



*Laboratorio de Pedagogía. ¿Principios y
componentes?*

*Esencia y sentido ontológico
pedagógico social
Aportaciones psicopedagógicas*

© LUNAISYS

*Laboratorio de Pedagogía. ¿Principios y
componentes?
Esencia y sentido ontológico
pedagógico social
Aportaciones psicopedagógicas*

© *LUNA JIMÉNEZ CLAUDIA CELINA*

*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA
BOGOTÁ-COLOMBIA
JUNIO 2007*



Ediciones JM&LUNA

Laboratorio de Pedagogía. ¿Principios y componentes?

Esencia y sentido ontológico pedagógico social

Aportaciones psicopedagógicas

LUNA JIMÉNEZ CLAUDIA CELINA

Coordinadora de práctica académica de la UPN: **Rosa Angélica Benítez Parra. Magíster**
Asesor de investigación a nivel internacional: **MBare NGom Faye. Ph.D.**
Coordinador de pasantía del IDEP: **Jorge Vargas Amaya. Magíster**

Investigación Educativa Pedagógica

*UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA
BOGOTÁ-COLOMBIA
JUNIO 2007*

© 2007. JM&LUNA

Título original

Esencia y sentido ontológico pedagógico social del proyecto Laboratorio de Pedagogía (LPB) de Bogotá. Aportaciones psicopedagógicas.

Social pedagogical and ontological essence and meaning of Laboratory of Pedagogy (LPB). Psychopedagogys contributions.

Autora: **Luna Jiménez, Claudia Celina**

Asesor de investigación a nivel internacional: **MBare NGom Faye. Ph.D.**

Directora de práctica académica de la UPN: **Rosa Angélica Benítez P. Magíster**

Coordinador de práctica del IDEP: **Jorge Vargas Amaya. Magíster**

Asesores Técnicos: **María del Socorro Entrena. Ph.D.**, y el doctor **Argemiro Laverde Morales**

Asesores en corrección gramatical: **Andrés Niño Asencio, Literato.**, y **José María Trujillo, Pedagogo Musical**

Fotografía: **Luna Jiménez, Claudia C.**

Direcciones de correo:

lunaisisclaudia@gmail.com

lunaisisclaudia@yahoo.com.mx

www.idep.edu.co

www.pedagogica.edu.co

Bogotá D.C., Colombia

Primera edición, 2007

Formato Pdf

 **Luna J. Isys Huayra Libertad C. C.**

Reservados todos los derechos.

Se terminó de imprimir en los universos de **JM&LUNA** en el mes de julio de 2007

Investigación educativa pedagógica realizada en distintos espacios y tiempos (impredicibles u organizados) con la existencia y contribución de algunos seres en latente movimiento pedagógico social en/desde los siguientes escenarios/territorios:

Colegios en Bogotá Colombia:
 Alberto Lleras Camargo
 Antonio Baraya
 Benjamín Herrera sede B
 Entre Nubes Sur Oriental
 Jorge Eliécer Gaitán
 La Belleza
 Liceo Femenino Mercedes Nariño
 Manuelita Sáenz
 Marco Tulio Fernández
 Normal María Montessori
 Nuevo Chile
 Nuevo Horizonte
 Pablo Neruda
 San Agustín
 San Bernardino
 Santo Ángel
 Simón Bolívar
 Sinapsis pedagógica por el territorio Sur
 Villa Rica.
 Adamer, Granada, España
 Ajocam, Buenaventura, Valle del Cauca, Colombia
 Asociación proyecto hombre, España
 Cárcel de Albolote, España
 Centro de documentación del Idep, Bogotá, Colombia
 Centro de iniciativas de cooperación al desarrollo-Cicode-, España
 Movimiento Humanista Hagamos un Mundo Nuevo, Centro de las culturas de Andalucía, España
 Centro Indígena de Investigaciones Interculturales de Tierradentro –CIIT, Cauca, Colombia
 Corporación Jecano, Bello Antioquia, Colombia
 Corporación Maestra Vida, El Tambo Cauca, Colombia
 Delegación de Educación, Granada, España
 Fundación Ficonpaz, Bogotá, Colombia
 Fundación Geron, Granada, España
 Fundación La Esquina, Bogotá, Colombia
 Fundapas, Bogotá, Colombia
 Gabinete psicopedagógico, UGR, España
 IED Pedro Estrada, Itagüí Antioquia, Colombia
 IED Santo Tomás de Aquino, Titiribí Antioquia, Colombia
 Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico-IDEP-, Bogotá, Colombia
 Juzgado Primero Promiscuo de familia, Tumaco, Nariño, Colombia
 Laboratorio de Pedagogía-IDEP-, Bogotá, Colombia
 Universidad de Bradford, Reino Unido
 Universidad de Granada, España
 Universidad de Málaga, España
 Universidad de Morgan, Baltimore, E.U.
 Universidad Distrital, Bogotá, Colombia
 Universidad Nacional, Bogotá, Colombia
 Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia

Entre otras entidades de investigación educativa, redes pedagógicas y comunidades con proyectos experienciales en pro del desarrollo pedagógico y social.

ACEPTACIÓN

Fecha de socialización en la UPN:

Hora: 10 am. Día: Jueves 14 Mes: Junio Año: 2007

Dedicated:

Dedicated to my lovely husband, he is a musical sun of divine love. We are a single body, a single spirit of love. Everything is part of our creative process

Dedicato al mio sposo bello, è un sole musicale di amore divine. Siamo un singolo corpo, un singolo spirito di amore. Tutto fa parte del nostro processo creativo

AGRADECIMIENTOS

Esencia y sentido ontológico pedagógico social de un Laboratorio de Pedagogía, es sólo uno de los propósitos pedagógicos del ser (maestro/a), deseando y eligiendo estar en conexión de onda con la investigación educativa pedagógica, para meditar, pensar, y sentir la educación, desde/con la trascendencia de las acciones y/o las obras. Es un estudio de complejidad abierta y alternativa dándose oportunidad, de meditar una realidad con múltiples realidades. Los agradecimientos son extensos pero no me preocupa exceder las páginas o romper esquemas normativos dados para los mismos.

Esta investigación tornada una aventura, recibió en todas sus fases el apoyo técnico y de humanidad, gracias a la existencia, presencia, y participación de algunos seres en movimiento vinculados interna o externamente a escenarios formales, no formales e informales. Los mayores agradecimientos los hago con energía expansiva para **todos y todas las participantes y colaboradores de la investigación a nivel local, nacional e internacional**, quienes con su llama de vida existen y quisieron compartir en y para el proceso instantes y duraciones de sus experiencias.

Evolucionó en posibilidad macro con aportaciones económicas incondicionales de múltiples seres maravillosos, de quienes conservo algunas breves anécdotas. A partir del 2005, agradezco y me complace la presencia, comprensión y apoyo particular de **José María Trujillo L.**, ha sido un amor sole.

Agradezco colaboraciones valiosas en su momento oportuno como la del doctor **Hernando Roa Suárez** (es bello recordar como el día de presentar los requisitos para uno de los programas internacionales de movilidad académica de la UPN-Pima- a esta docente en formación le faltó dinero al pagar en la DAR y fui en apuros a su oficina. Él, sin reparos y con su gesto sereno, se colmó de alegría y buscó en sus bolsillos con suerte de encontrar aquel excedente) – Asesor de la Rectoría de la UPN-.

Hago extensiva la gratitud a la **UPN**, y desde allí, a la Organización de estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura **OEI**; en la oficina de relaciones interinstitucionales **ORI** de la misma UPN, al Programa de intercambio y movilidad académica **PIMA**, coordinado por la primera – La OEI generó un importe económico beneficioso en la estadía internacional, favoreciéndose la segunda fase de la investigación.

De las solicitudes hechas de forma textual para complementar la subvención, en el 2006 en sus distintas fases, fueron atendidas positivamente por seres generosos en toda su esencia, ellos **Angie y Jimmy Luna J.**-dos de mis hermanitos del alma-; **Leonidas Ortiz** –director de Itepal Celam, un corazón generoso y feliz con el logro de otros seres, su ayuda se dio en dos de las fases-; **María del Carmen Bedmar A** –un amor de mujer, quedo sin palabras-, es doctor en Farmacia de la Universidad de Granada UGR/España. De la misma universidad, en la Facultad de Educación, a los doctores **Miguel Beas y Jesús Minguez** (su aporte enviado fue aprovechado para completar un faltante de dinero del trámite documental al proceso Pima para el viaje a España)

Otros aportes bienvenidos, también por solicitud textual en su fase final 2007: **Argemiro Laverde M.**-Asesor jurídico del MEN y socio de la Fundación para el desarrollo social FUNDAPAS-; **MBare NGom** – Ph.D. Professor and Chairman, Morgan State University, Baltimore, USA. Director, African Studies Program; **Jorge Vargas Amaya** – Psicólogo y Psicoanalista en formación, asesor especializado del IDEP y actual coordinador del Observatorio de Pedagogía-.

En consecuencia, las instituciones base fueron la **Universidad Pedagógica Nacional UPN** y el **Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico IDEP**. En la primera conté con la existencia en todo el proceso académico de la docente **Rosa Angélica Benítez Parra**, ella siempre desde su coordinación de la prápex confió en mi principio de autorregulación; además en la UPN disfrute y aprehendí de los encuentros de plática y deliberación con las docentes en formación **Sherly Osorio, Carolina Pinzón, Leydis Gabriela Martínez, Diana Gracia** y, en la primera fase compartí con **Claudia Marcela Martínez**. En el caso de la movilidad académica con el programa PIMA, se dio la colaboración informativa del personal encargado en su momento de la ORI y del

entonces señor decano de la Facultad de Educación el doctor **Gerardo Andrés Perafán Echeverri**, hoy Vicerrector de Gestión de la UPN.

En el **IDEP** con la aprobación del proyecto sobre investigación educativa pedagógica como prápex: Psiapp, en *oportunidad de los cargos directivos según la historia en curso* –en el 2005. En dicha época la coordinación del **proyecto Laboratorio de Pedagogía LPB** a cargo del magíster **Jorge Vargas A.**, hizo posible la expansión, intervención e interacción psicopedagógica investigativa contando incluso con el acompañamiento de *interventores externos* en su respectivo espacio y tiempo. Aquí conocí y reconocí a maestros y maestras de más de *veinte colegios* de Bogotá Colombia donde sus prácticas pedagógicas son experiencias pedagógicas hechas proyectos de intervención social o proyectos de investigación educativa, subvencionadas en el período 2004 - 2007 por el IDEP-.

En la **Universidad de Granada UGR** – agradezco al equipo del *Gabinete Psicopedagógico* en coordinación del doctor **José Luis Arco Tirado**, a docentes investigadores de la Facultad de Educación como los doctores/as: **Antonio Rus** -un ser de admirable oratoria magistral y dedicado estudio en su campo. Generó y promovió un colegaje a través de sus diálogos e invitaciones permanentes a los equipos humanos en el curso de preparación de oposiciones para tesis, dirigido a profesionales de postgrado-; **María del Socorro Entrena** -una mujer sensible ante la causa social y abierta a exponer su amplia y significativa experiencia de vida. Ella, en sus espacios académicos de tutoría y asesoría técnica suscitaba mayores inquietudes acerca de los proyectos de educación social, además de matizar aspectos relacionados a la técnica de presentación de proyectos de investigación-; **Matías Bedmar** -fue tutor de la práctica experiencial a nivel internacional en el primer período 2006. Un pedagogo promotor de la movilidad académica y de la educación social en pro de la intergeneracionalidad; de la Facultad de Farmacia **María del Carmen Bedmar** -siempre estuvo en conexión directa e indirecta junto con su padre don **José María**, dándome ánimos y fortaleza de proyección, compartiendo las más delicadas limitaciones o los graciosos triunfos. De un amor fraterno inagotable. En la misma Facultad a los doctores/as **Pilar Cerezo**, **Lola Contreras** y **Cesar Viseras**, me brindaron ayuda incondicional en todo lo que estuviera dentro de sus posibilidades; en esa misma forma a la doctora **María del Carmen Roldan** del Instituto de la paz y los conflictos.

En la **Universidad de Morgan**, Baltimore E.U., al doctor **MBare NGom**, a sus *estudiantes y colaboradores* -Un ser de extraordinaria complacencia en sus diálogos, humor y pausada reflexión, aportando en su discurso múltiples anécdotas de su experiencia tejida por varios recorridos internacionales. Sus visitas a Colombia siguen siendo de admiración para sus gentes y la labor de las mismas. Estuvo presente en el IDEP y se mantiene en contacto con la UPN. Como asesor investigador, fue paciente al leer y escuchar los avances de cada fase y elegir de sus tiempos y espacios dedicación para con el proyecto sobre investigación educativa pedagógica Psiapp-.

De la **Universidad de Málaga** en España, al doctor **Ángel Pérez Gómez** -un ser cuyos talentos prácticos experienciales dibujan una integración alternativa de la educación con propiedad en su discurso teórico. En duraciones e instantes impredecibles, propició un encuentro experiencial abierto al reconocimiento y la deliberación. Con su amistad se añora volver a escuchar su sonrisa dispuesta con humanidad. Sus textos han sido una fusión crítica en perspectiva a la escuela como cruce de culturas y en prospectiva a la transformación de la enseñanza..., de la educación-.

De la **Universidad de Bradford** en Inglaterra, a los doctorandos **Adam Baird** y **Egoitz Anton**, ambos se interesaron en el proyecto y en sus visitas a Colombia elegir visitar el IDEP como alternativas de conocimiento e investigación y conexión en red. *Adam*, se da oportunidad pública de compartir su experiencia en el trabajo investigativo que realizó con jóvenes de Medellín- Colombia, y *Egoitz*, desde su investigación política en los conflictos del país Vasco.

Finalmente, cómo olvidar *otras experiencias sin frontera y encuentros impredecibles* organizados a nivel internacional dados también gracias al programa internacional de movilidad académica PIMA promovido por la UPN – entre ellas los talleres organizados por el **Centro de las culturas de Andalucía**, a través del grupo de chicos y chicas del **Movimiento humanista: Hagamos un mundo nuevo**, aquí *cada integrante del equipo de los sábados* dejó huellas; de igual manera el compartir con los y las **docentes en formación del practicum I** coordinado entonces por el doctor Matías Bedmar

en Granada España y con quienes visitamos varias experiencias pedagógicas intergeneracionales, donde uno de los propósitos fue la orientación y reconocimiento de los *perfiles formativos y ámbitos del pedagogo*, a partir de la mirada e interacción con los contextos educativos, sociales, comunitarios, empresariales y de investigación (este último fue una de las plataformas de mis observaciones).

En síntesis, más de *cuarenta experiencias vivas* (con existencia y presencia de más de 300 *seres*) aportaron desde sus trabajos textuales y contextuales, en instantes con duraciones programadas e impredecibles.

Gracias a todos y todas

Gracias a la *energía divina en movimiento* por este y otros universos; su presencia de luz en mis cuerpos es en ocasiones indescriptible.

Luna Jiménez

Lic. en Psicología y Pedagogía
Docente en formación
Universidad Pedagógica Nacional
Bogotá - Colombia

**No hay ningún lugar privilegiado desde donde se pueda prejuzgar a priori la exactitud de un pensamiento. No hay ningún tribunal supremo para juzgar la clarividencia o la inteligencia.
Morin 1984:27**

RAE¹

Título	Esencia y sentido ontológico pedagógico social del proyecto Laboratorio de Pedagogía (LPB) de Bogotá. Aportaciones psicopedagógicas. Social pedagogical and ontological essence and meaning of Laboratory of Pedagogy (LPB). Psychopedagogys contributions.
Autor Seudónimo	LUNA JIMÉNEZ Claudia Celina Lunaisys/Lunaisyshuayralibertad
Asesor de investigación internacional:	Ph.D., MBare Ngom Faye . U. de Morgan E.U.
Coordinadores académicos de la PrápeX:	Magíster., Rosa Angélica Benítez Parra . UPN- Colombia. (en todas las fases), y Matías Bedmar . Ph.D. UGR- España (en la etapa I de la fase II)
Coordinador académico de la prápeX desde/en el IDEP:	Magíster., Jorge Vargas Amaya . IDEP
Asesores Técnicos en distintos espacios y tiempos:	Ph.D. María del Socorro Entrena -UGR- España (técnicas para proyectos sociales), y el doctor Argemiro Laverde Morales –M.E.N/Fundapas- Bogotá (técnicas de paneo legislativo)
Asesores de corrección gramatical:	Literato., Andrés Niño Asencio , y Pedagogo musical., José María Trujillo .
Publicación en Pdf	Jm&Luna, Bogotá, Colombia 2007; 185 pp. Incluyendo el aparte de la prápeX y los anexos.
Universidad origen de la PRÁPEX/Facultad /programa/titulación.	Universidad Pedagógica Nacional-UPN / Facultad de Educación / Programa de Psicopedagogía / Licenciatura en Psicología y Pedagogía.
Instituto que acoge la Práctica pedagógica experiencial-PrápeX-	IDEP/LPB: Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico desde uno de sus tres proyectos misionales, el Laboratorio de Pedagogía de Bogotá-LPB .
Palabras claves	Laboratorio de pedagogía, Esencia, sentido otológico, ser, experiencia, experiencias pedagógicas, experimentación, red pedagógica, innovación educativa, investigación educativa pedagógica, maestro/a investigador/a, relaciones, práctica pedagógica, intervención psicopedagógica.
Key words	Pedagogical laboratory, Essence, ontological meaning, being, experience, pedagogical experiences, experimentation, pedagogical network, educational innovation, pedagogical educational research, teacher researcher, relationship, psycho-pedagogical interventions.

¹ Resumen analítico de educación. Elaborado el día viernes 8 de junio y modificado el 16 de junio del año 2007. Basado en las pautas para la elaboración de resúmenes analíticos RAES, Universidad Pedagógica Nacional, Red Latinoamericana de documentación e información en educación REDUC. 13 páginas en doc., 1994. Bogotá: Upn.

<p>Descripción</p>	<p>Tesis de grado: Proyecto sobre investigación educativa pedagógica para optar al título de Licenciada en Psicología y Pedagogía.</p> <p>En esta investigación con perspectiva cualitativa, alcance local, regional, nacional e internacional, se estudia la prioridad elegida o problema ¿Cuál es la <i>esencia y sentido ontológico pedagógico social</i> –ESOPS- en la/s dinámica/s práctico teóricas de los procesos dados desde/en/con y fuera del LPB?</p> <p>Logrando el propósito general de aproximar, proponer, fortalecer y potenciar la Esencia y sentido ontológico pedagógico social de la teoría y práctica del proyecto LPB, con relación a sus <i>principios y componentes</i> ante procesos educativos experienciales presentes, articulados a la misión y visión del IDEP.</p> <p>Grade of thesis: Project on pedagogical educative research to get to the title of Lawyer in Psychology and Pedagogy.</p> <p>This project is a qualitative study, with a local, national, and international focus. Its main selected priority and objective is to attempt to answer the following question: <i>Which is the essence and meaning of ontological social pedagogy on the dynamic theoretical practices taking place in/with and outside Bogotá Pedagogical Laboratory (BPL)?</i></p> <p>In line with IDEP mission and vision concerning experiential educational programs, this study seeks to achieve the general objective of approximating , proposing, strengthening and empowering the social theory and the implementation of BPL project. It will examine its pedagogical ontological essence and meaning in relation to its <i>principles and components</i>.</p>
<p>Fuentes</p>	<p>Es un ramillete bello por su diversidad y transdisciplinariedad.</p> <p>Además de las contextuales a nivel local, nacional e internacional se encuentra la conexión de onda con algunos de los pensamientos y aportaciones de experiencias y proyectos sistematizados por <i>maestras y maestros de Bogotá D.C.</i> y cuyas copias de obras se encuentran en el Centro de documentación del IDEP, estudios de/sobre <i>Goethe, Husserl, Ugarte, Merleau, Bachelard, Kierkegaard, Heiddegger, Einstein, Sagan, Hawking y Morin</i> donde sus espíritus hacen interlocución no sólo en el marco de repercusión y complejidad teórico conceptual sino durante el proceso, muy recursivos los aportes de <i>Restrepo, Aguilar, Pérez Gómez, Buendía, Coffey</i> y otros.</p>
<p>Contenidos</p>	<p>Parte I : Es de resaltar que cada capítulo registra su presentación e introducción.</p> <p>Capítulo 1º: Estado del arte y marco de repercusión y complejidad teórico conceptual.</p> <p>Capítulo 2º: Método y metodología: presenta el propósito general y los específicos, descripción e interpretación del método y la metodología por fases, participantes, categorías elegidas, alcances, limitaciones, aportes esperados y prospectiva.</p> <p>Capítulo 3º: Resultados, análisis y aportes: Comprende los análisis, síntesis y aportaciones para la teoría y práctica del Laboratorio de Pedagogía-LPB a partir de los resultados de cada categoría elegida (aborda principios y componentes) y teniendo en cuenta la esencia y sentido ontológico pedagógico social que se busca y problematiza. Las categorías derivadas y estudiadas son ¿Laboratorio de Pedagogía?, ¿Experiencia y experiencia pedagógica?, ¿Experimentación?, ¿Innovación educativa?, ¿Red pedagógica?, ¿Cómo se está entendiendo la Investigación educativa?, ¿Ser un maestro investigador?, ¿Por qué, para qué y cómo investigan los y las maestras/os?, El LPB y otros escenarios sin frontera, ¿Cómo es la relación humana entre el Idep, Lpb y las y los maestros en conexión y subvención?, ¿sirven las relaciones internacionales? y ¿Cuál es la ESOPS del LPB? Por último, las conclusiones y sugerencias.</p> <p>Parte II Aportes a la práctica pedagógica experiencial-Prápex-: Se contribuye desde la vivencia al conocimiento, por ello de forma breve se conceptualiza la prápex y la intervención psicopedagógica. Explicita ¿Qué perfil se requiere?, ¿Cuáles fueron las</p>

	funciones orientadoras? y los principales procesos de participación de la psicopedagoga en/desde/con el IDEP.
<p>Metodología y método</p>	<p>El universo fue el IDEP y de ahí se da la oportunidad de contar abiertamente con la participación y contribución de más de 300 miembros humanos (en frecuencia latente con el componente pedagógico) de 40 experiencias a nivel local, nacional e internacional.</p> <p>Metodología de perspectiva cualitativa. Vibra desde tres estrategias en red a su proceso histórico dado por tres fases: Fase I: Exploratoria participativa descriptivo reflexiva. Estrategia: el <i>reconocimiento</i>. Fase II: Comparativa interactivo proyectiva Estrategias: la <i>resonancia e interacción</i>. Fase III: Interpretación existencial y repercusión fenomenológica compleja. Estrategia la <i>repercusión</i>.</p> <p>Cabe anotar que en todas las fases se pusieron en juego todas las estrategias. Se trabajaron varias técnicas/instrumentos de perspectiva cualitativa y durante el proceso de la investigación fue clave la interlocución, la descripción, comprensión e interpretación. El análisis y presentación de resultados se apoya en algunos beneficios de la codificación, descodificación, triangulación y formas literarias como la ironía, metáfora, símil.</p> <p>Método trilógico/multimétodo: Fenomenología trascendental, el interaccionismo simbólico, y la complejidad y el pensamiento complejo.</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>Téngase presente <i>que el análisis, síntesis y conclusiones con cada categoría y capítulo</i>, son ya aportaciones al L.P.B., con relación no sólo a los principios y “componentes”, sino, a la transformación y trascendencia del <i>SER</i> en/desde/con los universos pedagógico, disciplinar, transdisciplinar, interdisciplinar, científicos e investigativos y de valores humanos, entre otros que usted re cree.</p> <p>La <i>esencia y sentido ontológico pedagógico social –ESOPS-</i> de un Laboratorio de pedagogía, es la transformación del ser a nivel individual para aportar en potencia a nivel colectivo.</p> <p>La <i>esencia</i> del LPB es su existencia en aportación a una educación más social (aunque se desconozcan sus principios y a 2015 ya no se hable de “componentes”), y, su <i>sentido</i> es la presencia de todos los seres involucrados pedagógicamente de una u otra manera con éste, en torno a la formación en investigación.</p> <p>En síntesis general, <i>la ESOPS</i> de un Laboratorio de pedagogía, es la atención a la movilidad consciente y autorregulada de sus protagonistas en/desde/con cada “componente” a partir de la comprensión de relaciones humanas afectivas. También es con este, que en gran parte, se puede potenciar y fortalecer las comunidades de saber pedagógico, las comunidades de aprendizaje y/o las científicas, con más y mejores (otras) investigaciones educativas pedagógicas (alternativo trascendentales) o creaciones, promovidas y vividas por ahora, desde dichos componentes en red.</p> <p>Sean cuales fueren los <i>principios y componentes</i> del LPB, se encuentra en esta investigación que los primeros son su esencia y los componentes constituyen y forman su sentido. Surgieron otros principios: <i>autorregulación, comprensión, relaciones, pedagogía, innovación educativa e investigación educativa pedagógica</i> (estos dos últimos se mantuvieron en frecuencia). Las sugerencias son de meditar. Hay prospectiva de la misión y visión del Idep a 2015.</p> <p>La <i>ESOPS</i> de las relaciones vivas en lo humano, trascienden al sanar nuestra mente, cuerpos y espíritu, es decir, si fluyen en armonía sincera o en desarmonía sincera, el cuerpo se salva de contraer úlceras, gastritis, dolores varios, colón irritado, caras amargas, signos de hipocresía o malestar...etc..</p> <p>Las hipótesis orientadoras provisionales, se pudieron expandir en el estudio y dar como sugerencia en las tesis, generando otras <i>inquietudes</i> en cada capítulo, que posibilitan nuevos campos de investigación.</p>

	<p>El método y metodología trilogica, resulta una plataforma sostenible en estudios de/sobre investigación educativa pedagógica con perspectiva cualitativa.</p> <p>Es tiempo de creer y crear con energía potencial, en la dimensión de acción del profesional en Psicología y pedagogía ante los desafíos presentes y en prospectiva con los planos de la gestión e investigación educativa y pedagógica, en espacios transdisciplinarios, en equipos promotores de ciencia y tecnología, en un Centro como el IDEP, la S.E.D., y el M.E.N., entre otros.</p>
Duración del PSIEPP	24 meses=2 años/3 fases. Inició en el segundo período del año 2005, con cierre en el primer período del año 2007
Formato	Pdf
Autor del RAE	Lunaisyshuayra //elaborado el 8 de junio del año 2007.

**Después de una larga intimidad con la duda, llegas a una forma particular de orgullo;
no te consideras más dotado que los otros, sino sólo *menos ingenuo* que ellos.**

Cioran: 1993:83

**La risa de los dioses hace naufragar a quien intente proclamarse juez en el campo de
la verdad y del conocimiento.**

Einstein: 24:2002

CONTENIDO

	pág.
GLOSARIO	20
PRESENTACIÓN	24
JUSTIFICACIÓN	28
INTRODUCCIÓN	31
CONSIDERACIONES ÉTICAS	33
 PARTE I 	
CAPÍTULO 1 RECONOCIMIENTO.	
FASE EXPLORATORIA PARTICIPATIVA DESCRIPTIVO REFLEXIVA	
	pág.
ESTADO DEL ARTE Y MARCO DE REPERCUSIÓN Y COMPLEJIDAD TEÓRICA CONCEPTUAL	35
Presentación	
Introducción	
1. Aproximación a un Estado del arte	
1.1 Sobre el objeto de estudio	36
1.2 El IDEP	37
1.2.1 Misión y visión del Idep	
1.2.2 El LPB	38
1.2.2.1 Principios y componentes del LPB	39
1.3 Publicaciones en el Idep sobre la esencia y sentido ontológico pedagógico social del LPB	40
1.3.1 Experiencias pedagógicas 2004-2005	42
1.3.2 Experiencias pedagógicas 2005-2006	44
2. Marco de repercusión y complejidad teórico conceptual	45
2.1 ¿Qué se está entendiendo por ser humano?	47
2.2 ¿Ser maestra/o investigador/a- MI?	50
2.3 ¿Esencia?	51
2.4 ¿Sentido ontológico?	54
2.5 ¿Ontología?	55
2.6 ¿Esencia y sentido ontológico pedagógico social?	56
2.7 Síntesis	58
Bibliografía	59
 CAPÍTULO 2: RESONANCIA E INTERACCIÓN 	
FASE COMPARATIVA INTERACTIVO PROYECTIVA	
	pág.
METODOLOGÍA Y MÉTODO	61
Presentación	
Introducción	
3. Método	63
4. Metodología	66

4.1 ¿Cómo se pone en marcha el Psiapp?	66
4.2 Estrategias, fases y etapas	67
4.3 Proceso histórico	72
4.4 Participantes	72
4.5 Categorías elegidas	74
5. Alcances y limitaciones	75
6. Aportes esperados y prospectiva	76
Bibliografía	77

CAPÍTULO 3 REPERCUSIÓN

FASE DE INTERPRETACIÓN EXISTENCIAL Y REPERCUSIÓN FENOMENOLÓGICA COMPLEJA

	pág.
APORTACIONES PARA LA TEORÍA Y PRÁCTICA DEL LPB	80
Presentación	
Introducción	
7. Resultados, análisis, síntesis y aportaciones	
7.1 ¿Laboratorio de pedagogía?	81
7.2 ¿Experiencia y experiencia pedagógica?	85
7.3 ¿Experimentación?	93
7.4 ¿Innovación educativa?	95
7.5 ¿Red pedagógica?	100
7.6 ¿Cómo se está entendiendo la Investigación educativa?	105
7.6.1 ¿Ser un maestro investigador?	111
7.6.1.1 ¿Por qué investigan los y las maestras/os?	115
7.6.1.2 ¿Para qué y cómo investigan los y las maestras/os?	118
7.7 El LPB y otros escenarios sin frontera	123
7.8 ¿Cómo es la relación humana entre el IDEP/LPB y las y los maestros en conexión y subvención?	131
7.9 ¿Influencia de las relaciones internacionales?	134
7.10 ¿Cuál es la esencia y sentido ontológico pedagógico social del LPB?	136
CONCLUSIONES EN TRASCENDENCIA	139
OBSERVACIONES-RECOMENDACIONES	145

PARTÉ II

APARTES

APORTACIONES PARA LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EXPERIENCIAL

1. PROYECTO PARA LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EXPERIENCIAL – PRÁPEX - EN LA LICENCIATURA DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA DE LA UPN	149
Presentación	
Introducción	
1.1 ¿Cómo se entiende la Prápex?	150
1.2 Una prápex trasciende a Proyecto investigativo	152
1.3 ¿Qué perfil se requiere?	
1.4 ¿Cuáles fueron las funciones orientadoras?	153
1.5 Principales procesos de participación	154
Fortalezas y limitaciones	156
Observaciones y sugerencias	
Evaluación	
BIBLIOGRAFÍA	152

LISTAS ESPECIALES

LISTA DE ANEXOS

	pág.
ANEXO A. Síntesis de los cronogramas de actividades por fase.....	167
ANEXO B. Uno de los instrumentos o formas exploratorias trabajadas con miembros del LPB en la fase II.....	168
ANEXO C. Instrumento compartido con miembros de experiencias nacionales en la fase II	169
ANEXO D. Uno de los instrumentos compartido con experiencias a nivel local e internacional en la fase II.....	170
ANEXO E. Formato de análisis documental usado en la fase I.....	171
ANEXO F. Caracterización trabajada en la fase I.....	171
ANEXO G. Ficha de registro por IED-creada en la fase I.....	173
ANEXO H. Formato empleado para actas de la fase I.....	173
ANEXO I. Registros de observación participante perceptiva-forma Is y forma Hu.....	174
ANEXO J. Cronograma de actividades -fase I.....	176
ANEXO K. Parte del cronograma de actividades en España –fase II, etapa I.....	177
ANEXO L. Cronograma de la II etapa con la fase II en Colombia.....	178
ANEXO M. Parte del cronograma guía para entrega y recolección de información.....	179
ANEXO N. Algunos centros, institutos y organismos de investigación (anexos para Idep)	
ANEXO O. Carta última de presentación y conexión al IDEP.....	180

LISTA DE TABLAS Y FIGURAS

	pág.
Figura 1. Estructura organizativa del LPB.....	34
Gráfica 2. Cuadro comparativo.....	37
Gráfica 3. Misión y visión del IDEP.....	38
Gráfica 4. Cuadro de texto sobre la razón de ser del LPB.....	39
Gráfica 5. Componentes del LPB.....	40
Gráfica 6. Muestra bibliográfica de proyectos.....	41
Gráfica 7. Experiencias pedagógicas 2004-2005.....	43
Gráfica 8. Experiencias pedagógicas 2005-2006.....	44
Figura 9. Ubicación epistémica.....	46
Figura 10. Categorías.....	47
Figura 11. Mapa de recorrido epistémico.....	56
Gráfica 12. Estrategias-fases y etapas.....	67
Gráfica 13. Proceso histórico.....	72
Figura 14. Participantes por fase.....	73
Figura 15. Categorías elegidas.....	74
Gráfica 16. Cuadro de texto sobre el LPB.....	81
Figura 17. Sobre concepto de experiencia.....	87
Gráfica 18. Experiencias pedagógicas de frontera del LPB.....	90
Figura 19. Sobre el concepto de Experimentación.....	93
Figura 20. Inquietudes provocadoras en la innovación educativa.....	97
Figura 21. Características de la innovación educativa.....	98
Gráfica 22. Expansiones de la innovación educativa.....	99
Figura 23. Sobre el concepto de red pedagógica.....	100
Figura 24. Triangulación de red pedagógica.....	104
Figura 25. Sobre investigación educativa y pedagógica.....	107
Figura 26. Cuadro relacional sobre investigación educativa.....	109
Figura 27. Metamapa uno sobre el y la MI.....	112
Figura 28. Metamapa dos sobre el y la MI.....	113
Figura 29. Metamapa tres sobre el y la MI.....	114
Figura 30. Acerca de por qué investigan los y las maestras.....	116
Figura 31. Acerca de para qué investigan los y las maestras.....	119
Gráfica 32. Modelo sistema de seguimiento.....	122
Gráfica 33. El Lpb y otros escenarios sin frontera.....	124
Figura 34. Conclusiones.....	139
Figura 35. Conclusiones.....	140
Gráfica 36. Misión y visión del idep 2015.....	144
Gráfica 37. Funciones generales del Licenciado en Psicología y Pedagogía.....	154
Gráfica 38. Ejemplo de resultados de procesos desde/con el Lpb.....	155

GLOSARIO

El investigador de la naturaleza debe guardarse de no convertir la observación en concepto, el concepto en palabras, y tratar y proceder con estas palabras como si fueran objetos
Goethe.

En realidad, intentamos en vano expresar la esencia de una cosa. Lo que percibimos son efectos, y una historia completa de esos efectos es lo que abarcaría en todo caso la esencia de una cosa. En vano nos esforzamos en describir el carácter de una persona; en cambio, reunamos sus acciones, sus hechos, y emergerá una imagen de su carácter
Goethe.

COMPONENTES: Son el sentido de un sistema dinámico complejo o de una matriz con movimiento energético, es decir, dar ser a un cuerpo, a quien a la vez le compartirán otros seres, su espíritu. Constituyen el cuerpo pedagógico social del LPB porque unidos, proporcionan una forma con diversas transformaciones. Requieren la participación consciente y creadora de todos los seres involucrados en dicho sistema o universo de sistemas complejos, provenientes de realidades sociales educativas. Al ser el sentido del sistema que los promueve, se ven ordenados y concertados en “Ñ” puntos de referencia, pero eso no limita la acción abierta y flexible para desordenarlos. Quienes juegan, han jugado o desean jugar en la existencia de los componentes (*experiencias pedagógicas, red pedagógica, centro experimental*), también podrán sentir y vivir su capacidad y habilidad creadora, individual o colectiva, siendo estas, aportes de energía para el motor de sostenibilidad y autorregulación de los mismos; pudiendo vociferar o deliberar la emergencia y urgencia, de invitar a más seres creadores, aprehendedores, innovadores o investigadores. Finalmente, los componentes referidos, contribuyen a la existencia del ser al hacer.

CONVIVENCIA INTERGENERACIONAL: Posibilidad mediada de encuentro e intercambio de experiencias de vida, entre diferentes generaciones.

EDUCACIÓN A LO LARGO DE LA VIDA: Forma de elección educativa formal, informal o libre, durante el espacio tiempo de vida del ser humano

EDUCACIÓN INTERGENERACIONAL: Una de las formas integradas para coexistir entre seres humanos. Se experimenta la interrelación educativa, al reconocerse parte de una comunidad planetaria con diversas generaciones en movimiento.

EDUCACIÓN: Proceso complejo y personal de transformación de la formación para liberarse el ser humano de la deformación, dándose oportunidad de elegir la creación o re-creación en trascendencia con el ser o con quién se quiere ser. // Y según la Ley 115 de 1994, en su artículo 1º: es un proceso de formación permanente. Personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

EDUCACIÓN SOCIAL (E.S.): Es uno de los derechos y oportunidades posibles, para todas y todos los humanos, los ciudadanos...los habitantes del planeta. Con ella se logra, potenciar la coexistencia entre los seres, su incorporación y participación, en la sociedad en creación. Las redes pedagógicas, dan movimiento a su praxis reflexiva, la exaltan, rompiendo los esquemas de modalidad formal en el viaje por lo no formal e informal en pro del bien/estar local o territorial, con extensión geográfica dimensional. Requiere e invita a la acción reflexiva consciente, de agentes de cambio social.

La E.S., trabaja con la marginalidad, pero no se agota en ella... (Bedmar: 2006: 41)

Ha de ser esencialmente integradora y cambiante o [*transformadora*] (...) su objeto último es ayudar a la persona a que alcance su madurez social (...) [Según Quintana Cabanas (1984: 25) estas dos características constituyen objetos de estudio de la pedagogía social: educación social como educación de la personalidad en sus aspectos sociales – *socialización del individuo*-, y educación social como atención de las necesidades educativas de la sociedad –*trabajo social e intervención pedagógica*-] (Entrena: 1998).

Con la primera característica, se propende a promover el reconocimiento y respeto por la diversidad, la interculturalidad, multiculturalidad, pluralidad, la paz, la no violencia, el medio ambiente o la ecología planetaria, entre otros factores, que se derivan de ellos; la segunda, implica trabajo social, una atención e intervención pedagógica humana capaz de leer las realidades cotidianas, sus necesidades, y actuar o cooperar.

ESENCIA Y SENTIDO ONTOLÓGICO PEDAGÓGICO SOCIAL –ESOPS–: La *transformación del ser* a nivel individual para aportar en potencia a nivel colectivo. // La *esencia* del LPB es su *existencia* en aportación a una *educación más social* (aunque se desconozcan sus principios y a 2015 ya no se hable de “componentes”), y, su *sentido* es la presencia de todos los seres involucrados pedagógicamente de una u otra manera con éste, en torno a la formación en investigación. // La *esencia* y *sentido ontológico pedagógico social*, aborda la autonomía para crear, re-crear y crecer en ideas que se puedan expandir en la imaginación de la geografía pedagógica. Autonomía que aparece en dos formas, al ser articulada a la misión y visión del IDEP y al posibilitar la interlocución. // Es la atención a la movilidad consciente y autorregulada de sus protagonistas en/desde/con cada “componente” a partir de relaciones humanas afectivas. También es con este, que en gran parte se puede potenciar y fortalecer las comunidades de saber pedagógico y/o las científicas, con más y mejores (otras) investigaciones educativas pedagógicas (alternativo trascendentales) promovidas y creadas por ahora, desde dichos componentes en red. Finalmente, las reflexiones de este conjunto hacen fluir el ser atrevido en el viaje y decir que la ESOPS de ella misma, podría quedar como un enigma, una pauta conectora, un inicio a nuevas u otras inquietudes e investigaciones. Podría ser un fenómeno, un virus o una vacuna al no ser, ni hacer, al no experimentarse. Fenómeno a su vez poliespacial y politemporal.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: *Práctica educativa reflexionada*, pues supone e implica en la cotidianidad un *ejercicio permanente de análisis y reflexión* del ser/es en pro de la transformación y/o construcción de saberes pedagógicos potenciadores de las prácticas educativas y, por ende en red, de la educación. La *experiencia pedagógica* aporta al ser o al hacer, aporta a la educación y a la cultura. La *experiencia pedagógica* es hipercomplejidad (posibilidades potenciales -pedagógicas del ser-) educativa del Sapiens. De ellas se derivan las prácticas pedagógicas, y viceversa. Las experiencias pedagógicas no son el todo de la educación, pero sí, un objeto de estudio. Una *experiencia pedagógica* cobra mayor sentido cuando hace visibles los intercambios, contradicciones y obstáculos para su progreso en la producción de conocimiento.

EXPERIENCIA: es existencia en movimiento vivo del ser, por lo tanto trasciende. La experiencia pasa a ser una de múltiples posibilidades experimentadas. De forma general se puede considerar como el conjunto de relaciones conscientes y/o sensibles que hay entre el ser humano y su entorno.

EXPERIMENTACIÓN: en investigación educativa pedagógica, la *experimentación* posibilita diversas rutas, senderos, tejidos, formas, autopistas etc, para llegar a un resultado, meta, propósito, conocimiento o creación de saberes. Es una de las oportunidades hacia el descubrir, validar, legitimar, teorizar, indagar o explorar acerca o sobre los desafíos educativos, de ahí la relevancia de problematizar el pensar, sentir y actuar pedagógico. La *experimentación* convoca a la práctica pero también a la movilidad equilibrada o en desajuste con la teoría, facilita el contraste de la cotidianidad o de múltiples contextos o sencillamente el de pocos. También puede decirse que es un espiral de ciclos reflexivos para transformar la práctica. La *experimentación* se fusiona a la investigación educativa pedagógica al permitir el flujo de explorar riesgos para transformar procesos o mutar agregados. Con ella se pone en práctica la relación de conceptos, hipótesis orientadoras o tesis orientadoras que buscan alcanzar otras maneras de enseñar, aprender y aprehender o complejizar.

INNOVACIÓN EDUCATIVA: aquella oportunidad y/o posibilidad de dimensionar propuestas de intervención educativa y pedagógica que propendan por la trascendencia del ser, creando y recreando experiencias complejas (organizándolas o desorganizándolas) con sentido individual o social, hacia el desarrollo planetario. Dentro de sus características, se encuentran: la transferencia compleja y flexible y la socialización, que a su vez, van acompañadas de dos elementos: diversos formales, y diversos informales (ver resultados).

INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA: Involucrarse en el campo de acción dando atención a la prioridad inmediata con el propósito de aportar en la transformación y comprensión de la realidad/es

educativas, promoviéndose compromiso social en una práctica pedagógica experiencial autorregulada y al servicio y por el bien/estar de todos y todas los seres en dicho movimiento.

Toda intervención psicopedagógica requiere el estudio del problema o prioridades elegidas, lo cual implica e invita a la realización de *investigaciones educativas pedagógicas* que contribuyan al mejoramiento del proceso educativo y por ende a la trascendencia del ser.

Aquí no importa el contexto, estructura o modalidad determinada por el sistema educativo, es decir, educación formal, no formal e informal. Dada la complejidad y la responsabilidad al enredarse con cada contexto diverso, el profesional en Psicología y Pedagogía tendría la oportunidad de fortalecer y potenciar las competencias requeridas en cada caso.

La *intervención psicopedagógica* incide en toda situación o hecho pedagógico articulado a aquellos que trasciendan los denominados “problemas de aprendizaje” e incluso del comportamiento. Ella hace parte de la interlocución deliberada y en movimiento con otros seres.

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: es una contribución con sentido creador en la expansión del conocimiento pedagógico, y en la solución de problemas o prioridades leídas de diversos contextos educativos, sin importar la modalidad registrada por el sistema educativo (formal, no formal o informal). Es una interpretación de las realidades educativas elegidas, posibilitando la derivación de otros estudios, intervenciones, o propósitos generadores y creadores, de próximas investigaciones educativas pedagógicas. Conlleva una sistematización reflexiva y consciente, articulando flexibilidad y rigor. Es un universo explorador, complejo y profundo, de la educación para articular, relacionar y derivar saberes pedagógicos. Hace parte de la problematización, por lo cual en su descifrar-interpretar de códigos o símbolos, aporta a la transformación, y por ende, de la trascendencia del ser al hacer. Se puede dar en trabajo individual y/o colectivo. // Según González Sevillano: es un proceso complejo, pero rico en alternativas y posibilidades (s.f.:40).

LABORATORIO DE PEDAGOGÍA: es una posibilidad entre pocas ofertas que resaltan las prácticas pedagógicas y las experiencias pedagógicas con proyección investigativa. Un espacio pedagógico promotor y potenciador de sus componentes hacia la investigación educativa pedagógica. Espacio que sostiene mediante el acompañamiento y subvención, la trilogía dimensional de redes pedagógicas, experiencias pedagógicas y el centro experimental, identificadas con los *principios*: autorregulación, comprensión, relaciones, pedagogía e investigación educativa pedagógica.

MAESTRO/A INVESTIGADOR/A: Cuando la maestra y el maestro se dan la oportunidad de elegir pensar, sentir y actuar en el paisaje formativo de ser docente e investigador, están siendo un tercer ser al hacer, ser *Maestro(a) Investigador(a)-MI-*. Ser un **MI** es extraviarse en un paisaje de informaciones y “realidades” educativas fenoménico complejas, para generar y expandir conocimiento pedagógico a nivel de una investigación educativa que fortalezca la trascendencia de su propio espíritu y con posibilidad de extraviar a otros espíritus formados o en proceso de formación. Son **MI** al pensar, sentir y actuar en coherencia con su existir en un planeta donde hay fuego en las contradicciones. Ser un o una **MI**, no es domesticar el intelecto para ser un profesional multifuncional actualizado. Ser un o una **MI**, también es poder rechazar la idea de hacer lo que haría como **MI**, proponiendo o concretando otras trascendencias para el ser (Ver metamapas)

PEDAGOGÍA SOCIAL: Es una disciplina (discursiva) en construcción y formación del encuentro con las *relaciones humanas*, propiciando la reflexión teórica conceptual, de los fenómenos dados en la *educación social*, y por lo tanto, creando y aportando para la praxis, diversas soluciones. Su universo de interacción teórico práctica, acoge, acompaña y promueve la transformación y trascendencia del ser, del ser social y de la condición humana.

Las *redes pedagógicas* con proyectos o proyección social comunitaria, se constituyen en instrumentos o formas de concienciación, emancipación o liberación del ser ante sus realidades educativas. Es una estrategia de humanización con identidad de la relación educación-sociedad. Piensa, siente y actúa, en pro del conocimiento pedagógico, y por ende, en la formación pedagógica en una educación a lo largo de toda la vida. // Es uno de los modos de reflexión rigurosa para profundizar y establecer los criterios para la acción socioeducativa. Apoyada en la investigación educativa pedagógica transdisciplinar, está en condiciones de evaluar y valorar el sistema educativo. // Ciencia pedagógica que tiene por objeto de

estudio la educación social, o lo que es lo mismo, la ciencia de la educación social (...) (Entrena: 1998:9).
// Su intención es la socialización de los seres. //

Teoría de la acción educativa no formal, ejercida fuera de la escuela por la familia, la sociedad y el estado, cuando resultan insuficientes las vías educativas tradicionales, para la formación de los jóvenes y población en general, socorro de los problemas humano sociales, originados en lugares conflictivos de la sociedad, para la prevención, ayuda y reinserción frente a las deficiencias en la socialización y las necesidades básicas, amparadas por los dd.hh, en cualquier contexto y a lo largo de su vida y circunstancias, para todas las personas, para la que se exige una formación y preparación de los profesionales (Bedmar: 2006:35)

PRÁCTICA PEDAGÓGICA EXPERIENCIAL-PRÁPEX-: La prápex realizada desde/con el LPB es asumida con profesionalismo, vivida y conceptualizada como uno de los *procesos experienciales con sentido pedagógico al interactuar, gestionar, intervenir e investigar en educación y pedagogía dentro y/o fuera del contexto institucional real y en movimiento, creando en el o la docente en formación la oportunidad de seguir trascendiendo al ritmo elegido y por seguir explorando o profundizando.*

La *prápex* se da en un espacio público de interlocución y deliberación consensuada latente, con seres humanos interesados en fortalecer y potenciar la consciencia individual y social *planetaria con la vivencia y expansión del conocimiento a través de la investigación educativa y pedagógica* desde territorios o escenarios educativos locales, regionales, nacionales e internacionales. Aporta en la elaboración de una filosofía y sabiduría del ser. Contribuye a la dignificación del ser maestro/a.

Una *prápex* como la asumida y vivida de esta forma, provoca, impulsa e inventa otras maneras de leer el mundo en el cual nos hemos insertado por elección propia y no impuesta, desinhibe, es autorreguladora, es lo que es porque existe. Es reveladora de deformaciones en la formación, de los límites en las líneas o “énfasis”, dimensiona orden y desorden, relaciones de convivencia o desadaptación.

PRINCIPIOS: Son la esencia, el origen, la pauta conectora que proporciona y posibilita la vibración y expansión de componentes con sentido pedagógico social. Son la esencia presente en los componentes. Son la plataforma de aquellos componentes que existen con fuerza de movimiento vivo, llámense experiencia pedagógica, redes pedagógicas o centro de experimental. Los principios le dan razón de ser o existir a los componentes. Los primeros, puestos en unos componentes creativos creadores, no pueden llegar a ser impuestos o registrados por conveniencia, azar, o sencillamente sin razón de ser.

Los principios, al ser la esencia del LPB, son un punto de partida, el origen creador e innovador de los componentes, ellos son la pauta del primer instante, dando vida a la duración o sostenibilidad producida en cada componente. Pueden llegar a ser el pensamiento promotor o la intención fundamental de un universo, consensuada por múltiples o diversos mundos. También requieren ser arraigados por el espíritu/s, de quienes viven los componentes. Visto así, pueden intuirse, percibirse o en su defecto construirse otros principios. Aportan a la presencia del ser.

RED PEDAGÓGICA: fenómeno pedagógico vivo y de encuentro voluntario, que se extiende, en la promoción de las relaciones afectivas y por la trascendencia del conocimiento pedagógico frente a las emergencias y urgencias de la educación actual. Es una fusión de seres y saberes donde sus relaciones e interlocuciones aportan a la complejidad del conocimiento, porque hay vivencia del mismo. Una red pedagógica propicia la triangulación entre la intención y emergencia educativa, la deliberación ante los fenómenos para la evolución del desarrollo pedagógico y la movilización de saberes que trascienden por frecuencia de transferencia.

SER HUMANO: es una expresión que se queda corta ante el magno significado de ser vivo. Es uno de los organismos vivos en evolución y habitación del planeta tierra. Para Goethe, el ser humano es “el instrumento más poderoso y exacto”, “una síntesis superior”, siempre que nos tomemos las molestias suficientes para refinar nuestras sensibilidades.

PRESENTACIÓN

Cuando se está en edad de imaginar, no se sabría decir cómo y por qué se imagina. Cuando se sabe decir cómo se imagina, ya no se imagina. Por lo tanto, habría que desmadurizarse.
Bachelard: 275:1997

Es propósito general de esta investigación aproximar, proponer, fortalecer y potenciar la Esencia y sentido ontológico pedagógico social de la teoría y práctica del proyecto LPB con relación a sus principios y componentes ante procesos educativos experienciales presentes, articulados a la misión y visión del IDEP. Con lo anterior el problema (prioridad elegida) abordado, expresa *¿Cuál es la esencia y sentido ontológico pedagógico social ESOPS, en la/s dinámica/s práctico teóricas de los procesos dados desde/en/con y fuera del Laboratorio de Pedagogía de Bogotá-LPB-?*

Los principios y componentes del LPB, por primera vez son objeto de estudio en una investigación sobre educación y pedagogía donde los participantes, interlocutores, colaboradores y constructores de esta obra no son únicamente los miembros internos del LPB, sino seres humanos de diversas historias, experiencias y territorios del planeta; siendo entonces la existencia y presencia del ser y sus relaciones humanas trascendentales, quienes dan *reconocimiento, resonancia e interacción, repercusión* y sostenibilidad al IDEP mismo, porque son motor de la *esencia y sentido ontológico pedagógico social* de un laboratorio de pedagogía.

La naturaleza y magnitud de esta prioridad elegida o “problema”, permitió detectar y construir en la perspectiva cualitativa algunas *hipótesis orientadoras provisionales*, con intenciones abiertas y complejas que se develan y desvelan en las siguientes *tesis orientadoras provisionales* no determinantes o impositivas registradas por la investigadora educativa. Implicaron durante el proceso cambios impredecibles propios de fenómenos microscópicos:

La educación y la investigación en educación y pedagogía con una mirada social -tanto colectiva como individual / tanto nacional como internacional-, da esencia y sentido para generar y expandir lo creador y creativo del conocimiento, no sólo desde contextos locales o territoriales planetarios, sino corpóreos y suprasensibles (*intencionalidad socioeducativa*);

los símbolos dados en la dinámica de la vida cotidiana -complejidad, el pensamiento complejo, la incertidumbre, lo impredecible y el caos de los espacios y tiempos “presentes”-, son consustanciales a la evolución de los universos existentes, como al universo vivo en movimiento para dividirse con el no ser y volver a ser al consustanciarse (*intencionalidad ontológico antropológica y física filosófica*);

las relaciones vivas e interlocuciones en movimiento de los seres habitantes del planeta, con o en actitud investigativa a nivel internacional, nacional, regional y local, son pauta conectora experiencial hacia el desarrollo pedagógico tejedor de proyectos sostenibles (*intencionalidad pedagógica psicológica*);

comprender y potenciar la coexistencia de la existencia desde un conocimiento con esencia y sentido ontológico pedagógico de la misión y visión del IDEP- desde cada uno de sus proyectos- como una experiencia estratégica sostenible, fortalece y crea mayores relaciones locales, regionales, nacionales e internacionales en beneficio de todas y todos (*intencionalidad epistemológica*)

En consecuencia, plantea Luna “la brújula anterior orientará la prioridad elegida dando espacio abierto para la meditación y producción del conocimiento que invitará a pensar, sentir y actuar sobre los *componentes y principios* ya dispuestos en el LPB, sin descuidar en ningún momento su ESOPS”

Los resultados, análisis, reflexiones y recomendaciones dados en esta investigación, suscitan una invitación al IDEP y, sus actores internos y externos, a continuar la repercusión y proponer, acerca del objeto de estudio en cuestión, no sólo desde las prácticas de aula o institucionales, experiencias pedagógicas, proyectos en curso ó intereses personales y en su defecto comunes, sino de las *construcciones cotidianas* en el interactuar con otros seres del planeta, cercanos o lejanos, para que uno de sus propósitos de vida sea la *formación y transformación individual con transferencia local, generando y creando las condiciones de las dinámicas nacional y/o internacional*.

Esta investigación, *piensa en la trascendencia del ser docente e involucra la producción de saber pedagógico, pero además, muestra un alto potencial de prospectiva educativa que podría beneficiarnos a todos y todas en el momento que lo elijamos y según las oportunidades que, como profesionales en educación y como seres humanos con actitud investigativa elijamos experimentar con humanidad*.

Las aportaciones no sólo se gestan con un abordaje y compromiso psicopedagógico. El arte, la ciencia y la tecnología han participado en su espacio y tiempo oportuno; es entonces que música, poesía, física, filosofía, sociología, antropología y biología..., ayudarán a romper el límite de lo puramente abstracto, dando sentido a una transformación de lo que puede ser denominada investigación educativa en el IDEP desde su proyecto LPB. Aportaciones transdisciplinarias que en palabras de la autora

sino ahora, ya serán de trascendencia en los procesos vivos de toda la naturaleza del ser y del "ser ahí", sintiendo, pensando y actuando hacia la formulación experiencial de políticas educativas planetarias y ante todo en la evolución consciente del ser un ser cuya esencia y sentido individual elevado existe en el caos y orden de una sociedad, territorio o planeta experimentándose al vivir en un juego de crear y recrear.

En este camino, es evidente la convergencia y consecuencia del objetivo general con el problema. La pregunta por la *esencia y sentido ontológico*, en un contexto institucional educativo como el IDEP y en un escenario misional proyectivo como el LPB, no incluye sólo lo pedagógico, siente lo social, piensa lo psicológico, lo espiritual y no únicamente lo cultural-biológico... actúa armonizando o desarmonizando dichos instantes vueltos procesos.

Las *hipótesis orientadoras* provisionales, que potenciaron la descripción crítica consciente de las tesis orientadoras que se proponen a su consideración en esta investigación sobre educación, se describen de una forma reflexiva en el orden y desorden de las dinámicas naturales y complejas dadas en un laboratorio de pedagogía en evolución, gracias no sólo a los *seres humanos* en movimiento interno y externo, sino a las *experiencias pedagógicas en experimentación*. No fueron un determinante brusco o al azar en la aprehensión y repercusión de las tesis movidas de manera abierta en las cuatro intenciones ya registradas.

Se conocen las tesis, pero antes de seguir considero importante describir aquellas *hipótesis orientadoras* provisionales descritas por la investigadora y provocadoras de las primeras. Estas en las conclusiones, se muestran con sus cambios.

Si se transforma y orienta pedagógicamente el sustento teórico práctico del LPB, se beneficiará también el desarrollo social de la ciudad y el país (De ella se derivan las siguientes:);

investigar con proyección y forma pedagógica en educación, requiere de seres humanos con profesionalismo, *actitud investigativa*, entrega equilibrada y propósitos individuales, que beneficien también a los colectivos sociales implicados en los procesos experienciales de experimentar, innovar e investigar (*aprehensión y abstracción consciente de los principios*);

si el ejercicio investigativo en movimiento en el LPB, se *atreve a ser* alternativo trascendental también en las políticas internas, esto tendrá una repercusión evolucionada para el Idep;

si el Idep convoca y subvenciona otros proyectos, además de aquellos de carácter formal, podrá participar la comunidad educativa vinculada al servicio de la educación no formal e informal (*prospectiva local, regional, nacional e internacional/redes*);

si los actores humanos del LPB, junto con los directivos del Idep, se conscientizan y atienden como una de las prioridades potenciar las *relaciones* locales, nacionales e internacionales con los colectivos de trabajo, los logros y/o experiencias de cada proyecto, la *misión y visión* del Idep serán una de las garantías de sostenibilidad en expansión al aporte a otros continentes (en anexos ver lista de algunos institutos, organismos, asociaciones y redes de investigación internacional);

si se da por lo menos una segunda sostenibilidad a algunas experiencias o proyectos culminados, éstos, como aquellos que comienzan, podrían difundir, compartir y ampliar su prospectiva de conocimiento local a nivel de intercambio y movilidad nacional e internacional. (*transferencias muertas por repercusión y trascendencia viva*);

si existe una orientación u acompañamiento psicopedagógico pertinente, durante el proceso de intervención a las experiencias pedagógicas convocadas, se propiciaría y fortalecería el sentido ontológico pedagógico social.

El método y metodología empleado, son de un interés valioso para los resultados, porque *durante el proceso* de la investigación se trabajaron estrategias de *validación* (se hacen de forma activa y autorregulada) dentro de las denominadas como reconocimiento, resonancia e interacción y repercusión. Entre ellas, cito e interpreto las propuestas por Morse J, Barret M, y Mayan M. (2002): *coherencia metodológica*, la selección sin frontera de los *participantes*, la *recolección y análisis de información concurrentes para lograr la interacción entre lo que se conoce y lo que se necesita conocer*, la *saturación de la información* (obtener en la recolección muchos datos similares o parecidos e iguales entre la muestra abierta y diversa) y la *creatividad, sensibilidad, flexibilidad y habilidad de la investigadora* para responder a lo impredecible durante la investigación sobre investigación y pedagogía desde la perspectiva cualitativa.

En resumen, creo que tanto las tesis como hipótesis orientadoras provisionales, fusionadas en los principios y componentes, y leídas de la realidad estudiada, son un adelanto visionario proyectivo a las conclusiones manifiestas a favor de las políticas públicas educativas. Además, se evidencia y valida la sostenibilidad de un LPB, a partir de otros *principios y componentes* promoviéndose la movilidad de los y las maestras investigadores con sus experiencias pedagógicas hechas proyecto de investigación y viceversa.

Concluyendo, y aunque extraño o enredado parezca a alguien, no podemos desconocer en los procesos de *interlocución, descripción, comprensión e interpretación*, la *valoración y evaluación de la calidad científica* (porque tiene rigor científico con abordaje cualitativo) de un estudio cualitativo al fenómeno complejo dado en una realidad. Por ello, he “juizado” los *resultados* del mismo con una mirada evaluativa a partir de los criterios planteados por Guba EG., y Lincoln YS. (1981), *credibilidad, la auditabilidad o confirmabilidad y la transferibilidad*. Con el primero la investigadora sabe que los invitados a participar conocen mejor el mundo donde se desenvuelven, por lo que, los resultados obtenidos son reconocidos por éstos; ellos participan en la revisión y repercusión; la auditabilidad facilita a otros investigadores la revisión o análisis documental de la investigación en convergencia o común acuerdo con las conclusiones o perspectivas del investigador/a principal, y la transferibilidad o aplicabilidad; da oportunidad de extensión o transformación de los resultados a múltiples contextos educativo pedagógicos, por ejemplo.

Finalmente, no sólo se está dejando un *avance público* con aportaciones al conocimiento de todos los seres comprometidos conscientemente con la educación y la pedagogía, a partir de la legitimidad latente de la investigación educativa pedagógica y, por ende, de los MI (Maestros/as

investigadores/as), sino, *soluciones a un problema*. A buen tiempo y espacio expresa su autora en una de nuestras conversaciones

esta investigación, con perspectiva cualitativa y no necesariamente casada con un método único, fue vivenciada no con calidad científica corriente, sino, en convergencia de algunos estudios científico fenomenológicos de Goethe, Husserl y Bachelard, entre otros; es una maloca donde incluso usted mismo puede identificar las huellas de su vociferación con esencia y sentido ontológico pedagógico social. Es revolución educativa publicar con libertad una realidad en movimiento, aunque quizás, algunos al escuchar el eco quieran ser sordos...pero otros/as querrían tener la visión nocturna del león o la leona...el espíritu apasionado y libre del caballo en sus múltiples viajes...para empezar o continuar con otras investigaciones.

MBare NGom Faye, Ph.D.

Professor and chairman,
Morgan State University, Baltimore, USA.
Department of world Languages and International Studies.
Director, African Studies Program.
E-mail: mngom@moac.morgan.edu

JUSTIFICACIÓN

La formación de educadores debe entenderse como un conjunto de procesos y estrategias orientados al mejoramiento continuo de la calidad y el desempeño del docente, como profesional de la educación. Su reconocimiento como requisito para el ascenso en el Escalafón Nacional Docente, constituye solamente una condición administrativa y un estímulo para la dignificación profesional.
M.E.N., Decreto 709/96: Art, 2°.

Toda investigación – y no en último término la que se mueve dentro del círculo de la central pregunta que interroga por el ser – es una posibilidad óptica del “Ser ahí”.
Heidegger: 30: 2002

La **Universidad Pedagógica Nacional UPN**, en su misión² de formar profesionales de la educación, es además innovadora, orientadora y dinamizadora de procesos pedagógicos, asumiendo un “*compromiso institucional en la promoción integral de las personas y el desarrollo social y cultural del país*”; lo cual también implica el accionar de procesos de investigación, valoración e intervención para el avance en varios campos y dimensiones del ser.

Potenciando lo anterior, aporta a la educación del país con la formación profesional docente, desde varios programas en sus diferentes facultades. Es así, como desde la Facultad de Educación y el programa de Psicopedagogía, con la Licenciatura en **Psicología y Pedagogía**, promueven una práctica pedagógica experiencial en el ciclo de profundización, requiriendo ser articulada y vivenciada en una institución con aprobación oficial; en el caso particular ha sido el **Idep**, quien acoge la expansión de este proceso facilitando en uno de sus proyectos misionales: el **LPB**, la oportunidad para realizar ésta investigación educativa y pedagógica, denominada *Esencia y sentido ontológico pedagógico social del LPB. Aportaciones Psicopedagógicas*. Encontrándose en el diagnóstico, pertinente a la realidad educativa de hoy, la prioridad elegida y su objeto de estudio, además, sugerencias de otras posibles dimensiones de investigación.

En consecuencia, una de las razones cruciales con esta investigación es la *trascendencia del SER con relación a la existencia presente y en prospectiva de la educación*. En esta oportunidad se fusiona a la esencia y sentido del pensar, sentir y actuar de maestros y maestras en las dimensiones y encuentros pedagógicos, disciplinares, interdisciplinares, transdisciplinares, científicos e investigativos y de valores humanos.

Meditando y pensando en ello, viene una segunda razón, *la transformación y evolución de la educación y la pedagogía a nivel planetario con mirada consciente*, en grado de responsabilidad personal y local. Transformación y evolución, que va creciendo en procesos de deliberación y consenso humano al querer una/otras escuelas diferentes, unos estudiantes diferentes, unos/as maestras distintos, en fin, una comunidad educativa distinta, innovadora, alternativa con los factores asociados que esto conlleva.

Teniendo en cuenta lo anterior, son muchos los *desafíos* que la educación actual plantea a quienes opten por ser maestras y maestros o que se encuentren en pleno ejercicio de labores pedagógicas. En este sentido, es relevante el aporte de este trabajo investigativo, pues es necesario *impulsar procesos formativos de educadores que cimenten la idoneidad ética y pedagógica* que estableció como principio fundamental la Constitución Política de Colombia.

² Registrada en su PEI, es decir en el proyecto Educativo Institucional: Proyecto Político Pedagógico de la Universidad Pedagógica Nacional, En su segunda reimpresión. Bogotá: Upn, 2005.
www.universidadpedagogicanacional.edu.co

De aquí, que la *exigencia formativa de educadores* debe encaminarse, según lo plantea nuestra Ley General de Educación (Artículo 109), en atender **finalidades** como:

- a) Una formación de la más alta calidad científica y ética, b) desarrollar la teoría y la práctica pedagógica, como parte fundamental del saber educador y, c) fortalecer la investigación en el campo pedagógico y en el saber específico.

El Decreto 709 de 1996 que desarrolló todos estos principios, consagró en su artículo 2º, que:

“La **formación de educadores** debe fundamentarse en los *finés y objetivos de la educación*, establecidos en la Ley 115 de 1994 y en especial atenderá los *finés generales* que orientan dicha formación, señalados en el artículo 109o. de la misma Ley. Tendrá en cuenta además, la trascendencia que el ejercicio de la profesión de educador tiene sobre la comunidad local y regional”, y agregó que: “**La formación de educadores** debe entenderse como un conjunto de procesos y estrategias orientados al mejoramiento continuo de la calidad y el desempeño del docente, como profesional de la educación”.

Es de resaltar que esta misma norma otorgó a la **investigación pedagógica**, un papel importante al estímulo de innovaciones educativas y a propuestas de “utilidad pedagógica, científica y social, cuya aplicación permita el mejoramiento cualitativo del proyecto educativo institucional y, en general, del servicio público educativo” (Artículo 9).

Con ello se da prioridad a las instituciones u organismos de investigación educativa pedagógica, en cuya misión se tiene en cuenta, el *apoyo y fomento de la investigación educativa y la formación investigativa personal y profesional de los y las maestras*.

Son muchos los y las maestras motivados, interesados e implicados en los desafíos de la educación actual, haciendo pausa en su discurso para analizar de manera crítica y reflexiva las prácticas pedagógicas. A ellos, se une el **Idep** promoviendo el conocimiento pedagógico, identificando, reconociendo, apoyando y socializando *experiencias pedagógicas, redes pedagógicas y un centro experimental*, de tal forma que sus políticas y programas por ahora, se articulan al Plan sectorial de educación 2004-2008: *Bogotá una gran escuela para que los niños, niñas y jóvenes aprendan más y mejor*, y al *Plan Nacional de Desarrollo* en pro de mejorar la Calidad de la Educación, conociendo las estrategias: evaluar para mejorar, aprender de experiencias exitosas y pertinencia y materiales educativos.

Esta investigación, provoca/ó: movilidad local, regional, nacional e internacional, una ventaja magna con referencia de expansión del conocimiento transdisciplinar en existencia compleja junto a la interculturalidad y multiculturalidad, gestoras de intercambios planetarios. Movilidad para explorar y participar, interactuar, generar *relaciones y conexiones humanas* en escenarios multifacéticos, y permitirse la interlocución hacia la comunicación con repercusión fenomenológica. Movilidad para propiciar e invitar a la comprensión educativa, y por ende, buscar más recursos económicos o fuentes de subvención de proyectos de investigación educativa pedagógica y social, con posibilidad de transferencia pedagógica.

El contraste e interlocución entre varios seres vivos, cuyo movimiento esta en los planos pedagógico, disciplinar, científico e investigativo y de valores, hace fluir la repercusión de los aportes de las *experiencias pedagógicas, red pedagógica y centro experimental* como componentes del LPB, pues van tejidos a las contribuciones de ser un maestro/a investigador/a para continuar (auto polinizándonos) construyendo alternativas trascendentales en el universo diverso y complejo de la educación.

Dentro de las vivencias del conocimiento de todos y todas los participantes, las soluciones dadas van desde la trascendencia del ser individual hasta resonar con la educación y pedagogía social. Si se observa y medita con sutil cuidado esta investigación, el *método y metodología trilogica*, resulta una plataforma sostenible en estudios de/sobre *investigación educativa pedagógica* con perspectiva cualitativa. Sean investigaciones básicas o aplicadas.

La realización de este estudio da la oportunidad de lograr el propósito general para beneficio no sólo de la formación de los maestros y maestras vinculados al LPB/Idep, sino de la ciudad, del país, por una educación de calidad para todos y todas.

Estas también son razones pertinentes, consecuentes, coherentes y posibles en la iniciativa, gestión y formación de un/a profesional de la Psicología y Pedagogía, contribuyendo a la expansión y sostenibilidad de las *Comunidades de Saber pedagógico, las comunidades de aprendizaje y/o las comunidades científicas*, porque aporta con sus análisis de resultados no sólo la consolidación de las dinámicas complejas de la teoría y práctica del LPB/IDEP, sino, en la *producción de investigación en educación y pedagogía*, y, en la *solución de problemas o situaciones emergentes* en los procesos de formación docente, creando estrategias alternativas que favorezcan la cohesión social y la autonomía individual del ser.

Luna Jiménez C. C.

Lic. En Psicología y Pedagogía
Docente en formación
Universidad Pedagógica Nacional
Bogotá – Colombia

Argemiro Laverde Morales

Asesor Jurídico
Fundapas y M.E.N
Bogotá - Colombia

INTRODUCCIÓN

Desde la perspectiva de asumir el conocimiento con una base experiencial, en la que el sentido de la incertidumbre conduce al descubrimiento, a la construcción de inferencias que van acumulándose progresivamente como esfuerzos de reflexión y de construcción de conceptos, que a su vez, vislumbran la lectura de una realidad inacabada y por tanto, de la posibilidad de completarla en la significación de la palabra, haciendo de ella el discurso que nos conduce a la *comprensión* de dicha realidad, y con ésta, a la identificación de los sucesos que no veíamos antes de que los enunciáramos. Este proceso de investigación que conduce a la producción de conocimiento y da cuenta de una experiencia vivida en una forma reflexionada y debatida, es el que se pretende mostrar en estas páginas. Nos invita a descubrir esta aventura en la cual la docente en formación de psicopedagogía, se aproxima a la realidad estudiada con una visión de humanización, que llena de mayor significación las experiencias y redes pedagógicas, y el sistema de relaciones del laboratorio.

Experiencia teórico práctica a través de la cual, se movilizan los conocimientos académicos pedagógicos obtenidos en una escuela normal y la universidad, para retomarlos desde el perfil de una *profesional* de la psicopedagogía. Esto lo demuestra en sus interacciones y en la construcción metodológica realizada en esta investigación y sistematización. Va depurando y configurando nuevas posibilidades, tanto para el campo de la vida profesional como para el campo de la humanización de las relaciones académicas y sociales, que son afectadas o comprometidas por el interés de la psicología y la pedagogía, trascendiendo en un humanismo antropológico constituido en una filosofía de vida y un código ético que conforma los principios de acción, dirigidos a la investigación y transformación de las relaciones de la escuela presente y su entorno.

Los desafíos actuales de la educación invitan a un mayor acercamiento del *ser* para *pensar*, *sentir* y *actuar* consecuentemente con los de la pedagogía. Las aportaciones que usted aquí conocerá son de una gama transdisciplinar alternativa visionaria que aportó, sigue y seguirá aportando no solamente a la dinámica compleja de los procesos teóricos prácticos de uno de los tres proyectos misionales del Idep, sino también a este mismo Instituto, en concordancia con su programación, evaluación y proyección interna y, por supuesto, con las políticas públicas educativas del país. *Esta investigación sobre educación, es una contribución al conocimiento del ser desde complejas y múltiples dimensiones.*

El propósito de aproximar, proponer, fortalecer y potenciar la *Esencia y sentido ontológico pedagógico social* de la teoría y práctica del proyecto LPB, con relación a sus *principios y componentes* ante procesos educativos experienciales presentes, articulados a la misión y visión del Idep, invita a la toma de consciencia planetaria, reconoce y promueve la condición de humanización, y rompe esquemas de corte academicista. En su conjunto es una *investigación con perspectiva cualitativa*, provocando la movilidad o el viaje local, nacional e internacional de los y las maestras, con sus experiencias pedagógicas, sus proyectos e investigaciones.

