que muchos jóvenes de hoy constituyen en su razón de ser. (Ver la "tendencia autopoiética" del psicólogo Karl Rogers. También el concepto sociológico de "hibridez cultural", en García Canclini)³.

El territorio hace el mito y el mito al territorio, es recorriendo el territorio como se construye el mito, su discurso surge de la valoración de sujetos, contextos y entornos geográficos, que por sí mismos tienen la capacidad de hacerse valer. De esta manera el territorio da la esencia al mismo mito, pues este no es más que el sentido de... vivir.

³ Hibridez Cultural: "hemos pasado de sociedades dispersas en miles de sociedades campesinas con culturales tradicionales, locales y homogéneas, en algunas regiones con fuertes raíces indígenas..., a una trama mayoritariamente urbana, donde se dispone de una oferta simbólica heterogénea, renovada por una constante interacción de lo local con redes nacionales y transnacionales de comunicación" Tomada de García Canclini, Néstor. Culturas Híbrida, Editorial Grijalvo. México DF. 1989. P. 265

2.3.2 SUR

Concepto definido para este texto como "Posición estratégica y política en el cosmos llamada a ser una alternativa para la sostenibilidad de todos los seres; posición que determina nuestra identidad y nuestra praxis social y humanística" (fase de conceptualización, Investigación Sinapsis - IDEP).

Esta comprensión toma distancia de la simple referencia geográfica de asumir el sur como uno de los puntos cardinales de ubicación espacial y los transfiere a la ubicación ideológica de contrastar la posición "norte", entendida como postura de dominación y arrasamiento que se invoca desde el sistema social imperante, como derecho inherente de la especie humana con respecto a los demás seres del planeta, incluso frente a los individuos y pueblos más vulnerables de esa misma especie, en nombre del desarrollo económico de las sociedades de consumo.

Para ello el "sur" se propone como una alternativa incluyente de vida (contraria al "norte" no a los sujetos que la implementan) que percibe, conoce y promueve una forma social educativa que parte de valorar toda forma de vida, toda forma de ser en pro de la subsistencia mutua, de la "sostenibilidad" de las diversas especies, las cuales interactúan entre sí y se necesitan mutuamente. Por ello, desconoce y confronta formas de vida que se asumen como superiores a otras en la línea de la corriente de pensamiento denominada "Ecología Humana", que transita por diferentes territorios del planeta promoviendo la interdependencia de los seres sin olvidar su relación con los demás cuerpos celestes y los seres que contengan.

Cabe decir que esta Ecología Solidaria es una propuesta para el aprendizaje y desarrollo de tecnologías blandas, que indica nuevos derroteros para la agricultura futura ya sea urbana o rural, desde ópticas diferentes de producción, cuidado de la naturaleza y supervivencia digna de los sujetos participantes.

La tradición educativa crítica, de la mano de Peter McLaren, induce a unos maestros a formas de reflexión autocrítica que reclaman una praxis pedagógica que sea capaz de modificar reflexivamente las bases del conocimiento de la enseñanza y el aprendizaje. Tres citas de McLaren argumentan mejor este sueño de "Sur". La primera hace referencia al contexto como forma de conocimiento "el modo que se experimenta y designa el sentido de la realidad constituye el referente primario para la construcción de una pedagogía crítica". La segunda cita se relaciona con lo que McLaren denomina "Construir un arco de sueño social es decir, una política de la diferencia en cuanto al discurso dominante de la educación, de la cultura y dejar que otras voces, otras experiencias entren en juego y como educadores clarificar y comprender mejor aquellos que caracterizan nuestro territorio".

Uno de los postulados de la pedagogía crítica en el que está puesta la mirada del grupo es "la esperanza", al respecto McLaren dice: "su sustento se halla en aquellos educadores que mantienen vivos sus lenguajes y sus prácticas, a la vez

que toman en consideración los cambiantes contextos históricos, la especificidad y las limitaciones de la diferencia". La pedagogía crítica no proporciona una receta, seduce con sus cuestionamientos y análisis de la realidad educativa, como el caso de Estados Unidos, pero que se aplican a nuestro país y a nuestras escuelas, por eso el camino es largo, pedregoso y faltaría mucho por aplicar desde esta mirada pedagógica.

De esta manera el contexto Sur iniciando desde Ciudad Bolívar, contiene en sí mismo imaginarios sociales complejos, representa un potenciador importante para la búsqueda de alternativas sociales, en este caso para la educación del sur del continente, y quizá del hemisferio sur del Planeta.

2.3.3 LA INSATISFACCIÓN PERMANENTE O EL ELOGIO A LA DIFICULTAD

Existe identidad individual y colectiva de los miembros de Sinapsis con el discurso elaborado del "Elogio a la dificultad" (del maestro Estanislao Zuleta), él representa una mirada importante para interpretar la manera como se asume el conocimiento en este colectivo de autoformación.

La permanente búsqueda de alternativas pedagógicas basada en la insatisfacción que produce la Escuela actual en los miembros de Sinapsis, les conduce a validar prácticas de líderes comunitarios, realizar recorridos para conocer el entorno, dado que se hace necesario indagar en otras comprensiones puesto que las logradas con las acciones ejecutadas tras largos años de empeños y trabajos, no responden a las expectativas pedagógicas y sociales de sus actores. En últimas, se trata de "un reconocimiento permanente de la ignorancia que se tiene de sí mismo" (Cornelius Castoriadis).

Se trata de una forma alternativa de ser o estar en el mundo, en el que el escudriñar es lo que hay que aprender, es lo que permite avanzar, ir delante en el proyecto de vida y el difundirlo es simplemente un acto de solidaridad con los congéneres para diversificar, complementar o contrastar los diferentes sentidos de vida que aparecen en la historia humana de cara a cual es más adecuado para la prolongación digna de la existencia de la mayoría de los seres, como lo proyectan los indígenas Embera Catíos y otras culturas autóctonas, ejemplo de conservación prolongada del territorio que han sabido cuidar en beneficio del Planeta.

Para llegar a estas constataciones, se ha tenido que cruzar por el doloroso camino de aceptar que la escuela pública tiende a ser inútil en la formación de sujetos de poder, eso se da por fuera de ella o quizá en contra de ella. De allí la permanente insatisfacción de muchos niños, niñas, jóvenes y docentes, entre ellos los de Sinapsis.

De todas maneras es importante precisar que esta variable de transformación, determinada por el grupo, lleva a enumerar una serie de factores o elementos que

a pesar de generar insatisfacción y dificultad abre paso al reto de posibilitar alternativas de solución desde las Escuelas.

