

La construcción colectiva de la evaluación en ciencias sociales: una herramienta de aprendizaje y reconocimiento

CLAUDIA PATRICIA MALAGÓN*
GLORIA FIGUEROA OVALLE**

Cuando se concibe la evaluación como una herramienta, con la cual es posible observar variables como el contexto, elaboración de conceptos, imaginarios, e incluso “comportamientos y deseos de saber” (SED, 2005) de las y los jóvenes, cualquier proceso de investigación debe conducir al replanteamiento continuo de las prácticas pedagógicas.

Este documento nace del compromiso y cuestionamiento sobre el quehacer de las y los maestros y plantea como interrogante ¿qué tipo de estrategias o instrumentos se podrían implementar en el aula, que permitan evaluar la relación entre las ideas y conceptos que tienen las y los estudiantes de las ciencias sociales con los eventos de la realidad social, su contexto y su proceso de formación como sujetos?

El trabajo se efectúa con estudiantes de educación media de dos instituciones del Distrito, ubicadas en las localidades de Usme y Puente Aranda. Ambas instituciones difieren en cuanto a la realidad socioeconómica, la composición familiar de las y los estudiantes, el inicio de su vida productiva e incluso en lo relativo al género. El Colegio La Merced es una reconocida institución femenina, mientras el Cortijo Vianey es de carácter mixto en todos sus grados.

* Docente en el IED Cortijo Vianey.

** Docente en el IED La Merced.

El sustento teórico de la experiencia posee dos vertientes: por una parte *la pedagogía crítica*, que responde a la búsqueda incesante por reorientar las políticas educativas públicas, propendiendo por la equidad y el acercamiento del conocimiento a la realidad social (Pérez, 1997), y por otra parte el análisis de los *imaginarios sociales*, entendidos como “los significados que construyen los colectivos y que se reflejan en las costumbres, las creencias, las normas, las narraciones que recibimos y producimos, las prácticas sociales, entre otros” (SED, 2007).

Se determinaron cinco imaginarios para entender el contexto social de las y los estudiantes y la manera como ellas y ellos perciben el mundo que los rodea. Éstos son: Estado, poder, política, pobreza y dinero. Tales significaciones se consideran fundamentales en una realidad marcada por los valores nuevos y antiguos que han generado el narcotráfico, el conflicto armado, las economías ilícitas y la forma de hacer política en nuestro país.

Junto con estos enfoques, los maestros reflexionaron sobre el para qué y el cómo de la evaluación, y se partió del supuesto de que las interpretaciones de nuestros alumnos y alumnas obedecen a los niveles de comprensión que éstos y éstas tienen del mundo, mediados por el lenguaje y el conocimiento social.

En este orden de ideas, se determinó que existe un nivel literal que consiste en reproducir lo que plantea un texto, y otro inferencial, que muestra la capacidad de establecer conclusiones a partir del contexto, haciendo uso de elementos más complejos de las ciencias sociales. Finalmente, un nivel crítico que implica interpretar de una manera más compleja, que a su vez encierra una propuesta explicativa, como lo muestra la tabla 1.

Tabla 1. Criterios de evaluación

Logro Cognitivo	Indicadores	Categoría	Criterio de valoración
Analiza las características políticas y económicas en un contexto determinado	Discute sobre la configuración de un imaginario social en un contexto determinado. Expone sus ideas a partir de la relación del contexto y la problemática propuesta en clase.	<i>Literal</i> : da explicaciones a partir únicamente de la información explícitamente formulada y haciendo uso sólo de elementos básicos de las ciencias sociales.	A
		<i>Inferencial</i> : expresa conclusiones a partir de la relación del texto con referentes de la vida cotidiana, haciendo uso de procesos sociales básicos.	S
		<i>Crítica</i> : manifiesta interpretaciones más complejas a partir de la reflexión que hace sobre el contenido de un texto, evalúa informaciones y las compara con el propio conocimiento en diferentes temas de las ciencias sociales.	E

Como evidencia el esquema, las categorías no se encuentran aisladas de los criterios institucionales de evaluación; por tanto, cada nivel en términos cognitivos corresponde a una valoración; se encuentran en esta perspectiva *A*, *S* y *E*. Consideramos que valorar cognitivamente con *insuficiente* o *deficiente* a las o los niños que reproducen un discurso brindado por la familia, la institución o los medios de comunicación invalidaría la manera como ellos y ellas, se construyen como sujetos y la forma en que usan el conocimiento social para hacerlo. Los logros e indicadores se aplican a lo largo del ciclo de educación media y son flexibles en la medida que pueden ser organizados y planteados de acuerdo a las necesidades del currículo.