Despejar el problema o prioridad elegida, constituye un *avance investigativo cuyo conocimiento es de envergadura local, regional, nacional e internacional transformativa hacia el estímulo, diseño y promoción de la investigación educativa pedagógica.*

Teniendo presente el objetivo general y el problema, este informe investigativo presenta dos partes. Antes de mencionarlas, se resalta una sistematización de forma y en especial de

contenido significativo creador; además, cada capítulo refiere su propia presentación e introducción, y el RAE comprende una invitación al todo. El glosario es otra aportación a la educación, al LPB, es una contribución al conocimiento transdisciplinar e interdisciplinar.

La *primera parte* da cuenta del estado del arte y el marco de repercusión y complejidad teórico conceptual, del método y la metodología orientadora, así como por supuesto con alto nivel de reflexión se registran los resultados, análisis y síntesis en contribución no sólo al LPB sino al Idep y a los y las maestras investigadores. Es a partir de aquí donde las conclusiones generales de la investigación permiten al lector/a generar nuevas inquietudes o perfilar próximas investigaciones.

Las estrategias metodológicas y los anexos, son otro soporte a los criterios que generalmente se emplean para evaluar la calidad científica y el rigor metodológico en un estudio de investigación cualitativa, según Lincoln YS., y Guba EG. Dichos criterios son: *credibilidad* (se mantuvo notas de campo, bitácora, actas, experiencias diversas y en contraste, uso de la triangulación, uso de transcripciones textuales, encuentros impredecibles y discusiones previas sobre las interpretaciones, hallazgos significativos y aplicables), *autoditabilidad* (describe las características de los participantes y los criterios de selección, otros investigadores también compartieron el análisis de las entrevistas y el material documental) y *transferibilidad pedagógica* (la movilidad, los intercambios con académicos e investigadores educativos y el contraste del LPB con otras experiencias sin frontera permitieron además, observar e interpretar la similitud y diferencias entre contextos. Los resultados representan un todo complejo, aquí el lector o los beneficiarios deciden con éstos, cómo comprender aún mejor las realidades educativas presentes en contextos conocidos o en otros.

La *segunda parte* fortalece y potencia el campo de la psicopedagogía, al dar la posibilidad vivencial y conceptual de interactuar como profesionales en escenarios de investigación igual, similar o mejor al Idep. Conceptualiza la práctica pedagógica experiencial –prápex- y la intervención psicopedagógica. Esboza las funciones orientadoras, perfil y proceso de participación e intervención de un/a docente en formación, o mejor de un/a Lic. en Psicología y Pedagogía con competencias orientadas a la gestión e investigación educativa pedagógica.

Por último, encontramos una bibliografía sólida y reconocida que suscita sorpresa y admiración.

En general, los resultados y conclusiones presentadas evidencian la necesidad en el Idep, desde el LPB para *reconocer, resonar e interactuar y repercutir* con transferibilidad pedagógica y comprensión, el problema manifiesto en esta investigación educativa pedagógica en disposición a la proyección y proposición flexible y compleja. Es una cuestión de todos y todas.

La transferencia en el enfoque interpretativo, se propone como un apoyo al inevitable proceso de estudio y comprensión de la nueva realidad educativa que queremos entender (Pérez: 2000: 132)

Si usted tiene prisa podrá ver la tabla de contenido nuevamente y pasar las hojas buscando los resultados y conclusiones. Si al contrario usted es un lector más pausado podrá leer y estudiar con calma esta investigación sobre educación y pedagogía, e incluso hacer sugerencias u otros aportes.

Jorge Vargas Amaya

IDEP

Coordinador del Observatorio de Pedagogía
Bogotá, Colombia

Email: jvargas@idep.edu.co

CONSIDERACIONES ÉTICAS

Articulación y vínculo institucional El Idep y su proyecto LPB

En esta ocasión ha sido el *Instituto para la investigación y desarrollo pedagógico* IDEP y su proyecto Laboratorio de pedagogía de Bogotá LPB el universo y población, lo cual no excluye a otros organismos, instituciones o escenarios donde trabajan, impulsan o acompañan la investigación educativa, potenciando la transformación docente y a su vez la educación. Es decir, los resultados de la investigación realizada podrían también ser concernientes a otros Laboratorios de pedagogía creados, por crearse o, a punto de desaparecer.

Estando abierto el proceso de articulación y vinculación institucional para llevar a cabo el Psiopp como Práctica pedagógica experiencial PRÁPEX, en el *Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico*³ -Idep- se encuentra una organización estructural donde hacen parte del equipo humano en dirección general el Doctor *Alejandro Álvarez Gallego*, subdirección la profesional *Mireya González*, y en la coordinación del proyecto *Laboratorio de pedagogía de Bogotá –LPB-* el profesional especializado *Jorge Vargas Amaya*, se realiza con firma de éstos dos últimos la primera solicitud oficial de docentes en formación a la coordinación del programa de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía con copia al comité de práctica de la UPN. Solicitud radicada en el Idep con N° 03671, del 29 de abril de 2005. Oportunidad efectuada con la posibilidad de reanudar la experiencia cada semestre.

La II fase se aprueba y activa con las firmas de los profesionales *Ruth Amanda Cortés*-Subdirectora académica del Idep- y *Jorge Vargas Amaya* en su cargo ya mencionado. Radicación N° 03452, de diciembre 19 del 2005 a las 12:2 horas.

La fase III es firmada por la actual subdirectora académica del Idep, la Doctora *María Cristina Martínez*, el entrante coordinador del LPB, el profesional *Rafael Francisco Pabón*, el coordinador del Observatorio de Pedagogía *Jorge Vargas Amaya*, y en la dirección académica del mismo la Doctora *Cecilia Rincón Berdugo*; radicado N° 05325, del 22 de febrero del 2007 (Ver anexos).

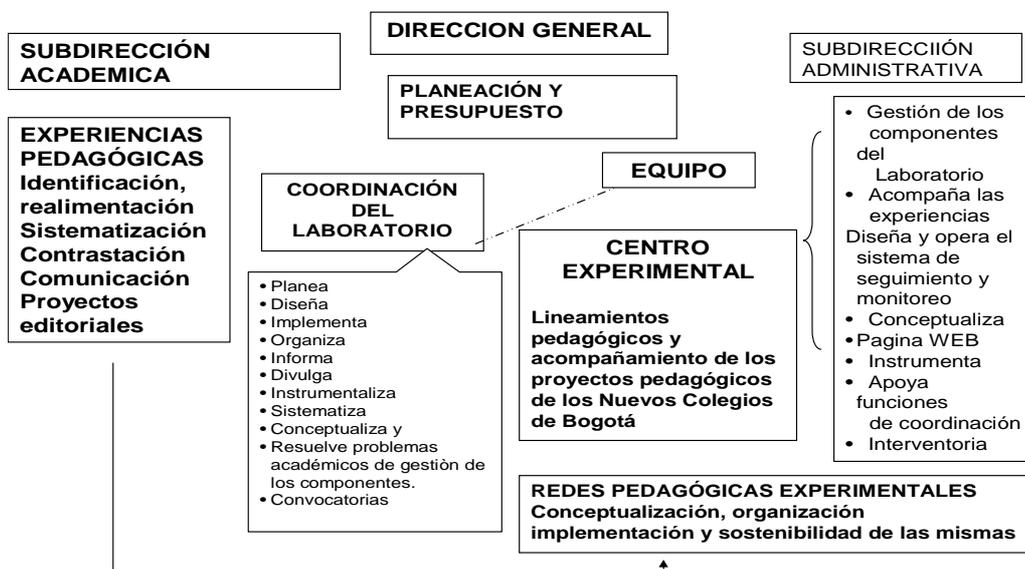
Además, para efectos oficiales del Psiopp en la PrápeX se cuenta con el apoyo y presencia de: Coordinadora de la práctica pedagógica experiencial- prápeX- desde la UPN: Magíster *Rosa Angélica Benítez Parra*. En el espacio y tiempo oportuno se facilita la articulación del proyecto con el practicum de la UGR en España, siendo el coordinador del mismo, el Doctor *Matías Bedmar*.

Tutor y coordinador de la prápeX en el IDEP: Magíster *Jorge Vargas Amaya*

Como asesor de investigación a partir de la fase II: El Doctor *Mbare Ngom*, de la Universidad de Morgan en Baltimore E.U., además de contar con los aportes del presidente de Buinaima *Jairo Giraldo*, profesor titular de la Universidad Nacional con sede en Bogotá Colombia; el Doctor *Argemiro Laverde Morales*, el Literato *Andrés Niño Ascencio* y el docente en educación musical, *José María Trujillo*.

El LPB como espacio cultural, acompaña y apoya a múltiples experiencias pedagógicas de la ciudad, lo cual hizo de esta prápeX un disfrute con mayor movilidad e interacción humana en más de 20 instituciones formales y múltiples informales y no formales, donde la esencia y sentido del ser, fue posible encontrarla.

³ Ubicado en Bogotá, Colombia en la Avenida El Dorado N° 66-63. Pisos 1 y 3. Teléfonos 3241262/ 3241263/ 3241000 extensión 9014, 9011 y 9010.

Gráfica 1⁴**LABORATORIO DE PEDAGOGIA – ESTRUCTURA ORGANIZATIVA 2.005**

A todos los seres implicados en la participación y ubicados en territorio local, nacional e internacional, se les contó acerca del Psiapp además de consultarles y solicitarles respetuosamente su colaboración y cooperación con los procesos del mismo. Muchos aceptaron gustosos y abrieron sus puertas institucionales como personales al proceso, al diálogo, al conversar un rato sobre sus experiencias, al interactuar. En distintos espacios y tiempos se les envió información y con otros/as aún es frecuente o periódica la comunicación. Se les respetó la elección a todas aquellas instituciones o miembros de las mismas que no participaron, o no se manifestaron ante la invitación a participar de la investigación.

Por ética y sigilo profesional, en el caso de la información recogida, se ha guardado la privacidad de los participantes, por lo cual sólo cuando a voluntad expresa o libre elección registraban o indicaban el nombre de la institución se consideró pertinente su aparición, caso contrario y si hubiese necesidad de expresar nombres, se hace por medio de seudónimos.

Gracias a todos los seres participantes, ellos asumieron sus informaciones con libertad. Fue pertinente como necesario dar a conocer los propósitos, problema y metodología del proyecto.

Este proceso ha sido movido con respeto y ante todo desde la no violencia.

⁴ Tomada de documento del LPB. Agosto 2005, p. 7.

¡Estudio! No soy más que el sujeto del verbo estudiar. No me atrevo a pensar. Antes de pensar, hay que estudiar. Sólo los filósofos piensan antes de estudiar. Pero la vela se apagará antes de que el libro difícil sea comprendido. No hay que perder el tiempo de luz de la vela, las grandes horas de la vida estudiantil. Si levanto los ojos del libro para mirar la vela, sueño en lugar de estudiar.

Bachelard: 1973:57

PARTE I

CAPÍTULO 1: RECONOCIMIENTO FASE EXPLORATORIA PARTICIPATIVA DESCRIPTIVO REFLEXIVA

1. Aproximación a un Estado del arte y Marco teórico



Presentación

Teniendo presente el objeto de estudio abordado se logra en el estado del arte, ordenar y a su vez desordenar, no sólo los principios y componentes del LPB, sino igual con el tema esencia y sentido ontológico pedagógico social desde referentes bibliográficos que, por causalidad han traído varias pautas conectoras para interpretar y representar con formas desmenuzadas dicho problema o prioridad elegida, y las inquietudes principales de estudio e indagación. Es así como el estado de arte y el marco de repercusión y complejidad teórica conceptual, se unen de forma posible en el contexto de una investigación educativa, aportando información y análisis crítico, sin descuidar una perspectiva cualitativa y un multimétodo alternativo, además sugiere posibles líneas de investigación.

MBare NGom Faye, Ph.D.

Morgan State University, Baltimore, USA.

Introducción

Usted encuentra en esta parte una ruta pertinente para conocer uno de los proyectos misionales del Idep y con él, sus principios y tres componentes (en los cuales maestros/as han participado desde el 2005 a 2007 en el LPB), asociados a palabras y conceptos claves con referencia a la ESOPS. El marco de *repercusión y complejidad teórica conceptual*, explora y describe en buena parte la teoría del problema. Buscar el marco referencial/legal, es volver a la justificación del comienzo. Aquí una caracterización inicial se mezcla con un diagnóstico y éstos, en el momento oportuno, convergen con el desarrollo de las tres fases trabajadas en la intencionalidad de aventura por varios territorios, hacia el encuentro de fusión con los *principios y componentes* del actual LPB.

1.1 Sobre el objeto de estudio

Aquí el *objeto de estudio* rompe esquemas cerrados a una sola forma de leer el mundo y no se extiende con pretensión única de excavar una realidad hasta hacerla cuadrada o colmada de formalismo. Vamos a su encuentro con el movimiento de una fusión transdisciplinar abierta en teoría y práctica. En expresiones de Morin “sabemos ya que ninguna teoría, incluso las científicas, pueden tratar de modo exhaustivo la realidad ni encerrar su objeto de estudio en esquemáticos paradigmas” (Morin: 1996: 246).

Reflexionar y meditar sobre la ESOPS referida arriba, es además relacionar y desorganizar los “principios” y “componentes” con los cuales se trabajó el LPB. Los primeros: *experimentación, experiencia, investigación educativa/pedagógica e innovación educativa*, supuestamente tendrían que ser la base, el punto de partida, es decir, orientar la acción de los componentes, dándoles mayor identidad porque son la razón fundamental sobre la cual se procede en los componentes: *experiencias pedagógicas, redes pedagógicas y el centro experimental*. Dados en espacios y tiempos complejos, con actividades diversas y a su vez, en situaciones e instantes determinados.

Dichos principios y componentes se encuentran en estado de fortalecimiento (tanto así que en últimos documentos del LPB hablan ahora de “*el Laboratorio como sistema dinámico complejo, tiempo, creatividad, innovación – investigación y sostenibilidad*”), por ello también, se necesita la contribución a su potenciación, de los *seres humanos* decididos e involucrados en la participación de diversos contextos educativos (conocidos de manera general como: formales, no formales e informales).

Éstos, por sus dinámicas de complejidad (práctico/teóricas) podrían requerir ser pensados, sentidos y vividos no sólo por/con y en participación de los y las maestras investigadoras, sino además, evidenciados y contrastados a otros niveles y ritmos del orden o caos distrital, regional, nacional y si se quiere internacional. Intencionalidad viajera al encuentro de relaciones con la ESOPS.

“La evidencia empírica se refiere a hechos, textos, casos, estados de cosas que configuran el mundo en forma interconectada, los cuales tienen interés en la medida que producen situaciones, acontecimientos, estructuras o procesos para hacerlos hablar. Sacarlos de su silencio, de su invisibilidad constituye la acción esmerada de la exploración del objeto de estudio” (Tobón: 2003: 69). Luego, la exploración se profundiza y complejiza, aún más.

El LPB por la creciente de dinámicas prácticas y teóricas se encuentra en movimiento de cambio y por ende, potenciación, evolución dada con la complejidad existencial diversa y cambiante de sus *principios y componentes*. Es desde éstos y con las aportaciones de los seres vivos participantes o en contacto y conexión fluida, como contribuye a la transformación y trascendencia del *sistema educativo colombiano* en los procesos de formación docente, así como en la formulación de las políticas públicas educativas, de ahí la relevancia de la prioridad elegida.

En consecuencia, es propósito general de esta investigación aproximar, proponer, fortalecer y potenciar la ESOPS de la teoría y práctica del proyecto LPB, con relación a sus principios y componentes ante procesos educativos experienciales presentes, articulados a la misión y visión del Idep.

Surgiéndole compañía al objeto de estudio, se logra un consenso de búsqueda y encuentro con otras necesidades expresadas en las siguientes inquietudes: ¿qué es y para qué un Laboratorio de pedagogía de ciudad?, ¿cómo expandir los principios del LPB en el holos de sus componentes?,

al estudiar el objeto de estudio⁵ como estructura y proceso ¿surjirán otros principios?, ¿por qué, para qué y cómo investigan los y las maestras?, ¿qué es ser un maestro/a investigador/a?, ¿cómo sirven o impactan las relaciones en el tejido de la ESOPS de un laboratorio de Pedagogía?, ¿Cómo leer al LPB al contrastarlo con otros escenarios sin frontera?

1.2 El Idep

Con el Acuerdo 26 de 1994⁶ -firmado por el Alcalde Mayor de Bogotá, el doctor Antanas Mockus- se crea el *Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico* – IDEP- como “establecimiento público, con personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio propio, adscrito a la secretaria de educación”, asumiendo varias funciones. Se relacionan con este rastreo algunas de las mencionadas en el Artículo 3 de dicho Acuerdo, entre ellas las pensadas hacia los procesos (denominados para entonces como programas) de investigación, innovación, evaluación y formación docente. La vigilancia fiscal está contemplada en su Artículo 11, correspondiendo a la contraloría distrital. En ninguno de los documentos legales revisados del Idep se expresa de forma puntual aquello referente a la esencia y sentido ontológico pedagógico, pero sí hacen mención al énfasis socioeducativo y pedagógico.

Son tres los grandes *proyectos misionales* del Idep, el *Observatorio de Pedagogía*, el *Centro de Memoria* y por supuesto el *Laboratorio de Pedagogía de Bogotá LPB*.

Dadas las transformaciones del IDEP y por el momento sus 10 años de edad latentes, se pueden contrastar huellas de su continua metamorfosis. Algunas de estas huellas se observan -para el caso que nos convoca- desde las modificaciones textuales pensadas en algunos documentos con carácter informativo socializados en los años 2005 y 2006. Al analizarlos cada uno recuerda la misión y visión que emprende el Instituto en forma trascendental. Veamos un ejemplo:

Gráfico 2

En www.idep.edu.co 2006 Agosto	En www.idep.edu.co 2006 Noviembre	En www.idep.edu.co 2005	En documento de trabajo del LPB. Agosto de 2005
...organización gubernamental creada para dirigir, coordinar y ejecutar programas de investigación, tanto básica, como aplicada, con énfasis en los ámbitos socioeducativo y pedagógico en la ciudad.	Se ocupa de hacer investigación en educación y pedagogía, para que haya mayor educación para todos y todas.	...especializada en la investigación, innovación, observación, experimentación y divulgación de la práctica y conocimiento pedagógico.	...orientado a la producción del conocimiento pedagógico de la ciudad en el Distrito Capital.

Cambios que se asumen y crean, son parte de la transformación, de la mudanza y ante todo gestados por la esencia multifacética humana. Cambios involucrados con la gestión estratégica educativa de cada administración. Es así como para el año 2007, se comienzan a generar y potenciar otras miradas internas en expansión de una ruta de mayor convergencia al Plan Sectorial de Educación 2004-2008 *Bogotá una gran Escuela, para que las niñas, niños y*

⁵ Según TOBÓN, se puede abordar cinco tipos de objeto de estudio, definidos como: situación, acontecimiento, grupos, estructura y procesos: Como estructura, “comprende averiguar cómo se relacionan unas cosas con otras; el orden en que suceden y su importancia. En un proceso, el actor, sujeto individual o colectivo, realiza actividades en un espacio tiempo que siguen ciertas fases”. (2003: 44, 48)

⁶ Ver también Resolución del IDEP 01 del 2000 y/o www.idep.edu.co

jóvenes aprendan más y mejor, evidenciándose con ello la necesidad de conexión y acción según los requerimientos distritales en marcha.

1.2.1 Misión y visión del Idep

Misión y visión articuladas con algunos hilos o hebras enriquecedores en la manera de pensar y plasmar el pensamiento de los textos leídos en el cuadro anterior. Ambas son dos de las neuronas más importantes del cuerpo vivo del Idep.

☞ Gráfico 3.

Misión	
Promover, producir y divulgar conocimiento pedagógico para construir ciudad	
Visión	
El Idep es la Institución del Distrito Capital, articulada a la dinámica nacional e internacional, líder en la promoción, generación y expansión de conocimiento pedagógico.	
Estrategias	
7.10.1	Divulgar y comunicar los procesos de los proyectos del Idep
7.10.2	Establecer alianzas con Entidades Distritales, Nacionales e Internacionales para lograr los productos del Idep
7.10.3	Vincular al Idep a la política educativa en el contexto de la ciudad región

1.2.2 El LPB

Es uno de los tres proyectos misionales del Idep. De éste no se encontró en forma escrita nada de su historia que implique su creación o nacimiento descriptivo. En documento de trabajo del año 2005, se define el Laboratorio de pedagogía como

un espacio (cultural) en donde se identifican, desarrollan, consolidan y protegen las experiencias pedagógicas, con el fin de generar saber pedagógico y trascender en la cualificación del sistema educativo”; “...un espacio complementario al Observatorio Pedagógico”;... “un espacio en donde se puede experimentar y renovar, en donde se aprende y se crea, de manera constante y permanente.

Este concepto aún presenta la necesidad de consenso de ideas entre experiencias y actores de las mismas, para llegar a ser un concepto más sólido o por lo menos en armonía a sus movimientos complejos. Las tres definiciones ya leídas dan cuenta de que puede ser y hacer muchas cosas, lo cual no es contraproducente, siempre y cuando se logren dos acciones simultáneas; la una articular las partes con el todo, es decir, el LPB y sus procesos con la misión y visión del Idep; la otra desarticular el todo aceptando e intentando comprender los múltiples nacimientos de ideas hechas pensamiento hacia experiencias vueltas proyecto, y éstos investigación educativa; ejercicio donde instrumentos como la experimentación, la observación, la contrastación y repercusión (con difusión deliberada) podrían megapotenciar los objetivos del LPB ante los desafíos de una educación al servicio y derecho de todas y todos los seres vivos del planeta.

Es de exaltar la existencia del LPB en el territorio distrital como proyecto único, por sus atributos. Único porque difiere de otros existentes. ¿Le hará falta un flujo de experiencia más intenso de expansión nacional y contraste internacional exploratorio incluyendo el de cooperación?, ¿cuál es la esencia y sentido ontológico en una alianza internacional?

En este escenario, donde confluyen múltiples escenarios con sus seres en movimiento vivo, se descubre un *primer acercamiento* a lo que se ha denominado ESOPS; éste viene siendo lo que ellos titulan *razón de ser*:

☞ Gráfico 4⁷.

“El Laboratorio de pedagogía se centra y se nutre en las experiencias pedagógicas que adelantan maestros y maestras en la ciudad. En efecto, su *razón de ser* está ligada a que las *prácticas pedagógicas* adquieren su carácter de *experiencias* cuando logran una *intencionalidad de transformación conciente*. El laboratorio lo que quiere *poner a prueba* o experimentar, así como lo que desea *transferir* es esa intencionalidad de los maestros. La *idea central* en el laboratorio es la *voluntad de transformación* que adelantan maestros en contextos formales, marcados de la ritualidad de la escuela⁸”.

En una primera lectura pareciese como si los principios *experimentación*, *experiencia*, *investigación educativa/pedagógica*, *innovación educativa* tuviesen que alejarse de la razón de ser para ajustarse a la voluntad y la intención. Aquí la intención puede ser confundida con aquella acción pagada por anticipado a una institución devota, que incluirá en su rezo la intencionalidad (ambas partes recibirán beneficios).

Visto desde otra perspectiva, los principios *tiempo*, *creatividad*, *investigación-innovación* y el LPB como *sistema dinámico complejo* se muestran invisibles dentro de la razón de ser, y quizás desde su planteamiento se dé por entendido que las prácticas pedagógicas experimentan la transformación conciente con la investigación educativa⁹. La experiencia, cuando se logra la intencionalidad aunque haya error. La innovación al buscar la transferencia compleja y flexible (Tcf) y ser socializada. Nótese la complejidad y el desorden en el proceso de ubicación e identidad.

1.2.2.1 Principios y componentes del LPB

De acuerdo con los documentos de trabajo del LPB en el mes de agosto del año 2005, se mantienen como **principios** la *experimentación*, la *experiencia pedagógica*¹⁰, la *innovación* y la *investigación educativa*; luego, anterior a ello en documento de trabajo del mismo año, pero en el mes de enero, los principios del LPB a figurar son (¿o eran?) “*el Laboratorio como sistema dinámico complejo* (paradójicamente es un sistema dinámico complejo, y no por ello se tiene que citar esta expresión como uno de sus principios), *tiempo*, *creatividad*, *innovación – investigación y sostenibilidad*” (Idep/LPB: 2005: 8-17). Curioso cambio que muestra cómo su dinámica experiencial se mueve en la complejidad y la transformación.

Comparando, los principios y componentes anteriores con la gráfica cuatro (4) tenemos que la *experiencia pedagógica* cumple dos funciones: *es principio* y *es componente*; luego pareciese que con la aparición o redacción de los segundos principios (Idep/LPB: 2005: 8-17), se reducen los primeros a innovación-investigación.

Hasta aquí tampoco hallamos en los componentes el qué se ha dicho y cómo de la esencia y sentido ontológico pedagógico social del LPB. Es un tema del cual no se habla mucho, pero si se encuentra de forma homeopática en las publicaciones del Idep y en otras con diferente editorial, de las cuales se cuenta más adelante.

⁷ Tomado de la www.idep.edu.co, año 2006.

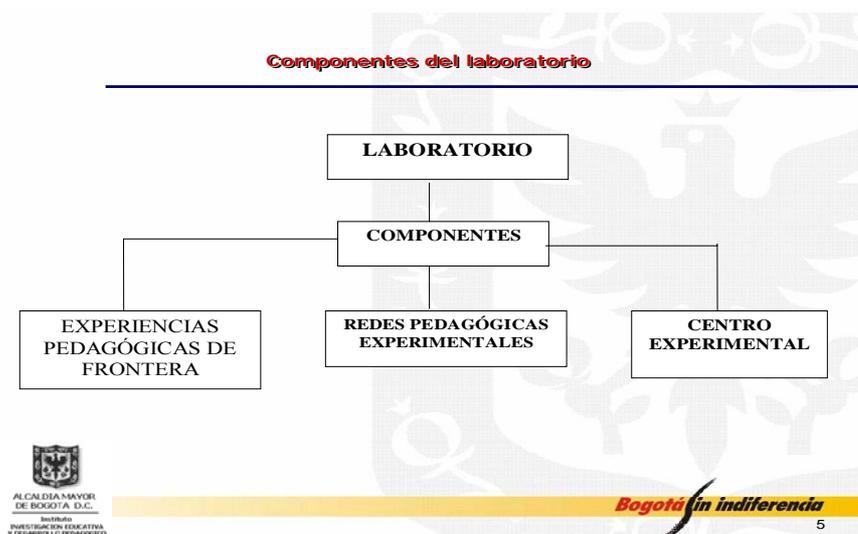
⁸ El subrayado es de la autora

⁹ El profesor HERNÁNDEZ, C. de la U. Nacional, en la compilación “Aproximación a un estado del arte de la enseñanza de las ciencias en Colombia”, expresa al respecto: la investigación educativa no pretende sólo interpretar procesos, busca cambiar las prácticas. En: Estados del arte y la investigación en Educación y Pedagogía en Colombia, Tomo II, p. 17.

¹⁰ A finales de 2006 aún falta por conocer los resultados del trabajo que lleva a cabo el profesional del Idep Luis Fernando Escobar, en el LPB sobre las experiencias pedagógicas.

Sus **componentes** se ilustran mejor en el siguiente esquema:

☞ Gráfico 5¹¹.



1.3 ¿Existen publicaciones en el Idep sobre la esencia y sentido ontológico pedagógico social del LPB?

El Centro de documentación del Idep registra, a 2006 en su base de datos, alrededor de 360 proyectos financiados, apoyados y asesorados por el Idep dentro de sus proyectos misionales; también da cuenta de 147 publicaciones propias a la misma fecha, es decir, sin registrarse aún las pendientes ni las de lo corrido del año 2007. En lo referente a bibliografía especializada de diversa autoría y geografía, se tiene hasta el momento tan sólo 825 textos registrados. Todo este material al servicio público, con categoría de préstamos internos y externos. En el cumpleaños del 2015 de la institución en mención ¿cuántos textos y proyectos publicados se anexarán?

La riqueza de publicaciones con la cual se ha ido fortaleciendo el Centro Documental del Idep propaga una identidad propia. Podría presentar mayor servicio de repercusión investigativa no sólo al desarrollo educativo, sino además a la transdisciplinariedad planetaria si se hiciera gala pedagógica científico tecnológica de una organización sistematizada en lo dicho a toda la producción. En otras palabras, pensar, sentir y visionar al Idep con mayor fuerza nacional e internacional, en su campo de producción para ser consultado y vivenciado fuera de la frontera distrital y colombiana, esto le da más coherencia al proclamarse “...líder en la promoción, generación y expansión de conocimiento pedagógico”

De todas las anteriores publicaciones ninguna ha proyectado ni investigado como tal aquello que en cuestión hemos de problematizar ESOPS *del o de un Laboratorio de pedagogía*. Afirmación que no desconoce ni elude el importante sentido pedagógico educativo y social de cada uno de los proyectos, investigaciones o prácticas pedagógicas, hechas experiencia y sistematizadas en proyecto u otro referido, olvidado en este instante. Valga la expresión *aparece dispersa* acercándose a *parece desaparecida* –por lo menos en esta primera década de expansión del Idep–, en los productos textuales alojados en el Centro de Documentación.

Contrario a todo esto se manifiesta con algunas de las categorías elegidas o de pauta conectora y provocadora a la orientación de esta investigación. Por ejemplo, en las publicaciones es evidente

¹¹ Tomado de la presentación en power point del LPB.

encontrar, reconocer y resonar con contenidos diversos, pero cuya bibliografía trata de o sobre innovación, investigación educativa, experiencia y experiencia pedagógica, formación docente y/o maestros/as, red pedagógica, desarrollo pedagógico, intencionalidad, autorregulación, homeostasis, subjetividad y relaciones humanas, escuelas comprensivas, etc., entre otros factores y conectores, o palabras claves, próximas y entrelazadas al problema a tratar a partir del estudio de los principios y componentes del LPB.

En este instante usted está a punto de leer cuáles han sido las resonancias aproximadas desde el análisis e interpretación de la información a la prioridad elegida en esta investigación.

La siguiente imagen es un ejemplo bibliográfico¹² producido en Bogotá D. C., por maestros/as. Ella no tiene por objeto listar referentes bibliográficos, sino compartirles conceptos claves, encontrados en éstos trabajos, dándoles a conocer las relaciones mutuas con el propósito general y el problema que nos convoca:

☞ Gráfico 6.

Nº	Nombre del proyecto	Año	Reconocimiento y resonancia con el problema y objeto de estudio en cuestión
196	Investigación: el conocimiento práctico del profesor a través de la práctica educativa. TOMO I y II	1997	Investigación – maestros/as - práctica
233	Búsqueda especialización por Internet: educación y ciudad, formación de docentes, investigación educativa, desarrollo pedagógico en la www	1997	Investigación educativa – desarrollo pedagógico – Formación docente
81	Innovación educativas y culturas contemporáneas	1997	Innovación educativa- caos, complejidades- intencionalidad-sentido
24	El maestro colombiano : abnegado apóstol, funcionario estatal o trabajador de la cultura	1998	Imagen y autoimagen del Maestro/a – formación docente
25	PFPD programa de formación de maestros, la innovación y la investigación	1998	Innovación e investigación
71	Los procesos de sistematización de experiencias de innovación educativa	1998	Sistematización – experiencias – innovaciones educativas
102	Hacia una pedagogía del porvenir	1998	Pedagogía del porvenir
267	Estado del arte investigación educativa en Santafé de Bogotá 1987-1997.	1998	Investigación educativa – sentido del estado del arte – educación popular
32	Innovación pedagógica e investigación experimental : metodología para la enseñanza de inglés a niños	1999	Innovación pedagógica e investigación experimental
160	Innovación pedagógica: los niños y la literatura	1999	Innovación pedagógica
172	La investigación en educación y pedagogía proyectos de investigación 1989-1999.	1999	Investigación - proyectos
31	Pedagogía proyectiva construyendo afectos, tensiones, conocimientos y compromiso pedagógico en el C.E.L.	2000	pedagogía
38	Desarrollo valorativo como horizonte de sentido : una propuesta para la convivencia y proyectos de vida divergentes (cartilla).	2000	Desarrollo- Sentido, - Formación docente.
48	Pedagogía de la imaginación poética afectos y efectos en la oralidad, la imagen la lectura y la escritura Tomo I y II.	2000	Pedagogía – ser – imaginación poética – imagen- imaginarios – experiencia.
58	Proyecto encuentro de saberes: escenarios, sujetos y saberes. El taller del investigador.	2000	Sujeto – investigación- sentido- papel del orientador
206	Programas de talentos: una estrategia para la formación de docentes	2000	Maestro/as
10	El desarrollo de la investigación y la innovación educativa durante el trienio 1998-2001	2001	Investigación e innovación educativa
98	Una alternativa para que los docentes del C.E.D. la belleza se fortalezca en investigación pedagógica.	2001	Investigación pedagógica

¹² Todos los proyectos aquí registrados, se pueden encontrar o solicitar en el Centro de Documentación del IDEP si se quiere, a través del mismo número o código asignado en esta tabla, o si es de su preferencia, al final de este capítulo se dan a conocer los autores de cada proyecto.

212	La homeostasis: una propuesta didáctica para la enseñanza de la biología (cd).	2002	Homeostasis - autorregulación
94	Innovaciones pedagógicas para los laboratorios de física y ciencias naturales, orientadas a la educación media vocacional colombiana a través de la informática educativa	2002	Innovación - Laboratorios
211	Una didáctica fundamental en la formación de actitudes científicas que inciden sobre las competencias competitivas cognitivas y procedimentales en ciencias naturales	2002	Actitud científica
269	De la curiosidad a la ciencia. Desarrollo de la actitud científica: una experiencia de trabajo a partir de colectivos escolares	2004	Actitud científica
277	La autorregulación como mecanismo de evaluación en el área de tecnología e informática	2004	Autorregulación – Homeostasis
299	Identificación de experiencias para ser incorporadas al laboratorio pedagógico del idep	2004	Experiencias - Laboratorio
336	Proyecto educar para el reencuentro	2005	Red - Reencuentro – sentido - experiencia
337	Red interdisciplinar tejiendo sueños y realidades	2005	Red - sentido
338	Maestros en colectivo: construyendo y deconstruyendo miradas y sentidos de los ambientes de aprendizaje	2005	Sentido
352	Caracterización pedagógica de las practicas docentes como aporte a la constitución del archivo pedagógico de bogota	2005	Prácticas docentes - experiencia
355	Proyecto fénix: la formación de lectores y escritores, un problema de investigación fundamental de la cultura escolar	2006	Investigación – actitud investigativa - sentido
356	Vivencias pedagógicas que alimentan el encanto por ser científicos	2006	Ser – actitud investigativa científica
	Hacia un aprendizaje comprensivo de la investigación	2006	Competencias investigativas – comprensión - formación docente.
	Cátedra Chilena “como una opción de vida. Una experiencia en DDHH, democracia y convivencia.	2007	Ser- subjetividad-interrelaciones, sentido, interacción.

Con relación a la bibliografía especializada ofrecida por el Idep desde el Centro de documentación, se hallaron pocas obras para ser y hacer parte de las seleccionadas de forma transdisciplinar en el proyecto y durante el proceso de movilidad con las tres fases acordadas. Ello impulsó la conexión y contacto con escenarios impredecibles y organizados a nivel local distrital en Bogotá e internacional en España. Bibliotecas, Centros e Instituciones de investigación. Buena parte de dicha muestra se lista sin compromiso en la bibliografía final.

Se leerá más adelante, como los aportes de *Goethe* (2002), *Husserl* (2000), *Einstein* (1997), *Bachelard* (2000), *Heidegger* (2002), *Kierkegaard* (2000), *Morin*, *Restrepo* (1997), *González* (2003), *Aguilar* (2006), *Pérez Gómez* (2000), *Buendía* (1998), *Flórez* (2003), *Coffey* (2003) y muchos otros seres, también son de vital deliberación y armonización con el proceso de las dinámicas práctico teóricas en los encuentros o integraciones, dadas desde/en/con y fuera del LPB.

1.3.1 Experiencias pedagógicas 2004-2005

En el año 2004 son seleccionadas para ser financiadas por el Idep 14 experiencias pedagógicas¹³ del Distrito capital. Estas son monitoreadas a través de un sistema de seguimiento fundamentado con los referentes *historicidad*, *organicidad* y *proyección* – en éste último se habla del *sentido*-, se encuentra un informe donde inicialmente se da cuenta teórica de dichos conceptos y, a su vez el registro incompleto de las experiencias en las FIDES¹⁴.

¹³ “El IDEP suscribió un convenio inter-administrativo con la Universidad Pedagógica Nacional, con el fin de seleccionar 14 experiencias a partir del trabajo realizado por la Expedición Pedagógica Nacional, producto de este convenio”

¹⁴ Si se quiere, solicitar o ver 3er informe de avance entregado por Jaime Parra al Idep en diciembre del 2005, en: www.idep.edu.co

De estas catorce experiencias pedagógicas, que se vuelven quince con la del Centro experimental **María Montessori -NMM**, se compartió con seres humanos de once de ellas -para este proyecto de investigación-, de las cuales con quince Instituciones Educativas Distritales IED (ver resaltadas) se da una mayor oportunidad de reconocer, resonar e interactuar en diversos espacios y tiempos.

☞ Gráfico 7.

No	NOMBRE	INSTITUCIONES
1.	La historia oral en los procesos de enseñanza – aprendizaje y en el reconocimiento, reconstrucción de identidades y memoria colectiva.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manuelita Sáenz 2. Jorge Eliécer Gaitán. 3. Restrepo Millán. 4. Laureano Gómez. 5. San Martín de Porres. 6. Miguel de Cervantes Saavedra.
2.	Sinapsis pedagógica por el territorio Sur.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seminario permanente de Coordinadores de Ciudad Bolívar. 2. Red de investigación e innovaciones educativas del Sur. 3. Núcleo interlocal de maestros sindicalizados – ADE. 4. Sector 10 de la Expedición Pedagógica de Bogotá (Localidades 19, 20, 5, y 6). 5. Asociación de Juntas de Acción Comunal de la Localidad 19 y el Nodo de grupos juveniles de varias localidades.
3.	<p>Redes de suba: tejiendo sueños y realidades</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Red de Ciencias ▪ Red de Sociales ▪ Red de Preescolar ▪ Red de Artes 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gerardo Paredes. 2. Alberto Lleras Camargo. 3. Simón Bolívar. 4. Villa Elisa. 5. Vistabella. 6. La Gaitana. 7. Agustín Fernández. 8. Nueva Colombia. 9. Salitre. 10. Liceo Terioska. 11. Gimnasio Cultural.
4.	Estrategias didácticas para la construcción de conceptos matemáticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. IED Los Soches. 2. IED Hunza. 3. IED Néstor Forero Alcalá. 4. IED Cristóbal Colón. 5. IED Guillermo Cano Isaza. 6. IED Luis López de Mesa. 7. IED Atenas. 8. IED San Pablo
5.	El “otro” lado de Bogotá: experiencia local de reconstrucción étnica en la comunidad indígena muisca de bosa, desde sus memorias y cotidianidades	IED San Bernardino ¹⁵ .
6.	Suburbia: los sonidos ocultos de la otra ciudad.	IED San Agustín.
7.	Veo, juego, leo, escribo rodando por mi ciudad.	IED Manuelita Sáenz (J. M.)
8.	Pedagogía crítico social: construcción de un modelo	IED Nuevo Horizonte.

¹⁵ Se tuvo la oportunidad de compartir en ella una de sus vivencias experienciales, siendo el día de la conmemoración especial Uwbohina. Se realizó un recorrido conversado, por las diferentes y hermosas exposiciones artesanales creadoras y creativas de la comunidad. Todo este trabajo y esfuerzo, es un proceso logrado de modo intergeneracional e intercultural. En la observación participante, se contempló la diversidad de rostros felices y apasionados en su quehacer con *sentido y esencia* viva comunitaria. Nos acercaron a un ejemplo latente de *comunicación afectiva cotidiana* en una *comunidad educadora*. La IED se ubica en: cra. 89 N° 79-51 sur, vereda San Bernardino, territorio Muisca de Bosa, Bogotá-Colombia.

	pedagógico.	
9.	Hacia un aprendizaje comprensivo de la investigación.	IED Pablo Neruda
10.	Vivencias que alimentan el encanto por ser científicos.	IED Marco Tulio Fernández.
11.	Maestros en colectivo ¹⁶ . Construyendo y deconstruyendo miradas y sentidos de los ambientes de aprendizaje.	1. IED Entre Nubes Sur Oriental 2. IED Antonio Baraya
12.	Una vivencia alegre y creativa: leer y escribir “transformación pedagógica de la lectura y la escritura”.	1. IED Benjamín Herrera sede B 2. IED Francia
13.	Una experiencia intercultural en el aula del colectivo de maestras y maestros vinculados a la cátedra de estudios afrocolombianos en Bogotá.	1. IED Anibal Fernández de Soto 2. INEM Kennedy 3. IED Juan Evangelista Gómez. 4. IED Chuniza. 5. IED San Francisco. 6. IED Carlos Arango Vélez. 7. IED Fabio Lozano Simonelli. 8. IED Class.
14.	El maestro investiga, el estudiante investiga.	IED La Belleza.
15.	Fortalecimiento a la articulación curricular y el proceso de evaluación de la escuela NMM.	Escuela Normal María Montessori

1.3.2 Experiencias pedagógicas 2005-2006

Se financiaron 5 experiencias sobre DDHH:

☞ Gráfico 8.

	IED	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA
1	Nuevo Chile	Cátedra Chilena como una opción de vida ¹⁷
2	Villa Rica	Promoción y divulgación del respeto por los derechos humanos en los niños, niñas y jóvenes de la institución
3	Simón Bolívar	Los proyectos pedagógicos de aula como una propuesta transversal para la práctica cultural y social de los DDHH ¹⁸
4	Alberto Lleras	Sistematización y socialización de la práctica pedagógica en democracia y DDHH durante el período 1995-2005 en la IED Alberto Lleras Camargo
5	Santo Ángel	Experiencia pedagógica en DDHH para la conciliación y la paz en la localidad de Usaquén

* El Liceo Femenino Mercedes Nariño¹⁹ desde el proyecto “Factores de riesgo y formas de vulnerabilidad que inciden en las relaciones sexuales de las adolescentes y consecuencias”, también se unió a las 18 IED resaltadas (siendo entonces 19 a nivel local). IED’s en las cuales se realizaron algunas visitas, encuentros, intervenciones, orientaciones psicopedagógicas o interacciones impredecibles, compartir información, y en otros casos, aplicación de instrumentos como la entrevista semiestructurada y estructurada, observación participante y no participante y el análisis documental (ver en anexos ejemplos). De ellas hacen parte varios de

¹⁶ En octubre del año 2005, llevaron a cabo el “Foro interinstitucional: ambientes de aprendizaje en el aula y sus implicaciones en la construcción de propuestas pedagógicas” Tuvo lugar en el auditorio San Pablo. Bogotá. Invitación del Idep y las IED: Antonio Baraya, Entre Nubes Sur Oriental, Toscaza Lisboa, José Martí y Gimnasio Sabios del Bosque. Se participó en las mesas de trabajo 1, 2, 3 y 5 con el propósito de recolección de información consecuente con la investigación.

¹⁷ Colegio Distrital Nuevo Chile (2006). Cátedra Chilena “Como una opción de vida”, Una experiencia en DDHH, democracia y convivencia. Bogotá: Idep // cednvochile7@redp.edu.co

¹⁸ Si desean mayor información: amelingg@hotmail.com

¹⁹ Ver www.liceofemenino.edu.co

los seres humanos que se dan oportunidad de participar en la muestra para el Psiexp a nivel local.

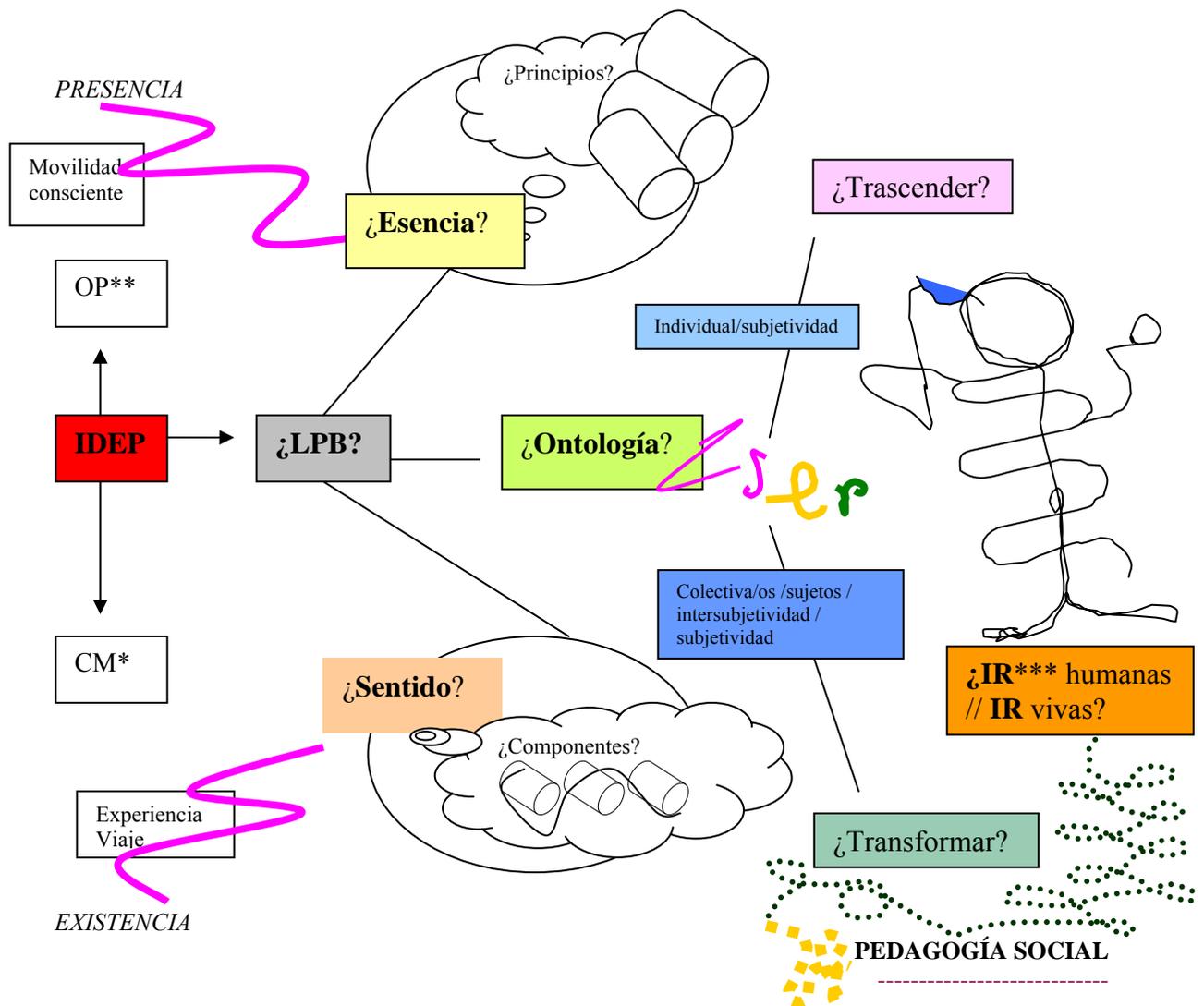
2. MARCO DE REPERCUSIÓN Y COMPLEJIDAD TEÓRICO CONCEPTUAL

Una civilización comienza con el mito y acaba con la duda, duda teórica que, cuando se vuelve contra sí misma, acaba en duda práctica.

Cioran: 56:1993

Cualquier teoría física es siempre provisional, en el sentido de que es sólo una hipótesis: nunca se puede probar. A pesar de que los experimentos concuerden muchas veces con la teoría, nunca podremos estar seguros de que la próxima vez el resultado no vaya a contradecirla.

Hawking: 1988:28



* Proyecto Centro de memoria

** Proyecto Observatorio de Pedagogía // *** Relaciones

Recordando la presentación inicial del Doctor MBare Ngom, comienza por dar a conocer el propósito general y problema que nos convoca. Siendo el primero: Aproximar, proponer, fortalecer y potenciar la ESOPS de la teoría y práctica del proyecto LPB, con relación a sus principios y componentes ante procesos educativos experienciales presentes, articulados a la misión y visión del Idep; y el problema: *¿Cuál es la ESOPS en la/s dinámica/s práctico teóricas de los procesos dados desde/en/con y fuera del LPB?*

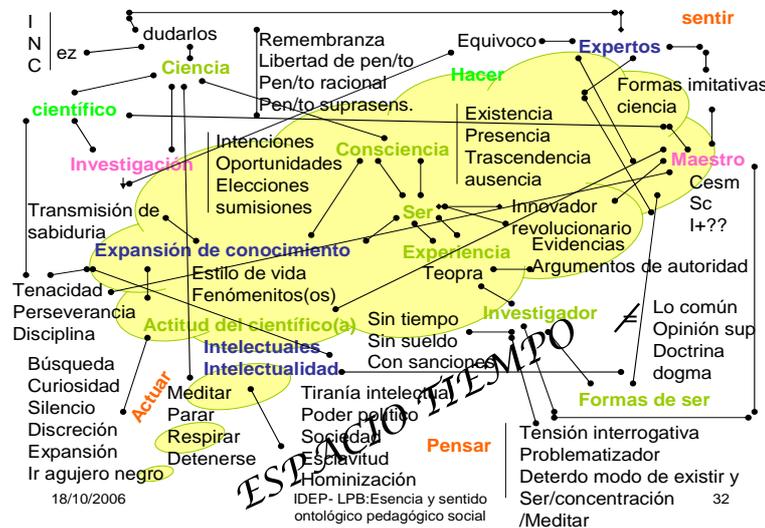
En consecuencia, tales dinámicas, están presentes o existen con los principios y componentes del LPB, por ello es posible como incierto, jugar la aventura del viaje buscando o creando la ESOPS.

En conexión con lo anterior y fusionando el estado del arte, tenemos un viaje escrito en compañía de algunos de los aportes teórico práctico y viceversa de pensadores, pensamientos y obras de Goethe (1955), Husserl (1991), Ugarte (2001), Merleau (1994), Bachelard (2000), Kierkegaard (2001), Heidegger (2002), Einstein (1997), Sagan (1978), Hawking (1988) y Morin entre otros.

Con relación a las *expresiones significativas*, que complejizan la teoría y práctica, se fueron elaborando de forma meditada algunos mapas epistémicos (estos facilitan la articulación de esencias y sentidos de los espíritus escritores contra o en pro del multimétodo y las realidades o fenómenos a estudiar), con rutas orientadoras y otras impredecibles para ir delimitando y seleccionando²⁰ las categorías de análisis más dinámicas y complejas con directa relación al LPB.

Veamos una idea gráfica de uno de los mapas de ubicación epistémica:

Figura 9²¹.



El rastreo bibliográfico y el estudio de contribución teórica inicial dieron pauta conectora en red potencial con el propósito general de la investigación y por supuesto, para repercutir en la

²⁰ El criterio de selección de dichas rutas orientadoras es el grado y nivel de existencia presente que han adquirido en los procesos del LPB, especialmente en sus principios y componentes.

²¹ Luna J. Tomada del informe intermedio con la etapa I de la fase II. Documento en Pdf y Power point, 2006. INC= lo inesperado, nuevo, complejo; Pen/to= pensamiento; suprasens=suprasensible; Teopra=teoría y práctica y viceversa; Cesm=confiar en sí mismo, Sc=sentido común, I=inteligencia; ??= los expertos pueden estar equivocados; deterje=determinado.

prioridad elegida. Se reitera que las dinámicas mencionadas en el problema, se movilizan gracias a los principios y componentes, de ahí la importancia de resonar en su estudio específico llegado el momento de navegar por los capítulos dos y tres.



☞ Figura 10.

A partir de la anterior gráfica categorial, y sin olvidar la prioridad elegida, se viaja en este marco de repercusión y complejidad teórica conceptual con la intencionalidad²² de ir aportando al conocimiento. La máxima categoría que se explora y describe corresponde a: *esencia y sentido ontológico pedagógico social ESOPS*. En coherencia, se parte del reconocimiento del concepto: ser humano. Otras *expresiones significativas* vistas como derivaciones, y que no se trataran a profundidad en este marco, se desarrollan durante el viaje de los siguientes capítulos.

2.1 ¿Qué se está entendiendo por ser humano?

El ser mismo relativamente al cual puede conducirse y se conduce siempre de alguna manera el “ser ahí”, lo llamamos “existencia”.
Heiddeger: 2002:22

El último continente que aún le queda por descubrir al hombre es el propio hombre, y el centro de dicho continente, el cerebro, no sólo nos es desconocido, sino que se nos aparece como algo ininteligible.
Morin: 1996:139

Los otros caen en el tiempo; yo, por mi parte, he caído del tiempo.
Cioran: 1993:160

Antes de intentar responder a la inquietud, podría compartirse ¿qué se entiende por ser? (derivado del *infinitivo latino “esse”*, del verbo “sum”, yo soy). Aquello en virtud de lo cual alguna cosa es o existe.²³

Ser es sinónimo de “esencia, naturaleza, sustancia, materia, ente, unidad, organismo sujeto, cuerpo, individuo, existencia, fenómeno, calidad, cosa, entidad, objeto, realidad²⁴”; en fin, estos términos lo hacen significar como ser y no ser. Los griegos lo comprendieron como una noción origen de la cual surgen o dependen el resto de nociones o existencias y realidades; tal es el caso

²² Fue Husserl (1859-1938) quien incorpora la noción de intencionalidad.

²³ Diccionario terminológico, p. 299 y 750

²⁴ Diccionario Océano, p. 522

con su etimología en griego *to on* (lo que es), de *einai* (ser), y en latín *ens* (ente), del verbo *essere* (ser).

Otras acepciones²⁵ describen *ser* como el objeto de la ontología, y es con la cual para esta investigación nos hemos ido acercando en los comentarios con la conceptualización experiencial de ser humano, dentro de cada principio y componente del LPB. Con la búsqueda singular de “*ser humano*”, no estamos aislando o desconociendo el plural de “*seres humanos*”²⁶, para el caso ambas son entendidas en su misma significación.

Situándonos en los griegos, dice la historia, fue Aristóteles uno de los primeros *seres humanos* en aportar al concepto la semejanza que nos atañe con los animales; Lamarck y otros lo comparan con el orangután; Darwin (1977), en sus obras y estudios sobre la evolución de las especies describe el origen del hombre, pero según Aivanho, las teorías de la evolución de Lamarck y Darwin sólo consideran el cincuenta por ciento de la realidad (1999: 159), pues antes que la evolución de la materia, tuvo lugar la involución del espíritu, y los evolucionistas se concentran en explicaciones externas y olvidan o no reconocen la involución de la materia pensada a partir de una energía impulsora denominada espíritu, ¿el origen?. El ser humano vive en movimiento de transformación, se busca de cabeza a cola y de cola a cabeza. La trascendencia en el ser implica los procesos de descendencia y ascendencia o si se quiere con la física de caos a orden y de orden a caos etc.

Ahora sabemos por estudios científicos estratégicos o instrumentales en el campo de la biología, antropología, etc., que somos parecidos a los simios. ¿Seremos entonces de origen animal?, “somos animales clasificados por el sistema de Linneo en el género *Hommo* (en el cual no hay por ahora ningún otro representante viviente), pero con nuestra especie (grupo de entrecruzamiento) propia y distinta, el *Hommo sapiens*”²⁷; Morin en su ensayo de bioantropología *el paradigma perdido* muestra en el capítulo de hipercomplejidad²⁸, la intención de contraste entre el *homo sapiens* y el *homo demens*.

Orden y desorden vuelven a tocar el proceso evolutivo existencial del ser humano. ¿Qué pasa con el involutivo?

La premisa todo adulto o adulta son seres humanos, parece coherente con los organismos vivos cuya capacidad de funciones superiores avanza en procesos proyectados en una realidad visible por los sentidos conocidos, además de las connotaciones ontológicas estudiadas por varios seres humanos explícitas o implícitas en teorías o supuestos teóricos de análisis existencial²⁹, al conceptualizar al ser humano.³⁰

Ser humano es “ante todo, ser responsable, responsable de su propia experiencia...” “la existencia auténtica estará presente allí donde el ser humano decida por sí mismo, no donde se vea conducido a ir” (Frankl: 1999:41)

Ser humano no es simple cuando no se siente estar en el mundo experiencial vivido, y menos aún en el universo por vivir. La observación, el signo y los símbolos actuando en uno o varios universos.

...El universo humano, es el resultado de un incesante concierto de llamados que actúan como imanes que atraen y repelen, invitando a la intimidad, a la agrupación, a la guerra, al amor, al silencio, a la acción... Todos los llamados provienen de la soledad: de lo que tenemos para dar y de lo que quisiéramos recibir, de la angustia del vacío y de la urgencia de compartir. En tanto seamos los seres

²⁵ Ver enciclopedia de Oxford de filosofía, p. 953

²⁶ Bibliografía recomendada al respecto: S. J. Gould; M. Ruse; Sartre, y Quine entre otras.

²⁷ *Ibid.* P. 954-955

²⁸ Entendida como las posibilidades potenciales del Sapiens.

²⁹ FRANKL, V. (1999): *El hombre en busca de sentido último*. El análisis existencial y la consciencia espiritual del ser humano, capítulo II, p. 39-48. Barcelona: Paidós.

³⁰ Ver más acerca del concepto en <http://www.zubiri.org/works/Dimensionhistorica.htm>

más solos del planeta, siempre nuestro cuerpo será una incesante fuente de llamados (Cajiao: 1997: 207)

El ser humano por lo general tiende a caer en los extremos de la conquista por el conocimiento, se busca ser cerebro o espíritu e incluso se busca un termino medio, pero como diría Cioran

nunca pensé que para tener ideas había que formar parte de la nueva generación, pero me parece de una aplastante evidencia que no es posible conocer las paradojas del espíritu y las antinomias de la vida sin participar de sus entusiasmos y descalabros.³¹

Ser humano es una expresión corta ante el magno significado de ser vivo. Para Goethe, el ser humano es “el instrumento más poderoso y exacto”, siempre que nos tomemos las molestias suficientes para refinar nuestras sensibilidades (Naydler: 42).

(a) El hombre mismo, cuando se sirve de sus sentidos sanos, es el mayor y más exacto aparato físico que puede haber, y la mayor desgracia de la física moderna es precisamente haber separado, por así decirlo, los experimentos del ser humano, y reconocer la Naturaleza únicamente en aquello que muestran los instrumentos artificiales, y querer limitar y probar con ellos lo que puede hacer (Goethe, citado por Naydler: 2002: 50).

Leímos atrás, en las gráficas 6, 7 y 8, las construcciones y aportes que se encuentran en valiosos proyectos de maestros y maestras. Estos seres, se valen de sus sentidos para crear, innovar e investigar en educación, generando resultados maravillosos que benefician o beneficiaron en su espacio y tiempo a colectivos sociales implicados directa o indirectamente con la experiencia. Participar en los componentes del LPB, promueve su actitud investigativa, expande su creatividad, y todo ello, generalmente en beneficio de la comunidad educativa, de un colectivo intergeneracional. Las vociferaciones de estos seres, registradas en sus proyectos e investigaciones, aclaman la transformación de la escuela, del sistema, y por ende, de su ser.

Este poema genera también una idea de los conceptos ser humano y ser vivo:

Eres ser humano porque talvez recuerdes que lo eres.
 Lo eres porque quizás existes,
 Existes porque ahí estás
 Estás por elección y eliges por oportunidad.
 ¡Te experimentas!
 Si un día sientes presión y tensión...
 sentido y esencia
 fluyen en un onto de evolución.
 Y ante la cuestión ¿cuál es vuestra interpretación?
 Acaso ¿has logrado notar que antes eres ser vivo?

Lunajishli

Hablamos de ser humano por ser una significación más universal en el caso, y no por desvanecer la presencia de la palabra sujeto/s a porción individual o colectiva.

Es evidente la existencia y presencia de sujetos solitarios como de sujetos colectivos; los primeros creen estarlo y así lo viven, los segundos creen tener la certeza de registrarlo y así lo imprimen. Esto sólo es un comienzo enredado en la cotidianeidad. Un comienzo creador dentro de la denominada investigación educativa, surgiendo preguntas derivadas como: ¿Por qué, para qué y cómo investigan los maestros y maestras?, ¿cómo fluyen las relaciones en lo local, nacional e internacional?

Einstein en su visión del mundo escribe “*Ante la vida cotidiana no es necesario reflexionar demasiado: estamos para los demás. Ante todo para aquellos de cuya sonrisa y bienestar*

³¹ CIORAN, E. “Mircea Eliade y sus desengaños”. En: Revista *Claves de razón práctica*, p. 2, N° 67, año 1996. Madrid: Arce.

depende nuestra felicidad; pero también para tantos desconocidos a cuyo destino nos vincula una simpatía.” (Einstein: 1997:11). ¿Unidas las subjetividades trascienden las intersubjetividades?

Esta naciente investigación tiene presente la existencia de los *seres vivos*, no sólo del planeta tierra. El ser humano es uno de los organismos vivos en evolución. Los espacios y tiempos dirán a la sintaxis lo que no se atreven a vociferar de manera permanente los saberes de hoy.

¿Qué otra cosa es un ser vivo sino una síntesis superior; y para qué nos atormentamos con la anatomía, la fisiología y la psicología si no es para formarnos en alguna medida un concepto del complejo que resulta siempre, por muchas partes en que lo hayamos descompuesto? (...) Característica básica de la unidad viva: dividirse, unirse, diluirse en lo universal, persistir en lo particular, transformarse, definirse y, como lo vivo gusta de producirse bajo mil condiciones, surgir y desaparecer, solidificarse y fundirse, congelarse y licuarse, dilatarse y contraerse. Como todos esos efectos se producen en el mismo momento, todos y cada uno de ellos pueden ocurrir al mismo tiempo. Génesis y decadencia, creación y destrucción...³² (Goethe)

En síntesis, ser humano o ser vivo, es ser. Hablando en singular, un solo ser, es sistema y unidad, un mundo; en plural, varios o diversos seres reunidos, son/forman múltiples universos de sistemas.

Concluyendo, este bordado asociado a la existencia del Idep/LPB, recrea la oportunidad de explorar las hipótesis orientadoras provisionales: investigar con proyección y forma pedagógica en educación, requiere de seres humanos con profesionalismo, *actitud investigativa*, entrega equilibrada y propósitos individuales, que beneficien también a los colectivos sociales implicados en los procesos experienciales de experimentar, innovar e investigar; si el Idep convoca y subvenciona otros proyectos, además de aquellos de carácter formal, podrá participar la comunidad educativa vinculada al servicio de la educación no formal e informal.

Por último, al pensar y meditar el ser y llegando a referir la categoría ser humano, la una y la otra, potencian las diversas alternativas para hacer. Todo esto hace ver otra derivada, por ejemplo, en el LPB con los principios y componentes, se habla o expresa acerca del hacer de maestros y maestras investigadore/as –MI-, pero ¿qué es ser un/a MI?

2.2 ¿Ser maestro/a investigador/a? -MI-

La investigación absolutamente rigurosa no es la que se atiene a una presunta “exactitud” que ofrece la formalización, ni al darse natural del mundo, sino la que ausculta los fundamentos de la subjetividad en sus operaciones dadoras de sentido

Vargas Guillén: 2004:26

(...) parece claro que la adquisición del saber corresponde en cada uno a una búsqueda del ser (...)

Todo aprendizaje de un saber es una evocación del ser

Gusdorf: 1963:31

La *Historia de la Educación y la pedagogía*³³ y, por supuesto, las sistematizaciones o registros que sobre ella datan, han ido dando cuenta de las teorías pedagógicas que dan a luz modelos

³² GOETHE. Citado por Naydler en la obra *Goethe y la ciencia*. Pp. 89-90. 2002. España: Siruela

³³ Si se quiere estudiar más al respecto: ABBAGNANO; VISALBERGHI, A. *Historia de la Pedagogía*. México: FCE, 1975. 710 p.; // LARROYO. *Historia general de la pedagogía*. México: Porrúa 1986. 800 p.; // IDEP. Obra con la participación de varios “historiadores de la educación en el marco de los proyectos académicos del Idep” *Historia de la educación en Bogotá*. Tomo I y II. Bogotá: Idep, 2002.

educativos para servicio y beneficio de la calidad educativa. Reconstruir o estudiar dicha historia también nos permite leer los “tipos” de educador y/o maestro(a) requeridos por los diferentes proyectos de nación, planes de desarrollo educativo, ó proyectos político históricos. De éstos se dibuja y determina un perfil para el educador, el cual puede estar en conexión o copia a aquel solicitado a nivel nacional o en expansión a nivel internacional, por países dizque en “desarrollo”. Perfil tejido en ocasiones sobre el pensamiento y el conocimiento del profesor/a³⁴

Se tiene entonces, que “el educador colombiano ha transitado por diversas fases en su desarrollo político, antes de llegar a la fase de Docente intelectual³⁵” o la última y de “moda” Maestro(a) investigador(a). Categoría que podría ser honor de potenciación en la perspectiva de reflexión sobre la práctica y reconstrucción social con los trabajos de *Lawrence Stenhouse*³⁶(década del 70) y antaño con los de Dewey y Schwab, haciendo aportes en beneficio de la enseñanza como actividad práctica. Seres como Mc Donald, Elliot (1990), Eisner (1998), Tonucci (1999), Gimeno S. y Pérez Gómez (2000), Tulio Ramírez, Mialaret, Beltrán Prieto, Fals Borda (1987), Restrepo Gómez (1988) entre otros, se han dado al ejercicio un tanto estructural, meditativo, práctico y teórico de escribir al respecto.

La caracterización histórica de los y las educadoras, incluye la construcción de una autonomía del ser individual y del ser social. Autonomía entrelazada con políticas públicas, políticas educativas y, a su vez, con los deseos, intereses o anhelos del ser, algo así como “mi sueño como ser humano es... pero antes tengo que hacer y ser el sueño del maestro o educador(a) que se solicita en “x” convocatoria, concurso, colegio o institución, porque es en pro del desarrollo innovativo investigativo y tecnológico científico de todos y todas”.

Cuando la maestra y el maestro se dan la oportunidad de elegir pensar, sentir y actuar en el paisaje formativo de ser docente e investigador, están siendo un tercer ser al hacer, ser *Maestro(a) Investigador(a)-MI-*.

Por último, enfatizamos con esta hipótesis provisional macro, la necesidad de trascender en las dinámicas teórico prácticas del LPB como uno de las aportaciones psicopedagógicos para todos y todas los seres MI: si se transforma y orienta pedagógicamente el sustento teórico práctico del LPB, se beneficiará también el desarrollo social de la ciudad y el país (se puede afirmar que de ella se derivan las demás)

2.3 ¿Esencia?

Las esencias no son para la fenomenología realidades propiamente metafísicas ni conceptos. Son “unidades ideales de significación”, o “significaciones”... son “intemporales y aprioricas”. Son concretas no abstractas, no poseen realidades o existencia, sino idealidad.

Ferrater: 1994:1066

En alemán Wesen, en francés essence, en inglés essence, en italiano essenza

³⁴ Al respecto se hacen oportunos los aportes de la tesis doctoral del profesor PERAFÁN E. “*La epistemología del profesor sobre su propio conocimiento profesional*” Bogotá: UPN, 2004.

³⁵ Entre las fases se tiene “Apostolado, gremialista asalariado del estado, activista contestatario, activista partidario y promotor del movimiento pedagógico”. ROMERO. H. “Tipos de educadores en las grandes teorías pedagógicas”, 1998. En: Revista *Pedagogía y Saberes*, N° 11, pp. 25-38. Bogotá: UPN.

³⁶ Valiéndose de la *investigación- acción educativa*. Para mayor información ver su obra *La investigación como base de la enseñanza*, 1993.

Del latín *essentia*³⁷, hecho o circunstancia de ser o existir, lo esencial. Este sustantivo femenino se expone generalmente como uno de los grandes temas filosóficos; reúne el *conjunto de características permanentes e invariables que determinan la naturaleza de un ser*³⁸ humano o de una cosa. Lo que el ser es. Es el sentido último, la cualidad más elevada del ser. Dentro de los sinónimos³⁹ posibles están, existencia, identidad, idea, mónada, naturaleza, objeto, realidad, ser, ente, alma, base, centro, contenido, principio, cuerpo, espíritu, fundamento, médula, entre otros.

El término esencia fue muy debatido por el pensamiento de antaño y, en especial, por el medieval en sus más pequeños detalles. Se han adoptado diversos puntos de referencia en las discusiones desde este momento, entre ellos el lógico, metafísico y un tercero que combina los dos.

Algunos diccionarios de filosofía y enciclopedias,⁴⁰ coinciden en rastrear los orígenes del concepto atribuyéndolos a Boecio. Además, se dice que con la tradición griega se trae la esencia como “lo que es siendo”. Boecio (1955), no considera igual existencia (el acto de existir) a esencia (constituye y define el acto). Él la llamo forma y natura.⁴¹ Forma porque constituye el ser y natura porque puede ser objeto del intelecto, y por tal es objeto de definición. Así como éste filósofo, muchos más se han dado al ejercicio de distinguir entre esencia y existencia, según ellos por no ser la misma cosa.

Platón (1872), entendió las “esencias como ideas o formas...la esencia aparece como el producto de la definición del ser de algo.” Aristóteles lo explica con el término *ousía*⁴² ó lo que es siendo. Para Santo Tomás (s.f.) es *aquello por lo que una cosa es ella misma*, él la contempla de tres modos a saber; como forma (*realidad individual de la cosa*), quiddidad (*la cosa misma*) y naturaleza (*principio de acción*).

En la obra de Ugarte (2001), se da cuenta de los términos empleados por Agustín al referirse a la esencia: *essentia*, *natura*, *quod quid erat esse*, *quidditas*, *ousia*, *substancia secunda*, *forma*, *natura subiecti*; además agrega que éste habla de dos estados de la esencia, en la realidad y en la mente. En otra de sus conclusiones, indica que en el pensamiento de Aquino, esencia es *aquello por lo que una cosa es lo que es; aquello que la cosa es y que no puede no ser sin que esa cosa deje de ser; aquello que determina que la cosa sea necesariamente y siempre esa cosa, y que expresa los caracteres necesarios y universales que la constituyen* (Ugarte: 2001:258). Este es un buen comienzo descriptivo para reconocer la trascendencia de los principios del LPB, en especial: *innovación educativa e investigación educativa*, los cuales se mencionaron páginas atrás.

Siguiendo el hilo al concepto esencia, Duns Escoto (1960), la entiende en las cosas, en el pensamiento y en sí misma. Espinoza le da un aire profundo *sin lo cual es imposible que una cosa sea, o pueda ser concebida*. Hegel (1993), sigue su absolutismo, y expresa: *es la verdad del ser dando lugar a la triada ser, esencia y concepto*.

Con Husserl (2000), la misma conciencia es esencia pura. En la fenomenología, cuando se estudia el objeto, el fenomenólogo requiere vivirlo con una conciencia trascendental. Al crear,

³⁷ MOLINER, M. Diccionario de uso del español, Tomo I, 2ª edición, p. 1188. Madrid: Gredos, 2002

³⁸ POLANO. Diccionario Anaya de la Lengua. 1ª edición, p. 440. Barcelona: Anaya, 2002

³⁹ CUERDA. Diccionario Océano de sinónimos y antónimos. España: Barcelona

⁴⁰ Diccionario enciclopédico Salvat Universal. Tomo IX, 16ª Ed. 1986, pp. 28 y 29. Barcelona: Salvat.

⁴¹ FERRATER. Diccionario de filosofía. 1ª edición. Tomo II, p. 1066, 1994

⁴² Vocablo griego que traduce sustancia. Los escolásticos (cristianos y árabes) recogen el concepto de la tradición griega.

pensar y recrear la fenomenología, da existencia a la estructura de la esencia. Siempre estamos emitiendo juicios del mundo circundante, como de los universos humanos y de las cosas. Juicios que no pueden ser desde la fenomenología subjetivos (pero tampoco de corte objetivo) sino fundamentados en la esencia de las cosas. Aquí la esencia adquiere una estructura dada para la experiencia de los *sujetos y de la intersubjetividad*. El saber requiere de las ideas. La fenomenología ayuda a clarificarlas, es una ciencia de esencias. La fenomenología, aporta al conocimiento, viviendo el conocimiento. Ella clarifica o complejiza el fenómeno, contribuye a que una investigación sea una oportunidad porque moviliza la experiencia del ser, y hace que este experimente la comprensión con una percepción intuitiva especial.

Xavier Zubirí (1985), le da otro rostro donde la esencia no define la realidad sino la estructura, le da trascendencia. Supera al máximo la concepción Aristotélica. La esencia para él es un sistema que se mantiene en una realidad concreta. *La esencia es el punto de partida para un análisis del principio estructural de la realidad. La esencia tendrá que encontrarse en la estructura misma de las cosas, mediante el enfrentamiento aprehensivo con ellas* (Ugarte: 2001:79)

Fusionar cada elemento aportado por las teorías registradas a las contribuciones de Husserl y Zubirí, posibilita una orientación más amplia para interpretar la presencia de principios promotores de los componentes del LPB.