- Formas dominantes en cuanto al manejo del lenguaje y uso de los medios de comunicación.
- Desigualdad en materia de poder y autoridad en la escuela y la sociedad.
- La relación distante entre el conocimiento y la realidad (el lazo existente entre las formas reales de la actividad escolar y los aspectos más estructurales de la sociedad, como en el caso de las problemáticas más sentidas de las localidades o contexto escolares)
- La racionalidad instrumental (manejo de computador, bilingüismo, énfasis en lo técnico-industrial-empresarial)
- El positivismo: se conserva el transmisionismo de lo que es la verdad absoluta en los conocimientos.
- Formas de exclusión y opresión en cuanto a sexo, raza, género y clase social hacia los estudiantes de las localidades.
- Los currículos y planes de estudio listos para ser aplicados según las reformas educativas atendiendo a los estándares y competencias.
- La falta de conciencia crítica y solidaria del maestro con la comunidad educativa.
- La formación de maestros fuera de las necesidades reales en las prácticas pedagógicas.
- También se puede dirimir mejor esta aparente contradicción, atendiendo a las mismas experiencias de estos docentes, por ejemplo:
 - El uso de las emisoras escolares responde a los intereses de la sociedad de consumo y al dominio cultural de los medios.
 - Las problemáticas de la población de la cuenca del Río Tunjuelo, el hambre, la pobreza, la violencia intrafamiliar y de grupos externos al sector, como los paramilitares entre otros, se aprecian distantes de las prácticas escolares, solo se mencionan en los diagnósticos institucionales y como factores asociados sin ningún o remoto estudio de dicha situación por la comunidad educativa para propender hacia la búsqueda de alternativas de solución desde la Escuela.

2.3.4 ORGANIZACIÓN

“Forma de entrelazarse estructuralmente para compartir, debatir, trabajar y luchar, promoviendo procesos de formación personal y colectiva que buscan optimizar fuerzas alrededor de objetivos y tareas comunes” (fase de conceptualización, Investigación Sinapsis - IDEP).

El enlace estructural refiere a mucho más que a la alianza de individuos o grupos que aleatoriamente se puedan unir tras unas metas comunes sin requerir, para ello, de la permeación de la afectación personal que esas interacciones formativas puedan producir en ellos. En otros términos, se trata de entender que estos acercamientos interpersonales e intergrupales, parten y/o promueven procesos de

reestructuración de los individuos mismos en la definición permanente de sus proyectos de vida en sus maneras de ser, hacer y actuar. En este sentido, van más allá de acuerdos externos, circunscribiéndose intrínsecamente dentro de procesos y dinámicas de autoformación de individuos, que se reconocen en camino perenne de formación necesitados de los otros tanto para realizar mejor sus propósitos como para ser mejores en sí mismos, desde la comprensión íntimamente social de la especie humana en la que el individuo es por los otros, sin menoscabo de su capacidad de autodeterminación, del cómo y del para qué quiere ser, desde la perspectiva del existencialismo social, de Martín Heidegger, Karl Jaspers y Albert Camus, entre otros.

La organización es un proceso que surge de la misma maduración del individuo, en sus distintas dimensiones y fases propias de la edad y del contexto cultural, que imbrica las tradiciones en las que nace y crece, sus posibilidades psicobiológicas, los procesos de formación en los que es insertado y las decisiones consecutivas que libremente asuma. Por ello, la organización, así entendida, convoca al sujeto a estar en interacción con otros recientemente denominados "pares" (desde la psicología moderna), para que en su crecimiento mutuo e irregular, trazar nuevas pistas de desarrollo humano para sí y para otros, tanto en lo específico de su ser, (léase lo personal y lo profesional), como en lo relacionado con los otros (léase lo social y lo político), según lo sugiere Antonio Gramsci, en varios de sus escritos sobre el papel de los intelectuales en el desarrollo de las sociedades⁴.

3. CONCLUSIONES

Después de este ejercicio investigativo se puede concluir que las dinámicas de autoformación en Sinapsis involucran procesos de investigación desde el individuo, el aula, la escuela, y el territorio, que surgen como formas de resistencia legítima, formal o informal, sistemática y organizada en contraposición a las tendencias de burocratizar y tecnocratizar la escuela.

En este mismo sentido la experiencia investigativa permite identificar la necesidad y el valor de la conceptualización y de la producción de conocimiento en el ejercicio de aprehender y de aprender a aprender, para establecer la importancia de comprender el presente, mediado por la comprensión individual y colectiva de la propia historia y de los puntos de cruce o encuentros con los otros. Reconocer el ámbito de representaciones e imaginarios culturales de la escuela que se tiene y la que los niños, niñas y jóvenes tienen de ella.

⁴ Intelectuales tradicionales "intelectuales preexistentes y que parecían representar una continuidad histórica ininterrumpida a pesar de los cambios más complicados y radicales de las formas sociales y políticas... favorecidos y ampliados por el reforzamiento del poder central del monarca... con sus privilegios propios: administradores, científicos, teóricos, filósofos no eclesiásticos, religiosos, médicos etc. se presentan ellos mismos como autónomos e independientes del grupo social dominante". Tomado de Gramsci, Antonio. Antología S. XXI. México. 1999 p 389.

En concordancia con lo anterior, la historia personal y colectiva que se ha hecho ha permitido construir un discurso, asumir una posición y emprender unas acciones coherentes, con los proyectos de vida personales. Los siguientes son algunos conceptos que este proceso ha permitido reconocer y valorar como fundamentales:

- **El Territorio:** como un proceso de transformación y conservación cuyo derrotero es su sostenibilidad natural, social y política, que se presenta como una alternativa sólida de ser y hacer territorialidad en el ejercicio de aprender. Se denota así, que El territorio se constituye en una pista para construir el currículo integrador de América latina, lo cual permite responder a la invitación del maestro Alberto Morales Mendoza que los maestros hagan ese devenir en Latinoamérica.
- **El Sur:** Posición estratégica y política en el cosmos llamada a ser una alternativa para la sostenibilidad de todos los seres que determina la identidad y la praxis social y humanística porque propone una alternativa incluyente de vida. Podría decirse, que los resultados de la búsqueda en el territorio son el Sur, el sueño posible, es decir, la comprensión ecosistémica de la existencia y de posibilidades en la misma. El trabajo de Sinapsis se realiza alrededor de la problemática de la Cuenca del Río Tunjuelo que le da identidad al Territorio Sur.
- **La insatisfacción permanente:** La insatisfacción con el real existente se constituye en el motor de las acciones y anima a crear y generar formas de organización, que a su vez permiten reconocer y valorar la existencia colectiva. Es decir, el valor del otro en la disidencia, en la confrontación, en lo heterogéneo, para la búsqueda de alternativas pedagógicas que contrarresten la insatisfacción que produce la escuela actual y conducen a validar prácticas de líderes comunitarios.
- **La organización:** convoca al sujeto a estar en interacción con otros para trazar nuevas pistas de desarrollo humano tanto en lo personal como en lo profesional, lo social y político. Validar que se requiere de mucho más que una alianza de individuos o grupos que aleatoriamente se puedan unir tras unas metas comunes, puesto que los acercamientos interpersonales parten y promueven procesos de reestructuración de sí mismos, en los proyectos de vida, en las formas de ser, hacer y actuar desde la comprensión social de la especie humana.

