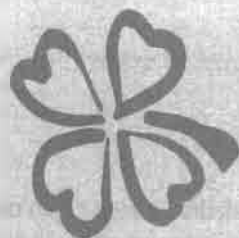




Cartilla 1

Transición



Cátedra Chilena

Me identifico
como persona

Grado
Transición

Bogotá sin indiferencia



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

IDEP



Departamento de
Pedagogía de Bogotá

IDEP



Cartilla transición

Cátedra Chilena como una opción de vida

www.colegionuevochile.edu.co

Derechos reservados

© 2007, Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico, IDEP

Avenida El Dorado N° 66-63, P. 3

Teléfono: 324 1000 Ext.: 9017 - 9007 - 9002

Bogotá D.C. - Colombia

www.idep.edu.co - idep@idep.edu.co

Dirección General: **Cecilia Rincón Berdugo**

Subdirección Académica: **María Cristina Martínez**

Coordinador Laboratorio de Pedagogía de Bogotá

Rafael Francisco Pabón

Área de Comunicación Educativa

Diana María Prada Romero

Interventor Externo: **Rafael Pabón**

Acompañante: **Nancy Garzón**

Colegio Nuevo Chile I.E.D.

Profesores Autores:

Elvy Mazeneth

Fanny Hernández

Belkis Gómez

Beatriz Rodríguez

Zoraida Tovar

Directivas:

Rector

Carlos E. Galán C.

Coordinadora Convivencia:

Teresa Pérez Pérez

Coordinadora Académica:

María Isabel Barandica

Coordinadora Sede B:

Judith López Vega

Asesores:

Pedro Baquero

Nelida Nieves

Publicación producto del contrato N° 36 de 2005

Edición y Producción:



CB EDITORES / GERMÁN CALDERÓN B.

cbeditores1@yahoo.com

Teléfonos: 295 2810 - 416 6019

Diseño y diagramación: Sandra Cristina Valenzuela
Roberto, Johan Ferney Valenzuela Roberto

Corrección: Ofelia Boada O.

Dirección editorial e ilustraciones: Andrés Calderón B.

Diseño carátula: Jesús Alberto Martínez

Primera edición: 2007

Tiraje: 300 ejemplares

Impreso en Colombia

Printed in Colombia

Presentación

*“La experiencia no es lo que le sucede a un hombre,
sino lo que ese hombre hace con lo que le sucede”*

Aldous Huxley

Esta cartilla que el lector tiene en sus manos es el resultado del trabajo de un colectivo de profesores del COLEGIO NUEVO CHILE IED, que con el apoyo y el auspicio del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP unieron esfuerzos para responder al desafío pedagógico de la formación de sus estudiantes, más allá de la enseñanza de las materias propias de la escuela. En efecto ya no se trata del manual de texto para aprender los conceptos básicos de las matemáticas, la lengua o las ciencias naturales; sino de una pretensión más amplia y más definidora de la labor histórica de la escuela: la de que niños, niñas y jóvenes mejoren su procesos de socialización, aprendan las claves de la convivencia, de la conservación y el cuidado del entorno y descubran el papel del lenguaje y de la comunicación en todas las formas y procesos de la interacción humana, con la especie misma y con la naturaleza.

Este noble cometido es el propósito de la Cátedra Chilena, espacio académico y formativo con el que los Docentes y Directivos del COLEGIO NUEVO CHILE IED (de allí el nombre la cátedra) intentan dejar en sus alumnos la impronta de un proceso formativo que va más allá de la adquisición de los conocimientos formales de la ciencia y que apuesta por la formación de sujetos y ciudadanos que se reconocen en el otro y en la naturaleza, que cuidan de su entorno físico y social, que aceptan la existencia del conflicto como parte inherente a las dinámicas de la interacción humana; pero que entienden también el papel de la negociación y del consenso para resolverlo, antes de ceder a los instintos primitivos de la eliminación física del adversario.

La formación de una conciencia ciudadana y de nuevas subjetividades basadas en la ideas de convivencia, tolerancia, sentido crítico y creatividad para

Cartilla transición

resolver las distintas situaciones de la interacción social y del hombre con la naturaleza son, en síntesis, los objetivos que persiguen, una a una, las cartillas que como ésta, desarrollan la apuesta pedagógico-formativa del colectivo docente de la COLEGIO NUEVO CHILE IED.