Dando circulación ligera en la autopista de la información y el conocimiento, se podría seguir la red de ideas relacionadas al término esencia con Boecio (1955), Platón (1971), Aristóteles (1974), San Agustín, Santo Tomás (s.f.), Duns Escoto (1960), Espinoza, Hegel, Husserl (2000), Zubirí (1980), Ugarte (2001) y otros, pero no es el objetivo de expansión.

Resumiendo, es recomendable para seres interesados en el tema, la obra de Ugarte: *Metafísica de la esencia*⁴³, hace un interesante tejido analítico e histórico sobre la esencia a lo largo de la filosofía, centrando sus planteamientos en un estudio desde Tomás de Aquino.

Con lo hasta aquí registrado se pudo dar un paso espiralado aunque aún con ganas de más exploración, experimentando la experiencia existente de la esencia por conocer ¿a quién o quiénes se les ocurrió la idea de un Lpb?, ¿cómo conceptualizarlo?, ¿por qué es cómo es?, ¿existe por ser o es por estar siendo? e incluso ¿para qué y en qué aporta al conocimiento su apuesta/competencia o desafío presuroso por la ciencia y la tecnología?, ¿cuál es el estado en el que se encuentra la investigación en educación y pedagogía del Lpb?. En el capítulo III de este trabajo se da una aproximación consecuente a estas y otras inquietudes.

Los seres humanos generalmente creemos, creamos, poseemos y deseamos la realización de sueños o proyectos de vida; además, contamos con el potencial de símbolos y simbologías en la interpretación y comprensión de nuestro mundo, planeta y casi del universo “conocido”. Busca el ser humano por lo menos una posición orgullosa en el/su mundo al experimentarse con sus experiencias complejas y diversas. Quiere resaltar su existencia. Las obras que se atreve a hacer forman parte de su presencia, son propósitos del cuerpo y el espíritu, esencias con sentido.

Podemos concluir en este plano, con otras hipótesis orientadoras y provisionales: si el ejercicio investigativo en movimiento en el LPB, se *atreve a ser* alternativo trascendental también en las políticas internas, esto tendrá una repercusión evolucionada para el Idep; si se da por lo menos una segunda sostenibilidad a algunas experiencias o proyectos culminados, éstos, como aquellos que comienzan, podrían difundir, compartir y ampliar su prospectiva de conocimiento local a nivel de intercambio y movilidad nacional e internacional.

⁴³ UGARTE, F.: *Metafísica de la esencia. Un estudio desde Tomás de Aquino*, (1.ª ED.) España: Eunsa, 2001

Prosiguiendo y a la vez finalizando el viaje de la esencia, Einstein se confiesa en las reflexiones *Para humillación del hombre científico*, escritas para la 42 reunión de la Società Italiana per il Progreso delle Scienze, que tuvo lugar en 1950, en Lucca:

... para mí, la búsqueda del conocimiento es una de esas metas sin las cuales no creo que le sea posible al hombre racional alcanzar una información consciente de su propia existencia. La esencia de la búsqueda del conocimiento es lograr tanto un dominio lo mayor posible de los fenómenos experimentales, como una sencillez y economía en las hipótesis fundamentales. La compatibilidad definitiva de estas metas es cuestión de fe, dado el estado primitivo en que se encuentra nuestra investigación (Einstein: 1997: 202)

Hasta aquí, sea un segundo roce (el primero al despejar un poco qué es ser humano) con la intencionalidad *ontológico antropológica y física filosófica*.

2.4 ¿Sentido ontológico?

¿Cuál es el sentido de nuestra vida, cuál es sobre todo, el sentido de la vida de todos los vivientes? Tener respuesta a esta pregunta se llama ser religioso. Preguntas: ¿Tiene sentido plantearse esa cuestión? Respondo: quien sienta su vida y la de los otros como cosa sin sentido es un desdichado, pero algo más: apenas si merece vivir.
Einstein: 1997: 15

El hombre es una sombra enfrentada con simulacros, un sonámbulo que se ve caminar, que contempla sus movimientos sin discernir su dirección ni su razón.
Cioran: 1993:19

Sentido es aquello en que se apoya el “estado de comprensible” de algo. Lo articulable en el abrir compresor es lo que llamamos sentido. El concepto de sentido abarca la armazón formal de aquello que es necesariamente inherente a lo que articula la interpretación comprensora. Sentido es el “sobre el fondo de que”, estructurado por el “tener”, el “ver” y el “concebir” “previos”, de la proyección por la que algo resulta comprensible como algo.
Heiddegger: 2002: 169-170

Estos tres espíritus escribieron en distintos espacios y tiempos lo que hoy leemos, y en algunos casos enseguida encendemos la chispa energética de la imaginación ante dichas experiencias escritas, quizás buscando ejemplificar una de las posibles maneras para comprender e interpretar su *sentido*. Cuando se habla de sentido se podría relacionar con significado, significación, modo, objeto, finalidad o capacidad, pero también ha de encontrarse una lista de sinónimos jugando a interpretar el concepto. Entre dichos sinónimos se haya sentimiento, sensación, percepción, sensibilidad, orientación, derrotero, conocimiento, discernimiento, juicio, aptitud, cohesión, rumbo, derrotero, tendencia etc. Con ellos se podría hacer una red del ser con sentido.

Las experiencias vivas emprendidas por los seres humanos presentan una razón de ser de acuerdo a sus deseos, intereses o posibles libertades y obstáculos, en especial cuando somos conscientes del conjunto vivo que nos acompaña.

Haciendo síntesis de varios diccionarios y enciclopedias con referencia al adjetivo *sentido*, éstos coinciden en describirlo desde algunas de las acepciones como la capacidad y aptitud para razonar, percibir, entender o preocuparse por las cosas. Otros autores prefieren quedarse con aquello que lo define en razón de ser, finalidad. Esta última acepción es la elegida actualmente por el LPB.

Con Heidegger, el sentido rodea “la armazón existencial-formal del “estado abierto” inherente al comprender (...) sólo el “ser ahí” puede, por ende, tener sentido o carecer de él (...) y sólo lo carente de sentido puede ser un contrasentido” (2002: 170). Sería entonces una plataforma de fondo el despeje de la esencia y sentido ontológico pedagógico social por el cual nos exponemos; tendría el LPB una estructura que constituye autoreconocimiento y multiproyección en su armazón existencial. Según el mismo autor la ontología⁴⁴ busca la comprensión y sentido del ser a través del caudal interno que el mismo tiene. A esta tarea la llama ontología fundamental. El LPB se proyecta/programa con sus componentes. Estos de cierta manera son su plataforma de despegue experiencial con la cual se conecta y fusiona dentro de la misión y visión del Idep. Provisionalmente podemos decir: si los actores humanos del LPB, junto con los directivos del Idep, se conscientizan y atienden como una de las prioridades potenciar las *relaciones* locales, nacionales e internacionales con los colectivos de trabajo, los logros y/o experiencias de cada proyecto, la *misión y visión* del Idep serán una de las garantías de sostenibilidad en expansión al aporte a otros continentes.

Con esta ruta tomamos el riesgo de la palabra dicha expresando que acompañar, intercambiar experiencias, movilizarlas, promover su estado abierto y articularlas al sentido de los seres implicados converge con la tesis: comprender y potenciar la coexistencia de la existencia desde un conocimiento con esencia y sentido ontológico pedagógico de la misión y visión del Idep- desde cada uno de sus proyectos- como una experiencia estratégica sostenible, que fortalece y crea mayores relaciones locales, regionales, nacionales e internacionales en beneficio de todas y todos (*intencionalidad epistemológica*)

2.5 ¿Ontología?

Viajando por este espiral es de importancia encontrarnos con un poco de información básica acerca de la ontología⁴⁵ (s.f.); algunos diccionarios nos presentan significaciones como: concepto con que se ha venido designando desde el siglo XVIII el estudio exclusivo del ser o ente en toda su generalidad y abstracción. Es parte de la metafísica que estudia el concepto del ser y sus propiedades; viene del griego “*on, ontos*”, el ser, y “*lógos*”, tratado, doctrina.

Ha sido C. Wolff⁴⁶ quien introduce el término más próximo a la lógica que a la metafísica. Siguiendo, el Diccionario de las ciencias de la educación nos cuenta que para Husserl, la ontología es la investigación universal y a priori de las esencias, diferenciándose del puro análisis fáctico. Ontología que conlleva al esfuerzo por un proceso de reflexión en el ser. Proceso posible con la *pedagogía social* –P.S.- por ser uno de los modos de reflexión rigurosa para profundizar y establecer los criterios hacia la acción socioeducativa. Apoyada en la investigación educativa pedagógica transdisciplinar, está en condiciones de evaluar y valorar el sistema educativo.

A propósito de reflexión, Merleau (s.f) en su obra *la fenomenología y las ciencias del hombre*, intenta mostrar la evolución del pensamiento de Husserl haciendo relación a la psicología y la filosofía. Sobre reflexión escribe:

Husserl admitía que el primer resultado de la reflexión es ponernos en presencia del mundo tal como lo vivimos antes de la reflexión (24)... El descubrimiento de la esencia o del sentido de un proceso en

⁴⁴ Diccionario de las Ciencias de la Educación. 1ª ED., pág., 1051. México: Santillana, 1990

⁴⁵ Enciclopedia Salvat Universal. (1986): Diccionario enciclopédico, tomo XV, (ED., 16.); Diccionario ANAYA de la lengua (2002). Redacción de Polanco M., y Renal A. 1ª ED., pág. 785. Barcelona: Anaya; y Diccionario de uso del español, tomo II (2002), p. 503. 2ª ED., por María Moliner. Madrid: Gredos.

⁴⁶ WOLFF, CHRISTIAN (1679-1754). Filósofo alemán discípulo de Leibniz, dividió la metafísica en general u ontología, y especial (teología, cosmología, psicologías racionales).

Husserl, supone en realidad, un poder de reflexión: el poder del principio de hallar un sentido a todo lo que es vivido por él o por el otro (51)... La reflexión es un esfuerzo para comprender; no es la pasividad de un sujeto que se mira vivir, es el esfuerzo de un sujeto que deduce la significación de su experiencia (52)

Teniendo en cuenta que la *ontología* ha sido entendida de múltiples formas y que implica reflexión y comprensión, según pensadores, espacios y tiempos, para no hacer monótona la teoría podrás intentar jugar a explorar más sobre ella. Con motivo de esta intencionalidad leída se da inicios al respecto de un sencillo mapa de recorrido epistémico:

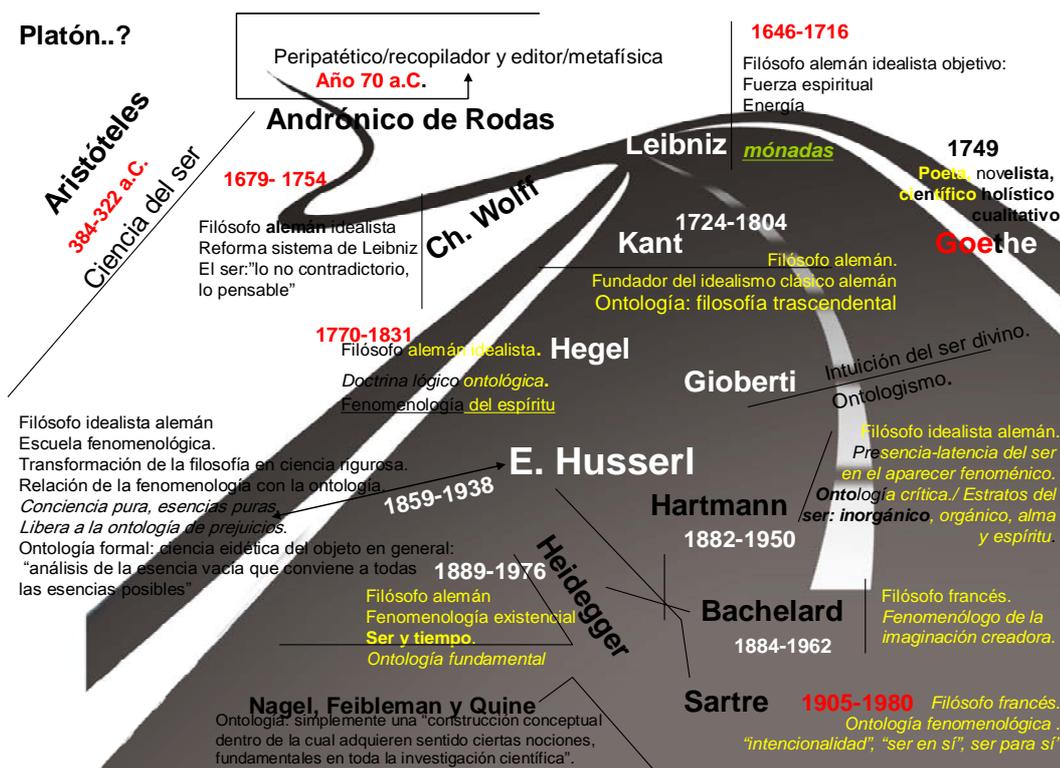


Figura 11.

En resumen, el viaje por los caminos de estos seres, continúa compartiendo una oportunidad alternativa para investigar lo propuesto y a la vez, ir creando o construyendo una filosofía, una antroposofía o una epistemología del ser. Cuando el científico realiza sus investigaciones, además de elaborar conocimientos y producir resultados elabora también una filosofía (Bachelard: 2000)

2.6 ¿Esencia y sentido ontológico pedagógico social- ESOPS?

Se trata de despejar esta incógnita macro en micro. La pregunta, como fue formulada, no se encontró en ninguno de los referentes bibliográficos abordados pero no es preocupación porque sabemos es problematización en proceso de posible solución; de ahí la importancia del viaje por categorías o expresiones significativas que se está presentando para la prioridad elegida o expresión macro significativa a involucrarse con el objeto de estudio.

Sin volver a tocar la esencia, cuando en un modo particular se comprende una cosa o varias dándoseles significado hablamos de *sentido*. Hay *sentido ontológico* al significar los modos de entender una forma que apreciamos, al darle posibilidad y oportunidad de hacerse con la

experiencia del ser, pues se puede dar cuenta de su existencia y, por lo tanto, de su esencia hacia la apertura de espacios del conocerse.

Los modos de entendimiento de las formas existenciales aunque se vuelvan complejos, no por ello son imposibles. Carl Sagan (1984), se atrevió a estudiar la existencia de otros seres en lugares distintos al planeta tierra, escribió sobre la evolución del cerebro, y acerca del conocimiento como nuestro destino. Él intenta acercar la ciencia, mostrándola como una manera de pensar y descubrir el mundo.

Escribe Morin, que lo complejo se reconoce por diversos rasgos: la necesidad de asociar el objeto a su entorno, la necesidad de unir el objeto a su observador, el objeto ya no es principalmente objeto si está organizado y sobre todo si es organizante (viviente, social): es un sistema-es una máquina, el elemento simple se ha organizado, la confrontación con la contradicción (Morin: 1984: 341-346)

Las obras de Morin, muestran la experiencia humana del ser dentro de una necesidad y como una aventura multifacética, vivida en un mundo habitado por seres biológicos y culturales dadores de sentido y pensamiento complejo, en el cual los saberes se parcelan y los objetos de estudio no se aíslan de su contexto, antecedentes o devenires. Su convicción se mueve en el pensamiento multidimensional.

Sagan, Morin, Hawking, con sus viajes de encuentro con el conocimiento, ascienden y descienden en el sentido que cada uno ha elegido. Asocian, relacionan, confrontan, crean o recrean sus objetos de estudio en tiempos y espacios donde la complejidad es, *efectivamente, el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico*. Sea entonces, un motivo más frente a la necesidad de acercarnos al fenómeno elegido, partiendo de la pasión, el gusto y la curiosidad creadora, lo cual facilita la exploración, descripción e interpretación (o si se prefiere: orden y desorden) de los principios hallados en el LPB, de sus tres componentes y derivaciones alternativas.

La *ESOPS* aparece o se construye cuando el ser reconoce que resuena en su esencia existencial permitiéndose además transferir o repercutir de manera pública su pensar, sentir y actuar que le generen una mirada social, evolucionando en su trascendencia. Desde la sociología lo social se refiere a las relaciones recíprocas de seres humanos en interacción, ya sea como individuos o como grupos.⁴⁷

Dicha mirada social es pertinente a la *pedagogía social*, por ser una disciplina en construcción y formación del encuentro con las relaciones humanas, propiciando la reflexión teórica conceptual, de los fenómenos dados en la educación social, y por lo tanto, creando y aportando para la praxis, diversas soluciones. Su universo de interacción teórico práctica, acoge, acompaña y promueve la transformación y trascendencia del ser, del ser social y de la condición humana.

Las *redes pedagógicas* con proyectos o proyección social comunitaria, se constituyen en instrumentos o formas de concienciación, emancipación o liberación del ser ante sus realidades educativas. La *pedagogía social*, es una estrategia de humanización con identidad de la relación educación-sociedad. Piensa, siente y actúa, en pro del conocimiento pedagógico, y por ende, en la formación pedagógica en una educación a lo largo de toda la vida.

La P.S. es la teoría de la acción educativa no formal, ejercida fuera de la escuela por la familia, la sociedad y el estado, cuando resultan insuficientes las vías educativas tradicionales, para la formación de los jóvenes y población en general, socorro de los problemas humano sociales, originados en lugares conflictivos de la sociedad, para la prevención, ayuda y reinserción frente a las deficiencias en la socialización y las necesidades básicas, amparadas por los dd.hh, en cualquier contexto y a lo largo de

⁴⁷ PRATT, F. H. Diccionario de sociología. 2ª ED. México: FCE, 2001

su vida y circunstancias, para todas las personas, para la que se exige una formación y preparación de los profesionales (Bedmar: 2006:35)

Dado el fenómeno conceptual anterior, es de atrevernos a familiarizarlo con todas las tesis e hipótesis orientadoras planteadas, pero en particular y por ahora con las que citan: la educación y la investigación en educación y pedagogía con una mirada social -tanto colectiva como individual / tanto nacional como internacional-, da esencia y sentido para generar y expandir lo creador y creativo del conocimiento, no sólo desde contextos locales o territoriales planetarios sino corpóreos y suprasensibles” (*intencionalidad socioeducativa*); las relaciones e interlocuciones vivas y en movimiento de los seres habitantes del planeta, con o en actitud investigativa a nivel internacional, nacional, regional y/o local, son pauta conectora experiencial hacia el desarrollo pedagógico tejedor de proyectos sostenibles (*intencionalidad pedagógica psicológica*).

Con todo lo dicho, se considera latente la hipótesis: si existe una orientación u acompañamiento psicopedagógico pertinente, durante el proceso de intervención a las experiencias pedagógicas convocadas, se propiciaría y fortalecería el sentido ontológico pedagógico social.

2.7 Síntesis

El estado actual del tema y prioridad que nos ocupa, fue en el Idep desde su proyecto LPB, una de las fuentes al diagnóstico que evidencia la fuerza con la cual se hace necesario pensar, sentir y actuar de forma coherente el desarrollo del propósito general con esta investigación.

Las dinámicas práctico teóricas de los procesos dados desde/en/con y fuera del LPB, son movidas por los principios y expandidas (promovidas) con los componentes.

La *esencia y sentido ontológico pedagógico social* esta en los componentes y principios del LPB, ellos representan la organización dinámica práctica y teórica del mismo. Los maestros y maestras participantes, parecen ser el movimiento transformador; y aunque la ESOPS hasta el momento parece tímida y de poca relevancia en un escenario donde maestras y maestros son convocados también a ser/hacer, el anterior marco teórico es otro faro a su encuentro.

El conjunto de referencia bibliográfica seleccionada, sirve como antecedentes y nos da un primer acercamiento teórico- práctico al objeto de estudio e hipótesis orientadoras provisionales, a partir de las categorías de análisis y las pautas conectoras por explorar.

En síntesis, en este marco se abordó la máxima categoría, la cual da reconocimiento al ser humano/ser vivo. Categoría que no sólo se seguirá estudiando, sino que se fusionará a la vivencia de la resonancia e interacción de los seres, en prospectiva a su trascendencia fuera del caleidoscopio de los *principios y componentes* del LPB y desde ellos, en las restantes derivaciones.

Por último, teniendo en cuenta el estudio de este capítulo, se sugieren las posibles geografías, campos o dimensiones de investigación educativa y algunas de sus derivaciones: investigación ontológica (esencia y sentido del ser, creación), fenomenológica (consciencia trascendental, percepción intuitiva), cinética (movimiento, creación, mutación, metamorfosis), antroposófica (trascendencia, conocimiento), pedagógico social, políticas educativas planetarias (ecología (medio ambiente), nanotecnología, genética) entre otras.

Una teoría no es el conocimiento; permite el conocimiento. Una teoría no es una llegada; es la posibilidad de una partida. Una teoría no es una solución; es la posibilidad de tratar un problema.

(Morin: 1984: 363)

BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO, Nicola; y VISALBERGHI, A.** “La ilustración en Inglaterra y Francia, III Parte: Del Renacimiento a Kant”. En: *Historia de la Pedagogía*. México: Fondo de cultura económica, 1975. 710 p.
- AÍVANHÓ, O. Micael.** *Pensamientos cotidianos*, p. 159. Francia: Prosveta, 1999.
- ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.** *Plan sectorial de educación, Bogotá: una gran escuela para que los niños y las jóvenes aprendan más y mejor*, 2004-2008
- AMARILLO, Aurora et al.** La Homeostasis: una propuesta didáctica para la enseñanza de la biología. Bogotá: Idep, 2002.
- ARISTÓTELES.** *Metafísica*. (10.^a ED.) 324 p. Madrid: Espasa-calpe, 1981
- ARISTÓTELES.** *Poética de Aristóteles*. Madrid: Gredos, 1974
- BACHELARD, Gastón.** *La formación del espíritu científico*. (23.^a ED.) 302 p. México: S. XXI, 2000
- BACHELARD, Gastón.** *La llama de una vela*. 109 p. Caracas: Monte Ávila, 1973
- BACHELARD, Gastón.** *La poética del espacio*, (2.^a ED.). México: Fondo de cultura económica, 1975
- BARRANTES, Raúl et al** *Proyecto: encuentro de saberes: escenarios, sujetos y saberes*. Bogotá: Idep, 2000.
- BEDMAR, Matías.** *Introducción a la pedagogía social/educación social*. Inédito. Granada: Ugr, 2006.
- BENAVIDES, Edgar; ATALAGRACIA, Analida; URREGA, Iván.** *Innovaciones pedagógicas para los laboratorios de física y ciencias*. Bogotá: Idep, 2002.
- BERDUGO, Carmen et al.** *De la curiosidad a la ciencia*. Bogotá: Idep, 2004.
- BOADAD, Mercedes.** *Identificación de experiencias para ser incorporadas en el LPB del Idep*. Bogotá: Idep, 2004.
- BOECIO, Anicio M. S.** *La consolación de la filosofía*. 259 p. Barcelona: Montaner, 1955
- BORTOFT, Henri.** “Prólogo” En: *Goethe y la ciencia*, traducción de Carlos Fortea y Esther de Arpe. España: Siruela, 2002
- CABALLERO, Piedad.** *Estado del arte de la investigación educativa en Santafé de Bogotá 1987-1997*. Bogotá: Idep, 1998.
- CAÍCEDO, José; BERDUGO, Maritza.** *Innovación pedagógica e investigación experimental: metodología para la enseñanza del inglés a niños*. Bogotá: Idep, 1999.
- CAJIAO, R. Francisco.** *La piel del alma: cuerpo, educación y cultura*. (1.^a ED.). Bogotá: Magisterio. 363 p., 1996.
- CAMARGO, Marina; RAMÍREZ, Jorge.** *El desarrollo de la investigación y la innovación educativa durante el trienio 1998-2001*. Bogotá: Idep, 2001.
- CAMARGO, Marina; RAMÍREZ, Jorge.** *Proyecto: El desarrollo de la investigación y la innovación educativa durante el trienio 1998-2001*. Bogotá: Idep, 2001.
- CASTRO, Fabio et al.** *Caracterización pedagógica de las prácticas docentes como aporte a la constitución del archivo pedagógico de Bogotá*. Bogotá: Idep, 2005.
- CERÓN, María et al.** *Desarrollo valorativo como horizonte de sentido*. Bogotá: IDEP, 2000.
- CIORAN, Emil.** *La caída en el tiempo*, (1.^a ED.). Barcelona: TusQuets, 1993
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. 1991**, edición 2004.
- CUERDA, José; VILLALBA, María.** *Diccionario Océano de sinónimos y antónimos*. España: Barcelona, (s.f).
- DARWIN, Charles.** *El origen de las especies*. 377 p. México: Porrúa, 1977
- DE AQUINO, Tomás.** *Del ente y la esencia*. 156 p. Buenos Aires: Tudor, (s.f.)
- DE ZUBIRÍA, Miguel.** *Programas de talentos: una estrategia para la formación docente*. Bogotá: Idep, 2000.
- DEWEY, Jonh.** *Cómo pensamos*. 364 p. Madrid: educación de la lectura, 1928
- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.** (1.^a ED.) México: Santillana, 1990
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO**, Tomos III, IV y V. Colombia: Magistra, 1995
- DUNS, E. Juan.** *Obras del doctor sutil. Dios uno y trino*. 712 p. Madrid: Católica, 1960
- EINSTEIN, Albert.** *Mi visión del mundo*, (2.^a ED.) España: Fabula Tusquest, 1997
- EISNER, Elliot.** *El ojo ilustrado: indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. Barcelona: Paidós, 1998.
- EISNER, Elliot.** *La escuela que necesitamos: ensayos personales*. 313 p. Buenos Aires: Amorrortu, 2002
- ELLIOT, J.** *La investigación acción en educación*. Madrid: Morata, 1990
- ENCICLOPEDIA SALVAT UNIVERSAL.** *Diccionario enciclopédico*, tomos I, VI, IX, XV, XVI, XVII, XVIII, (16.^a ED.). Barcelona: Salvat, 1986.
- ENTRENA, Socorro; DÍAZ, F.** *Psicopedagogía de la educación social*. Madrid: Ccs, 1998
- FALS, B. Orlando.** *Investigación participativa*. (2.^a ED.), 73 P. Montevideo: Instituto del Hombre, 1987
- FERRATER, M., José.** *Diccionario de filosofía*, tomo III (1.^a ED.). Barcelona: Ariel, 1994
- FRANKL, Victor.** (1999): *El hombre en busca de sentido último*. El análisis existencial y la consciencia espiritual del ser humano, capítulo II, p. 39-48. Barcelona: Paidós.
- FRÍAS, N. Matilde.** *Innovación pedagógica: los niños y la literatura*. Bogotá: Idep, 1999
- GALÁN, Carlos et al.** *Cátedra chilena como una opción de vida. Una experiencia en DDHH, democracia y convivencia*. Bogotá: Idep, 2007.
- GIMENO, José.; PÉREZ, Ángel.** *Comprender y transformar la enseñanza*, (9 ED.) Madrid: Morata, 2000.
- GOETHE, Johann W.** *Goethe y la ciencia*, traducción de Carlos Fortea y Esther de Arpe. España: Siruela, 2002.
- GOETHE, Johann W.** *Obras completas*. Tomo III “Paleofrón y Neoterpe”, Pp. 773- 78. Madrid: Aguilar, 1955
- GOULD, S. J.** *La falsa medida del hombre*, tr. A. Desmouts. Barcelona: Grijalbo, 1997
- GOYES, N. Julio.** *Pedagogía de la imaginación poética: afectos y efectos en la oralidad, la imagen, la lectura y la escritura*. Tomo I y II. Bogotá: Idep, 2000.
- HAWKING, Stephen.** *Historia del tiempo*. Del big bang a los agujeros negros, (10.^a ED.). Barcelona: Crítica, 1988
- HEIDDEGER, Martín.** *El ser y el tiempo*, (2.^a ED.). México: Fondo de cultura económica, 2002
- HENAO, W. Miryam; RUEDA, Ingrid.** *La investigación en educación y pedagogía: proyectos de investigación 1989-1999*. Bogotá: Idep, 1999.
- HERNÁNDEZ, Carlos.** “Aproximación a un estado del arte de la enseñanza de las ciencias en Colombia”. En: *Estados del arte y la investigación en educación y pedagogía en Colombia*, Tomo II, Bogotá, 2001.
- HUSSERL, Edmund.** *Ideas relativas a una fenomenología pura y una fenomenología fenomenológica. La fenomenología y los fundamentos de las ciencias*. Libro tercero. México: Instituto de investigaciones filosóficas de la UNAM, 2000.
- IDEP Resolución 01 del 2000**
- IDEP.** Laboratorio de Pedagogía de Bogotá. *Documento de trabajo 2005*
- IDEP.** Documento de trabajo sobre el Laboratorio de Pedagogía de Bogotá, año 2005, p. 6.
- IDEP.** *Acuerdo 26 de 1994/Diciembre 10.*
- KIERKEGAARD, Sören.** *Temor y temblor*. España: Alianza, 2001
- LANDÍNEZ, Fanny et al.** *Una alternativa para que los docentes del C.E.D. La Belleza se fortalezcan en investigación pedagógica*. Bogotá: Idep, 2001.

- LARROYO, Francisco.** *Historia general de la pedagogía.* México: Porrúa 1986. 800 p.
- LEIBNIZ, G. Wilhelm.** *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano.* 652 p. Madrid: Nacional, 1977
- LEY 812 DE 2003.** *Plan nacional de desarrollo 2003-2006: Hacia un estado comunitario,* en Diario oficial, (45.231. ED.), 2003
- LOZANO, Martha et al.** *El conocimiento práctico del profesor a través de la práctica educativa.* Tomo I y II. Bogotá: Idep, 1997.
- M.E.N. Decreto 080 de 1980,** Art. 4, 8 y 9.
- M.E.N. Decreto 2277 de 1979**
- M.E.N. Decreto 709 de 1996.** Se establece el reglamento general para el desarrollo de programas de formación de educadores y se crean condiciones para su mejoramiento profesional.
- MAESTROS EN COLECTIVO.** Construyendo y desconstruyendo miradas y sentidos de los ambientes de aprendizaje. Bogotá: Idep, 2005.
- MALDONADO, Luis; QUINTERO, Victor; GONZÁLEZ, Johanna.** La autorregulación como mecanismo de evaluación en el área de tecnología e informática. Bogotá: Idep, 2004.
- MERLEAU, P. Jacques.** *Albert Einstein. Vida, obra y filosofía.* Madrid: Alianza, 1994
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL M.E.N.** *Ley general de educación.* Ley 115. Bogotá: Ecoe, 1994.
- MOLINER, María.** *Diccionario de uso del español.* Tomo II. (2ª. ED.). Madrid: Gredos, 2002
- MORIN, Edgar.** *El paradigma perdido.* Ensayo de bioantropología, (5.ª ED.). Barcelona: Cairós, 1996
- MORIN, Edgar.** *Introducción al pensamiento complejo.* Barcelona: Gedisa, 1996
- MUÑOZ, José et al.** *Hacia una pedagogía del porvenir.* Bogotá: Idep, 1998.
- PEDREROS, R. et al.** *La autorregulación.* Un universo de posibilidades. Bogotá: Corporación Escuela Pedagógica Experimental EPE – Conciencias, 1999.
- PERAFÁN, E. Andrés:** *La epistemología del profesor sobre su propio conocimiento profesional.* Bogotá: UPN, 2004.
- PLATÓN.** *La república.* México: U. Nacional Autónoma, 1971
- PLATÓN.** *Obras completas.* 288 p. Madrid: Medina y Navarro, 1872
- PNUD.** *Informe sobre desarrollo humano 2005*
- POLANO, M. Fernando; RENAU, A. Irene.** *Diccionario Anaya de la lengua.* (1ª. Ed.). Barcelona: Anaya, 2002
- PRATT, F. Henry.** *Diccionario de Sociología,* (2ª ED.). México: FCE, 2001 y 1949
- QUINE, M., V.** *La relatividad ontológica y otros ensayos,* tr. M. Garrido y J. L. Blasco. Madrid: Tecnos, 1974.
- QUINTANA, J. M.** *Pedagogía social.* Madrid: Dykinson, 1984
- QUIÑONES, Federico; MANRIQUE, Daniel.** *Busqueda especializada por Internet.* Bogotá: Idep, 1997
- RAMÍREZ, Jorge.** *Los procesos de sistematización de experiencias de innovación educativa.* Bogotá: Idep, 1998.
- RAMOS, J. Y MARIMÓN, J.** *Diccionario incompleto del guión audiovisual.* Barcelona: Océano, 2002
- RED DE MAESTROS Y MAESTRAS ETNOEDUCADORES:** los Hilos de Ananse. Educar para el reencuentro. Bogotá: Idep, 2005.
- RESTREPO, G. Bernardo.** “Obstáculos a la hipótesis del maestro investigador”, en documento Pdf: *Hacia el maestro investigador: cambio de modelo en la formación de formadores.*
- RESTREPO, G. Bernardo.** *Introducción a la investigación.* Medellín: U. de Antioquia, Centro de educación a distancia, 1988
- RODRÍGUEZ, Rosa.** *El maestro colombiano.* Bogotá: Idep, 1998
- ROMERO, P. H.** “Tipos de educadores en las grandes teorías pedagógicas”. En: *Revista Pedagogía y Saberes,* número 11. Bogotá: UPN, 1998.
- RUNES, Dagoberto, D.** *Diccionario de filosofía,* p. 136. (15.ª ED.), México: Grijalbo, 1969
- SAGAN, Carl.** *Los dragones del Edén.* 313 p. México, Grijalbo, 1984
- SÁNCHEZ, B., Andrés.** Una didáctica fundamental en la formación de actitudes científicas. Bogotá: Idep, 2002.
- SEGURA, Dino.** PFPD: *La innovación y la investigación.* Bogotá: Idep, 1998
- STENHOUSE, L.** *La investigación como base de la enseñanza.* (2 ED.) P. 41. Madrid: Morata, 1993
- TOBÓN, R. Alonso.** “Fase de exploración: el objeto de investigación” Cap. IV. En: *Investigación educativa y pedagógica.* Bogotá: McGraw Hill, 2003
- TONUCCI, Francesco.** *Por una escuela alternativa.* 42 p. Barcelona: Recerca educativa, 1978
- TORRES, Patricia.** *Pedagogía proyectiva: construyendo afectos, tensiones, conocimientos y compromiso pedagógico en el Centro educativo Libertad.* Bogotá: Idep, 2000.
- UGARTE, Francisco.** *Metafísica de la esencia. Un estudio desde Tomás de Aquino,* (1.ª ED.), 2001. España: Eunsas
- VALDERRAMA, Maryi et al.** *Proyecto Fénix.* Bogotá: Idep, 2006.
- ZANICHELLI.** *Diccionario español italiano Maggiore.* Bologna: Vox, 2005
- ZUBIRI, Xavier.** *Cinco lecciones de filosofía.* Madrid: Alianza. 277 p., 1980
- ZUBIRI, Xavier.** *Sobre la esencia.* (2ª. ED.) Madrid: Alianza. 574 p., 1985

Pd: Ver bibliografía general al final

CAPÍTULO 2 RESONANCIA E INTERACCIÓN. FASE COMPARATIVA INTERACTIVO PROYECTIVA.

METODOLOGÍA Y MÉTODO



Las resonancias se dispersan sobre los diferentes planos de nuestra vida en el mundo, la repercusión nos llama a una profundización de nuestra propia existencia. En la resonancia oímos el poema, en la repercusión lo hablamos, es nuestro. La repercusión opera un cambio del ser... Después de la repercusión podremos experimentar ecos, resonancias sentimentales, recuerdos de nuestro pasado. Pero la imagen ha tocado las profundidades antes de conmovir las superficies.

Bachelard: 1975:14-15

Presentación

¿Cuál es la *esencia y sentido ontológico pedagógico social* en la/s dinámica/s práctico teóricas de los procesos dados desde/en/con y fuera del Laboratorio de Pedagogía de Bogotá-LPB-?

Recordemos que esta prioridad elegida va acompañada de una serie de inquietudes provocadoras -también extractadas de la realidad y necesidades presentes - para intentar potenciar el objeto de estudio. Podría decirse que las tesis e hipótesis orientadoras provisionales han sido la *brújula aventurera loca* en la desorganización de la prioridad, dando espacio abierto para la meditación y producción del conocimiento que invitará a estudiar la *estructura interna* de los componentes y principios ya dispuestos en el LPB, como a *interactuar*⁴⁸ con los mismos. La metodología es una alternativa macroscópica promotora de la movilidad planetaria y la conscienciación trascendental del ser al pensar, sentir y actuar.

⁴⁸ Si se relaciona con la física de las “partículas elementales” (protón, neutrón, electrón, fotón, muón, neutrino, hadrón, quarks...), ésta realiza algo similar, es decir, se ocupa de la *estructura interna* de dichos componentes de la materia y de la *interacción* de los mismos, para formar núcleos.

Introducción

La metodología vibra conectada a los propósitos específicos, desde tres estrategias en red, posibilitando el proceso histórico dado por fases y etapas. Dichas fases son: *reconocimiento, resonancia e interacción y repercusión*. En coherencia es evidente la ubicación del proyecto en la perspectiva de *investigación cualitativa*, con frecuencia de onda en el multimétodo trilogico que fusiona los métodos: *fenomenología trascendental, el interaccionismo simbólico, la complejidad y el pensamiento complejo*.

Las técnicas o instrumentos compartidos con el propósito de dar mayor claridad a las hipótesis incluyen a la investigadora, además del análisis documental y comparativo, distintos tipos de observación, talleres, la entrevista desestructurada y semiestructurada hasta la meditación y huellas. Estrategias, método y técnicas potencian la interlocución, descripción, comprensión e interpretación de los resultados.

Propósito general

Aproximar, proponer, fortalecer y potenciar la Esencia y sentido ontológico pedagógico social de la teoría y práctica del proyecto LPB, con relación a sus principios y componentes ante procesos educativos experienciales presentes, articulados a la misión y visión del IDEP.

Propósitos específicos

Fase I

- ⊗ Realizar exploración participativa y descriptiva reflexiva de la ESOPS, reconociendo los principios y componentes del LPB a nivel local con un seguimiento desde la dimensión psicopedagógica.

Fase II. Etapa I y II

- ⊗ Posibilitar y promover relaciones e intercambios humanos de conexión local, nacional e internacional, y multicultural impredecible, contribuyendo con la resonancia e interacción del ser al hacer.
- ⊗ Compartir y contrastar las aportaciones investigadas en pro de expandir el conocimiento a través de la proyección pedagógica social, en escenarios multifacéticos e interactivos.

Fase III

- ⊗ Analizar e interpretar los aportes generándose la oportunidad de recrear o trascender en las políticas educativas a través de los resultados, sugerencias y nuevas inquietudes como campos de investigación educativa, orientados al ser y quehacer docente.

3. MÉTODO

Hacia 1906-1907 Husserl escribió, en su obra *La idea de fenomenología*, que fenomenología significa una ciencia, un conjunto coherente de disciplinas científicas; pero significa, al mismo tiempo, y sobre todo, un método, el método específicamente filosófico. Se trata, pues, de una ciencia rigurosa con carácter metodológico. .. Es una ciencia de esencias...

Ugarte: 2001:73-74

El desafío de la complejidad es el de pensar complejamente como metodología de acción cotidiana, cualesquiera sea el campo en el que desempeñemos nuestro quehacer.

Pakman: 1994

El análisis de la pertinencia de los métodos de investigación educativa se desarrolla a la vez que el análisis y debate del concepto que vamos elaborando sobre los fenómenos educativos.

Pérez: 2000: 116

Tenemos la mala costumbre de pedirle al método una receta. Sólo las pequeñas metodologías dan recetas. Un método es un viático para pensar solo, para correr los riesgos inevitables de todo pensamiento

Morin: 1984:347

Se entiende por método la compleja autopista de una aventura o exploración elegida en la investigación. Es la elección propicia para la expansión del conocimiento, por ejemplo en una investigación sobre educación y pedagogía. Es el propósito del cual derivan otros propósitos para lograr un alcance superior del fenómeno.

Uno de los referentes de la tendencia en investigación cualitativa es la fenomenología trascendental. En el caso ha sido Husserl, quien nos aporta con su obra acerca de ésta como una de las formas de percepción, comprensión y descripción de los fenómenos de la existencia del ser, sin por ello desconocer las contribuciones de Lambert y Hegel, ni con el interés de invalidar las extensiones o transferencias de la fenomenología a su vertiente sociológica, desde las existencias de Schütz (1993), Berger y Luckman (2003). Contrario a ello, se reconoce y resuena con la fenomenología de Bachelard y Goethe, donde la resonancia y la repercusión hacen parte de la misma y de otra experiencia con el fenómeno, y de la experiencia del ser, hacia la aprehensión del fenómeno. Luego de hacerse profunda la experiencia, se hace pública.

Dice Jeremy Naydler, sobre Goethe y el método,

que éste se caracteriza por una aproximación “suave” a la naturaleza, en la que el científico trabaja desde una actitud de “escucha” receptiva, más que desde una hiperactividad a la hora de hacer conjeturas, combinada con intentos de verificar o falsificar esas conjeturas (...) Su método se basa en la premisa de que las ideas y las teorías saldrán a la luz como una parte implícita de una más profunda experiencia de los fenómenos sometidos a investigación. El método de Goethe, no es ni inductivo, ni hipotético- deductivo, es un “delicado empirismo” (2002: 121-123).

El método de **FENOMENOLOGÍA TRASCENDENTAL** ha proporcionado crear conocimiento a partir de las vivencias e interacciones con los seres implicados, así no partir necesariamente de teorías. Ha sido posible con éste, llegar a descifrar el puzzle y describir el juego de la existencia de un Laboratorio de pedagogía, sus principios y componentes. Dicho método, fusionado al de Goethe⁴⁹ sigue siendo una forma y movimiento para conversar, estudiar

⁴⁹ El método de Goethe (*delicado empirismo*), más que situarse en una visión científica, es de mirada fenomenológica, porque como lo interpreta Henri Bortoft, Goethe, “nos lleva hacia una ciencia de la experiencia viva de los fenómenos (...), para él, todo está dentro del fenómeno y nada detrás (...) La ciencia, para Goethe, era un

y proyectar la ESOPS de una de las realidades..., de los fenómenos educativos proyectados como necesidad hacia el desarrollo pedagógico de ciudad y la trascendencia planetaria. Pensamiento, sentimiento y acción impulsados con intencionalidad generan y expande interacción viva. Perciben. Desde la física cuántica, se diría que se produce un *efecto observador*⁵⁰. Crean y recrean la esencia del conocimiento del ser y su universo. Subjetividad e intersubjetividad, se hacen un sólo mundo dentro y fuera de cualquier universo consciente. El ser transforma y se transforma para trascender.

*La metodología de Goethe, se basa en la suposición de que la mente humana tiene la capacidad de penetrar en la esencia de los fenómenos, y se aferra a principios que, una vez **aprehendidos**, alteran nuestra percepción de – y nuestra relación con- esos fenómenos (Goethe: 1996:123, citado por Naydler).*

La fenomenología propuesta por Husserl⁵¹ invita a la reflexión dentro de la vivencia misma. La fenomenología, es la ciencia de la conciencia trascendental, entendida como la “ciencia de los “orígenes”. De las “madres” de todo conocimiento, y es el suelo nutricio de todo método filosófico: todo método filosófico conduce a él y al trabajo en él” (2000: 80). El método fenomenológico es una de las elecciones oportunas en la investigación cualitativa para propiciar y fortalecer la conciencia del ser, al ser y estar presente en el mundo a través de las experiencias vividas con intención hecha acción en su evolución y/o transformación trascendental; es una forma de construir filosofía de vida planetaria con expansión universal.

En la fenomenología, los conceptos requieren una descripción y clarificación fenomenológica; en la transdisciplinariedad vista desde la complejidad y el pensamiento complejo, requieren una revisión y elección desde la hipercomplejidad. En ambas perspectivas aparece la conciencia a niveles intencionales, profundos, complejos y existenciales. De ahí, la importancia de la observación natural y perceptiva, la escucha, la resonancia y todo lo que de ellas se deriva.

Según la interpretación encontrada en los análisis con Buendía Eisman y otros, acerca de los enfoques cualitativos, de la fenomenología eidética propuesta por Husserl se desprenden “distintos enfoques, entre ellos la hermenéutica fenomenológica o enfoque interpretativo, siendo este último ontológico (...)” (Buendía: 1998: 229).

El método **INTERACCIONISMO SIMBÓLICO** se deriva de la escuela de Chicago a comienzos del siglo XX. Siguiendo la independencia cualitativa, éste fue de valioso apoyo. Blumer H. (1969) es el que en 1937, por primera vez acuña este término (Buendía: 2001), pues estuvo presente en el proceso de comunicación individual y grupal con los participantes beneficiando las observaciones participativas. Cada análisis del discurso textual y contextual (símbolos analizados), las entrevistas semiestructuradas y estructuradas, la categorización, fortalecen el descubrir de procesos de interpretación y definición de situaciones e invita a la transformación de realidades contextuales. En síntesis, en cuanto método fue crucial su existencia también para con la fase II de la investigación, denominada Resonancia e interacción.

En los estudios de Jacob (1987) el interaccionismo simbólico se encuentra como uno de los métodos tradicionales de investigación educativa empleados por los norteamericanos, así como por ejemplo en apuntes de Restrepo (1997), registra la IAP en correspondencia a la tradición latinoamericana. Dentro de los enfoques cualitativos interpretados por Buendía Eisman (2001),

método de aumento de la conciencia, pero solo funcionaría como tal cuando estuviera en conexión directa con todas sus facultades humanas” En: *Goethe y la Ciencia*. P. 14, 16 y 26. España: Siruela.

⁵⁰ Es decir, que la propia observación que se haga de un hecho, modifica, transforma, cambia este hecho.

⁵¹ Si se quiere ampliar el tema remitase a sus obras: Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. *Libro III La fenomenología y los fundamentos de las ciencias*. México: UNAM, 2000; y, *La crisis de las ciencias Europeas y la fenomenología transcendental*. Barcelona: Crítica, 1991.

quien estudia las aportaciones de Mead G. (1934), Jacob (1987), Woods (1998), Burgess, Hammersley (1995), Atkinson (2002), entre otros, se ha dedicado a la reflexión e investigación en torno al interaccionismo simbólico, y nos comparte los siguientes registros:

- La gente está constantemente en un proceso de interpretación y definición de situaciones y por tanto su percepción va cambiando. El objetivo del interaccionismo simbólico es descubrir cómo estos procesos de conceptualización y de reinterpretación (provocados por las interacciones sociales) dirigen y transforman las formas de acción (p., 241).
- Cualquier contexto se convierte en un laboratorio social en donde descubrir los motivos de las personas y de la sociedad que generalmente no se ven. (p., 242).
- Los temas centrales de estudio giran en torno a cómo los individuos elaboran los significados y a su vez los utilizan para guiar nuevas acciones. (p., 243).
- Según Jacob (1987) el objetivo del interaccionismo simbólico es hacer la sociedad inteligible antes que comprobar las relaciones entre variables. (p., 242).
- A través de los procesos de comunicación se puede observar la evolución y cambios de sentido. (p., 242).

Con la aproximación a la metaperspectiva de la **COMPLEJIDAD Y EL PENSAMIENTO COMPLEJO** como método, sabemos de los trabajos y dedicación desde hace más de veinte años del profesor *Edgar Morin Nahum*⁵² (Paris 1921-) en variados campos o dimensiones integrales de la vida como por ejemplo la sociología, la ciencia, la biología, política, educación, antropología etc. Él, un luchador social con estilo insumiso, también tuvo acercamiento a las obras de Popper, Feyerabend, Bachelard, Bateson y Piryogine, entre múltiples. Busca con sus numerosas obras, entre ellas *El Método*, como muchos estudiosos profundos de sus trabajos lo expresan, “revelar los desafíos de la complejidad” o en sus propias frases “El Método tiene sin duda la apariencia de un viaje a través de los saberes...” (Morin: 1984: 341).

La fusión de este último método con los dos anteriores (fenomenología trascendental e interaccionismo simbólico) facilitó la posibilidad de asociarnos en el viaje, también con el **existencialismo** de *Heiddegger* y *Kierkegaard*. Por ello, no se extraña el lector/a de dichos espíritus presentes y a su vez generadores de incertidumbre. Quizás suene a complejidad de los hechos, pero recordemos que la complejidad es volver a afrontar las incertidumbres y contradicciones ocultadas por el conocimiento simplificante, no más acá, sino más allá de este conocimiento (Morin: 1984:345) es un desafío a afrontar (Morin: 1996:24), entonces fue posible desordenar y ordenar los principios y componentes del LPB afrontando las multidimensiones que se dieron.

Con todo, da oportunidad para hablar de una investigación sobre educación y pedagogía en la cual hay lugar completo para la transdisciplinariedad y multidiversidad, pues subjetividad e intersubjetividad, se hacen un solo cuerpo en consciencia a una cultura con muchos más cuerpos. Esto se deja ver, por ejemplo, en el los análisis comparativos o de contraste de la información y en las aportaciones en repercusión.

⁵² Ver algunas de sus obras en la bibliografía.

4. METODOLOGÍA

Científicamente, la metodología es un procedimiento general para lograr de una manera precisa el objetivo de la investigación. De ahí, que ella en la investigación, nos presenta los métodos y técnicas para [ésta última]
Tamayo.

El fenomenólogo vive de antemano en la paradoja de tener que considerar lo autoevidente como cuestionable, como enigmático, y de no poder tener de aquí en adelante otro tema científico que éste: transformar la autoevidencia del ser del mundo –para él, el mayor de todos los enigmas- en una comprensibilidad.
Husserl: 1991: 190

Lo que se forma se transforma al instante, y si queremos alcanzar en alguna medida una percepción viva de la naturaleza, tenemos que mantenernos igual de ágiles y flexibles, siguiendo el ejemplo que ella nos da.
Goethe

4.1 ¿Cómo se pone en movimiento el Psiépp?

Aquí se comprende la metodología como el universo creador de estrategias orientadoras y complejodiversas. Esbozadas, para propiciar la proyección de una investigación. Dichas estrategias podrán ser dinámicas y flexibles al encuentro o desencuentro con el conocimiento. Para Rafael Graterol, la metodología *es un procedimiento general para lograr de una manera precisa el objetivo de la investigación* (2006:3).

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo, compartiendo prioritariamente la perspectiva fenomenológica, aunque, como ya se dijo, también propicia el acercamiento con la teoría del pensamiento complejo y el interaccionismo simbólico, dándose así la oportunidad de interactuar de forma abierta con múltiples disciplinas, ciencias y artes. Es transdisciplinar. La pauta conectora y orientadora al proceso metodológico se posibilitó por fases -con algunas etapas-, cuyas estrategias partían de la actitud investigativa pedagógica, dando paso a la curiosidad, complejidad y movilidad en fusión a los intercambios culturales simbólicos y significativos.

Dichas fases maduran en compañía de *tres estrategias* factibles, pero complejas (*reconocimiento, resonancia e interacción y repercusión*) para darle mayor movimiento hacia el acercamiento y comprensión del propósito general, en coherencia con la prioridad elegida. Es decir, esta Prápex creó y recibió varias posibilidades para lograr el propósito general.

Quienes pretendemos o intentamos acercarnos a una perspectiva de investigación fenomenológica, podemos encontrar que la imagen aislada requiere ser integrada con la participación comunitaria y viceversa. Se trata, pues, de escuchar e interactuar, además de observar con percepción, posibilitando varios registros de todo aquello que intuimos podrá repercutir luego con descripciones aclaratorias o contradictorias en la representación de la imagen pedagógica social de cualquier espacio y tiempo. Obviamente, en este caso, recordando la articulación compleja y paciente del propósito general con la investigación y, por supuesto, de la prioridad elegida (problema).

Siendo una metodología que fluye con las ondas vibratorias del universo complejo, se da al ejercicio de documentarse, estudiar y reflexionar antes y después de cada modificación o

alteración, aportando, recibiendo o eligiendo otras rutas que vociferan los resultados por medio de la repercusión trascendental.

El análisis de los resultados también fue apoyado desde la triangulación, codificación y descodificación de datos, la metáfora, la ironía, la descripción.... Aquí fueron valiosos y oportunos los estudios técnicos de Entrena⁵³, Coffey⁵⁴, González, etc., entre otros.

4.2 Estrategias, fases y etapas, instrumentos

De acuerdo con la metodología meditada, son acordadas tres fases; la segunda de ellas comprende dos etapas en ocasión de la movilidad internacional y nacional con intenciones de contacto y conexión humana, contraste experiencial y mayor expansión del conocimiento organizado y por organizar. Es de anotar que en todas las fases se hace intervención, de acuerdo al nivel y ritmo requerido en las realidades multifacéticas presentes.

Gráfica 12.

Fases	Estrategias	Instrumentos
I: Exploratoria participativa descriptivo reflexiva	<i>Reconocimiento</i> y presencia de/en escenarios reales y movilidad en los mismos interviniendo con aportaciones psicopedagógicas. Hay movilidad local y regional.	Investigadora Observación perceptiva Observación participante y no participante Análisis documental Caracterización Bitácora Imagen Huellas ⁵⁵
II: Comparativa interactivo proyectiva	Etapa I*: Movilidad académica internacional en <i>interacción</i> con seres humanos, objetos, fuerzas y funciones permitiéndose la conexión, proyección multifacética y recopilación de información Etapa II*: <i>Resonancia</i> , transformación y aportación. Se da movilidad nacional y local. * En ambas se disfruta de encuentros y experiencias impredecibles tanto a nivel local, nacional como internacional	Investigadora Observación perceptiva Observación participante y no participante Análisis comparativo Análisis conversacional de textos y contextos Entrevista semiestructurada y desestructurada Talleres Meditación Representación Imagen, color, sonido y tacto Huellas
III: Interpretación existencial y repercusión fenomenológica compleja.	<i>Repercusión</i> y trascendencia del fenómeno Posibilidad de recrear o trascender con nuevos interrogantes de investigación.	Investigadora Representación Imagen, color, sonido Meditación Expansión

⁵³ A través del seminario “Comunidad educativa y marginación social”, y “Tutorías sobre la elaboración y desarrollo de proyectos socioeducativos”, tomados en España: UGR, 2006.

⁵⁴ COFFEY, A.; ATKINSON, P. *Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*, Antioquia: Contus, 2003.

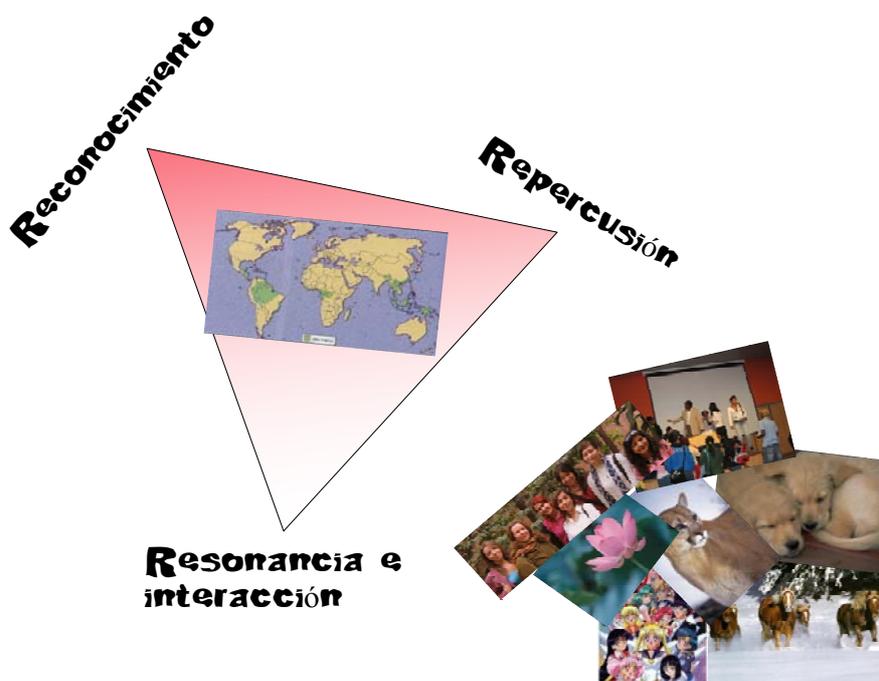
⁵⁵ Si se desea ampliar, ver CAJIAO. “Huellas”. En: *La piel del alma*. II parte. Bogotá: Magisterio, 1997

Aunque ha sido la fenomenología trascendental la pauta conectora en espiral experiencial, aquí no hay un método definido o determinado, éste simplemente es. Ni estuvo en los límites de lo posible ni en los extremos de lo imposible⁵⁶. Tampoco por el hecho de existir unas *hipótesis orientadoras provisionales*, que dan lugar a unas *tesis orientadoras provisionales* inclinándose a desorientadoras estamos mostrando una investigación de corte puramente científico. Se prefiere ir en contra del método.⁵⁷

Una teoría sólo cumple su papel cognitivo, sólo adquiere vida, con el pleno empleo de la actividad mental del sujeto. Y es esta intervención del sujeto lo que le confiere al término de método su papel indispensable. Morin: 1984: 363

Ahora bien, es usted el invitado/a a deliberar o hacer interlocución acerca de la aportación de esta investigación cualitativa,⁵⁸ por ejemplo desde/con la transferibilidad pedagógica, o mejor aún realizando otras investigaciones.

Siguiendo el hilo de las **estrategias**, *las tres hacen referencia al proceso investigativo, a su metodología. Son el sistema nervioso del cuerpo que va mutando en el desarrollo y, por su puesto, son la apertura al proceso de sistematización.*



Los instrumentos se fueron creando y modificando al ritmo de las intervenciones en cada fase y según las necesidades oportunas para resolver o en su defecto acercarnos cada vez más al *problema* de la investigación. En cuanto a las entrevistas, los colaboradores para la recolección de información fueron los propios docentes o colectivos de investigación de los diferentes escenarios. Ellos mediaban la agenda en el caso, invitando a sus colegas o estudiantes (de

⁵⁶ Acerca del intercambio imposible, leer BAUDRILLARD, J. *El intercambio imposible*. Madrid: Cátedra, 2000.

⁵⁷ FEYERABEND, P. *Contra el método: esquema de una teoría anarquista del conocimiento*. 2ª ED. Barcelona: Ariel, pág., 123-126, 1989.

⁵⁸ En acuerdo con algunos planteamientos de los autores Lincoln, YS.; Guba, EG. (1985), citados en el trabajo de Castillo y Vásquez (2003), nuestros criterios han sido entre otros la credibilidad, la autoditabilidad o confirmabilidad y la transferibilidad.

pregrado y postgrado) a la participación. La psicopedagoga (investigadora) gestiona el proceso de forma democrática, dando elección a todos y todas en su deseo o interés por participar. Ella visitaba el colegio, las experiencias de o sin frontera y propiciaba la conversación (con los equipos de trabajo o con las directivas o coordinadores) sobre el LPB y el proyecto en movimiento.

Es de anotar que la recolección de información a nivel internacional, se fusionó en escenarios organizados y programados como impredecibles, lo cual facilitó el diálogo e interacción con otras culturas, experiencias pedagógicas, redes pedagógicas o comunitarias y personas del ramo académico investigativo. Pero, acercándonos a meditar la figura **¿De qué se habla y qué se hizo al expresar reconocimiento, interacción, resonancia y repercusión?, ¿cuáles fueron los criterios para invitar/provocar a los participantes?**

Reconocimiento

Reconocimiento del ser, de los seres en su hacer, de una *ontología* presente en su hacer *pedagógico social*. Es la forma de iniciación al proceso investigativo desde la práctica pedagógica experiencial (prápex), recogiendo y percibiendo huellas e imágenes, abstrayendo cosas. Aquí se hace presencia en diferentes escenarios educativos institucionales de la ciudad de Bogotá, lo cual facilita una aventura consciente de riesgos, si se tienen en cuenta las dinámicas complejas de un LP en proceso de maduración. El reconocimiento trae consigo una naturaleza cuidadosa y deseosa de una participación activa, curiosa, reflexiva, deliberante, exploratoria y descriptiva.

Esta estrategia, aunque parte de lo impredecible, crece en una planificación orientada con especificidades como acompañar el seguimiento e intervención pedagógica de algunas experiencias y la red pedagógica, caracterizar, valorar y evaluar en forma crítico reflexiva algunos procesos iniciales del LPB, detectar las necesidades del mismo priorizando acciones con los recursos existentes, registrar en una bitácora las experiencias práctico vivenciales con algunos procesos del LPB y priorizado/formulado el problema, realizar el primer rastreo bibliográfico textual y contextual.

Todo esto, sin prisa pero sin pausa, fue generando un espacio experiencial complejo para continuar con los procesos de intuición, relación, percepción, derivación, asociación y descripción de algunas hipótesis orientadoras provisionales, transformadas en tesis orientadoras provisionales. Oportunidad apoyada con guías e instrumentos (ver anexos) elaborados según las necesidades, de la población para observar las huellas que dieron cuenta de varias realidades o necesidades con opción de elegir una prioridad presente. Para la prioridad elegida, la fortaleza visionaria es clave como criterio de selección.

Dentro de los instrumentos elaborados se contó con el análisis documental y contextual, caracterización y fichas de observación participante y perceptiva. El reconocimiento propicia una práctica de acercamiento, exploración, registro e intervención psicopedagógica con apoyo teórico para algunas valoraciones y evaluaciones correspondientes a las funciones del interventor en una interventoría.

La repercusión fue posible en el interactuar programado con los tutores académicos y algunas estudiantes de pregrado de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía; algunos/as maestros de las experiencias pedagógicas a nivel local distrital, así como asesores en desarrollo social a nivel nacional.

Resonancia e interacción

Las resonancias⁵⁹ se dispersan sobre los diferentes planos de nuestra vida en el mundo... En la resonancia oímos el poema (Bachelard: 1975: 14-15), encontrándole mayor *sentido*. El concepto de resonancia tiene su origen en la Acústica (ya que resonar significa sonar conjuntamente). La resonancia e interacción, comprenden las estrategias de la fase segunda -comparativa interactivo proyectiva - en sus dos etapas. Se da con espacios y tiempos aún más dinámicos y flexibles que en la primera fase. En ambas etapas se disfruta y generan encuentros y experiencias impredecibles, tanto a nivel local, nacional e internacional. *Transformación y sentido* se fusionan en la consciencia del ser.

La movilidad internacional, fue propicia hacia la expansión y contraste del conocimiento, compartiendo la existencia del IDEP y del LPB como uno de los tres proyectos misionales de dicha institución, pero en especial fue la movilidad internacional y nacional un universo experiencial de continua interacción/interlocución y deliberación con seres humanos, objetos, fuerzas y funciones permitiéndose la formación, conexión, proyección multifacética y recopilación de información.

Los instrumentos presentes fueron la investigadora,⁶⁰ observación perceptiva, observación participante y no participante, análisis comparativo, análisis conversacional de textos y contextos, entrevista estructurada, semiestructurada y desestructurada, talleres, huellas (rescatan y representan la imagen, el color y el sonido).

... En cada cuerpo humano se dibuja una historia, porque la vida va dejando huellas indelebles que si tuviéramos la habilidad de un cazador en un paisaje podríamos leer como un libro abierto. Algunos rastros pueden identificarse fácilmente, pero otros son tan misteriosos que sólo espíritus extremadamente sensibles pueden aproximarse a descifrarlos...Goethe decía: Nada hay dentro, nada hay fuera. Lo que hay dentro, eso hay afuera (Cajiao: 1997: 193)

La repercusión de la resonancia tuvo lugar gracias a la complejidad de las interacciones humanas, el propiciar conversaciones generadoras de análisis del discurso y de los territorios o geografías distantes con elementos comunes. En la primera etapa fue activa (vívida y sentida con más fuerza a nivel internacional, pero sin perder el cauce y contacto del LPB y la UPN en Bogotá) en conversatorios, salidas multiculturales, deliberaciones, ponencia y participación en varias jornadas, seminarios y/o congresos contactándose y conectándose con seres humanos de diversa mirada para el desarrollo de la investigación. La segunda etapa tuvo la posibilidad de ser socializada con los tutores académicos y el asesor de investigación, al equipo del LPB, a los colegios que trabajan en cinco experiencias pedagógicas distintas sobre DDHH, a algunos maestros y maestras de anteriores experiencias, a dos grupos de estudiantes de pregrado, entre otros.

La repercusión de la segunda etapa no fue de gran acogida por el Idep desde su proyecto LPB para hacer de ella una continua deliberación y estudio, en parte por la dinámica compleja e impredecible de tiempos ya programados en otros asuntos.

Contrario a lo anterior y reuniendo los elementos del viaje, la fase II con sus repercusiones, fortaleció la potenciación de la transformación consciente del estado de la investigación, al

⁵⁹ Los conceptos *reconocimiento* y *resonancia*, son una parte del modelo de curación en la medicina holoenergética. Con éste se habla de la intención como un proceso mental consciente, perceptivo y observador. La transformación trasciende a sanación del ser, hay cambios en la energía. Invita al ser a potenciar su existencia, reconocerse en la consciencia y a la responsabilidad de elegir para crear y transformar.

⁶⁰ Durante todo el proceso de todas las fases es el instrumento principal, aportando con creación creadora, meditación, percepción, intuición, relación y contraste de cosmovisiones, tacto y aprehensión al orden y desorden de la investigación, además conociendo y experimentando ser, en un intercambio humano donde la escucha atenta es tan crucial como la contradicción.

punto de celebrar modificaciones, pensar, sentir y actuar con mayor propiedad o confusión las intencionalidades.

Repercusión

Propicia la trascendencia. La repercusión nos llama a una profundización de nuestra propia existencia... En la repercusión hablamos el poema, es nuestro. La repercusión opera un cambio del ser... Después de la repercusión podremos experimentar ecos, resonancias sentimentales, recuerdos de nuestro pasado (Bachelard: 1975: 14-15). Aquí hay una labor aún más compleja donde los múltiples y diversos aportes se analizan con mayor consciencia, rigor, reflexión, interpretación de símbolos, contraste de procesos que involucran la *subjetividad e intersubjetividad*. La primera “comprendida como la conciencia que se tiene de todas las cosas desde el punto de vista propio, que se comparte colectivamente en la vida cotidiana, y la segunda el proceso en el que compartimos nuestros conocimientos con otros en el mundo de la vida⁶¹” llegando a acuerdos significativos.

La intersubjetividad enfatiza que la **cognición** compartida y el **consenso** son esenciales en la formación de nuestras **ideas y relaciones**. El *lenguaje* se ve como comunal más que como privado. De esta manera, resulta problemático ver *al individuo* de forma separada, en un mundo privado, definido de una vez y para siempre⁶².

La repercusión enciende el intercambio. La transferencia a/ pedagógica con otros espacios, territorios, seres, da cuenta de la multidimensionalidad del pensar, sentir y actuar complejo. La repercusión es la circulación, la tensión y/o flujo de un virus para el orden y un antivirus para el desorden que demanda el desafío de la información en el investigador/a. Con la reflexión consciente de las vivencias, se recrea las **esencias**, se clarifican o complejizan los fenómenos; también se atienden las emergencias de la interacción.

Concluyendo, la repercusión se entrelaza con la ESOPS porque genera varios puntos de partida a nuevos u otros análisis reflexivos y aprehensivos. La repercusión continúa la promoción consciente de la transformación, pero hacia la trascendencia.

En *síntesis*, nos encontramos con nosotros mismos gracias al haber coexistido con otros seres. Se aprehende con la intención de dar inicio a otras investigaciones derivadas o similares a la experiencia en movimiento del sonido y el silencio.

⁶¹ RIZO, G. M. “La intersubjetividad como eje conceptual para pensar la relación entre comunicación, subjetividad y ciudad”. México, 2005.

⁶² MATS WINTHER (s.f.) *Critique of intersubjetividad*. Tomado de la enciclopedia Wikipedia. Si se desea ver enlace <http://es.wikipedia.org/wiki/Intersubjetividad>

4.3 Proceso histórico

Gráfica 13.

Fases	Proyección	Contextos donde se realiza
I: Exploratoria participativa descriptivo reflexiva (Reconocimiento)	2° semestre del 2005	Laboratorio de pedagogía (LPB) de Bogotá Colombia, Idep. Algunas instituciones educativas de la ciudad. Bibliotecas Algunos escenarios de ciudad programados, y otros impredecibles.
II: Comparativa interactivo proyectiva (Resonancia e interacción)	Etapa I: 1er semestre del 2006 Etapa II: 2° semestre del 2006	España. Universidad de Granada. Instituto de la Paz y los Conflictos. Fundación Museo de la paz de Gernika Centro de las culturas de Andalucía Bibliotecas LPB Algunos colegios bogotanos Algunos escenarios de ciudad, provincia y país programados, y otros impredecibles.
III: De interpretación existencial y repercusión Fenomenológica compleja (Repercusión)	1er semestre del 2007	Laboratorio de pedagogía (LPB) de Bogotá Colombia, Idep. Bibliotecas Villa de Leyva Perú Algunos escenarios de ciudad programados y otros impredecibles.

4.4 Participantes

Para el caso de las fases donde participan con mayor frecuencia los/las maestras investigadores o con actitud investigativa, se consideró dentro de los criterios de invitación/provocación (selección de participantes) ellos/as son los representantes con posibilidad en potencia de tener conocimiento del fenómeno a indagarse, pues han vivido mejor o más cerca el vínculo de acompañamiento, subvención y promoción de sus experiencias pedagógicas en el proceso de convocatoria anual del Idep con relación a los principios y componentes indicados en el LPB.

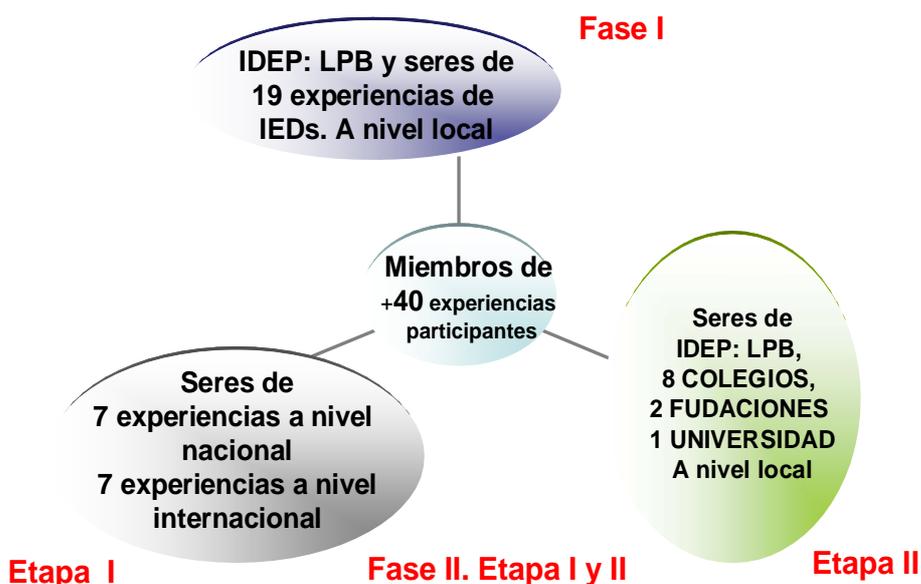
Es de dicha forma como estando en el Idep, desde su proyecto LPB, se comienza con la *primera fase* un acercamiento y conexión con maestros y maestras de varias experiencias pedagógicas, cuyos proyectos son vividos, sentidos y pensados en **19 IED's de Bogotá Colombia** a nivel de educación formal (ver gráfica 7). Poco a poco va reuniendo antecedentes cercanos al propósito general elegido entre otras necesidades encontradas en la caracterización inicial del LPB. Esto permite a la psicopedagoga su elección investigativa a partir del *reconocimiento* de territorios locales en diferentes espacios y tiempos respectivos, incluyendo la comunicación, conexión e interacción directa e indirecta y facilitando el proceso de recolección de información, por medio de instrumentos como el análisis documental, actas, observación participante y no participante, y algunos registros en bitácora, entre otros.

Con la *segunda fase*, al estar en movilidad académica internacional en España, los participantes son de diversas culturas lo cual enriquece la recolección de información generada a partir de

experiencias sin frontera. En los criterios de invitación/provocación (selección) se tiene en cuenta la posibilidad y correspondencia de ser o estar relacionado con la educación informal, no formal o formal, hacer o haber hecho investigación pedagógica educativa o estar vinculado a experiencias pedagógicas o sociales.

En la *segunda etapa* de esta misma fase continua la *resonancia e interacción* con dicho criterio de selección, pero esta vez se realiza la conexión con participantes del orden nacional y local distrital.

Figura 14.



Psiapp 2005-2006

En resumen, con las etapas I y II encontramos los siguientes territorios y/o poblaciones de los participantes:

A nivel local en Bogotá Colombia, Sur América	A nivel nacional en el territorio colombiano	A nivel internacional
Bogotá D. C., además de miembros de las 15 IED's mencionadas en el gráfico siete (7) y miembros de los colegios del gráfico ocho (8), se tiene la contribución de maestros y maestras vinculados a los colegios el Liceo <i>Femenino Mercedes Nariño</i> , otros profesionales de la Fundación <i>Ficonpaz</i> ⁶³ y la <i>Fundación La Esquina</i> ⁶⁴ , como algunos/as estudiantes y profesores de la <i>Universidad Distrital</i> .	Del Cauca, miembros de la comunidad Nasa Páez e Inzá del Centro Indígena de Investigaciones Interculturales de Tierradentro –CIIT (Tierradentro Cauca) y la Corporación Maestra Vida (El Tambo Cauca), la IED Santo Tomás de Aquino ⁶⁵ (Titiribí Antioquia), Ajocam ⁶⁶ (Buenaventura, Valle del Cauca), Corporación Jecano ⁶⁷ (Bello Antioquia), la IED Pedro Estrada ⁶⁸	Miembros de tres universidades, la Morgan State University (en Baltimore E.U.), la Universidad de Bradford (en Reino Unido), la Universidad de Granada-Ugr-del Gabinete psicopedagógico, del Instituto de la Paz y los conflictos, Instituto Universitario de estudios de la mujer, Instituto de Desarrollo Regional, Centro de iniciativas de cooperación al desarrollo-

⁶³ Experiencia denominada Bosa Goza el camino de los DDHH. ficolegios@etb.net.co

⁶⁴ Experiencia Mujeres contando en voz alta por una cultura de Paz.