Se puede establecer que los miembros de Sinapsis, llevan a cabo sus dinámicas en tiempos extracurriculares, se acude a instituciones o personas especializadas en los respectivos temas y se dedican esfuerzos al mejoramiento intelectual, con la principal satisfacción de aprehender, de aportar profesionalmente y de conformar equipos de desarrollo pedagógico.

La autoformación es una necesidad imperiosa para el modo de ser y estar en Sinapsis, producto también de los procesos de indagación enmarcados por el contexto y convocados a interrogar para establecer herramientas en la obtención de información, de tal manera que se enriquezca esa concepción del mundo, y

contribuya a modificarla suscitando nuevos modos de pensar en cada una /o de las/os participantes del grupo.

Los procesos de Autoformación en Sinapsis se evidencian con la participación en las diferentes dinámicas de trabajo como son: RED DE EMISORAS ESCOLARES ALTERNATIVAS, OBSERVATORIO DE ASTRONOMÍA ITINERANTE DESDE CIUDAD BOLÍVAR POR EL TERRITORIO SUR, PROYECTO LINUX, RED ECOLÓGICA ESCOLAR, RUTAS PEDAGÓGICAS POR EL TERRITORIO SUR E INTEGRACIÓN JUVENIL

3.1 Impacto

Al abordar la experiencia de investigación fueron muchos los retos e inquietudes que surgieron al interior del equipo en cuanto a las dinámicas personales de ser maestros, a la dinámica interna de Sinapsis, y al contexto desde el concepto de **territorio** en donde ellas se expresan.

Releyendo el proceso de investigación, se puede establecer que el impacto en el ámbito personal estuvo en relación con ser el objeto y el sujeto de la investigación simultáneamente. Esto nos puso a revisar las concepciones y prácticas de ser y hacer escuela y de ser y estar en el mundo, para encontrar la coherencia con nuestras concepciones de escuela y mundo caracterizadas por un componente altamente comunitario, basado en el reconocimiento de la diversidad en función de un proyecto común de nueva sociedad.

Al interior del equipo el impacto se centró en el hacer evidente las diferencias e identidades sobre la escuela y el maestro, desde los procesos de autoformación. Dicho proceso mostró los puntos de encuentro como el concepto de **territorio**, el concepto de **sur**, las experiencias de trabajo comunitario, etc., y las diferencias manifiestas en la función y misión del docente, de la escuela, la movilización y la organización social.

El tercer elemento de impacto estaría dado por establecer la función, sentido y misión de Sinapsis en la concreción de otra escuela posible. Se pueden encontrar dos posiciones; una dada en Sinapsis mismo como espacio de transformación de la escuela que rompe muros y borra fronteras haciendo del territorio la escuela, y la segunda posibilidad de Sinapsis como espacio generador de proyectos y propuestas que se hacen fuera de los muros de la escuela.

Otro impacto a tener en cuenta está dado por el ejercicio de pensar si realmente otra escuela es posible trabajando no solo desde el reconocimiento de la diversidad, sino desde la diferencia y la desconfianza. Surgen preguntas como: ¿es posible otra escuela si los actores siguen siendo los mismos? ¿Por qué se habla de otra escuela si no se ha hecho el ejercicio de desmontar la existente? ¿Hay interés de los maestros y maestras en transformar la

escuela? ¿Cada uno tiene sus propias experiencias y anhelos sobre la escuela, cómo se hace entonces para que se conjuguen con los de los otros?

3.2 Obstáculos

La experiencia de la investigación ha permitido establecer varios niveles donde se presentan los siguientes obstáculos:

En el ámbito personal la investigación hizo evidente el gran número de responsabilidades personales, familiares, académicas y profesionales que los diversos miembros del equipo poseen y se entrecruzan dificultando el desarrollo de los proyectos y las responsabilidades inherentes al cargo que se desempeña en las Instituciones. Allí se conjugan con la resistencia al cambio que hay al interior de los colegas y que muchas veces entorpecen el trabajo a desarrollar o demuestran su incapacidad de comprensión de los proyectos e iniciativas adelantados haciendo comentarios desobligantes.

A nivel del equipo de investigación se encuentra la dificultad de la falta de espacios y tiempos para hacer los ejercicios de reflexión, profundización y discusión sobre las divergencias encontradas al interior del equipo. Divergencias que se centran entorno a conceptualizaciones, tematizaciones, modelos pedagógicos e ideas sobre el ser y hacer de cada uno, sobre la escuela y sobre la sociedad.

A nivel más general estaría como obstáculo la crisis social por la que actualmente pasamos como grupo humano y que se evidencia en la escuela. Crisis marcada por la falta de utopías, la primacía del mercado, el consumo como regla de vida, el aumento de la brecha entre menos ricos mas ricos y más pobres cada vez más pobres. En nuestro caso particular como país, la violencia de más de 200 años que no cesa y a la cual no se le ve ni salida, ni fin en el corto plazo.

Lo anterior hace que el desarrollo de propuestas alternativas no logre encubarse y desarrollarse de manera fácil y permanente. Así, la incertidumbre del hoy y el afán de resultados a corto plazo, hace que los individuos, los grupos humanos y las instituciones entre ellas la escuela, abandonen o aborten las propuestas que puedan hacer un futuro diferente al que se está condenado a vivir y hacer otra escuela, maestro y sociedad posible.

3.3 Proyecciones

Poder hacer una segunda investigación entorno a las conceptualizaciones, pedagogías y tematizaciones al interior del grupo de Sinapsis que den cuenta de las posturas individuales y de la propuesta del grupo.

Profundizar en los elementos de la cartografía social para mejorar las prácticas y concepciones pedagógicas que den pie a la elaboración de una propuesta de recorridos por las diferentes localidades, y hagan del territorio el contexto pertinente para la implementación de un currículo por el territorio sur.

Pasar de lo planteado en los documentos de los proyectos a la implementación y evaluación de los mismos y hacer publicaciones periódicas del desarrollo de estos.

