

DE LA EDUCACIÓN FÍSICA AL INGLÉS

Marilyn Bustos

Docente de Educación Física

En el marco del programa de la Secretaría de Educación Distrital «Bogotá bilingüe» y con la asesoría de la Universidad La Gran Colombia, algunos docentes voluntarios decidimos iniciar la capacitación el año 2005 y ahora debemos empezar nuestras prácticas.

El curso quinto «A» de la sede «A», es el privilegiado, recibe una hora de clase semanal conmigo y con la profesora Yadira Valencia. ¡Quién diría, una docente de Educación Física enseñando Inglés! Pues todo va viento en popa. Los niños y las niñas están supermotivados, no solo por el deseo de aprender sino por el tema y la actividad que se propone para desarrollar. Algunos llevan librillos que han conseguido en buses o papelerías, proponiendo algunas temáticas y/o aportando conocimientos de acuerdo con lo que han revisado.

¿Y cómo aprenden?

Los niños y las niñas han mostrado habilidades en escritura, pronunciación y manejo de vocabulario en temas relacionados con el alfabeto, elementos escolares y las partes del cuerpo, elemento fundamental en la clase de educación fí-





sica. Las actividades que se realizan involucran habilidades que desarrollan el pensamiento, el aprendizaje de canciones, la motricidad fina (colorear, escribir, cortar, pegar, construir), la motricidad gruesa y actividades recreativas como saltar, correr y lanzar. Para ello se utilizan metodologías como asignación de tareas, aprendizaje recíproco en donde los estudiantes aprenden entre sí, descubrimiento guiado a través de pistas o guías y la resolución de problemas a una situación planteada.

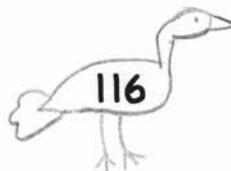
Pero ¿cómo es una clase?

Veamos un ejemplo.

TEMA: Parts of Body (Partes del cuerpo)

TAREA Y PROBLEMA A SOLUCIONAR: Se entrega a los niños y niñas una hoja con los dibujos de los segmentos corporales de un payaso para que decoren cada una de las partes y armen el payaso, el cual debe tener movimiento como una marioneta al momento de exponer a sus compañeros. Era notable la creatividad, no solo en la decoración del payaso, sino en la forma como construyeron la marioneta y prepararon la exposición; algunos repasaron individualmente, otros lo hicieron con su compañero apoyándose en sus conocimientos, sus apuntes del cuaderno, sus cuadernillos o preguntando a la profesora.

Voluntariamente pasaban frente a sus compañeros, mostraban su marioneta terminada y señalaban una parte del cuerpo en inglés, como todos unos pilos. Para complementar, la siguiente clase se realiza en el patio en donde se practican algunos juegos relacionados con el tema, por ejemplo para este caso: «lleva del cuerpo», donde el estudiante es la lleva si se deja tocar la parte del cuerpo que la profesora indique. El juego se puede variar: Un estudiante frente al otro, separados aproximadamente un metro, gana quien toque a su compañero primero la parte del cuerpo indicada.





¿Y ahora qué?

Continuar aprendiendo con los niños y las niñas, de mi clase, en las asesorías con la universidad, con mis compañeras de trabajo y muy especialmente de los propios estudiantes, quienes hacen que me preocupe por hacer una clase mejor. Los resultados se verán a mediano y largo plazo, cuando, ellos estén en bachillerato o al llegar a la vida adulta y se enfrenten al mundo competitivo que desespera.





¿Y ahora qué?

Continúa el desarrollo de la actividad y se debe ir pensando en las acciones a seguir en el momento de la presentación. En este caso, se debe tener en cuenta el momento de la presentación de la actividad y el momento de la evaluación de la actividad. En este caso, se debe tener en cuenta el momento de la presentación de la actividad y el momento de la evaluación de la actividad.