⁶⁵ El proyecto en curso es denominado Programa triple A: Amor y Alimento para Aprendizajes que fomentan paz.

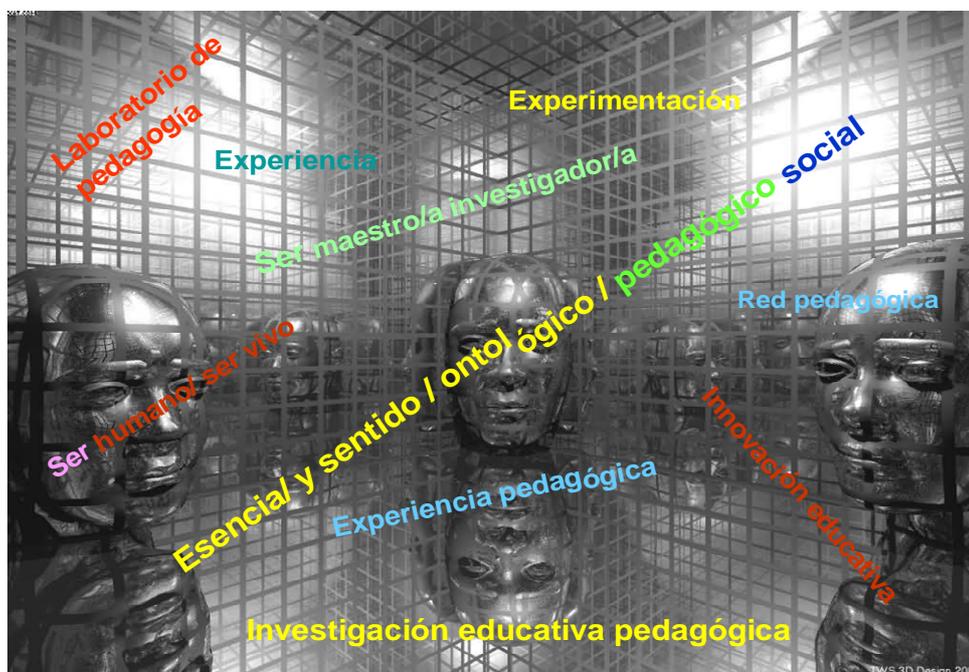
	(Itagüí Antioquia), Juzgado Primero Promiscuo de familia ⁶⁹ (Tumaco, Nariño), entre otras comunidades con proyectos experienciales.	Cicode-, asociación proyecto hombre ⁷⁰ , Adaner, ⁷¹ varios integrantes de algunos talleres (equipos humanistas por la no violencia) impartidos por miembros del Centro de las culturas de Andalucía (en España), entre otros escenarios visitados siendo entidades de investigación.
--	--	--

La existencia de todos y todas en distintos espacios y tiempos, hace posible la repercusión con la *fase tres*, e incluso participan nuevos seres humanos aportando en la repercusión con deliberación y contradicción de este proceso y sus resultados. En total fueron más de trescientos participantes.

4.5 Categorías elegidas

Ahora leamos las categorías elegidas en común acuerdo:

∞ Figura 15.



⁶⁶ Asociación Agroecológica de jóvenes campesinos. Proyecto Integración intergeneracional para fortalecer el liderazgo juvenil y la convivencia armónica. Comunidades del corregimiento Nn° 8 del Río Anchicayá. davidvalecilla@hotmail.com ó faspavesur@gmail.com

⁶⁷ Experiencia con el proyecto Formarte para el ciudadano de la vida. Se compone de cuatro elementos: pedagógicos, artísticos, comunicaciones y sostenibilidad. ferrera@corporacionjecano.org

⁶⁸ Proyecto Ruta de la Convivencia. www.iepedroestrada.net

⁶⁹ Proyecto experiencial denominado Círculos juveniles para la reconciliación ciudadana. myus2001@hotmail.com

⁷⁰ www.proyctohombre.guadix.net.com // www.proyctohombre.es Es un programa educativo terapéutico para el tratamiento y prevención de las dependencias. Asociación integrada por 26 centros, en un total de 15 comunidades autónomas de toda España. Atiende anualmente a más de 13.000 drogodependientes.

⁷¹ O.N.G., Asociación en defensa de la atención a la anorexia nerviosa y bulimia, en Granada España. www.adaner.org

5. Alcances y limitaciones

Fase I

Alcances

- # Acogida del Psiapp por parte del Idep y la coordinación del LPB
- # Movilidad local y regional al encuentro, reconocimiento e interacción con los maestros y maestras de 19 IED's y sus respectivas experiencias pedagógicas.
- # Caracterización, valoración y evaluación crítico reflexiva (priorizando acciones) con algunos procesos iniciales del LPB.
- # Diseño y aplicación de instrumentos para intervención
- # Acompañamiento, seguimiento e intervención pedagógica a algunas experiencias y redes pedagógicas.
- # Elaboración de registros e informe con observaciones y sugerencias al LPB
- # Gestión y participación en diversos eventos educativos
- # Prospectiva con la siguiente fase y comienzo de búsqueda de un asesor en investigación

Limitaciones

- # La estructura física designada al Idep no cuenta con espacio u “oficina modular” para personal externo, y menos aún en el caso de pasantías o prácticas pedagógicas.
- # Sirva para todas las fases: Como apoyo a la investigación educativa pedagógica realizada, el LPB no dispuso de recursos ni equipos técnicos (por ejemplo un PC, grabadora, filmadora, USB, papelería, inscripciones a eventos, etc) al servicio de personal externo no remunerado.
- # Sirva *para todas las fases*: Por parte del LPB hubo ausencia de una asesoría investigativa pedagógica haciendo evidente la urgencia de un fortalecimiento y potenciación interna (para el lpb) en dicho campo.
- # Fue evidente la escasa oportunidad de repercusión interna de resultados, quedando estos a beneficio de pocos y siendo usados como complemento a interventorias u otros documentos e intervenciones de orden evaluativo competentes al LPB.

Fase II

Alcances

- # Movilidad internacional, nacional y local
- # Dar a conocer la existencia del LPB como proyecto misional del IDEP
- # Visitar, observar, participar y propiciar conexiones internacionales efectivas en, con y desde experiencias pedagógicas sin fronteras o impredecibles.
- # Conexión periódica con el LPB y la UPN
- # Participar en varios eventos y/o jornadas locales, nacionales e internacionales, sobre temas de interés para la potenciación del Psiapp con relación a la ESOPS y por supuesto fortaleciendo la formación docente en investigación educativa pedagógica.
- # Diseño, aplicación de instrumentos y recolección de información
- # Generar y provocar grupos de discusión en torno al título, tema y objetivo del proyecto en curso.
- # Hacer resonancia a nivel local y repercusiones del informe intermedio para el LPB.

- ☞ Gestión, orientaciones y visitas de carácter psicopedagógico a algunas de las comunidades educativas en alianzas o convenios pasados y actuales con el IDEP desde su proyecto LPB

Limitaciones

- ☞ De presupuesto. El corto presupuesto para un proyecto macro como éste, pues hubo ausencia de subvención por parte del Idep, a pesar de recibir promesas interesantes sobre apoyo para transporte a nivel local.
- ☞ De trámites e identificación. Las solicitudes enviadas o recibidas directamente por el LPB tomaban demasiado tiempo para su aprobación, incluso en ocasiones nunca se recibió respuesta. Hubo ausencia de un carné, tarjeta institucional o carta de protocolo oportuno (diferente al carné dado por la UPN) expedido por el Idep o el LPB a favor de la docente en formación que la facultase para intervenir o acceder a algunos colegios. Finalmente, fueron estos últimos en su mayoría quienes con su calidez humana abrieron sus puertas al proceso, aquí vemos la forma de activarse la estrategia de la fase I “reconocimiento” y fusionarse a las de la fase II “resonancia e interacción”.
- ☞ El LPB no concretó el viaje a Medellín...Nunca se dio a pesar de no decaer desde el Psiapp en la gestión viva, pero se aprovechó el encuentro de 24 experiencias de 6 departamentos del país organizado por Alianza Educación para la Paz, del 20 al 22 de noviembre del año 2006, entre otros eventos nacionales.
- ☞ El viaje a México contaba con todo el apoyo financiero internacional, mas fue imposibilitado por la negación de la visa americana. Quizás hubiese sido factible con un tiempo mayor al determinado para reunir requisitos, pues así se hubiese podido (alcanzado) recurrir al apoyo de la ORI en la UPN.

Fase III Alcances

- ☞ Aunque en todas las fases se fue dando el proceso de transformación mediante registro y sistematización, es con la tercera su trascendencia para el informe final.
- ☞ Análisis, meditación, reflexión, interpretación y aportaciones trascendentes a partir de la información registrada y observada. Repercusión del conocimiento compartido y promovido a nivel local, nacional e internacional.

6. Aportes esperados y prospectiva

Tendiendo como plataforma el propósito general y de forma obvia la prioridad elegida o “problema” no se trata de esperar algo o de buscar aceptación del todo, pero si en oportunidad a:

- ✗ Transferibilidad de la ESOPS del LPB al Idep y a los seres participantes
- ✗ Generar interlocuciones deliberadas y de ahí interrogantes o necesidades que propicien otras investigaciones educativas pedagógicas.
- ✗ Aportaciones teórico prácticas articuladas a la misión y visión del Idep
- ✗ Promover la movilidad de los maestros y maestras investigadores
- ✗ Provocar y promover en el IDEP la incursión del profesional en Psicología y Pedagogía, en beneficio y aportación a la investigación educativa pedagógica.
- ✗ Invitar a investigar o trascender la actitud investigativa
- ✗ Aportaciones al fortalecimiento y potenciación de las políticas publicas de educación. Se hace necesario el statuto de las y los maestros/as investigadores y

la expansión de comunidades científicas, de saber pedagógico, de aprendizaje o comunidades de investigación educativa pedagógica.

- ✘ Provocar e invitar a todos los seres en onda educativa pedagógica a SER
- ✘ Aportaciones teórico prácticas a la evolución de los procesos de práctica en la UPN como a la misma Psicopedagogía en la dimensión de la investigación educativa pedagógica.

Prospectiva

- * Invitar a la UPN y al IDEP para darnos la oportunidad de publicar la investigación, haciendo más extensiva la repercusión.
- * Repercutir con las recomendaciones, sugerencias y observaciones
- * Trascender antroposóficamente en el conocimiento con las próximas investigaciones a realizarse, sin perder la pasión de los viajes o movibilidades ya sean locales, regionales, nacionales o internacionales, es decir, seguir investigando.
- * Dar las pautas de iniciación a un sendero complejo para el Lic. En Psicología y pedagogía con el campo de la gestión e investigación educativa pedagógica.
- * Presentar esta investigación al premio nacional Francisca Radke/UPN

BIBLIOGRAFÍA:

- ATKINSON, Ferry. *El profesor intuitivo*. 341 p. Barcelona: Octaedro, 2002
- BACHELARD, Gastón. *La formación del espíritu científico*. (23.ª ED.) 302 p. México: S. XXI, 2000
- BACHELARD, Gastón. *La poética del espacio*, (2.ª ED.). México: Fondo de cultura económica, 1975
- BAUDILLARD, Jean. *El intercambio imposible*. Madrid: Cátedra, 2000
- BERGER, Peter; LUCKMAN, Thomas. *La construcción social de la realidad*. 233 p. Buenos Aires: Amorrutu, 2003.
- BRIONES, Guillermo. *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales*. (2ª ED.). Bogotá: Trillas, 291 p., 1990.
- BUENDÍA, E.; CÓLAS, P.; HERNÁNDEZ, F.: *Métodos de investigación en Psicopedagogía*, (1.ª ed.). España: McGraw Hill, 1998.
- CAJIAO, R. Francisco. *La piel del alma: cuerpo, educación y cultura*. (1ª ED.). Bogotá: Magisterio. 363 p., 1996.
- COFFEY, A. Y ATKINSON, P. *Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*. Antioquia: Contus, 2003.
- ENTRENA, Socorro; DÍAZ, F. *Psicopedagogía de la educación social*. Madrid: Ccs, 1998
- ENTRENA, Socorro. Seminario “Comunidad educativa y marginación social”, y “Tutorías sobre la elaboración y desarrollo de proyectos socioeducativos”. UGR: España, 2006.
- FEYERABEND, P. *Contra el método: esquema de una teoría anarquista del conocimiento*. 2ª ED. Barcelona: Ariel, 1989.
- GOETHE, Johann W. *Diarios y anales I*. Barcelona: Península, 1986
- GOETHE, Johann W. *Goethe y la ciencia*, traducción de Carlos Fortea y Esther de Arpe. España: Siruela, 2002.
- GONZALEZ, S. Pedro H. *Investigación educativa y formación del docente investigador*. Guía metodológica en investigación básica y aplicada. Cali: USC, 2003-2005.
- GUBA, EG.; LINCOLN, YS. *Effective evaluation: improving the usefulness of evaluation results through responsive and naturalistic approaches*. San Francisco: Jossey-Bass; 1981
- HAMMERLEY, Martín; WOODS, Peter. *Género, cultura y etnia en la escuela: informes etnográficos*. 266 p. Barcelona: Paidós, 1995.
- HEIDDEGER, Martín. *El ser y el tiempo*, (2.ª ED.). México: Fondo de cultura económica, 2002
- HUSSERL, Edmund. *Ideas relativas a una fenomenología pura y una fenomenología fenomenológica. La fenomenología y los fundamentos de las ciencias*. Libro tercero. México: Instituto de investigaciones filosóficas de la UNAM, 2000.
- HUSSERL, Edmund. *La crisis de las ciencias Europeas y la fenomenología trascendental*. Barcelona: Crítica, 1991.
- INSTITUTO DE LA PAZ Y LOS CONFLICTOS –IPC-. *Jornadas internacionales. La sociedad civil ante los conflictos internacionales: desafíos y respuestas*. España: IPC, 2006
- INSTITUTO DE LA PAZ Y LOS CONFLICTOS. *Memoria y reconstrucción de la paz*. Granada: IPC, 2006
- JAMES, William. *Charlas pedagógicas*. Bogotá: Imprenta Nacional, 1941
- KIERKEGAARD, Sören. *Sobre el concepto de ironía*. De los papeles de alguien que todavía vive. Valladolid: Trotta, 2000
- KIERKEGAARD, Sören. *Temor y temblor*. España: Alianza, 2001
- LINCOLN YS., Y GUBA EG. *Naturalistic inquiry*. Beverly Hills: Sage Publications; 1985
- MERLEAU, P. Jacques. *La fenomenología y las ciencias del hombre*, (2.ª ED.) Argentina: Nova
- MORIN, Edgar. *El Método I*. La naturaleza de la naturaleza. Seuil, 1997
- MORIN, Edgar. *El Método II*. La Vida de la vida. Seuil, 1980
- MORIN, Edgar. *El Método IV*. Las ideas. Seuil, 1991
- MORIN, Edgar. *El Método V*. La humanidad de la humanidad: la identidad humana. Seuil, 2001
- MORIN, Edgar. *El paradigma perdido*. Ensayo de bioantropología, (5.ª ED.). Barcelona: Cairós, 1996

MORIN, Edgar. *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa, 1996

MORIN, Edgar. *Ciencia con consciencia*, (1.ª ED.). Barcelona: Anthropos, 1984

MORSE, J., BARRET, M., y MAYAN, M. "Verification strategies for establishing reliability and validity in qualitative research". Int J Qual Meth (en línea) (ver dirección en páginas web); 2002.

PÉREZ G. Ángel. "Comprender la enseñanza en la escuela". En: *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata, pp. 115-136, 2000.

PÉREZ G. Ángel. "Enseñanza para la comprensión". En: *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata, pp. 95-114, 2000.

PRELLEZO, M.; GARCIA, M. *Investigar. Metodología y técnicas de trabajo científico*, 2003. Madrid: Ccs

RESTREPO, G. Bernardo. *Investigación en educación: Programa de especialización en teorías, métodos y técnicas de investigación social*, 1997. Bogotá: Ascu

RIZO, G. M. "La intersubjetividad como eje conceptual para pensar la relación entre comunicación, subjetividad y ciudad". México, 2005. Ver direcciones de web.

TAMAYO, Mario. *El proceso de investigación*. (3ª. ED.) Pp. 72 - 130. Limusa Noriega editores.

TONUCCI, Francesco. *La investigación como alternativa a la enseñanza*. (2ª. ED.). 193 p. Caracas: Laboratorio educativo, 1999

UGARTE, Francisco. *Metafísica de la esencia. Un estudio desde Tomás de Aquino*, (1.ª ED.), 2001. España: Eunsa

WOODS, Peter. *Investigar el arte de la enseñanza: el uso de la etnografía en la educación*. 232 p. Barcelona: Paidós, 1998.

WOODS, Peter; HAMMERLEY, Martín. *Género, cultura y etnia en la escuela: informes etnográficos*. 266 p. Barcelona: Paidós, 1995.

Direcciones en la WEB:

- electrovolcano@yahoo.com
- **GRATEROL, R.** *Metodología de la investigación*. P. 3. Profesor de la Universidad de Los Andes, facultad de Ciencias Jurídicas, Políticas y Criminológicas; Escuela de Derecho. Tomado de monografias.com en el mes de noviembre del año indicado. Mérida- Venezuela, 2006.
- IDEP: www.idep.edu.co
- Experiencia denominada Bosa Goza el camino de los DDHH. ficolegios@etb.net.co
- Asociación Agroecológica de jóvenes campesinos. Proyecto Integración intergeneracional para fortalecer el liderazgo juvenil y la convivencia armónica. Comunidades del corregimiento Nnº 8 del Río Anchicayá. davidvalecilla@hotmail.com ó faspavesur@gmail.com
- Experiencia con el proyecto Formarte para el ciudadano de la vida. Se compone de cuatro elementos: pedagógicos, artísticos, comunicaciones y sostenibilidad. fherrera@corporacionjecano.org
- Proyecto Ruta de la Convivencia. www.iepedroestrada.net
- Proyecto experiencial denominado Círculos juveniles para la reconciliación ciudadana. myus2001@hotmail.com
- www.proyectohombre.guadix.net.com // www.proyectohombre.es Es un programa educativo terapéutico para el tratamiento y prevención de las dependencias. Asociación integrada por 26 centros, en un total de 15 comunidades autónomas de toda España. Atiende anualmente a más de 13.000 drogodependientes.
- O.N.G., Asociación en defensa de la atención a la anorexia nerviosa y bulimia, en Granada España. www.adaner.org

Pd: Ver bibliografía general al final.

CAPÍTULO 3 REPERCUSIÓN.

FASE DE INTERPRETACIÓN EXISTENCIAL Y REPERCUSIÓN FENOMENOLÓGICA COMPLEJA.

La letra y música han sido escritas, ahora usted canta y baila a su ritmo.



APORTACIONES PARA LA TEORÍA Y PRÁCTICA DEL LPB

7. RESULTADOS, ANÁLISIS, SÍNTESIS Y APORTACIONES

La ciencia no tiene miedo de chocar con el llamado sentido común. Lo único que la atemoriza es la discrepancia de los conceptos existentes con los datos nuevos del experimento, y, si esta discrepancia tiene lugar, la ciencia rompe despiadadamente los conceptos formados, elevando así nuestros conocimientos a un grado superior.

Lev Landau y Yury Rumer: 36 : s.f.

Después de una larga intimidad con la duda, llegas a una forma particular de orgullo: no te consideras más dotado que los otros, sino sólo menos ingenuo que ellos.

Cioran: 1993:83

Uno debe ser tan humilde como el polvo para poder descubrir la verdad.

Monadas Karamchand Gandhi

Dividir lo unido, unir lo dividido, es la vida de la naturaleza; es la eterna sístole y diástole, la eterna sincrisis y diacrisis, la inspiración y espiración del mundo en el que vivimos, nos movemos y somos.

Goethe: 1817

Presentación

Este análisis fue también posible gracias a la metodología y método elegidos (para una mayor ubicación y comprensión se recomienda remitirse al capítulo II). Una doble trilogía viajera, exploradora, aventurera y transdisciplinaria compleja. Doble porque evoluciona en la generación y expansión de conocimiento con las fases denominadas *Reconocimiento*, *resonancia* y *repercusión* y, la fusión de tres formas de método entre múltiples posibilidades.

La *fenomenología trascendental*, que para el caso de la educación y la pedagogía sigue siendo generadora de consciencia trascendental antropológica⁷², posibilita rutas representativas en los procesos de percepción, comprensión y descripción de fenómenos de repercusión experiencial y en experimentación.

El *interaccionismo simbólico*, potencia la interacción viva desde/con el análisis del discurso, creando más conocimiento vivencial.

Con la metaperspectiva de la *complejidad y el pensamiento complejo* recordamos algunos pensamientos e ideas, no sólo de la propuesta de Morin⁷³, invitándonos a ser conscientes de la experiencia humana y en general del planeta poblado por seres vivos. Todas en su medida y nivel de investigación hacen parte del análisis de resultados que hoy usted/es siguen leyendo por curiosidad propia o colectiva. Un día dejarán de ser leídos, se estudiarán, se meditarán.

Introducción

En este capítulo usted podrá encontrar las huellas e imágenes del conocimiento y la información de los resultados a la investigación propuesta. Son de consideración trascendental más que importante, porque no sólo han sido un proceso de consulta y deliberación con sus participantes, sino también para dar aportaciones al Laboratorio de pedagogía de Bogotá con proyección de fortalecer y transformar el existente, y de crear, recrear o reconstruir otro/s espacios.... educativos con visión planetaria pedagógica social. Se invita a meditar, reflexionar y/o proponer más inquietudes experienciales latentes o dormidas en la excursión por el territorio, por este planeta desde un laboratorio de pedagogía en continua transformación gracias a la existencia de seres vivos conectados o por entrar en conexión en la onda de la investigación educativa pedagógica.

Antes de querer concluir *cuál es la esencia y sentido ontológico pedagógico social de un laboratorio de pedagogía* (en este proyecto el LPB) corresponde a esta investigación, en consecuencia, presentar la fusión de la práctica y teoría o viceversa, en los resultados, análisis, síntesis y aportes que usted puede conocer a partir de las categorías elegidas donde se abordan los principios iniciales del LPB y sus actuales componentes para ir despejando otros o reafirmando los existentes.

Todas las categorías se arraigan y a su vez se desprenden -dando forma y argumento más sólido por el momento- de las hipótesis vueltas inquietudes. Cada inquietud provocada y latente en la realidad elegida hace y es esencia y sentido de la fusión metodológica, y por supuesto, del multimétodo elegido.

⁷² Se toma aquí el significado de antroposofía dado por el filósofo y científico austriaco Steiner, R. (1861-1925), donde ésta implica el conocimiento producido por el yo más elevado en el hombre.

⁷³ Al respecto el doctor VASCO, refiere en lo que considero un breve pero fino estado del arte sobre El *ethos cultural global (asociación Buinaima)*, la repercusión de otras propuestas olvidadas como la de James Hutton (1726-1797) y Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955). En: *Conformación de un nuevo ethos cultural* pp. 90 a 92. Bogotá: Buinaima, 2006.

7.1 ¿Laboratorio de Pedagogía?

Si se transforma y orienta pedagógicamente el sustento teórico práctico del LPB, se beneficiará también el desarrollo social de la ciudad y el país.

Luna: 2005

Muchos soñadores quieren encontrar en la casa, en el cuarto, un vestido a su medida. ...Lo que guarda activamente la casa, lo que une en la casa el pasado más próximo al porvenir más cercano, lo que mantiene en la seguridad de ser, es la acción doméstica.

Bachelard: 1997:98-99

Revisando a enero de 2007 la información textual más reciente producida por la casa, es decir el IDEP en su página Web, se encuentra la siguiente definición:

El Laboratorio de Pedagogía en Educación es un proyecto que trabaja con maestros e investigadores en educación del campo de la educación y la pedagogía donde se identifican, desarrollan, consolidan y protegen las experiencias pedagógicas de la capital, con el fin de generar saber pedagógico y aportar en la cualificación del sistema educativo de la ciudad.

Nótese el cambio, los ajustes, su evolución y aclaración institucional donde lo ontológico puede sentirse ausente, es ante todo un *proyecto*. Se podría decir en forma simple y teniendo en cuenta este tiempo de la investigación que el LPB es un proyecto de un megaproyecto (IDEP) cuyo objetivo es asesorar o realizar interventoría a otros proyectos experienciales.

La actual dirección del Idep, habla en su discurso de procesos de *acompañamiento y promoción*⁷⁴ de las experiencias. Aquí aparece una parte del sentido y la esencia del LPB.

Es un hecho que el LPB, vive una metamorfosis con cada conjunto de sus componentes; al ritmo de acompañamientos y asesorías, ellas con sus personajes..., son, han sido y serán la fuente de energía transformadora en pro de sus continuas “reconsolidaciones”.

El LPB se consolida como:

☞ Gráfica 16⁷⁵.

- Espacio de contrastación y difusión del saber pedagógico producido en las instituciones educativas de la ciudad.
- Apoyo académico, sistematización y financiación de experiencias pedagógicas que aportan al fortalecimiento de la educación pública de la ciudad.
- Producción y difusión de saber pedagógico desde la escuela.
- Creador de alternativas pedagógicas para poner a disposición del sistema educativo de la ciudad.

Por último, y a propósito del LPB: ¿El LPB es más que la suma de sus componentes y principios?, ¿El LPB es, entonces, menos que la suma de sus principios y componentes?, ¿El LPB es más y, al mismo tiempo, menos que la suma de sus principios y componentes?, ¿por qué la constitución/creación de un LPB?

⁷⁴ En instalación del Coloquio Distrital “Formación de maestros y maestras para la investigación en educación y pedagogía”. IDEP. Bogotá, abril 26 del 2007. Auditorio principal Biblioteca Virgilio Barco. Se llevó a cabo “como preámbulo a la realización del I Seminario Internacional y VI Nacional de investigación en educación y pedagogía a celebrarse en mayo 29 al 31, impulsado desde la UPN.

⁷⁵ Tomado de www.idep.edu.co, enero del 2007

(...) la emergencia del Laboratorio de Pedagogía está constituida desde el año 2004 en el IDEP... fue necesario constituir un *lugar pedagógico cultural que nucleara los procesos de reflexión*, pero que al mismo tiempo *creara unas condiciones para que el maestro/a no estuviera aislado en sus procesos de práctica y de reflexión, sino que se construyera un tejido pedagógico que diera lugar a procesos de experimentación, de contrastación y de una construcción sistemática del pensamiento pedagógico* (Vargas Amaya:2007).⁷⁶

Pero, los participantes ¿que están entendiendo por

Laboratorio de pedagogía?

La respuesta a dicha inquietud, como es de esperarse, fue diversa en la riqueza conceptual vivencial. Las descripciones conceptuadas por los y las participantes se han dispuesto en tres grupos (a nivel local, nacional e internacional) para una mayor relación y comprensión del fenómeno a indagar. El criterio de análisis y síntesis en la presentación de las respuestas para esta ocasión fue la frecuencia y vociferación del análisis del discurso en las observaciones participantes, conversaciones impredecibles y la entrevista estructurada, buscando entender y comprender dicha categoría y sus aristas.

A nivel local

Un laboratorio de pedagogía es un *espacio de experimentación y articulación de la teoría y la práctica*. En general, un espacio donde se intentan hacer cosas para el desarrollo educativo. Ese espacio es abierto no sólo a la experimentación sino además implica un ramillete de acciones involucradas a promover la transformación de los y las docentes, de su oficio, de su profesión. Dicho espacio involucra al gremio docente en procesos de observación, participación, intercambio, estudio, reflexión, análisis crítico, registro y elaboración de propuestas y proyectos pedagógicos y educativos que incidan en el mejoramiento de la denominada calidad de la educación.

Algunos creen que la misión del LPB, es reunir experiencias y redes pedagógicas para experimentar, evaluar, innovar e investigar fenómenos educativos generadores de nuevas alternativas pedagógicas. Casi ningún participante conocía los denominados principios y componentes del LPB.

Desde esta misión se deja testimonio de dos de los objetivos de un laboratorio de pedagogía, el apoyo o acompañamiento pedagógico al universo de docentes que le apuestan a una escuela diferente gracias a sus experiencias pedagógicas haciendo investigación y el encuentro para conversar e investigar en educación con la intención de repercutir en las políticas públicas sobre educación y pedagogía.

Un grupo menor de participantes consideran que el LPB es único por *conservar la particularidad de cada institución* o en su defecto fusionarla, promoviendo redes que identifiquen, acompañen y promuevan sus experiencias cotidianas mediante la *transferencia pedagógica* de sus prácticas pedagógicas hechas o creadas experiencias pedagógicas, a otros escenarios de o sin frontera.

⁷⁶ Fragmento de una entrevista grupal, realizada al Idep/LPB por Alianza Educación para la Construcción de Cultura de Paz. Llega para análisis documental al Psiopp en enero del 2007.

A nivel general, se cree que una de las **debilidades latentes del LPB** es su *ausencia de apoyo académico e investigativo para los docentes*, así como la *poca o casi nula orientación en los procesos de sistematización de las experiencias o proyectos de investigación*. Nótese la contradicción de los símbolos con relación a los objetivos de quienes creen pueden ser la misión del LPB.

En el caso de los docentes que laboran en la educación formal, a la hora de sistematizar es complejo y confuso reconocer la diferencia entre experiencia pedagógica, proyecto social o administrativo y proyecto de investigación.

A nivel nacional

Es un **escenario** para *potenciar proyectos sociales que transformen la realidad educativa de las poblaciones más necesitadas*. Aquello implica *un trabajo sistemático, es decir, con rigurosidad tras un problema del conocimiento*. La observación de los fenómenos para crear conocimiento. Dicha observación requiere ser registrada para ser comprendida, y por ende, transformada, ya sea a nivel interno o externo, es decir por dentro o hacia fuera de las instituciones de educación formal. Sin embargo, pareciese por sus aproximaciones o respuestas obviar el conjunto de acciones surgidas desde la intencionalidad de experimentar e investigar, pues algunos argumentan la prioridad del trabajo sistemático en la rigurosidad. Podría caerse en el olvido de los procesos flexibles y reflexivos encaminados a la *imaginación y experimentación*.

A nivel internacional

Espacio de experimentación o comunidad académica de práctica, que permite el intercambio de información científica y la búsqueda de respuestas a interrogantes, contenidos, interpretación de resultados y proposición de perspectivas. Reiteran la *necesidad y urgencia* de la *movilidad académica o entre pares intelectuales*, en beneficio de proponer otras maneras de hacer educación. Muchos parten del argumento donde la educación es el hecho y la pedagogía la teoría.

Análisis y síntesis

Se dice *“vemos siempre a los y las mismas en todos los eventos del Idep”*. Aún son muchos los docentes en el territorio colombiano (sin ir tan lejos Distrital) que desconocen la presencia de un Idep y de un LPB, pero también fueron sorprendidos por la existencia de los mismos, y lo que desde estos escenarios se ha logrado y se sigue proyectando al subvencionar, acompañar y promover experiencias pedagógicas.

Reuniendo la respuesta de frecuencia común entre lo local y nacional, se tiene que un LP es un *espacio de experimentación social* donde se pone a prueba algo con esta única diferencia: relaciónese a nivel internacional la experimentación primando el rigor del método científico.

De forma compleja el **laboratorio de pedagogía** es una suma que posibilita despejar la ecuación denominada Idep. Un **laboratorio de pedagogía** es una posibilidad entre pocas ofertas que resaltan las prácticas pedagógicas y las experiencias pedagógicas con proyección investigativa. Podría ser un receptor convencional de la matriz principal, pues es el aula de clase o la misma institución educativa un verdadero laboratorio de pedagogía, generando e incitando a la investigación.

A nivel local el **LPB** es un espacio social donde se realizan una serie de procesos académicos administrativos, colocando a prueba hipótesis pedagógicas con la intencionalidad de expandir el conocimiento a otros territorios.

Las experiencias a nivel nacional evidencian la importancia de la sistematización de las prácticas en un trabajo riguroso y dan cuenta de los problemas reales que conllevan la producción del conocimiento. En esta ruta dan espacio a la fusión de un laboratorio con un observatorio de pedagogía. En coherencia, con todo ello, reclaman la presencia y cobertura de un instituto como el Idep, con el propósito de promover la investigación educativa, asesorar colegios, fortalecer redes de investigación entre los y las docentes, y valorar las experiencias pedagógicas alternativas de mayor impacto en las regiones o departamentos.

A nivel internacional manifiestan crucial y necesario para el desarrollo de un país los intercambios experienciales y científicos dados por medio de la movilidad de los y las maestras investigadores, sin importar si su base pueda o no ser un laboratorio de pedagogía pues ellos/as optan por la mirada del proyecto macro denominado IDEP.

En *conclusión*, es de resaltar la labor de los organismos e institutos de investigación como un todo estructurado, es decir, en coherencia y unión fuerte de sus proyectos misionales, no sólo o únicamente con las políticas públicas del momento sino visionando o meditando el desarrollo humano planetario. El **LPB** cada día se fortalece desde la complejidad de su quehacer y la gradual trascendencia de su esencia y sentido al ser, aunque en ocasiones diera la impresión de no adaptarse a las dinámicas de interacción compleja de los seres y sus desafíos, leyéndose en los símbolos de las observaciones participantes una tendencia a desaparecer.

Los últimos principios para el LPB registrados en los documentos de trabajo en sí, no dicen mucho sobre la esencia del mismo y sí parecen puestos sin sentido. Desde esta misma postura es de resaltar que van visibilizándose nuevos, o mejor, otros principios que se plantearan en las conclusiones. Se requiere de mayor solidez argumentativa basada en hechos vivenciados, en los documentos que los registran.

Finalmente, este análisis muestra que la *esencia* del LPB es su existencia en aportación a una educación más social (aunque se desconozcan sus “principios”) y su *sentido* es la presencia de todos los seres involucrados pedagógicamente, de una u otra manera, con éste en torno a la formación en investigación.

Aportaciones y Sugerencias

El IDEP en su oportunidad de pensar permanentemente en *cómo mejorar la educación en la ciudad, está priorizando la potenciación de la investigación educativa pedagógica* con diversidad de estrategias articuladas también al *Plan de Desarrollo Bogotá sin indiferencia*. Sin embargo, su complejidad crece a la par con el pensamiento complejo de los y las maestras de la ciudad, incluso por los cambios globales latentes. Por ello, *es productivo para el mejor funcionamiento del LPB realizar una mirada dimensional interna que haga ruptura con los obstáculos vigentes.*

Los ejemplos que usted lee a continuación se transfieren en forma sencilla de algunos planteamientos expuestos acerca de las etapas de *la complejidad y la empresa* en una de las obras de Morin⁷⁷:

A propósito del LPB:

- El LPB es más que la suma de sus componentes y principios
- El LPB es, entonces menos que la suma de sus principios y componentes
- El LPB es más y, al mismo tiempo, menos que la suma de sus principios y componentes.

⁷⁷ Morin. *Introducción al pensamiento complejo*. España: Gedisa, 1996

Si usted lo quiere *reemplace LPB por IDEP, y principios y componentes por proyectos misionales o en su defecto, por visión y misión.*

El LPB en cabeza de su coordinador/a podría tomar iniciativa y darse la oportunidad macro de meditar en la dimensión de trascender sus principios, articulándolos a la misión y visión del IDEP. Se hace necesario expandir, con otras estrategias más inteligentes, los principios y componentes del LPB y, a su vez, pensar y sentir no sólo en colectivo los desafíos de la educación. Se hace indispensable ser solidarios no accidentalmente compasivos. Valen todas las acciones meditativas conscientes para fortalecerlo, porque existen y están presentes los y las maestras de la ciudad, sean investigadores/as, docentes en formación o potenciación hacia el campo de la investigación educativa pedagógica.

Es de resaltar la *metamorfosis periódica* que acontece en el LPB en especial con su parte coordinadora, donde las dinámicas complejas, implican en ocasiones impredecibles estar cambiando personal. Eso favorece su innovación y los requerimientos inmediatos (incluso políticos), pero tiende a la desarticulación fácil de los propósitos, esfuerzos o construcciones y relaciones antes logradas (a menos que el empalme sea excepcional y de prevención), ocurriendo una *mutación demasiado acelerada*, sin lograr sostenibilidad o cohesión, y pudiendo generar la desaparición sino del proyecto de su ontología.

En otras palabras, *en un universo de orden puro, no habría innovación, creación, evolución. No habría existencia viviente ni humana* (Morin: 1996:126); pero también, es posible que en un universo de cambios en magnitud acelerada se provoque una explosión por compresión o en defecto por incomprensión.

Por último, *en el límite, una organización que no tuviera más que libertades, y muy poco orden, se desintegraría, a menos que hubiera como complemento de esa libertad, una solidaridad profunda entre sus miembros. La solidaridad vivida es lo único que permite el incremento de la complejidad* (Morin: 1996:131), en un laboratorio de pedagogía realza el sentido de existencia para riqueza de las esencias en movimiento.

7.2 Experiencia y experiencia pedagógica

Antes de seguir con estas categorías se le invita a meditar desde Paleofrón y Neoterpe:

PALEOFRÓN Y NEOTERPE⁷⁸

Paleofrón (*la experiencia*) y Neoterpe (*la intuición*) se fusionan en una celebración de la vida, el amor, la razón y el chisme. Una amistad acompañada por esencia de pedagogía y sentido de sabiduría hacia el cambio de guirnaldas en un paisaje natural y complejo. Los autores, seres vivos con placer paciente. Son sus cuerpos laboratorios traviesos al pensar, sentir y obrar la unidad con el colectivo. Se confiesan su travesía por el universo nuevo y viejo.

⁷⁸ GOETHE. En una de sus obras, "Paleofrón y Neoterpe," poema que dramatiza un conflicto eterno y da a los hombres una lección de serena sabiduría. Neoterpe se ha emancipado de Paleofrón y éste busca el modo de hacerla volver. En *Obras completas* (1951). Tomo III, pp. 773- 781. Madrid: Aguilar.

PALEOFRÓN Y NEOTERPE

Neoterpe (la intuición).

... Vivir sé; pero no sé conocerme, aunque de sobra sepa lo que más de uno de mí dice. Llámenme los unos el tiempo nuevo, y muchas veces también nombróme para ellos el genio del tiempo; en una palabra, ¡que en todas partes soy precisamente lo nuevo! Siempre bien y mal acogida, vago errante por ahí, y si yo no existiera nada en absoluto existiría en ninguna parte...

Paleofrón (la experiencia).

Suelen llamarme a mí generalmente el tiempo viejo, aunque también quienes más especial cariño me profesan llámame el siglo de oro... También doquiera aplico aguzado el oído, escucho grandes alabanzas de mi persona, que me llenan de gusto. Y sin embargo pese a todo esto, todo el mundo me vuelve la espalda y vuelve ávidamente el rostro hacia lo nuevo, a lo joven, que halagüeño, lleva a la perdición, y que seguido de alocado cortejo ábrese paso con los codos por entre la muchedumbre.

...

Neoterpe:

Esta guirnalda de roble
de aviso me servirá,
de que para merecerla
esfuerzo no debo ahorrar,
sino cada día afanarme
por algo noble lograr.

Paleofrón:

Esta alegre guirnalda
Siempre me recordará
que en el jardín de la vida
aún puedo yo cosechar
como antaño, más de una
linda flor primaveral

...

Paleofrón.- ¡Que cada cual tome lo que merezca!
Muchas y diversas guirnaldas hay aquí. Repartidas
entre esas testas formarán la gran guirnalda.

...

Neoterpe.- A quien siembra y a quien planta, a quien
excogita y plasma, a quien cimienta y edifica, a quien
adorna y termina.

Paleofrón.- ¡A cada cual damos aquí su merecido!

Neoterpe.- ¡Tenemos aquí coronas de muchas clases!

Ambos.- ¡Repartidas sobre vuestras cabezas formarán la gran corona!

¿Experiencia?

Mi único objeto es demostrar que todo aquel que quiera seguir adelante con experiencias propias, debe comenzar consigo mismo. Esto lleva a un descubrimiento más rápido de la verdad, y Dios siempre protege al investigador honesto.

M. Gandhi: 1975:296

La experiencia es la carretera transitada día a día para ir con este vehículo llamado cuerpo, descargando el material adquirido y volviendo a cargarlo con nuevas cosas o más material de construcción.

(Tomado de charlas con una persona mayor)

Atraviéndonos a escudriñar en algunas fuentes textuales, nos dejan huellas para interpretar dicho concepto, según sea nuestra/s experiencia/s. Se dice experiencia (*lat. experientia, de expiriri, poner a prueba*) “es la condición o estado de subjetividad o de estar enterado de algo” (Runes: 1969: 136). Otras fuentes⁷⁹ refieren la importancia de la experiencia como útil para el progreso de la ciencia y, por supuesto, el desarrollo de la teoría y la práctica.

⁷⁹ DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO Salvat Universal. Tomo 9 (16.ª ED.), p 333. Barcelona: Salvat

Si antes era vista como una forma de conocimiento, hoy su concepción es amplia y sigue en expansión; cuenta de ello son los conjuntos de relaciones vueltas interacciones entre los seres humanos y el medio en el cual viven, incluye *el pensamiento y la reflexión*.

William James afirmó: “el hecho fundamental acerca de nuestra experiencia consiste en que ésta es un proceso de cambio” (Salvat: 1986: 333) Heidegger (2001), ubicado para muchos estudiosos en los campos de la filosofía de la existencia donde dicho existencialismo es una “reacción irracionalista al racionalismo de la ilustración y a la filosofía clásica alemana”, en su obra *Caminos de bosque*⁸⁰, se pregunta “¿Qué piensa Hegel cuando emplea tan enfáticamente la palabra «experiencia»? ¿Qué nombra Hegel con la palabra experiencia?” a propósito de su publicación *La fenomenología del espíritu* (1993).

Graciela Messina (2006), en una de sus ponencias denominada “Construyendo saber pedagógico desde la experiencia”, explora la noción de experiencia y sus posibilidades además, la breve bibliografía al cierre proporciona una posibilidad para la búsqueda o curiosidad a profundizar de la categoría experiencia. En lo que refiere a *experiencia pedagógica*, son los seres humanos que han vivido, tejido y contrastado además de sus vivencias cotidianas las del proceso educativo participando por ejemplo en las convocatorias anuales del IDEP y dejando huella al sistematizarlas.

...Pero, en ésta investigación, ¿cómo conceptualizan o comprenden los términos experiencia y experiencia pedagógica? Veamos primero ¿Experiencia?

∞ Figura 17.



La gráfica, aparentemente ordenada, lista la frecuencia de respuestas compartidas por los participantes. Todos convergen en que la *experiencia* se da con la práctica o prácticas cotidianas y con el caso de experiencia pedagógica en la educación formal, aquellas movidas en los hechos educativos. La cuestión es que hasta el momento en dichas respuestas no se siente, ni percibe

⁸⁰ HEIDEGGER. *Caminos de Bosque*. 279 p. Madrid: Alianza, 2001

dicha experiencia/s en el principio de *sistema dinámico complejo* propuesto por miembros internos o en contrato con el Lpb.

Los conceptos de experiencia esbozados arriba hacen manifiesto que ésta se da como una interacción del sujeto social con el mundo exterior, lo cual incluye la subjetividad, aunque enfatiza la intersubjetividad al ser una práctica donde su carácter es más individual, contemplativo e interpretativo que colectivo.

¿Se logra caer en la rutina del ritual de las prácticas?, ¿cuáles son los aportes de una experiencia individual a un colectivo?, ¿Pasa toda experiencia por la reflexión consciente o meditada? ó ¿se sigue aceptando la concepción objetiva? donde las fuentes de la experiencia son sólo exteriores.

Características que identifican la experiencia

Es vivida por un ser vivo (por lo mismo es una vivencia)

Se adquiere a través de la práctica

Madura o desmaduriza

Se hace, se aprehende

Interviene en la construcción de significados

Provoca cultura experiencial

Es adquirida por aprendizaje, experimentación y capacitación e intercambio de información (en el caso de la consulta internacional se manifiesta que dicha información es *científica*).

Va en proceso abierto

Forma, fortalece y transforma al ser/es y, a su vez, éste, al medio ambiente

Implica esfuerzo y/o aventura

Afronta incertidumbre/s y contradicción/es

Significa y resignifica una trayectoria o viaje con visión diferente

Esencia y sentido ontológico

La *experiencia* es existencia en movimiento vivo del ser, por lo tanto cambia, se transforma, trasciende. La experiencia pasa a ser una de múltiples posibilidades experimentadas. La cuestión se haría más compleja si supiéramos en qué momento con la experiencia nos liberamos o independizamos el pensar, sentir y obrar, impulsor de ondas energéticas para dar inicio a la siguiente práctica experiencial.

Resonancia para la vida

Al darse en un espacio y tiempo organizado o impredecible, existe. Resuena cuando genera asombro o admiración. Valida conocimientos. Aporta en lo personal e interpersonal. Resuena cuando puede repercutir de lo individual a la comunidad y viceversa. Fascina por la existencia o creación del contacto directo o indirecto.

Si el universo se encuentra en continua expansión ¿se estarán experimentando las estrellas a fuerza de la experiencia variable? Lo predecible es que en este caso toda experiencia tiene una muerte o violento final, pues "...las estrellas no permanecen inmóviles. Tampoco se comportan siempre de la misma manera. Unas parpadean, otras explotan, otras colapsan, y otras chocan con otras estrellas. Algunas incluso absorben la luz" (Asimov: 1988:4).

Repercusión pedagógica y social

Interacción con el otro, con los otros, la comunidad

Genera otras inquietudes

Puede hacerse pública o dejarse en intimidad

¿Experiencia pedagógica?

Si se da por lo menos una segunda sostenibilidad a algunas experiencias o proyectos culminados, éstos, como aquellos que comienzan, podrían difundir, compartir y ampliar su prospectiva de conocimiento local a nivel de intercambio y movilidad nacional e internacional.

Luna: 2005

La inteligencia de los maestros está precisamente para interrumpir los procesos de reproducción rutinaria de la institución escolar en todas sus modalidades.

Ávila: 2003:129

Sobre *experiencias docentes, calidad y cambio escolar*,⁸¹ Marina Camargo Abello, hace varias aportaciones al tema y para ello habla acerca de la naturaleza y características de dicha experiencia, de las mismas como esfuerzos de mejoramiento de la calidad educativa y prácticas de cambio escolar, describe ocho puntos críticos de las experiencias en su búsqueda de calidad y cambio escolar: voluntad y compromiso, capacidad técnica, material y administrativa, cultura escolar, trabajo en solitario, conflictos de intereses, el cambio no es claramente visible, pensar que se parte de cero, requieren continuidad.

A propósito de la categoría Experiencia pedagógica (recuérdese que fue hallada en el Lpb como componente y a su vez principio) se encontró en uno de los análisis documentales y de otros instrumentos la siguiente reflexión, hecha por uno de los miembros del IDEP/LPB y muy oportuna al caso: “El Laboratorio de pedagogía *convierte la experiencia en una experiencia de un más amplio mundo de relaciones, donde surge precisamente la posibilidad de indagarla desde distintos enfoques, desde distintos puntos de vista en escenarios distintos.*”

Se recuerda que en este análisis se ha trabajado la expresión significativa *experiencia/s pedagógica/s*, sin profundizar en el complemento “de frontera”, lo cual tampoco significa que se evada la importancia dada por el LPB, pues no hay profundización pero sí, fundamentación.

El LPB responde a la pregunta *¿qué es una experiencia pedagógica de frontera?* con los siguientes cuatro argumentos:

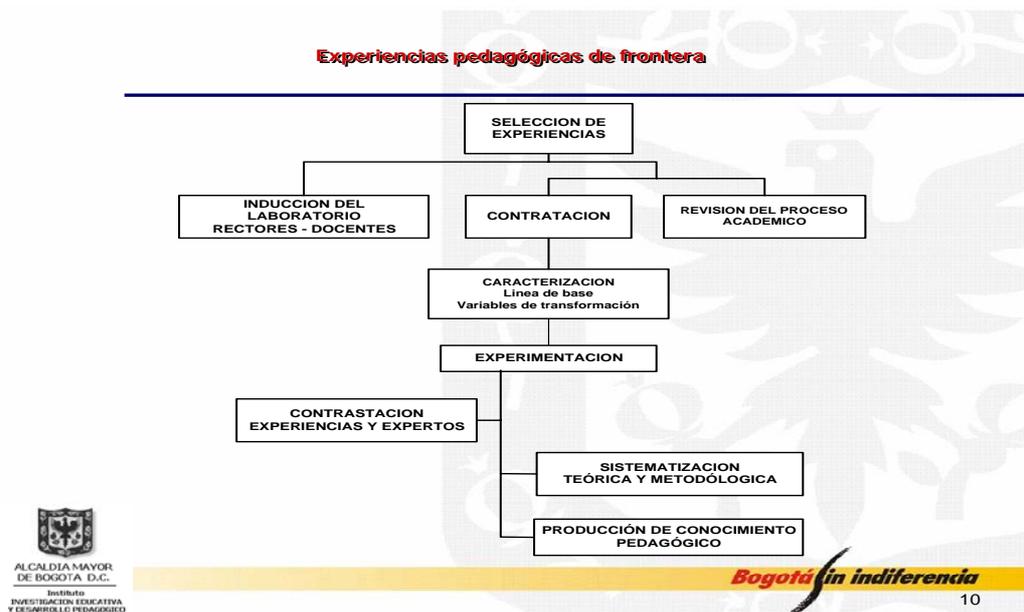
- Han sido marginales o se han desarrollado al borde del sistema, es decir, que permanecen, independientemente de que hayan sido reconocidas por la estructura educativa formal.
- No han sido apoyadas institucionalmente
- Han propuesto esguinces a las políticas educativas de la ciudad
- Experiencias susceptibles de ser retomadas por su calidad pedagógica

(Idep: LPB: 2006)

Esta es la estructura a 2006 determinada en el LPB para las experiencias pedagógicas de frontera subvencionadas. Es ejercicio vuestro si lo deseáis contrastar lo hallado con lo que hay:

⁸¹ MARINA CAMARGO. “Experiencias docentes, calidad y cambio escolar”. En: *Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. Investigación e innovación en el aula*, pp. 55-65. Bogotá: Idep, 2003.

Gráfica 18⁸².



Los resultados en esta expresión significativa o si se prefiere “categoría”, hacen latente y común entre los participantes la respuesta, una experiencia pedagógica *es una práctica educativa reflexionada*, pues supone e implica en la cotidianeidad un *ejercicio permanente de análisis y reflexión* del ser/es en pro de transformación y construcción de saberes pedagógicos, potenciadores de las prácticas educativas y, por ende, en red... de la educación.

Las siguientes significaciones sobre el concepto se tomaron de algunos participantes y han sido registradas textualmente:

“Sabiduría que se adquiere a través de una serie de acciones en el ámbito escolar. Sabiduría que se acumula a través de la vivencia del entorno escolar.”
(Maestras participantes de la IED La Belleza- Los Libertadores).

“La capacidad de leer los sueños, las visiones, las señas, los sonidos, signos, es decir, capacidad de interlocución con la naturaleza. Es tener la capacidad de generar aprendizajes o enseñanzas mutuas: Hombre y Naturaleza y el hombre con el hombre.”
(Maestro participante del Centro Indígena de Investigaciones Interculturales de Tierradentro Cauca –CIIT-)

“Es una forma educativa de provocar intercambios espontáneos con el medio familiar y social”
(Tomado de conversatorio con un maestro de la U. de Málaga-España)

“Saber o experticia de los maestros y maestras en el campo de la pedagogía, resultado de una práctica cotidiana reflexionada permanentemente y argumentada en el diálogo con pares y a la luz de referentes teóricos universales que la sustentan.”
(Maestra participante del Colegio Distrital Marco Tulio Fernández)

⁸² Tomado de la presentación en power point del LPB

“Es un conjunto de concepciones y prácticas sociales y pedagógicas, orientadas intencionalmente en la creación de escenarios de enseñanza-aprendizaje que ponen en juego la formación integral del ser humano en la condición de sujeto individual y colectivo, y cuya circulación del discurso reporta significaciones y sentidos de transformación humana para todos sus actores sociales presentes, en su relación con el mundo, con los demás y consigo mismo.”

(Miembro del Idep/Observatorio de Pedagogía)

“En síntesis, experiencia pedagógica puede ser los senderos de territorios recorridos en el marco de eso a lo que llaman ‘pedagogía’.”

(Maestro participante de Colegio San Bernardino- Territorio Intercultural Muisca de Bosa)

Características que identifican la experiencia pedagógica

Se hace y se aprehende según las intencionalidades pedagógicas y las oportunidades educativas

Es reflexionada permanentemente

Provoca intercambios espontáneos, además con el medio familiar y social

Propende por la mejora (o transformación) de las prácticas educativas

Presenta intencionalidad concreta y cierto carácter experimental

Fortalece los niveles de organización, reflexión, acción y comunicación

Genera, transforma o crea modelos pedagógicos, propuestas pedagógicas

Aporta nuevos u otros elementos educativos y pedagógicos

Atiende necesidades específicas en el aula

Clarifica y origina conceptos

Permite encontrar otros caminos de experimentación

Permite un autoreconocimiento profesional del ser docente

Complejiza las significaciones individuales y colectivas

Incide en la producción de conocimiento, de saber pedagógico

Exige autorregulación

Supone la creación de un equipo dinamizador

Implica pensar o crear estrategias de sistematización

Puede ser intencional, planificada, sistematizada y socializada

Requiere ser valorada y evaluada

Esencia y sentido ontológico

Una *experiencia pedagógica* presenta esencia y sentido ontológico pedagógico social: primero, por ser una práctica intencionada realizada por maestros y maestras con acciones prácticas en las aulas, colegios o comunidad educativa en general; segundo, porque compromete a los maestros desde su construcción subjetiva y luego relación intersubjetiva; por último, al convertirse y transferirse en todo un proceso educativo social, implicando la complejización u organización de dinámicas de intervención e interacción pedagógica; además de trascender al reconstruirse de manera colectiva y generar mayores hallazgos.

Una *experiencia pedagógica* trae consigo la construcción de relaciones entre los miembros de los equipos o equipo conformado, lo que incluye las relaciones, con el propósito u objeto de la misma. Una experiencia pedagógica implica en palabras de Merleau Ponty⁸³ -al hablar de la evolución de Husserl-, esforzarnos por pensar lo vivido. ¿Será entonces ahí donde comienza la sistematización de la misma?

⁸³ MERLEAU, P. *La fenomenología y las ciencias del hombre* (2ª ED.) Buenos Aires: Nova, p., 108. (s.f)

Resonancia para la vida

La *experiencia pedagógica* es narrada, oída, escuchada y compartida de forma pedagógica por medio de las vivencias y construcciones de una experiencia cotidiana movida hacia un hecho educativo. Aquí la presencia de lo hecho o creado va en el conjunto complejo del creador o recreador, resolviendo o complejizando las necesidades/intereses dentro de la movilidad elegida, ya sea en territorio local, nacional o internacional.

Repercusión pedagógica y social

Son de importancia hacerlas públicas, socializarlas, transferirlas, hacer que trascienda y deje huella, porque además son un esfuerzo (o esfuerzos conjuntos) por mejorar la denominada calidad educativa. La *experiencia pedagógica* es una posibilidad de creación y recreación educativa afectiva. Cuando una experiencia se sistematiza, podríamos decir se terminó su registro, pero las experiencias pedagógicas continúan, siguen su espiral, su sendero; el límite es impredecible. Incide en la transformación de las relaciones sociales en general y de las institucionales en particular.

Análisis, síntesis y aportaciones

La *experiencia*, de forma general, se puede considerar como el conjunto de relaciones conscientes y/o sensibles que hay entre el ser humano y su entorno. Recordando al psicólogo, educador y filósofo newyorkino William James, es un proceso de cambios, pero dados los resultados de la gráfica es más un universo simultáneo de cambios generados en conexión del pensamiento reflexivo y, a su vez, de la madurez o desmadurización del ser. La *experiencia* desde la fenomenología es vivencial, de contacto e interacción, es de fusión entre el instante y la duración. Es una forma de intuición con sentido perceptivo del ser.

La *experiencia pedagógica* aporta al ser o al hacer, *la experiencia pedagógica* no siempre aporta al ser, aporta a la educación y a la cultura. La *experiencia pedagógica* es hipercomplejidad (posibilidades potenciales -pedagógicas del ser-) educativa del Sapiens. De ellas se derivan las prácticas pedagógicas, y viceversa. Las experiencias pedagógicas no son el todo de la educación, pero sí, uno de sus objetos de estudio.

A una *experiencia pedagógica* el IDEP le posibilita la interacción y repercusión desde diferentes relaciones, es decir, con relación a los tres proyectos misionales. El **proceso de la experiencia pedagógica para su repercusión solicita la pausa, o sea no sólo se “debe” exigir prisa por resultados ante cercanía de calendario al vencimiento de subvenciones, es menester sabio darle resonancia (escucharla, oírla, comprenderla, darle confianza para fortalecer su autorregulación, interactuar...), entonces vendrá el reconocimiento de nuevo, porque vocifera los obstáculos, pruebas, desafíos o errores.**

De hecho, desde la movilidad con esta investigación da cuenta que la *experiencia pedagógica* puede ser movida por seres vivos en cualquier territorio donde las políticas públicas educativas incorporen en su proyección y gestión, la subvención, promoción, acompañamiento psicopedagógico investigativo, y valoren su esencia y sentido de complejidad (ver también, si se quiere la gráfica 16). Esto hizo ver que las *experiencias pedagógicas*, no son de frontera, son *sin frontera*, en buena parte por su existencia y carácter de decisión al riesgo, a lo impredecible, a lo trascendente, al desafío continuo de las realidades o necesidades sociales.

Una *experiencia pedagógica sin frontera* no se estanca cuando deja de ser subvencionada por llegar a ese límite de cierre. Ella genera o crea otras estrategias de sostenibilidad, o en su

defecto ocurre el fenómeno de la transferibilidad recreándose nuevas u otras experiencias sin frontera. Por otro lado, en conversatorios al caso, se concluyó, que son experiencias de frontera cuando llegan a un límite y muere sin dejar espacio o ganas de volver a otra.

Al ser *experiencias pedagógicas “de” frontera*, podría hablarse de matrimonio o decirse que han contraído nupcias por obligación con alguna institución y en un tiempo ajustado a “t” presupuesto. Los contrayentes no siempre disfrutarán de la luna de miel y su desenlace... aunque se desborden con una sonrisa para la foto y el brindis en un proyecto vivo que se hace público.

Las *experiencias pedagógicas*, facilitan al maestro/a el reconocerse como un ser más consciente de sus *prácticas pedagógicas*, un ser.

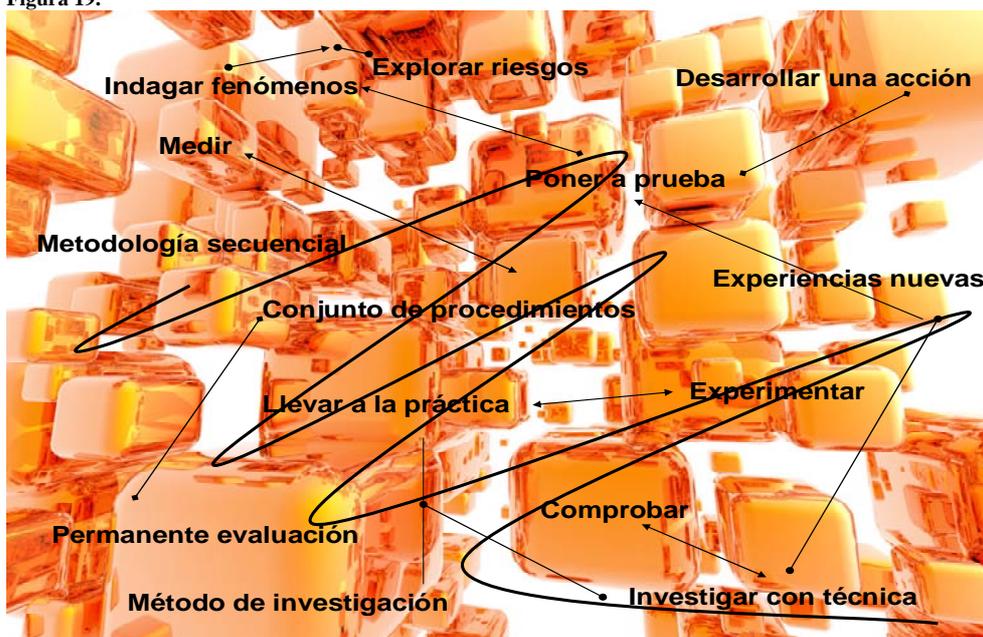
Maestros y maestras, los resultados de sus *experiencias pedagógicas* en proyección, no es necesario verlos únicamente como prioridad de presentación oficial ante el Idep, como subvencionador de los proyectos en curso. Es de alto interés verlas también como *inversión social e incluso personal*, cuestionándose en colectivo o a si mismos, en cuanto a ustedes como comunidad educativa desde su experiencia y proyecto ¿qué le muestran, ofrecen, entregan o aportan a la ciudad para fortalecer la educación pública? Verdad que mucho... y lo que viene ¡es mejor!

En *síntesis*, la evidencia encontrada permitió una revisión y viaje de regreso a los participantes, aportando a lo hallado una mayor esencia: Una **experiencia pedagógica**, cobra mayor sentido cuando hace visibles los intercambios, contradicciones y obstáculos para su progreso en la producción de conocimiento. Es ahí donde el o los seres humanos que lo descubren logran la constitución de la consciencia y crean estrategias o formas para alcanzar el progreso de la experiencia pedagógica y, a su vez, el propio como SER/ES de objetos a sujetos y de estos a seres más conscientes o ¿más complejos?

La *experiencia* se hace expansiva y socializable cuando aumenta también el grado de consciencia a favor del conocimiento personal/individual, con transferencia al social/colectivo.

7.3 ¿Experimentación?

☞ Figura 19.



A hoy, ¿qué significación de experimentación nos darían los precursores de la psicología educativa? Sí, los señores Wilhelm Wundt, William James, John Dewey y Edward Thorndike. Todos en su espacio tiempo conectados a la idea concreta de *laboratorio experimental*; por ejemplo, el alemán *Wundt* fundó el primer laboratorio de esta categoría en Leipzig (1879); *Dewey* (de Nueva Inglaterra) fundó el primer laboratorio educativo de los E.U.; *James* hizo en su obra y discurso un esfuerzo por introducir la idea de laboratorio y aula (observar, discutir e intercambiar ideas); y *Thorndike*, llamado el padre de la psicología educativa, contribuye al progreso de la medición en este campo (medición de resultados educativos). Podría decirse que Wundt y este último presentaron un discurso investigativo abordando el lado más científico, contrario a James y Dewey, por sus planteamientos y obras orientados a lo educativo.

Pues bien, *experimentación* aunque es un término muy empleado a nivel de investigaciones científicas es, además, aceptado en el campo de la investigación educativa por su aplicabilidad para *poner a prueba algo, experimentar*, comprobar algo, medirlo rigurosamente.

Ahora, en onda con esta historia, la gráfica nos indica las respuestas de mayor frecuencia al cuestionarse cada participante. Este mapa de complejidad también representa experiencia biográfica según las vivencias de cada grupo o ser. Es de resaltar que fueron de mayor frecuencia las respuestas medir, comprobar, poner a prueba, llevar a la práctica y desarrollar una acción reflexiva.

A nivel internacional es claro que la experimentación hace parte del método científico de indagación basado en la provocación y estudio de los fenómenos. Es usado para probar y examinar las propiedades de algo.

A nivel general, y en concordancia común, se dice, la experimentación es poner a prueba, experimentar.

Leamos algunas respuestas compartidas por algunos de los participantes locales:

Es el método científico de investigación que se basa en seguir rigurosamente los pasos indicados, para comprobar el desarrollo de los fenómenos.

(Maestras del Liceo Femenino Mercedes Nariño)

Ejercicio que consiste en poner a prueba ciertas hipótesis o posibles soluciones a un problema planteado.

(Maestra del Colegio Marco Tulio)

Es una metodología secuencial con el fin de descubrir variables que pueden estar incidiendo en un problema o fenómeno.

(Maestro del Colegio Nuevo Chile)

Análisis, síntesis y aportaciones

En un folleto publicitario del Idep se registra acerca del LPB: La experimentación junto a la contrastación local, nacional e internacional son dos de los procesos utilizados por el LPB para consolidar las experiencias investigativas.

Desde esta expresión podremos hilar un nivel de codificación⁸⁴ interpretando y organizando algunos símbolos observados y otros registrados:

⁸⁴ HEDERICH. Al hablar de “Ritmicidad circadiana de la memoria”, cuenta que “la codificación involucra operaciones a niveles muy variados, que se seleccionan de modo flexible a cada situación o tarea particular (...) La codificación más profunda genera trazos más fuertes y duraderos”. En: *Ritmos cognitivos en la escuela*.

En investigación educativa pedagógica, la experimentación posibilita diversas rutas, senderos, tejidos, formas, autopistas etc., para llegar a un resultado, meta, propósito, conocimiento o creación de saberes. Es una de las oportunidades hacia el descubrir, validar, legitimar, teorizar, indagar o explorar acerca o sobre los desafíos educativos; de ahí la relevancia de problematizar el pensar, sentir y actuar pedagógico. La experimentación convoca a la práctica, pero también a la movilidad equilibrada o en desajuste con la teoría; facilita el contraste de la cotidianidad o de múltiples contextos o sencillamente el de pocos. También puede decirse que es un espiral de ciclos reflexivos para transformar la práctica.

La experimentación se fusiona a la *investigación educativa pedagógica* al permitir el flujo de explorar riesgos para transformar procesos o mutar agregados. Facilita la validación. Con ella se pone en práctica la relación de conceptos, hipótesis orientadoras o tesis orientadoras, que buscan alcanzar otras maneras de enseñar, aprender y aprehender o complejizar.

Si la experimentación ocasiona el desarrollo de una acción o de múltiples y variadas, experimentar es también mutar. Por ejemplo, los discursos impredecibles acerca de cosas determinadas son evaluados por generaciones en evolución, cuyo proceso de experimentación posee unos códigos de interacción innovadores por sobrepasar las fronteras de criterios probables a ser designados en una evaluación. El creciente movimiento de los discursos genera una mutación en las prácticas, lo cual acelera la posibilidad de profundización hacia la actitud investigativa.

7.4 ¿Innovación educativa?

Nadie se despoja de las tradiciones por el hecho de innovar
Aguilar: 2006

No esperes que todos o la mayoría de los individuos o grupos se impliquen en el cambio. La complejidad del cambio educativo es de tal naturaleza que es prácticamente imposible que sea asumido por todos los individuos o grupos de una formación social. El progreso se produce cuando se incorporan cada vez nuevos individuos o grupos al proceso de mejora.⁸⁵

Fullan: 1991

Si buscamos en un diccionario sencillo y práctico de la época, tenemos que innovar (Del lat. *innovāre*). tr. Es mudar o alterar algo, introduciendo novedades. Una de las *comunidades indígenas participante* del proyecto arriba mencionado, dan su respuesta mediada en consenso comunitario y expresan: “cuando hablamos de innovar, es la manifestación del espíritu renegado de no querer ser más lo que somos, sino lo que queremos ser.”⁸⁶

Otras significaciones podrían leerse, en el estado del arte de la *Investigación en Educación y Pedagogía* en Colombia⁸⁷. Sobre innovación, nos ofrece más de cincuenta referencias

⁸⁵ PÉREZ G. Este es uno de los puntos del decálogo de “supuestos que pretenden estimular la participación voluntaria y decidida de los agentes que intervienen en la práctica escolar”, propuesto por Fullan (1991:105-107) y citado por Pérez G.:2004:146.

⁸⁶ En encuentro con indígenas de Tierradentro-Cauca, quienes trabajan en un proyecto de “Educación propia” sobre *Desarrollo comunitario con énfasis en investigación*. 26-30 de octubre/2006.

⁸⁷ BARRANTES, R. “Las Innovaciones Educativas: Escenarios y Discursos de una Década en Colombia”, En *El estado del arte de la investigación en educación y pedagogía en Colombia*. Bogotá: Icfes-Colciencias-Socolpe, 2001.

bibliográficas de la última década de la educación. Aquí, uno de los modos de entender la innovación habla de “una estrategia de dinamización de todo tipo de proyectos de desarrollo escolar”.

Un concepto alternativo manifiesto en las últimas obras del profesor *Juan Francisco Aguilar* (2006), a partir del año 1993 cuando reforma su teoría del 91, sitúa las *innovaciones* con el paradigma de la complejidad y el caos, definiéndola como “el sistema abierto, de cambios deliberados, sistemáticos, duraderos, que se introducen en la interacción social pedagógica”. Cambios que “son nuevos por ser novedosos”; además manifiesta que dichos cambios, para no terminar siendo inocuos, requieren darse desde la intencionalidad de los actores.

Expresa Morin en la hipercomplejidad, al referirse de los principios organizativos de la vida que *el cambio –la innovación- en el orden de lo vivo sólo puede ser concebido como el producto resultante de un desorden enriquecedor, puesto que se convierte en manantial de complejidad.* (Morin: 1996: 137).

Al hablar de innovación es imprescindible saber que todo lo que cabe en esta categoría no reemplaza a lo tradicional, pues no todo lo tradicional es “pasado de moda”. Lo tradicional en ocasiones y para muchos seres humanos puede mantener elementos innovativos, pero para otros/as tan sólo aquello podría ser transmisión, costumbre, monotonía, situación conservadora sin modificación de frecuencia.

En todos los espacios y tiempos siempre ha existido algo que implica sorpresa, novedad, cambio, huella de diferencia, mantenida en movimientos transformadores que generan nuevas formas de pensar, sentir y obrar, como también, lugar para elegir entre múltiples opciones o alternativas.

La historia de la pedagogía registra aquellas nuevas o alternativas formas de pensar, sentir y actuar en educación, a través de los distintos espacios y tiempos vividos por los seres humanos interesados o involucrados en el universo educativo. Por ejemplo, cada gran pedagogo conocido pudo reflexionar, analizar o rechazar lo tradicional de la época, dando cuenta de innovación o “alternativas pedagógicas” hacia la construcción y expansión del conocimiento, desde diferentes o variados niveles y ritmos de comprensión. Incluso la época de la Ilustración o de las Luces, como movimiento cultural, buscó transformar visiones presentes del hombre dando visiones científicas; ello realzó y dio énfasis a los problemas educativos – “Los ilustrados tienen una gran fe en la potencia de la educación y quieren modernizarla, enriquecerla en sus aspectos científicos y ponerla al alcance del mayor número” (Abbagnano: 1975) -.

Los ilustrados desearon e incursionaron en la escuela con lo científico y moderno... pero, Napoleón pensó distinto y un día vuelve a imperar lo tradicional... ¿esa imposición sería en Napoleón una innovación educativa ó una alternativa pedagógica?

¿Inquietudes provocadoras?

Mientras en la entrevista semiestructurada se realiza de forma abierta la pregunta por el componente de *innovación*, en la observación participante se registran varias inquietudes al respecto. La gráfica veinte (20) reúne el conjunto de dichas inquietudes, pero se dejan planteadas otras surgidas de algunos estudiantes universitarios. Aunque no se profundiza en su respuesta son tenidas en cuenta durante el desarrollo de esta categoría:

- ∞ ¿Es posible hablar de investigaciones educativas y pedagógicas innovadoras?
- ∞ ¿Por qué la innovación de la cual habla el Idep, se centra en lo institucional?

- ∞ Si la misión de la escuela es adaptarse a los cambios de la innovación ¿cuándo deja de ser innovación si se replica tanto?
- ∞ ¿Cómo se deben entender los proyectos de educación en y para la diversidad?
- ∞ ¿Qué hace el Idep para trabajar con otras áreas del conocimiento?

∞ Figura 20.



5

La recolección de información con relación a *¿qué es lo innovativo en educación?*, da varios universos de respuestas, de los que no se logra mediar una conceptualización, pero sí generar ideas de aproximación. Entre ellas, introducir ciertas modificaciones a lo ya existente, dar propuestas prácticas, elaborar situaciones que promuevan la creación, otras actividades pedagógicas, generar cambios de procesos pedagógicos e investigativos, crear nuevos conocimientos, práctica a partir de ensayo/error, capacidad de proponer diversas alternativas, producto del resultado de un proceso, manifestaciones del espíritu insumiso, realizar las cosas de otra manera, motivar a los y las estudiantes con ideas de vanguardia, investigación y generación de más y mejores formas, buscar la realización de lo humano.

Analizados los resultados del posible concepto de *innovación educativa* se concluye de modo inacabado, es aquella oportunidad y/o posibilidad de dimensionar propuestas de intervención educativa y pedagógica que propendan por la trascendencia del ser o seres, creando y recreando experiencias complejas (organizándolas o desorganizándolas) con sentido individual o social hacia el desarrollo planetario.