Proyectarse a nivel Distrital, Nacional e Internacionalmente en aras de favorecer procesos de transformación de la escuela a través de las dinámicas de autoformación que genera el equipo, socializando la experiencia con todo aquel que esté interesado, siempre y cuando se cuente con los recursos necesarios.

Convocar a otros y otras a participar en los diferentes proyectos que Sinapsis posee para fortalecer la participación y los campos de acción, al igual que ampliar las fronteras del territorio sur.

Establecer los principios y criterios generales que den pie a la generación de un currículo integrador para el territorio sur, que desarrolle lo democrático, la investigación, los derechos humanos, la comunicación, la tecnología con énfasis en el uso del software libre LINUX y la lúdica.

4. GLOSARIO

SUR: Posición estratégica y política en el cosmos llamada a ser una alternativa para la sostenibilidad de todos los seres, que determina nuestra identidad y nuestra praxis social y humanística.

INVESTIGACIÓN: Proceso de construcción de conocimiento que parte de la observación e indagación sobre la comprensión del mundo individual, social y natural. Permite la reflexión, la profundización y la interpretación de las realidades para construir nuevos marcos teóricos, que conlleven a la transformación por medio de la innovación y creación en nuestras maneras de HACER, PENSAR, CONVIVIR Y SENTIR.

ORGANIZACIÓN: Forma de entrelazarse estructuralmente para compartir, debatir, trabajar y luchar promoviendo procesos de formación personal y colectiva que buscan optimizar fuerzas alrededor de objetivos y tareas comunes.

TERRITORIO: Espacio físico, geográfico, imaginario y virtual; configurado históricamente en los individuos de diferentes especies del universo, para empoderarse a partir de su conocimiento y relaciones (ecológicas, políticas, económicas), en un proceso de transformación y conservación sostenible en comunidad.

CARTOGRAFÍA: Herramienta de reconstrucción, ubicación, orientación de lugares, espacios, situaciones, entornos no solamente geográficos sino humanos. Representación de un territorio, de una cultura, un evento basado en la codificación a través de un mapa.

AUTOFORMACIÓN:

- Proceso individual y colectivo de búsqueda y apropiación de la información, para producción de conocimiento en un espacio real de dignificación, con el fin de ser instrumento social en función del crecimiento y la transformación de un colectivo, asumiendo los riesgos y las responsabilidades.
- Forma de aprender en un proceso autónomo y responsable de reflexión, autoevaluación y significación desde la experiencia, a la luz de aportes teóricos mediante la búsqueda de información, de formas de SER y HACER en conjunto, que permitan actualizarse y crecer en la práctica de la autonomía y la libertad.

JOVEN: Proceso de los individuos cuya fuerza o capacidad creativa le permite cambios, búsqueda, aprendizaje para ser protagonista de su transformación con disfrute, alegría y entusiasmo.

COMUNICACIÓN: Proceso de intercambio e interacción de información, ideas, propósitos, aspiraciones, conocimientos y saberes con diversos sentidos e intenciones en contextos socioculturales específicos, entre diferentes individualidades y especies a través de elementos como el receptor, emisor, canal, códigos (signos y símbolos) y mensaje.

ASTRONOMÍA: Disciplina del conocimiento que estudia los cuerpos celestes en el espacio sideral contribuyendo a ampliar la mirada frente a los fenómenos del cosmos. Representaciones simbólicas culturales, configuraciones, tiempos, tamaños, orientación, ubicación, interdependencias e interacciones entre los seres humanos y las fuerzas cósmicas.

SOFTWARE LIBRE: Sistema alternativo de comunicación y producción de conocimiento para computadores, que genera una nueva forma de relación entre los sujetos; permite la socialización, el diálogo de saberes al servicio de la humanidad. Se opone al monopolio imperialista de Microsoft.

MOVILIZACIÓN: Dinámica social para desplazar física, conceptual e ideológicamente a sujetos históricos alrededor de discursos, luchas y esperanzas que proyectan cambios y transformaciones humanas.

MAESTRO: es un rol que emerge de la relación entre maestro –aprendizaje – estudiante. Se caracteriza por la búsqueda de estrategias que lo interrelacione con sus estudiantes, con el conocimiento y la comprensión del mundo para la búsqueda de balances y equilibrios del SER, HACER y ESTAR.

Para la mayoría es el designado social para orientar a otros. Otra tendencia es al reconocimiento como aprendiz permanente en su proceso de autoformación en sintonía con la transformación social y de la naturaleza.

NIÑO: Ser humano en proceso de maduración con autonomía y sensaciones propias pero dependiente del conocimiento y los modelos adultos y el entorno ambiental y universal (cuestiona, es alegre, hace pataletas.)

PEDAGOGÍA CRÍTICA: Movimiento que nace en contra de los sistemas autoritarios que busca desde la escuela, comprender y transformar el contexto inmediato y global en pro de cambios estructurales y garantizar el cumplimiento de responsabilidades.

PEDAGOGÍA SOCIAL: Acompañamiento de los intereses de las comunidades en continua interacción y aprendiendo del contexto para la construcción de una nueva sociedad.

ECOLOGÍA: Posibilidad de equilibrar las relaciones del hombre con el medio ambiente (la naturaleza) en una dinámica de interdependencia en el cuidado,

protección y recuperación de los recursos naturales para beneficio de TODOS y no de algunos monopolios.

SINÁPSIS: Encuentro de dinámicas e intereses grupales donde se intercambian procesos y esfuerzos para alcanzar otro nivel de organización con perspectiva crítica y social en procesos educativos para la acción transformadora, con mirada escolar (de la aldea al globo y del globo a la aldea) como alternativa al desarrollo social y comunitario. Trabajo en equipo para dar a luz, ideas, caminos de trabajo, orientaciones, proyectos, etc.

PEDAGOGÍA

- Acciones que involucran procesos de aprender a aprender para la construcción de saberes que modifican de manera permanente la estructura del pensamiento y dan origen a renovaciones continuas en el conocimiento y la comprensión del mundo.
- Ciencia de aprender a aprender en pro de una transformación y adaptación del conocimiento en el ser humano en un contexto.
- Ciencia que permite, a través de reflexiones teóricas, generar ambientes pertinentes para acceder a la apropiación del conocimiento, habilidades y valores en un contexto social determinado bajo unos fines al servicio de un grupo social.
- Ciencia y proceso que busca crear métodos para acompañar a otros a elaborar, completar, especificar el magra mental, global y el referente a situaciones específicas. Busca que el acompañado logre dar respuesta adecuada a entornos dados, a elaborar nuevas posibilidades de respuesta ante dificultades propuestas.
- Ciencia encargada de investigar cómo los seres vivos aprenden, conocen y recrean los saberes para construir nuevos modelos que garanticen el progreso y bienestar de todos.
- Ciencia que permite a un equipo de personas utilizar espacios educativos para implementar acciones y proyectos emancipadores.
- Ciencia social que estudia el conocimiento como constructo social, histórico y cultural, su didáctica a través de procesos de investigación.