Los tres ejes que integran la propuesta de Cátedra Chilena: la comunicación, la solución negociada del conflicto y la conservación y el desarrollo sustentable son recogidos, graduados y desarrollados en cada una de las cartillas y acomodados a las condiciones de desarrollo emocional y cognitivo de sus destinatarios: niños , niñas y jóvenes de la institución.

Quizás a los ojos del experto, las cartillas, constituyan más una promesa de lo que puede hacerse en materia de diseño y elaboración de materiales didácticos, que un producto editorial acabado; pero para quienes tras bambalinas hemos acompañado este proceso, para los estudiantes de la institución, para sus directivos y para los mismos docentes autores y colaboradores, son la realización de una meta pedagógica, la expresión, en letras de molde, de cinco años de esfuerzo y labor formativa, un paso enorme en el proyecto de vida y de realización profesional de los profesores del COLEGIO NUEVO CHILE IED que hace evidente la afirmación del epígrafe con el que iniciamos esta presentación.

A todos sus autores y a usted, lector de estos sueños, muchos éxitos y bienvenidos a la Cátedra Chilena.

Pedro Baquero M.



Taller 1

¿Qué se necesita para saber escuchar y ser escuchado?

Objetivo:

Fomentar y practicar el hábito de la escucha durante el desarrollo de actividades diarias que se realicen en el aula de clase, a través de la práctica de reglas de escucha para mejorar su desempeño escolar y social.

Reglas pactadas con el grupo

Estas reglas salieron de la experiencia diaria en las aulas de clase, puestas en práctica por docentes y estudiantes, en grado preescolar.

1. Guardar silencio cuando la otra persona habla.
2. Mirar a los ojos de la persona que me está hablando ó a la que le estoy hablando. Mirar siempre a los ojos de nuestro interlocutor, sea que estemos hablando o escuchando.
3. Si me hablan o hablo, no debo realizar ninguna otra actividad, sólo escuchar.
4. Permitir que la persona termine de expresar sus ideas, sin interrumpirla.
5. En el momento en que alguna persona interfiera con la escucha, quedarse en silencio hasta recuperar la atención necesaria para continuar.
6. Hablar con un tono de voz suave y pausada.

Eje temático

La escucha y la atención (comunicación).

Actividad:

- Poner en práctica en todo momento, las reglas pactadas anteriormente con los estudiantes, en el desarrollo de actividades que se realicen en el colegio y en el aula.
- Por medio del juego y las convenciones, se identifican las reglas y se aplican posteriormente en el juego.
- Durante el desarrollo del juego se deben aplicar las reglas y metodología, aprendiendo a seguir instrucciones.

Cartilla transición

- Con el juego, el niño aprenderá a compartir en grupo, respetando las normas del juego (ganar-perder-esperar turno etc.).

Instrucciones del juego:

- Identificar el significado de cada una de las convenciones del juego.
- Se necesitan 6 jugadores (as) y un dado.
- Cada participante tiene una ficha o un botón de color que lo identifica.
- Se trata de recorrer el camino de izquierda a derecha y llegar bien a casa.
- Cada participante lanza el dado y el número mayor inicia el juego.
- De acuerdo con el número del dado el participante avanza o retrocede según el número y/o dibujo donde caiga.
- Gana el jugador que llegue primero a la meta. En cada cuadro se deben respetar las siguientes convenciones de acuerdo al color:

Amarillo:

Toma la dirección que te indica.

Rojo:

Grave peligro, retrocede una casilla por no cumplir con la regla.

Azul:

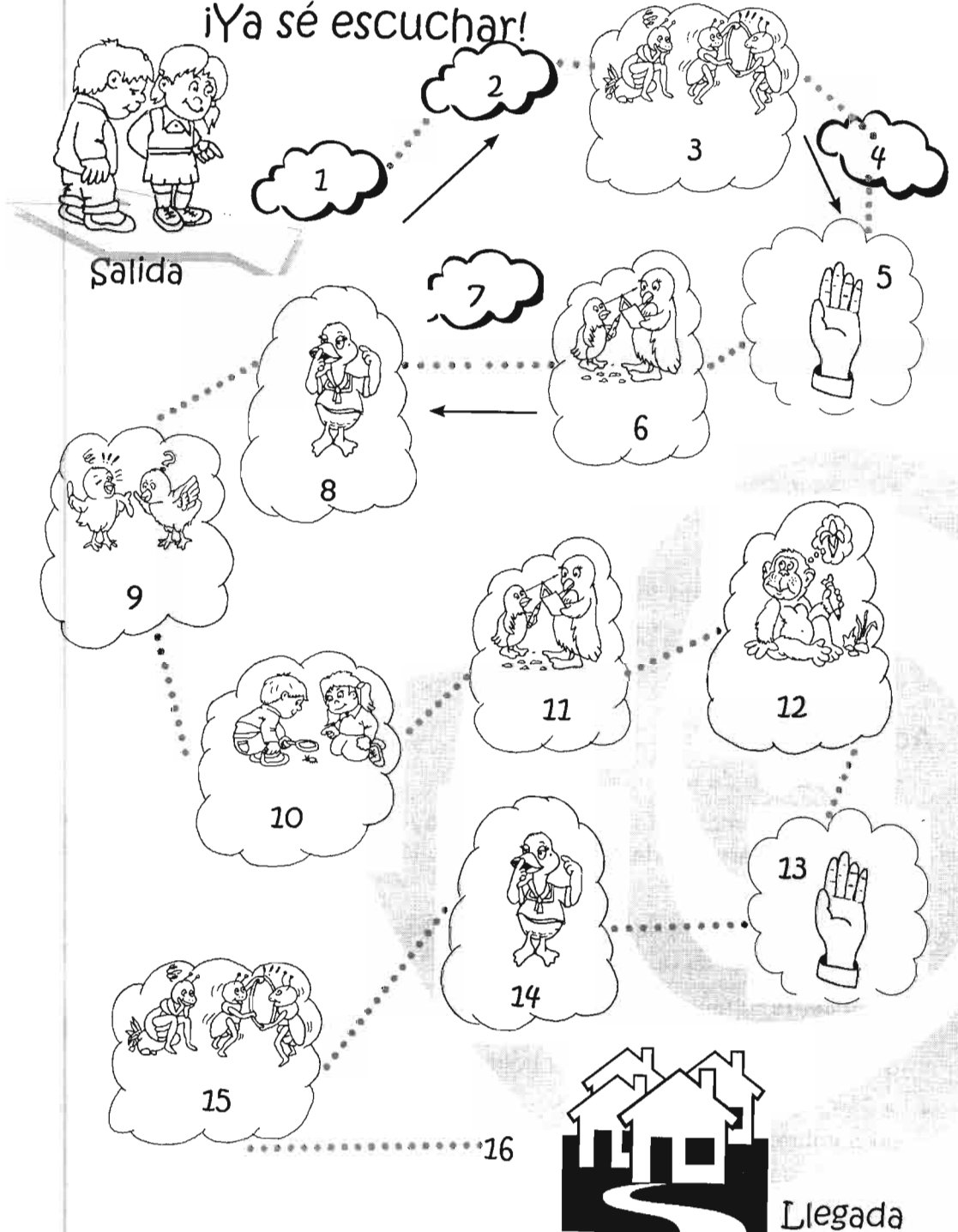
Avanza una casilla por estar cumpliendo con las reglas del buen escucha.

Mano en señal de pare: Ceda el turno

Convenciones



¿Vamos a jugar?
¡Ya sé escuchar!



Taller 2

¿Qué me identifica como persona?

Objetivo:

Favorecer la individualidad a través de un ambiente de confianza, en donde los niños y niñas por medio de su nombre, se reconozcan en su individualidad y formen parte de su grupo.

Eje temático

Desarrollo sustentable del Medio Ambiente. Solución de conflictos.

a. ¿Quién soy?

- Reconozco mi nombre
- Identifico mi sexo
- Manifiesto gustos y preferencias

b. Elaboro mi Proyecto de Vida

c. Aspectos de mi vida personal



Actividad:

Soy un rayito de sol.

- Fotocopiar el molde de un sol con sus rayos y nubes. Preparar materiales necesarios: cartulina de colores, foto de cada niño, tijeras, colbón, marcadores.
- A través de un juego de ambientación (tingo, tango), al niño que le corresponda, deberá decir su nombre y responderá a la pregunta ¿Sabes quién eres?
- La docente hará una lista en el tablero, de las respuestas dadas por los niños. Con todas las respuestas, el niño y el docente seleccionarán aquellas que irán incluidas dentro de la hoja del proyecto "Sabes quién eres?"
- A cada niño se le entregará la cartulina "El rayito de sol", en donde estará su nombre.
- El niño compara con sus compañeros su nombre e identificará letras similares o parecidas.