¿Características de la innovación educativa?

La innovación siguiendo a *Aguilar Juan Francisco*⁸⁸, se caracteriza por ser “deliberada, duradera y sistemática”, y, según su clasificación, hay dos tipos “de mejoramiento y de transformación o alternativas pedagógicas.

⁸⁸ En conversatorio sobre Innovación en la U. Distrital. (24:11:2006) Bogotá, Colombia.

Ahora, veamos las características encontradas en el análisis de datos referido al comienzo del texto sobre *innovación educativa*. Ellas, en un momento impredecible de orden o desorden, podrán leerse, además, como criterios de valoración y evaluación:

- ∞ Responde a necesidades/problemas sentidas/os;
- ∞ Ruptura/Riesgo
- ∞ Resistencia/Insumisión
- ∞ Genera cambios significativos impredecibles
- ∞ Aporta novedad a lo existente
- ∞ Creativa/Transformadora/Creadora
- ∞ Pretensión de mejora
- ∞ Integradora/diferenciadora

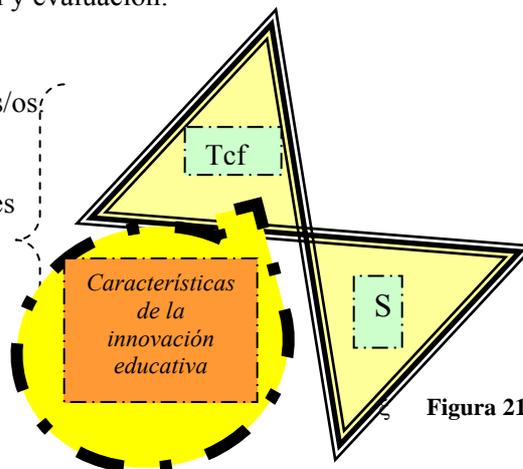


Figura 21

Como pueden ver en la figura 21, también hacen parte de las características de la innovación: la **transferencia compleja y flexible** (Tcf) y la **socialización**⁸⁹ (S) de la misma Ie. La Tcf podría darse para diversidad de contextos, siempre y cuando haya lectura consciente de los mismos, en especial con las realidades presentes. Cuando hay Tcf, es porque se crean otra(s) Ie. Ambas características aparecen por expansión del conocimiento, o ruptura y cambio de actitudes y pensamientos.

Al parecer, en el presente tiempo éstas generalmente irían acompañadas de dos elementos: los **diversos informales** como la invención práctica de soluciones, creación de estrategias de campo, resultados distintos o inesperados, de perspectiva amplia, suscitación de consenso, debate, deliberación y controversia, con intención de fortalecer y potenciar el hacer y en escasas ocasiones se habló del ser; el otro elemento, lo he denominado **los determinados formales**, pues hallanse en el orden legislativo, identificados como aquellos parámetros normativos del Sistema Educativo, en la búsqueda de la “calidad” o resultados más competentes, por medio del universo de la investigación. A estos elementos, más propensos a ser visibles, se adicionan cuatro sutiles: *voluntad, intuición, espontaneidad y confianza afectiva*, como activadores de la *imaginación* hacia la innovación.

Como el futuro del universo⁹⁰, quizás así de incierto sea el de los conceptos y sus impactos en cada espacio y tiempo.

Visto de esta manera, y apoyados en la gráfica imaginaria (22), una innovación tiene *expansión limitada* (concepto cerrado)⁹¹, *contraída* (concepto reducido) o *abierta* (concepto y proceso siempre en expansión), antes de convertirse en tradición, según las elecciones de los actores y beneficiados con la misma. Es transferible sin perder la calidad de innovación, siempre y

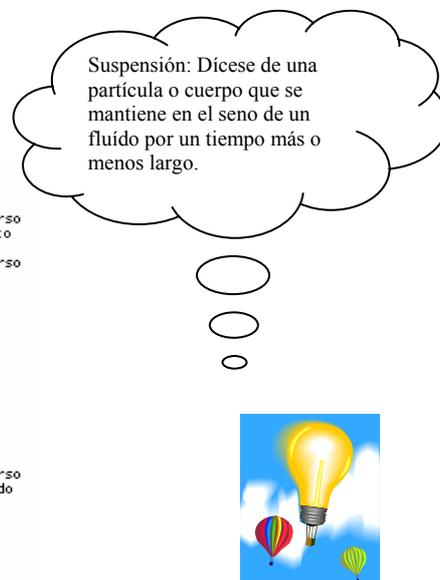
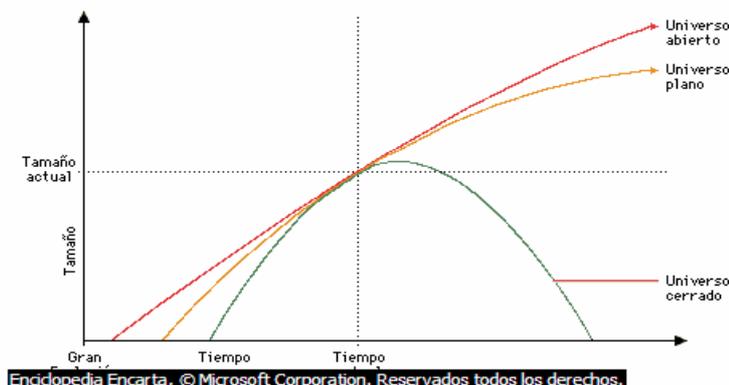
⁸⁹ Dicha socialización se puede hacer de múltiples y libres maneras. La sistematización sería sólo una de ellas.

⁹⁰ HAWKING, véase para mayor comprensión de relación el capítulo II “Espacio y tiempo” y III “El universo en expansión”, de su obra *Historia del tiempo. Del big bang a los agujeros negros*.

⁹¹ Por ejemplo, podemos caer en la ceguera de seleccionar y subvencionar sólo unas experiencias pedagógicas como innovadoras o alternativas, creyendo en la existencia de ese único universo, porque algunos o todos nuestros criterios de selección tienden a mantener ideologías. Quizás se rechacen algunas propuestas por ser limitadas, pero ¿quién y para qué se ponen límites? Puede ser para no invadir fronteras, e inclusive no desbordar extremos. Cada nueva visión de enseñanza aprendizaje, antes de rechazar la anterior -que también fue nueva en su momento de auge y acogida-, podría revisar los impactos latentes y aquellos por aparecer.

cuando sufra cambios inesperados necesarios para el/los nuevos contextos y seres humanos que la acogen. Aunque además, podríamos atrevernos a comparar algunas situaciones de experiencias pedagógicas “innovadoras” en proceso de acondicionarse a *proyecto* y otras a *proyecto investigativo educativo pedagógico*, por su característica de *suspensión*. Surge entonces la inquietud ¿qué las mantiene en situación de suspensión?

Gráfica 22.



Al contrastar las características de la innovación, nótese que sí es posible que una *investigación educativa* sea innovadora, incluso en la producción de conocimiento; y una *innovación educativa* puede estructurarse o adecuarse a las condiciones de volverla o crearse una investigación. En ambos casos vale la intensión hacia la concreción y propósito de sus actores, hacia los movimientos caóticos impredecibles o ciertos del planeta. Mantener separada la una de la otra es elección y oportunidad de quien/es se responsabilicen y conscienticen en esa forma de desarrollo, ya sea individual o social.

Síntesis y aportaciones al análisis

A la fecha, en el campo educativo las *innovaciones* han perdido su aproximación a la esencia y sentido del ser, dando cobertura a los discursos que más se aproximen a requerimientos e intereses institucionales (elementos *determinados formales*) al incursionar en los desafíos científicos, técnico y tecnológicos. Pareciese como si el formalismo subvencionado - especialmente en procesos concursables por convocatoria pública oficial o privada-, desplazara a la *espontaneidad y voluntad* de innovar en un clima de confianza afectiva.

El cambio de actitud implica activar voluntad/es o, como expresa Pérez G. (2004:146), convencimiento, participación voluntaria y decidida.

Sintetizando, tendríamos que la **innovación educativa** es o hace parte de la *solución*, la **investigación educativa** parte de la *problematización*.

Concluyendo un tema sin fin, y si de competencias entre dos dimensiones sin acabar de conocer se tratase el asunto, es de recordar que la *innovación* podría aventajar a la *investigación*, pues la primera no requiere adoptar ningún paradigma. Si ello ocurriera, es porque deja su “calidad de ser” para ser tradición. Ambas, investigación e innovación, facilitan la movilidad de selección en los énfasis a explorar y experimentar. Juzguen ustedes lectores/as.

7.5 ¿Red pedagógica?

Si el Idep convoca y subvenciona otros proyectos, además de aquellos de carácter formal, podrá participar la comunidad educativa vinculada al servicio de la educación no formal e informal. (prospectiva local, regional, nacional e internacional/redes)

Luna: 2005

(...) Las redes no están inscritas en un plan, ni obedecen a una programación que las anteceda y deba ser cumplida. No fijan un punto de llegada. Siempre están abiertas a lo inédito, a lo inexplorado, a lo diverso, a lo múltiple. Tal vez sea precisamente eso lo que las hace tan ricas y apasionantes⁹²

María del Pilar Unda B: 12-13: 2006

Haber viajado como exploradores al encuentro creativo creador de la expresión significativa experiencia pedagógica, provoca reflexionar sobre la red/es pedagógicas, máxime si es otro de los componentes del LPB. Para el análisis de esta categoría, además de la entrevista y el análisis documental, se tienen en cuenta los conversatorios y encuentros impredecibles.

☞ Figura 23.



Se hace un reconocimiento a todas las *experiencias pedagógicas* que son ahora una red pedagógica abierta para la ciudad, su territorio, su localidad, su comunidad, y por supuesto otras comunidades interesadas o con la chispa encendida y en onda espiralada del deseo por hacer

⁹² BUSTOS, GUERRA, RODRIGUEZ, ALBARRACÍN. *Tejiendo sueños y realidades*. Red interdisciplinar de Suba. "Caleidoscopio", página 12-13. Si se desea saber más sobre este hermoso proyecto consultar en el Centro de documentación del IDEP el Contrato n° 31 del 2004. Bogotá: Idep.

algo distinto, darse y dar la oportunidad de despojarse de algunos hilos gastados o de costuras muy apretadas para los cuerpos. (Véase también el gráfico 7)

El LPB organiza de forma periódica encuentros de/con experiencias pedagógicas de frontera. Cuando hablan de frontera en el LPB, también es porque surge de ellas la imagen y la palabra como procesos e instrumentos del saber transformador; reconocen que hay “*nuevas formas de conocimiento, nuevos lenguaje, nuevas formas de organización, nuevas formas de hacer escuela*” (Vargas, 2005, 16-17). Se fusionan a la cultura de la ciudad, a su memoria, a su esencia y sentido biográfico por convocar o provocar a varios seres que respiran y vociferan humanidad y traspasan los límites requeridos para dibujar y construir otros fenómenos de impacto y contacto con la cultura experiencial, con la vida planetaria territorial.

Aquellos *encuentros con las experiencias pedagógicas poseen esencia y sentido pedagógico social* porque su epicentro, o mejor lo que hace enredar, crear y recrear posteriormente una red pedagógica, *son los seres en movimiento humano vivo perceptivo al cambio.*

Se cita un ejemplo de convocatoria del Idep como Apoyo a redes y colectivos de maestros 2007, su plan de acción indica:

El instituto para la Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico – IDEP – en cumplimiento de su misión de apoyar y fomentar la investigación y la formación investigativa de los maestros y maestras, ha diseñado los *Lineamientos De Política Para El Apoyo Y Fortalecimiento de Grupos, Colectivos Y Redes de Maestros que hacen Investigación en y desde la Escuela*, que busca impulsar la conformación y fortalecimiento de grupos y colectivos de maestros que adelantan investigaciones que aportan a su propia configuración como maestros-investigadores y a la consolidación de redes de maestros que interactúan con mayor potencia en la búsqueda de la transformación pedagógica y educativa, posicionándose como comunidades de saber pedagógico.

En concordancia con la puesta en marcha de esta política, en la que se han establecido **tres modalidades de grupos y redes (Grupos emergentes, Grupos consolidados activos e inactivos y Redes existentes)**, el Instituto convoca a maestros y maestras a participar en las acciones programadas para este año. Ver www.idep.edu.co mes de junio del 2007.

Tal y como se observa en la figura 23, los resultados latentes y de frecuencia al fenómeno explorado fluyen en la ruptura de lo esquemático, jerárquico, frío, en el rompimiento imaginario de los muros que bloquean la luz del sol o la clarificación del pensamiento, el sentimiento y la acción.

Así, tenemos un universo de concepciones sobre *red pedagógica*, vividas por sus actores en el escenario educativo o comunitario:

“Interacciones entre sujetos y colectivos que desde sus ideas, saberes, sueños, sentires y experiencias generan una dinámica reflexiva y propósitiva que busca afectar la vida escolar y cultural de la comunidad.”

(*Maestras Red Interdisciplinaria Tejiendo sueños y realidades. Colegios Gerardo Paredes, La Gaitana, Simón Bolívar y Agustín Fernández*)

“Es una comunidad académica de investigadores o colaboradores, o comunidad de apoyo caracterizada por el intercambio fluido de información práctica, y la reflexión en torno a problemas que afectan distintas comunidades locales y/o internacionales.”

(*Maestros investigadores de la U. de Morgan*)

“Colectivo de maestros que discuten (física o virtualmente) sobre asuntos relacionados con la pedagogía. Su intencionalidad puede ser variada, pero el objetivo común es reconocer e intervenir la realidad educativa de alguna forma.”

(Miembro del equipo del LPB)

“Es un equipo de profesionales interesados en pensar sobre el sentido de la pedagogía, su práctica y su proyección, en aprender a aprender con otros.”

(Maestras del Colegio Simón Bolívar)

“Establecer vínculos que permitan el desarrollo comunitario y social.”

(Estudiantes de Educación social. Ugr: España)

“Conjunto de relaciones de un sistema en torno a asuntos específicos y de libre vinculación y conformación.”

(Maestros/as del Colegio Alberto Lleras)

“Confluencia organizada de personas en pro de beneficios mutuos y pacíficos.”

(Participantes del Movimiento humanista Hagamos un mundo nuevo-España)

“Enlace de saberes, experiencias, vivencias y expectativas, acerca del conocimiento y nuevos aprendizajes.”

(Maestros/as del Colegio Villa Rica)

“Sistema de relaciones que conforman la organización del tejido pedagógico de las experiencias pedagógicas, a través de las cuales circula el conocimiento pedagógico y se pone en debate los sentidos y significaciones generados en las experiencias, en la relación con el sistema educativo y la política pública educativa.”

(Miembro del Idep)

Algunas Características identificadas en las redes pedagógicas

Convoca la intención de ruptura y expande la de cualificación
 Se vive emergencia, diversidad y deliberación
 Hay confluencia de conocimiento pedagógico
 Afecta a la escuela con una visión de prospectiva intergeneracional
 Genera oportunidades abiertas al cambio e innovación educativa
 Aporta desde diferentes dimensiones del ser, el hacer y el tener
 Confluyen relaciones impredecibles
 Fusiona múltiples experiencias pedagógicas
 Enriquece los procesos pedagógicos, los transforma
 Provoca la trascendencia del ser en interlocución con el otro/a
 Es posible hablar de sujetos colectivos
 Aporta a la educación social y comunitaria
 Hay permanente creación y recreación del pensar, sentir y actuar
 Las características de la innovación educativa se funden en el colectivo
 Moviliza ideas, formas, pensamientos y emociones hacia el respeto y la convivencia
 Enreda los tejidos y a los tejedores
 Es fenomenológica cuando viven el conocimiento
 Invita al fortalecimiento o descubrir de la actitud investigativa
 Autorregulada

Esencia y sentido ontológico

Las relaciones entre los seres no sólo se enredan, sino se fortalecen y fusionan en afectos. El tejido puede ser hilado con múltiples gamas de color, así como los tejedores/as pueden ser de

diversos territorios cuyos mundos personales aportan a la complejidad incierta de una experiencia colectiva con huellas vociferadas a otras existencias, presencias o ausencias.

Se encontró un aporte oportuno a esta reflexión con relación a la esencia y sentido ontológico de las redes pedagógicas

*Los procesos pedagógicos vividos, dan a las Redes **nuevos sentidos de ser**⁹³, de tal manera que no son restrictivas, sino más bien posibilitadas de dinámicas diferentes con relación a formas organizativas; constituyéndose en sistemas no burocráticos ni institucionales, que reconocen la diversidad, hacen visibles las prácticas pedagógicas que los maestros realizan, enriqueciéndolas y, a su vez, fortaleciendo la experiencia individual y colectiva (En la obra Tejiendo sueños y realidades. Red interdisciplinar Suba: 2006).*

Resonancia para la vida

Emergen ambientes de aprendizaje democráticos dándose oportunidad a la deliberación como cauce vivo de ideas, formas, modos, pensamientos y sentimientos hacia la proyección propósitiva. Al estrechar lazos afectivos con otros seres se gana en autonomía y pluralidad. Estar ahí en la red demanda también responsabilidad y compromiso, es decir, consciencia de lo elegido y existente.

Asumir riesgos o el error. La evaluación es posible con la autoevaluación gracias a la autorregulación que conlleva conscienciación.

Repercusión pedagógica y social

Una experiencia pedagógica vertida a una red pedagógica genera interacción humana entre la duda, el asombro y la verdad de uno o múltiples descubrimientos estratégicos, que pueden ser divulgados, contrastados o expuestos en la existencia de un centro de memoria.

Una de las maneras de crear redes y trabajar en equipo, es buscar fuentes humanas e institucionales, por ejemplo, preguntarse ¿quiénes más están trabajando en el tema o inquietud provocadora?, ¿qué otras instituciones u organismos nos pueden apoyar en esta labor experiencial proyectiva, con este proyecto en red social?

Para su fortalecimiento, transferencia y expansión del conocimiento e incluso sostenibilidad de la experiencia, podrían hacer redes pedagógicas. Los actores de la educación, cuando están siendo subvencionados o en vínculo con otras instituciones u organizaciones, no siempre pueden verse o sentirse solos, es posible unirse, trabajar en equipo. Es posible vociferar las debilidades de los patrocinadores y llegar a acuerdos comunes.

También presenta repercusión pedagógica y social porque implica ser “una confluencia de educadoras y educadores, motivados por aportarle al *desarrollo pedagógico*, uniendo sus capacidades, para conseguir objetivos que redunden en mejorar la calidad de la educación, aportando desde diferentes puntos de vista incluida la incidencia política hacia la consecución de cumplimiento y desarrollo de políticas públicas educativas” (*Liceo Femenino Mercedes Nariño: 2006*).

⁹³ La cursiva y negrilla, son de la investigadora.

Análisis, síntesis y aportes

Son múltiples, como específicos, los propósitos de trabajar en red, pues se ve como una de las alternativas a fenómenos macro en pro de ascender los fenómenos micro.

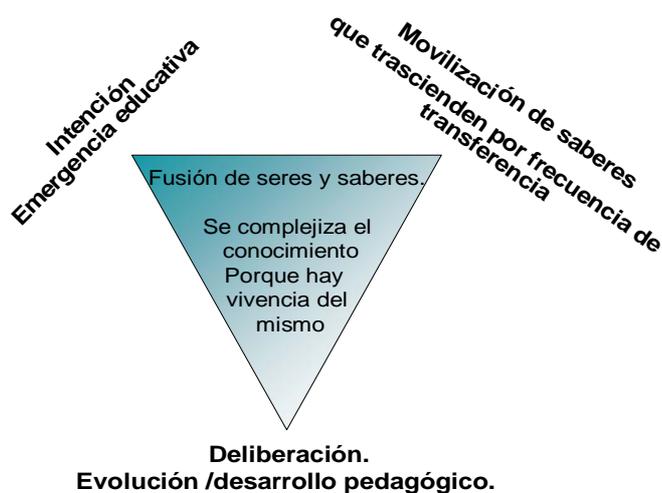
Podría decirse que una *red pedagógica* es todo lo anterior y más. Una **red pedagógica** tiene sentido y significado al ritmo y valoración de sus participantes o interlocutores. Uno de los **propósitos** de la *red pedagógica* es encontrarse, confluir, enredarse o acercarse al complejo universo de *relaciones humanas y pedagógicas* en proceso de construcción y transformación experiencial donde la formación inter o transdisciplinar de la comunidad educativa propicie la elaboración de otros telares y asuma los tejidos de saberes dados a partir de la experiencia y prácticas pedagógicas, al ponerlos a circular para beneficio de la educación o de un proyecto social en red.

Las **características de la red pedagógica** registran una gama de resonancias y repercusiones frente al conocimiento y reconocimiento de las realidades vividas con amplias necesidades educativas. Manifiestan en su descripción otras formas de hacer *investigación educativa*.

Relacionando las *experiencias pedagógicas* en interacción y conexión comunicativa vivencial constante, con las *redes pedagógicas*, estimulan a sus seres en movimiento al conocimiento de fenómenos impredecibles. Quizás no se logre mantener la sostenibilidad de la red, lo cual produce una muerte o destilación y será benéfica según la actitud de recibo de los afectados.

En *síntesis*, una **red pedagógica** es un *fenómeno* pedagógico vivo y de encuentro voluntario que se extiende en la promoción de las relaciones afectivas y por la trascendencia del conocimiento pedagógico frente a las emergencias y urgencias de la educación actual. Es una *fusión* de seres y saberes donde sus relaciones e interlocuciones aportan a la complejidad del conocimiento porque hay vivencia del mismo. Una **red pedagógica** propicia la triangulación entre la intención y emergencia educativa, la deliberación ante los fenómenos para la evolución del desarrollo pedagógico y la movilización de saberes que trascienden por frecuencia de transferencia.

🌀 Gráfica 23.



7.6 ¿Cómo se está entendiendo la Investigación educativa pedagógica?

Si el ejercicio investigativo en movimiento en el LPB, se atreve a ser alternativo trascendental también en las políticas internas, esto tendrá una repercusión evolucionada para el Idep (aportaciones de la experiencias pedagógicas)

Luna: 2005

Podemos hacer que la ciencia pase de ser una matrona inflexible y exigente, a ser una atractiva y condescendiente cortesana que intente anticiparse a cada deseo de su amante. Desde luego es asunto nuestro elegir un dragón o una gatita como compañía.

Feyerabend: 1989:122

El preguntar ontológico es sin duda anterior al preguntar óptico de las ciencias positivas. ... Toda ontología, por rico que sea y bien remachado que esté el sistema de categorías de que disponga, resulta en el fondo ciega y una desviación de su mira más peculiar, si antes no ha aclarado suficientemente el sentido del ser, por no haber concebido el aclararlo como su problema fundamental.

Heidegger: 2002: 20-21

Aunque la mayoría de participantes maestros y maestras a nivel local y nacional afirman que lo que hacen *no es propiamente investigación*, sino una *aproximación* a ella por el hecho de estar “apenas incursionando en esa labor”, se evidencia en sus trabajos y aportaciones al conocimiento, los finos trazados en el dibujo de la misma. Son encuentros y mezclas de colores con arte y lenguaje propio. Las *sistematizaciones* de cada experiencia pedagógica, despliegan la esencia del sentido social y comunitario, son como graffitis dispuestas a ser leídas por perspectivas pluralistas, y por supuesto, singulares.

Los *proyectos sistematizados*, muestran formas distintas de leer el territorio y en este a sus ciudadanos, hay intencionalidad y actitud investigativa, y ello, ya es expansión otoñal al recibimiento de la primavera. En explicaciones de Bedoya, “a investigar se aprende investigando, trabajando, participando en las diversas tareas cotidianas desde el planteamiento del problema hasta la reflexión y búsqueda de posibles respuestas a los mismos, es decir, en la práctica de la investigación” (2000: 133).

Cada construcción en equipo e incluso aquellas individuales dentro del mismo, forman parte natural del *proceso pedagógico al desnudo*. Proceso en el cual, el ser en meditación y conexión con la realidad y luego en interlocución con su espíritu científico, explorador, investigador se entrega en la pasión por la *transformación continua* sin prisa pero sin pausa. Una pasión así, seduce al viaje, a la movilidad, al intercambio, y hasta a la inmovilidad, cuando se gusta de la soledad para escucharnos o atender la voz de las células inteligentes y de otros espíritus.

El concepto de *investigación* es comprendido por los participantes con acepciones como: adelantar procesos para descubrir algo; interpretar realidades; es un método o disciplina de la indagación; implica averiguar nuevas alternativas; generación de nuevos conceptos; una forma de recolección de información; es la reflexión sobre la acción con propósitos concretos; un modo de encontrar solución a problemas; abordar un problema sistemáticamente, a través de un método; ejercicio intelectual para producir conocimientos; entre otros.

La investigación es la producción de conocimiento, mientras que la acción es la modificación intencional de una realidad dada⁹⁴ (Murcia: 1997: 15, 35)

Toda investigación es una interpretación y toda interpretación es una valoración cualitativa de la experiencia, sólo que la valoración es también controlada desde la razón teórica y debe producir conocimiento nuevo en la medida que se sustente y se legitime desde ésta (Flórez: 2003: 8)

La *investigación educativa –inved-*, también describe y se empodera de la producción de conocimiento, y de los procesos relacionados e integrados a la educación. La *inved*, es producción de conocimiento en un proceso sistemático para contribuir a la transformación de realidades, a la solución de necesidades o problemas (prioridades). Piensa y proyecta la ciudad. Es una estrategia fundamental en el quehacer profesional docente, en su formación.

La *investigación educativa pedagógica –Invedp-*, fortalece las construcciones o creaciones pedagógicas, dando la posibilidad de pensar y vivir nuevas formas de aprender y aprehender. Con ella se potencia la sistematización orientada a propósitos sociales pedagógicos, que propendan por la solución de problemas educativos. Da pautas conectoras en la elaboración de herramientas o instrumentos pedagógicos que sean consecuentes al objeto de estudio.

Leída la investigación, en este primer análisis reflexivo meditativo, conlleva a recordar las imágenes, símbolos y procesos, que responden a condiciones de la existencia en curso. Ese síntoma nos remite al estado del arte de la misma, el cual registra “visibilidad en las últimas dos décadas del siglo pasado⁹⁵”

En esta ruta, nos acercamos a una segunda mirada, con la cual se concede al docente investigador/a, subvención, promoción y acompañamiento.

*El IDEP debe promover programas y proyectos de investigación aplicada al campo educativo y pedagógico, y preguntarse por su sentido y significado (...) No desconocemos que maestras y maestros están siempre en el papel incomodo e ingrato de bomberos (...) que existe muy poca formación en investigación (...)*⁹⁶

La Inved es concebida desde el Idep como la mirada rigurosa que pretende construir, explicar o comprender el fenómeno educativo (...) (Idep: 2003:256)

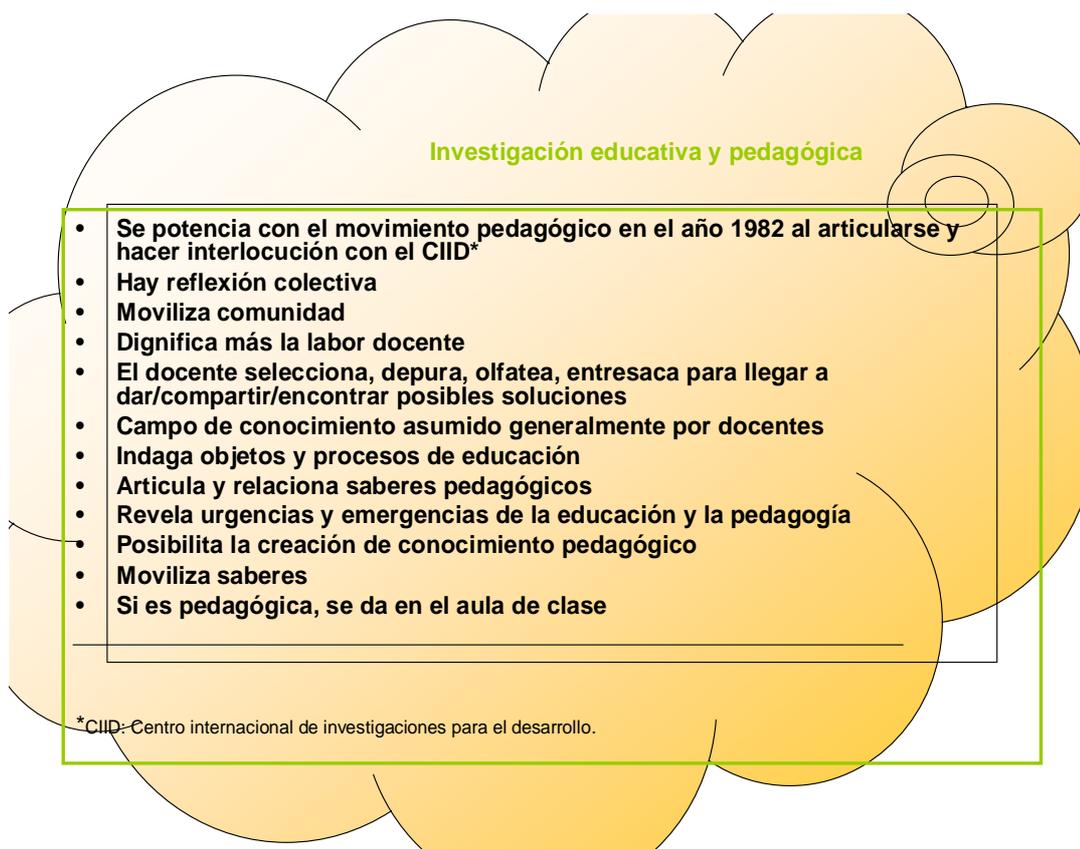
La gráfica siguiente, integra la tercera interpretación del *cómo* se está entendiendo la *investigación educativa y pedagógica-Invedp-*, por los participantes. No es pretensión explicarla, por lo tanto se deja a libre comprensión o deliberación.

☞ **Figura 25.**

⁹⁴ MURCIA, F. Jorge. Investigar para cambiar. (3ª ED.) Bogotá: Magisterio, 1997, refiriéndose a los planteamientos de la investigación acción –IAP.

⁹⁵ En carátula del tomo I, *Estados del arte de la Investigación en educación y pedagogía en Colombia*. Bogotá: Idep, Socolpe e Icfes.

⁹⁶ RINCÓN, C. “Papel de la investigación en educación y pedagogía”. En: Revista *Aula Urbana*, año 2006, n° 60, páginas 4-5. Bogotá: Idep.



En consecuencia, se hace necesario contrastar el análisis contextual con el textual:

El británico Lawrence Stenhouse, en su libro *la Investigación como base de la enseñanza* (1987), señala que la **investigación es educativa** en el grado en que puede relacionarse con la práctica de la educación, en la medida en que se realiza dentro del proyecto educativo y enriquece la empresa educativa. En cambio, es **investigación sobre educación**, la que desde el punto de vista de otras disciplinas, la historia, la filosofía, la psicología, la sociología, realiza contribuciones incidentales a la empresa educativa.

Ahora, veamos cómo diferencia y conceptualiza Restrepo (1997) la investigación:

Investigación educativa: La centrada en lo pedagógico, sea ella referida a los estudios históricos sobre la pedagogía, a la definición de su espacio intelectual, o a la investigación aplicada a objetos pedagógicos en busca de mejoramiento de la educación, como es el caso de la instalación sobre el currículo, los métodos de enseñanza y demás factores inherentes a lo educativo. Su objetivo es la creación de situaciones educativas, el perfeccionamiento de las que ya existen, en relación con el análisis de las conductas escolares provocadas por las mismas situaciones.

...La investigación educativa se hace sobre procesos y objetos que se llevan a cabo o se encuentran de puertas para adentro en la escuela, pero no sólo físicamente, sino que ocurren en el interior del proceso educativo, sean propios de lo pedagógico (pedagogía y didáctica), de lo sociológico (sociología de la enseñanza) o de lo psicológico (psicología educativa)... (Restrepo: 2004:26)

Para cumplir tales propósitos, la investigación, describe, clasifica, explica, predice, experimenta y controla los factores objeto de estudio, dando lugar a investigación teórica,

experimental y de investigación y desarrollo de procesos y objetos educativos. (Ver más información en el texto de Mialaret: 1977)

Investigación sobre educación: Se ocupa de aquellos procesos relacionados con la educación, que se dan de puertas para afuera, es decir, de su estudio como fenómeno social. Se refiere más a estudios científicos explicativos o comprensivos de fenómenos relacionados con la educación y que son abordados por otras ciencias y disciplinas como la filosofía, la antropología, la economía, la administración, la sociología, y por supuesto, la psicología, desde su mirada particular (no pedagógica), disciplinas y ciencias que aportan conceptos, teorías e instrumentos que apoyan el análisis de problemas de la educación y ofrecen marcos conceptuales a la investigación de la educación.

Investigación en educación: Se usa para referirse a todo estudio investigativo relacionado con educación, sea *investigación educativa* o *investigación sobre educación*.

Otras comprensiones a propósito del tema, las hace Araceli de Tezanos⁹⁷, dando una clarificación sucinta de tres dimensiones de investigación, la educativa, la pedagógica y la didáctica.

Investigación educativa: Se acota y determina en el proceso de producción de conocimiento sobre los modos que asumen las relaciones que dan sentido y significado al sistema educativo en las diferentes condiciones históricas, sociales, económicas y culturales en las cuales opera. Esta *Inved* amplía también su frontera de trabajo hacia las formas y los sentidos en que se relacionan los sistemas educativos con otras instituciones socio-culturales que conforman las diferentes formaciones sociales.

Investigación pedagógica: Se instala en la explicación, análisis e interpretación de la relación pedagógica, entendida como el espacio que media la formación de sujetos, entendiendo como tal, el desarrollo de todas sus potencialidades tanto cognitivas como sociales. Es decir, la relación pedagógica es aquella que tiene como fin último, la constitución de aquello que Gramsci denomina: “un ciudadano culto.” La *Invep* tiene como horizonte para su despliegue y producción de conocimientos, la frontera disciplinaria de la pedagogía. (...) La *Invep* es la herramienta funcional de la constitución de la pedagogía (...)

Investigación didáctica: Se inscribe en el horizonte de la indagación acerca de los elementos constitutivos del enseñar, con la intencionalidad de develar su significado y el sentido de las relaciones entre los mismos, con el propósito de dar cuenta de la historicidad de la constitución del concepto. (...) Es una tarea propia de los ofiantes de la investigación, es decir, de aquellos que tienen como la intencionalidad de su trabajo, la producción y construcción de la Didáctica, entendida como la disciplina que explica e interpreta el enseñar.

Los participantes llegan al consenso de encontrar que la intencionalidad y sentido de toda *Inved* es la transformación y perfeccionamiento de las prácticas pedagógicas, donde el docente y estudiantes aprendan y aprehendan mutuamente como pares interlocutores y descubridores de otras formas de ser y vivir.

Finalizando, se halló en revisión documental de los trabajos e investigaciones del profesor Pérez Gómez, las siguientes consideraciones referentes a la *Invedp* -desde la perspectiva o enfoque interpretativo- y por ende a los posibles enfoques existentes y a los nuevos o en creación alternativa.

⁹⁷ TEZANOS, A. “Innovación e investigación”. Pp. 8-11. Documento de ponencia, entregado al Idep en el mes de mayo del año 2007, con motivo del “Seminario de transformación pedagógica”, organizado por el mismo.

Gráfica 26.

Lo ya existente y puesto en marcha	Lo considerado como alternativo y en marcha
<p>Enfoque interpretativo: “Todo proceso de investigación es en sí mismo, un fenómeno social y, como tal, caracterizado por la interacción (...)</p> <p>La finalidad de la investigación no es la predicción o el control como ocurre en el enfoque positivista, sino la comprensión de los fenómenos y la formación de los que participan en ellos para que su actuación sea más reflexiva, rica y eficaz (...)</p> <p>Se preocupa por la comprensión de los aspectos singulares, anómalos, imprevistos, diferenciadores</p> <p>El propósito es sumergirse en la complejidad de los acontecimientos reales, e indagar sobre ellos con la libertad y flexibilidad que requieren las situaciones, elaborando descripciones y abstracciones de los datos (...)</p> <p>Propone al investigador como principal instrumento de investigación (...)</p> <p>... la investigación se convierte en un estudio de casos dentro del enfoque interpretativo, porque sólo se pueden interpretar completamente los acontecimientos dentro del caso que les confiere significación (...)</p> <p>Se proponen los siguientes procedimientos metodológicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación participante y externa - Entrevista con los diferentes estamentos o grupos diferenciados que participan en la vida de clase - La triangulación, el contraste plural de fuentes, métodos, informes, recursos <p>Como apoyo a los anteriores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos de registro y relato de datos, reflexiones, impresiones y acontecimientos: - El diario de campo - El diario del investigador - Registros técnicos<. Grabaciones en video y audio. <p>...Desde esta perspectiva, se postula que la investigación debe realizarse fundamentalmente en el contexto “natural”, en el medio ecológico y complejo donde se producen los fenómenos que queremos comprender”. (Pérez, 2000).</p> <p>El rigor y la relevancia son preocupaciones fundamentales (...)</p> <p>Respeto a la diversidad y a las diferencias individuales, a la condición humana planetaria.</p>	<p>No hay modelos determinados ni para la investigación, ni para la sistematización.</p> <p>En la investigación educativa pedagógica alternativa puesta en acción con los componentes y principios que se comparten, se destaca la relación, presencia y existencia de los siguientes universos o dimensiones posibles durante todo el proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Experiencias pedagógicas: la imaginación, la creación. - Redes pedagógicas: la percepción, la inquietud. - Innovaciones educativas: el sueño y la ensoñación. - Investigaciones educativas: la observación, intuición y creación, la prudencia, la astucia. - Centro experimental: la inspiración, la predicción, la paciencia. <p>En todas estas dimensiones, viaja el olvido. Él es conector del recuerdo.</p> <p>Respeto a la diversidad y a las diferencias individuales, a la condición humana planetaria.</p>

Análisis, síntesis y aportaciones

La **investigación** es una forma de ampliar los conocimientos sobre o de, un determinado campo, materia o dimensión elegida. Presenta un carácter transformador y comprensivo.

La **investigación educativa y pedagógica** es una contribución con sentido creador en la expansión del conocimiento pedagógico, y en la solución de problemas o prioridades leídas de diversos contextos educativos, sin importar la modalidad registrada por el sistema educativo (formal, no formal o informal). Es una interpretación de las realidades elegidas, posibilitando la derivación de otros estudios, intervenciones o propósitos generadores y creadores de próximas investigaciones educativas pedagógicas. Es un universo explorador, complejo y profundo, de la educación para articular, relacionar y derivar saberes pedagógicos.

La **Invedp**, provoca: movilidad local, regional, nacional e internacional. Movilidad para explorar y participar, interactuar, generar relaciones y conexiones humanas en escenarios multifacéticos y permitirse la interlocución hacia la comunicación con repercusión fenomenológica. Movilidad para propiciar e invitar a la *transferencia pedagógica* y a la búsqueda de más recursos económicos o fuentes de subvención. Aporta a la calidad de la educación con mayor interés por la profesionalización y trascendencia del quehacer docente.

Para todos/as las maestras/os investigadores/as –**MI**- (o que desean darse la oportunidad y tengan la posibilidad de hacer investigación), es conveniente, oportuno y consecuente con su proceso formativo y por ende, transformador, conocer, fortalecer y potenciar, el origen o historia, el sentido, las características, los tipos, modelos, paradigmas o enfoques, el proceso estructural, la finalidad, etc., de la investigación educativa, porque ello facilitará crear otras formas de realizar, sentir y vivir la educación y la pedagogía. El acercarnos a estos detalles, aumenta el movimiento de la esencia y sentido del ser hacia la trascendencia de la comprensión pedagógica.

(...) Conocer su génesis, su evolución y proyección, es también, factor indispensable para hacer de la pedagogía una actividad de indagación científica, pero identificar la estructura del proceso, sus diferentes enfoques (paradigmas, perspectivas), alternativas que ellas generan y las temáticas que abordan, lo mismo que los avances y las propuestas de los investigadores sociales, es requisito sine qua non para participar en este proceso (González: 2005:36)⁹⁸

En palabras de Gloria Calvo: el docente tiene la responsabilidad en la investigación educativa ya que ésta tiene por objeto el saber y la práctica pedagógica (...) (2003:87).

Por último, se considera que: la *invedp* tiene como *objeto de estudio*, el sistema educativo en su conjunto.

⁹⁸ El doctor González, nació en Guapi. En 1999 se le otorga la mención del premio compartir al maestro. Se destaca también, su obra *Marginalidad y exclusión en el pacífico colombiano*, entre otras.

7.6.1 Ser maestro/a investigador/a?

Investigar con proyección y forma pedagógica, en educación, requiere de seres humanos con profesionalismo, actitud investigativa, entrega equilibrada y propósitos individuales que beneficien también a los colectivos sociales implicados en los procesos experienciales de experimentar, innovar e investigar (aprehensión y abstracción consciente de los principios).

Luna: 2005

El proyecto es para nosotros un onirismo de corto alcance. El espíritu se despliega en él, pero el alma no encuentra allí su vasta vida.

Bachelard: 1997:93

Sujetos que andan por las estancias” pregonando enseñar a leer, escribir y contar. ...Pueblos y ciudades vieron surgir y expandirse unos ciertos mercaderes de la enseñanza que vendían o cambiaban su saber por “un real, una vela y un pan semanal.”⁹⁹

Rodríguez: 1794

¿Son los maestro/as investigadores/as?

Metamapas que recogen las exploraciones conceptuales sobre ¿qué es ser maestro/a investigador/a?

Los tres metamapas expuestos no son cuadros esquemáticos que solucionan o determinan el perfil del MI. En ellos se visibilizan algunas de las respuestas en el ejercicio en consenso de conceptualizar para comprender ¿qué es ser un(a) MI? También se logra interpretar el fenómeno de los metamapas asociando, comparando, tejiendo o enredando el sentido de las estrategias reconocimiento, resonancia e interacción y repercusión y, por último, a manera de efecto domino.

Se aclara con alegría la existencia de un orden o desorden, con el cual, a la fecha no se ha mediado dicho concepto por la variedad de ideas propias e individuales arrojadas. Otro aspecto de interés por no estar claro, es la confusión manifiesta en gran mayoría de los y las maestras que desarrollan *proyectos* a partir de una o varias *experiencias pedagógicas*¹⁰⁰, con relación a si lo que hacen/hicieron, es o no una investigación educativa. Ellos consideran urgente y pertinente el fortalecimiento y potenciación en investigación. Buena parte del colectivo entrevistado no se considera un(a) MI.

Se reitera que desde los metamapas se pueden leer los aportes dados por los participantes¹⁰¹ a la pregunta *¿qué es ser maestro(a) investigador(a)?* Cada universo de respuestas están conectadas en red de complejidad expansiva, gracias a la interacción o interlocución posibilitada por todos y todas las participantes.

⁹⁹ BOOM. Corresponde a un aparte tomado de “Tras la huella. Unos sujetos públicos” En: la obra *Maestro, escuela y vida cotidiana en Santafé colonial*. Bogotá: Socolpe, p. 37, 1999. Estos a su vez lo toman de Rodríguez, Simón. Estado actual de la escuela y nuevo establecimiento de ella (1794), en Boletín de la academia nacional de la historia. Caracas, Tomo XXIX, N° 115, julio-septiembre de 1946.

¹⁰⁰ Creer que toda *práctica pedagógica sistematizada* es fruto de una investigación educativa, es desconocer que **no toda sistematización de las prácticas pedagógicas es una investigación**. Una **experiencia pedagógica** no siempre es un proyecto de investigación; un **proyecto de investigación** difiere del proyecto de intervención (pedagógica, administrativa o político). Para ampliar podría leerse “La investigación como estrategia de innovación educativa: Los abordajes prácticos”, por Sánchez Gamboa, (1998): En: *Investigación educativa e innovación*. Bogotá: Magisterio.

¹⁰¹ Muchos de ellos(as) ya han visibilizado sus experiencias pedagógicas a través de proyectos y cuyas prácticas pedagógicas sistematizadas son públicas; otros(as) se encuentran en el ejercicio de sistematización de su experiencia pedagógica.

Gráfica 27.

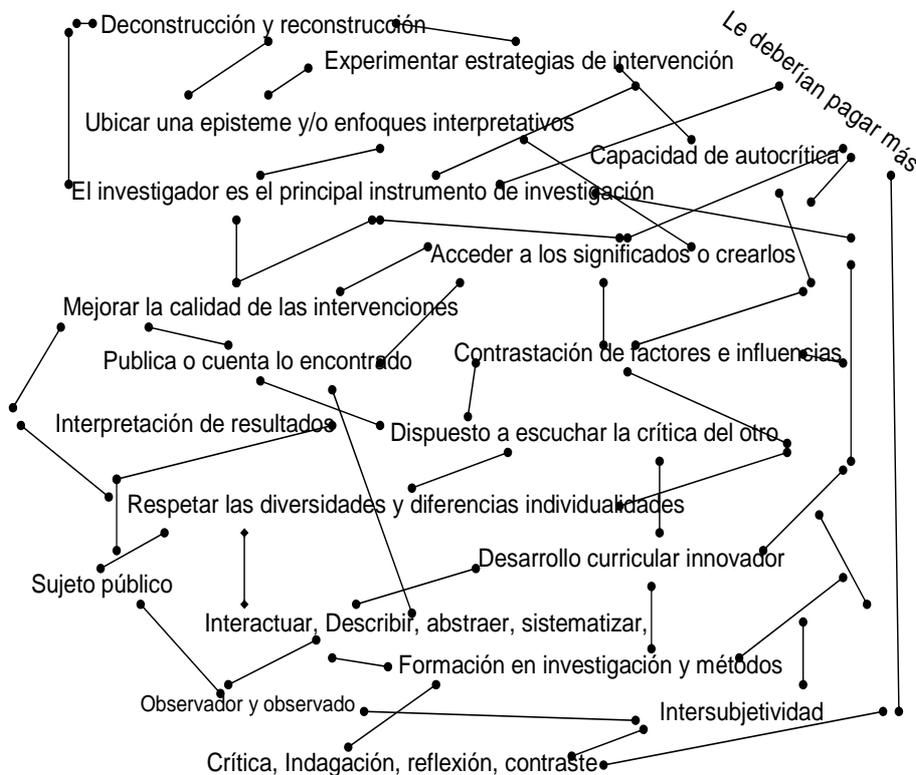


Metamapa 1

Una vez más para el maestro(a) se resalta la *intencionalidad* convertida en concreción al extraviarse en la curiosidad, la transformación e innovación, la actitud investigativa, durante y después de todo el proceso de investigación, sentirse y vivir con el pensar de la práctica pedagógica, con la experiencia en experimentación, en laboratorio espiralado y complejo, indagar el significado de los fenómenos educativos en continuo movimiento y/o en reposo “sospechoso”; libertad para reflexionar la comprensión de fenómenos o “realidades” presentes y no estar sólo a la espera del producto o de la exclusiva producción dura o material del conocimiento, arrojada luego de navegar en un cúmulo de informaciones o actividades que se cree ayudarán a mejorar las prácticas; el mundo o el espacio tiempo territorial/geográfico en el cual parecemos habernos posicionado. La expresión **MI**, en ocasiones, parece un rol salido del programa ATEES¹⁰² en busca de la calidad educativa y con todo lo que se muestra en los mapas se verifican sus “tareas”.

¹⁰² “El Programa de Actualización de Tecnología Educativa en Escuelas Secundarias (ATEES) surge de la necesidad de servir de puente entre el área educativa y el de las Tecnologías de Información y Comunicación en ambientes educativos modernos e innovadores, a través de una red latinoamericana de educación intercambiando experiencias entre maestros de distintos países”.

Gráfica 28.

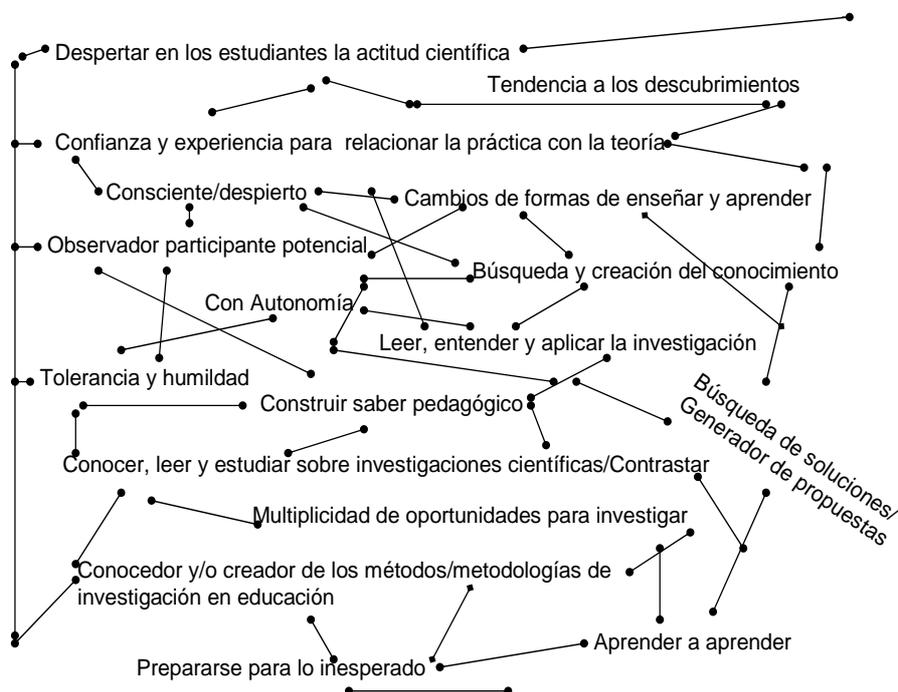


Metamapa 2

Los maestros(as) son MI no sólo cuando han tomado un voto competente desde su individualidad al paso de hacerse sujeto público, ni por transformación de las prácticas pedagógicas ó en último recurso por solidaridad cooperativa con la comunidad; lo son cuando se identifican como docentes en formación, estudiantes, aprendices, aprehendedores humildes y dignos, seres extraviados en la universidad de la vida compleja y en ocasiones caótica, con un morral de experiencias, informaciones y conocimientos comenzando una *carrera de formación en investigación educativa*; ellos y ellas vuelven a estudiar desde la autorregulación. Son **MI**, también a causa de las emergencias y urgencias del incansable desarrollo *científico tecnológico industrial* que continúa su proceso competitivo con otros países con el deseo de desarrollo mundial, además de social o individual.

En *síntesis*, los “invitados” a construir la teoría de su práctica pedagógica, también desde la investigación educativa en el presente, son los y las maestras. Son **MI** al pensar, sentir y actuar en coherencia con su existir en un planeta donde hay fuego en las contradicciones. **Ser un o una MI**, no es domesticar el intelecto para ser un profesional multifuncional actualizado. **Ser un o una MI**, también es poder rechazar la idea de hacer lo que haría como MI, proponiendo o concretando otras trascendencias para el ser.

Gráfica 29.



Metamapa 3

Inquietudes prestigiosas para próximas investigaciones

El origen de dicha “titulación” involucra a todas y todos los seres interesados en trascender del cuerpo al espíritu “científico” educativo, lo cual amerita responsabilidad en el fortalecimiento y potenciación digna del MI; no sólo al estado, sino además a organismos o instituciones de investigación científica y de investigación educativa, por su alcance en otros campos. Éstos al crear, organizar y desarrollar políticas de cualificación del maestro(a) a MI, están dando sostenibilidad desde un acompañamiento humano y aumento de recursos y/o condiciones favorables al quehacer y ser del MI, en escenarios educativos múltiples y diversos.

Durante el proceso de reconocimiento, resonancia e interacción y, por supuesto, de repercusión aporta desde esta categoría variadas inquietudes prestigiosas y dignas de ser investigadas, o por lo menos consultadas en interlocución con las políticas públicas educativas:

- ¿En los escenarios educativos qué se entiende por investigación educativa?
- ¿qué no es investigación?
- ¿quién(es) sistematiza(n) una experiencia pedagógica hizo o hace investigación?
 - ¿cuál será el modelo innovativo en la formación de los MI?
 - ¿será reconocida meritoria y salarialmente en crecimiento la actividad investigadora de los MI?; siendo “la escasez de tiempo” una de las quejas en los maestros(as) para investigar, ¿cómo se superará?
 - ¿cómo y cuales serán los criterios de evaluación para los MI?
 - ¿es lo mismo ser maestro investigador que maestra investigadora?
 - ¿dejarán los maestros(as) en el borde o el abandono las actividades docentes porque la investigación vale más o se torna más importante?

- “el sujeto que presupone la actitud investigativa, y aquel que se va a capacitar en investigación, ¿son el mismo? El discurso pedagógico, ¿está por fuera de las implicaciones mismas de la investigación?”.¹⁰³”
- ¿Cuándo se consolidará la creación del estatuto del MI?
- ¿cuál es la diferencia entre un maestro(a) investigador(a) de colegio y uno(a) de universidad?¹⁰⁴
- ¿Tendrán los MI que seguir utilizando, crear o inventar “nuevas” herramientas y/o instrumentos distintos a los ya existentes para investigar en educación?
- ¿conocen los MI el ó los aportes de la Investigación científica a la investigación educativa y viceversa?

Dentro de las conclusiones, se podría incluir el hecho en el cual los escenarios para el MI son complejos, pero el aula y la escuela no son los únicos para desarrollar o trabajar con proyectos investigativos en educación.

Síntesis

Ser **maestra(o) investigador(a)** es extraviarse en un paisaje de informaciones y “realidades” educativas fenoménico complejas, para generar y expandir conocimiento pedagógico a nivel de una investigación educativa que fortalezca la trascendencia de su propio espíritu y con posibilidad de extraviar a otros espíritus formados o en proceso de formación.

Quienes se consideren unos(as) **MI**, además de estar provocados a transformar sus o las prácticas pedagógicas –si se quiere desde la investigación cualitativa-, serán no sólo docentes en formación en investigación educativa pedagógica, serán **MI** con más riesgos y aventuras desafiantes e impredecibles. Una realidad que implica el auge evolutivo de una sociedad crítica reflexiva y propósitiva en la toma de consciencia al pensar, sentir y actuar de forma individual y colectiva. Una cultura histórica presente movida, con la existencia de todos los seres (sin importar clasificaciones de razas), ¿será o se convertirá dicha travesía en una *hipercomplejidad*?¹⁰⁵

7.6.1.1 ¿Por qué investigan los y las maestras/os?

Soy maestra e investigo en el colegio porque se necesita averiguar más cosas y alcanzar cierto status en el ramo docente.
Nicolaza

Soy estudiante e investigo porque es un requisito para obtener la maestría, además puedo conocer mucha gente y se pasa bien.
Brado

¹⁰³ BUSTAMANTE, G. Son dos de las inquietudes formuladas y desarrolladas por dicho autor, en el artículo *¿Se puede “Formar en investigación?”*. En: Revista *Pedagogía y Saberes*. Pp. 17 a 23. Bogotá: UPN, 1998.

¹⁰⁴ Ante esta última inquietud, encuentro algo pero no toda la respuesta en un artículo de Ana Crespo de las Casas; ella en una de sus reflexiones al tema *Límites en la cualificación docente e investigadora*, refiere: “Un profesor universitario tiene que demostrar suficiencia en ambos aspectos (*es decir perfil investigador y perfil docente*) y con ambos criterios se le ha seleccionado”. En: periódico El País, mayo 15 del 2006. España.

¹⁰⁵ En caso de sentir curiosidad o actitud investigativa al respecto..., se le(s) sugiere: leer, ver, mirar, observar y/o estudiar MORIN, E. *El paradigma perdido*, pp. 135-156. Barcelona: Cairos, 1996

**Es necesario investigar porque las necesidades mundiales se reflejan en las locales y ello amerita una intervención inmediata como una atención estudiada que de soluciones a prevenir el problema.
El hecho de ser educador investigador me mantiene conectado a las políticas de cambio.**
Florencio

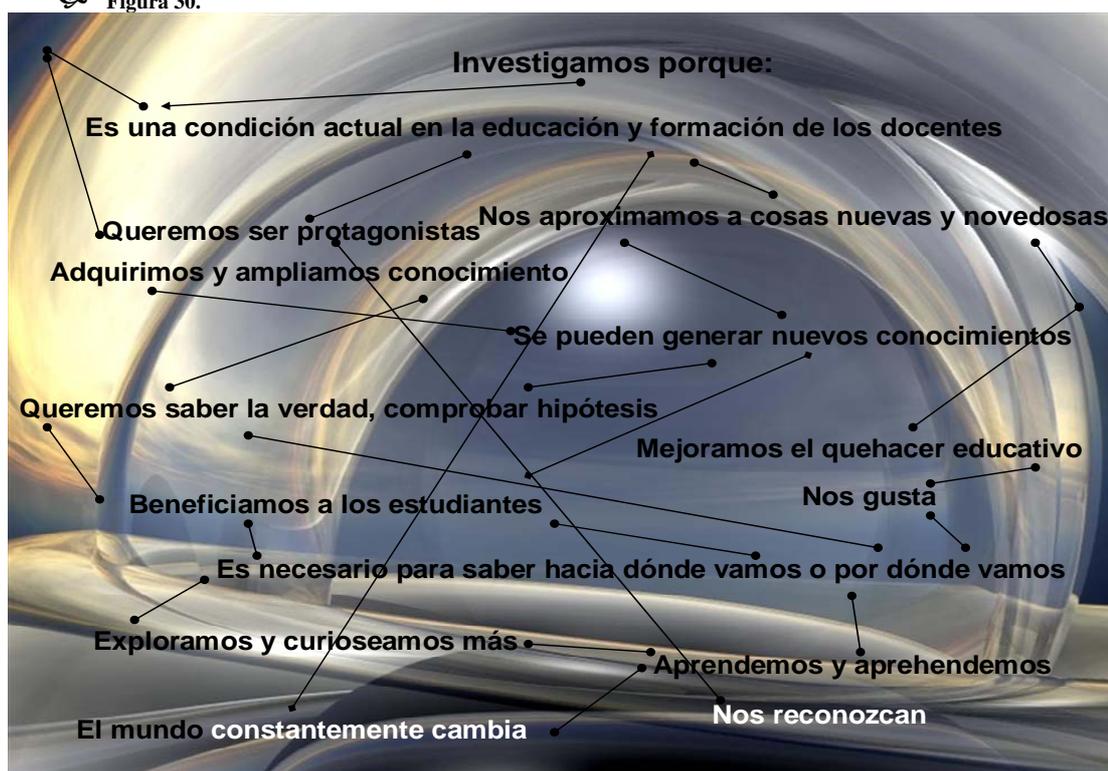
Por razones ontológico pedagógicas de mi quehacer social
Asesor de educación

A nivel internacional, se afirma que se investiga, porque hay condiciones favorables para ello, además de alcanzar un status dentro de la pirámide magisterial, incluyendo la movilidad académica hacia el exterior.

Aunque la mayoría de participantes maestros y maestras a nivel local y nacional, afirman que lo que hacen no es propiamente investigar, reflexionaron acerca del *por qué* lo hacen cuando lo hacen, y para el caso de algunos, *por qué* lo hacen siempre que lo hacen. Evidenciamos con esta pregunta, el sentido de dicho quehacer en educación, y en especial, el sentido del hacer con el tener y en últimas el ser.

Se ilustran los resultados de frecuencia continua con el siguiente metamapa:

Figura 30.



Estas son otras de las respuestas compartidas por algunos de los participantes:

Investigamos porque...

- Nos facilita el acceso a las necesidades educativas, a la búsqueda de nuevas soluciones a dicho problema.

(Asesores psicopedagógicos)

Ampliamos nuestras fronteras y producimos conocimiento propicio a la época y sujetos inmersos en ella, además de ser innovador.

(Grupo de Ph.D.)

- Nos fortalecemos como comunidad hacia el desarrollo social e intergeneracional

(Equipo de experiencias intergeneracionales)

Yo digo que investigo, porque esa es la palabra que emplean en el círculo académico y de la ciencia. Pero en verdad, pienso que aprehendemos... lo digo en plural porque eso no se puede hacer a solas. Entonces, soy aprehendedor, porque me gusta sorprenderme, dejarme sorprender y también sorprender.

(Maestro aprehendedor. Territorio Intercultural Muisca de Bosa)

- Considero que es la mejor manera de encontrarle sentido a lo que hago, Además es una manera de aprender en equipo. También es un compromiso social, compartir lo que se aprende en la interacción con otros y para otros.

(Maestras investigadora del Colegio Marco Tulio)

Porque creemos y cuidamos las semillas de esperanza y de dignidad. Somos territorio y semillas de armonía en medio de una guerra que no es nuestra. No somos mendigos como nos muestran. Somos descendientes de pueblos que ya existíamos desde antes de la invasión, y creemos en un país posible para todos.

(Centro Indígena de Investigaciones Interculturales de Tierradentro Cauca –CIIT-:2006)

- Investigan es mucho decir, pues hasta ahora estamos incursionando en este campo. Pero lo hacemos porque nos gusta y deseamos saber más acerca de la realidad que nos rodea.

(Equipo de maestras del Liceo Femenino Mercedes Nariño)

Ficonpaz, investiga en la medida en la que busca que los equipos y las instituciones sistematicen el desarrollo de las experiencias, de tal manera que se puedan generar saberes pedagógicos desde la práctica misma. Por otra parte, en el sentido en que se busca hacer de la convivencia y de la vivencia de los DD.HH, un objeto de reflexión, de investigación y de producción de conocimiento. Ficonpaz, innova.

(Equipo Fundación instituto para la construcción de la paz)

Análisis, síntesis y aportes

Se investiga: primero, porque parte de la esencia de ser un o una MI incluye el estar ahí, es decir ser parte del problema o de la solución, ser un todo o nada con la significación de la multiplicidad de lecturas a mundos singulares y plurales. Enredarse y tejer con otros seres la trascendencia de una realidad que se observa, o de la cual, se es parte o estructura. Se investiga, para tener un pretexto de encuentro agradable; es como ir de paseo o de viaje en el mismo vehículo, con los mismos compañeros/as de trabajo y reírnos de algo o de todo..., pero no ver, observar y mirar el paisaje con los mismos ojos. Se sigue probando o degustando el dulce de investigar, porque deleita el paladar y por ende, todo el cuerpo, todos los cuerpos, afecta el o los contextos donde hemos decidido o elegido el dulce (dulce que puede ser o salir de sabor limón, lulo o caimo). Todos son capaces de aprender del paseo, la excursión o el intercambio, pero no todos quieren aprehender de él, en ese tiempo y espacio. A veces, sólo se va de chiste o por accidente. La cosa es, que se “investigó” o se “investiga”.

Se investiga, porque es condición o requisito, descubrimiento, creación y recreación, expansión del conocimiento, y por lo tanto, búsqueda y proposición de alternativas potenciales para transformar las prácticas pedagógicas (o con ellas), o en su defecto, confusión y caos generando

mayores encuentros consigo mismo, y con otros seres. Se investiga, porque es una y otra forma de involucrar los sentidos, para leer el mundo del yo, el mundo local y el mundo planetario.

Aquí, *el por qué, es la esencia y el para qué, el sentido* de investigar en educación y pedagogía. Segundo, se investiga, porque así también, se vive el conocimiento y, al vivirse o experimentarse se moviliza. Cuando hay movimiento, además, puede haber quietud. El movimiento propicia análisis, reflexión, proposición, deliberación etc., la quietud, proporciona la meditación perceptivo intuitiva, necesaria para que el movimiento no sea impulsivo, o caiga en el extremo de lo primitivo.

En síntesis, el **por qué investigan** los y las maestras o seres en excursión consciente por la educación, no sólo es cuestión de seguir la norma o el decreto 709 y así ascender en el escalafón docente, responde a seis posibilidades dadas cuando existen fenómenos desafiantes, u objetos de estudio complejos. Ellas, se vuelven propósitos dentro de la investigación, fuera de ella, prospectivas unidas..., fortalezas.

Tenemos entonces, las *seis posibilidades*. No están expresadas en ningún orden especial, usted/es se lo dan, si fuese el caso: el acceso flexible de la información, el cruce de fronteras (ruptura con aquello que se creía imposible de traspasar); la fluidez potencial y creativa de talentos individuales y en colectivos; el compromiso social cultural político; la interlocución permanente; pasar del gusto, interés o inquietud al atrevimiento, al riesgo (crece el gusto porque nos conocemos mejor, volamos, sí, conocemos lo que creíamos desconocido en cada uno, trascendemos y con nosotros otros.) y por último, la producción y expansión del conocimiento, en busca de solución a uno o múltiples problemas o necesidades latentes o dormidas.

Todo ello, aporta a la profesionalización y dignificación de la profesión docente como del docente.

7.6.1.2 ¿Para qué y cómo investigan los y las maestras/os?

Los grandes espíritus siempre han encontrado la oposición violenta de las mentes mediocres
Einstein.

No soy más porque me alaben ni menos porque me desprecien. Lo que soy eso soy
S. Agustín.

Todo preguntar es un buscar. Todo buscar tiene su dirección previa que le viene de lo buscado. Preguntar es buscar conocer “qué es” y “cómo es” un ente. El buscar este conocer puede volverse un “investigar” o poner en libertad y determinar aquello por lo que se pregunta.
Heidegger: 2002:14

Páginas atrás, el *por qué* investigan los y las maestras, dejó percibir y leer la esencia del hecho. Ahora, con la pregunta al *para qué* investigan, se devela el sentido de la cosa preguntada y, si vamos al *cómo*, nos destilará el mundo ontológico pedagógico social.

Figura 31.



Siendo los participantes mundos tan diferentes, y de diverso pensar, sentir y actuar, es evidente que en ocasiones, la gravedad es mayor en mundos complejos e impredecibles. De las respuestas compartidas por los participantes en esta categoría en análisis y reflexión, sin proponérselo se fusionaron en factores comunes, y dos de ellas, se salen de cualquier mundo. Se han agrupado en doce universos, quedando a su imaginación, ver o meditar, cuántos mundos de seres habitan cada uno o tienen conexión con el macro mundo elegido en esta oportunidad.

La figura anterior, reúne el universo que da la pauta deliberativa, al estar en interlocución con otros universos y éstos a su vez con otros mundos. Más de ciento cincuenta respuestas, se logran agrupar en doce universos que a su vez, tienen múltiples factores asociados como quizás formas de percibir o leer el mundo, en el cual se vive la realidad que posibilita darlas, vociferarlas o manifestarlas.

Aparecen los resultados en el orden de mayor frecuencia en movimiento visible:

Entonces..., Investigan para

- **Transformar las prácticas educativas:** Para... dar sentido al enseñar, pensar los modelos pedagógicos, solucionar las emergencias y urgencias educativas generando nuevas formas de aprendizaje y enseñanza, construir saber pedagógico, análisis del discurso y conceptualización, además, la reflexión y el análisis crítico de las prácticas pedagógicas, a través de la investigación, dan pautas intencionales en la planificación, organización, y sistematización de las mismas como una experiencia pedagógica, donde se ocasiona mediación entre las relaciones estudiantes docentes y viceversa. Dar respuesta a prácticas “poco eficaces”.
- **Conocer más y estar actualizado:** Las demandas y desafíos latentes con la era de la globalización que trae consigo la de la información; se quiere estar en red o conectado;

despierta los intereses y gustos personales, que luego se encuentran con los colectivos; genera curiosidad, sorpresa y asombro lo desconocido. Es una manera de dar explicación a lo circundante; se quiere aportar al movimiento del conocimiento.

- **Alcanzar mejor nivel o categoría de profesionalidad:** Dar cuenta de su experiencia. Ser mejor docente y así garantizar en parte una mejor orientación de vida a los estudiantes, brindarles nuevas u otras experiencias sin desmeritar las ganadas en el camino de la docencia. Evaluación y autoevaluación de los docentes. Reconocimiento e identidad. Fortalecimiento de talentos y creación de espacios para la formación, por ejemplo, las redes pedagógicas o aquellos ofrecidos por organismos de investigación. Se busca movilidad territorial. También genera una cierta debilidad: competencia entre los mismos docentes por ser el o los mejores... llegando a hablarse de sujetos colectivos, cuando sólo hay vestigios intencionales de ello y abundancia de poder individual o de pares, con intereses a ese nivel.
- **Transformar la educación:** Darle sentido a la existencia educativa; todo aporte es en cierta medida una solución que hace parte de las múltiples herramientas posibles en el proceso de formación y transformación. Innovar. Comprender el papel docente en el proceso educativo, para reflexionar sobre nuestra práctica pedagógica y, dar respuestas al qué, el cómo, el para qué y el porqué de la acción pedagógica. Ser consecuentes o articular las políticas públicas educativas, hacia la educación integral; aceptar la condición humana trascendiendo el pensar, sentir y obrar a partir de las relaciones dadas en la comunidad educativa o en comunidades de saber pedagógico, comunidades de aprendizaje o aprehendizaje.
- **Gestionar proyectos:** cuando se unen esfuerzos para preparar un proyecto o realizarlo, hay mejores condiciones con diversidad de caminos en la investigación. Necesidad de consolidar equipos, para transformar la realidad social. Contribuir al desarrollo humano. Buscar el cambio. Enfrentar la incertidumbre. Creer en las iniciativas propias.
- **Aprender y aprehender:** Aparece muy relacionada con la transformación de la práctica pedagógica. Fortalecer procesos lectores y escritores; brindar nuevas formas de aprendizaje, nuevas perspectivas. Vivenciar raíces de etnicidad. Fortalecer o descubrir en cada uno la actitud investigativa. Propicia la capacidad de asombro, el encuentro con el otro/s, en la deliberación fluida en la curiosidad o en el silencio, mientras se deja el orgullo, la vanidad o el goce de ya saberlo todo, dando paso a la admiración. Se es resiliente.
- **Publicar:** Dinamización de procesos por *transferencia pedagógica*. Posibilidad de *creación* y *articulación* de saberes. Posibilidad de asistir a eventos diversos. Hay juego de intercambios con las habilidades de lectura y escritura y con los sentidos. Empoderamiento y tomas de consciencia. Las experiencias pedagógicas promueven el empoderamiento. La *sistematización* ayuda a la construcción del sujeto pedagógico, además, da cuenta de la relación teoría práctica y viceversa, da a conocer lo que se hace se hizo, o se puede hacer; busca alternativas de transferencia, ella es un pretexto para la publicación. Se vocifera el cambio de la educación, dado desde las experiencias pedagógicas en los distintos ámbitos o modalidades educativas.
- **Aproximación a la verdad:** Hay distintas maneras de entender o comprender una práctica. Hacer rupturas con las ideologías impuestas o falsas creencias. Dar espacio al pensamiento rejuvenecido con las transformaciones en marcha. Consolidar el movimiento del conocimiento a partir de las realidades humanas vividas. Vociferar las

injusticias. Ser insumisos. Estudiar la incomprensión y la incertidumbre. No subestimar el problema del error.

- **Ganar más dinero y status:** Incremento salarial y prestigio (esta respuesta fue repetida a nivel internacional y en lo nacional y local por algunos/as seres humanos que dicen ser más innovadores que investigadores. Aquí se vocifera la ausencia de incentivos y recursos, para el investigador/a y los requeridos en la investigación.
- **Mejorar las condiciones de vida:** Participación. Permite conocer la realidad con otros argumentos o con diferentes simbologías. Ayuda a la salud mental, genera risa.
- **Construir cultura y compromiso social:** Hacer resistencia. Construir una identidad cultural y social. Asumir la responsabilidad planetaria. Integración con la diversidad y la pluralidad. Aparece la relación de la triada individuo, especie, sociedad (Morin: 1999 :27)
- **Para ser quien se quiere ser:** Aclarar dudas, trascender, promover cambios de actitud, evolucionar, desaprender, dudar, buscar significación de lo que se hace en conexión del por qué y el cómo.

¿Cómo investigan?

Nuestra manía pedagógica y pedante sigue siendo el enseñar a los niños cosas que aprenderían mucho mejor por sí mismos, olvidando lo que nosotros hubiéramos podido enseñarles¹⁰⁶.

Emilio I

En una vida intelectual normal, no utilizamos ni la décima parte de nuestras posibilidades de atención, de penetración, de memoria, de intuición, de coordinación.

Pawells: 1920:58

Quien enseña sin emancipar atonta. Y quien emancipa no ha de preocuparse de lo que el emancipado debe aprender. Aprenderá lo que quiera, quizá nada.

Rancière: 28:1987

El cómo investigan los y las maestras, es una acertada curiosidad para deliberar y proyectar en el **Centro Experimental**... o mejor en los centros experimentales que podrían ser promovidos y acompañados por el Idep (sea además, una invitación de extensión regional, muy solicitada). Hablamos no de una Normal, sino de todas las normales. Por ejemplo: Normal de Villa Pinzón, Quetame, La Palma, Soacha, Nocaima, San Bernardo, Gachetá, Junín, Ubate, Pasca, Girardot, etc..

Imagine usted, por un momento, que todas ellas tuviesen esta plural característica (ser Centros experimentales), con una singular e intencionada forma que repercutiría en transferencias pedagógicas de interlocución, de todos/as con todos y todas.

