



Premio
a la Investigación
e Innovación Educativa
2016

Propuestas habilitadas
**Premio a la Investigación
e Innovación Educativa**
en el Distrito Capital, 2016

Modalidad Investigación



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

Enrique Peñalosa Londoño
Alcalde Mayor de Bogotá

María Victoria Angulo González
Secretaría de Educación del Distrito Capital

Iván Darío Gómez Castaño
Subsecretario de Calidad y Pertinencia,
Secretaría de Educación del Distrito Capital

David Alberto Montealegre Pedroza
Director de Formación de Docentes e Innovaciones Pedagógicas,
Secretaría de Educación del Distrito Capital

Claudia Lucía Sáenz Blanco
Directora Instituto para la Investigación
Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP

Equipo de trabajo:

Elizabeth Sánchez Manrique
Martha Janeth Lara Zambrano
Secretaría de Educación del Distrito Capital, SED

Edwin Ferley Ortiz Morales
Alba Nelly Gutiérrez Calvo
Ana Alexandra Díaz Najjar
Lucila Gómez Clavijo
IDEP

Doris Adriana Santos
Diana María Fariás Camero
Carlos Eduardo Barriga Acevedo
Universidad Nacional de Colombia

Diagramación, edición, diseño e impresión: Cooperativa Editorial Magisterio
Coordinación de comunicación y editorial IDEP: Diana María Prada Romero

2016

Contenido

Presentación	11
Alcances y limitaciones de la enseñanza abierta de la física en el fortalecimiento de la competencia “Uso comprensivo del conocimiento científico en el ámbito rural”	13
Maité Alarcón Díaz	
Diseño, implementación y evaluación de una unidad didáctica, desde el marco de la EPC, para potenciar estrategias de conteo, utilizadas en la solución de problemas de tipo aditivo	14
Alba Lucía Quintero Tobón	
“Escribiendo-conciliando”, una herramienta para la resolución pacífica de conflictos	15
Sandra Milena Rojas Valbuena	
Diferencias en la actividad física y la condición física entre los escolares de secundaria de dos programas curriculares oficiales de Bogotá, Colombia	16
Raúl Carrillo Cubides, Luis Gonzalo Aldana Alarcón	
Fomento de la Solución Colaborativa de Problemas (SCP)	16
Juan Carlos González Salamanca	
Factores que afectan el diseño de un blog para promover el interés de los estudiantes por aprender inglés	17
Sandra Esperanza Pinzón Alfonso	
La evaluación de desempeño docente. Una mirada al perfil del maestro colombiano instalado en el discurso empresarial	18
Jenny Paola Gómez Calderón, Gloria Patricia Gómez Galindo	

Investigación-reflexión: una experiencia de interlocución con la realidad a partir de la mirada crítica en la escuela	19
Luis Alejandro Pulgar Suarez, Marta Cecilia Guzmán Cueto	
Ayurveda: pedagogía para transformar nuestro legado cultural violento y construir la sociedad de la imaginación de la paz	20
Carmen Elisa Cárdenas Ruíz	
Performance democrático	20
Nubia Lilia Torres Barrero	
Diseño e implementación de grupos de desarrollo docente en el Colegio Antonio Villavicencio, una estrategia de mejoramiento de la calidad	21
Carlos Alberto Abril Martínez, Ángela Patricia Palacios Díaz, Bertha Doraida Cubides	
Creación musical, identidad y diferencia. Una suite escolar	22
Kevin Enrique Pérez Suárez	
Mi amiga la señora remolax: un recurso didáctico para la enseñanza de las ciencias	22
Martha Cecilia Betancur Taborda, Laura Janeth León Univio	
Fomento y divulgación de saberes científicos escolares para la formación de ciudadanía (grupo de investigación Metamorfosis)	23
Gloria Tatiana Lugo Pabón, Giovanni Andrés Salamanca Dimate, Sandra Patricia Roa Paipa	
Pedagogía hermenéutica del lugar: narrativas del exterior urbano de la escuela en su vínculo con el desarrollo de la alteridad educativa	24
Rodrigo Moreno Aponte	
De la ciudadanía en conflicto al conflicto para la ciudadanía	25
Carlos Arturo Daza Gallo, Bertha Lucía Murcia Lancharos	
Reflexiones pedagógicas sobre el desarrollo de la competencia pragmática en el inglés apoyado con TIC	25
Nadia Angélica Rangel Cardona, Mónica Castiblanco Torres, Jorge Julián Guzmán González, Marcela Lozano Triana	

