



SERIE
INVESTIGACIÓN
IDEP

Evaluación en el aula: del control a la comprensión

VARIOS AUTORES



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA



SERIE
INVESTIGACIÓN
IDEP

JORGE CASTAÑO GARCÍA - ALEXANDRA OICATÁ OJEDA
LUIS ALEXANDER CASTRO MIGUEZ - ALBA LUZ CASTAÑEDA
MERY AURORA POVEDA - GERTY JESELY ROJAS CIPRIANO
MARTHA LUCÍA FLÓREZ DE MARTÍNEZ - OLGA JEANNETTE ANGARITA GONZÁLEZ
MARTHA ALEJANDRA MONTOYA FORERO - MARTHA LUCÍA PARDO SALCEDO
ROCÍO DEL PILAR RODRÍGUEZ CABEZAS - SONIA ROCÍO JAIMES JAIMES
SARA MELÓ FONTECHA - MELBA ESPERANZA VÁSQUEZ RAMÍREZ
GLADYS ROJAS CASTRO - ANA VIRGINIA TRIVIÑO RONCANCIO
CLAUDIA PATRICIA MALAGÓN - GLORIA FIGUEROA OVALLE
RUBÉN DARÍO LEÓN PINEDA - JAIME ALBERTO RODRÍGUEZ
LILIA STELLA TARAZONA ROMERO - MYRIAM CRISTINA ZAPATA CORREDOR
ERWIN CHACÓN ARDILA - GERMÁN SARMIENTO - OLGA LYA MUNAR
CLARA GUARÍN RIVEROS - MARIO HANS MARTÍNEZ ORTEGA
MARIO A. HIGUERA GARCÍA - TERESA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
PILAR PACHÓN - HUGO ISMAEL RODRÍGUEZ CASTILLO
CARLOS ANDRÉS NAVARRO - LUCRECIA GÓMEZ - JEAN YECID PEÑA TRIANA
CLAUDIA MARCELA CRUZ - YESID ALFONSO CARRERO CRUZ
JOHN FABIO AGUILAR SÁNCHEZ - MAURICIO PÉREZ ABRIL
FANNY BLANDÓN RAMÍREZ - MARÍA ANGÉLICA BRICEÑO
ITZEL CARVAJAL DÍAZ - DEYSI CAROLINA ROCHA RAMOS
JENNIFER JOHANNA ORTIZ GUTIÉRREZ - VÍCTOR ADRIÁN RODRÍGUEZ NIETO
ANGÉLICA PINZÓN - JOHN SIGIFREDO MUÑOZ
CECILIA RINCÓN SÁNCHEZ - CLAUDIA PATRICIA FARFÁN CASTILLO
LILIANA ÁVILA SERRANO - WILSON REINALDO CIFUENTES

Serie Investigación
Evaluación en el aula: del control a la comprensión

Varios autores

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ
EDUCACIÓN**

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico -IDEP-

© IDEP

Directora	Nancy Martínez Álvarez
Subdirector Académico	Paulo Alberto Bolívar Molina
Coordinación Proyecto	Luisa Fernanda Acuña
Coordinadora Editorial	Diana María Prada Romero

© SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN DISTRITAL

Secretario de Educación	Óscar Gustavo Sánchez Jaramillo
-------------------------	---------------------------------

© FUNDACIÓN UNIVERSITARIA
MONSERRATE

Coordinación Proyecto	Gladys Amaya Rosario Ana Isabel Rosas Martínez
-----------------------	---

Investigadores principales

Jorge Castaño García, Matemáticas;
Mauricio Pérez Abril y Fanny Blandón Ramírez, Lenguaje;
Ana Virginia Triviño Roncancio, Ciencias Sociales;
y Mario Armando Higuera Garzón, Ciencias Naturales

Diagramación	Editorial Jotamar Ltda.
Revisión de artes finales	Luz Eugenia Sierra
Impresión	Subdirección de la Imprenta Distrital -DDDI-

1ª edición: IDEP, 2008

2ª edición: IDEP, 2013
ISBN 978-958-8780-18-4

La primera edición de esta obra se publicó en el marco del Convenio Interinstitucional 60 del 2007 entre la Secretaría de Educación Distrital, la Fundación Universitaria Monserrate y el IDEP.

La segunda edición incorpora la obra a la serie Investigación del IDEP.