Con ello, no queremos decir que no se conversó en torno a dicha pregunta con varios de los participantes, sencillamente, ellos prefirieron en su mayoría, vociferar que lo que hacen en las

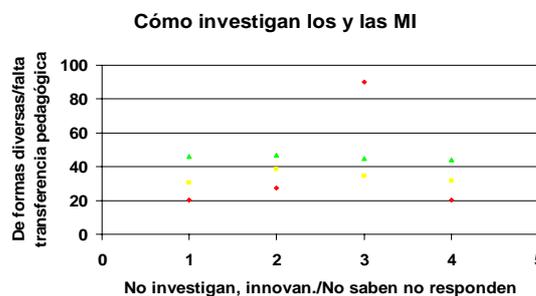
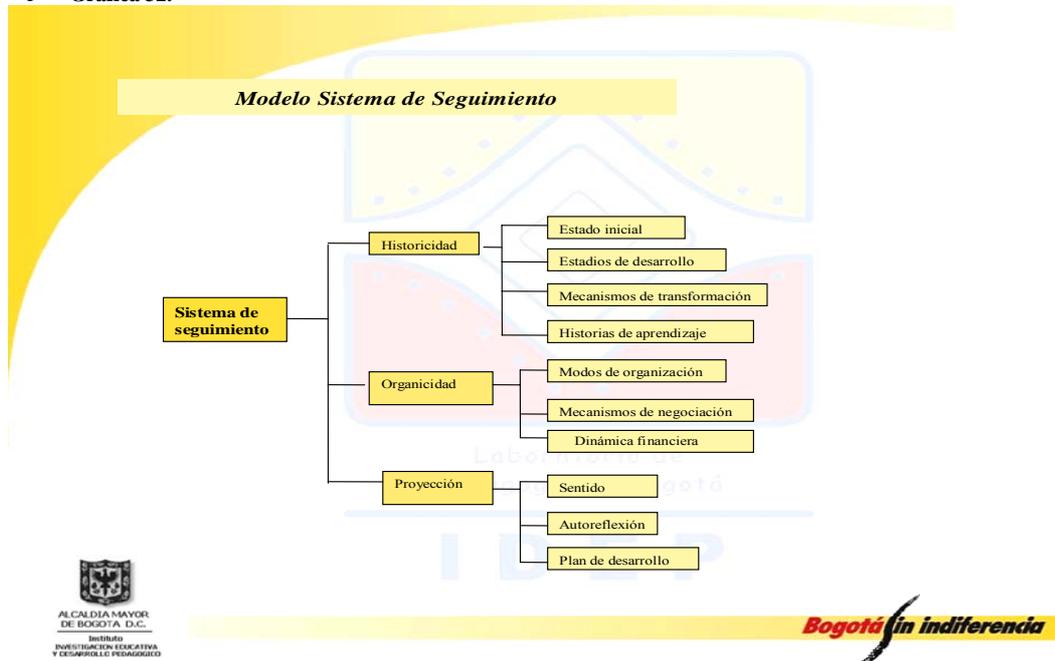
¹⁰⁶ SCHERER, R. Frase tomada por éste autor de la obra *Emilio I*, p. 50., aparece referida en su obra *La Pedagogía perversa*, p. 71.

escuelas, es un *intento por investigar* en el cual, tienen que consultar, crear, o en última, pagar para que se les enseñe este ejercicio. Cobra fuerza la necesidad de ampliar recursos o estrategias hacia el fortalecimiento y potenciación de la actitud investigativa, y de la investigación educativa pedagógica.

Se dijo, que el *sistema de seguimiento y monitoreo* (ver figura), aunque funcional en cuanto a su estructura organizativa y de recolección de información, no deja de ser un instrumento estadístico y de rendición de cuentas, para luego, ser un registro de archivo. Sugieren modificarlo o transformarlo, dándole sentido más humano y pedagógico, porque quienes lo ayudan a diligenciar son seres en movimiento vivo.

Concluyendo, cabe consultar ¿cómo investigan los y las maestras/os en formación de ciclo complementario, pregrado y postgrado?

Gráfica 32.



Para emancipar a otros hay que estar uno mismo emancipado. Hay que conocerse a uno mismo como viajero del espíritu, semejante a todos los demás viajeros, como sujeto intelectual partícipe de la potencia común de los seres intelectuales
Ranciére: 49:1987

Felicitación a un crítico:
Ver con los propios ojos, sentir y juzgar sin dejarse influenciar por la moda de turno, poder decir lo visto y lo sentido en una escueta frase o en una sola palabra amasada con arte, ¿no es una maravilla? ¿No es suficiente motivo para felicitarlo?
 Einstein: 48:1997

7.7 El LPB y otros escenarios sin frontera

Si los actores humanos del LPB junto con los directivos del Idep, se conscientizan aún más, y atienden como una de las prioridades a potenciar, las relaciones locales, nacionales e internacionales, con los colectivos de trabajo, sus logros y/o experiencias de cada proyecto, la misión y visión del Idep, serán una de las garantías de sostenibilidad en expansión, al aporte a otros continentes (en anexos ver lista de algunos institutos, organismos, asociaciones y redes de investigación)
 Luna: 2005

Para el caso se han seleccionado los resultados del instrumento *Análisis comparativo de algunos de los elementos como procesos sobre proyectos, experiencias, innovación e investigación educativa en el Idep, desde el proyecto LPB y las experiencias predecibles e impredecibles sin frontera*, dadas en la movilidad académica investigativa del primer semestre del 2006. Instrumento que se fue generando a partir de las estrategias elegidas con la segunda fase del proyecto (resonancia e interacción).

Dicho instrumento¹⁰⁷ brinda la oportunidad de “fijar la atención en dos o más objetos para descubrir sus relaciones o estimar sus diferencias o semejanza” (comparar), expandiendo o recogiendo información hacia la trascendencia del conocimiento, y no como una forma de cotejo externo. El *análisis comparativo* es, además, un componente de la investigación comparada; ello lo expondrían mejor los actores del proyecto Observatorio de Pedagogía¹⁰⁸ del Idep, siendo para su escenario una de las maneras a la pregunta de *cómo* investigan.¹⁰⁹

Al estar éste documento en construcción, se sujeta a modificaciones de frecuencia convergente al propósito general del proyecto, máxime si somos delicados en la lectura de las realidades observadas a través de interacciones simbólicas de la cotidianidad, y en beneficio del fortalecimiento de las políticas internas del Idep que se proyectan al exterior, incluso desde el pensar, sentir y actuar.

Bosquejo comparativo del tema con varios subtemas

A manera de ubicación lectora, se recuerda que la columna A, intenta describir los aspectos considerados, relacionados al tema análisis comparativo de *algunos de los elementos (sin apuntar a especificar o señalar personas o seres) como procesos sobre proyectos, experiencias, innovación e investigación educativa en el Idep, desde el proyecto LPB y las experiencias predecibles e impredecibles sin frontera*”

¹⁰⁷ Fue socializado en su primera versión en el IDEP al equipo del LPB 2006, en presencia del excoordinador del mismo.

¹⁰⁸ “El observatorio hace investigación cualitativa, documental y etnográfica...” En: Aula Urbana N° 54. *¿Cómo investiga el Observatorio de Pedagogía?*, p. 8. Bogotá: Idep, 2005.

¹⁰⁹ La investigación comparada la expresan como una manera de construir identidad. En: Aula Urbana N° 54, 2005 *¿Cómo investiga el Observatorio de Pedagogía?*, p. 8. Bogotá: Idep. El artículo también refiere que compararse significa “construir campos de significado y de sentido compartidos, que posibiliten conversaciones y debates constructivos y propositivos.”

Resumiendo, en esta ocasión algunos procesos del Idep, se contrastan con procesos de algunas experiencias sin frontera dadas a nivel nacional y/o internacional (en institutos u organismos de investigación formal y no formal como también de manera informal), primando el criterio de la investigación en educación y pedagogía, en pro del bienestar de todos y todas.

☞ **Gráfica 33.**

<p>Sobre Convocatorias:</p> <p>Anuales. “Líneas políticas de investigación” establecidas según convergencia con el plan de alcaldía general ó plan sectorial de educación. Tienden a darse otros intereses de grupo o individualidades, distintos a voluntades, deseos, empoderamiento y prospectiva de transformación en pro de la comunidad educativa, local o regional.</p> <p>La convocatoria sobre DDHH 2006-2007, tuvo pocos actores y/o comunidades motivadas a trabajar en dicha experiencia hacia la investigación.</p> <p>Muchos jóvenes se beneficiarían con invitaciones a participar en convocatorias de proyectos socioeducativos de intervención y proyectos de investigación.</p> <p>Bogotá, e incluso Colombia, cuenta con una población juvenil universitaria estatal crítica, reflexiva y propositiva.</p>	<p>Varias en el año convocando temas diversos y dando énfasis y prioridad a la <i>innovación e investigación en ciencia y tecnología</i>. Se habla de “ámbitos pedagógicos” relacionados al plan de cada Autonomía-para el caso de España-. Consultas a través de la investigación para determinar objetivos y beneficiarios.</p> <p>Se hacen extensivas a la comunidad universitaria y a jóvenes interesados en desarrollar proyectos socioeducativos no formales. Hay suficiente y en ocasiones bastantes fondos monetarios para subvencionar las investigaciones y proyectos, así como para estimular la labor de quien(es) investigan.</p> <p>En ocasiones, sacan las convocatorias (La Delegación de Educación) y hay ausencia de actores en especial de escuelas infantiles (3-5 años), colegios de enseñanza primaria (6-11 años) e institutos de enseñanza secundaria o ESO (12-16 años).</p>
<p>Políticas de desarrollo:</p> <p>Conectadas al acuerdo 119/2004 Plan de desarrollo económico social y de obras públicas/Plan de cada alcaldía.</p> <p>Aunque da mayor importancia al desarrollo de ciudad, también participan u organizan actividades en pro de una mejor educación colombiana. El Idep “trabaja con los MI y académicos de la ciudad que laboran en escuelas, colegios, universidades o centros de investigación”. En el marco del plan de desarrollo Bogotá sin indiferencia, se ocupa del mejoramiento de las condiciones de enseñanza, la recuperación y el fortalecimiento del saber pedagógico de los maestros/as y el desarrollo de una gestión escolar eficiente, humana, participativa”.</p> <p>Parecen hablar de lo mismo en un mismo lenguaje para hacer algo diferente con diversas simbologías y según la base política dominante. Aún se</p>	<p>Conectadas a los planes, programas y proyectos de cada autonomía, región y país de la <i>Unión Europea</i>.¹¹⁰</p> <p>Propenden por el desarrollo competitivo y de calidad de todo su conjunto.</p> <p>Promueven la creación de asociaciones, invitan a investigar en pro de la eficacia y calidad del trabajo, así como por alcanzar niveles óptimos de otros países de la Unión Europea.</p> <p>Generan espacios de investigación para el mejoramiento de la educación.</p> <p>Se estimulan los esfuerzos y actividades de maestros y estudiantes investigadores en vía a fortalecer la comunidad académica investigativa.</p> <p>Hay organización piramidal.</p>

¹¹⁰ www.europarl.es Una constitución para Europa- 12 estrellas para la Unión-.

visibiliza la organización piramidal. Pocos mantienen la independencia del poder.

Intelectual/profesional: Todavía no se conceptualiza dicho término en consenso. Al parecer todo intelectual es “experto” y/o “especialista o profesional en ejercicio” que domina uno o varios saberes. No todo profesional especializado investiga ni es intelectual.

Predomina la competencia entre intelectuales desde espacios micros a macros.

Varias versiones recogidas consideran que cuenta en para la contratación los vínculos políticos o de amistad. Por ejemplo “a la hora de contratación de personal generalmente priman los vínculos políticos o amistosos para ocupar un cargo”

(Merca, Heraldis, Rayuelo y Perixla:2006)

Las políticas de desarrollo tienden a aglutinarse también entre los **intelectuales** A propósito de ellos y, según Remedios Sánchez¹¹¹ “Antes el intelectual era la voz que clamaba contra la justicia, el alma que postulaba la defensa de lo bueno y lo bello que la historia y la sociedad habían legado. Ahora los intelectuales son, mayormente, estómagos agradecidos encantados de haberse conocido y de que los conozcan los demás”. Pocos mantienen la independencia del poder.

Predomina la competencia entre intelectuales. Son copiosos los organismos o instituciones y centros de investigación por toda Europa. En España, la investigación educativa todavía parece estar muy cerrada a cualquier docente en formación, maestro o simple licenciado, se valora y evalúa con mayor impacto aquellos resultados provenientes de los más intelectuales, doctos o Ph.D.

Intelectual, profesional o no, a la hora de conseguir empleo tendrán en cuenta el currículo vitae (perfiles), la meritocracia cuenta.

Existen varios tipos de Currículo vitae¹¹², los cuales se recomiendan presentar según los propósitos de quién busca empleo ó perfil solicitado por el empleador. Por ejemplo, el currículo cronológico directo, el cronológico inverso, el funcional, modelo americano estándar y modelo europeo común.

Lo Social/lo Pedagógico:

Dentro de las convocatorias públicas podría subvencionarse proyectos que crean en las posibilidades de transformación a la situación de los desplazamientos de las comunidades campesinas, indígenas y afrocolombianas, además de la importancia y relevancia que requieren los proyectos o experiencias hacia el desarrollo sostenible, el calentamiento global, la consciencia planetaria, entre otros.

La educación social y la pedagogía social requieren ser potenciadas desde la investigación ante hechos marginales y de alto riesgo hacia el ser.

Crear estrategias hacia el desarrollo comunitario e intergeneracional es posible a través de los colegios con proyectos en subvención o de otra forma de pensar las escuelas. Incluso eventos o encuentros de

Es importante la atención a la multiculturalidad, máxime si cada día los índices de inmigración aumentan. Fenómeno para Europa y E.U., complejo y caótico a sus planes de crecimiento económico.

Por ejemplo, España atiende dicha realidad a través de organismos no gubernamentales y gubernamentales. Los voluntariados son evidencia, urgencia e importancia en ascenso y movilidad territorial. Una de las primeras medidas educativas para los chavales, es el recibimiento afectivo efectivo, la incursión en el idioma y la capacitación técnica o de oficio. Predominan en este ámbito los proyectos de tipo socioeducativo de intervención.

Las universidades orientan y desarrollan proyectos de acción socioeducativa diferenciando

¹¹¹ Escribió una columna de opinión sobre la intelectualidad, periódico Ideal, P. 21, mayo 22 del 2006, Granada España.

¹¹² En periódico ECCUS. “Cómo hacer un curriculum vitae”. P. 2, 15 de mayo. Granada/España, 2006

conversación acerca de los temas emergentes y urgentes que se pueden intervenir desde/con la educación y la pedagogía.

Se reitera la importancia de acrecentar conexiones, vínculos o convenios nacionales e internacionales para beneficio de una educación hacia el desarrollo pedagógico e investigativo, en pro de impacto en la ciencia y la tecnología.

las prioridades de acción de aquellas de investigación. Para los organismos de *investigación educativa* (IE) las universidades son elemento clave y la “principal instancia que realiza trabajos de investigación y forma investigadores en educación.”¹¹³

Realizan varias *jornadas* locales, regionales e internacionales con miras a aportar a los problemas latentes o en emergencia.

No a toda la población le interesa el/los problemas políticos, sociales y educativo pedagógicos. Por ejemplo, a gran parte (“por no decir a toda la juventud española...”) de la juventud granadina le es indiferente.¹¹⁴

En España tiende a predominar el joven desubicado de la historia, hablan de una historia sin memoria.¹¹⁵

Mujer e Investigación:

En el LPB, con la vivencia y experiencia a través de los proyectos –además del VI congreso internacional- comienza a surgir el interés por investigar la participación activa y empoderada de la(s) mujer(es) en las comunidades educativas y con sus colectivos o pares.

El empoderamiento de la mujer se hace cada vez más evidente en escenarios político socioeconómicos. Los proyectos y las experiencias pedagógicas, dan cuenta de los colectivos de trabajo, que en su mayoría son mujeres.

Es de resaltar que también se requiere estudiar más a fondo el caso en situaciones de abuso del poder en el cual, algunas mujeres optan por equipararse a determinados hombres bélicos dominantes, ansiosos de ese poder, y autoritarios.

Éstas, a pesar de sus formas corpóreas¹¹⁶ sútiles

Para el caso de España, los derechos de la mujer, con referencia a su empoderamiento desde la Educación superior,- según *Isabel Grana*¹¹⁷ -, data su cronología inicial de 1974 – 1981, caracterizada por las primeras formulaciones teóricas y presentaciones en lo académico con trabajos de investigación.

En 1991 surgen 15 grupos sobre estudios de la mujer, feministas o de género; en 1996 se adicionan 16 más. Hoy la participación de la mujer en los distintos escenarios universitarios es mayor¹¹⁸ en gran parte del planeta.

En cuanto a la participación o incorporación de la mujer en los escenarios político socioeconómicos es menor, aún es invisibilizada por el hombre.

La competencia profesional se mide o evalúa en las oposiciones frente a los tribunales. También

¹¹³ <http://www.mec.es/cide/jsp/plantilla.jsp?id=inv02#> en doc. El sistema de investigación educativa en España. Consulta realizada en octubre de 2006.

¹¹⁴ Afirmación tomada de observaciones perceptivas participantes (En jornadas internacionales. La sociedad civil ante los conflictos internacionales: desafíos y respuestas: 2006: IPC) y de deliberaciones/conversatorios impredecibles como programados (en Talleres por la no violencia: 2006: Ugr). En dichas conversaciones y deliberaciones participaron más de 50 seres humanos, entre éstos universitarios, bachilleres, docentes e investigadores –éstos últimos aportaron desde escenarios no formales e informales-.

¹¹⁵ Deliberaciones críticas en jornadas Memoria y Reconstrucción de la paz, 2006: IPC y jornadas internacionales. La sociedad civil ante los conflictos internacionales: desafíos y respuestas: 2006: IPC

¹¹⁶ Según estudios de *Alexander Lowen*, discípulo de *Wilhem Reich*, citados por Francesco Padrino – sociólogo y psicólogo, terapeuta bioenergético, especializado en terapias psicocorporales, psicosexólogo- , los mecanismos defensivos que el ser humano ha escogido inconscientemente para sobrevivir son revelados por el cuerpo a través de su estructura y movimiento.

¹¹⁷ GRANA GIL, Isabel “La historia de la educación de las mujeres en España: Líneas actuales de investigación” En: *Revista de Educación* N° 334, pp. 131- 141, 2004. Ella revisa la situación de la historia de la mujer en España, su participación en congresos, docencia e investigación y nuevas líneas.

<p>para agredir pueden tender a conductas y comportamientos de mujeres “fállicas”, fenómeno y acto que no contribuye propiamente al desarrollo conjunto de una institución y si al aumento destructivo de la salud mental y física de otros miembros cercanos.</p> <p>Quizás a esta tipología de fémimas les haga bien una dosis de consciencia con relación a potenciar o incursionar en la investigación creadora, y no en el deseo de subordinación hacia los otros y otras.</p> <p>Dosis que probablemente será provechosa cuando decidan contemplar su obra desde fuera del escenario. ¿Tendrá que ver algo eso de moverse en la “burocracia”?</p>	<p>cuenta el curriculum vitae, y el perfil profesional.</p>
<p>Información o expansión de la información y el conocimiento:</p> <p>La revista Aula Urbana, podría darse a conocer otros territorios educativos nacionales, sacar mayor tirada de 30.000.</p> <p>Consolidar la idea de gestar una revista del Idep que de cuenta de la investigación en educación y pedagogía.</p> <p>Según Stenhouse, “La publicación posee dos funciones. Abre un trabajo a la crítica y en consecuencia al perfeccionamiento; y también difunde los frutos de la investigación y, por eso, hace posible la acumulación de conocimientos” (Stenhouse: 1993: 41).</p>	<p>Abundan los periódicos, boletines, revistas u otros estilos para dar a conocer la información a la población educativa, en especial en las universidades. Información que convoca a diversidad de eventos culturales, a participar o presentar proyectos de investigación (un ejemplo es el BOE –Boletín oficial del estado-) y/o conocer los descubrimientos u hallazgos dados por organismos de investigación.</p> <p>Dicha información va acompañada de los premios que se darán, se han dado o se estiman próximos. Generalmente son premios en euros.</p> <p>Algunas universidades Andaluzas, publican todo lo investigado a nivel docente universitario al punto de sobrarles información y llegar al extremo de tirar los libros a la basura. Quizás por aquello del tiempo o cronos pasado.</p>
<p>Producción del conocimiento en educación:</p> <p>Transforma al ser y en ocasiones a la comunidad educativa. Cada vez hay mayor prevalencia por las investigaciones desde la perspectiva cualitativa. Se contribuye al despertar de consciencia, a pensarnos de múltiples formas o con nuevas.</p> <p>Una debilidad en el conjunto de los procesos de los maestros/as para investigar, es la “escasez de tiempo”.</p> <p>El LPB requiere fortalecer su sustento teórico, su episteme. Es creador saber que sus documentos teóricos se encuentran en proceso de consolidación, sólo ocurre que mientras eso sucede y si no se hace</p>	<p>Contribuye a potenciar el estatus personal y social, a competir entre países y grupos. Es útil para el crecimiento económico y la competencia global hacia el dominio del poder parcelado. Les permite ser generadores de dominios, pautas y/o políticas sobre la materia a nivel nacional e internacional.</p> <p>Marca derroteros claros y objetivos para hacer, tener y formar un conocimiento objetivo. La ciencia y tecnología como ámbito mayor les proporciona experiencia teórica.</p> <p>A los maestros/as investigadores/as, les facilitan espacios y tiempos para investigar y, además, son</p>

¹¹⁸ Un ejemplo de ello fue el “Congreso interdisciplinar sobre educación y género”, organizado en Málaga, por la Asociación de estudios históricos sobre la mujer de la UMA (Universidad de Málaga).

a un ritmo más adecuado a las exigencias nacientes, se debilitará más la potenciación pretendida sobre *investigación educativa*. Esta última favorecería el *desarrollo pedagógico*.

La publicación para este primer impulso y concreción requiere de voluntad humana para comenzar a conversar alrededor del tema, debatirlo, consensuarlo y socializarlo de forma convergente.

bien remunerados.

Investigación en Laboratorio:

“El Laboratorio de pedagogía es un espacio (cultural) donde se identifican, desarrollan, consolidan y protegen las experiencias pedagógicas, con el fin de generar saber pedagógico y trascender en la cualificación del sistema educativo.

El laboratorio aporta las condiciones académicas necesarias para que las experiencias investigativas pedagógicas impacten en la solución de problemas educativos y aporten elementos teóricos, prácticos y metodológicos para la formulación y desarrollo de las políticas educativas de la ciudad.

Al mismo tiempo, el LPB es un espacio complementario al Observatorio Pedagógico para “visualizar la multiplicidad investigativa e innovativa de maestros, maestras, investigadores y, consecuentemente, “profundizar y cualificar su proceso, facilitando las condiciones teóricas y de experimentación para que se pueda avanzar en la consolidación de los procesos investigativos e innovativos” de las instituciones educativas del Distrito Capital. Es un espacio donde se puede experimentar y renovar, en donde se aprende y se crea de manera constante y permanente.¹¹⁹”

Los intentos de investigación (*faltaría consensuar si se habla de investigación educativa pedagógica, investigación sobre educación o, Investigación en educación*) desde el LPB, se inclinan o propenden a estimular y promover *proyectos*¹²⁰ con las experiencias pedagógicas de la cotidianidad o aquellas que llevan una historia en consonancia con la práctica como parte del conocimiento (en ocasiones es sólo información) que será puesto en *sistematización*¹²¹ rigurosa que permite la confrontación para obtener una memoria ordenada de un quehacer práctico.

Aunque innovar e investigar son elementos

La mayoría de organismos de investigación cuentan con “disposición de recursos humanos suficientes y bien desarrollados en I+D”¹²³.

Tienen sus criterios de selección y evaluación para los investigadores; también fortalecen y potencian la *actitud científica* en su personal de trabajo, pues ¿cómo pretender hacer interventorias, asesorías o una simple sugerencia –*cuando de investigación se trata*- a los maestros/as experimentales, si no se tiene la formación teórica práctica adecuada y oportuna para el caso?

Se valoran los niveles de experiencia y competencia.

En las *comunidades de aprendizaje*, “La investigación pretende estimular la generación conjunta de conocimiento, transmitirlo al conjunto de la comunidad y llevarlo a la práctica” (Elboj, 2001).

Desde los aportes de Stenhouse, es importante recordar:

“La investigación (...) es una indagación sistemática y mantenida, planificada y autocrítica, que se halla sometida a la crítica pública y a las comprobaciones empíricas en donde éstas resulten adecuadas” (...) “Investigación en educación, es la investigación realizada dentro del proyecto educativo y enriquecedora de la empresa educativa” (...) “La investigación es educativa en el grado en que puede relacionarse con la práctica de la educación” (Stenhouse: 1993: 41-43).

A los modos y significados de la lógica comprensiva, que lleva el proceso de sistematización, se le adiciona la comparación con miras a la competencia, la calidad y el

¹¹⁹ Tomado del documento de trabajo sobre el Laboratorio de Pedagogía de Bogotá, año 2005, página 6.

¹²⁰ Dice J.W. Best, “La preparación de un proyecto es un paso importante en el proceso de la investigación”, en *Cómo Investigar en Educación*-1982-, p. 43. Madrid: Morata.

¹²¹ Sobre la finalidad de la sistematización ver Aula Urbana N° 54 *¿Cómo investiga el LPB?* P. 9. Bogotá: Idep, 2005.

potenciados en la producción del conocimiento y transformación de las prácticas, la innovación e investigación¹²² dada con el LPB carece de mayor fortaleza exigida en conexión a la misión y visión del Idep. Requiere de evaluación investigativa permanente de los actores de dicha película en escena.

Cada proyecto del Idep investiga, de forma diferente, ya se ha mencionado cómo lo hace el Observatorio y el Laboratorio. El Centro de memoria en Educación y Pedagogía “hace investigación histórica de carácter etnográfico, explorando dos énfasis: la historia oral y la recuperación colectiva de la historia” (Aula Urbana N° 54: 2005:10).

Investigación y docencia:

Es evidente que hoy 2007, hay mayor interés y movilidad del maestro para y por ser investigador de su propia práctica.

“El maestro investigador es un profesional comprometido permanentemente con su cualificación y dispuesto a indagar, cuestionar y a mejorar los resultados de su labor.” (...)

“Se trata, por supuesto, de una actividad que debe ser, en lo posible, adelantada en grupos o equipos de docentes; debería ser uno de los contenidos más importantes del plan de trabajo que se adelanta en los colegios en el contexto de las reuniones de área y las jornadas pedagógicas (...)” (Editorial: Revista Aula Urbana: N° 60, año 2006)

Si usted es docente es saludable que lea lo anterior sin el “debería”.

Investigar es el oficio del Idep. Entienden *investigar* como “el ejercicio riguroso que pretende construir, explicar o comprender los fenómenos”, aunque revisando textos y documentos deja ver que es una investigación con responsabilidad ante muchos quehaceres que pueden desviar la práctica investigativa convirtiéndola en proyectos de intervención socioeducativa sin el componente investigativo, y/o caer en el activismo.

desarrollo en potencia global frente a otros resultados o sistematizaciones.

Los organismos de investigación en educación, apoyados en sus criterios investigativos y priorizando la generación y expansión del conocimiento hacia la competencia y evolución de la investigación, analizan y estudian los distintos modelos, formas e innovaciones de organización de la investigación educativa.

Información que obtienen gracias a los contactos, conexiones y comunicaciones humanas ya sea a través de movilidad territorial de encuentro o por los sistemas de red electrónica. Es ahí donde recogen en una evaluación las sugerencias o aportes etc., de los participantes subvencionados o beneficiados.

Aplican al concepto investigador la definición Frascati¹²⁴:

“profesionales que trabajan en la concepción o creación, de conocimientos, productos, procedimientos, métodos y sistemas nuevos, y en la gestión de los proyectos correspondientes”

Para los maestros investigadores, realizar ambas tareas es factible, incluso con “cierta tranquilidad y mucha satisfacción”.

“...El peso relativo de ambas actividades puede variar por épocas o en cortas etapas, dependiendo de planteamientos institucionales o personales”.

...”Entre los profesores universitarios la solvencia en la actividad investigadora, además de ser algo exigible, se reconoce como un mérito, que se traduce en complementos salariales discriminados y concedidos previa evaluación periódica de la actividad realizada... Además del modesto incremento salarial los sexenios se traducen en prestigio para quien los consigue”.

...“Un profesor universitario tiene que demostrar suficiencia en ambos aspectos y con ambos criterios se le ha seleccionado”... “En docencia

¹²² Existiendo diversos tipos de investigación, valdría la pena realizar una matriz o gráfico para registrar o dar cuenta de cada experiencia, su proyecto y el *tipo de investigación* que realizó o realiza. Por ejemplo ver o revisar producciones de Stenhouse, Restrepo, Briones, entre otros.

¹²³ Esto “es la piedra angular de los avances en los conocimientos científicos, el progreso tecnológico, la mejora de la calidad de vida, la garantía del bienestar de los ciudadanos europeos y la contribución a la competitividad de Europa”. En la recomendación 5 de la comisión de 11 de marzo de 2005 relativa a la carta europea del investigador y al código de conducta para la contratación de investigadores.

¹²⁴ Reconocida internacionalmente. Citada en la sección 3 de la Recomendación de la comisión del 11 de marzo de 2005, en Diario oficial de la Unión Europea del 22 de marzo de 2005 y tomada del Manual Frascati, OCDE, 2002.

También es cierto que tanto el investigador como el maestro investigador adquiere roles múltiples en determinadas situaciones y contextos de acción.

Los maestros/as investigadores de los colegios con experiencias pedagógicas llevadas a proyectos investigativos manifiestan angustia por la ausencia del tiempo, la salud mental y física e incluso la carencia de más apoyo humano y financiero para poder realizar las “tareas” investigativas con calma o por lo menos al ritmo de cumplir un cronograma ajustado al orden de determinada rigurosidad y en el cumplimiento de un convenio con la entidad financiadora. Una de las fuentes de la angustia la conforma la parte económica. Los maestros y maestras colombianos no ganan lo suficiente para sobrevivir, y si son investigadores de colegios...siguen llevando la carga a costas en carencia presupuestal para con las necesidades básicas, lo cual se generaliza implicando los estados de ánimo y el mal estar reemplazando el bien – estar. Conjunto previo que juega a trabajar para sobrevivir y a investigar para sobresalir.

Se espera a 2015 en vista a los ajustes al plan decenal de educación 1996-2005, que la profesión docente se robustezca económicamente y se vigore en condiciones benéficas aplicables a las entidades empleadoras y financiadoras.

Quizás ello se logre antes, es decir a 2009, la proyectiva del estado indica el aumento salarial por escalafón.

Por ahora se desconoce los principios y exigencias generales aplicables a los investigadores, los cuáles no podrían confundirlos con los términos específicos de referencia con cada contratación.

faltan parámetros de referencia pero en investigación se tienen.¹²⁵”

Principios y exigencias generales aplicables a los investigadores.¹²⁶

Libertad de Investigación
Principios éticos
Responsabilidad Profesional
Actitud profesional
Obligaciones contractuales jurídicas
Rendición de cuentas
Buenas prácticas en la investigación
Difusión y explotación de resultados
Compromiso con la sociedad
Relación con los supervisores
Tareas de supervisión y gestión
Desarrollo profesional continuo

Principios y exigencias generales aplicables a las entidades empleadoras y financiadoras:

Reconocimiento de la profesión
No discriminación
Entorno de investigación
Condiciones de trabajo
Estabilidad y permanencia en el empleo
Financiación y salarios
Equilibrio entre los sexos
Desarrollo profesional
Valor de la movilidad
Acceso a la formación en investigación y al desarrollo continuo.
Acceso a la orientación profesional
Derechos de propiedad intelectual
Coautoría
Supervisión
Docencia
Sistemas de evaluación y valoración
Reclamaciones y apelaciones
Participación en órganos decisorios
Contratación

Análisis y síntesis

En general en la gráfica se dan sugerencias y a la vez análisis reflexivo. Los análisis y síntesis macro o micro se sugieren ser abordados por el/la lector/a.

¹²⁵ CRESPO de Las CASAS, A. “Límites en la cualificación docente e investigador”. En: periódico *El País*, lunes 15 de mayo de 2006, p. 50. España. Ana Crespo, es catedrática de la universidad Complutense de Madrid y coordinadora General de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora.

¹²⁶ “Carta Europea del investigador”, sección 1. En: *Diario oficial de la Unión Europea*. Documento en Pdf, 2005

7.8 ¿Cómo es la relación humana entre el Idep, Lpb y los seres en conexión, contacto y subvención?

El enorme crecimiento de complejidad que se opera en el cerebro del *sapiens*, es decir, el paso de la hominización a la humanidad, corresponde a un nuevo salto cualitativo, el de la hipercomplejidad.
Morin: 1996:138

Si los actores humanos del Lpb junto con los directivos del Idep, se conscientizan y atienden como una de las prioridades a potenciar las relaciones locales, nacionales e internacionales con los colectivos de trabajo, sus logros y/o experiencias de cada proyecto, la misión y visión del Idep serán una de las garantías de sostenibilidad en expansión al aporte a otros continentes
Luna. 2005

Los desordenes del Lpb conllevan al orden y viceversa. Se alimenta de ellos. Si el cerebro del LPB es el IDEP y la médula los seres humanos (actores internos y externos), ¿cuál será el umbral de tolerancia de unos con otros? En los resultados, se percibe que podría ser el contraste de su hipercomplejidad, es decir, el ritmo de cada uno de los procesos en curso con los resultados que se necesitan ver o tener. Un umbral, en el cual, los intercambios informativos hacen parte de la comunicación comprensible o no comprensible tan sólo a nivel local.

Recoger huellas, leer imágenes y conversar con los y las maestras con relación a sus relaciones humanas entre el Idep desde el LPB responde a una vociferación, que libera gas carbónico y recupera oxígeno, aunque, con la duda de si lo dicho, será tenido en cuenta para mejorarlas o en su defecto crear malestar. De ahí, el respeto a la escucha y atención, que brotan de la resonancia como importancia cumbre hacia la trascendencia del ser, en fusión con otros seres. Se han registrado varias de las voces en movimiento, dando la oportunidad de análisis y reflexión colectiva.

La pregunta a esta dimensión, fue de dos tipos, semiestructurada y en otros instrumentos desestructurada, abierta. Con el primer tipo, se registra: *desea expresar cómo ha sido, es o fue su relación con el Idep, y/o dar recomendaciones, sugerencias u otro aspecto que quiera referir en beneficio de su trascendencia como Idep. Vuestra voz es importante y significativa*; en el tipo dos, se decía: *cuéntenos de sus relaciones con el Idep desde el Lpb*. Es de reiterar, la pertinencia y consecuencia de tener presentes las consideraciones éticas.

Muchos/as, refieren las relaciones de forma general, con el término de “*buenas*”, y no quisieron especificar o centrarse exclusivamente en las del LPB, exponiendo palabras como: “*es mejor no herir susceptibilidades*”, “*eso no cambian*”, “*por compasión no lo hacemos*” o “*estoy conciente que no es cierto que nuestra voz sea importante ni significativa*”, entre otros referidos, que permiten leer el valor y significación que tiene el Idep para los colectivos o individualidades, cuya relación es relativamente reciente. Ellos aprecian la creciente relación por ser una oportunidad de involucrarse en la transformación educativa, y, un interesante medio de proyección y dignificación, del ejercicio docente; de “*otra mirada al conocimiento*”. Hay quienes afirmaron: han tejido una *excelente relación* con el Idep.

A continuación, se exponen algunas respuestas de los y las participantes, con el propósito de ser consideradas *observaciones y sugerencias* para trascender, no sólo como institución, sino ante todo, por el hecho de ser seres vivos sabios en pro de la cooperación a la trascendencia de la educación y la pedagogía:

“El Idep ha sido parte de nuestro crecimiento como investigadores, aunque hay debilidad de sus proyectos, por ejemplo. A éstos les hace falta capacitación o mejor dicho, ser mejores en los procesos de interventorias externas y en la gestión interna. En esta última se quedan cortos frente a los desafíos que llevamos los y las maestras del distrito”.

“Todos son unas personas amables pero en cuanto se trata de tramitación en el Lpb siempre es confusa y se demora, creo que obedece a cuestiones de gestión en coordinación”.

“No sentimos que haya un acompañamiento red en el proceso de la investigación, se requiere que el personal del Idep sea formado ampliamente en el campo de la investigación educativa para que puedan apoyar las experiencias”.

“Las relaciones son lejanas, ya que sus acompañamientos y promociones no se hacen como equipo, sino por ideologías de cada quien. Esas relaciones desintegradas aportan a nuestro docente una imagen de islotes trabajando de acuerdo a las políticas de turno”.

“El Idep es un apoyo fundamental para nosotros, porque a través de él, hemos podido cualificar nuestras practicas, reconocernos profesionalmente, realizar metas, brindar mejor educación a los estudiantes , posicionarnos como docentes investigadores y hasta sistematizar y divulgar nuestra experiencia pedagógica para beneficio de otras comunidades menos privilegiadas”

“Al hablar de las relaciones con el Idep, emergen las personas, el equipo pedagógico y administrativo, que expresa una excelente relación de humanidad, de calidez y calidad, que permite establecer unas relaciones flexibles, y verdaderas entre pares”.

“Pienso que el instituto, debería hacer un trabajo de más largo aliento con las experiencias de los docentes. Además creo que el Idep le apuesta a la construcción de un estatuto del docente investigador de una u otra manera, y creo que debe buscar formas más directas de fomento de la intervención de estos colectivos, en la política pública educativa”.

“Creemos que al Lpb le hace falta construir una mayor competencia en la investigación educativa pedagógica. A veces parece que no tienen claros los criterios de la misma, mostrándose pensamientos individuales que parecen islas perdidas en el mismo océano”

“Aún no hemos aprendido a investigar y creo no por voluntades nuestras, sino también por falta del fortalecimiento académico pedagógico en investigación educativa, de los distintos equipos del Lpb. Muchas veces uno se pregunta: ¿cuáles son los criterios de selección del personal del Idep y si ellos hacen investigación, para acreditar autoridad en la materia”

“Con la orientación de muchas personas que han tenido paciencia he aprendido a investigar haciendo. Lo que siento, es que a pesar del esfuerzo de los funcionarios de turno, quienes a pesar de las dificultades de tipo administrativo, las han sabido sortear (al pasar a ser dependencia de la SED, después de ser institución descentralizada), se necesita voluntad política, para que se le asigne un mayor presupuesto, dada su importancia y liderazgo en el lineamiento de políticas en educación, que la comunidad académica en pedagogía le otorga”

“Aunque estoy conciente que no es cierto que nuestra voz sea importante ni significativa (basta con ver quienes actuaron en el último seminario de investigación en educación: puros gringos diciendo que son pedagogos críticos), puedo comentar que nuestro grupo de aprehendizaje más bien mantuvo una relación buena con el Idep. Bueno, yo intuyo que fue así, por el hecho del exotismo que despertamos los que hacemos cosas con ‘lo indígena’. En el sentido de lo exótico pues a uno le escuchan, pero no le toman en cuenta. A uno le permiten escribir, pero nunca colocar esas letras a la altura de un Peter McLaren (por citar un ejemplo familiar a ustedes). Nuestros niños y niñas

salen en fotografías en la Pág. Web del Idep, pero como si fuesen un algo decorativo, sin nombre, sin territorios, sin relaciones. Son sólo imágenes. En ese sentido hemos sido un buen elemento de prueba y muchas veces de decoración”.

Análisis, síntesis y aportaciones

Fue evidente que muchos/as participantes, afirmaron no haber tenido relaciones humanas directas con el Idep y menos con el Lpb, pues la gestión de oficios competentes o contractuales, es en estos casos, liderada por una o dos personas, quedando el resto del equipo a la espera de recibir instrucciones, hacer actividades o en última, acoplarse y asistir a reuniones. A ello, se le suma la desintegración de los equipos o “colectivos” internos en los colegios, finalizando no sólo en desintegración, sino, en peticiones al Idep/Lpb tiempo antes de publicar algo, pues es ahí, donde surgen los reclamos por lo que “yo hice” y lo que “usted hizo” o no hizo. El resultado, puede quedar en productos de impacto acordados para un lanzamiento, excluyendo el sentido y esencia de las construcciones llamadas democráticas, cooperativas o colaborativas.

Muchos/as, se abstuvieron de opinar o comentar en esta categoría sobre las relaciones humanas. Su silencio es respetado, y la interpretación de este, vale en la consciencia de cada ser que así lo quiera. Y es que, el silencio es además, provechoso para meditar el cuerpo, la mente y el espíritu (sin verlos como ideología cultural), él invita a la interacción consigo mismo, a la escucha interna con nuestro organismo vivo. Las células aclaman ser atendidas, y así la regeneración del tejido, se hace más alentadora pudiendo organizar lo desorganizado o repercutir en lo que suponemos organizado.

En *síntesis*, consideran que el Idep ha sido un apoyo fundamental, a nivel de recursos económicos o de subvención -pero no en acompañamiento y asesoría investigativa educativa pedagógica-, y gracias a dicha subvención, se ha posibilitado la transformación de las prácticas, el desarrollo de más proyectos, y lograr una posición como docentes investigadores/as, lo cual beneficia a la comunidad educativa, y por supuesto, a cada uno/a en su arraigo de la condición humana e investigadora. Muchos/as maestras/os, trabajan a última hora por presentar resultados o productos esperados por y para el Idep y el Lpb..., cuyos términos de cumplimiento del contrato, lastiman las relaciones cuando surte efecto el fenómeno del caos. Claro, después de él viene el orden.

Por último, se resalta, *ser escuchadas sus vociferaciones consensuadas* (lo cual no implica necesariamente tener unos ojos de águila, pero sí, por lo menos uno de investigador educativo y el otro de pedagogo o psicopedagogo) solicitando al Idep, incrementar el acompañamiento y asesoría pedagógica y psicopedagógica a las IED o colegios (con ellas a las redes y experiencias pedagógicas) y estudiar las formas de atender lo dicho como un problema de intervención inmediata.

Finalmente, otros creen, en la vivencia del conocimiento y, tienen la esperanza de estar ahí contribuyendo a la ciudad, al planeta. Recordemos que *los desórdenes son ingredientes necesarios a la vitalidad de la empresa* (Morin: 1996:131)

7.9 ¿Influencia de las relaciones internacionales? Sirven o influyen...

Si los actores humanos del Lpb junto con los directivos del Idep, se conscientizan y atienden como una de las prioridades a potenciar las relaciones locales, nacionales e internacionales con los colectivos de trabajo, sus logros y/o experiencias de cada proyecto, la misión y visión del Idep serán una de las garantías de sostenibilidad en expansión al aporte a otros continentes

Luna. 2005

La Persona Humana, en un principio no era considerada sujeto de derecho internacional. Su protección era deber y facultad estatal. En los últimos tiempos ha crecido la trascendencia del individuo, su protección internacional es cada vez mayor y crece día a día su acceso a organismos judiciales internacionales¹²⁷

Fuentes Valdes.

Nuestra pedagogía de lucha, cosecha ciertos logros gracias a la conectividad con instancias y personas en el plano internacional. El movimiento Indígena, es bien valorado y tiene prestigio por su capacidad de COHESIÓN INTERNA y la COHERENCIA ENTRE DISCURSO Y PRAXIS. CIIT.

Las relaciones humanas, van en fusión a las relaciones locales, nacionales e internacionales, ellas son fuente de sostenibilidad, de cambio, de ruptura y de intercambio permanente. Las relaciones internacionales, dan otra pauta para participar, hacer expansión o transferencia pedagógica entre experiencias, redes, instituciones u organismos de investigación. Cuando se mantienen o se buscan, abordan una gestión fluida con requerimientos de voluntades conjuntas.

Las relaciones internacionales actuales, en el campo de lo pedagógico educativo, son un desafío y estrategia al avance de la ciencia y la tecnología, pero aún mayor, al fortalecimiento del respeto y promoción de la diversidad, multiculturalidad e interculturalidad planetaria.

Las relaciones internacionales, se pueden dar directamente por iniciativa de cada colegio, universidad o escuela (por ejemplo por gestión de directivas, gestión del psicopedagogo/a u orientador/a. Cuenta el uso de las tecnologías) en movimiento dentro de una comunidad educativa. Dan la oportunidad a docentes y estudiantes de viajar, de vivir el conocimiento, ampliar la visión del planeta en múltiples temas o factores asociados a la educación y la pedagogía.

Es ejercicio de gestión de una institución como el Idep, estar articulada a las dinámicas educativas pedagógicas, no sólo locales o nacionales, sino internacionales. De ahí, su necesaria conexión en expansión tanto a nivel de participación en el intercambio de información, como en pro del conocimiento de los seres en otros escenarios educativos y pedagógicos, constructores y creadores de sentido pedagógico social.

Se dijo además, que dichas relaciones internacionales, influyen si hay un intercambio honesto de información y una buena voluntad política de cooperación. También se considera:

¹²⁷ SOULE FUENTES V. – “Convenios y tratados internacionales”, 2007. Ver direcciones de web en la bibliografía.

- Sirven para mejorar las prácticas pedagógicas. *Siempre y cuando se conozcan los trabajos, se difundan los resultados y haya voluntad política de formación de docentes y materialización de los proyectos. Sería una transformación positiva del quehacer docente.*
- A través de la *investigación comparada*, se pueden optimizar esfuerzos y sacar adelante iniciativas sin necesidad de aprender por ensayo y error. La *experiencia educativa e investigativa de otros países es muy amplia*, por tanto los países con economías más modestas pueden sacar provecho de otras experiencias más avanzadas.
- Muestran el *cambio nacional*, en lo relacionado con la producción pedagógica; se conoce lo extranjero, pero a la vez, *se universaliza el lenguaje*, por ejemplo: se comienzan a validar términos como sujeto de saber, conversación pedagógica, investigación en la escuela, información, conocimiento, interacciones, sistemas dinámicos.
- *Lo extranjero es bueno, siempre que no se imponga*. Sólo hay que especular mutuamente desde la posición respetuosa y digna, de que todos tenemos absolutamente los mismos niveles de pensamiento. *Relaciones internacionales sí, pero iguales*. De lo contrario, déjenos tranquilos, pensándonos y aprovechando todo aquello que nos dejaron las invasiones, pese a los saqueos y destrucciones.

Síntesis, Sugerencias y conclusiones.

Hay quienes recomiendan: *es urgente capitalizar la producción de saber pedagógico que el Idep desde sus Proyectos Misionales aporta. El estado del Arte de la investigación, adelantada por el Idep durante sus 10 años de existencia y el equipo humano que ha adelantado este trabajo, demuestran que está en capacidad de liderar líneas y programas de investigación con interlocución Internacional de alto nivel.*

Fusionado a las relaciones internacionales se encuentran las locales, y ante ello, agradecen el respaldo económico y académico brindado por el Idep con sus proyectos misionales, pero además, ven oportuno y urgente darle *sostenibilidad* al Lpb por medio de la *formación de sus equipos internos y externos en competencias investigativas, o de ciencia y tecnología*, lo cual sería una estrategia viable para dar importancia al acompañamiento pedagógico e investigativo de sus componentes. Sería un desafío a las voluntades individuales, una apuesta atrevida con deseos de contribuir a la misión y visión del Idep, un gran logro para la ciudad. Una cualidad y fortaleza de seres vivos sabios e inteligentes, un realce a los talentos y deseos proyectivos de cada quien.

Otra sugerencia macro para potenciar las relaciones, tiene que ver con dar mayor cobertura de distribución económica a las movilidades de los y las maestras, cuando se trata de transferir de forma pedagógica las experiencias a otros territorios o geografías. Que MI y/o maestras y maestras en formación (aunque se tenga título) despierten el potencial de comunicación entre todos y todas, surgiéndoles el deseo del viaje, de la visita, de la oportunidad para conocer e intercambiar u observar otras formas de ser y de vivir diferentes a lo pedagógico pero articulables a lo inter y transdisciplinar.

Concluyendo, se resalta la necesidad de aprovechar las relaciones internacionales, gestionando también recursos económicos para dar continuidad a proyectos ya antes subvencionados por el Idep o a otros, y dar apertura de la misión y visión del Idep a nivel nacional.

¿Cuántos seres vivos en movimiento o miembros Lpb son embajadores/as del Idep en geografía nacional e internacional, al contacto con escenarios y protagonistas del componente pedagógico investigativo?

7.10 ¿Cuál es la Esencia y sentido ontológico pedagógico social -ESOPS- del LPB?

Todo en nosotros es participante del ritmo absoluto donde se desarrolla el fenómeno completo del Mundo. ...El universo que cobra su belleza, es el universo que cobra su sentido; y las imágenes en desuso que le atribuimos caen del rostro absoluto que surge del misterio¹²⁸.

Siloë

La psicología fenomenológica es, la investigación de la esencia o del sentido, pero no fuera del hecho. ...la esencia no es accesible sino a través de la situación singular en la cual aparece.

Merleau Ponty: 108

Aunque la esencia y sentido ontológico pedagógico social, en la dinámica práctica y teórica del LPB hasta el momento parecía tímida y de poca relevancia, en un escenario donde maestras/os son convocados también a ser, se ha podido realizar una aproximación a ella gracias a las dinámicas práctico teóricas de los procesos dados desde/en/con y fuera del LPB.

Fuerzas, que hacen notorio que el LPB sea visto por sus miembros internos como un sistema dinámico complejo donde *el tiempo, la creatividad, la innovación e investigación y la sostenibilidad* sean registrados como principios de dicho proyecto e incluso hayan sido el “reemplazo” a los anteriores: *experiencia pedagógica, experimentación, innovación e investigación educativa* y ahora, diesen origen a otros: **autorregulación, comprensión, relaciones, pedagogía e investigación educativa pedagógica** (más adelante se retoman).

Siguiendo la ruta, la luz o la oscuridad, de esta dimensión macro, para algunos/as de las participantes suscito sospecha y vociferaron diciendo: era ésta una cuestión rara, enredada, compleja e incluso incomprensible a sus expresiones cotidianas o en movimiento del discurso; otros, se sorprendieron y aún, siguen meditándolo. Hecho agradable, porque propicio otras rutas de interpretación aliadas a las aportaciones de quienes consideraron la cuestión elemental, sencilla y de fácil describir y detectar.

Según lo anterior, se registra y manifiesta que la ESOPS del LPB emprende comprender:

- El ser
- La condición humana o de humanización, reconocerla
- El rescate del sentido de dignidad, participación y equidad
- El autoreconocimiento
- La autorregulación
- Un faro para entender la intersubjetividad y subjetividad
- Promover y reconocer la cultura individual y sus dinámicas colectivas
- Intervenir en las realidades posibles al ser
- Volar en imaginación dando sentido al ser
- Hacer expansión del ser en espacios de encuentro

¹²⁸ Citado por BACHELARD en su obra *El instante*. México: FCE, PP. 86-87, 1987.

- Cooperación multilateral de perspectiva al desarrollo del ser
- Generación de oportunidades hacia la transformación social
- Crear en el ser visión de futuro con la dimensión pedagógica social
- Conocimiento de si mismos para emanciparnos
- Pensar el ideal humano en las posibilidades de la educación y pedagogía social
- Las transformaciones de las prácticas pedagógicas y de paso las personales
- Las alternativas de ser al hacer y de hacer para ser
- Las relaciones humanas afectivas y de cambios
- Apertura de espacios humanos con sentido social
- Experimentar mutaciones y trascender
- Fortalecer desde la investigación el sentido de ser con relación a la experiencia individual y colectiva
- Observar la naturaleza de los fenómenos del ser un sujeto social

Análisis, síntesis y aportaciones

La gama plural de los aportes leídos, rastrea mayor complejidad acordándose: *la esencia sin sentido, desconoce la ontología y, el sentido sin ontología, desconoce su esencia, pero la educación sin la geografía social pedagógica carece de esencia y de sentido*. Es reconocernos, resonar y repercutir unos con otros hacia la evolución y trascendencia corpórea, espiritual e intelectual. De ahí, que cada sujeto o colectivo de sujetos en educación, se conecte (o intente) en su quehacer, con múltiples posibilidades e intencionalidades...pero llega un momento o instante de recogimiento en la soledad y el descanso, duración de comunicación, bañada en afectos y/o tristezas. Emociones, vueltas un reencuentro o un simple gesto del estar y existir, y en el caso de existir un amplio espectro o la sombra misma, ella se recoge y se da, vuelve a empezar, se autorregula.

Hay **ESOPS** en el LPB, cuando sus seres internos, gozan sinceramente el movimiento vivo de los seres en contacto permanente, ya sea para la crítica o el saludo del apretón de manos..., del abrazo. Las simpatías y las empatías en celebración honesta. Lo hay además, en conexión sináptica del conocimiento, al crear y recrear ideas, fusionar los pensamientos, las voluntades. Todo ello, también ayuda a ser quien se quiere ser. Nos descubrimos, y a la vez, nos encontramos en el asombro, la risa, el llanto o la cooperación solidaria por los otros.

Según el nivel de consciencia y responsabilidad que tenga un ser, así mismo fluirá en su hacer creador. La salud emocional también va acompañada de la capacidad para estar en contacto con las emociones personales, los sentimientos, los pensamientos. Efecto anterior que se puede ver revelado en las relaciones con otros seres, mejorando la percepción del propio ser. La **ESOPS** de las relaciones vivas en lo humano, trascienden al sanar nuestra mente, cuerpos y espíritu, es decir, si fluyen en armonía sincera o en desarmonía sincera, el cuerpo se salva de contraer úlceras, gastritis, dolores varios, colón irritado, caras amargas, signos de hipocresía o malestar...etc., porque se manifiestan los síntomas y se atienden con urgencia y emergencia, sin indiferencia.

La **ESOPS** leída en el universo educativo, invita a la liberación del pensar, sentir y actuar, en o desde la escritura, la música, la pintura, la locura. Propicia cierres con carácter y cierres con amor. *La presencia en movimiento de las redes pedagógicas, experiencias pedagógicas y el centro experimental son ya una alternativa en trascendencia por una educación y pedagogía, con esencia y sentido*.

Sean cuales fueren los principios y componentes del LPB, se encuentra en esta investigación que los **primeros son su esencia y los componentes constituyen y forman, su sentido**. Ambos

dan impulso, apertura y sostenibilidad al componente *pedagógico social*, por ello los seres en movimiento vivo y sabio crean y re-crean su *ontología*. De ahí la importancia por su clarificación con el juego de armar un rompecabezas diverso en consenso, aunque haya requerido esfuerzos y duraciones.

Sólo si los seres en conexión educativa pedagógica, reconocen, resuenan y viven los componentes y principios de un todo, una parte o la nada, se gesta la posibilidad e intencionalidad creadora e innovadora.

Los principios, al ser la esencia del LPB, son el punto de partida, el origen creador e innovador de los componentes, ellos son la pauta del primer instante dando vida a la duración o sostenibilidad producida en cada componente. También requieren ser arraigados por el espíritu/s, de quienes viven los componentes. Visto así, pueden intuirse, percibirse o en su defecto construirse otros principios.

Al entender los unos, y fusionarlos a los otros para vivenciarlos, se logra la articulación de éstos con la misión y visión del IDEP. Quizás algo simple de comprender, pero complejo de resolver, cuando se respeta el sendero de la *deliberación e interlocución* llegando a consenso.

La fusión de las estrategias y el método trológico, nos dan en el proceso de la investigación, una aproximación a la *complejidad* de la prioridad elegida, por lo tanto se reúnen tres principios de los cuales se han **derivado** los cinco, más arriba mencionados:

- A. De la praxis se construye teoría
- B. De la teoría se construye praxis
- C. Del todo se toma una parte y de esta se crea otro todo con partes

En síntesis general, la **ESOPS** de un Laboratorio de pedagogía, es la atención a la movilidad consciente y autorregulada de sus protagonistas en/desde/con cada “componente” a partir de la comprensión de relaciones humanas afectivas. También es con este, que en gran parte, se puede potenciar y fortalecer las comunidades de saber pedagógico, las comunidades de aprendizaje y/o las científicas, con más y mejores (otras) investigaciones educativas pedagógicas (alternativo trascendentales) o creaciones, promovidas y vividas por ahora, desde dichos componentes en red.

Este análisis, comparte que la **esencia** del LPB es su existencia, en aportación a una educación más humana, social (aunque se desconozcan sus “principios”) y su **sentido**, es la presencia de todos los seres involucrados pedagógicamente de una u otra manera con éste en torno a la formación en investigación y pedagogía, en ciencia y tecnología, pero ante todo, en la trascendencia por ser quien se quiere ser.

La ESOPS,, aborda la autonomía para crear, re-crear y crecer en ideas que se puedan expandir en la imaginación de la geografía pedagógica social. Autonomía que aparece en dos formas: al ser articulada a la misión y visión del Idep y, al posibilitar la interlocución entre los seres.

Finalmente, las reflexiones de este conjunto hacen fluir el ser atrevido en el viaje, y decir: que **la esencia y sentido ontológico pedagógico social** de ella misma, podría quedar como un enigma, una pauta conectora, un inicio a nuevas u otras inquietudes e investigaciones. Podría ser un fenómeno, un virus o una vacuna al no ser, ni hacer, al no experimentarse. Fenómeno a su vez poliespacial y politemporal.

CONCLUSIONES EN TRASCENDENCIA

Después de una larga intimidad con la duda, llegas a una forma particular de orgullo; no te consideras más dotado que los otros, sino sólo *menos ingenuo* que ellos.

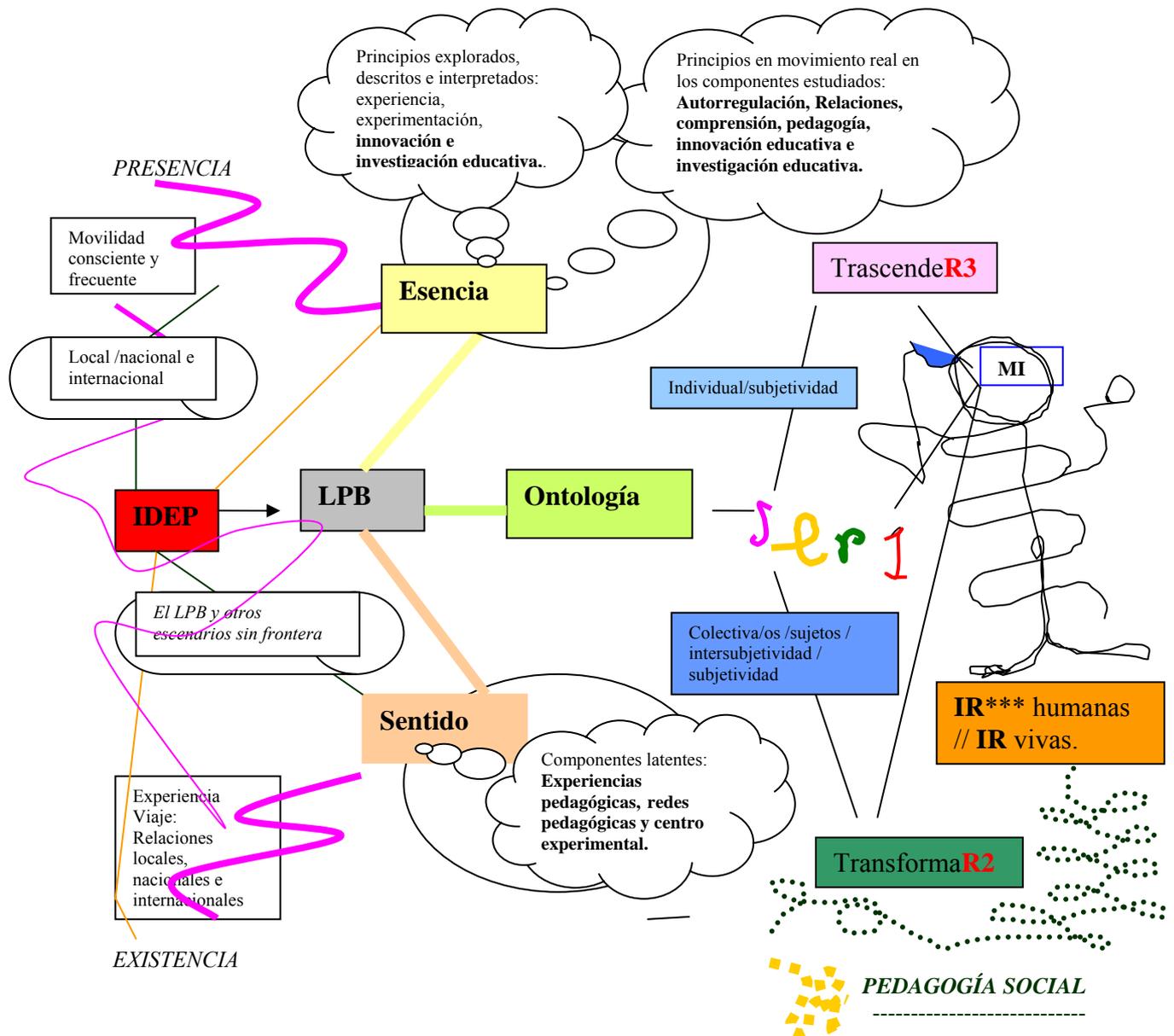
Cioran: 1993:83

Los pensamientos vuelan de un espíritu a otro sobre el ala de la palabra.

Rancière: 85:1987

La risa de los dioses hace naufragar a quien intente proclamarse juez en el campo de la verdad y del conocimiento.

Einstein: 24:2002

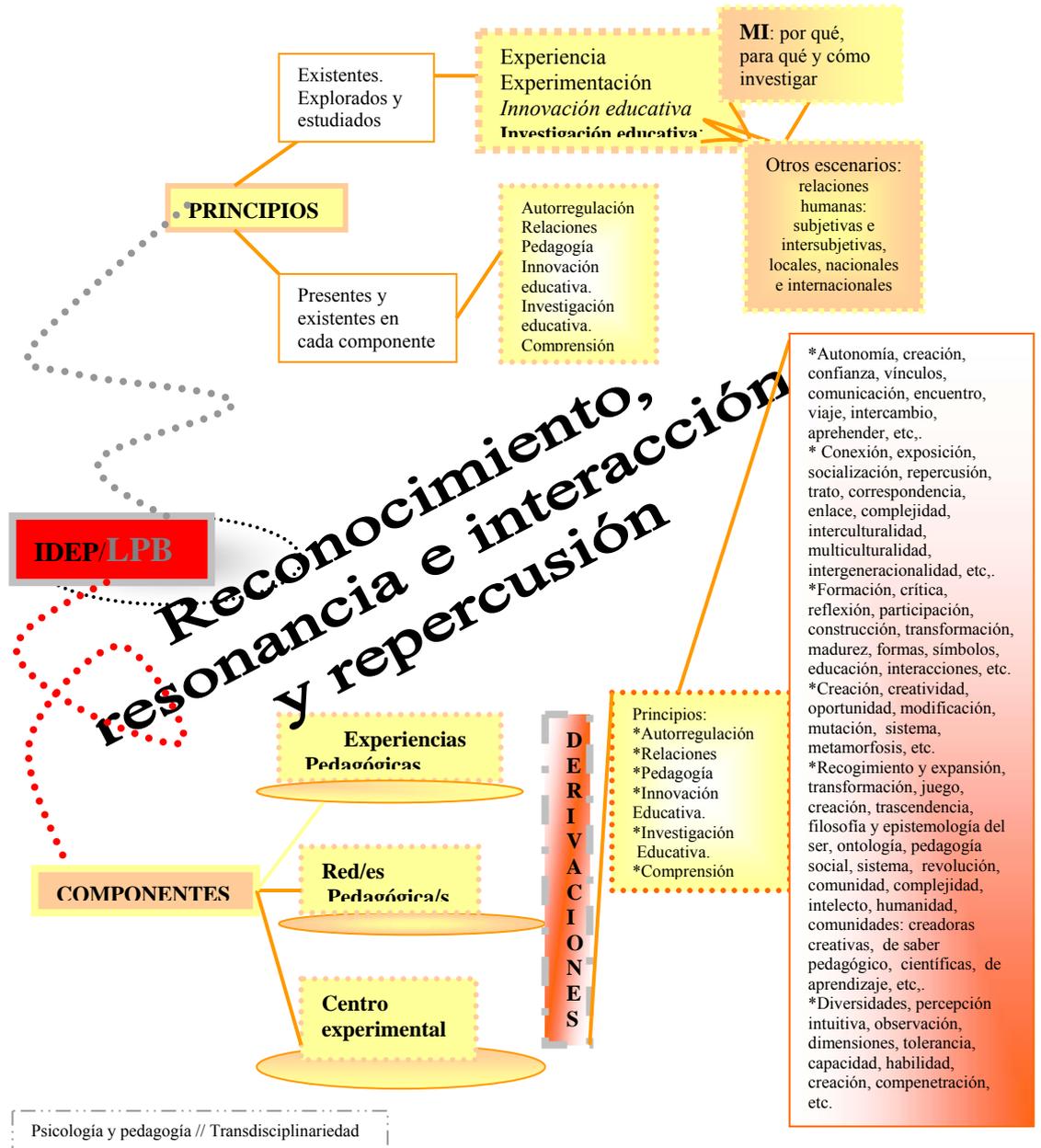


COMPRENDER Y POTENCIAR LA COEXISTENCIA DE LA EXISTENCIA

* Proyecto Centro de memoria // ** Proyecto Observatorio de Pedagogía // *** Relaciones // r 1= reconocimiento, R2= resonancia e interacción y R3 = repercusión /7 MI = maestro/a investigador/a

~ Téngase presente que el análisis, síntesis y conclusiones con cada categoría y capítulo, son ya aportaciones a la transformación y trascendencia del ser en/desde/con los universos pedagógico, disciplinar, transdisciplinar, interdisciplinar, científicos e investigativos y de valores humanos, entre otros que usted re cree.

Lo principal, en lo que parece que no se piensa cuando se aplica en exclusiva el análisis, es que todo análisis presupone una síntesis. Un montón de arena no se puede analizar; pero si consistiera en distintas partes, si se mezcla arena y oro, el lavado es un análisis en el que se arrastra lo ligero y se retiene lo pesado (Goethe).



~ La ESOPS del LPB, es posibilitar desde sus principios y componentes, la transformación del ser a nivel individual, para aportar en potencia, a nivel colectivo (ya sea dada la oportunidad en cualquiera de los componentes del L.P.B ó en otros colectivos o comunidades). Es permitirse sentir y vivir el asombro de su trascendencia (o de su retroceso) arraigando su quehacer hacia la liberación del ser.

~ La *esencia* del LPB es su existencia en aportación a una educación más social (aunque se desconozcan sus principios y a 2015 ya no se hable de “componentes”), y, su *sentido* es la presencia de todos los seres involucrados pedagógicamente de una u otra manera con éste, en torno a la formación en investigación.

~ En síntesis general, *la ESOPS* de un Laboratorio de pedagogía, es la atención a la movilidad consciente y autorregulada de sus protagonistas en/desde/con cada “componente” a partir de la comprensión de relaciones humanas afectivas. También es con este, que en gran parte se puede potenciar y fortalecer las comunidades de saber pedagógico y/o las científicas, con más y mejores (otras) investigaciones educativas pedagógicas (alternativo trascendentales) promovidas y creadas por ahora, desde dichos componentes en red.

~ *La ESOPS* de las relaciones vivas en lo humano, trascienden al sanar nuestra mente, cuerpos y espíritu, es decir, si fluyen en armonía sincera o en desarmonía sincera, el cuerpo se salva de contraer úlceras, gastritis, dolores varios, colón irritado, caras amargas, signos de hipocresía o malestar...etc., porque se manifiestan los síntomas y se atienden con urgencia y emergencia, sin indiferencia. Cuando hay *cortos circuitos* entre las *energías comunicativas* emitidas o destiladas por dos o más seres humanos (e incluso entre el ser mismo), en parte es, porque el poder de su encuentro no ha creado –o alcanzado- dicha ni excitación máxima. Puede ser que su sistema endocrino no ha liberado adrenalina, dopamina y noradrenalina hace rato.

~ Las hipótesis orientadoras provisionales, se pudieron expandir y transformar en el proceso viajero, y dar como sugerencia en las tesis, generando otras *inquietudes en cada capítulo*.

Dice Flórez Ochoa, que “una manera de anticiparse a la solución del problema es imaginar hipótesis que tengan alguna posibilidad de acertar y descartarlas a través del diseño hasta dar con la verdadera. Este proceso de descartar y comprobar hipótesis se llama validación (verificación) y es imprescindible cuando se quieren confirmar nuevos conocimientos... En las ciencias sociales y en la pedagogía se confirman en las experiencias y desarrollos que ponen a prueba la teoría” (2003:12).

~ El método y metodología trilogía, resultan una plataforma sostenible en estudios de/sobre investigación educativa pedagógica con perspectiva cualitativa

~ Las condiciones históricas presentes, dejan ver en la cotidianidad, que los seres humanos generalmente creemos, creamos, poseemos y deseamos la realización de sueños o proyectos de vida, además contamos con el potencial de símbolos y simbologías en la interpretación y comprensión de nuestro mundo, planeta y casi del universo “conocido”. Busca el ser humano por lo menos una posición orgullosa en el/su mundo al experimentarse con sus experiencias complejas y diversas. Quiere resaltar su existencia, otros sólo quieren reírse de lo hallado, y con buena razón, pues, quién si no el investigador o el ser con actitud investigadora, disfruta del viaje por el territorio y geografía de los participantes.

~ Los participantes, en ocasiones incrédulos o custodios de su saber o del no saber son generosos en el recorrido exploratorio y descriptivo de aquello que se cree perdido o se ha bautizado problema sin solución, mientras excavamos tesoros públicos. Siempre en toda excavación de tesoros, todos salen premiados en el tiempo y espacio que corresponda a su *decisión*, de hacer parte de la misma antropología, de la misma arqueología y geología, de la misma excavación, de la misma investigación. Se da el caso de quedar varios seres por fuera, ellos empiezan otros viajes, otras investigaciones.

~ Sean cuales fueren los **principios y componentes** del LPB, se encuentra en esta investigación que los primeros son su esencia y los componentes constituyen y forman su sentido. Ambos dan impulso, apertura y sostenibilidad al encuentro o dimensión *pedagógico social*, por ello los seres en movimiento vivo y sabio crean y re-crean su *ontología*. De ahí la importancia por su clarificación con el juego de armar un rompecabezas diverso en consenso, aunque haya requerido esfuerzos y duraciones.

~ Los “**componentes**” del LPB se movilizan según las tendencias de planes sectoriales, y no necesaria o propiamente por principios comunes de cohesión social o comunitaria.

Las hipótesis orientadoras provisionales¹²⁹, durante el proceso fortificaron las tesis orientadoras provisionales, siendo el ser quien con su voluntad, activa su formación en transformación. La investigación nos comparte de acuerdo a dichas hipótesis lo siguiente:

- Es necesaria la transformación y acompañamiento pedagógico de la teoría y la práctica para beneficio social y por supuesto potenciando las comunidades científicas, de saber pedagógico, de aprendizaje o aprendizaje, y otras (conector: pedagogía social).
- Escenarios como la UPN y el LPB, están provocando la actitud investigativa, y maestros y maestras, en cualquier modalidad de la educación actual, están expandiendo con sus experiencias pedagógicas o creación de redes, la escuela, colegio, academia y/o universidad etc., distinta o soñada (conector: ser humano).
- Es tiempo de renovación y revolución educativa. *El LPB ya no es preadolescente, se hizo adolescente y por ende puede develar su atrevimiento al cambio de políticas internas que repercutan con asombro y risa, por lo menos antes de volverse adulto* (conector: esencia).
- Es un logro contemplar las convocatorias 2007 donde el Idep convoca y subvenciona otros proyectos, grupos, colectivos y redes de maestros/as que hacen investigación en y desde la escuela. Aún hace falta, invitar a quienes lo hacen fuera de ella. Atreverse a ser más intergeneracionales e informales (conector: sentido).
- *Las relaciones humanas*, son parte de la dimensión ontológico pedagógica social, ellas nos acercan al descubrir del contacto afectivo (conector: ontología, relaciones).
- *Las relaciones locales, nacionales e internacionales*, requieren ser potenciadas en pro de la transferencia pedagógica y de la expansión de comunidades de saber pedagógico o/y comunidades científicas (conector: ontología, relaciones).
- Maestros y maestras, consideran esencial fortalecer el acompañamiento pedagógico y psicopedagógico con el campo de la investigación educativa (conector: esencia, sentido ontológico, pedagogía).

La investigación, nos comparte y argumenta, las tesis orientadoras provisionales:

- La educación y la investigación en educación y pedagogía con una mirada social -tanto colectiva como individual / tanto Nacional como Internacional-, da esencia y sentido para generar y expandir lo creador y creativo del conocimiento, no sólo desde contextos locales o territoriales planetarios sino corpóreos y suprasensibles (*intencionalidad Socioeducativa*);
- los símbolos dados en la dinámica de la vida cotidiana -complejidad, el pensamiento complejo, la incertidumbre, lo impredecible y el caos de los espacios y tiempos “presentes”-, son consustanciales a la evolución de los universos existentes como al universo vivo en movimiento para dividirse con el no ser y volver a ser al consustanciarse (*intencionalidad ontológico antroposófica y física filosófica*);
- las relaciones vivas e interlocuciones en movimiento de los seres habitantes del planeta con o en actitud investigativa a nivel internacional, nacional, regional y local, son pauta conectora experiencial hacia el desarrollo pedagógico tejedor de proyectos sostenibles (*intencionalidad pedagógica psicológica*);

¹²⁹ La validación de las hipótesis, se transforma en parte de las posibles recomendaciones al LPB

- comprender y potenciar la coexistencia de la existencia desde un conocimiento con esencia y sentido ontológico pedagógico de la misión y visión del IDEP- desde cada uno de sus proyectos- como una experiencia estratégica sostenible, fortalece y crea mayores relaciones locales, regionales, nacionales e internacionales en beneficio de todas y todos (*intencionalidad epistemológica*)

En todo, téngase en cuenta, que la saturación de información produce dos efectos en apariencia paradójicos, pero en realidad convergentes: la sobreinformación y la desinformación (Pérez: 45: 2003). Surge preguntar ¿cuál es el virus del LPB?...podría ser la inconsciencia operativa no antropológica.