- En cada una de las nubes dibujará algo que le guste de sí mismo y de sus gustos o preferencias.
- Todos los niños se sentarán en círculo junto con el docente, los rayitos y la nube que elaboró.
- Previo a la actividad, el docente elaborará el centro del sol y lo colocará en una pared. Uno por uno, niños y niñas van al centro del sol, colocando su foto, su rayito y su nube. Al mismo tiempo darán su nombre compartirán algo de sí mismos, explicando sus dibujos. El sol quedará como parte de la decoración del salón.
- La actividad termina, haciendo una ronda guiada por el educador.

Nota: la ronda o canción debe ser conocida por los niños y el educador.

Como complemento de la actividad, para trabajar en casa el niño llevará guías fotocopiables que forman parte del proyecto de vida que los niños desarrollan durante todo el año. Cada guía debe ser realizada así:

Guía 1:

¿Sabes quién eres? Desarrollada en clase en compañía del docente

Guía 2:

La historia de mi nombre. Realizada en casa con ayuda de los padres.

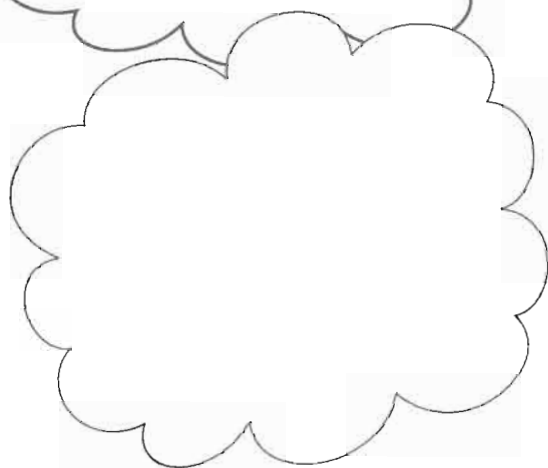
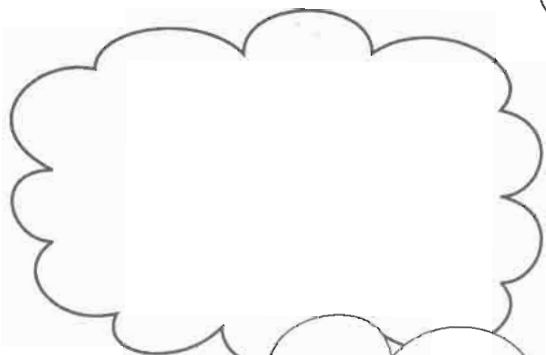
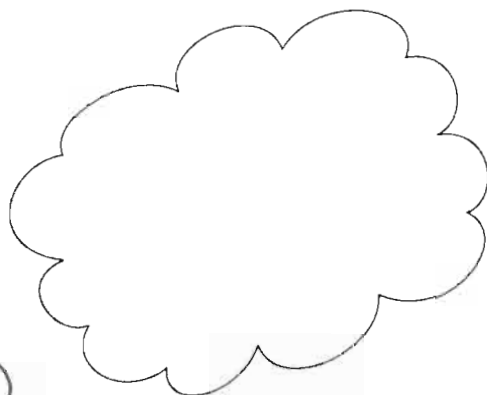
Guía 3:

Las caritas. Cada niño según el sexo, llevará una cara con su nombre escrito en la parte inferior, ésta deberá ser decorada en casa con ayuda de sus padres.



Nota: estas guías deberán ser comentadas por el niño, a sus compañeros en un día escogido para ello.

El niño dibuja
en cada nube
lo que le guste



Se pegan
las fotos de
cada niño



Rayito de sol donde va el
nombre del niño

Guía N° 1

¿Sabes quién eres?

☁ _____

☁ _____

☁ _____

¿Qué me identifica como persona?