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico -IDEP-
Av. Calle 26 No. 69D-91, pisos 4 y 8 Torre Peatonal – Centro Empresarial Arrecife
Teléfono: (57-1) 429 67 60 Bogotá, D.C., Colombia
www.idep.edu.co – idep@idep.edu.co

© Todos los derechos reservados

Este libro se podrá reproducir y traducir total y parcialmente siempre que se indique la fuente y no se utilice para fines lucrativos, previa autorización escrita por parte del IDEP

Contenido

Presentación	13
NANCY MARTÍNEZ ÁLVAREZ	
Introducción	15
LUISA FERNANDA ACUÑA BELTRÁN	
La evaluación de aula. Una práctica compleja	21
JORGE CASTAÑO GARCÍA	
Las practicas pedagógicas y de evaluación, aunque distinguibles no son independientes	23
Las prácticas evaluativas intervienen en la configuración de la práctica pedagógica y en general del mundo del aula	24
Las prácticas evaluativas como toda práctica social tienen mucho de inconsciente	25
Evaluación como control y como comprensión	26
La evaluación como control	27
La evaluación como comprensión	27
Ámbitos de la evaluación de aula	28
Sobre la comprensión de los estudiantes	29
Sobre la práctica pedagógica	31
Sobre la organización social del aula	32
Sobre la planeación.....	33
La investigación y la experimentación: las claves para la transformación	34
Referencias bibliográficas	34

LA EVALUACIÓN DE AULA EN MATEMÁTICAS

Reflexiones y experiencias

La evaluación de aula en matemáticas	39
JORGE CASTAÑO GARCÍA	
ALEXANDRA OICATÁ OJEDA	
LUIS ALEXANDER CASTRO MIGUEZ	
Sobre la comprensión de los estudiantes	41
Razonamiento	44
Modelación	44
Comunicación y representación.....	45
Sobre la práctica pedagógica	47
Sobre la organización social del aula.....	48
Sobre la planeación.....	48
Los artículos siguientes: proyectos desarrollados.....	49
Referencias bibliográficas.....	50
El desarrollo lógico y su relación con la construcción de textos narrativos en niños de educación primaria	53
ALBA LUZ CASTAÑEDA	
MERY AURORA POVEDA	
Introducción.....	53
¿Cómo se desarrolló el proceso investigativo?.....	54
¿Qué se encontró en la producción escrita y en el proceso de construcción?.....	55
En la estructura narrativa.....	56
En la coherencia global	57
En la coherencia lineal	57
En la cohesión.....	58
Los cuentos y las condiciones de producción.....	59
A manera de conclusión	59
Proyecciones.....	60
Referencias bibliográficas.....	60
Buscando indicadores de evaluación para la proporcionalidad al inicio de la secundaria	61
GERTY JESELY ROJAS CIPRIANO	
MARTHA LUCÍA FLÓREZ DE MARTÍNEZ	
OLGA JEANNETTE ANGARITA GONZÁLEZ	
ALEXANDRA OICATÁ OJEDA	
Introducción.....	61
Ideas fundamentales de referencia	62
Problemas y metodología.....	64

Muestra	64
Diseño de la experiencia.....	65
Método.....	65
Resultados y conclusiones.....	66
Algunas reflexiones finales.....	66
Proyecciones	68
Referencias bibliográficas.....	68

Evaluación del pensamiento aditivo en los primeros grados de primaria...71

MARTHA ALEJANDRA MONTOYA FORERO

MARTHA LUCÍA PARDO SALCEDO

ROCÍO DEL PILAR RODRÍGUEZ CABEZAS

SONIA ROCÍO JAIMES JAIMES

LUIS ALEXANDER CASTRO MIGUEZ

Introducción	71
Referentes conceptuales.....	72
Problema y metodología.....	74
Análisis de los resultados obtenidos	75
Conclusiones, recomendaciones y sugerencias.....	80
Referencias bibliográficas.....	81

Práctica evaluativa. Un estudio de caso83

SARA MELO FONTECHA

MELBA ESPERANZA VÁSQUEZ RAMÍREZ

GLADYS ROJAS CASTRO

Introducción	83
Referentes conceptuales.....	84
Descripción del proceso.....	84
Descripción de algunos hechos relevantes.....	85
Primeras reflexiones a partir de los hallazgos.....	90
Los artículos siguientes: balance y proyecciones	92
Referencias bibliográficas.....	94

LA EVALUACIÓN DE AULA EN CIENCIAS SOCIALES

De los procesos a la complejidad

Evaluación de los aprendizajes en el aula de clase de ciencias sociales ...97

ANA VIRGINIA TRIVIÑO RONCANCIO

Los proyectos desarrollados..... 100

La construcción colectiva de la evaluación en ciencias sociales: una herramienta de aprendizaje y reconocimiento 103

CLAUDIA PATRICIA MALAGÓN

GLORIA FIGUEROA OVALLE

Construcción, validez y ejecución de los instrumentos 105

Resignificación del trabajo de aula desde los imaginarios 109

Validación de la propuesta. Resultados obtenidos 111

Referencias bibliográficas..... 112

Redes conceptuales para la comprensión: una forma de evaluación en ciencias sociales 113