Finalmente, **los principios** que se evidencian en cada componente trabajado, se proponen al LPB en coherencia y consecuencia a los mismos:

~ **La autorregulación** (articulada al autoconocimiento del ser, implica responsabilidades, voluntades y movibilidades, autonomía, toma de decisiones, consciencia de creaciones, disposición del tiempo y el espacio, silencio, instantes y duraciones)

~ **La comprensión** (Da espacio al cambio, al intercambio, desenmaraña, complejiza, crea, conoce etc. Dice Pérez, que la relación entre comprensión e intervención forma una espiral dialéctica en la que ambos elementos se potencian mutuamente (2000:95)... La escuela comprensiva requiere más recursos y dedicación que la escuela selectiva. Es más cara para la sociedad y más exigente para los profesores/as (2003: 98).).

~ **Las relaciones** (Potencian los encuentros y el intercambio, la transferencia pedagógica, promueve y atiende la pluralidad de perspectivas, la interculturalidad, la multiculturalidad, la intergeneracionalidad. Genera cohesión comunitaria y social. Provoca el enamoramiento, la risa, el misterio, la magia de ser. Se tejen saberes, se expanden conocimientos. Implican respeto, confianza, afecto y fraternidad. Suscitan viaje, encuentro, contacto, oportunidades, conexiones, expansión o recogida, etc.)

~ **La pedagogía** (Con ella se piensa críticamente la educación, genera el conversar, dialogar o comunicar inter y transdisciplinar. No es conveniente reducirla o comprimirla como tecnología educativa, ni de modo funcional e instrumental. Ella da energía y claridad al plano de la *formación*, integrando y articulando los fenómenos o elementos dispersos. Inspira la escritura y aclama la lectura. Su faro es la formación por la transformación. Ella no es propiamente un campo; pedagogía y educación son “*encuentros, planos, dimensiones, pliegues (...) es geo (...) es navegación (...) viaje (...) deseo de devenir*”¹³⁰.)

~ **La innovación educativa** ((ver sobre ella en p. 95) Tanto este principio como el de investigación educativa, sobrevivieron, se mantuvieron, coexistieron durante el proceso de estudio de los componentes, impulsando la creatividad, la creación.)

~ **La investigación educativa** (Es aportación pública. Es comprensión y transformación de realidades, abriendo canales y puentes hacia la trascendencia. Construye una filosofía del ser, recuerda y recrea su concepción. Posibilita la elaboración de su epistemología.)

¹³⁰ VARGAS, G. La enseñanza de la abstracción o la pregunta de lo sensible. En: Filosofía, pedagogía y enseñanza de la filosofía. P. 319, 2004. Bogotá: Upn.

Es tiempo de crear y crear con energía potencial, en la dimensión de acción del profesional en Psicología y pedagogía, ante los desafíos presentes y en prospectiva con los planos de la gestión e investigación educativa y pedagógica, en espacios transdisciplinarios, en equipos promotores de ciencia y tecnología, en un Centro como el IDEP, la S.E.D., el M.E.N. entre otros.

En cierre, se ha previsto gracias a los resultados, análisis y aportaciones de los participantes la siguiente **prospectiva:**

~ A 2015 en el Idep, ya no se hablará de componentes, sino de encuentros, dimensiones o geografías.

~ La misión y visión del Idep evoluciona y trasciende, dada la mayor fuerza que toma la ciencia y la tecnología. Por ejemplo, las convocatorias tendrán en cuenta las *comunidades creativas* en robótica y nanotecnología. Es aquí donde más repercutirá, la esencia y sentido ontológico pedagógico. Olvidarla es olvidar al ser:

☞ **Gráfica 36.**

Misión

Movilizar comunidades *creativas creadoras* (sin olvidar a todas las de saber pedagógico, comunidades de aprendizaje, y/o comunidades científicas etc.) en conexión con las oportunidades locales, nacionales e internacionales.

Visión

El Idep es un espacio pedagógico social, promotor de la ciencia y la tecnología a través de la creación e investigación educativa y pedagógica, en acción expansiva por varias geografías.

~ El IDEP tendrá células en otros territorios, expandiendo, transformando y tejiendo relaciones humanas con esencia y sentido.

Esta naciente investigación, tiene presente la existencia de los seres vivos no sólo del planeta tierra. El ser humano es uno de los organismos vivos en evolución. *Los espacios y tiempos dirán a la sintaxis, lo que no se atreven a vociferar de manera permanente los saberes de hoy.*

Hawking, ha afirmado que “somos tan sólo una clase de monos avanzados en un planeta menor de una estrella promedio. Pero podemos entender el universo. Y eso nos hace muy especiales. Y que “podemos llamar al orden Dios, pero sería un Dios impersonal. Y no hay mucho de personal sobre las leyes de la física (...) confinar nuestra atención únicamente a temas terrestres sería limitar al espíritu humano” (Orbea: 2006:67)

Hemos organizado una civilización global en la que los elementos más cruciales dependen de la ciencia y la tecnología. Hemos organizado las cosas de tal forma que muy pocos entienden la ciencia y la tecnología. El resultado es desastroso. Podemos ignorar el problema por un tiempo, pero tarde o temprano esta mezcla peligrosa de ignorancia y poder va a hacer explosión en nuestras propias caras¹³¹. Sagan: Cosmos

La investigación realizada no está sujeta paradigmas determinados, es abierta e inacabada, es un agujero negro (de gusano) con posibilidad y oportunidad de ser una estrella nova.

Este proyecto se moviliza en la trilogía del método y sus estrategias metodológicas, por ello es también creador, sin esperar alcanzar del todo sus propósitos...o un algo a cambio. Quizás no sea calificado, denominado, valorado o seleccionado como una investigación sobre educación y pedagogía, podría ser para otros/as un ensayo, una composición, una experiencia registrada o sistematizada o en su defecto una alternativa donde el tema y prioridad elegida no estudia en sí, la ESOPS, sino la introducción de una investigación educativa que estudia la epistemología del L.P.B.

Lunaisyshuayralibertad.

¹³¹ Citado por GIRALDO, J. “Un futuro Buinaima: Viejos peligros en el milenio”. P. 100 En: *Conformación de un nuevo ethos cultural*, Bogotá, 2006.

OBSERVACIONES y RECOMENDACIONES “INOCENTES”

...la pintura como la escultura, el grabado o cualquier otro arte es un lenguaje que puede ser entendido y hablado por cualquiera que tenga la inteligencia de su propio lenguaje...Yo también soy pintor, significa: yo también, tengo sentimientos para comunicar a mis semejantes.
Rancière: 89-90:1987

No se vive sino por falta de saber. En cuanto se sabe, ya no se está en armonía con nada
Cioran: 1993:139

1955: 18 de abril, muere Einstein, en el hospital de Princeton a la 1 h. 15 de la mañana; su cuerpo es incinerado por la tarde y sus cenizas son dispersadas.
Merleau P: 1994:312

Se recomienda a la coordinación del Laboratorio de Pedagogía de Bogotá o a quien competa, estar atentos a las siguientes sugerencias y observaciones propuestas, además, de todas las registradas y expuestas en las repercusiones o socializaciones dadas durante el proceso de la investigación:

- Leer y estudiar de forma meditada (no sólo crítico reflexivo) las sugerencias, síntesis, observaciones, aportes y conclusiones generados en cada capítulo de la investigación.
- Todos los resultados, previstos o no, (deben) considerarse como informaciones posiblemente útiles para interpretar y comprender la complejidad de la realidad natural (Pérez, 2000, 123) y en aportación a las políticas públicas educativas para la expansión y fortalecimiento de las comunidades de saber pedagógico, las científicas, las de aprendizaje o aprendizaje y las potenciales creativas creadoras.
- Es oportuno para el óptimo funcionamiento del LPB realizar una mirada dimensional interna, que haga ruptura con los obstáculos vigentes.
- Realizar las diferencias conceptuales vivenciales, entre Investigación básica y aplicada; entre Proyecto, proyecto administrativo, socioeducativo y proyecto investigativo pedagógico.
- Fortalecer y potenciar la salud mental (de los seres humanos que integran los proyectos del Idep) por ejemplo: a través de ejercicio físico, mental, espiritual relajante y trascendental. La danza, meditación, pedagogía del cuerpo, terapias alternativas entre otras. Es un hecho que la meditación, fortalece y potencia las funciones de la corteza cerebral llegando incluso a conocer mejor otras. Todo ello realizarlo en lo posible en escenarios distintos al Idep.

...”por mucho trabajo que uno tenga siempre debe hacerse el tiempo necesario para efectuar un poco de ejercicio, del mismo modo como se tiene tiempo para comer. Mi humilde opinión es que el ejercicio físico, en lugar de reducir en rendimiento en la labor que se efectúe, lo aumenta¹³².”

¹³² GANDHI. *Una vida por la libertad. Autobiografía*. Página 232. Bogotá: Circulo de lectores, 1975

- Vivenciar la esencia y sentido ontológico pedagógico social del LPB (modificar la estructura física del Idep. Oficinas mas personalizadas y sala de juntas o de comunidad...evitando que toda comunicación sea mal escuchada y se generan explosiones o malos pronósticos, ante tales interferencias por intentos de atención)
- Crear un gabinete expansivo y multifacético de maestros y maestras investigadoras del Idep. Crear una red informativa virtual para todos los y las maestras, que han hecho o hacen historia en el Lpb a través de las redes y experiencias pedagógicas.
- Ampliar las conexiones y contactos locales, regionales, internacionales como nacionales (por ejemplo: listar una base de datos de todos los centros de investigación e innovación educativa y/o laboratorios de pedagogía o institutos encargados con una semejante visión y misión)
- Promover la creación y organización del perfil del profesional en Psicología y Pedagogía, en los proyectos misionales del IDEP, así como su incorporación al campo de la investigación educativa pedagógica y de gestión.
- Hacer resonancia y repercusión en las Políticas educativas internas y externas.
- Aproximarnos a una o varias respuestas, para las inquietudes “prestigiosas” (por ejemplo: ver sobre el MI) aquí expuestas; meditar; sistematizar de múltiples formas; contar su caso o estudios de caso; generar nuevas maneras pedagógicas para desarrollar investigación; ser consciente de las tensiones y felicidades del cuerpo, en el proceso experiencial alternativo “innovativo” de ser o querer ser; provocarse de extraviarse en el espacio tiempo de formación, hacia la travesía de su espíritu en trascendencia o conexión a la red de maestras y maestros investigadores planetaria, son algunas de las esencias con sentido de observador/observado, ante los “desafíos” de la investigación en educación y pedagogía.
- Aumentar la frecuencia vibratoria por el sentido y actitud investigativa, para pensar “un objeto” que luego se describe. En el juego de conversar con un buen grupo de las y los MI, estos dejan leer la siguiente descripción: generalmente a investigar inician con *entusiasmo*, y la mayoría de las veces, como *sujetos colectivos...*, durante el proceso hay *deserción* y... finalizando, brota una especie de mitosis acelerada y angustiosa por no saber como sistematizar lo que posiblemente se ha gestado como investigación educativa –(“muchos hablan, unos cuantos leen y muy pocos escriben”¹³³)- en esta misma línea, expresa Restrepo Gómez: “Si no se ha desarrollado ampliamente entre los educadores la habilidad de escribir, difícil es sembrar en ellos la habilidad de investigar” Este fenómeno, ¿podría ser un “problema” a investigarse, para superarse?
- La movilidad a nivel local, nacional e internacional para los MI con sus *experiencias pedagógicas* trabajadas en *proyectos investigativos*, se hace pertinente y convergente con los procesos de interculturalidad y multiculturalidad

¹³³ RESTREPO. “Obstáculos a la hipótesis del maestro investigador”, en documento Pdf: Hacia el maestro investigador: cambio de modelo en la formación de formadores.

planetaria. Exponer sus ideas o pensamientos, podrá ser un buen comienzo de potenciación de la *imaginación* con un poco de *intuición*. ¡No las descarten!

- Que todas aquellas experiencias pedagógicas que se acogen a las redes pedagógicas, sean fuente del centro experimental.
- Elaborar un plan o programa para darle la oportunidad a las normales de Cundinamarca o a todas, de ser Centros experimentales.

Mefistófeles: ¿Dónde no falta alguna cosa en una parte cualquiera de este mundo? A uno le falta esto; a otro aquello; pero aquí lo que falta es dinero (...) (En Fausto, de Goethe)

- Los seres humanos, que han y siguen haciendo proyectos de investigación educativa, y pertenecen o pertenecieron a alguno de los componentes del LPB, podrían ser los promotores de movilidad regional por las Normales, los colegios, y escuelas, e incluso universidades, lo cual implica recursos presupuestales en pro de dicha movilidad organizada y consensuada.
- Ampliar la cobertura de repercusión, en cuanto a la transferencia pedagógica, ello amerita mayor conocimiento de las experiencias pedagógicas entre localidades, y a nivel nacional e internacional, mayores relaciones humanas trascendentales. ¿Qué tal varias células del Idep a nivel nacional?
- Expansión y conocimiento de los tres proyectos del Idep.
- Necesidad de potenciar la *investigación educativa pedagógica* como una forma de ser.
- Acercarse aún más a las dinámicas de las universidades.
- El desarrollo de dimensiones, planos o geografías de investigación inter, trans y multidisciplinar.
- Crear *redes de formación en investigación educativa para jóvenes*.
- Consolidar o crear la figura y criterios funcionales de embajador/a de relaciones internacionales en el Idep
- Crear un *consejo de investigación educativa pedagógica* para consensuar los criterios valorativo evaluativos de la misma, como los de las innovaciones y experiencias pedagógicas, además de los principios y exigencias u oportunidades generales aplicables a los investigadores/as y al Idep u otros institutos u organismos de investigación en esta perspectiva.
- Incrementar *acompañamientos, encuentros y orientación o gestión psicopedagógica* a los colegios y seres humanos inmersos en el proceso de investigar en educación. Innovar o desarrollar una experiencia pedagógica autoregulada.
- Las líneas y/o programas de trabajo podrían ser impredecibles y modificables en pro de trascender y atender las prioridades de los seres humanos en acción.
- Necesidad de fortalecer y potenciar las relaciones humanas internas y externas

- **Potenciar la responsabilidad como servidores públicos**
- **La educación para toda la vida como una elección para ser.**
- **El aprendizaje, el olvido y el recuerdo son oportunos a lo largo de toda la vida.**

PARTE II

APARTES

APORTACIONES PARA LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EXPERIENCIAL

Si existe una orientación u acompañamiento psicopedagógico pertinente durante el proceso de intervención a las experiencias pedagógicas convocadas, se propiciaría y fortalecería el sentido ontológico pedagógico social
Luna: 2005

La psicopedagogía aparece vinculada a todos los cambios que presenta el sistema educativo, lo que hace que el profesional dedicado a ella se interese y preocupe de manera especial por la nueva estructura y organización que este presente¹³⁴.
Quintanal y otros: 2002:212



Presentación

La práctica pedagógica experiencial, en un centro de investigación educativa y pedagógica, da oportunidad de conexión e intervención psicopedagógica, gestión e investigación. El principio de autorregulación es propulsor de potencialidad profesional.

Introducción

Con este capítulo se da cuenta de dos aspectos complejos: primero, la esencia y sentido del proceso de *práctica pedagógica experiencial-Prápex-* trabajado en/desde y con el LPB, uno de los proyectos del Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico IDEP, y

¹³⁴ QUINTANAL, J., GARCIA, B., SANCHEZ, J.C. y PEREZ, L. Rendimiento académico y especialidad previa de los estudiantes de psicopedagogía del C.E.S. Don Bosco de Madrid, 2002. 211-219 pág. En Revista española de orientación y psicopedagogía. Vol. 13, N° 2, 2º semestre 2002. Madrid: Aeop.

segundo, el cómo surge de una prápex el diseño y desarrollo de un proyecto sobre investigación educativa y pedagógica, con la perspectiva cualitativa.

Se presenta, aunque no necesariamente en forma de resultados, la reconstrucción en trascendencia de aquello que significa una prápex, la articulación y vinculación institucional, el perfil requerido y puesto en acción, las funciones orientadoras, y los principales procesos de participación, de un/a profesional en Psicología y Pedagogía.

Su propósito, es romper esquemas y límites tipo énfasis académico, y trascender en la complejidad de multidiversidad del *ser docente en formación*, en una Licenciatura como la de *Psicología y Pedagogía*.

1.1 ¿Cómo se entiende la Prápex?

¿Práctica pedagógica experiencial?

La prápex realizada desde/con el LPB es asumida con profesionalismo, vivida y conceptualizada como uno de los *procesos experienciales con sentido pedagógico al interactuar, gestionar, intervenir¹³⁵ e investigar en educación y pedagogía dentro y/o fuera del contexto institucional real y en movimiento*, creando en el o la *docente en formación* la oportunidad de seguir trascendiendo al ritmo elegido y por seguir explorando o profundizando.

La *prápex* se da en un espacio público de interlocución y deliberación consensuada latente, con seres humanos interesados en fortalecer y potenciar la consciencia individual y social *planetaria, con la vivencia y expansión del conocimiento a través de la investigación educativa y pedagógica*, desde territorios o escenarios educativos locales, regionales, nacionales e internacionales. Aporta en la elaboración de una filosofía y sabiduría del ser. Contribuye a la dignificación del ser maestro/a.

Una *prápex* como la asumida y vivida de esta forma, provoca, impulsa e inventa otras maneras de leer el mundo en el cual nos hemos insertado, por elección propia y no impuesta, desinhibe, es autorreguladora, es lo que es porque existe. Es reveladora de deformaciones en la formación, de los límites en las líneas o “énfasis”, dimensiona orden y desorden, relaciones de convivencia o desadaptación.

Es sentida, vivida, pensada y transformada no sólo por cada *docente en formación*, sino además, con todas y todos los seres dentro y fuera del contexto institucional educativo –*sin importar si es población o comunidad educativa del orden formal, informal o no formal*- intergeneracional.

Su reconocimiento, resonancia y repercusión (“*socialización*”) se puede hacer visible o pública por diferentes medios y con varios acuerdos consensuados, sin prisa pero sin pausa, por ejemplo con un registro, sistematización, memoria, conversar, deliberar, codificar y descodificar. Para este caso se ha preferido a través de las características luz, color, tacto y sonido involucrados en los informes por fase, y de hecho en el final. Con las fases y etapas han logrado emerger

¹³⁵Incorporarse e involucrarse en el campo de acción dando atención a la prioridad inmediata con el propósito de aportar en la transformación y comprensión de la realidad/es educativas, promoviéndose compromiso social en una práctica pedagógica experiencial autorregulada y al servicio y por el bien/estar de todos y todas los seres en dicho movimiento. *Toda intervención psicopedagógica requiere el estudio del problema o prioridades elegidas, lo cual implica e invita a la realización de investigaciones educativas pedagógicas que contribuyan al mejoramiento del proceso educativo y por ende a la trascendencia del ser.*

estrategias de interlocución, contacto, conexión e intercambio al ritmo de la población participante, y ante todo, de sus necesidades e inquietudes.

El contacto humano experiencial, se combina con formación académica al encuentro de más información expandiendo el conocimiento... descubriéndose y creándose multidiversidades en la transversalidad manifiesta, y en la *sistematización*¹³⁶ del proyecto pedagógico investigativo.

Son múltiples las alternativas para disfrutar una repercusión, si la normatividad de la base – concejo o comité de práctica, tutores, asesores- es flexible, asequible, y ante todo convergente y comprensiva, con lo innovativo y complejo en una *prápx*. En palabras de Morin:

No hay ningún lugar privilegiado desde donde se pueda prejuzgar *a priori* la exactitud de un pensamiento. No hay ningún tribunal supremo para juzgar la clarividencia o la inteligencia.
Morin 1984:27

La *práctica pedagógica experiencial* al estar en condiciones de integrar el principio formativo con el transformador, aporta en el de autorregulación trascendental de los/las docentes en formación. Estos principios hacen necesaria de modo simultáneo, la presencia de algunos seminarios, jornadas, eventos u otros códigos para *comunicarnos*¹³⁷ e intercambiar experiencias pedagógicas “débiles, fracasadas o en progreso”.

Tejiendo este último párrafo, es de considerar la realización de la *evaluación* del proceso de la *prápx*. Entendiendo por evaluación¹³⁸:

- a) *...la oportunidad de facilitar una toma de consciencia autorregulada para evolucionar en la **comprensión individual** de quién se desea ser y a qué nivel se desea trascender al llegar a la unificación del todo expuesto, en escenarios más que educativos, pedagógicos; donde no sólo se valore la calidad de la enseñanza, sino además las estrategias inesperadas de la incertidumbre, y la multiplicidad de formas del aprender en beneficio de la calidad de vida.*
- b) *...Finalmente es de considerarse el concepto de evaluación como : “Un proceso investigativo¹³⁹ complejo¹⁴⁰, continuo e integral que requiere de la articulación de los criterios comunes, debatidos entre colectivos, así como la relación teoría – práctica, identificando los recursos y potenciales pedagógicos orientadores y en movimiento para la transformación del proceso educativo y de la actitud humana”*

La evaluación, se da durante el proceso con cada fase en presencia de: los tutores profesionales académicos, la docente en formación, y el asesor de investigación educativa. Se crea una red informativa. Es de anotar la periódica comunicación entre todos y todas. Cada vez, que acontece este “tipo” de evaluación, se acrecientan los principios de autorregulación y confianza, en convergencia con la esencia de la “profesión” o “carrera” elegida, además, del sentido en el hacer y ser.

¹³⁶ La cual no es realizada finalizando la última fase de la práctica, sino, que se asumió orientada por un bosquejo general y específico del proyecto pedagógico investigativo, permitiendo un proceso coherente y convergente entre el todo, las partes y sus actores activos participantes.

¹³⁷ Comunicación que también se podría llevar a cabo, con la creación de una revista que reúna y publique prácticas experienciales pedagógicas -de la Lic. En Psicología y Pedagogía- a manera de artículos investigativos y/o sencillamente narrativos.

¹³⁸ LUNA, C. *Incertidumbres y complejidades humanas en la evaluación educativa*. Propuesta en Pdf, 2005.

¹³⁹ WEISS, Carol; citado por CERDA GUTIERREZ: 1999:18. Él considera que la evaluación es un proceso investigativo, porque estudiar un programa implica descubrir nuevos conocimientos acerca del mismo. A lo cual agrego, no sólo es cuestión de un programa, lo es también de aquellas incertidumbres e inquietudes del ser que lo provocan a explorar conocimientos, incluso llegando a un serendipity.

¹⁴⁰ CERDA G. En el prólogo de la obra *La Evaluación Como Experiencia Total*, p. 9. 1999

1.2 Un Prápex trasciende a Proyecto investigativo

Teniendo en cuenta las consideraciones éticas iniciales, la prápex es pensada con/en/desde y fuera del LPB. La prápex como proyecto, se transforma en investigación educativa y pedagógica- *desestructura lo organizado, el proyecto de grado y sus requisitos(sus énfasis), pues, es ahora, un metaproyecto multifacético de investigación, orientado en proceso espiral complejo -dado en fases convergentes-*, en el cual cuentan los espacios y tiempos organizados y otros impredecibles, en beneficio de todos y todas las protagonistas, para lograr observar armonía y articulación de la teoría y la práctica hacia la creación y comprensión del conocimiento, percibiendo a consciencia el caos en frecuencia a ondas sostenibles. Los procesos de *gestión, intervención e investigación educativa*, se convierten en un todo capaz de descubrir y despertar mayor consciencia en el y la docente en formación, fortaleciendo el potencial profesional, espiritual propio, y social.

Las intencionalidades de las dinámicas teórico prácticas registradas y visibles en el LPB provocaron más inquietudes, hacia el fortalecimiento de sus componentes en acción, dando como resultado un *proyecto investigativo pedagógico* convergente a la dimensión educativa de la misión y visión del Idep.

1.3 ¿Qué perfil se requiere?

Perfil¹⁴¹

La plataforma orientadora de la *práctica pedagógica experiencial*, desde sus inicios ha sido, será, y se resume, con el principio de la *autorregulación*¹⁴². En el caso personal, por ejemplo, facilitó y potenció la realización de el trabajo investigativo, sin necesidad de requerir la presencia constante de un director/a de práctica o un tutor/a académica. Contrario a ello, sí es prudente considerar la importancia de por lo menos interactuar con mínimo dos asesores/as de investigación educativa pedagógica, y elegir la oportunidad de haber compartido con *semilleros de investigación*, así como, seguir participando en eventos de interés y trascendencia a nivel de la *investigación educativa pedagógica* e incluso aquellos que impliquen **movilidad territorial local, regional, nacional e internacional**.

- ∞ Identidad profesional con/en/desde la Lic. En Psicología y Pedagogía
- ∞ Habilidades comunicativas y sociales en el interactuar de contextos locales, regionales, nacionales e internacionales.
- ∞ Capacidad de gestión, organización, intervención, asesoría, diseño, consenso y proposición con los procesos innovativo, investigativo educativos, pedagógicos y sociales, fomentando el intercambio experiencial y la movilidad académica.
- ∞ Diseño, proposición, orientación y asesoría en/de proyectos de investigación educativa pedagógica, y proyectos de intervención (pedagógica, administrativa o política)
- ∞ Actitud investigativa, y formación en elaboración de instrumentos, y técnicas de investigación educativa pedagógica de tipo cualitativo.
- ∞ Darse la conscienciación de aprender, aprehenderse y desaprender/deshaprenderse

¹⁴¹ Antes de esbozar un perfil en construcción, se comparte el siguiente referente tomado de documentos de la *Universidad de Málaga –UMA-*: En éstos se registran los *aspectos generales* del practicum donde proponen “un modelo de formación basado en los cuatro pilares de la Educación para el Futuro, propuestas por J. Delors (*Aprender a ser, aprender a hacer, aprender a conocer, aprender a convivir*), como principios que orienten y den sentido al Practicum”. Tomando cada principio argumentan dicho sentido y orientación.

¹⁴² Un principio cuyo sistema es abierto y por ende interactúa con múltiples posibilidades de elección y acción. Para curiosos más al respecto: PEDREROS, R. I., y otros. *La autorregulación. Un universo de posibilidades*. Bogotá: Epe y Conciencias, 1999.

- ∞ Con visión de pensar, sentir, y actuar, en los desafíos educativos presentes que complejizan al ser y por ende, a las comunidades educativas, comunidades de saber pedagógico y comunidades científicas, entre otras.
- ∞ Deliberación, interlocución, y convergencia pública, en pro del bienestar de todos y todas, para la trascendencia del conocimiento.
- ∞ Acompañamiento, participación, orientación, valoración, intervención y evaluación en los procesos con redes multidisciplinares e interdisciplinares, y en experiencias pedagógicas, a nivel individual y grupal.
- ∞ Generación, expansión, y fortalecimiento de las relaciones humanas, y laborales profesionales, así como el trabajo en equipo, y la articulación de los logros individuales.
- ∞ Formación durante toda la vida, en todo aquello que comprenda el fortalecimiento y potenciación de la evolución del ser.
- ∞ Participación en eventos de carácter socioeducativo, educativo, pedagógico - *con socialización de los mismos*: producción textual con creaciones estratégicas sostenibles e inquietudes provocadoras/recreadoras.
- ∞ Talento comprensivo reflexivo y constructivo, en el campo de los procesos de escritura y lectura –tanto para el caso de la investigación educativa como para las demás funciones generales de la carrera-, aportando conocimiento teórico y práctico a las políticas internas institucionales, las educativas y públicas.
- ∞ Disponibilidad de movilidad geográfica y territorial, acorde con las competencias profesionales.
- ∞ Asesoría y formación docente psicopedagógica, orientada a maestras y maestros en ejercicio, articuladas al fortalecimiento y potenciación de las comunidades de Saber pedagógico, las comunidades de aprendizaje¹⁴³ y/o las comunidades científicas.
- ∞ Articulación, proyección y expansión de los principios de la psicología a la pedagogía y de esta sus aportaciones a la primera.
- ∞ Hacer uso oportuno y pertinente, del denominado *modelo tecnológico de intervención psicopedagógica*¹⁴⁴.

1.4 ¿Cuáles fueron las funciones generales orientadoras?

Las reformas en la educación y en el trabajo, los cambios sociales, económicos y tecnológicos con un ritmo muy acelerado en la realidad actual, plantean la exigencia de la innovación en los roles, perfiles y funciones de la orientación profesional en sus conexiones con los contextos sociales, educativos y laborales¹⁴⁵.
Sobrado: 2001

¹⁴³ ELBOJ, y Otros. *Comunidades de aprendizaje*. Capítulo V., Barcelona: Graó, 2001. Se basan en el aprendizaje dialógico. Es un proyecto de cambio social cultural de las escuelas y colegios, de su entorno, para conseguir una sociedad de la información con derecho de todos y todas. Se plantean como una forma de transformar la escuela, la educación, y promueve la calidad de la enseñanza para todos y todas. Fundamentada en la pedagogía crítica

¹⁴⁴ PANTOJA, A. “El modelo tecnológico de intervención psicopedagógica”, Pp. 189-210. *En: Revista de orientación y psicopedagogía*. Vol. 13, Nº 2. Año 2002. Madrid: Aeop (asociación española de orientación y psicopedagogía)

¹⁴⁵ SOBRADO, L. Los roles que la sociedad actual exige a los orientadores, son los de ser agentes de cambio social, formativo y profesional. Ver dirección de Web en bibliografía.

Se considera necesario el siguiente cuadro comparativo de funciones generales entre el *Licenciado en Pedagogía*,¹⁴⁶ el *Licenciado en Psicopedagogía* y el *Licenciado en Psicología y Pedagogía*.

Gráfica 37.

Licenciado en Pedagogía de la UGR	Licenciado en Psicopedagogía de la UGR	Licenciado en Psicología y Pedagogía ^{147*}
A. Función de análisis B. Función organizativa C. Función de desarrollo	1. Orientación 2. Innovación, diseño, desarrollo y evaluación curricular 3. Atención a la diversidad 4. Formación en contextos profesionales y no formales	• Investigativa- experiencial- innovativa e impredecible • De gestión y relación humana trascendental • De intervención, valoración y evaluación transdisciplinar • Multidisciplinar psicológica y pedagógica • Proyección creadora/recreadora participativa social • De servicio, interlocución y proposición

*Es multifacética

1.5 Principales procesos de participación

Recuérdese que su ubicación, movilización e interacción se da en contextos de orden local-distrital, nacional e internacional.

Gestión, organización, intervención: Este proceso se da durante todo el año 2006 hacia el fortalecimiento del proyecto y en beneficio de todos y todas las comunidades educativas participantes en el mismo. Conexiones humanas como embajadora del LPB a nivel internacional. Contactos de relación humana proyectiva, organización de agenda modificable según dinámicas del Idep: LPB, y emergencias de los distintos contextos y actores, actividades de intervención, atendiendo prioridades.

Diseño, proposición, interlocución y asesoría: Manifiesto en el diseño los instrumentos para recolección de información y en estrategias, entre ellas: de formación docente a nivel de pregrado, postgrado y/o en ejercicio. La orientación y asesoría, se da contando con el perfil profesional y las funciones generales del Licenciado en Psicología y Pedagogía en interacción con múltiples disciplinas y equipos humanos.

Acompañamiento, participación, valoración y evaluación: En/con varios eventos y jornadas locales, nacionales, distritales e internacionales; entre ellos a instituciones socioeducativas y organismos de investigación y pedagogía internacionales, a 11 experiencias de 14 vinculadas al Lpb en el 2004/2005, a las 5 experiencias pedagógicas que trabajaron sobre DDHH en el 2006, 24 experiencias de 6 departamentos del país, en cultura de paz, balance del VI Congreso Internacional de Investigación en Educación y Pedagogía, otros, etc.

Movilidad geográfica y territorial: Hacia los escenarios de interés (creándose la oportunidad de conexión humana con España/África/Inglaterra/E.U) como en aquellos donde se desvelaban procesos socioeducativos y pedagógicos experienciales e investigativos (Cauca Tierradentro,

¹⁴⁶ Corresponden a las del Pedagogo formado en la UGR. Extractadas de apuntes de seminarios y programa del practicum, tomados en España. Se han considerado pertinentes al análisis comparado dado el acercamiento territorial y humano vivenciado durante el 2006 a través del convenio Pima entre la UPN y la OEI.

¹⁴⁷ Registradas a partir de mi experiencia como docente en formación en la UPN y el IDEP: LPB.

Bogotá/Cundinamarca/otros) convergentes con aportaciones a la transformación del ser y el quehacer del Laboratorio de Pedagogía de Bogotá.

Comunicación, fortalecimiento y potenciación: A nivel de atención e intervención individual y colectiva durante todo el proceso (a maestros/as, directivos/as, coordinadores, líderes comunitarios, experiencias nacionales). De tipo virtual (*modelo tecnológico de intervención psicopedagógica*) con el envío de información oportuna y pertinente a quienes lo solicitaron como a quienes se observó su necesidad. Con el LPB mediante encuentros de agenda y otros impredecibles. Entre tutores académicos, y asesor de investigación.

Análisis, generación y expansión de conocimiento y solución a problemas o prioridades en el campo educativo: Usos de la tecnología, documentación y análisis de datos en textos y contextos (análisis comparativo, entrevista desestructurada, observación participante y perceptiva, historia de vida...), producción textual de artículos, que promueven la sensibilización e incentivo hacia la actitud investigativa e innovativa de maestros y maestras, construcción de herramientas pedagógicas didácticas en temas de interés general social comunitario, de formulación de proyectos y carpetas de apoyo pedagógico que incluyen referentes de: cómo sistematizar una experiencia pedagógica e investigar en educación, conversatorios, conferencias y encuentros de información/formación/deformación.

Un ejemplo a manera de Resumen de resultados con dichos procesos en el período 2006

Todos son convergentes a los propósitos específicos en pro del general. En cuanto a la aplicación de instrumentos se recogió información de más de 300 participantes.

Gráfica 38.

Escenario/colegio	Lugar	Propósito	Construcción/Resultado
España: -UGR: distintos escenarios socioeducativos formales, informales y no formales. -UMA -Instituto de la Paz y los Conflictos -Centro de las culturas de Andalucía -Gabinete Psicopedagógico -Gernika U. de Morgan E.U. U. de Bradford Inglaterra	Ver cronograma	Difusión del quehacer del Idep: LPB Contacto/conexión Experiencia/participación Intervención Formación Diseño de instrumentos y aplicación Análisis comparativo	Agenda Contactos/conexión Concreción y visita de 5 investigadores internacionales a conocer el Idep y sus proyectos (de España, Inglaterra y E.U.) Movilidad geográfica Estado del arte/Marco teórico Ponencia 10 Talleres por la noviolencia Formación investigativa y en Educación social Producción textual/Análisis comparativo Visitas guiadas y exploratorias Creación de estrategias pedagógicas
5 Colegios de Bogotá con proyectos sobre DDHH: -Nuevo Chile -Villa Rica -Alberto Lleras -Simón Bolívar -Santo Ángel	Ver cronograma	Intervención y aplicación de instrumentos	Agenda Contactos/conexión/comunicación periódica Apoyo y orientación psicopedagógica Recolección de información Un colegio pendiente
8 Colegios de Bogotá ya subvencionados por el Idep: -La Belleza -Marco Tulio -Liceo Fem. Mercedes Nariño -San Bernardino	Ver cronograma	Conexión Aplicación de instrumentos	4 colegios participaron 4 colegios pendientes: -NDSMM -Benjamín Herrera -Manuelita Sáenz -Entre Nubes Comunicación periódica
NDSMM UPN U. Distrital IDEP	Ver cronograma	Observación participante Educación comunitaria/social Orientación en proyectos Innovación Socializaciones Intervención Otros	Conversatorio/debate abierto Presentaciones en power point Documento sobre balance del VI congreso internacional Documento sobre la práctica Documento sobre los Maestros investigadores. Documento sobre Innovación educativa. Otros en construcción

Tierradentro Cauca Comunidad Paéz	Ver cronograma	Intervención Conversatorio/participación de encuentro educativo comunitario	Contactos Debate abierto Experiencia Recolección de información
Idep/Upn	Ver cronograma	Encuentros de socialización del Piepp	Potenciación docente profesional Debate abierto Informe intermedio y el final oficial
Alianza educación para la paz	Ver cronograma	Encuentro para compartir con 24 experiencias de 6 departamentos del país sus aprendizajes	Conexión/contactos Participación en taller Comunicación periódica y difusión de información de apoyo psicop. Invitación al Piepp

Fortalezas

- ✘ El respeto y consenso, con y por los principios de confianza y autorregulación, dados durante todo el proceso.
- ✘ El Profesionalismo, experiencia pedagógica y capacidad de gestión, de la docente en formación.
- ✘ La movilidad académica a través de Pima subvencionada por la OEI
- ✘ Las relaciones humanas en expansión, tanto con los participantes de la investigación como con los coordinadores y asesores de práctica.
- ✘ Vivir el conocimiento y aportar más a la psicopedagogía
- ✘ La animación continúa motivada por la coordinadora de práctica, para presentar el trabajo investigativo al premio nacional Francisca Radke.

Limitaciones

-Ausencia de *flexibilidad curricular* para adelantar la culminación de la práctica experiencial (al terminar el noveno semestre. -Contémplese dentro de los antecedentes: no presentar ningún espacio académico pendiente de cursar, demostrar la denominada categoría de *excelencia académica* en frecuencia latente, y por supuesto, experiencia y competencia en el campo y énfasis elegido-. A pesar de todo ello, la respuesta a la solicitud, fue denegada y recibida directamente de la dirección del Departamento de Psicopedagogía-Facultad de Educación-, luego de haberse escuchado en la dirección del programa de Psicología y Pedagogía. Respuesta emitida (después de consultada) en reunión de/con Consejo Académico.

-Aunque hubo interacción académica frecuente, faltó en los espacios de tutoría, una mayor, amplia o profunda asesoría e interlocución en investigación educativa y pedagógica, con/por parte de la coordinadora de práctica a nivel nacional.

Observaciones y Sugerencias

-Ante los desafíos actuales del planeta con relación a la educación, se requiere comenzar la práctica experiencial pedagógica, a partir del segundo semestre, ello podría ayudar en buena parte al estudiante en su elección vocacional o de prospectiva.

(...) No existen anillos retroactivos entre las facultades de educación y las escuelas reales, y los participantes afirman que sus facultades o universidades no le ponen atención a las prácticas, que las tienen completamente descuidadas y que, finalmente, son mas un requisito formal, que una oportunidad de entrenamiento (Ávila: 2003: 221)

(...) Lo que mas necesitan aprender los aspirantes a profesionales de la práctica es aquello que los centros de preparación de estos profesionales parecen menos capaces de enseñar (Schön: 1992:21)

-Brindar una amplia y oportuna asesoría a los bachilleres pedagógicos y normalistas superiores, acerca de sus ventajas académicas como beneficios normativos según las leyes o decretos vigentes, etc.

-Es indispensable que dentro del plan curricular del docente en formación, de la Lic. En Psicología y Pedagogía, se potencie la formación en investigación educativa, gestión o gerencia educativa, y legislación educativa.

-Meditar en lo referente a: los *beneficios estudiantiles*, no sólo la exoneración de matrícula, por ejemplo. Podría reflexionarse de forma más consciente y pausada, la posibilidad de reconocer los casos particulares de *talentos excepcionales*, y facilitarles dentro de la flexibilidad curricular, el adelanto de sus estudios (semestres), ello no necesariamente tiene que acontecer por validaciones u homologaciones; el estudio de su historial académico (excelencia académica), la experiencia y profesionalismo reconocido tanto en el aula de clases como en la práctica pedagógica experimental temprana (no la de últimos años) del o la docente en formación, son una pauta poderosa de repercusión.

Otorgar en pregrado, en el programa de Psicología y Pedagogía, a quien/es cumplan los criterios acordados por excelencia, en su tesis, monografía o proyecto de grado, el título o mención de *laureada*. Mejor aún, analizar y reflexionar dentro de -y gracias a- la flexibilidad curricular la oportunidad de contribuir a realizar una promoción a tiempo, es decir, promover al estudiante/a de un pregrado a un postgrado. Máxime si tiene las capacidades, el talento.

-Estudiar la posibilidad de crear un *gabinete psicopedagógico (GPP)*, con oportunidad de promover y expandir gestión e investigación educativa pedagógica entre otras funciones). Se podría de ahí crear una revista psicopedagógica, para publicar las investigaciones de la UPN en ese campo. El **GPP** de Granada España, bajo la dirección del doctor *José Luis Arco Tirado*, estaría dispuesto a compartir su experiencia con la UPN (la información enviada y facilitada por el GPP, fue entregada oportunamente, a la coordinadora del programa).

-La conexión, contacto, realización y permanencia de la práctica experiencial pedagógica, en un escenario como el IDEP desde su proyecto LPB por primera vez, – en el caso de la Facultad de Educación y del Programa de Psicología y Pedagogía- es, hace, y deja historia y presente, con el proyecto de investigación educativa y pedagógica *Esencia y sentido ontológico pedagógico social del LPB. Aportaciones psicopedagógicas*, promoviendo en el/la docente en formación de la Lic. En Psicología y Pedagogía -si fuese de su interés-: la prospectiva de acercamiento y solicitud para la prápex no sólo al IDEP en cualquiera de sus proyectos misionales, sino además, en organismos o instituciones de investigación educativa pedagógica – ubicados a nivel local, nacional e internacional-.

-Se recomienda con todo respeto, mayor fortalecimiento y potenciación en investigación educativa y pedagógica para el programa curricular de la Lic. En Psicología y Pedagogía, y a los tutores o coordinadores elegidos para la práctica en la UPN. Esto, contribuye no sólo a la formación del estudiante, también incluye al país en cuanto aprovechamiento y gestión, aplicado en este campo desafiante de la investigación, la ciencia y la tecnología.

Finalmente¹⁴⁸, se invita a los representantes del comité de práctica, o a quienes hagan de “jurados” o en su defecto de “profesores/as asistentes en la socialización final” de trabajos de pregrado, y que vayan a intervenir o juzgar lo hecho, a leer previa y cuidadosamente los informes finales o por lo menos los RAEs y las conclusiones; esta es una mínima forma

¹⁴⁸ LUNA. Observación realizada el día 15 de junio de 2007, un día después de la socialización del todo en la UPN.

respetuosa y de criterio, para poder preguntar u opinar y hablar de lo realizado¹⁴⁹, pues cuando se habla por hablar o creyéndose intelectual/es de la cosa hablada (o postulando autores como máximos representantes de teorías), sin darse cuenta (quizás), se hace necio el discurso y de actitud grosera y arrogante. La escucha es de sabios y pacientes, y la pregunta inteligente, de atentos que escucharon y meditaron sin impulsividad o por mostrarse. Da cuenta de esta realidad aquel que eleva su consciencia a otro nivel diferente al inicial.

Se reitera:

No hay ningún lugar privilegiado desde donde se pueda prejuzgar a priori la exactitud de un pensamiento. No hay ningún tribunal supremo para juzgar la clarividencia o la inteligencia.

Morin 1984:27

Después de una larga intimidad con la duda, llegas a una forma particular de orgullo; no te consideras más dotado que los otros, sino sólo *menos ingenuo* que ellos.

Cioran: 1993:83

La risa de los dioses hace naufragar a quien intente proclamarse juez en el campo de la verdad y del conocimiento.

Einstein: 24:2002

Los grandes espíritus siempre han encontrado la oposición violenta de las mentes mediocres.

Einstein.

¹⁴⁹ En estas situaciones de “socialización” (en el tiempo y espacio dados, aún no se les puede dar el concepto de sustentación de proyectos, prácticas, monografías o tesis...), son aceptables y bienvenidas las observaciones o comentarios -para efecto de las valoraciones y evaluaciones-, las de aquellos/as que conocieron y estuvieron presentes en el proceso de la práctica experiencial pedagógica, de ellos/as, el autor/a de la investigación, no sólo escuchará, sino mediará o deliberará, porque sabe que sus evaluadores/a tienen claros los criterios de dicha evaluación y valoración pública –por lo menos leyeron y no buscan preguntar por impulsividad u otro caso.

BIBLIOGRAFIA

- ABBAGNANO, Nicola; y VISALBERGHI, A.** “La ilustración en Inglaterra y Francia, III Parte: Del Renacimiento a Kant”. En: *Historia de la Pedagogía*. México: Fondo de cultura económica, 1975. 710 p.
- AGUILAR, Juan.** “La transformación de la escuela en Colombia. De las innovaciones educativas a las alternativas pedagógicas”. En: *Cuadernos de reflexión educativa* N° 9 y 10 Bogotá. 1993
- AGUILAR, Juan.** *De viajes, viajeros y laberintos*. Innovaciones educativas y culturas contemporáneas. Bogotá: Idep, 1998.
- AGUILAR, Juan.** *Innovación educativa y culturas contemporáneas*. Bogotá: Idep, 1997
- AGUILAR, Juan.** *Sobre la innovación*. En: conferencia dirigida a estudiantes de últimos semestres de Ciencias Sociales en la Universidad Distrital, sede Macarena A. 2006.
- AÍVANHÓ, O. M.** *Pensamientos cotidianos*, p. 159. Francia: Prosveta, 1999.
- ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ.** *Plan sectorial de educación, Bogotá: una gran escuela para que los niños y las jóvenes aprendan más y mejor*, 2004-2008
- ALVAREZ, G., A.** “El quehacer investigativo y la educación y El silencio, la sospecha y la risa: condiciones para que la investigación sea posible”. En: *Revista Series Memorias Uno*. Encuentros de investigadores distritales en educación. Bogotá: Idep, 1997
- AMARILLO, Aurora. Et al.** *La Homeostasis: una propuesta didáctica para la enseñanza de la biología*. Bogotá: Idep, 2002.
- ARISTÓTELES.** *Metafísica*. (10ª. ED.) 324 p. Madrid: Espasa-calpe, 1981
- ARISTÓTELES.** *Poética de Aristóteles*. Madrid: Gredos, 1974
- ASIMOV, I.** *Quásares, pulsares y agujeros negros*. Tomo 11. Madrid: SM, 1988.
- ATKINSON, Ferry.** *El profesor intuitivo*. 341 p. Barcelona: Octaedro, 2002
- ÁVILA, P. Rafael.** “Aluna: lecciones de una experiencia de formación de maestros para la investigación”. En: *Formación de profesores en América Latina. Diversos contextos sociopolíticos*. Bogotá: Anthropos, 2003.
- ÁVILA, P. Rafael.** Panel: “La investigación educativa y la innovación pedagógica, elementos constitutivos del sujeto pedagógico”. En: *Experiencias docentes, calidad y cambio escolar*, p. 129, 2003. Bogotá: Idep
- BACHELARD, Gastón.** *La formación del espíritu científico*. (23ª ED.) 302 p. México: S. XXI, 2000
- BACHELARD, Gastón.** *La intuición del instante*, (1ª ED.). México: Fondo de cultura económica, 1987
- BACHELARD, Gastón.** *La llama de una vela*. 109 p. Caracas: Monte Ávila, 1973
- BACHELARD, Gastón.** *La poética del espacio*, (2ª ED.). México: Fondo de cultura económica, 1975
- BARRANTES, Raúl.** “Las Innovaciones Educativas: Escenarios y Discursos de una Década en Colombia”, En: *El estado del arte de la investigación en educación y pedagogía en Colombia*. Bogotá: Icfes-Colciencias-Socolpe, 2001
- BARRANTES, Raúl et al.** Proyecto: *Encuentro de saberes: escenarios, sujetos y saberes*. Bogotá: Idep, 2000.
- BARRERA, M. Marco F.** *Sugerencias para redactores, comunicadores e investigadores*. Bogotá: Magisterio, 2004
- BARRERA, M. Marco F.; HURTADO, Jacqueline.** *Líneas de investigación en investigación holística*, Bogotá: Magisterio, 2004
- BAUDILLARD, Jean.** *El intercambio imposible*. Madrid: Cátedra, 2000
- BEDMAR, Matías.** *Introducción a la pedagogía social/educación social*. Inédito. Granada: Ugr, 2006.
- BEDOYA, J.** *Epistemología y pedagogía*, (4ª ED.). Bogotá: Ecoe, 2000
- BENAVIDES, Edgar; ATALAGRACIA, Analida; URREGA, Iván.** *Innovaciones pedagógicas para los laboratorios de física y ciencias*. Bogotá: Idep, 2002.
- BERDUGO, Carmen et al.** *De la curiosidad a la ciencia*. Bogotá: Idep, 2004.
- BERGER, Peter; LUCKMAN, Thomas.** *La construcción social de la realidad*. 233 p. Buenos Aires: Amorroutu, 2003.
- BEST, J. W.** *Cómo investigar en educación*, (3ª ED.). Madrid: Morata, 1982
- BLANCO G. R.; MESSINA R. Graciela.** *Estado del arte sobre las innovaciones educativas en América Latina*. Santiago de Chile: Convenio Andrés Bello, 2000
- BOADAD, Mercedes.** Proyecto: *Identificación de experiencias para ser incorporadas en el LPB del Idep*. Bogotá: Idep, 2004.
- BOECIO, Anicio M. S.** *La consolación de la filosofía*. 259 p. Barcelona: Montaner, 1955
- BOOM, CASTRO y NOGUERA.** *Maestro, escuela y vida cotidiana en Santafé colonial*. Bogotá: Socolpe, p. 37, 1999.
- BORTOFT, Henri.** “Prólogo” En: *Goethe y la ciencia*, traducción de Carlos Fortea y Esther de Arpe. España: Siruela, 2002
- BRIONES, Guillermo.** *La investigación social y educativa*. Modulo I. Bogotá: Convenio Andrés Bello, 1999.
- BRIONES, Guillermo.** *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales*. (2ª ED.). Bogotá: Trillas, 291 p., 1990.
- BRIONES, Guillermo.** *La formulación de problemas de investigación social*. Bogotá: Uniandes, 1980.
- BUENDÍA, E.; CÓLAS, P.; HERNÁNDEZ, F.** *Métodos de investigación en Psicopedagogía*, (1ª ed.). España: McGraw Hill, 1998.

- BUSTAMANTE, Guillermo.** “¿Se puede “Formar en investigación”?”. En: Revista *Pedagogía y Saberes*. Bogotá: Upn, 1998.
- BUSTOS, P. Lina et al.** *Tejiendo sueños y realidades. Red interdisciplinaria Suba*, p. 31. Bogotá: Idep, 2006
- CABALLERO, Piedad.** Proyecto: *Estado del arte de la investigación educativa en Santafé de Bogotá 1987-1997*. Bogotá: Idep, 1998.
- CAICEDO, José; BERDUGO, Maritza.** Proyecto: *Innovación pedagógica e investigación experimental: metodología para la enseñanza del inglés a niños*. Bogotá: Idep, 1999.
- CAJIAO, R. Francisco.** *La piel del alma: cuerpo, educación y cultura*. (1ª ED.). Bogotá: Magisterio. 363 p., 1996.
- CALVO, Gloria.** “El docente: responsable de la investigación pedagógica”. En: *Experiencias docentes, calidad y cambio escolar*. Investigación e innovación en el aula. Bogotá: Idep, 2003.
- CAMARGO, A., Marina.** Experiencias docentes, calidad y cambio escolar. En: *Experiencias docentes, calidad y cambio escolar* pp. 55-65 Bogotá: Idep, 2003
- CAMARGO, Marina; RAMÍREZ, Jorge.** Proyecto: *El desarrollo de la investigación y la innovación educativa durante el trienio 1998-2001*. Bogotá: Idep, 2001.
- CASTRO, Fabio et al.** Proyecto: *Caracterización pedagógica de las prácticas docentes como aporte a la constitución del archivo pedagógico de Bogotá*. Bogotá: Idep, 2005.
- CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL IDEP.** Nota: Ver Proyectos de maestros y maestras de Bogotá, D.C. en este mismo trabajo, en las páginas sobre el estado del arte y marco teórico.
- CERDA G, Hugo.** *Cómo elaborar proyectos*. Bogotá: Magisterio, 1999
- CERDA G, Hugo.** En el prólogo de la obra *La Evaluación Como Experiencia Total*. 1999. P. 10.
- CERÓN, María et al.** Proyecto: *Desarrollo valorativo como horizonte de sentido*. Bogotá: IDEP, 2000.
- CIORAN, Emil.** *La caída en el tiempo*, (1.ª ED.). Barcelona: TusQuets, 1993
- COFFEY, A. Y ATKINSON, P.** *Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación*. Antioquia: Contus, 2003.
- COLAS, B. Pilar y BUENDÍA, E. Leonor.** *Investigación educativa*. Sevilla:Alfar, 1988
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. 1991**, edición 2004.
- CRESTO DE LAS CASAS, Ana.** “Límites en la cualificación docente e investigadora”. En: Periódico *El País*, lunes 15 de mayo de 2006, p. 50. España, 2006.
- CUERDA, José; VILLALBA, María.** *Diccionario Océano de sinónimos y antónimos*. España: Barcelona, (s.f.)
- DARWIN, Charles.** *El origen de las especies*. 377 p. México: Porrúa, 1977
- DE AQUINO, Tomás.** *Del ente y la esencia*. 156 p. Buenos Aires: Tudor, (s.f.)
- DE ZUBIRÍA, Miguel.** *Programas de talentos: una estrategia para la formación docente*. Bogotá: Idep, 2000.
- DELORS, Jacques.** *La educación encierra un tesoro*. Francia: UNESCO, 1996
- DEWEY, Jonh.** *Cómo pensamos*. 364 p. Madrid: educación de la lectura, 1928
- DIARIO OFICIAL DE LA UNIÓN EUROPEA.** “Carta Europea del investigador”, En: *Recomendación de la comisión del 11 de marzo de 2005* sección 1. Documento en Pdf, 2005.
- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.** (1ª ED.) México: Santillana, 1990
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO**, Tomos III, IV y V. Colombia: Magistra, 1995
- DICCIONARIO MICROSOFT® Encarta® 2007.** © 1993-2006 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
- DUNS, E. Juan.** *Obras del doctor sutil. Dios uno y trino*. 712 p. Madrid: Católica, 1960
- ECCUS, periódico.** *Cómo hacer un curriculum vitae*. P. 2, 15 de mayo. Granada/España, 2006
- EINSTEIN, Albert.** *Mi visión del mundo*, (2.ª ED.) España: Fabula Tusquest, 1997
- EINSTEIN, Albert.** *Autobiographical notes*, (1.ª ED.), 1984. Madrid: Alianza
- EINSTEIN, Albert.** *La teoría de la relatividad: sus orígenes e impacto sobre el pensamiento moderno*. Selección e introducción: L. Parece Williams; traducción de Miguel Paredes Larruca. Barcelona: Alianza, 174 p., 1993.
- EISNER, Elliot.** *Educación la visión artística*, 276 p. Barcelona: Paidós
- EISNER, Elliot.** *El ojo ilustrado: indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. Barcelona: Paidós, 1998.
- EISNER, Elliot.** *La escuela que necesitamos: ensayos personales*. 313 p. Buenos Aires: Amorrortu, 2002
- ELBOJ, y otros.** *Comunidades de aprendizaje*, capítulo 5. Barcelona: Graó, 2001
- ELLIOT, J.** *La investigación acción en educación*. Madrid: Morata, 1990
- ENCICLOPEDIA SALVAT UNIVERSAL.** *Diccionario enciclopédico*, tomos I, VI, IX, XV, XVI, XVII, XVIII, (16.ª ED.). Barcelona: Salvat, 1986.
- ENTRENA, Socorro; DÍAZ, F.** *Psicopedagogía de la educación social*. Madrid: Ccs, 1998
- ENTRENA, Socorro.** Seminario “Comunidad educativa y marginación social”, y “Tutorías sobre la elaboración y desarrollo de proyectos socioeducativos”. UGR:España, 2006.
- FALS, B. Orlando.** *Investigación participativa*. (2ª. ED.), 73 P. Montevideo: Instituto del Hombre, 1987
- FERRATER, M., José.** *Diccionario de filosofía*, tomo III (1ª ED.). Barcelona: Ariel, 1994
- FEYERABEND, P.** *Contra el método: esquema de una teoría anarquista del conocimiento*. 2ª ED. Barcelona: Ariel, 1989.
- FLÓREZ, O. Rafael; TOBÓN, R. Alonso.** *Investigación educativa y pedagógica*. Bogotá: Mc GrawHill, 2003.
- FRANKL, Víctor.** *El hombre en busca de sentido último*. El análisis existencial y la consciencia espiritual del ser humano, capítulo II. Barcelona: Paidós, 1999.
- FRÍAS, N. Matilde.** Proyecto: *Innovación pedagógica: los niños y la literatura*. Bogotá: Idep, 1999

- FULLAN, M. *The new meaning of educational change*. Londres: Cassell, 1991
- GALÁN, Carlos *et al.* *Cátedra chilena como una opción de vida. Una experiencia en DDHH, democracia y convivencia*. Bogotá: Idep, 2007.
- GANDHI. *Una vida por la libertad. Autobiografía de Ghandi*. Bogotá: Circulo de lectores, 1975
- GIMENO, José.; PÉREZ, Ángel. *Comprender y transformar la enseñanza*, (9 ED.) Madrid: Morata, 2000.
- GIRALDO, Jairo. "Un futuro Buinaima: Viejos peligros en el milenio". En: *Conformación de un nuevo ethos cultural*, Bogotá: Buinaima, 2006.
- GOETHE, Johann W. *Diarios y anales I*. Barcelona: Península, 1986
- GOETHE, Johann W. *Fausto*. Traducción de José Roviralta Boirell. Barcelona: Océano, (s.f.)
- GOETHE, Johann W. *Goethe y la ciencia*, traducción de Carlos Fortea y Esther de Arpe. España: Siruela, 2002.
- GOETHE, Johann W. *Obras completas*. Tomo III "Paleofrón y Neoterpe", Pp. 773- 78. Madrid: Aguilar, 1955
- GONZALEZ, S. Pedro H. *Investigación educativa y formación del docente investigador*. Guía metodológica en investigación básica y aplicada. Cali: USC, 2003-2005.
- GOULD, S. J. *La falsa medida del hombre*, tr. A. Desmouts. Barcelona: Grijalbo, 1997
- GOYES, N. Julio. Proyecto: *Pedagogía de la imaginación poética: afectos y efectos en la oralidad, la imagen, la lectura y la escritura*. Tomo I y II. Bogotá: Idep, 2000.
- GRANA GIL, Isabel. "La historia de la educación de las mujeres en España: Líneas actuales de investigación" En: *Revista de Educación* N° 334, p. 131- 141, España, 2004.
- GUBA, EG.; LINCOLN, YS. *Effective evaluation: improving the usefulness of evaluation results through responsive and naturalistic approaches*. San Francisco: Jossey-Bass; 1981
- GUSDORF, Georges. *¿Para qué los profesores?* Madrid: Cuadernos para el diálogo, 299 p. 1963
- HAMMERLEY, Martín; WOODS, Peter. *Género, cultura y etnia en la escuela: informes etnográficos*. 266 p. Barcelona: Paidós, 1995.
- HAWKING, Stephen. *Historia del tiempo. Del big bang a los agujeros negros*, (10.ª ED.). Barcelona: Crítica, 1988
- HEDERICH, Christian; CAMARGO, Ángela; REYES, María. *Ritmos cognitivos en la escuela*. Bogotá: Upn – Ciup, (s.f.)
- HEIDDEGER, Martín. *Caminos de bosque*. 279 p. Madrid: Alianza, 2001
- HEIDDEGER, Martín. *El ser y el tiempo*, (2.ª ED.). México: Fondo de cultura económica, 2002
- HEIDEGGER, Martín. *Qué significa pensar*. Buenos Aires: Nova, 1972
- HENAO, W. Miryam; RUEDA, Ingrid. Proyecto: *La investigación en educación y pedagogía: proyectos de investigación 1989-1999*. Bogotá: Idep, 1999.
- HENAO, W. Myriam. *Tendencias investigativas en el programa de estudios científicos en educación*, en *Investigación educativa e innovación*, (1.ª ED.), Bogotá: Magisterio, 1998.
- HENAO, W. Myriam.; CASTRO, J. O.: (Comps) *Estados del arte de la Investigación en Educación y Pedagogía en Colombia*. Tomo I y II. Bogotá: Icfes, Colciencias y Socolpe
- HERNÁNDEZ, Carlos. "Aproximación a un estado del arte de la enseñanza de las ciencias en Colombia". En: *Estados del arte y la investigación en educación y pedagogía en Colombia*, Tomo II, Bogotá, 2001.
- HUSSERL, Edmund. *Ideas relativas a una fenomenología pura y una fenomenología fenomenológica. La fenomenología y los fundamentos de las ciencias*. Libro tercero. México: Instituto de investigaciones filosóficas de la UNAM, 2000.
- HUSSERL, Edmund. *La crisis de las ciencias Europeas y la fenomenología trascendental*. Barcelona: Crítica, 1991.
- INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO- IDEP- Acuerdo 26 de 1994/Diciembre 10.
- IDEP Resolución 01 del 2000
- IDEP. *Experiencias docentes, calidad y cambio escolar*. Investigación e innovación en el aula. Bogotá: Idep, 2003. 256, 302, 304 p.
- IDEP. *Historia de la educación en Bogotá*. Tomo I y II. Bogotá: Idep 2002. Obra con la participación de varios "historiadores de la educación en el marco de los proyectos académicos del Idep"
- IDEP. Laboratorio de Pedagogía de Bogotá. *Documento de trabajo 2005*
- IDEP: Aula Urbana N° 50. *Experiencias pedagógicas que se construyen ellas mismas*. P. 15. Bogotá: Idep, 2004.
- IDEP: Aula Urbana N° 52. *Los hilos de Anance te atrapan...Hacia una nueva pedagogía*, p. 16-17. Bogotá: Idep, 2005.
- IDEP: Aula Urbana N° 54. *¿Cómo investiga el Laboratorio de Pedagogía?* P. 9. Bogotá: Idep, 2005.
- IDEP: Aula Urbana N° 54. *¿Cómo investiga el Observatorio de Pedagogía?*, p. 8. Bogotá: Idep, 2005.
- IDEP: Documento de trabajo sobre el Laboratorio de Pedagogía de Bogotá, año 2005, p. 6.
- INSTITUTO DE LA PAZ Y LOS CONFLICTOS –IPC-. *Jornadas internacionales. La sociedad civil ante los conflictos internacionales: desafíos y respuestas*. España: IPC, 2006
- INSTITUTO DE LA PAZ Y LOS CONFLICTOS. *Memoria y reconstrucción de la paz*. Granada: IPC, 2006
- JACOB E. *Qualitative Research Traditions: A review. A review of educational research*, 1987. 57, 1, 1-50.
- JAMES, William. *Charlas pedagógicas*. Bogotá: Imprenta Nacional, 1941
- KIERKEGAARD, Sören. *Sobre el concepto de ironía*. De los papeles de alguien que todavía vive. Valladolid: Trotta, 2000
- KIERKEGAARD, Sören. *Temor y temblor*. España: Alianza, 2001
- LAMA, D. *El arte de vivir en el nuevo milenio*. Barcelona: Grijalbo, 2000

- LANDAU, Lev.; RUMER, Yury.** (s.f.) *Qué es la teoría de la relatividad?* (3ª ED.) Traducido del ruso por el ingeniero V. Llanos Más. Moscú: Mir
- LANDÍNEZ, Fanny et al.** Proyecto: *Una alternativa para que los docentes del C.E.D. La Belleza se fortalezcan en investigación pedagógica.* Bogotá: Idep, 2001.
- LARROYO, Francisco.** *Historia general de la pedagogía.* México: Porrúa 1986. 800 p.
- LEIBNIZ, G. Wilhelm.** *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano*, 652 p. Madrid: Nacional, 1977
- LEY 812 DE 2003.**: *Plan nacional de desarrollo 2003-2006: Hacia un estado comunitario*, en Diario oficial, (45.231. ED.), 2003
- LINCOLN YS., Y GUBA EG.** *Naturalistic inquiri.* Beverly Hills: Sage Publications; 1985
- LÓPEZ, S. A.** “Visita de Stephen Hawking a Granada”. Ver más abajo, dirección de páginas web
- LOWEN, Alexander.** *Bioenergética.* México: Diana, 1977
- LOZANO, Martha et al.** Proyecto: *El conocimiento práctico del profesor a través de la práctica educativa.* Tomo I y II. Bogotá: Idep, 1997.
- LUNA, J. Claudia.** “Incertidumbres y complejidades humanas en la evaluación educativa”. Propuesta en documento Pdf. Bogotá, 2005
- MAESTROS EN COLECTIVO.** Proyecto: *Construyendo y desconstruyendo miradas y sentidos de los ambientes de aprendizaje.* Bogotá: Idep, 2005.
- MALDONADO, Luis; QUINTERO, Victor; GONZÁLEZ, Johanna.** Proyecto: *La autorregulación como mecanismo de evaluación en el área de tecnología e informática.* Bogotá: Idep, 2004.
- MERLEAU, P. Jacques.** *Albert Einstein. Vida, obra y filosofía.* Madrid: Alianza, 1994
- MERLEAU, P. Jacques.** *La fenomenología y las ciencias del hombre*, (2.ª ED.) Argentina: Nova
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL M.E.N.** *Ley general de educación.* Ley 115. Bogotá: Ecoe, 1994.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL M.E.N.** *Decreto 080 de 1980*, Art. 4, 8 y 9.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL M.E.N.** Decreto 2277 de 1979
- M.E.N.** Decreto 3012 de 1997 Se adoptan disposiciones para la organización y el funcionamiento de las escuelas normales superiores.
- M.E.N. Decreto 709 de 1996.** Se establece el reglamento general para el desarrollo de programas de formación de educadores y se crean condiciones para su mejoramiento profesional.
- MOLINER, María.** *Diccionario de uso del español.* Tomo II. (2ª. ED.). Madrid: Gredos, 2002
- MORENO V., I. et al.** Proyecto *Fénix.* Bogotá: Idep/Upn, 2006
- MORIN, Edgar.** *El Método I.* La naturaleza de la naturaleza. Seuil, 1997
- MORIN, Edgar.** *El Método II.* La Vida de la vida. Seuil, 1980
- MORIN, Edgar.** *El Método IV.* Las ideas. Seuil, 1991
- MORIN, Edgar.** *El Método V.* La humanidad de la humanidad: la identidad humana. Seuil, 2001
- MORIN, Edgar.** *El paradigma perdido.* Ensayo de bioantropología, (5ª ED.). Barcelona: Cairos, 1996
- MORIN, Edgar.** *Introducción al pensamiento complejo.* Barcelona: Gedisa, 1996
- MORIN, Edgar.** *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*, 1999. Francia: UNESCO
- MORIN, Edgar.** *Ciencia con consciencia*, (1ª ED.). Barcelona: Anthropos, 1984
- MORSE, J., BARRET, M., y MAYAN, M.** “Verification strategies for establishing reliability and validity in qualitative research”. Int J Qual Meth (en línea) (ver dirección en páginas web); 2002.
- MUÑOZ, José et al.** *Hacia una pedagogía del porvenir.* Bogotá: Idep, 1998.
- MURCIA, F. Jorge.** *Investigar para cambiar.* Bogotá: Magisterio, 1997
- ORBEA, J. Manuel.** “Hawking”. En: *Revista Popular Mechanics.* N° 59, Mes de mayo. Año 2006
- PANTOJA, A.** “El modelo tecnológico de intervención psicopedagógica”. Pp. 189-210. En: *Revista de orientación y psicopedagogía.* Vol. 13, N° 2. Año 2002. Madrid: Aeop
- PAWELLS, Louis.** *El retorno de los brujos: Introducción al realismo mágico.* P. 58, 1920. Localización en la biblioteca de la Upn: P.336, ejemplar 1.
- PEDREROS, R. et al.** *La autorregulación.* Un universo de posibilidades. Bogotá: Corporación Escuela Pedagógica Experimental EPE – Conciencias, 1999.
- PERAFÁN, E. Andrés:** *La epistemología del profesor sobre su propio conocimiento profesional.* Bogotá: UPN, 2004.
- PÉREZ G. Ángel.** “Comprender la enseñanza en la escuela”. En: *Comprender y transformar la enseñanza.* Madrid: Morata, pp. 115-136, 2000.
- PÉREZ G. Ángel.** “Enseñanza para la comprensión”. En: *Comprender y transformar la enseñanza.* Madrid: Morata, pp. 95-114, 2000.
- PÉREZ, G. Ángel, y FERNÁNDEZ, Sola.** *Desarrollo del currículo en la ESO en Andalucía.* Sevilla: Junta de Andalucía, 2002.
- PÉREZ, G. Ángel.** *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, (4ª ED.). Madrid: Morata, 2004
- PÉREZ, G. Ángel.** *Más allá del academicismo.* Los desafíos de la escuela en la era de la información y de la perplejidad. Málaga: Uma, 109 p., 2003.
- PLATÓN.** *La república.* México: U. Nacional Autónoma, 1971
- PLATÓN.** *Obras completas.* 288 p. Madrid: Medina y Navarro, 1872
- PNUD.** *Informe sobre desarrollo humano 2005*
- POLANCO, M. Fernando; RENAU, A. Irene.** *Diccionario Anaya de la lengua.* (1ª. Ed.). Barcelona: Anaya, 2002

- PRATT, F. Henry.** *Diccionario de Sociología*, (2ª ED.). México: FCE, 2001 y 1949
- PRELLEZO, M.; GARCIA, M.** *Investigar. Metodología y técnicas de trabajo científico*, 2003. Madrid: Ccs
- QUINE, M., V.** *La relatividad ontológica y otros ensayos*, tr. M. Garrido y J. L. Blasco. Madrid: Tecnos, 1974.
- QUINTANA, J. M.** *Pedagogía social*. Madrid: Dykinson, 1984
- QUINTANAL, J. et al.** “Rendimiento académico y especialidad previa de los estudiantes de psicopedagogía del C.E.S. Don Bosco de Madrid”, 2002. 211-219 p. En: *Revista española de orientación y psicopedagogía*. Vol. 13, N° 2, 2º semestre 2002. Madrid: Aeop.
- QUIÑONES, Federico; MANRIQUE, Daniel.** *Búsqueda especializada por Internet*. Bogotá: Idep, 1997
- RAMÍREZ, Jorge.** *Los procesos de sistematización de experiencias de innovación educativa*. Bogotá: Idep, 1998.
- RAMOS, J. Y MARIMÓN, J.** *Diccionario incompleto del guión audiovisual*. Barcelona: Océano, 2002
- RANCIERE, Jacques.** *El maestro ignorante*, (1.ª ED.). Barcelona: Alertes, 2003
- RED DE MAESTROS Y MAESTRAS ETNOEDUCADORES.** Proyecto: *Los hilos de Ananse. Educar para el reencuentro*. Bogotá: Idep, 2005.
- RESTREPO, G. Bernardo.** “Obstáculos a la hipótesis del maestro investigador”, en documento Pdf: *Hacia el maestro investigador: cambio de modelo en la formación de formadores*.
- RESTREPO, G. Bernardo.** *Introducción a la investigación*. Medellín: U. de Antioquia, Centro de educación a distancia, 1988
- RESTREPO, G. Bernardo.** *Investigación en educación: Programa de especialización en teorías, métodos y técnicas de investigación social*, 1997. Bogotá: Ascu
- RESTREPO, G. Bernardo et al.** *Investigación-acción educativa. Una estrategia de transformación de la práctica pedagógica de los maestros*. Bogotá: Aula XXI, 2004.
- RINCÓN, Cecilia.** “Papel de la investigación en educación y pedagogía”. En: revista *Aula Urbana* N° 60, Año 2006, p. 4-5. Bogotá: Idep
- RIZO, G. M.** “La intersubjetividad como eje conceptual para pensar la relación entre comunicación, subjetividad y ciudad”. México, 2005. Ver direcciones de web.
- RODRÍGUEZ, Rosa.** Proyecto: *El maestro colombiano*. Bogotá: Idep, 1998
- ROMERO, P. H.** “Tipos de educadores en las grandes teorías pedagógicas”. En: *Revista Pedagogía y Saberes*, número 11. Bogotá: UPN, 1998.
- RUNES, Dagoberto, D.** *Diccionario de filosofía*, p. 136. (15.ª ED.), México: Grijalbo, 1969
- SAGAN, Carl.** *Los dragones del Edén*. 313 p. México, Grijalbo, 1984
- SÁNCHEZ, B., Andrés.** Proyecto: *Una didáctica fundamental en la formación de actitudes científicas*. Bogotá: Idep, 2002.
- SÁNCHEZ, G. Silvio.** “Investigación educativa: el enfoque epistemológico”, En: *Investigación educativa e innovación* (1.ª ED.). Bogotá: Magisterio, 1998.
- SÁNCHEZ, G. Silvio.** *La investigación como estrategia de innovación educativa: los abordajes prácticos*, en *Investigación educativa e innovación*, (1.ª ED.). Bogotá: Magisterio, 1998.
- SANCHEZ, Remedios.** “La intelectualidad”. En: *Periódico Ideal*, P. 21, mayo 22 del 2006, Granada España, 2006.
- SARTRE, J.** *El ser y la nada*, tr. J. Valmar. Buenos Aires: Losada, 1976
- SCHÖN, Donal.** *La formación de profesionales reflexivos: Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*, p. 21. Barcelona: Paidós, 1992.
- SCHÜTZ, Alfred.** *La construcción significativa del mundo social: introducción a la sociología comprensiva*. 279 p. Barcelona: Paidós, 1993.
- SEGURA, Dino.** Proyecto: PFPD: *La innovación y la investigación*. Bogotá: Idep, 1998
- SHERER, Rene.** *La pedagogía pervertida*, p. 71
- SOBRADO, L. y OCAMPO, C.** *Evaluación psicopedagógica y orientación educativa*. Barcelona: Estel, 2000.
- STENHOUSE, L.** *La investigación como base de la enseñanza*. (2 ED.) P. 41. Madrid: Morata, 1993
- SUBIRATS, Héctor.** “Emil Cioran”. En: *Revista claves de la razón práctica*. N° 67, Madrid: Arce, año 1996
- TAMAYO, Mario.** *El proceso de investigación*. (3ª. ED.) Pp. 72 -130. Limusa Noriega editores.
- TEZANOS, Araceli.** “Innovación e investigación”. Pp. 8-11. Documento de ponencia, entregado al Idep en el mes de mayo del año 2007, con motivo del “Seminario de transformación pedagógica”, organizado por el mismo.
- TOBÓN, R. Alonso.** “Fase de exploración: el objeto de investigación” Cap. IV. En: *Investigación educativa y pedagógica*. Bogotá: McGraw Hill, 2003
- TONUCCI, Francesco.** *La investigación como alternativa a la enseñanza*. (2ª. ED.). 193 p. Caracas: Laboratorio educativo, 1999
- TONUCCI, Francesco.** *Por una escuela alternativa*. 42 p. Barcelona: Recerca educativa, 1978
- TORRES, Patricia.** Proyecto: *Pedagogía proyectiva: construyendo afectos, tensiones, conocimientos y compromiso pedagógico en el Centro educativo Libertad*. Bogotá: Idep, 2000.
- UGARTE, Francisco.** *Metafísica de la esencia. Un estudio desde Tomás de Aquino*, (1.ª ED.), 2001. España: Euna
- VALDERRAMA, Maryi et al.** Proyecto: *Proyecto Fénix*. Bogotá: Idep, 2006.
- VARGAS, A. Jorge.** “Los hilos de Ananse te atrapan...Hacia una nueva pedagogía”. En: *Revista Magazin Aula Urbana*, n° 52. Mes Junio-julio, año 2005, P. 16-17.
- VARGAS, G. Germán.** “La enseñanza de la abstracción o la pregunta de lo sensible”. En *Filosofía, pedagogía y enseñanza de la filosofía*. P. 319, Bogotá: Upn, 2004.