Construcción, validez y ejecución de los instrumentos

El estudio sobre la validez de la experiencia (Bustamante, 2007) condujo a la creación de tres instrumentos que apuntan hacia la definición de las categorías de evaluación y a las aproximaciones sobre las ideas de las y los estudiantes acerca del Estado, la política, el poder, el dinero y la pobreza.

La primera, una prueba diagnóstica, buscaba establecer los niveles de interpretación de las y los jóvenes, y brindar una primera aproximación a los imaginarios sociales. El instrumento es un cuestionario dividido en dos fases, la primera, tendiente a estudios de caso con dilemas hipotéticos que invitan a la reflexión y el análisis sobre diversos hechos políticos y socioeconómicos; la segunda, una serie de afirmaciones en las cuales las y los estudiantes pueden determinar qué tanto aceptan o rechazan el enunciado respectivo, como se ve en la tabla 2.

La prueba presentó algunas dificultades puesto que las y los jóvenes desconocen el trabajo a partir de dilemas que los lleven a tomar una posición. En su mayoría mantuvieron una actitud *tradicional* hacia la evaluación, expresando interrogantes como

“—¿Este trabajo tiene nota?”, o

“—¿Qué pasa si no pienso igual que usted?, ¿pierdo?”.

En el análisis respectivo se encontró que en las dos instituciones, las y los estudiantes se encontraban en su mayoría en un nivel literal (66%), ya que en muchas ocasiones no responden al interrogante planteado, no incluyen argumentación con hechos recientes, no reconocen la intención de la pregunta y no existe, en algunos casos, claridad sobre términos particulares de las ciencias sociales.

Tabla 2. Instrumento 1: Prueba diagnóstica

Parte A (Fragmento)

-D Es sobre el (la) desarrollo de una gran empresa que se dedica a la minería y la búsqueda de oro. Luego de muchos trabajos y gran inversión de dinero por fin encuentran tal vez la mina más importante de Latinoamérica. Conocer la explotación del lugar creará miles de trabajos para esa región que tradicionalmente ha tenido mucho desempleo; sin embargo, la reserva de agua y los bosques se acortarán para siempre. Terminó en cuenta lo anterior, su decisión como dueño de la mina es...

Toda la vida ha vivido en el mismo barrio, conoce a sus vecinos y el trabajo de todos ha hecho que la comunidad prospere. Desde hace ya varios años la delincuencia ha aumentado, cada vez hay más lugares que se usan como residencias y la prostitución comienza a aparecer desde tempranas horas. En la última reunión de la Junta de Acción Comunal, alguien propuso pasar a un "grupo" que comienza a proteger a la comunidad y aunque abiertamente no se tomó ninguna decisión, en las últimas noches comenzaron a aparecer muertes varias personas que eran reconocidas como ladrones en el barrio. En su casa esa noche empezaron a hablar del tema, cuando le preguntan su opinión usted dice...

PARTE B (Fragmento)

Señale el factor que considere más importante:
El narcotráfico aumenta en nuestro país debido principalmente a que:

- El dinero que reciben los campesinos que cultivan coca es mayor que en cualquier otra actividad económica.
- El consumo de igual forma aumenta a nivel mundial.
- Los grupos ilegales se benefician de esta actividad.

Señale el grado de aceptación o rechazo frente a las siguientes afirmaciones, así:

TR si totalmente rechaza la afirmación	LA si ligeramente acepta la afirmación
LR si ligeramente rechaza la afirmación	TA si totalmente acepta la afirmación

La paz en nuestro país está supeditada a la desmilitarización de los grupos guerrilleros.

T	L	L	T
R	R	A	A

El narcotráfico si bien trae consigo problemáticas sociales, también mejoró las condiciones económicas de algunas sectores.

T	L	L	T
R	R	A	A

La función del Estado se reduce a sancionar y ejecutar las leyes.

T	LR	L	TA
R		A	

El desplazamiento está vinculado con la actual distribución de la tierra en algunas regiones del país.

T	L	L	T
R	R	A	A

En cuestionamientos relacionados con el dinero, las y los jóvenes de ambas instituciones concluyeron que el aumento del fenómeno del narcotráfico no tiene para ellas y ellos relación alguna con el consumo y la producción de alcaloides. De igual forma, no hay una posición muy clara sobre la relación entre economía ilícita y consecuencias para la población; podría pensarse que el dinero es analizado como un elemento inherente a la sociedad, sin cuestionar mucho su procedencia.