RUBÉN DARÍO LEÓN PINEDA

JAIME ALBERTO RODRÍGUEZ

Evaluación para la comprensión 113

La experiencia del uso de los mapas conceptuales como herramienta
de evaluación y aprendizaje 115

Los desempeños de comprensión: orientan el desarrollo
de competencias en el aprendizaje significativo 117

Las tareas para la comprensión convierten la información
en herramientas de interpretación del mundo y son instrumentos
de evaluación 118

Referencias bibliográficas..... 119

La evaluación y la enseñanza en el aula de ciencias sociales desde los centros de interés 121

LILIA STELLA TARAZONA ROMERO

MYRIAM CRISTINA ZAPATA CORREDOR

Algunos comentarios finales 125

Referencia bibliográficas 126

Transformación de escenarios educativos con una evaluación interactiva mediada para la comprensión del mundo social.....	127
ERWIN CHACÓN ARDILA	
GERMÁN SARMIENTO	
Evaluación diagnóstica.....	129
Evaluación procesual o formativa.....	129
Evaluación sumativa.....	129
Referencias bibliográficas.....	134

La evaluación en ciencias sociales como posibilidad de avanzar.

Caso Colegio La Candelaria	137
OLGA LYA MUNAR	
CLARA GUARÍN RIVEROS	
Evaluación memorística	140
Evaluación analítica.....	140
Evaluación grupo focal.....	141
Evaluación entrevista a profundidad	142
Consideraciones finales.....	143
Una propuesta de los procesos hacia la complejidad en las experiencias de evaluación de los aprendizajes en ciencias sociales.....	144
Referencias bibliográficas.....	146

LA EVALUACIÓN DE AULA EN CIENCIAS NATURALES

La experimentación como herramienta de evaluación

La experimentación en el aula como herramienta de evaluación en ciencias naturales	151
MARIO A. HIGUERA GARCÍA	
Definición de la ruta evaluativa	151
Referentes iniciales.....	152
Estrategias asociadas con base en la experimentación como herramienta de evaluación	153
Ambientes de evaluación	153
Estructura interna de la ruta	156
Categorías asociadas a la ruta.....	156
Los proyectos desarrollados.....	158
Referencias bibliográficas.....	158

La contrastación como estrategia de evaluación en ciencias naturales. Estudio de caso en el INEM Santiago Pérez	159
TERESA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ	
PILAR PACHÓN	
HUGO ISMAEL RODRÍGUEZ CASTILLO	
¿Por qué experimentar en el aula de ciencias naturales?	161
Primera práctica de laboratorio	161
Segunda práctica de laboratorio	162
Conclusiones: ¿evaluación normativa o evaluación formativa?	162
Referencias bibliográficas	166
La experimentación en estructuras como el aparato digestivo y el aparato circulatorio	167
CARLOS ANDRÉS NAVARRO	
LUCRECIA GÓMEZ	
JEAN YECID PEÑA TRIANA	
Referencias bibliográficas	171
La evaluación como herramienta auto-reguladora del aprendizaje a partir de la construcción de estructuras tridimensionales	173
CLAUDIA MARCELA CRUZ	
YESID ALFONSO CARRERO CRUZ	
Referencias bibliográficas	177
La evaluación vista desde los conceptos de <i>densidad</i> y <i>palanca</i>	179
JOHN FABIO AGUILAR SÁNCHEZ	
Descripción de la experiencia	180
Resultados	183
Referencias bibliográficas	184
El diario de campo de una actividad en el aula de ciencias naturales	185
MARIO HANS MARTÍNEZ ORTEGA	
Reflexiones finales	192
La experimentación en el aula como herramienta de evaluación en ciencias naturales	192
Referencias bibliográficas	193
Bibliografía de consulta	194