NODO

- Interconexiones afectivas, sociales, epistemológicas, que buscan ampliar un horizonte sostenible.
- Punto de encuentro de diversas miradas que producen descargas energéticas.
- Lugar de encuentro de dinámicas procesos o personas.
- Establecimiento que aglutina saberes y luego los reparte a otras cadenas intercomunicadas.
- Unión de esfuerzos, espacios de comunicación, diversas y diferentes experiencias, sujetos, procesos.
- Punto de encuentro y de nuevas partidas.

5. BIBLIOGRAFÍA

Antón, J (1998). *Acción educativa como acción transformadora*.

Ayuste, A. (et al): *Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar*. Barcelona: Grao

Cardona, L. *Aportes para el diseño de un currículo en derechos Humanos*

Carr, Kemmis, Giroux. *Pedagogías Comunicativas - socio-críticas -*

CONSEJERÍA PRESIDENCIAL PARA LOS DERECHOS HUMANOS. Proyecto Educativo Institucional en Democracia y Derechos Humano

Freire P. *Cultura, poder y liberación*.

Freire P. *Pedagogía del oprimido*

Foucault, Michael

Galeano, E. (1999). *Patas arriba. La escuela del mundo al revés*. Madrid: Siglo XXI.

Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales*

Giroux, H. (1994). *El ratoncito feroz: Disney o el final de la inocencia*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Rupérez

López, S. (1977). *Malestar en lo social*.

Mclaren, P. (1997). *Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticas de oposición en la era posmoderna*. Barcelona: Paidós

Melucci, A. (1994) *¿Qué hay de nuevo en los nuevos movimientos sociales?*

Vivencia y convivencia. Teoría social para una era de la información. Madrid: Trotta.

Pérez, J. M.. (2000). *La nueva competencia comunicativa en un contexto mediático*.

Ros, A.. & Antón, J.A. (1995) *La educación emancipatoria y global. Cuadernos de Solidaridad nº4. Valladolid: Entrepueblos.*

Viviescas, F. *La escuela es un producto de la humanidad* Tadeu, T. (2001). *Espacios de identidad.*

Young, R. (1993). *Teoría crítica de la educación y discurso en el aula.* Barcelona: Paidós

ANEXO

Los siguientes son los integrantes de sinapsis que se mantienen activos:

APELLIDOS	NOMBRES	TELEFONO	INSTITUCION	E-MAIL	JORNADA
BARRETO SALAMANCA	DARY JACQUELINE	7249914	IED MONTEBLANCO	darb33@latinmail.com	M
CAMACHO CHICO	OSCAR	2337112		macaribo@yahoo.com	
CARDONA RAMOS	PATRICIA	5645183 3156019105	IED VENECIA	paca75408@hotmail.com	T
CUCAITA CARDENAS	MARIA NELCY	2906101- 7187796	IED RODRIGO LARA BONILLA	manelcy23@hotmail.com	T
DUARTE ACOSTA	MARÍA MARGARITA	4514280- 3103372671	IED LA ESTANCIA	magot72062@latinmail.com	M
GALINDO ANGEL	VICTOR ANDRES	4917129- 3103492210	IED RODRIGO LARA BONILLA	angelcordi@hotmail.com	M
NAVARRETE AGUIRRE	AYDA CLARA	6843369	IED TIBABUYES UNIVERSAL	aidanavarrete@yahoo.com	T
NEVA RODRIGUEZ	LUIS EDUARDO	3330245- 3162276220	IED REPUBLICA DE MEXICO	luiseneva@latinmail.com	M
NINÓ CIRREDOR	MARIA LUISA	7314238- 3158836564	CEDID CIUDAD BOLIVAR	malunic@hotmail.com	M
PRIETO MENDEZ	JOSE ALFONSO	7204988- 7652380	IED LEON DE GREIF	josealfonso5501@yahoo.es	N
PUNTES RAMOS	MARIA ESTHER	7168781- 2388646	IED PARAISO - MANUELA BELTRAN	cachetoso52@yahoo.es	M
PEÑUELA	CECILIA	2806344	CED LA GIRALDA	cramos@uniandes.edu.co	U

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO "IDEP"
INFORME EJECUCIÓN FINANCIERA
RECURSOS DE INVERSIÓN - PROYECTOS DE RECUPERACIÓN CONTINGENTE
FORMATO 1 - PRESENTACIÓN DETALLADA

FECHA DE CORTE: 30-Sep-05
 EJECUTORA DEL PROYECTO: CORPORACIÓN GESTIONAR VIDA
 CONTRATO No. 30 DEL 2004
 TÍTULO DEL PROYECTO: SINAPSIS PEDAGÓGICA POR EL TERRITORIO SUR

RUBROS Y MONTOS,
 APROBADOS Y
 CONTRATADOS POR
 EL IDEP

RUBRO Acompañamiento académico de la experiencia

PRESUPUESTO APROBADO	* FECHA DE PAGO	FACTURA No.	COMPROBANTE Y/O ORDEN DE PAGO No.	VALOR ORDEN PAGO	SALDO POR EJECUTAR	BENEFICIARIO DEL PAGO	CONCEPTO
9.457.000	04-Dic-04		#0016	450.000	9.007.000	Fundación Ser Memoria	Memoria Colectiva
0	19-Feb-05		#0044	440.000	8.567.000	Efran Martínez	Taller de conceptualización
	11-May-05		#0056	333.000	8.234.000	Laura Mariana Prieto	Matrices Cruzadas 1
	01-Jun-05		#0063	333.000	7.901.000	Patricia Cardona	Matrices Cruzadas 2
	01-Jun-05		#0064	195.000	7.706.000	Laura Mariana Prieto	Presentación de trabajos
	18-Jun-05		#0069	330.000	7.376.000	Ganilo Andrés Motero	Taller Bibliográfico
	20-Jun-05		#0071	195.000	7.181.000	Andrea Matias	Presentación de trabajos
	20-Jun-05		#0072	500.000	6.681.000	Maria Eugenia Sandoval	Asesoría en elaboración y desarrollo de taller bibliográfico
	27-Jun-05		#0074	1.000.000	5.681.000	Yolanda Leguizamon Gómez	Apoyo profesional en tema de Memoria Colectiva
	01-Jul-05		-	1.000.000	4.681.000	Yolanda Soriano	Asesoría contables
	08-Jul-05		#0079	500.000	4.181.000	Cecilia Ramos Pefuria	Asesoría en la realización de Mesas de Trabajo
	26-Jul-05		#0089	500.000	3.681.000	Oscar Camacho	Apoyo profesional
	26-Ago-05		#0103	1.330.000	2.351.000	Yeny Alejandra Pulido Aguirre	Elaboración de documentos, corrección de textos y apoyo a sistematización
	30-Ago-05		#0115	1.000.000	1.351.000	Viviana Muñoz	Información y asesoría en Conceptualización
	30-Ago-05		#0116	500.000	851.000	Tamara Clarie	Asesoría proceso de investigación
	30-Sep-05			851.000	0	Andrea Matias	Presentación de trabajos
TOTALES				9.457.000	0		