Mi cuento es la conciencia ambiental. Transformando entornos y realidades	26
Roque Emilio Forero Leal	
Propuesta de retención escolar, tanto académica como convivencial, desde la visión del docente sobre el abandono escolar de los estudiantes de Ciclo 3 en la IED Ismael Perdomo, Ciudad Bolívar, Bogotá	27
Gustavo Forero Méndez	
Portafolio oral: herramienta de aprendizaje e instrumento de evaluación en la educación inicial	27
Marleny Hernández Rincón, Jeimy Liliana Chávez Wong	
“Stereo-Tipos”. Análisis y trabajo de las categorías morales que se observan en los juegos del recreo, su incidencia en la inclusión y la convivencia escolar del Colegio Ismael Perdomo	28
Edna Mariana Ortiz Díaz	
El modelo metasociocognitivo. Una alternativa para situar la escritura en contexto	29
Aura Catalina Quintero Saavedra, Olga Yamira Peña Galeano	
Procesos de desarrollo de la Competencia en Manejo de Información (CMI), a través de un Ambiente de Aprendizaje mediado por TIC	30
Mónica Patricia Escobar Camero	
De la discriminación a la contemplación: una experiencia estética de la menstruación en la escuela	30
Guisset Stephanny Parra Ordoñez de Valdés	
Desarrollo y uso de aplicativos móviles, tipo juego, como estrategia pedagógica en el fortalecimiento de las competencias matemáticas	31
Fredy Nelson Ramírez Espinosa	
Técnicas de papiroflexia como herramienta para la enseñanza de la geometría en estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Distrital Ismael Perdomo	32
Gina Bibian Moreno Henao	

Escuela y territorio: semilleros de investigación sobre conflictos ambientales en Ciudad Bolívar	33
Carmen Alicia Hernández Gómez, Claudia María Vargas Aldana	
La dirección de grupo, una posibilidad para el fortalecimiento de procesos cognitivos y del desarrollo humano	33
Liz Loren Aponte Moreno, Nelson Guillermo Giraldo Osorio, Luis Carlos Escobar Casallas	
Los centros de interés, con la participación de la familia, como estrategia pedagógica de animación a la lectura en los niños de Transición de la IED Tom Adams, sede b, jornada tarde	34
Gloria Amparo Rincón Rúa	
La violencia escolar como problema público	35
Fernando Forero Londoño	
Ética performada: proceso de empoderamiento de las Arracachas al poder	36
Rafael Eduardo Sarmiento Zárate	
Cuando ir a la escuela tiene sentido: estudio sobre las representaciones y prácticas sobre la escuela en estudiantes del Colegio Altamira Sur Oriental	36
Andrés Eduardo Cruz Suarez	
La experiencia de la lengua escrita en el aula de preescolar	37
Graciela Gutiérrez Almario	
Imaginario de paz. Una reflexión desde la escuela	38
Claudia Patricia Malagón Pinzón, Jenny Yamile Malagón Pinzón	
Líderes ambientales, una estrategia socioeducativa para fortalecer la cultura ambiental en el Colegio Nicolás Gómez Dávila, de la localidad Ciudad Bolívar en Bogotá	38
Hugo Alberto Bohórquez Moreno	
Aproximaciones a una cartografía del dispositivo escolar y la construcción de subjetividades	39
Jairo Guillermo Hoyos Gutiérrez	

Aprender a vivir: una experiencia de educación ambiental en el Colegio Rural José Celestino Mutis	40
Nancy Bonilla Valero	
Actitudes hacia la ciencia: la imagen de científico, una propuesta desde la AUTORregulación	40
Henry Giovanni Ortiz Caro, Diana Yadira Rodríguez Velásquez	
Relaciones entre la Formación Integral y la Educación en Derechos Humanos en el Colegio Estanislao Zuleta IED	41
Jorge Alejandro Bonilla Rojas, Edilbrando Santana Murcia, Jeimmy Marcela Garavito Morales, Aneida Patricia Padilla Casas	
Implementación de la evaluación formativa a partir de procesos de lectura científica	42
Mercedes Valbuena Leguízamo	
Influencia de los sentimientos morales en la moral pensada y actuada de jóvenes escolarizados: hacia una ruta formativa entre el pensar y el actuar	43
Jonny Edgard Bernal López	
Sentido de la escolaridad: éxito o fracaso escolar	44
Carlos Borja	
Evaluación del aprendizaje en Educación Física: relación entre las prácticas evaluativas de los docentes y los enfoques de aprendizaje	45
Luis Ignacio Martínez, Luis Camilo Suarez Hernández	
El cáncer, explicaciones elaboradas por estudiantes de grado décimo	45
Claudia Patricia Obando Sierra	
Las buenas prácticas familiares y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes	46
Adriana López Agudo, Yesid Giovanni Figueroa Maldonado, Nelcy Astrid Nontoa Manrique, Alexandra Patricia Pedraza Ortiz	
Cinco experiencias pedagógicas de Aprendizaje Servicio para formar ciudadanos en prácticas morales	46
Yenny Liliana Gómez Bello, Diana Carolina Peñaranda Correa, Heisel Milena Quesada, Dioselina Gutiérrez Velandia	