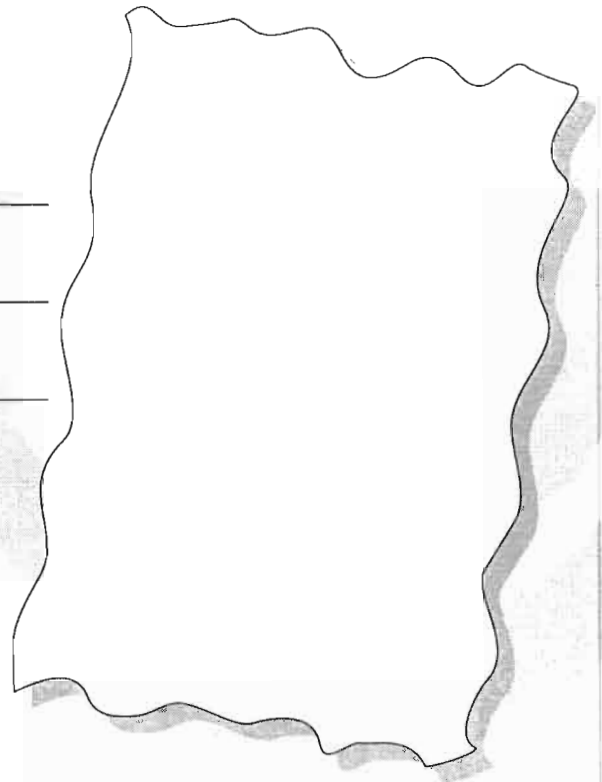


Te invito a que te dibujes
Escribe 3 aspectos que te
destaquen:

☁ _____

☁ _____

☁ _____



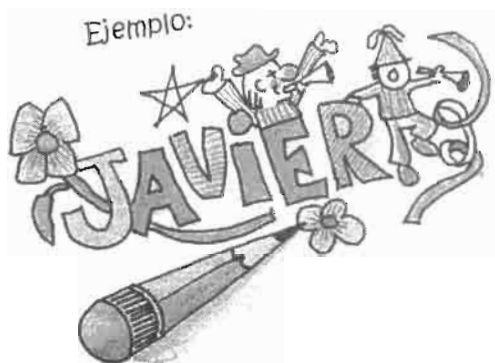
Guía Nº 2

La historia de mi nombre

Papito y Mamita cuéntale de una forma breve la razón o el motivo del por qué le escogiste ese nombre a tu hijo y te invitamos a que lo escribas



Escribe el nombre de tu hijo y decóralo



Taller 3

Mira lo que te rodea. ¿Dónde está?

Eje temático

Desarrollo sustentable del Medio Ambiente.

Objetivo

Identificar algunos elementos del entorno que son comunes en nuestra vida diaria y que favorecen su sana convivencia.

Actividad:

- Cada niño debe observar la lámina e identificar aspectos que sean positivos y negativos que afecten su convivencia con el entorno.
- Al lado derecho del dibujo principal, encontrará una serie de láminas pequeñas, las cuales debe recortar y ubicar en la figura principal.
- Posteriormente, el niño describirá lo que observa en la lámina, respondiendo a preguntas como: ¿Qué ves?; ¿Cuáles de las situaciones que tú observas, ocurren en tu barrio?; ¿Cuáles de las situaciones que observas ayudan a cuidar el lugar donde vives, cuáles no?; ¿Además de éstas, qué otras situaciones se presentan en tu barrio?
- El niño comentará aquellos aspectos que le parezcan positivos y negativos, en su relación con el entorno, justificando su respuesta.

Nota: Cada cartón de lotería tendrá acciones positivas y negativas (ver cartón guía), los cuales deben ser construidos por el docente y las acciones deben ser identificadas por los niños.