RUBRO Personal para el apoyo logístico

PRESUPUESTO APROBADO	FECHA DE PAGO	FACTURA No.	COMPROBANTE Y/O ORDEN DE PAGO No.	VALOR ORDEN PAGO / TOTAL EJECUTADO	SALDO POR EJECUTAR	BENEFICIARIO DEL PAGO	DESCRIPCIÓN
5.000.000	05-Feb-05		#0036	1.120.000	3.880.000	Oscar Camacho	Secretaría Técnica
	05-Feb-05		#0037	1.120.000	2.760.000	Andrea Johanna Muñoz	Digitación
	26-Ago-05		#0109	1.120.000	1.640.000	Oscar Camacho	Secretaría Técnica
	30-Ago-05		#0114	1.120.000	520.000	Andrea Johanna Muñoz	Digitación
	31-Ago-05		#0117	520.000	0	José Manuel Grueso	Piezas Filmicas
TOTALES				5.000.000	0		

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO "IDEP"

INFORME EJECUCIÓN FINANCIERA

RECURSOS DE INVERSIÓN - PROYECTOS DE RECUPERACIÓN CONTINGENTE

FORMATO 1 - PRESENTACIÓN DETALLADA

FECHA DE CORTE: 30-Sep-05
 EJECUTORA DEL PROYECTO: CORPORACIÓN GESTIONAR VIDA
 CONTRATO No. 30 DEL 2004
 TÍTULO DEL PROYECTO: SINAPSIS PEDAGÓGICA POR EL TERRITORIO SUR

RUBROS Y MONTOS, APROBADOS Y CONTRATADOS POR EL IDEP

RUBRO Materiales de apoyo pedagógico e implementos fungibles de oficina

PRESUPUESTO APROBADO	FECHA DE PAGO	FACTURA No.	COMPROBANTE Y/O ORDEN DE PAGO No.	VALOR ORDEN PAGO / TOTAL EJECUTADO	SALDO POR EJECUTAR	BENEFICIARIO DEL PAGO	DESCRIPCIÓN
3.000.000	02-Oct-04		#0003	11.850	2.988.150	Copias H. Will Papelería	Fotocopias
	02-Oct-05		#0003	17.400	2.970.750	Panamericana	Objetos oficina
	03-Oct-04		#0005	200	2.970.550	Detalles y papeles	Fotocopias
	08-Oct-04		#0005	1.400	2.969.150	Papelería	Fax
	09-Oct-04		#0006	800	2.968.350	Ciberservicios E.U.	Internet
	09-Oct-04		#0006	800	2.967.550	Ciberservicios E.U.	Internet
	16-Oct-04		#0007	15.600	2.951.950	La Gran Manzana	Papelería
	25-Nov-04		#0012	10.000	2.941.950	La Tienda Genérica	Recarga
	07-Dic-04		#0019	7.100	2.934.850	Intercontal	Fotocopias
	07-Dic-04		#0019	5.700	2.929.150	Anillado	Papelería
	07-Dic-04		#0019	12.150	2.917.000	Copias H. Will Papelería	Fotocopias
	21-Dic-04		#0024	2.000	2.915.000	Inversiones Net	Comunicaciones
	22-Dic-04		#0025	70.000	2.845.000	Llamadas Fijo y Cel	Comunicaciones
	02-Ene-05		#0027	750	2.844.250	Ciberservicios E.U.	Internet
	04-Ene-05		#0028	900	2.843.350	Ciberservicios E.U.	Internet
	29-Ene-05		#0031	23.300	2.820.050	Miscelánea	Papelería
	29-Ene-05		#0031	12.000	2.808.050	Olga Soriano	Papelería
	08-Feb-05		#0039	6.950	2.801.100	Depesa Copias y	Fotocopias
	12-Feb-05		#0040	59.300	2.741.800	Servicopias - Panamericana	Fotocopias
	13-Feb-05		#0041	8.900	2.732.900	Súper Foto	Casett video 8
	14-Feb-05		#0043	30.500	2.702.400	Panamericana	Papelería
	12-Mar-05		#0047	15.000	2.687.400	Miscelánea La Tercera	
	31-Mar-05		#0049	10.000	2.677.400	Cigarrera	Tarjeta ola
	11-Abr-05		#0054	30.000	2.647.400	Ecoler	Suministro de tinta
	05-May-05		#0055	12.800	2.634.600	Panamericana	Papelería
	17-May-05		#0057	10.000	2.624.600	La Tienda Genérica	Recarga
	31-May-05		#0061	20.000	2.604.600	Papelería Chapos	Resmas de papel
	15-Jun-05		#0067	1.500.000	1.104.600	Equipos de oficina, arriendo	Apoyo Administrativo
	18-Jun-05		#0068	76.390	1.028.210	Carnio Andrés Moiano	Papelería Foro Intermedio
	01-Jul-05		#0077	2.500	1.025.710	Vamos a Clase Papelería	Anillado
	03-Jul-05		#0078	163.000	862.710	Miscelánea Carolina	Papelería
	12-Jul-05		#0082	112.660	750.050	ETE	Servicio de Teléfono

* fecha pagos realizados por la entidad ejecutora del proyecto.