En las preguntas relacionadas con poder, pobreza y política, consideran que la distribución de la tierra no se vincula en modo alguno con el desplazamiento y conciben que un solo elemento –la guerrilla– encierra toda la problemática de violencia en el país. Ello configura un nivel literal ya que no incluye en sus análisis otros actores como los paramilitares, el Estado o la misma sociedad.

Un cuestionamiento que merece análisis especial es el referente al fenómeno de la limpieza social. En el caso de La Merced, las estudiantes si bien en su mayoría se hallan en un nivel literal (63%), dado que en primera medida no reconocen la problemática que se expresa en esta situación, con pocas excepciones,

manifiestan la importancia de la protección del derecho a la vida y el papel que debe jugar la sociedad para solucionar esta dificultad.

Para el caso del Colegio El Cortijo Vianey, alrededor del 60% aceptan la limpieza social como un mecanismo para mejorar las condiciones de seguridad de la comunidad; hacen una fuerte diferenciación entre la gente *buena y mala* desde sus discursos, con frases calificativas hacia las personas que consumen drogas. En este caso, el contexto tiene un peso importante, sin embargo, es alarmante que no existan unos criterios de respeto al referirse al otro.

Una vez finalizada la prueba, se evidenciaron los limitantes que encierra un instrumento extenso, con tantos elementos de selección porque no permite profundizar en los análisis. Dado lo anterior, surgió la necesidad de hacer la entrevista focalizada¹.

La entrevista brindó un panorama diferente, debido a la relación directa con las y los estudiantes. Las temáticas abordadas, el uso de noticias recientes citadas de diversos medios escritos y la grabación de sus intervenciones generaron muchas expectativas. Es importante reconocer que hubo avances en temas relacionados con el medio ambiente, aunque se reproduce el discurso mediático e institucionalizado en algunos casos.

Otros temas, como el problema de la actual estratificación en Bogotá, evidenciaron un nivel inferencial más complejo e incluso crítico en algunos casos por parte de los y las estudiantes. Por ejemplo, el concepto de *pobreza* con el ejercicio de los derechos motivó respuestas como “*En lo que se ve actualmente, los pobres no tienen derechos*”. “*Si se tiene derechos está vivo, si no se muere porque nadie lo va a ayudar*”

Cuando se hace alusión al conflicto armado, se encuentra que la totalidad de las y los entrevistados del Colegio Cortijo Vianey consideran que se requiere de una salida política y lo argumentan de manera crítica: “[...] *Debería ser por medio del diálogo, si no, se está generando más guerra*”, “[...] *La iniciativa es del Estado, no seguirle el juego a la guerrilla, porque sólo es un juego de poderes y la democracia no estaría funcionando*” (entrevista a estudiantes del Colegio Cortijo Vianey)

Igualmente, las estudiantes del Colegio La Merced, brindan explicaciones de tipo inferencial y crítico, dado que relacionan el origen del conflicto armado en el país con la desigualdad y la falta de participación política.

1 Entrevista a estudiantes del grado 10 en el Colegio Cortijo Vianey IED y el Colegio La Merced IED.

En conclusión, las entrevistas son un espacio enriquecedor, pues además del interés que generó la filmación, se convirtió en una estrategia novedosa que mostró la posibilidad de expresarse de manera más detallada sobre los imaginarios planteados en la prueba diagnóstica.

Para determinar el tercer instrumento, se recordó que la exploración de las “[...] posibilidades textuales y discursivas” (SED, 2007: 73) permite la búsqueda de interpretaciones o explicaciones del mundo social; por tanto, se hizo uso de las narrativas en virtud de la multiplicidad de elementos que encierra.

Se plantearon preguntas sobre los imaginarios de poder, política, Estado, pobreza y dinero, sobre los cuales las y los estudiantes expusieron su posición de forma escrita. Las respuestas varían en las dos instituciones, pues cada una de ellas se relaciona con temáticas exigidas en el currículo, pero que se pueden adaptar a los imaginarios planteados en el proyecto. En las narrativas se muestran cambios significativos, en las dos instituciones, en comparación con los dos instrumentos empleados con antelación. Básicamente el análisis realizado en el aula permite una nueva visión de las problemáticas socioeconómicas y políticas abordadas.

Para el caso del Colegio El Cortijo Vianey, las explicaciones a las preguntas relacionadas con pobreza o dinero no se reducen a emplear únicamente la información derivada de los medios de comunicación o de lo expuesto en el aula, sino que se hace uso de las relaciones con referentes de la vida cotidiana –subsídios, violencia, desempleo–.