Título: Mira lo que te rodea

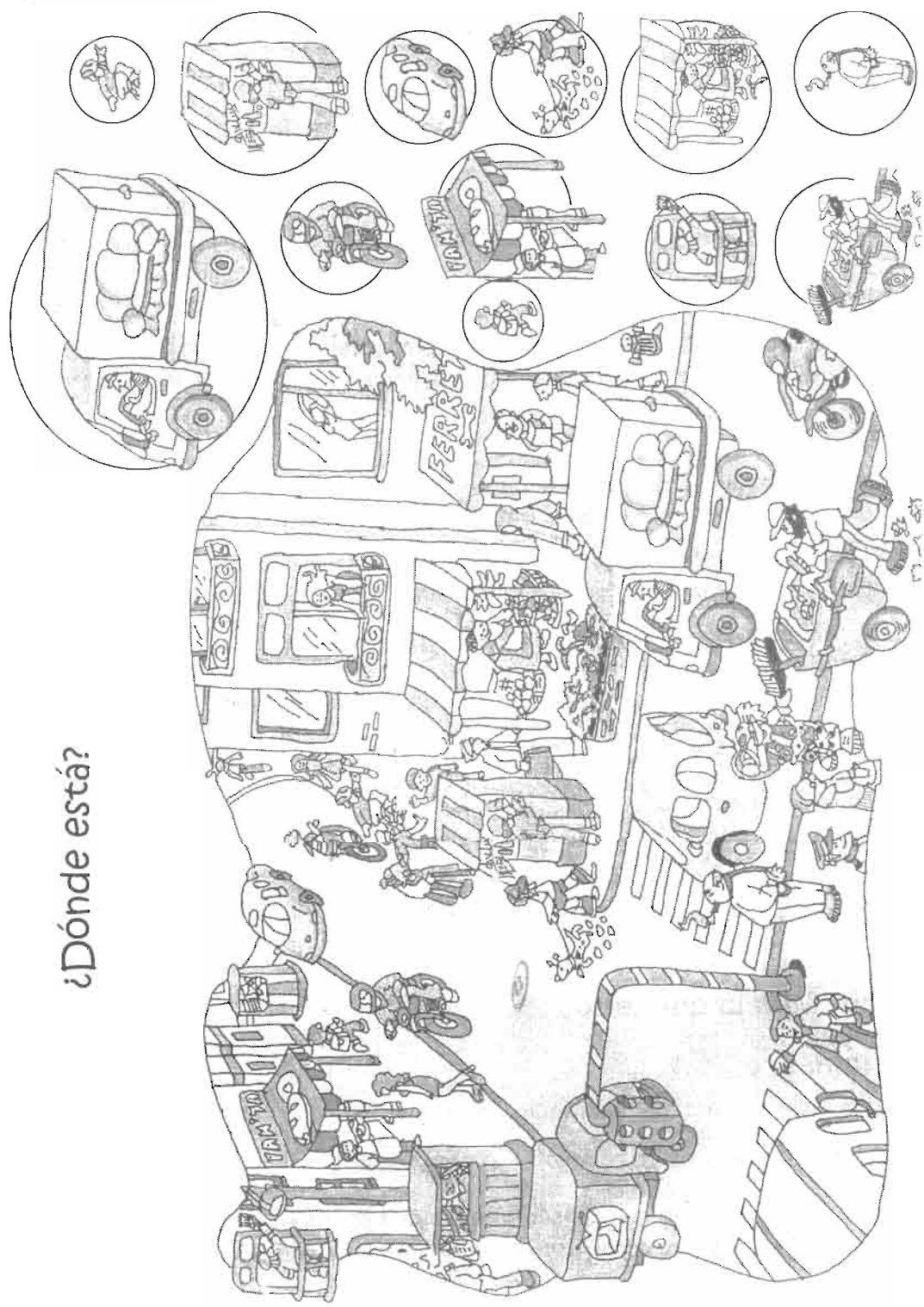
Eje temático

Desarrollo sustentable del Medio Ambiente.

Objetivo

Identificar la importancia del ser humano como parte del entorno; el cual se debe conservar, cuidar y transformar para su beneficio y el de los demás.

¿Dónde está?



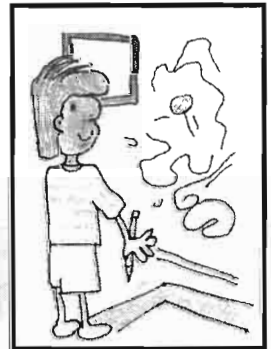
Contenido:

Aprendo a cuidar lo que me rodea.

Actividad:

- Se realiza el juego de lotería donde existen acciones que favorecen y protegen el ambiente y otras que lo afectan y deterioran. Durante el juego se induce al niño a tomar posición frente a las acciones positivas y negativas que debemos asumir como actores, frente al medio ambiente.
- Se organizan grupos de cinco (5) jugadores, en el que cada equipo tiene un cartón. En una bolsa se colocan las fichas de la lotería y cada grupo va sacando las fichas, según el turno que le corresponda; si sale la ficha con una acción positiva, tiene derecho a sacar una nueva ficha para completar su lotería; si sale una ficha con una acción negativa, el grupo paga penitencia. La mesa que llene primero el cartón de la lotería, ganará el juego y gritará ¡LOTERÍA!.