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO "IDEP"
INFORME EJECUCIÓN FINANCIERA
RECURSOS DE INVERSIÓN - PROYECTOS DE RECUPERACIÓN CONTINGENTE
FORMATO 1 - PRESENTACIÓN DETALLADA

FECHA DE CORTE: 30-Sep-05
 EJECUTORA DEL PROYECTO: CORPORACIÓN GESTIONAR VIDA
 CONTRATO No. 30 DEL 2004
 TÍTULO DEL PROYECTO: SINAPSIS PEDAGÓGICA POR EL TERRITORIO SUR

RUBROS Y MONTOS, APROBADOS Y CONTRATADOS POR EL IDEP

FECHA	RUBRO	MONTOS APROBADOS	MONTOS CONTRATADOS	DESCRIPCIÓN
13-Jul-05	#0085	7.000	743.050	Copias H. Will Papelería
22-Jul-05	#0086	186.950	556.100	Miscelánea Carolina Papelería
30-Jul-05	#0091	8.200	547.900	Nuevo Milenio Papelería
03-Ago-04	#0094	15.000	532.900	La Tienda Genérica Recarga
03-Ago-05	#0095	40.000	492.900	Energía Aporte de Energía
07-Ago-05	#0096	1.600	491.300	Panamericano Papelería
10-Ago-05	#0099	200.000	291.300	Ariende Comunicación Estratégica
11-Ago-05	#0100	6.550	284.750	ETB Servicio de Teléfono
11-Ago-05	#0101	40.610	244.140	Comunicación Estratégica
16-Ago-05	#0104	50.000	194.140	ETB Servicio de Teléfono
10-Ago-05	#0105	35.000	159.140	ETB Servicio de Teléfono
20-Ago-05	#0106	20.440	138.700	Miscelánea Carolina Papelería
30-Ago-05	#0112	63.700	75.000	Panamericano Papelería
30-Ago-05	#0113	75.000	0	Liteservice Tarjetas de invitación
TOTALES		3.000.000	0	

RUBRO Eventos de socialización y divulgación

PRESUPUESTO APROBADO	FECHA DE PAGO	FACTURA No.	COMPROBANTE Y/O ORDEN DE PAGO No.	VALOR ORDEN PAGO / TOTAL EJECUTADO	SALDO POR EJECUTAR	BENEFICIARIO DEL PAGO	DESCRIPCIÓN
5.000.000	31-Oct-04		#0009	70.000	4.930.000	Transporte	Transporte
	30-Nov-04		#0015	4.000	4.926.000	Transporte	Transporte
	06-Dic-04		#0017	4.000	4.922.000	Transporte	Transporte
	06-Dic-04		#0017	5.000	4.917.000	Transporte	Parqueadero IDEP
	12-Dic-04		#0020	8.200	4.908.800	Oma Express	Refrigerio
	13-Dic-04		#0021	4.000	4.904.800	Transporte	Transporte
	14-Dic-04		#0023	200.000	4.704.800	Andrea Malias Mendoza	Presentación de informes
	22-Ene-05		#0029	53.800	4.651.000	Al Ajillo	Almuerzos
	29-Ene-05		#0030	74.900	4.576.100	Rancho de Jairo	Almuerzos
	29-Ene-05		#0032	11.600	4.564.500	Nuevo Mondoñedo	Peaje
	29-Ene-05		#0032	95.000	4.469.500	Estación de Servicio Móvil	Gasolina
	30-Ene-05		#0033	11.600	4.457.900	Nuevo Mondoñedo	Peaje
	30-Ene-05		#0033	20.000	4.437.900	Estación de Servicio Móvil	Gasolina
	31-Ene-05		#0034	37.000	4.400.900	Asadero El Marino	Almuerzos
	13-Feb-05		#0042	67.100	4.333.800	Restaurante La Estrella	Almuerzos
	26-Feb-05		#0045	26.100	4.307.700	Al Ajillo	Almuerzos
	12-Mar-05		#0048	37.900	4.269.800	Al Ajillo	Almuerzos

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO "IDEP"

INFORME EJECUCIÓN FINANCIERA

RECURSOS DE INVERSIÓN - PROYECTOS DE RECUPERACIÓN CONTINGENTE

FORMATO 1 - PRESENTACIÓN DETALLADA

FECHA DE CORTE: 30-Sep-05
 EJECUTORA DEL PROYECTO: CORPORACIÓN GESTIONAR VIDA
 CONTRATO No. 30 DEL 2004
 TITULO DEL PROYECTO: SINAPSIS PEDAGÓGICA POR EL TERRITORIO SUR

RUBROS Y MONTOS, APROBADOS Y CONTRATADOS POR EL IDEP							
	12-Mar-05		#0045a	11.300	4.258.500	Opelivias	Peaje
	31-Mar-05		#0050	40.000	4.218.500	Restaurante Hotel La Sabana	Almuerzos
	01-Abr-05		#0052	55.500	4.163.000	Restaurante Hotel La Sabana	Almuerzos
	10-Abr-05		#0053	5.600	4.157.400	Parqueadero Weiter	Parqueadero
	10-Abr-05		#0053	27.000	4.130.400	Krokets y Brunches	Almuerzos
	14-May-05		#0053	12.000	4.118.400	Parking Internacional	Parqueadero
	16-May-05		#0059	17.100	4.101.300	Opelivias	Peaje
	16-May-05		#0059	135.100	3.966.200	Pimelanda	Alquiler y Restaurante
	18-May-05		#0060	75.264	3.890.936	Institución Educativa Distrital La Belleza	Refrigerios
	14-Jun-05		#0065	55.000	3.835.936	Rodrigo Lara Bonilla	Refrigerios
	18-Jun-05		#0070	84.500	3.751.436	Camilo Andres Moiano	Foro Interlocal
	26-Jun-05		#0073	70.000	3.681.436	Camilo Andres Moiano	Foro Interlocal
	28-Jun-05		#0075	200.000	3.481.436	Laura Mariana Prieto	Presentación de informes
	08-Jul-05		#0080	200.000	3.281.436	Alfredo Duran	Informe financiero
	10-Jul-05		#0081	3.200	3.278.236	Comunicación Estratégica	Servicio de Fax
	12-Jul-05		#0083	5.680	3.272.556	Comunicación Estratégica	Fotocopias
	12-Jul-05		#0084	8.500	3.264.056	Taxi	Servicio de transporte
	15-Jul-05		#0086	4.800	3.259.256	Comunicación Estratégica	Impresión
	16-Jul-05		#0087	8.500	3.250.756	Comunicación Estratégica	Papelería
	30-Jul-05		#0090	49.000	3.201.756	Braza Roja	Almuerzos
	01-Ago-05		#0093	260.000	2.941.756	Alfredo Duran	Presentación de informes
	05-Ago-05		#0096	60.000	2.881.756	Premier Deli	Almuerzos
	06-Ago-05		#0097	40.000	2.841.756	Pescadería Los Helados	Almuerzos
	12-Ago-05		#0102	830.000	2.011.756	Araya Carolina Moreno	Apoyo a trabajo de investigación y autoformación
	16-Ago-05		#0103	156.850	1.854.906	Miscelánea Carolina	Material de papelería
	24-Ago-05		#0107	20.000	1.834.906	Restaurante Rancio P	Almuerzos
	27-Ago-05		#0110	20.000	1.814.906	Sutiders de Aves	Almuerzos
	29-Ago-05		#0111	35.200	1.779.706	Servi entrega	Envío Invitaciones Foro Final
	31-Ago-05		#0118	240.000	1.539.706	Oscar Camacho	Servicios artísticos Foro fila
	31-Ago-05		#0119	200.000	1.339.706	Carlos Medina Gallego	Evento de Socialización
	31-Ago-05		#0120	113.220	1.226.486	Papelería Carolina	Papelería
	01-Sep-05		#0122	27.500	1.198.986	Nubia Libana Rojas	Apoyo tecnológico Foro final