- VARGAS, G. Germán.** *La representación computacional de dilemas morales. Investigación fenomenológica de epistemología experimental.* Bogotá: Upn, 2004.
- VARGAS, G. Y CÁRDENAS, G.:** *Filosofía, pedagogía y enseñanza de la filosofía*, (1.ª ED.) Bogotá: Upn, 2004.
- VASCO, Carlos.** “El ethos cultural global”. En: *Conformación de un nuevo ethos cultural*, Bogotá: Buinaima, 2006.
- VINYAMATA, E.** *Aprender del conflicto. Conflictología y educación*, (1.ª ED). Barcelona: Grao, 2003
- WOODS, Peter.** Investigar el arte de la enseñanza: el uso de la etnografía en la educación. 232 p. Barcelona: Paidós, 1998.
- WOODS, Peter; HAMMERLEY, Martín.** *Género, cultura y etnia en la escuela: informes etnográficos.* 266 p. Barcelona: Paidós, 1995.
- ZANICHELLI.** *Diccionario español italiano Maggiore.* Bologna: Vox, 2005
- ZUBIRI, Xavier.** *Cinco lecciones de filosofía.* Madrid: Alianza. 277 p., 1980
- ZUBIRI, Xavier.** *Sobre la esencia.* (2ª. ED.) Madrid: Alianza. 574 p., 1985

Direcciones en la WEB:

- colombiamedica@gmail.com CASTILLO, E., y VÁSQUEZ M. El rigor metodológico en la investigación cualitativa. En *Colombia Médica*, 34: 164-167 - I ISSN 1657-9534. Univalle: Corporación médica del Valle, 2003.
- www.universidadpedagogicanacional.edu.co UPN. Ver proyecto educativo institucional: proyecto político pedagógico, 2005.
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Intersubjetividad> Critique of intersubjectivity. Por Mats Winther. Tomado de la enciclopedia Wikipedia. Si se desea ver otros enlaces <http://es.wikipedia.org/wiki/Intersubjetividad>
- electrovolcano@yahoo.com GRATEROL, R. *Metodología de la investigación.* P. 3. Profesor de la Universidad de Los Andes, facultad de Ciencias Jurídicas, Políticas y Criminológicas; Escuela de Derecho. Tomado de monografias.com en el mes de noviembre del año indicado. Mérida- Venezuela, 2006.
- <http://ciencia.astroseti.org/hawking/dios.php> HAWKING, Stephen “¿Juega Dios a los dados?”
- <http://ciencia.astroseti.org/hawking/principio.php> del 18 de enero del 2007
- <http://ciencia.astroseti.org/hawking/principio.php> HAWKING, S. “El principio del tiempo”
- <http://ciencia.astroseti.org/hawking/vida.php> HAWKING, S. “La vida en el universo”
- <http://ciencia.astroseti.org/hawking/warp.php> HAWKING S. “El espacio y el tiempo se curvan”
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Intersubjetividad> MATS WINTHER (s.f.) *Critique of intersubjectivity.* Tomado de la enciclopedia Wikipedia. // RIZO.
- <http://internacional.universia.net/europa/unis/reinounido/bradford.htm> Universidad de Bradford
- http://plataforma-colombiana.org/drupal/files/biblioteca_pag/045.pdf
- <http://redepja.ajusco.upn.mx/docs/RedKipus/Conferencias/bernardorestrepo.pdf> RESTREPO, G. “Obstáculos a la hipótesis del maestro investigador”, en documento Pdf: *Hacia el maestro investigador: cambio de modelo en la formación de formadores.*
- <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/orientacion/opinion2.asp> SOBRADO, L. Sobre el rol del orientador actual. Número monográfico 26 de Educaweb dedicado a la orientación académica y profesional.
- <http://www.fisica.unal.edu.co/paginas/investigacion/caos/espanol/htmls/investig.htm> Grupo Caos y complejidad. Universidad Nacional. Consulta realizada el día 30 de octubre del año 2006
- http://www.hermes.unal.edu.co/pages/html/descargas/convnal2007_mod2y3_guiapresentacproy.pdf 5 de sept. del 2006
- <http://www.lafacu.com/apuntes/educacion/Metodologiadeinvestigacion/defacul.htm> Investigación científica
- <http://www.mec.es/cide/jsp/plantilla.jsp?id=inv02#> Sistema de investigación educativa en España, 2006
- <http://www.mec.es/cide/jsp/plantilla.jsp?id=inv02#> en doc. El sistema de investigación educativa en España. Consulta realizada en octubre de 2006.
- <http://www.monografias.com/trabajos15/invest-cientifica/invest-cientifica.shtml> Investigación científica. tomada en junio de 2007.
- <http://www.monografias.com/trabajos20/pobreza-marginacion/pobreza-marginacion.shtml> 5-9-06
- <http://www.monografias.com/trabajos7/inci/inci.shtml> Investigación científica
- <http://www.ruv.itesm.mx/especiales/citela/documentos/material/modulos/introduccion/introduccion.htm> ATEES.
- <http://www.ruv.itesm.mx/especiales/citela/documentos/material/modulos/introduccion/introduccion.htm> Atees. Documento revisado en Internet el 04-11-06
- <http://www.ualberta.ca/~ijqm> Verification strategies for establishing reliability and validity in qualitative research.
- <http://www.ugr.es/> Universidad de Granada
- <http://www.ugr.es/~eirene> eirene@ugr.es Instituto de la paz y los conflictos. Granada España
- <http://www.ugr.es/~veu/cicode/general.php> , <http://cicode-gcubo.ugr.es/eirene/investigacion> Cicode, Ugr.
- <http://www.uma.es/> Universidad de Málaga
- pijchana@hotmail.com // cijzaidin@hotmail.com redes de información juvenil en España.

- www.cedefop.eu.int/transparency/europa.eu.int/comm/education/index Modelo de curriculum vitae europeo.
- www.elmistico.com.ar/aforismos.html 18 de enero del 2007
- www.europarl.es Una constitución para Europa
- www.ficonpaz.org.co
- www.idep.edu.co Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico
- www.interecon.com // nardaf@hotmail.com SOULE FUENTES. “Convenios y tratados internacionales” tomado de monografias.com, abril del 2007.
- www.interecon.com // nardaf@hotmail.com Narda Soule Fuentes Valdez – Convenios y tratados internacionales En monografias.com del mes de abril 2007.
- www.proyctohombre.es // www.proyctohombre.guadix.net.com Asociación proyecto hombre
- www.ugr.es/~ve/gpp.html Gabinete psicopedagógico
- cednvochile7@redp.edu.co Información proyecto del colegio Nuevo Chile: Cátedra Chilena “Como una opción de vida”, Una experiencia en DDHH, democracia y convivencia. Bogotá: Idep
- amelingg@hotmail.com información proyecto del colegio Simón Bolívar
- www.liceofemenino.edu.co Información proyecto del Liceo Femenino
- <http://www.zubiri.org/works/Dimensionhistorica.htm> Sobre el concepto de ser humano.
- ficolegios@etb.net.co Experiencia denominada Bosa Goza el camino de los DDHH
- davidvalecilla@hotmail.com ó aspavesur@gmail.com Asociación Agroecológica de jóvenes campesinos. Proyecto Integración intergeneracional para fortalecer el liderazgo juvenil y la convivencia armónica.
- fherrera@corporacionjecano.org Experiencia con el proyecto Formarte para el ciudadano de la vida. Se compone de cuatro elementos: pedagógicos, artísticos, comunicaciones y sostenibilidad.
- www.iepedroestrada.net Proyecto Ruta de la Convivencia.¹ Proyecto experiencial denominado Círculos juveniles para la reconciliación ciudadana.
- www.adaner.org O.N.G., Asociación en defensa de la atención a la anorexia nerviosa y bulimia, en Granada España.
-

Algunas Fotografías

- Microsoft Encarta 2007 y 2006
- Colegio Nuevo Chile, Bogotá, 2007
- Seminario internacional diversidad, interculturalidad y construcción de ciudad, Bogotá, 2006
- Arte manga
- Jonathan Allen Cummings. Marble Lake. 2001
- Caminata de solidaridad para los países latinos realizada en España

Evaluación y valoración del proceso prápex

Copia de carta realizada desde el IDEP:



RADICACION DE CORRES <input type="text"/>
No de Radicación <input type="text"/>

Bogotá D.C., 1º de Junio de 2007

Profesora
ROSA ANGELICA BENITEZ PARRA
Coordinadora de la práctica académica X semestre

Profesora
MARÍA DEL CARMEN MARTÍNEZ DE ARIZA
Coordinadora del programa de Psicología y Pedagogía

Profesoras/es
COMITÉ DE PRÁCTICA
Universidad Pedagógica Nacional
Ciudad

Referencia: Concepto De la práctica en investigación psicopedagógica realizada por Luna Jiménez I. H. Claudia Celina.

Con la presente quiero destacar el valor profesional como la docente en formación de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía **Luna Jiménez Claudia Celina**, se ha desempeñado en su participación e interlocución con/en los procesos del *Laboratorio de Pedagogía* del IDEP, encontrando que su capacidad analítica - reflexiva y propósitiva, así como su espíritu humanista trascendental, se expresaron en desarrollo y beneficio de dichos procesos con el equipo del IDEP y los maestros/as de las experiencias pedagógicas que tuvo la oportunidad de conocer e interactuar.

Además, exaltar su dominio conceptual en el uso y fortalecimiento de teorías y metodologías que le permitieron interactuar con fehaciente experticia, aportándonos todo su interés, experiencia y conocimiento; tanto el logrado desde su experiencia académica como desde su pasantía por la Universidad de Granada en España, posibilitando el contacto, conexión e intercambio con varios expertos/as internacionales en temáticas afines en el campo de la investigación educativa.

Con la presente también expresamos nuestro agradecimiento por la mística y compromiso con la que realizó la investigación sobre educación y pedagogía -denominada *Esencia y sentido ontológico pedagógico social*- y los aportes que de ella se derivan para las reflexiones y posteriores avances del IDEP como Centro de Investigación educativa y pedagógica.

Cordialmente,

Jorge Vargas Amaya

Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico **IDEP**
Coordinador del Observatorio de Educación y Pedagogía.
Coordinador y tutor académico de la Práctica pedagógica experiencial –Prápex.

Nota: Su calificación numérica corresponde a cinco: 5.0/excelente

Av. El Dorado No. 66-63. Pisos 1 y 3. TEL 3241262- 3241263 www.idep.edu.co

LISTAS ESPECIALES

Bogotá *in indiferencia*

LISTA DE ANEXOS

ANEXO A

Síntesis de los cronogramas de actividades por fase

Nota: Si desea ver los cronogramas por fase ver páginas siguientes.

Repercusión

FASE III: De interpretación existencial y repercusión. Recreadora trascendental***

Mes	Actividad	Responsable	Espacios de encuentro
Febrero	Continúa análisis de resultados. Encuentro de asesoría con el investigador de la U. de Morgan E.U. Revisión de hallazgos.	Luna Jiménez Claudia C. Mbare Ngom Luna Jiménez Claudia C.	Varios escenarios Villa de Leyva/Boyacá
	Continúa Sistematización		
Marzo	Repercusión intermedia: envío de algunos resultados a los participantes del proyecto en curso para deliberación y/o retroalimentación. Revisión de hallazgos.	Participantes al proyecto de investigación	Internet
	Presentación de avance de resultados para beneficio del LPB	Rosa Angélica Benítez, Jorge Vargas y Rafael Pabón. Luna Jiménez Claudia C.	IDEP
	Continúa sistematización		
Abril	Ajustes y sistematización Asistencia a evento de interés y resonancia con el Psiapp	Luna Jiménez Claudia C.	Universidad Pedagógica Nacional
	Presentación de resultados al asesor investigador internacional y nacional	MBare NGom, Jairo Giraldo.	Universidad Nacional y envío a la Universidad de Morgan E.U.
Mayo	Asistencia a evento de interés y resonancia con el Psiapp		Biblioteca Virgilio Barco V
	Encuentro tutorial con los profesionales académicos de la UPN y del IDEP	Rosa Angélica Benítez Parra Jorge Vargas Amaya Luna Jiménez Claudia C.	IDEP
	Entrega de informe final en borrador	Luna Jiménez Claudia C.	A LPB, UPN, U. de MORGAN y U. NACIONAL
Junio	Repercusión y entrega de informe final del proyecto investigativo.	Luna Jiménez Claudia C.	
	Cierre (Generación y Expansión del conocimiento)		

*** Prima la movilidad local, nacional e internacional

2005 Reconocimiento

Fase I: Exploratoria participativa descriptivo reflexiva**

Mes	Actividad	Responsable	Espacio
Abril	Apertura, conexión y oportunidad de contacto aceptada	Docente en formación	IDEP: LPB
Junio	Propuesta y mediación	Bis	IDEP. LPB y UPN
Agosto	Exploración y reconocimiento. Organización, Diagnóstico e Intervención	Bis	IDEP: LPB Colegios/IEDs en convenio con el LPB
Septiembre	Diagnóstico e Intervención. Estado de la cuestión y sistematización	Bis	IDEP: LPB Colegios/IEDs en convenio con el LPB
Octubre	Intervención y balance/resonancia	Docente en formación Tutores nacionales	IDEP: LPB UPN
Noviembre y diciembre	Repercusión y evaluación Entrega de informe inicial	Docente en formación Tutores nacionales	IDEP: LPB UPN

** Prima la movilidad local distrital

2006 Resonancia e interacción

Fase II: Comparativa interactivo proyectiva*

Mes	Actividad	Responsable	Espacio
Febrero a Agosto	Experimentación y experiencia, Formación (fortalecimiento y potenciación), gestión de contacto, conexión e intercambios (comunicación), intervención, diseño, asesoría y orientación, deliberación, evaluación y sistematización	Luna Jiménez Claudia	A nivel Internacional con cobertura local regional
Septiembre a diciembre	Intervención, acompañamiento, repercusión (aportación-proposición), rastreo, recolección y análisis, repercusión y evaluación. Sistematización y revisión.	Luna Jiménez Claudia	A nivel nacional y local distrital

* Prima la movilidad internacional, nacional y local

ANEXO B

Nota valida para todos los instrumentos: Se han llamado más que Instrumentos trabajados, *formas exploratorias*. Se anexan sólo las inquietudes compartidas con los participantes de cada territorio o población. Los encabezados y cierre se modificaron de forma mínima, si cambian en cada caso las preguntas.

Uno de los instrumentos trabajado con miembros del LPB y coordinadores del mismo:

Fecha----- Hora -----

Cada uno de los aportes que usted(es) hagan en este encuentro, enriquecen y complementan el propósito de “aproximar, proponer, fortalecer y potenciar el **sentido ontológico pedagógico social** (investigativo innovativo), del proyecto *Laboratorio de Pedagogía* de Bogotá Colombia (LPB).

Institución-----
 Nombre(s) y apellidos (completos): -----Sexo: -----
 Profesión: ----- Ocupación: -----
 Estado civil: ----- Número de hijos a cargo-----
 Lugar de trabajo: ----- Dirección: -----
 Departamento: ----- Resguardo o municipio:-----
 Página Web del Instituto: -----
 Comunidad a la cual pertenece (indígena, campesina, afro):-----

- Según vuestra misión y visión de trabajo en curso y teniendo en cuenta los proyectos desarrollados en el campo educativo, pedagógico social, innovativo o investigativo, cómo conceptualiza(n) o comprende(n) los siguientes términos?

Experiencia pedagógica
 Desarrollo Pedagógico
 Innovación
 Investigación Educativa
 Red pedagógica
 Sentido ontológico pedagógico
 Alternativa educativa

- ✚ ¿Cuál es la relación o diferencia entre proyecto, proyecto de investigación y proyecto de intervención (pedagógica, administrativo o político)?



- ✚ ¿Cuál cree usted(es) que sea el sentido o esencia ontológica pedagógica de un Laboratorio de pedagogía (de ciudad)?
- ✚ ¿Hace o ha hecho interventoría?
- ✚ Si fue afirmativa la respuesta anterior: ¿Qué criterios tiene(n) o tuvo en cuenta para realizar una interventoría?
- ✚ ¿Usted investiga o innova?
- ✚ ¿Usted(es) por qué investiga(n)?
- ✚ ¿Usted(es) para qué investiga(n)?
- ✚ ¿Cómo investiga(n) en el proyecto que coordina? Descripción breve y concreta.
- ✚ Mencione las tres últimas investigaciones, proyectos de investigación o producciones que usted ha realizado o en los cuales ha participado.

Año	Duración de la investigación (en meses)	Nombre del proyecto y/o investigación educativa	Para qué le sirvió?	A quién(es) beneficio?	Institución u organismo que subvencionó(a) o financió(a) la investigación educativa.	Observaciones



- ✚ ¿Qué criterios tiene(n) en cuenta para potenciar y/o fortalecer en INVESTIGACIÓN EDUCATIVA y DESARROLLO PEDAGÓGICO un proyecto como el que actualmente coordina o asesora?
- ✚ ¿Usted cree que desde el proceso del proyecto a su cargo o en coordinación existe la articulación investigativa con los otros dos proyectos del Idep?, ¿Por qué?, ¿cómo se visibiliza?
- ✚ Exprese cómo ha sido su relación con el IDEP, y/o si lo desea dé recomendaciones, sugerencias u otro aspecto que quiera referir en beneficio de la misión y visión del IDEP. Vuestra voz es importante y significativa:
- ✚ Según vuestra formación y experiencia en el cargo actual (teniendo en cuenta las funciones) que tiene dentro del Idep, cuál es el perfil profesional requerido para ejercer su labor?
- ✚ ¿Qué lo hace feliz al trabajar como parte del equipo del IDEP?
- ✚ ¿Qué le decepciona, entristece o enfurece durante el proceso de trabajo con el Idep y por supuesto con el proyecto que usted(es) coordina(n)?
- ✚ ¿Quién quiere o desea ser?
- ✚ ¿Qué ha logrado ser con el hacer en el Idep?
- ✚ ¿Cuál es su filosofía de vida?

Gracias a todos y todas!!

ANEXO C:

Instrumento compartido con miembros de experiencias nacionales

Nota: El cierre de este instrumento también se registra en los locales e internacionales

Si lo desea puede desarrollar esta entrevista en equipo sin olvidar mencionar los datos personales (de la parte superior) por cada participante.

Institución:-----
 Comunidad a la cual pertenece (indígena, campesina, afro, otras):-----
 Nombre de la experiencia: -----
 Misión:-----
 Visión:-----
 Nombre(s) de los/las participantes de la experiencia/profesión/ocupación-----

 Lugar de trabajo: ----- Dirección: ----- TI -----
 Departamento: ----- Resguardo o municipio: -----
 Página Web: -----

Nota: A continuación encontrarán 15 preguntas donde usted(es) puede(n) extenderse todo lo que quieran con cada respuesta:

- Según vuestra misión y visión de trabajo en curso y teniendo en cuenta los proyectos desarrollados en el campo educativo, comunitario, pedagógico social, innovativo ó investigativo, cómo conceptualizan o comprenden los siguientes términos?

- Experiencia:
 Experiencia pedagógica:
 Innovación
 Investigación educativa
 Red comunitaria
 Proyecto social en red
 Desarrollo pedagógico
 Desarrollo comunitario
 Sostenibilidad
 Transferibilidad

- ✚ ¿Cuál es el sentido de ser de la experiencia que llevan en curso?
- ✚ ¿Cuándo una experiencia pasa a ser proyecto?
- ✚ ¿Cuándo un proyecto se vuelve proyecto de investigación educativa?
- ✚ ¿Usted(es) investigan o innovan?
- ✚ ¿Usted(es) por qué investigan o por qué innovan?
- ✚ ¿Usted(es) para qué investigan y cómo investigan o innovan?
- ✚ Mencione las experiencias, investigaciones, trabajos, proyectos de investigación o producciones que usted(es) han realizado o en los cuales han participado con la comunidad.

Año	Especifique si es una experiencia, proyecto, proyecto de investigación u otro	Duración (en meses)	Nombre	Para qué le(s) sirvió?	A quién(es) beneficio?	Institución u organismo que la subvencionó(a) o financió(a)	Observaciones

- ✚ ¿Cuáles son las principales características de una experiencia pedagógica?
- ✚ ¿Cuáles son las principales estrategias que podrían hacer sostenible una experiencia como la de ustedes?

- ✚ ¿Cuál es el perfil profesional, humano o de trabajo, requerido para ejercer su labor con la comunidad?
- ✚ ¿Qué los hace feliz al trabajar como parte del equipo actual?
- ✚ ¿Qué les decepciona, entristece o enfurece durante el proceso de trabajo en equipo?
- ✚ ¿Qué han logrado ser con el hacer en la comunidad?
- ✚ ¿Cuál es su filosofía de vida?

Estarían ustedes en disposición de realizar conexiones o comunicación experiencial con el **Laboratorio de pedagogía de Bogotá?** Con quién(es) y en cual dirección(es) nos podemos contactar o intercambiar experiencias pedagógicas innovativas e investigativas educativas?

Gracias a todos y todas!!

Les invitamos a visitar: www.idep.edu.co

¿Qué es el Idep?

El Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico de Bogotá Colombia, es una entidad especializada en la investigación, innovación, observación, experimentación y divulgación de la Práctica y conocimiento pedagógico.

Misión:

Promover, producir y divulgar conocimiento pedagógico para construir ciudad.

Visión:

El Idep es la institución del Distrito Capital, articulada a la dinámica nacional e internacional, líder en la promoción, generación y expansión de conocimiento pedagógico.

Sus tres Grandes Proyectos:

- Observatorio de educación y pedagogía de Bogotá. (OEPB)
- Laboratorio de Pedagogía de Bogotá (LPB)
- Centro de memoria en educación y pedagogía de Bogotá. (CMEPB)

Contactos en Bogotá Colombia

IDEP

Avenida El Dorado número 66 – 63
Edificio Empresa de Energía Eléctrica
Teléfonos: (0057 1) 3241268, 3241000 extensiones **9014** . Fax: 3241267

Instituto para la Investigación Educativa y el desarrollo Pedagógico – IDEP- : www.idep.edu.co

Cecilia Rincón/ Directora del IDEP

María Cristina Martínez/ Subdirectora del IDEP

Rafael Pabón/ Coordinador del Laboratorio de Pedagogía de Bogotá – LPB – Equipo LPB: Jorge Vargas Amaya, Luna Jiménez Claudia/ Miguel Cabrera/ Nancy Garzón/ Algunos de los miembros del equipo del LPB: lunaisisclaudia@yahoo.com.mx , jvargas@idep.edu.co

ANEXO D

Uno de los instrumentos compartidos a nivel local e internacional

Fecha----- Hora -----

- Según vuestra misión y visión de trabajo en curso y teniendo en cuenta los proyectos desarrollados en el campo educativo, pedagógico social, innovativo o investigativo, cómo conceptualizan o comprenden los siguientes términos?

Experiencia pedagógica:

Experimentación:

Experiencia:

Innovación:

Investigación educativa:

Red:

Red pedagógica:

Laboratorio de Pedagogía:

Alternativa educativa:

Proyecto social en red:

Desarrollo sostenible:

- ✚ ¿Cuál cree usted(es) que sea el sentido o esencia ontológico pedagógica de un Laboratorio de pedagogía (de ciudad)?
- ✚ ¿Cómo sirven y/o impactan las *relaciones internacionales* en el tejido del *sentido ontológico pedagógico social* de un Laboratorio de pedagogía colombiano?
- ✚ ¿Usted(es) por qué investigan?
- ✚ ¿Usted(es) para qué investigan y cómo investigan?
- ✚ ¿Qué es ser un maestro investigador?
- ✚ Para el caso internacional: Estarían ustedes en disposición de realizar conexiones o comunicación experiencial con el **Laboratorio de pedagogía de Bogotá Colombia?** Con quién(es) y en cual dirección(es) nos podemos contactar o intercambiar experiencias pedagógicas innovativas e investigativas educativas?
- ✚ Desea expresar cómo ha sido, es o fue su relación con el IDEP, y/o dar recomendaciones, sugerencias u otro aspecto que quiera referir en beneficio de su trascendencia como IDEP. Vuestra voz es importante y significativa:

Gracias a todos y todas!!

ANEXO E

Formato de análisis documental usado en la fase I

Ciudad y fecha.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 Facultad de Educación
 Lic. En Psicología y Pedagogía
 PSIEPP

LECTURA CRÍTICO REFLEXIVA CON UNA MIRADA PSICOPEDGÓGICA (1).

**Segundo Informe de Avance de las Experiencias Pedagógicas
 Avaladas por el Laboratorio de Pedagogía de Bogotá**

(1). Esta lectura es realizada a partir de las orientaciones acordadas para la entrega del informe en junio 13 de 2005. Recordándose que dicho informe incluye la articulación de los anteriores, dando cuenta de los siete criterios a continuación explorados y revisados:

I. IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA

CONTRATO	
IED	
EXPERIENCIA	
LÍNEA TEMÁTICA	
INVESTIGADORES PRINCIPALES	
REPRESENTANTE LEGAL	
CORREOS ELECTRÓNICOS	

II. PLANTEAMIENTO DE LA TEMÁTICA

III. PROCESO HISTÓRICO

IV. APROXIMACIÓN CONCEPTUAL: producción pedagógica

V. DEFINIR UNA PROSPECTIVA

VI. VARIABLES DE TRANSFORMACIÓN

VII. INFORME FINANCIERO

Elaboró:
 Revisó:
 Avalado

Nota: Los mapas de ubicación epistémica fueron instrumentos valiosos durante todo el proceso y en especial con lo referente a la articulación teoría práctica.

ANEXO F

Caracterización trabajada en la fase I

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 FACULTAD DE EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
 LIC. EN PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA
 PSEIPP

Forma Exploratoria¹⁵⁰:

¹⁵⁰ LUNA J, I. Claudia C. (2005). Considera pertinente la expresión “Forma Exploratoria” (Estilo o modo de reconocer y/o registrar aspectos claves de una cosa o un lugar), y no el concepto “instrumento”. Al referirse a este

Fecha:		
Nombre de la institución:		
Dirección:		
Números de teléfonos:		
Localidad:		
Horarios de atención:		
¿Qué es el Idep?		
¿Cuál es su Misión?		
¿Cuál es su Visión?		
¿Qué hace?		
Directora:		
Extensión (es):		
Correo:		
Subdirectora:		
Extensión (es):		
Correo:		
Espacio donde se desarrolla la Práctica Pedagógica		
Tutor en este espacio (IDEP)		
Docentes en formación que desarrollan la práctica Pedagógica (PSIEPP)		
Proyectos del IDEP	Breve Descripción	Coordinador(a) del Proyecto
Componentes del Laboratorio Pedagógico		
Líneas temáticas		
Equipo humano actual que trabaja con el laboratorio		
Nombre	Correo	Teléfono
Experiencias Pedagógicas en Curso		
Fecha de iniciación:		
Fecha de cierre:		
N. de Contrato	Institución Educativa Distrital	Nombre de la Experiencia Pedagógica

último, se da la impresión de una pieza o dispositivo esencial al manejo con una máquina, e incluso se dirige más al campo de apreciación musical que al pedagógico.

Las experiencias en negrilla, serán las valoradas e intervenidas este semestre, por el PIPP de la UPN, a cargo de las docentes en formación arriba mencionadas.

Experiencias Pedagógicas Nuevas
Fecha de iniciación:
Fecha de cierre:
Línea Temática:

N. de Contrato	Institución Educativa Distrital	Nombre de la Experiencia Pedagógica

ANEXO G

FICHA DE REGISTRO POR IED CREADA EN LA FASE I

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 FACULTAD DE EDUCACIÓN
 DEPARTAMENTO DE PSICOPELAGOGÍA
 LIC. EN PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA
 PSIEPP

I. Datos de Interés y Caracterización de algunas de las Experiencias Pedagógicas

Contrato N°	
Nombre de la Experiencia P.	
Institución (IED)	
Dirección	
Localidad	
N. Telefónico	
Investigador(es) Principal(es)	
Correos	
Representante Legal	
Interventor del Idep	

Resumen

Palabras Claves

II. Valoración

ANEXO H

FORMATO EMPLEADO PARA ACTAS DE LA FASE I



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 Facultad de Educación
 Lic. en Psicología y Pedagogía
 PSIEPP

Fecha:

ACTA N: []

HORA DE INICIACIÓN:
LUGAR:
AGENDA:

Propósito	
Temática	
Metodología	

ASISTENTES:

MOVIMIENTO:

ACUERDOS:

HORA DE CIERRE:

En constancia firman: -----

Anexos

C C.

Nota:

Todas las actas realizadas en la fase I se encuentran en una bitácora o portafolio dejada para archivo del LPB. En dicho portafolio también se halla copia de otros documentos de interés con el Psiapp (en la fase I denominado Pipp)

ANEXO I

Forma Is:

Registro de observación participante perceptiva

Hora y fecha
Tema o evento

- I. Codificación
- II. Descodificación
- III. Conclusión
- IV. Notas

Forma Hu:

Registro de observación participante perceptiva

Nota: A continuación tiene usted un ejemplo de otro registro de observación.

Fecha
Inicio
Lugar de realización
Participantes/ponentes
Metodología

Presentación

I. Descripción

Nº de asistentes por IED	Colegio/IED	Experiencia pedagógica/Proyecto	Reto/Prospectiva
Número de asistentes por IED	Colegio/IED	Experiencia pedagógica/Proyecto	Reto/Prospectiva
Número de asistentes por IED	Colegio/IED	Experiencia pedagógica/Proyecto	Reto/Prospectiva
Número de asistentes por IED	Colegio/IED	Experiencia pedagógica/Proyecto	Reto/Prospectiva
Número de asistentes por Cole.	Colegio/IED	Experiencia pedagógica/Proyecto	Reto/Prospectiva

II. Moción

Algunas de las Recomendaciones del Idep

III. Análisis:

a) De la esencia y sentido ontológico pedagógico social

Actitud	Alberto Lleras	Nuevo Chile	Villa Rica	Simón Bolívar	Del Santo Angel
Pensamiento					
Sentimiento					
Actuación					
Observaciones /sugerencias					
Pautas conectoras ontológicas					

b) Algunos beneficios recibidos con el proceso en curso, en el grado de la salud mental:

Colegio	Alberto Lleras	Nuevo Chile	Villa Rica	Simón Bolívar	Del Santo Ángel
Beneficio/bien-estar al pensar, sentir y actuar					
Sana Expansión					

IV. Conclusiones inconclusas

L.P.B. ¿Principios y componentes? Esencia y sentido ontológico pedagógico social. Aportaciones Psicopedagógicas.

ANEXO J:

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES EN LA FASE I

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación
Programa de Psicopedagogía
Lic. en Psicología y Pedagogía
Psiiepp

MES/Fecha	Hora	Lugar	Actividad/objetivo	Observaciones
			Nota: Inicialmente se denominaba al proyecto Pipp y a partir de la segunda fase fue Psiiepp.	
09-08-05	9 am.	Idep – Laboratorio de Pedagogía (L.P.B.)	Presentación del grupo de docentes en formación de la UPN al L.P.B. // Entrega de cronograma oficial y etapas del Pipp // Llegar a acuerdos	El director del L.P.B, Jorge Vargas Amaya, nos facilita dos documentos iniciales de lectura inductiva y exploratoria sobre el proyecto L.P.B y la convocatoria de DDHH/2005.
09-15-05	8 am.	Idep – L. P.	Conversatorio y 2ª inducción sobre el L.P.B. // Exploración y revisión documental de las experiencias pedagógicas// Construcción de instrumento para análisis documental.	El director del L.P.B, revisa nuevamente la proyección de las 4 etapas del Pipp, y sugiere además, se presente la prospectiva de esta 1ª etapa, así como la elección individual de las líneas de trabajo por cada docente en formación.
09-21-05	8 am.	Idep – Centro documental.	Continua análisis documental de las experiencias pedagógicas// Acuerdos	El L.P.B, nos permite llevar tres informes de IED, para ser trabajados externamente. Distribuidos: dos a cargo de Luna y uno por Martínez.
09-23-05	8:30 am.	Idep – L.P.	Conversatorio y lectura reflexiva crítica sobre los análisis documentales realizados a la fecha, a partir de las categorías establecidas en el “diseño e implementación del sistema de seguimiento y monitoreo de las experiencias pedagógicas”.	Pendiente la entrega corregida del análisis documental IED Pablo Neruda, a cargo de la docente Marcela Martínez.
09-28-05	9am.	Idep – L.P.	Presentación provisional de la propuesta PIPP con prospectiva específica a la primera etapa.	La reunión de este día es cancelada, por asuntos varios del L.P.B, entre ellos la preparación del encuentro con las nuevas experiencias en DDHH.
10-05-05	8 am.	Idep – L.P.	Acuerdos del equipo de L.P.B, para dar inicio a las visitas prácticas en cada una de las IED con experiencias pedagógicas // Ajuste de instrumento de “seguimiento y monitoreo”.	Por ausencia de dos miembros del equipo no fueron entregados los restantes informes de las IED // Queda inconclusa la conversación en torno a la propuesta Pipp, de la 1ª etapa.
10-12-05	8 am.	Idep – L.P.	Presentación provisional de la propuesta PIPP con prospectiva específica a la primera etapa.	La reunión de este día es cancelada, por paro nacional.
10-20-05	2 pm.	IED San Bernardino (Bosa) Comunidad Muisca	Visita institucional con motivo de conmemoración especial Uybohina.	Exposiciones de algunas producciones de lenguaje visual y lengua muisca. Asiste Jorge Vargas Amaya y Héctor Orobio.
10-21-05	8 am.	Instituto Pablo Apóstol: Cra 24 n. 28 A sur.	Foro Interinstitucional “Ambientes de aprendizaje en el aula y sus implicaciones en la construcción de propuestas pedagógicas”	Pertenece al proyecto “Maestros en colectivo: Construyendo y reconstruyendo miradas y sentidos de los ambientes de aprendizaje”
10-22-05	10 am.	IED “Anillo de matemáticas”// Cra 6 n. 11-54 Of. 513. T1 3420487	Reunión de la experiencia “estrategias didácticas para la construcción de conceptos matemáticos”	
10-24-05	9:30 am	Idep – L.P.	Reunión con el equipo del Laboratorio para retroalimentar el proceso de visitas a la fecha.//Preparar reunión del primero de nov.-05	El primero de noviembre se dará el encuentro macro entre redes y experiencias pedagógicas
10-25-05	2 pm	U. Distrital (La Macarena)	Foro sobre innovación e investigación pedagógica desde las ciencias sociales // Presentación del Laboratorio de Pedagogía y ponencia “La experiencia pedagógica, investigación educativa y la innovación pedagógica”, a cargo del profesor Jorge Vargas Amaya.	Se da la oportunidad a la docente en formación de asistir, revisar, analizar y aportar a la ponencia
10-26-05	1 pm.	IED Pablo Neruda (Fontibón)	Foro institucional de la experiencia pedagógica: “Hacia un aprendizaje comprensivo de la investigación” y lanzamiento de su periódico “Investigando...ando”	La docente Carmen Beatriz Torres, y en general el equipo docente, manifiestan gratitud por la presencia del Idep. Asiste Jorge Vargas Amaya// La IED invita a encuentro el 3 de noviembre.
11-01-05	8am		Encuentro macro entre redes y experiencias pedagógicas con el Idep.	Por inconsistencias internas, al parecer de la parte secretarial del Idep, se elude la presencia de la UPN. Se nos informa a última hora.
11-04-05	11 am	Idep – L.P.	Tutoría por parte del coordinador del L.P.B // Proceso evaluativo del Psiiepp a la fecha // Aplicación del instrumento de caracterización //Entrega de informes para análisis documental.	Se obstaculizo la entrega de los informes finales de tres IED. Estos son recogidos el martes 8.

11-08-05	5 pm	Idep – L.P.	Entrega por parte del L.P.B de los informes finales de las IED para lectura, revisión y análisis.	Dos de ellos, se exploran con rapidez (<i>Manuelita Sáenz y Marco Tulio</i>) Sólo es posible obtener para vía externa uno (<i>Suburbia</i>), por motivo de visita sondeo de la contraloría al Idep.
11-09-05	2 pm	Idep – L. P.	Tutoría de Balance general del convenio de práctica UPN-L.P.B. // Preparación de reunión próxima con la tutora de la UPN // Nuevos compromisos	Se dialoga en torno a fortalezas, debilidades y potenciales // Es necesario clarificar la línea de trabajo individual // Nuevos compromisos con fechas, entre estos la entrega foliada de los documentos trabajados en la 1ª etapa del Psiopp.
11-15-05	2 pm	Idep – L.P.	Continúa aplicación de instrumentos de caracterización de cada una de las experiencias pedagógicas	Se cancela por compromisos pendientes del director del LPB, con otros eventos. No se nos avisa a tiempo de este cambio.
11-16-05	2 pm	Idep – L.P.	Reunión de balance entre el Idep y la Upn // Presentación de cronograma desarrollado a la fecha	Pendiente entrega de documentación foliada al LPB, y a la UPN, documento final con prospectiva de 1ª etapa del Psiopp. Se manifiestan cambios para el próximo semestre, entre ellos, la continuidad en el LPB, únicamente de la docente en formación, Luna Claudia.
11-23-05	2 pm	Idep – L.P.	Aplicación de instrumentos restantes a los documentos de las experiencias	Se cancela por compromisos pendientes del director del LPB, con otros eventos. No se nos avisa a tiempo de este cambio.
11-24-05	8 AM	IED ENSDMM Compensar	Conversatorio sobre Investigación Formativa	Se realiza la socialización de la experiencia "Fortalecimiento a la articulación curricular y el proceso de evaluación en la ENSDMM"
11-29-05	5 pm	IED San Agustín Centro de convenciones Montessori	Socialización de la experiencia "Suburbia"	Asisten varios miembros del LPB, e intervienen tres de ellos en los aportes, observaciones y prospectivas para con Suburbia.
11-30-05	12:30	IED La Belleza	Socialización de la Experiencia Pedagógica "La Investigación Pedagógica como área del conocimiento"	Por alteraciones en la agenda del director del LPB, ésta visita es cancelada.
12-07-05	2 pm	Idep- L.P.	Entrega de documentación completa y foliada del proceso Psiopp en el LPB.// Socialización Del Informe final.	Incluye la propuesta académica de la docente en formación <i>Luna Claudia Celina</i> , con motivo de viaje a España, a través del convenio UGR y UPN, con el programa de intercambio y movilidad académica–PIMA.

ANEXO K

PARTE DEL CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES EN ESPAÑA

FECHA	HORA EUROPEA	EXPERIENCIA/Actividad o Institución a la que representa.	RESPONSABLES	OBSERVACIONES
O2-2006		Viaje a España		
01-03-2006	17:30 H	Conferencia: La educación a lo largo de toda la vida	Dr. Matias Bedmar	Profesor del departamento de Pedagogía. Investigador de la UGR. Viaja a Colombia el 21 de abril del 2006.
09-03-2006	17 H	Visita al centro municipal del adulto mayor, en la provincia de Las Gabias	Dr. Matias Bedmar y docente Angustias	Profesor del departamento de Pedagogía. Investigador de la UGR.
14-03-2006	11 H	Iniciación de contactos con el Instituto de la paz y los conflictos, en Granada	Dr. Bernardo Sánchez	Doctorando del Instituto de la paz y los conflictos de la UGR.
20-03-2006	18 H.	Conferencia: Etnografía y educación social. Instituto para el estudio de inmigración y etnias.	Dr. Martha Montero Steburth.	Investigadora de la Universidad de Massachusetts-Bostón. Nacionalidad Mexicana
21-03-2006	19 H.	Psicología del Aprendizaje, Teorías de procesamiento de la información, asimilación (Ausubel) y constructivismo (Piaget).	Dr. Antonio Rus	Profesor de la UGR en postgrados Seminario dirigido a profesores licenciados próximos a opositar su doctorado
23-03-2006	10 H.	Visita. Delegación de Educación Conversatorio.	Dr. Paco Pérez	Pedagogo/ La Delegación de Educación en Granada, es a la Secretaria de Educación en Bogotá.
	19:30 H	Conferencia. Psicología del aprendizaje. Teoría sociocultural de Vigotski.	Dr. Antonio Rus	Facilitó material sobre orientación, Investigación. Tutoría y educación afectiva: estrategias en el aula. Formación en postrados para oposiciones de tesis doctorales.
24-03-06	12:30 H.	Diálogo. Encuentro con el Dr. Rafael Sans Oro	Instituto para la paz y los conflictos. Tema: Orientación psicopedagógica –tutorial. Investigación	Da orientaciones sobre bibliografía del tema. Formas de investigación en psicopedagogía.
25-03-2006	18 H	XII Marcha de la solidaridad. En pro de tres proyectos para beneficio de Guatemala. Honduras y Bolivia.	SED – Solidaridad Educación y Desarrollo-	Se envió artículo informativo para publicación sobre el tema a la UPN y a Aula Urbana, en Bogotá Colombia. La UPN, lo publico en su página Web. Del Idep no hubo respuesta.
26-03-2006	10 H.		Plataforma solidaridad en Marcha: PseM.	
4, 5 y 6 de abril – 2006	Jornadas completas mañana: 9 – 13:30, tardes: 16:30 – 20:00 h.	La sociedad civil ante los conflictos internacionales: desafíos y respuestas	Organiza el Dr. Mario López Martínez // Invitado al próximo a celebrarse en Bucaramanga- Colombia	Coordinador del proyecto I+D+i "Cascos Blancos" (<i>España-Europa: peacebuilding, cuerpos civiles de paz y nuevas diplomacias</i>). Ministerio

		Iniciación de contactos con miembros investigadores de la Universidad de Bradford, Reino Unido.	<p>Visitará universidades colombianas en Mayo.</p> <p>Doctorandos Adams Baird, y Egoitz Antón</p>	<p>de Educación y Ciencia. Profesor de Historia Contemporánea e investigador del Instituto de la paz y los conflictos de la UGR // Para mayor información ver sus publicaciones.</p> <p>Visitaron el Idep/Colombia a mediados de mayo y finales de julio.</p>
10 de abril - 2006	11 am.	Conversación con el profesor Mario López Martínez	Dr. Mario López Martínez	El objeto del diálogo es el Idep, haciendo énfasis en su proyecto LPB. Se le obsequia un periódico de aula urbana (el cual según el Dr. Mario, se pondrá a disposición del público) y un recuerdo de miniposter enviado por Jahirzinho Panqueba, investigador de la experiencia de Bosa Muisca.
6 - 04 - 2006	10:30 H.	Visita a la Cárcel de Albolote Granada	Profesor Rafael	Experiencia educativa no formal
25-04-2006	3:30 H.	Parque de las ciencias	Educadores sociales	Experiencia educativa informal
		Gabinete psicopedagógico	Dr. José Luis Arco Tirado	Coordinador del GPP. Interesado en viajar a Colombia e intercambiar experiencias
11 de mayo	12:30 am.	Proyecto socioeducativo. Se anexa como subproyecto del Psiapp.	Dra. Socorro Entrena Jiménez	Presentación y sustentación del proyecto "Consciencia social de la no violencia. Empoderamiento pacifista",-dirigido a las 5 experiencias actuales en DDHH que se llevan a cabo en la ciudad de Bogotá con apoyo del Idep desde su proyecto LPB-. Este fue atendido y bienvenido por los estudiantes de últimos años de la Lic. En Pedagogía de la UGR. Se da cuenta del trabajo realizado en el proyecto LPB del Idep. Este es enviado -para ajustes- a los tutores del Psiapp en Colombia y posteriormente compartido el bosquejo del mismo al nuevo coordinador del LPB, el señor Rafael Pabón.
18 Mayo		Centro de interculturalidad de la UGR		Se les obsequia para su archivo de consulta y memoria dos textos ("Rutas pedagógicas en ciencias sociales" y "Rutas pedagógicas de la historia en la EB de Bogotá"), además de un periódico de Aula urbana.
27-04-2006	10 H.	Centro de iniciativas de cooperación al desarrollo: CICODE		Conferencia sobre sus experiencias de voluntariado.
5 de junio de 2006	9 a las 20 H.	1 seminario sobre aportaciones de los estudiantes a la mejora del practicum de pedagogía, denominado "Descubriendo la identidad profesional del pedagogo a través del practicum y el asesoramiento de pares" de la UGR. Aula Magna de la facultad de ciencias de la Educación.	Patrocina la Consejería de innovación, ciencia y empresa. Organiza el equipo de supervisión y coordinación del practicum de pedagogía y miembros del proyecto innovación con código 05-02-35. Coordina Enriqueta Molina Ruiz.	Participación de Luna Claudia, como ponente. Título de ponencia "Experiencia pedagógica con sentido. Practicum de pedagogía social".
3 al 5 de julio		Madrid/ España.	Experiencia guiada por profesionales de distintas disciplinas (periodismo, arquitectura y derecho)	Visita al casco histórico urbano y rural. Experiencias pedagógicas Waldorf y consultas sobre doctorados en investigación entre otros.
3 de julio de 2006	14 H.	Universidad De Málaga/ Encuentro en Loja	Dr. Ángel Ignacio Pérez Gómez	Experiencias educativas investigativas universitarias. Me obsequia el libro "Desarrollo del currículo en la ESO de Andalucía". Editado por la consejería de educación y ciencia-, se trata de una investigación realizada por el grupo de investigación, innovación y evaluación educativa en Andalucía HUM 0311 PAI. También se le invita a conocer el trabajo del Idep. Dado su campo de acción en la investigación sobre evaluación, organización y didáctica y nuevas tecnologías, se le comparte los textos sobre "Estados del arte de la investigación en educación y pedagogía en Colombia"-estos fueron un obsequio de Socolpe para España- y el texto "Ellos vienen con el chip incorporado", un obsequio del Idep.
6 y 9 de julio de 2006		Visita al País Vasco. Gernika.	Experiencia guiada por el profesor Egoitz Antón Gago.	Recorrido experiencial por lugares como las Juntas generales y la Fundación Museo de la paz de Gernika, Museo de arte Moderno de Bilbao, entre otros.
Del 8 de abril al 22 de junio de 2006	10:30 - 13:30 H. Días sábados.	Proceso de intervención:	Movimiento humanista.	Experiencia educativa no formal e informal. Dirigida por el Centro de las Culturas, Málaga España. Luna Claudia, se incorpora a este equipo y apoya su trabajo con orientaciones y asesoría psicopedagógica-cuando así es requerido o de prioridad- También realiza los talleres de los días sábados. Con este grupo se participa en festivales multiculturales y

		Talleres por la noviolencia/ UGR		encuentros impredecibles interculturales. Este equipo comparte sus experiencias -llevando su trabajo- con la educación formal superior. Es una red a nivel nacional español e internacional.
Del 26 al 29 de junio de 2006	9:30 a 19:30 H.	Jornadas: Memoria y reconstrucción de la paz	Instituto de la paz y los conflictos, UGR. Salón de actos Centro de Documentación Científica.	Dentro de los ponentes MBare NGom y los colombianos Carlos José Herrera (U. Javeriana), Diana Britto Ruiz (Universidad Javeriana de Cali) y Ana Teresa Bernal (Comisión para la reparación y reconciliación)
Julio 2006		Conversatorios acerca del Psiupp.		Dados a partir de los encuentros impredecibles con seres humanos de diferentes territorios geográficos. La intención es seguir haciendo público el proyecto esencia y sentido ontológico pedagógico social para recibir más aportaciones desde, en y con otros escenarios y actores implicados en la investigación educativa a través de experiencias pedagógicas, proyectos, proyectos socioeducativos, otros.
**28 de junio de 2006. **6 de julio y 17 de julio.	Contactos con ponente investigador y especialista guineano, en la línea de investigación de estudios sobre identidad y memoria.	Mbare NGom. PH.D e investigador en la Morgan State University en Baltimore (Maryland (USA)).	MBare NGom	El doctor Ngom es uno de los invitados a Colombia para conocer el Idep y compartir experiencias de frontera. La comunicación continua en pro de generar ideas alternativas entre experiencias pedagógicas investigativas, así como desde la intención de presentar el Idep una propuesta donde algunos de sus componentes sean la movilidad académica investigativo pedagógica, publicaciones o intercambio de escritos y/o textos, apoyo para el Centro de Memoria, buscar nuevas fuentes económicas en pro de la subvención de proyectos de investigación educativo pedagógica, entre otros.

ANEXO L

CRONOGRAMA DE LA II ETAPA CON LA II FASE EN COLOMBIA

FECHA	HORA Colombia	EXPERIENCIA/Actividad o Institución a la que representa.	RESPONSABLES	OBSERVACIONES
16 de agosto de 2006	10 am.	Mbare NGom. PH.D e investigador en la Morgan State University en Baltimore (Maryland (USA)).	MBare NGom	Visita el Idep el 16 de agosto. Es presentado a la señora directora del Idep, la profesional Cecilia Rincón B. Él se muestra muy interesado por el proyecto "Centro de memoria en educación y pedagogía de Bogotá", desde su experiencia investigativa genera y comparte varias ideas para el Idep en lo referente a sostenibilidad de experiencias y ante todo acerca de la internacionalización de la investigación. Además, se logra establecer contactos el 18 de agosto a las 2 p.m., con la UPN para próximos convenios. ** Encuentros dados en España.
9 de agosto de 2006	8 a 14 H.	IV Jornada pedagógica proyecto de fortalecimiento a la articulación curricular y evaluación PAC.	Escuela Normal María Montessori. Auditorio de Compensar en Bogotá.	Asisten en representación del Idep Luna Jiménez y Vargas Amaya. Se participa en la mesa de trabajo de Pedagogía.
18 de agosto de 2006	9 a 21 H.	Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana.	Jalla 2006. U. Nacional, U. de los Andes, U. Javeriana y Pensar.	Ponente el doctor Ngom. Mesa 108. Título de ponencia "Experiencia transafricana y canon en el Perú: el discurso chalaco de Máximo Torres Moreno"
23 de agosto 2006	10:30 am.	Conversatorio y tutoría con tutores colombianos de la UPN e IDEP.	Rosa Angélica Benítez y Jorge Vargas Amaya. Bogotá.	Presentación y sustentación del informe de avance del Psiupp a cargo de Luna Jiménez Claudia C.
29, 30, 31 y 1- de agosto de 2006	Jornadas completas	VI Congreso Internacional de Investigación en Educación y Pedagogía.	Instituto para la investigación y el desarrollo pedagógico-Idep.	Ha sido un aporte más a la fundamentación y desarrollo del Psiupp, máxime si se tiene en cuenta que dos de sus intencionalidades corresponden a la investigación en educación y pedagogía.
5 septiembre/2006	4 pm.	Charla sobre las experiencias en DDHH	Docente Nancy Garzón	Correspondió a aquellos cinco proyectos en convenio con el Idep desde su proyecto LPB, con el propósito de explorar un poco más acerca de su proceso y estudiar la posibilidad de sus prioridades de apoyo desde el Psiupp.
8 septiembre/2006	2 PM.	Conversatorio sobre el Psiupp/ Idep	Luna Jiménez Claudia Jorge Vargas Amaya	Se da a conocer el bosquejo e informe II del Psiupp al nuevo coordinador del LPB, el profesor Rafael Pabón. Se busca mediar y ajustar en el cronograma las actividades pendientes o impredecibles. Surgen 5 nuevas necesidades (de éstas serán tomadas 4) dentro de la prioridad elegida del PIPP.
13 de septiembre/2006	4 pm.	Presentación del bosquejo e informe del Psiupp revisado el	Recibe Rafael Pabón	Con copia para Rosa Angélica Benítez Parra, Rafael Pabón, Jorge

		14 de septiembre.		Vargas, y portafolio. Original para directora Cecilia Rincón B.
13 de septiembre/2006	4-7 pm.	Reunión con maestros de algunos Colegios D. en el auditorio del <i>Convenio Andrés Bello</i>	Modera el profesional Rafael Pabón-Coordinador del LPB.	Reunión de balance evaluativo para escuchar y registrar las percepciones de los docentes investigadores asistentes al VI Congreso internacional de investigación en educación y pedagogía, organizado por el Idep el pasado 29 de septiembre/06. Realicé un documento sobre el tema tratado dándole el título "percepción de percepciones". Este último es entregado (además de enviado por correo con correcciones) como aporte al balance evaluativo del congreso, a los señores <i>Rafael Pabón, Jorge Vargas Amaya y Miguel Cabrera</i> .
14 de septiembre/2006	7-9 am. Sala de la cultura de la UPN.	Conversatorio y presentación en power point sobre "proyectos socioeducativos, marginación social y educación comunitaria"	Luna Jiménez Claudia C.	Dirigida a docentes en formación de la Lic. En Psicología y pedagogía de VI y IX semestre; en la Universidad Pedagógica Nacional. Uno de los propósitos es compartir experiencias vividas fuera del país y dar a conocer el quehacer del Idep y su proyecto LPB a jóvenes en formación interesados en la temática en pro de su orientación de práctica y rol profesional.
28 de septiembre/2006		Socialización del bosquejo y avances del Psiepp	Miembros del LPB y directivos del Idep	Pendiente. Se aplaza por razones de orden interno en el Idep.
1. 26-09-06 2. 05-09-06 3. 12-09-06 4. 19-09-06 5. 03-10-06 6. 21 y 27 de septiembre; 4, 6, 12 y 20 de octubre/2006 7. 21/10/06 8. 11/10/06	12 M. 3 Pm a 8 pm 2 pm a 6 pm 3 pm a 7 pm 1 pm a 7 pm Aquí los horarios difieren comprendiendo que el Centro da apertura al público hasta las 4.30 pm.	Visitas y búsquedas en bibliotecas y centros de documentación e Internet	1. LAA 2. VBV 3. VBV y UPN 4. VBV y UPN 5. VBV y UPN 6. S.E.D. y Centro de documentación del Idep 7. LAA 8. LAA	Búsqueda bibliográfica en beneficio de la episteme del proyecto en curso.
**1). 09, 17, 23/10/06 2). 11, 25 /10 y 8/11/06 3). 26, 30/10/06	1. *10 y 11:30 am 2. *11 am y 1 pm. 3. *10 am y 1 pm.	Encuentros Institucionales con las experiencias 2006 en convenio con el Idep sobre DDHH.	1. Nuevo Chile y Villa Rica 2. Simón Bolívar y Alberto Lleras Camargo 3. Santo Ángel	1. Calle 56 sur N° 72 G-20: 7824775 2. Pendiente 3. Carrera 91 N° 143-63: tl 6815218 4. Carrera 112 N° 139-80: tl 6876303 5. Calle 165 N° 13-21: tl 6711524 *Se van registrando de acuerdo a los tiempos y espacios pertinentes para todos y todas. Dos visitas por colegio. **Los encuentros del día 9, 25 y 26 de octubre, son para presentación, información y acuerdos de fechas con motivo de recoger las entrevistas. **En los encuentros del 23, 25 y 30 de octubre, se recoge la información de los participantes y cooperantes al Psiepp en cada colegio. **El 31 de octubre y el 8 de noviembre se les facilita y orienta a los colegios Villa Rica y Simón Bolívar, algo de material estratégico y documental acerca de sus prioridades y/o necesidades (los colectivos las expresaron conversando en reunión anterior a dichas fechas) frente al proyecto que llevan en curso sobre DDHH. **Sujetas a lo impredecible y complejo. compartir algunas experiencias y Propósitos: orientaciones psicopedagógicas en pro de la potenciación de los proyectos vigentes que como comunidad educativa desarrollan, además; conversar en torno a varios términos en proceso de construcción y preguntas relacionadas con el tema y objetivo general del Psiepp. Nota: el 17/10/06, envíe disculpas a los colegios por no poder asistir y el 19 y 20/10/06, envíe correo con próximas fechas.
07 de octubre de 2006 14 de octubre de 2006 20 de octubre de 2006	A partir de las 9 am	Comunicación virtual e individual con los colegios que tienen y/o tuvieron proyectos con el Idep en el 2005, entre ellos el grupo de la Red y los colegios que presentaron experiencias pedagógicas	1. NDSMM 2. Benjamín Herrera, sede B, Francia 3. Manuelita Sáenz 4. Entre Nubes Sur oriental A.B. 5. La Belleza 6.Red de maestros por el territorio sur 7.El otro lado de Bogotá 8. Otros	Nombres de sus proyectos: 1. Fortalecimiento a la articulación curricular y el proceso de evaluación 2. Una vivencia alegre y creativa leer y escribir. 3. Veo, juego, leo, escribo, rodando por mi ciudad. 4. Maestros en colectivo 5. La investigación pedagógica como área del conocimiento 6. Sinopsis Pedagógica

				7. Comunidad Indígena Muisca
				Se les enviará entrevista semiestructurada.
12 de octubre	4 pm	Idep/Laboratorio de Pedagogía	Jorge Vargas, Luna Jiménez, Nancy Garzón y Rafael Pabón.	Revisión interna para conversar en torno a los encuentros hechos a la fecha con los colegios y aquellos sin visitar e informar sobre eventos próximos con las experiencias y sus actores. De parte del LPB aún no entregan carta firmada de presentación en los colegios y ella fue dada con anterioridad. Se me informa que el texto escrito-"Perspectiva de perspectivas"- como aporte al balance evaluativo del VI congreso internacional ha sido incluido en el consolidado principal por las personas encargadas.
18 de octubre	2:30 p.m. Salón 4.1	Presentación y socialización del Piepp hasta la fecha al subdirector y directora del Idep	Luna Jiménez Claudia C. Invitados: Miembros del LPB y maestros investigadores.	El formato será en power point. Invitados algunos docentes de las experiencias subvencionadas por el Idep, directivas del Idep y maestros de la UPN. Nota: sólo asisten los miembros del equipo del LPB y el profesor Carlos Galán. Se realizará una pesquisa para saber qué pasó con la presencia de los invitados en ausencia. Se "sospecha" no enviaron las invitaciones a los maestros investigadores. Confirmado: los maestros de los colegios "invitados" no recibieron invitación.
23 de octubre/06	6 pm	Lanzamiento de un libro, producto de la experiencia pedagógica del colegio Marco Tulio S.	Laboratorio de Pedagogía de Bogotá	Libro: "De la curiosidad a la ciencia". Tendrá lugar en la Biblioteca Nacional Auditorio Germán Arciniegas.
26 al 29 de octubre/06	Salida: 8:30 pm Regreso: 8:30 pm.	Viaje a Tierradentro-Cauca	Comunidad indígena Nasa.	Conocer su territorio, participar en uno de sus encuentros educativos y escuchar sus proyecciones con relación a la educación, investigación, ontología y pedagogía. También se conversará alrededor de las preguntas del instrumento "entrevista semiestructurada".
31/10/06	11:30 a 1 pm	Encuentro con las docentes del proyecto sobre DDHH "promoción y divulgación del respeto por los derechos humanos en los niños y niñas, los y las jóvenes"	IED Villa Rica, localidad 8 Kennedy.	Propósito: brindar orientación y potenciación en el esquema o bosquejo del proyecto para ser sistematizado.
1. 12/10/06 Jueves 2. 19/10/06 Jueves 3. 25/10/06 Miérc 4. 31/10/06 Marte 5. 14/11/06 Marte 6. 23/11/06 Juev.	1. 10 am 2. 9:30 am 3. 11 am 4. 12 m 5. 11 am 6. 10 am	Tutorías UPN pendientes de los meses de octubre/noviembre	Rosa Angélica Benítez P./Luna Jiménez C.	1. Revisar presentación en power point para socialización en el Idep 2. Socialización de los encuentros en los colegios. 3. Conversar sobre la socialización del Psiapp y compartir material pedagógico 4. Conversar sobre la prospectiva del Psiapp 5. Conversar acerca de la socialización en la UPN, del proceso de práctica en curso. 6. Evaluación docente
01/11/06	10 am.	Encuentro con Tutores colombianos	Rosa Angélica Benítez y Jorge Vargas A maya	Conversar en torno al Psiapp./ No se dio.
01/11/06	10 am.	Continua recogida de datos, esta vez se envía instrumento a los miembros del equipo del LPB, a los coordinadores de los tres proyectos del Idep y a algunos miembros de la comunidad indígena y campesina de Tierradentro Cauca.		Participan/fechas de envío: Miguel Cabrera (01/11/06) Nancy Garzón(20/11/06) Jorge Vargas A maya, Rafael Pabón, Jorge Ramírez, Gabriel (20/11/06)
• 20 de Octubre -viernes • 16 de noviembre-lunes • 24 de noviembre-viernes	• 10 AM • 2 PM • 10 AM	Tutorías del Idep pendientes de los meses de octubre y noviembre.	Jorge Vargas Amaya/Luna Jiménez C.	Por cada tutoría efectuada se ha venido realizando acta.
08/11/2006	8 a 7 pm	Inicia la primera semana C++: ciencia, tecnología e innovación	Invitan Asociación Colombiana para el Avance de la Ciencia Tel. 3150728-3150742 actividadescientificas@acac.org.co	Semana organizada por el Ministerio del Medio Ambiente y ACAC - <i>Asociación Colombiana para el Avance de la Ciencia</i> -. Participa en la inauguración la experiencia pedagógica del Proyecto <i>Suburbia, Los Sonidos ocultos de la otra ciudad</i> . El programa de inauguración se lleva a cabo en la plazoleta de La Paz. Gobernación de Cundinamarca
?	?	Visita a la experiencia de Laboratorio pedagógico en Antioquia-Medellín, con proyectos dados desde la	?	En la incertidumbre

		educación superior.		
9 al 16 de noviembre/06	Aplazada.	Viaje a México.	Conversatorios y revisión de ideas para la consolidación de una propuesta internacional articulada a la misión y visión del Idep con dos Universidades ubicadas en Baltimore E.U. y África	Se cancela. <i>Se llevará a cabo en otro lugar. Por confirmarse.</i>
16/11/06	8 a 1 pm	<ul style="list-style-type: none"> Socialización de la práctica experiencial pedagógica. Preparación del taller experiencial con los y las maestras del colegio Villa Rica. 	Con los docentes en formación de IX semestre/ Psicopedagogía	Participo con un documento descriptivo narrativo conceptual en Pdf /Word y su síntesis o bosquejo en power point. Es enviado por correo a los tutores y asesor de investigación. Otros motivos ya agendados con anterioridad impiden mi presencia física en la UPN, este día.
20, 21 y 22	A partir de las 12 del día 20.	Realidades y visiones en la construcción de cultura de paz	"Encuentro con 24 experiencias de 6 departamentos del país, apoyadas por el fondo concursable de la Alianza Educación para la Construcción de Cultura de Paz"	Conocer las <i>experiencias</i> y sus criterios para ser experiencia Realizar contactos y conexiones Aplicación de instrumento Apoyo informativo estratégico sobre proyectos
24/11/06 30/11/06	-8:30 a 11:30 am -2 pm a 4 pm	Conversatorios: -Estudiantes/as -Maestros/as	Idep: LPB	Los conversatorios serán sobre la promoción, vivencia y experimentación de los DDHH en el ámbito escolar. Se realizarán en el colegio Santo Ángel. Asistiré al de maestros/as dado que el 24 estoy en tutoría, además de asistir a la ponencia Pedagogía e Investigación educativa, dada en la U. Distrital, a cargo del profesional Jorge Vargas Amaya.
24/11/06	10 am. a 4 pm.	U. Distrital Macarena A	Jorge Vargas A maya-IDEP- Juan Francisco Aguilar Carlos Albaracín Luna Jiménez.	Aplicación de instrumento Observación participante con el tema Innovación e innovación educativa. Participación de 18 estudiantes de ciencias Sociales y tres docentes especialistas.
28/11/06	A partir de las 9 am.	Recogida de información en los colegios faltantes.	1. NDSMM 2. Benjamín Herrera, sede B, Francia 3. Manuelita Sáenz 4. Entre Nubes Sur oriental A.B. 5. Santo Ángel	Direcciones: 1. donefa2002@yahoo.es , brodriguez@hotmail.com , beard41@yahoo.com.mx , luzagoon@hotmail.com , lpastrana@lasalle.edu.co 2. maechanmaria3@yahoo.com , mariaisabel3@hotmail.com , chaconruth@unibosque.edu.co , ruthstella25@hotmail.com 3. leonorrodriquez@starmedia.com , leoluna@hotmail.com 4. jafra8@hotmail.com , jamesfrank@oo7mundo.com , osole@oo7mundo.com 5. elrastellarv@hotmail.com
17/11/06 21/11/06	De 11:30 a 1 pm jornada mañana y de 2 a 4 pm jornada tarde.	Taller dirigido a los docentes del colegio Villa Rica. Jornada mañana y tarde en dos sesiones.	Luna Jiménez C.	Tema: ¿Pienso, siento y actúo como un sujeto de y con derechos? Tengo derecho a vivir la vida vista desde el tren o la montaña.
24/11/06		Evaluación del proceso con el Psiapp	Jorge Vargas Amaya	Envío de ficha de evaluación del semestre II a Rosa Angélica y Comité de práctica UPN
30 de diciembre/06	10 am.	Presentación y socialización de informe breve de avance a la fecha (Máximo 10 hojas)	Luna Jiménez C.	Socializado a tutores, coordinador del LPB, asesor investigativo y participantes del Psiapp en el periodo 2006.

ANEXO M

PARTE DEL CRONOGRAMA GUÍA PARA ENTREGA Y RECOGIDA DE INFORMACIÓN:

Colectivo Participante	Descripción	Proyectos de investigación y/o experiencias en o con los cuales trabajan actualmente	Fecha de envío	Fecha de entrega/ devolución con respuestas	Número de participantes	Aplazamientos /Prórroga
Maestros investigadores en educación/ internacionales	Ubicados en U. de Morgan USA, U. de Bradford Reino Unido, U. de Granada España, U. de Málaga España, y Centro de las culturas de Andalucía.	<ul style="list-style-type: none"> USA: Director, African Studies Program Reino Unido: Sobre los conflictos con la ETA en el País Vasco Sobre juventudes marginadas y/o en alto riesgo España: Educación social hacia el desarrollo comunitario Pedagogía y psicología social 		Variado.	10 con entrevista escrita. 40 aplican en otras formas significativas como por ejemplo: observación participante, conversatorios, encuentros multiculturales, huellas e imágenes, eventos impredecibles	<ul style="list-style-type: none"> Las de registro escrito: Para todos y todas hasta el 30 de noviembre. Las observaciones participantes las registra personalmente la docente en formación.

		<ul style="list-style-type: none"> - Málaga: Evaluación, currículo y didáctica - Andalucía: Humanismo/ No violencia y DDHH 			
Maestros participantes en las experiencias pedagógicas del 2004 con cierre en el 2005	Experiencias y Red pedagógica		Hasta 30/11/06	8 colegios	Hasta 30/11/06
Maestros participantes de las experiencias pedagógicas del 2005 con cierre en el 2006	Experiencias en DDHH	- Sobre DDHH	Hasta el 30/11/06	5 colegios	Hasta el 30/11/06
Miembros del equipo de trabajo del Laboratorio de Pedagogía de Bogotá	Contratistas	- IDEP	Hasta el 30/11/06	3 personas	Hasta el 30/11/06
Miembros de los tres proyectos del Idep/Bogotá	Coordinadores y excoordinador del LPB.	<ul style="list-style-type: none"> - Observatorio de Pedagogía - Centro de memoria - Laboratorio de Pedagogía de Bogotá 	Hasta el 5 de diciembre/06	4 personas	Hasta el 5 de diciembre/06
Miembros nacionales de diversas comunidades /Colombia.	Líderes indígenas, afros y campesinos	<ul style="list-style-type: none"> - Comunidades de Páez e Insá: Instituto de investigaciones indígenas interculturales: - Indígena: Propuesta y proyecto del departamento en y para la diversidad. UPN. - Afrocolombianos- Con proyectos de desarrollo social comunitario. - Campesinos: Proyecto de Universidad y educación propia. 	Hasta 01/12/06	7 personas	Hasta 01/12/06
Otras poblaciones participantes o en contacto con el Idep	Varias.	Provenientes de seis departamentos de Colombia invitadas por la Alianza Educación para la Paz.	Hasta 05/12/06	30 personas	Hasta 05/12/06

ANEXO O. CARTA TERCERA DE OPORTUNIDAD CON LA FASE FINAL

Bogotá, febrero 5 de 2007.

Ref: Convenio de la IIIª etapa del Piepp – UPN con el LPB

Señora
María Cristina
Subdirectora académica
Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico IDEP

RADICACION DE CORRESPONDENCIA
No de Rad <input type="text"/>
05325 del 22 de febrero de 2007.

Cordial saludo

La *Universidad Pedagógica Nacional –UPN–*, manifiesta desde la *coordinación* del programa de la *Licenciatura de Psicología y Pedagogía* de la facultad de Educación los agradecimientos ante la cooperación con la fase IIª en sus etapas I y II del proceso con la *práctica experiencial pedagógica* (Prápex) a través del Proyecto investigativo (PSIEPP) en curso desde/con/en el proyecto *Laboratorio de Pedagogía*, asumido bajo la responsabilidad de la docente en formación *Luna Jiménez Claudia Celina* en tutoría académica de la docente *Rosa Angélica Benítez Parra*.

Además, siendo motivo de la presente reanudar con su firma y la de los señores *Rafael Francisco Pabón* -coordinador del LPB- y *Jorge Vargas Amaya* -tutor de esta práctica en el Idep-, el seguimiento de la última fase correspondiente al primer semestre del 2007.

Se han presentado durante dicho proceso socializaciones (la última del año 2006 se llevó a cabo el pasado 18/10/2007) e informes intermedios. El último informe a 2006 se envió por escrito (Pdf) en el mes de noviembre de ese año.

Expresamos nuestro grato aprecio para con su existir y el del Idep.

María del Carmen Martínez de Ariza
U. Pedagógica Nacional
Programa de Psicopedagogía
Coordinadora

Rosa Angélica Benítez Parra
U. Pedagógica Nacional
Tutora académica de la práctica

Dr. Mbare Ngom
Morgan State University
Asesor investigador del Piepp a nivel internacional

Claudia C. Luna Jiménez
U. Pedagógica Nacional
Docente en formación responsable del Piepp

Enterado/a y aprobado/a:

María Cristina
IDEP
Subdirectora académica

Rafael Francisco Pabón
IDEP
Proyecto Laboratorio de Pedagogía
Coordinador

Jorge Vargas Amaya
IDEP
Proyecto Observatorio de Pedagogía
Coordinador
Tutor de la práctica en curso desde el Idep

c.c., 1 al LPB y 1 a la UPN



Este trabajo sobre Investigación Educativa Pedagógica
se terminó de editar e imprimir por segunda vez
el día 25 de junio de 2007 en los universos de **JM&LUNA**
Bogotá Colombia