LA EVALUACIÓN DE AULA EN LENGUAJE

Una propuesta de experimentación en el aula

La evaluación como investigación en el aula de lenguaje	197
MAURICIO PÉREZ ABRIL	
FANNY BLANDÓN RAMÍREZ	
Introducción	197
La evaluación de aula en lenguaje	199
Antecedentes.....	199
Marco teórico	200
Secuencia didáctica, reflexión meta-verbal y meta-cognición	200
Las prácticas de lectura y escritura.....	201
La comprensión oral	202
Los artículos siguientes: proyectos desarrollados.....	203
Características de las situaciones de evaluación en las secuencias didácticas	203
Categorías de evaluación comunes en las secuencias didácticas	204
Referencias bibliográficas	206
Secuencia didáctica para la evaluación de la lectura y escritura de un texto narrativo	209
MARÍA ANGÉLICA BRICEÑO	
ITZEL CARVAJAL DÍAZ	
Dispositivo de evaluación: la corrección conjunta	213
El uso de portafolios.....	213
Propuesta de evaluación.....	213
Referencias bibliográficas	215
Secuencia didáctica para la evaluación de la comprensión de discursos orales	217
DEYSI CAROLINA ROCHA RAMOS	
JENNIFER JOHANNA ORTIZ GUTIÉRREZ	
VÍCTOR ADRIÁN RODRÍGUEZ NIETO	
El uso del diario de campo.....	219
Nivel informal –disfrutar y apreciar–.....	219
Nivel literal –ordenar, implicar, resumir–	219
Nivel interaccional –reconocer, parafrasear, inferir, argumentar–	219
Nivel reflexivo –discriminar información, enjuiciar, evaluar–.....	220
Nivel relacional –comparar, diferenciar y cuestionar–	220
Propuesta de evaluación de comprensión oral	220
Pistas de evaluación	223
Conclusiones	225
Referencias bibliográficas	226

Secuencia didáctica para la evaluación de la oralidad y la escritura en la resolución de problemas matemáticos	227
ANGÉLICA PINZÓN	
JOHN SIGIFREDO MUÑOZ	
Secuencia didáctica para la evaluación de la oralidad y la escritura en la resolución de problemas matemáticos.....	229
Conclusiones	234
Referencias bibliográficas.....	235
Secuencia didáctica para la evaluación de lectura, comprensión y escritura de una caricatura de opinión	237
CÉCILIA RINCÓN SÁNCHEZ	
CLAUDIA PATRICIA FARFÁN CASTILLO	
LILIANA ÁVILA SERRANO	
Instrumentos de apoyo	240
Observación directa	240
Listas de cotejo	240
Diario de aprendizaje.....	240
Portafolio	241
Categoría de evaluación: la actividad meta-verbal	241
Niveles de concienciación.....	241
Uso del lenguaje coloquial –habla, se expresa–	241
Pertinencia	242
Apropiación.....	242
Abstracción	242
Pistas para evaluar.....	242
Conclusiones	243
Referencias bibliográficas.....	244
Secuencia didáctica para la evaluación de la competencia literaria en la comprensión de un texto narrativo	245
WILSON REINALDO CIFUENTES	
Pistas para la evaluación	248
Conclusiones	251
Balance y proyecciones.....	252
A manera de conclusión	252
Prácticas innovadoras de evaluación.....	254
Referencias bibliográficas.....	255

Presentación

La evaluación en el aula: del control a la comprensión, título con el cual el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico –IDEP– presentó reportes de experiencias realizados por grupos de maestros en algunos colegios de Bogotá, es un referente oportuno cada vez que nos preguntamos por los asuntos que interesan a la escuela, a los docentes y que en últimas dan cuenta de los logros de la educación en la ciudad y en el país. Continuar con la divulgación de estos documentos y propiciar amplia reflexión sobre el tema es el propósito principal de la segunda edición de esta publicación, que hoy presentamos.

El interés de la Secretaría de Educación de Bogotá por promover la cultura de la evaluación se planteó con mayor énfasis y como expresión de una política intencionada y permanente desde el año 2004, en el marco del Plan Sectorial de Educación *Bogotá una gran escuela*. Para lo cual se propuso la construcción de un sistema integral, que incluyó la evaluación tanto de los aprendizajes como del desempeño docente y de las instituciones educativas.

Esta decisión cobró especial significado para el Instituto para la Investigación y el Desarrollo Pedagógico –IDEP– al atribuir a los proyectos desarrollados una doble condición: primero, considerar la evaluación como estrategia de investigación y la segunda, como medio para la comprensión de los procesos de aprendizaje y enseñanza. Es así como desde el año 2005, se avanza en el diseño y aplicación de las pruebas *Comprender*, con la expectativa de obtener información valiosa sobre los aprendizajes, los niveles de comprensión y los procesos pedagógicos.

En este contexto –y como consecuencia de la reflexión planteada desde los avances del sistema de evaluación propuesto por la Secretaría de Educación Distrital–, el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico -IDEP- acompañó veinte experiencias de evaluación en las áreas de matemáticas, lenguaje, ciencias y sociales, realizadas por grupos de maestros de colegios de Bogotá, para lo cual contó con la experiencia de la Fundación Universitaria Monserrate, para la primera edición de este texto en 2007.

En cada grupo se generaron discusiones y profundizaciones conceptuales acerca del sentido y el significado de la evaluación y su relación directa con las prácticas de aula, cada uno de los cuales se recogen en este informe del proceso que nuevamente se pone a consideración de los maestros y maestras y de los grupos de estudio interesados en extender la reflexión sobre el tema.

NANCY MARTÍNEZ ÁLVAREZ
Directora General del IDEP