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO "IDEP"

INFORME EJECUCIÓN FINANCIERA

RECURSOS DE INVERSIÓN - PROYECTOS DE RECUPERACIÓN CONTINGENTE

FORMATO 1 - PRESENTACIÓN DETALLADA

FECHA DE CORTE: 30-Sep-05
 EJECUTORA DEL PROYECTO: CORPORACIÓN GESTIONAR VIDA
 CONTRATO No. 30 DEL 2004
 TÍTULO DEL PROYECTO: SINAPSIS PEDAGÓGICA POR EL TERRITORIO SUR

RUBROS Y MONTOS, APROBADOS Y CONTRATADOS POR EL IDEP	FECHA	CÓDIGO	MONTOS APROBADOS	MONTOS CONTRATADOS	PROVEEDOR	DESCRIPCIÓN
	01-Sep-05	#0123	40.000	1.158.986	Graphes	Pancarta Foro final
	02-Sep-05	#0124	80.000	1.078.986	Harold Ramirez Barón	Alquiler de equipos audiovisuales Foro final
	02-Sep-05	#0125	855.500	223.486	Samuel Chevez	Servicio de cóctel Foro final
	02-Sep-05	#0126	50.000	173.486	Maria Fernanda Calderón	Implementos y servicio de asco
	03-Sep-05	#0127	13.900	159.586	Piñchos y compañías	Refrigerios
	03-Sep-05	#0128	4.800	154.786	Parqueadero Ideal	Parqueadero
	04-Sep-05	#0129	66.780	88.006	Los tizonas	Almuerzo despedida
	10-Oct-05	#0132	50.000	38.006	Comunicaron Estratégica	Quemado de Informe en CD
	16-Oct-05	#0133	13.000	25.006	Servientaga	Declaraciones
	19-Oct-05	#0134	25.000	13.006	Transporte	Transporte
TOTALES			4.999.994	6		

RUBRO Otros

PRESUPUESTO APROBADO	FECHA DE PAGO	FACTURA No.	COMPROBANTE Y/O ORDEN DE PAGO No.	VALOR ORDEN PAGO / TOTAL EJECUTADO	SALDO POR EJECUTAR	BENEFICIARIO DEL PAGO	DESCRIPCIÓN
2.500.000	30-Sep-04		#0001	1.900,00	2.498.100,00	Notaria 15	Autenticación
	01-Oct-04		#0002	279.300,00	2.218.800,00	Dirección Nat de Tesorería	Publicación
	08-Oct-04		#0004	52.200,00	2.166.600,00	Seguros Cédor	Póliza
	28-Oct-04		#0008	2.500,00	2.164.100,00	Cámara de Comercio	Certificado
	02-Nov-04		#0010	4.500,00	2.159.600,00	Notaria 27	Autenticación
	03-Nov-04		#0011	66.700,00	2.092.900,00	Cámara de Comercio	Cambio Rep
	26-Nov-04		#0013	2.500,00	2.090.400,00	Cámara de Comercio	Certificado
	30-Nov-04		#0014	46.000,00	2.044.400,00	Banco Santander	Talonnario
	30-Nov-04			199.250,00	1.845.150,00	Secretaría de Educación	Descuento de la Secretaría de Educación al primer pago
	07-Dic-04		#0018	5.000,00	1.840.150,00	Cámara de Comercio	Certificado
	13-Dic-04		#0022	21.600,00	1.818.550,00	Dirección Nat de Tesorería	Modificación
	31-Dic-04		#0026	10.152,93	1.808.397,07	Banco Santander	Gastos Financieros
	31-Ene-05		#0035	13.639,78	1.794.757,29	Banco Santander	Gastos Financieros
	13-Ene-05			237.600,00	1.557.157,29	Secretaría de Educación	Descuento de la Secretaría de Educación al segundo pago
	15-Feb-05		#0038	500.000,00	1.057.157,29	José Manuel Guasso	Piezas Filmicas
	28-Feb-05		#0046	8.000,00	1.049.157,29	Banco Santander	Gastos Financieros
	31-Mar-05		#0051	33.716,00	1.015.441,29	Banco Santander	Gastos Financieros
	31-May-05		#0062	3.980,00	1.011.461,29	Banco Santander	Gastos Financieros
	16-Jun-05		#0066	96.770,00	914.691,29	ETB	Servicio de teléfono

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO "IDEP"
INFORME EJECUCIÓN FINANCIERA
RECURSOS DE INVERSIÓN - PROYECTOS DE RECUPERACIÓN CONTINGENTE
FORMATO 1 - PRESENTACIÓN DETALLADA

FECHA DE CORTE: 30-Sep-05
 EJECUTORA DEL PROYECTO: CORPORACIÓN GESTIONAR VIDA
 CONTRATO No. 30 DEL 2004
 TÍTULO DEL PROYECTO: SINAPSIS PEDAGÓGICA POR EL TERRITORIO SUR

RUBROS Y MONTOS,
 APROBADOS Y
 CONTRATADOS POR
 EL IDEP

	30-Jun-05		#0076	8.000,00	906.691,29	Banco Santander	Gastos Financieros
	28-Jul-05			207.950,00	698.741,29	Secretaria de Educación	Descuento de la Secretaria de Educación al tercer pago
	31-Jul-05		#0092	720,00	698.021,29	Banco Santander	Gastos Financieros
	31-Ago-05		#0121	10.295,00	687.726,29	Banco Santander	Gastos Financieros
	09-Sep-05		#0130	400.000,00	287.726,29	Efrain Martinez	Hosting, dominio y diseño pagina Web.
	30-Sep-05		#0131	44.800,00	242.926,29	Banco Santander	Gastos Financieros
	18-Oct-05		#035	242.926,00	0,29	Richard Ortiz	Copia Piezas Filmicas
TOTALES				2.499.999,71	0,29		

FIRMA DIRECTOR PROYECTO

FIRMA REVISOR FISCAL O CONTADOR