Lotería (Cartón Guía)



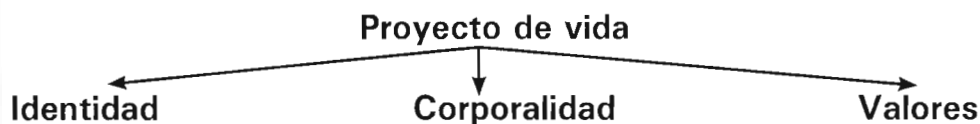
Cartilla transición

Cartón general de los dibujos, con base en él se crearán los diferentes cartones para la mesa de trabajo.



Proyecto mi Vida

Los docentes de preescolar, durante todo el año, crearán un proyecto de vida orientado en tres aspectos.



Identidad:

Incluye aspectos donde el niño puede reconocer diversas etapas de su vida por medio de las cuales construye su propia historia.

Ejemplo:

- ¿Quién eres?
- ¿Cómo llegaste a este mundo?
- La historia de mi nombre

Corporalidad:

Incluir aspectos donde el niño identifica su sexualidad a través del conocimiento y cuidados que debe tener con su cuerpo.

Ejemplo:

- ¿Cuál es mi sexo?
- ¿Cómo cuido mi cuerpo?
- ¿Por qué quiero mi cuerpo?

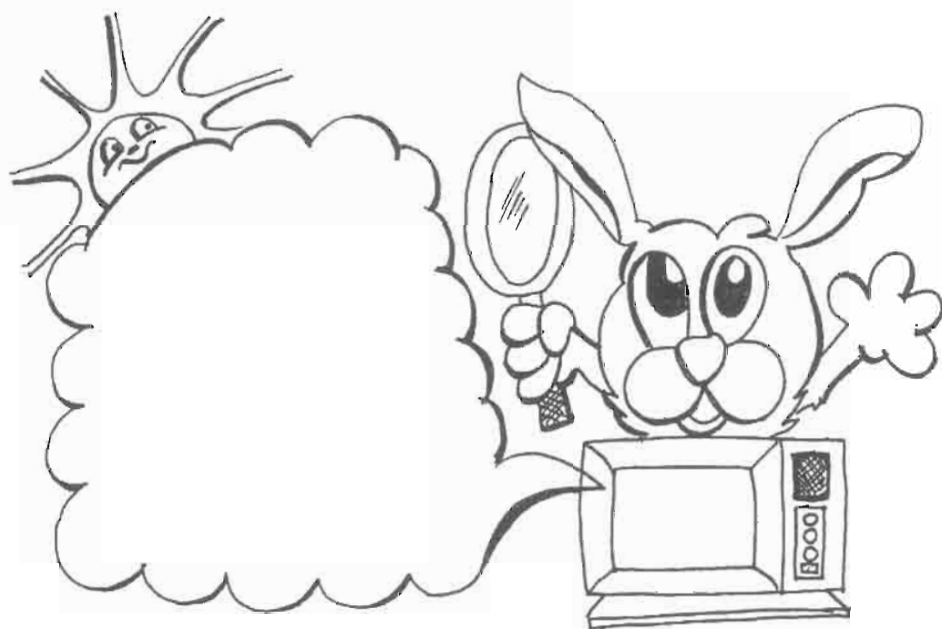
Valores:

Reconocer sus emociones e identificar las manifestaciones que tiene frente a cada emoción.

Ejemplo:

- ¿Cuál es mi mejor amigo?
- ¿Cuáles son mis gustos y preferencias?
- ¿Qué quiero ser cuando grande?

Dibuja aquí tu programa favorito



¿Cuáles son tus programas favoritos

Contesta la encuesta marcando con una X.

¿Cuáles programas prefieres?

- Los chistosos Los de guerra o pelea Las telenovelas
Los dibujos animados Los deportivos Los animales

Los personajes de tu programa favorito

- ¿Tienen familia? ¿Se divierten jugando?
¿Están enamorados? ¿Son buenos amigos?
¿Te enseñan a pelear? ¿Viven felices?

Veo televisión porque:

- No tengo amigos con quienes jugar No salgo a la calle
Me divierte Mi familia ve televisión
Me enseña muchas cosas

¿Qué es lo que más te gusta hacer?

Dibuja y escribe



¿Qué te gustaría ser cuando grande?

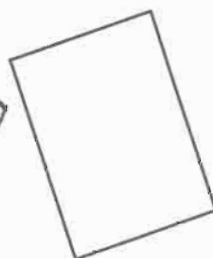
Dibuja y escribe:



¿Cuál es tu album familiar?