Sin embargo, en las preguntas sobre poder, política y Estado aún existen falencias en actores o elementos relacionados con el conflicto colombiano, que obedecen a varios factores, entre ellos, una lectura literal de lo expuesto por los medios de comunicación y un desconocimiento o fragmentación entre la historia colombiana del siglo xx y las causas actuales del recrudecimiento del conflicto en nuestro país.

En la IED La Merced, las estudiantes muestran una comprensión más definida de los conceptos que de los imaginarios, por ejemplo el de Estado, es explicado como *“la organización sistematizada de un sociedad, que establece parámetros y normas”* y el *poder*, como *“el dominio que ejerce un persona sobre otra”*; por lo anterior, el Estado sería la manera organizada de ejercer el poder sobre la sociedad. Sin embargo, esta relación puede ser perjudicial si se basa en el interés individual. Incluso es posible que prevalezca la idea de Estado no como el conjunto de la sociedad colombiana sino como aquello lejano a ellos mismos. Las narrativas muestran un nivel más crítico, ya que realizan asociaciones de procesos complejos de las ciencias sociales a partir de un contexto.

En las representaciones de las estudiantes se observa que asocian la relación del Estado y el poder en dos sentidos: por una parte, la falta de poder del Estado que provoca el surgimiento y continuidad del conflicto; por otro lado, el Estado ejerce poder en algunas zonas, pero de manera corrupta, lo que origina problemáticas. Estas representaciones se construyen con base en la información de los medios de comunicación.

Al observar en términos generales los avances en las y los jóvenes de las dos instituciones desde el análisis de sus narrativas, se puede concluir que:

- Respondieron mucho mejor a este tipo de instrumento, ya que se sintieron más cómodos(as) en la medida en que expresaron sus ideas, a partir de un cuestionamiento inicial.
- Existe mayor conocimiento y relación con temas sobre dinero y pobreza, porque las preguntas los y las llevan a ubicar cada hecho en su contexto, permitiendo un análisis inferencial y crítico de primera mano.
- Los debates en el aula y las explicaciones de algunos conceptos permitieron ahondar en los verdaderos problemas que presentan las y los jóvenes al abordar un hecho de la actualidad nacional.
- La experiencia de las narrativas corrobora que este tipo de ejercicios evaluativos no pueden ser aislados, sino que deben responder a un trabajo continuo.

Resignificación del trabajo de aula desde los imaginarios

Para las ciencias sociales, el imaginario social cumple una función importante que consiste en presentar las referencias desde las cuales es posible leer el mundo “[...] en el cual se inscribe una sociedad y se da un lugar” (Castoriadis, 1997: 195). Asumiendo esta afirmación a esta experiencia y reconociendo los imaginarios que sobre el mundo poseen los estudiantes, es sin duda el punto de partida para un proyecto de investigación en el aula que permita que el área sea dinámica y aporte a la construcción del conocimiento social y a la formación de sujetos, en contextos socioeconómicos que lo necesitan, como una forma que conduzca al maestro a comprender desde dónde el estudiante lee la realidad y da respuesta a las problemáticas que se le plantean a diario.

Al avanzar en la investigación, se encuentran dos interpretaciones alrededor de los imaginarios de las y los jóvenes de las dos instituciones, que obedecen a las necesidades de la sociedad actual colombiana. Por ejemplo, la percepción que tienen sobre el Estado sugeriría que es necesario que éste cumpla sus funciones y se enmarque en que debería ser un Estado moderno, donde las leyes se cumplan, exista un monopolio de la fuerza, se trabaje en políticas redistributivas y se pueda garantizar el bienestar de la población. La violencia –de manera preocupante– se

justifica en ciertos casos por la ineficacia del Estado para resolver las problemáticas que viven en sus barrios; es decir, como no se pueden resolver los conflictos con la ayuda de un tercero —el Estado— en un espacio público, se recurre a la justicia privada.

En cuanto al dinero y al poder, los imaginarios están contruidos a partir de los *nuevos valores* resultado de economías ilícitas ligadas por ejemplo al narcotráfico. El dinero —como símbolo de prestigio y poder— justifica cualquier medio para adquirirlo, sin mayor cuestionamiento ético.

Pregunta No. 2 Los estudiantes muestran claramente (58%) que la problemática que invita a los colombianos a invertir en empresas muchas veces no avaladas de manera legal, es la falta de oportunidades. En la plenaria aducen que en lugar de las medidas actuales del gobierno contra estas entidades, se deben mejorar las condiciones para los ahorradores (menores intereses).