El lugar de la memoria histórica en la normatividad del MEN. El caso de las masacres en Colombia	47
Angélica María Valencia Murillo	
Teatro del Oprimido: una estrategia para la transformación del clima emocional de aula, desde el reconocimiento en la esfera de la sociedad civil de estudiantes y maestros	48
Sandra Isabel Terán Rodríguez, Joan Carlo Wilches León	
La magia de la estimulación sensorial. Influencia de un programa de estimulación sensorial en el aula regular para mejorar el nivel de atención durante las clases de los estudiantes del grado 603 de Colegio Brasilia Bosa JM.	50
Claudia Mireya Villa Vargas	
Dinámicas de peces de acuario como posibilidad de construcción de conocimiento en el aula	50
Yenny Esperanza Parra Cortés, Edwin Oswaldo Villalba Vargas, Verónica Isabel Pinzón Triana	
La huerta de mi abuelo. Una estrategia de educación ambiental en la escuela	51
Jenny Johanna Duarte Díaz	
La evaluación formativa como estrategia de enseñanza de la biología en el Colegio Integrado de Fontibón IED	52
Salin Polanía Polo	
Del examen de filosofía a la prueba de lectura crítica en Saber 11: la filosofía en la educación media	53
Hayder Germán Leguizamón Oliveros	
Realidades en la convivencia escolar y dimensión emocional	53
Francis Catherine Castro Bermúdez	
La corporeidad del maestro: una mirada desde lo biográfico narrativo	54
Alejandra Piedrahita Suarez	

Fotografías significativas: la clave para desarrollar la habilidad oral de los estudiantes en la clase de inglés	55
Luz Yamile Baez Acosta	
¿Profe, ya colocó trabajo en Edmodo? La plataforma Edmodo como metodología pedagógica	56
Víctor Hernando García Rivera	
Proyecto GaliLEO. Neuro-didáctica del lenguaje en el aula de matemáticas	56
Luis Francisco Moreano Rubio	
Convivencia y paz en el marco de la evaluación educativa	57
Martha Ofelia Jiménez Duarte	
Influencia de los padres de familia en los procesos de lectura y escritura de los niños de grado primero de la IED Bosanova	58
Deisy Jasmín Cruz León, Sandra Janneth Hincapié Gutiérrez, Sandra Janneth Rojas Panqueva	
Replantear representaciones científicas en la escuela: a propósito del “mapa al revés”	59
Alexander Pereira García	
Encuentros a través de la filosofía, el saber ancestral y la danza	60
Sandra Patricia Quiroz Quiroz	
La gestión directiva en las instituciones educativas oficiales: configuraciones emergentes y complejas	60
Nelly Lancheros Nuñez, Huber Albeiro Benjumea, Nancy Zárate Farías	
Las Incidencias del <i>Androbullying</i> y sus posibles asociaciones con el grado escolar, la estructura familiar de víctimas, victimarios y espectadores	61
Juan Jiménez Hernández	
Listado de propuestas habilitadas	63

Presentación

El Premio a la Investigación e Innovación Educativa, creado por el Acuerdo Distrital 273 de 2007 del Concejo de Bogotá, es un reconocimiento y un estímulo con el que la ciudad reconoce y exalta el trabajo de maestros, maestras y directivos docentes del Distrito.

Con la presente versión el Premio cumple 10 años de ininterrumpida promulgación, y como siempre, destaca el esfuerzo y el compromiso del magisterio distrital, que se ve reflejado en las propuestas de innovación e investigación presentadas por los docentes; las cuales contribuyen con el propósito de la ciudad de brindar una educación pertinente y de calidad a los niños, niñas y jóvenes de los colegios oficiales.

Dada la importancia de las propuestas, la Secretaría de Educación del Distrito, SED, y el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP, se permiten socializar, divulgar y compartir con la comunidad académica y el público en general el conocimiento pedagógico generado por los maestros, maestras y directivos docentes, presentado a través de las propuestas habilitadas para participar en la X versión del Premio, así como el listado general de trabajos inscritos en cada modalidad. En cuanto a las primeras, se presenta un resumen elaborado directamente por los autores, para facilitar un acercamiento al contenido de los trabajos y como fuente de referencia para nuevas propuestas.