Dibuja en cada cuadro el familiar o pega una foto



El familiar que más me hace reír es:

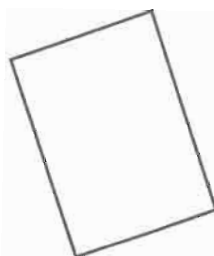
Edad _____

Parentesco _____

El familiar con el que menos me hablo es:

Edad _____

Parentesco _____



El familiar con el que más hablo es:

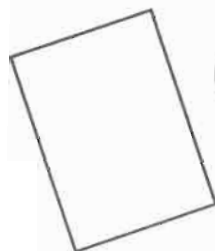
Edad _____

Parentesco _____

El familiar con el que más juego es:

Edad _____

Parentesco _____



Papito... ¡Lee detenidamente!

Sabías que a tu hijo/a _____ le produce tristeza:

Decora los dibujos

Tristeza

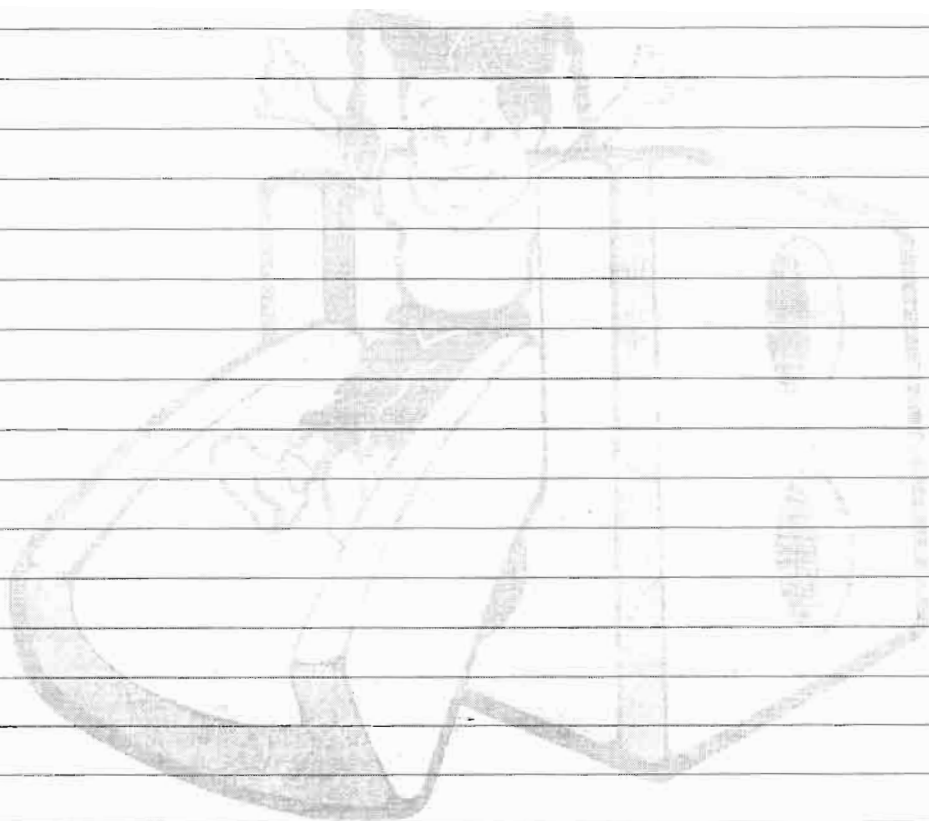


Miedo



Alegría





En el marco de los Derechos Humanos, promovidos por la Alcaldía Mayor de Bogotá y la Secretaría de Educación a partir del Acuerdo 125 de Julio 9 de 2004, y la Resolución 024 del 11 de Febrero de 2005, que implementan y reglamentan la Cátedra de Derechos Humanos, deberes, garantías y pedagogía de la reconciliación, el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP, financió y acompañó nuestra experiencia pedagógica sobre Derechos Humanos en la escuela denominada "**Cátedra Chilena como una Opción de Vida**", que tiene como características principales:

- Estar vinculada con el Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- Es una experiencia de carácter transversal.
- Abarca un referente teórico y conceptual que aporta elementos en la construcción de un Ethos pedagógico.
- Incluye en el plan de estudios procesos didácticos para desarrollar y promover los Derechos Humanos.
- Se conciben los niños y las niñas como sujetos de derechos.

Carlos Eduardo Galán Castro

Bogotá *sin indiferencia*



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

IDEP



Laboratorio de
Pedagogía en Acción
IDEP