Pregunta No. 5 Las y los estudiantes consideran que el aumento del narcotráfico se debe a la rentabilidad, tanto para quienes cultivan (41%), como para los grupos que tienen control sobre la producción y distribución (44%), sólo un (5%) de las y los jóvenes ven relación entre el aumento del consumo y el aumento de la producción mundial de droga² (encuesta Prueba diagnóstica Colegio Cortijo Vianey IED y Colegio La Merced IED).

La influencia de los medios de comunicación sobre las respuestas de las y los estudiantes es evidente. Presentan un discurso que se repite, en muchas ocasiones sin un juicio, lo que les impide apartarse de lo literal y más aún no entrar en el mundo del análisis y la criticidad. Teniendo en cuenta que “[...] los medios de comunicación no sólo proveen información sino también determinan los temas que van conformando el dominio de lo público” (Raiter et al., 2002: 33); ello conduce a examinar el impacto que tienen las múltiples noticias que a diario encuentran las y los jóvenes en los medios de comunicación y la forma como abordan su contenido.

Los medios realizan fuertes aportes a la elaboración de autodescripciones y memorias sociales (Pintos, 2000), desde los cuales fabrican los imaginarios de los espectadores, quienes terminan creyendo realmente lo que ven. Es necesario por tanto, re-significar estos imaginarios a partir de un trabajo de comprensión de las dinámicas que encierran los procesos sociales y de rescatar el papel de las y los estudiantes como sujetos que pueden transformar su realidad.

2 Los valores fueron aproximados al número entero para facilitar el análisis respectivo.

Validación de la propuesta. Resultados obtenidos

Al confrontar los objetivos planteados en el inicio de la experiencia con los resultados obtenidos, se encontró que:

- Se logran hacer aproximaciones a los imaginarios sobre dinero, pobreza, poder, política y Estado que circulan entre las y los estudiantes. Cabe señalar que ésta es la primera fase de un largo proceso y un esfuerzo en el cambio de prácticas pedagógicas propias.
- Se diseñaron e implementaron instrumentos alternativos que permitieron reflexionar sobre otros puntos de vista en torno al uso y la práctica de la evaluación. Fue un avance en el trabajo diario del aula, que demuestra que un solo tipo de evaluación no da cuenta de los procesos de las y los estudiantes, sino que ciertos tipos de instrumentos, como las narrativas, entrevistas, debates, entre otros, permiten un análisis más profundo de los imaginarios, lo cual implicaría que las ciencias sociales se deberían implementar este tipo de instrumentos, incluso para evaluaciones externas.

Si se habla de los aportes que la experiencia deja para la investigación de la evaluación en ciencias sociales, se pueden establecer los siguientes:

- Diseño de logros cognitivos relacionados con las categorías establecidas en la experiencia –literal, inferencial y crítica–.
- Nueva mirada a la valoración, determinando que a los imaginarios emergentes en las respuestas de los estudiantes no es posible otorgarles un valor de *insuficiente* o *deficiente*, ya que cada categoría respondería un nivel de interpretación.
- Uso de evaluaciones alternativas que dan cuenta de las categorías *literal*, *inferencial* y *crítica*.
- Práctica significativa, ya que los instrumentos logran evidenciar, en menor o mayor grado, los imaginarios sociales de las y los estudiantes, permitiendo establecer nuevas estrategias para abordar el conocimiento social; es decir, se focaliza el trabajo de las y los docentes en la resignificación de los imaginarios.

Para concluir, esta experiencia no se puede reducir sólo a lo expuesto, puesto que requiere de una revisión continua, de ajustes, reflexiones e incluso nuevos instrumentos que permitan evaluar los avances en las resignificaciones de los imaginarios, demostrando así que la evaluación nunca es el fin, sino una herramienta pedagógica, flexible, continua y abierta.

Referencias bibliográficas

- Bustamante, G. (2007). *Validez, confiabilidad y pertinencia: criterios de evaluación*. Bogotá: IDEP. Documento de trabajo.
- Castoriadis, C. (1983). *La institución imaginaria de la sociedad*. Barcelona: Tusquets.
- Castoriadis, C. (1997). *El avance de la insignificancia*. Buenos Aires: Eudeba.
- Pérez, I. (1987). Socialización y educación. En *Ensayos de pedagogía crítica*. Caracas: Editorial Laboratorio Educativo.
- Pintos, J. (2000). *Construyendo realidad (es): los imaginarios sociales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Raiter, A. et al. (2002). *Representaciones sociales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Secretaría de Educación del Distrito. (2007). *Colegios públicos de excelencia para Bogotá*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá. SED.
- Secretaría de Educación del Distrito. (2005). *Lineamientos de evaluación para Bogotá. Serie Lineamientos de Política*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá. SED.