El listado general expone una dirección de contacto, de tal manera que sea posible fortalecer relaciones profesionales entre docentes investigadores e innovadores y fomentar de esta forma la conformación de redes

de trabajo en el campo de la educación y la pedagogía. Los trabajos aquí presentados reflejan el objetivo de la actual administración: de hacer de Bogotá una ciudad educadora y avanzar en la política de lograr maestros y maestras empoderados, con bienestar y mejor formación.

Por último, con la presente publicación se busca visibilizar este esfuerzo y agradecer a los docentes y directivos docentes que se postularon, posibilitando así su reconocimiento como sujetos protagonistas de las transformaciones pedagógicas, desde la perspectiva de alcanzar una mejor educación y una valoración social de su labor.

Propuestas habilitadas para evaluación Modalidad Investigación

Alcances y limitaciones de la enseñanza abierta de la física en el fortalecimiento de la competencia “Uso comprensivo del conocimiento científico en el ámbito rural”

Resumen: El proyecto parte de entender la forma en que la integración de las TIC a los procesos educativos permite comprender la enseñanza abierta como un constructo en evolución; la aplicación de la “enseñanza abierta” se situó desde el fortalecimiento de la competencia que el ICFES ha denominado “uso comprensivo del conocimiento científico”, debido a que los alumnos mostraban dificultades para justificar las intervenciones agropecuarias desde las ciencias naturales y para desarrollar innovaciones en los proyectos productivos. Las categorías de análisis para la enseñanza abierta fueron: adaptación, reutilización y colaboración, y para la competencia de uso comprensivo del conocimiento científico: identificación, explicación e indagación.

La investigación se condujo mediante un estudio de caso en el que participaron 37 estudiantes en un ambiente de aprendizaje apoyado en las TIC, que contó con algunos atributos de lo abierto, como la adaptación, reutilización y la colaboración. Entre los hallazgos más significativos se destaca el desarrollo

de las condiciones del rol docente para este tipo de experiencia en ambientes similares, y la conciencia de que, como recursos educativos abiertos, los simuladores son muy útiles para identificar variables de condiciones físicas ideales; sin embargo, sin condiciones de práctica real que permitan una descripción previa y analogías a la práctica digital, éstos pueden convertirse en fuente de confusión e incluso de desmotivación para los estudiantes.

Palabras clave: Educación abierta, ruralidad con TIC, enseñanza abierta de la física, investigación.

Autor(a): Maité Alarcón Díaz.

Correo electrónico: nikaomai@gmail.com

Colegio: IED El Destino.

Localidad: Usme.

Diseño, implementación y evaluación de una unidad didáctica, desde el marco de la EPC, para potenciar estrategias de conteo, utilizadas en la solución de problemas de tipo aditivo

Resumen: Se trata de una investigación de tipo Descriptivo-interventivo, realizada con un grupo de estudiantes de grado primero del Colegio Distrital Ofelia Uribe de Acosta. El proyecto buscó identificar las estrategias de conteo utilizadas por los estudiantes y su posterior aplicación en la resolución de Problemas Verbales de Estructura Aditiva (PVEA) de Cambio. Para tal fin, se diseñó una unidad didáctica derivada del marco de la Enseñanza Para la Comprensión (EPC), como una alternativa para intervenir en el problema. Las actividades permitieron a los estudiantes abordar diversas situaciones de conteo y recurrir a estrategias que luego aplicarían en la resolución de PVEA de cambio propuesto.

Las estrategias del juego de los bolos y del juego de la torre permitieron abordar situaciones de conteo; esto, a través de actividades donde los estudiantes utilizaron distintas formas de representar las cantidades para hallar las repuestas a las situaciones planteadas. Se encontraron varias estrategias de conteo y su nivel de avance se logró en la medida en que la situación obligó al estudiante a realizarlo.

Palabras clave: Estrategias de conteo, Problemas Verbales de Estructura Aditiva (PVEA), enseñanza para la comprensión, principios de conteo.

Autor(a): Alba Lucía Quintero Tobón.

Correo electrónico: quintero181@hotmail.com

Colegio: Ofelia Uribe de Acosta.

Localidad: Usme.

“Escribiendo-conciliando”, una herramienta para la resolución pacífica de conflictos

Resumen: La investigación se centra en la resolución pacífica de conflictos, empleó como población de estudio a estudiantes de primaria, jornada tarde, del Colegio Castilla, quienes por diferentes circunstancias conflictivas son remitidos a coordinación. Para resolver esta situación se propuso la herramienta “Escribiendo Conciliando”, que consta de un protocolo que funciona como guía para seguir en situaciones de conflicto y un formato de escritura.

Cuando un conflicto llega a la instancia de coordinación el estudiante usa la escritura para describir en el formato los acontecimientos que rodearon el problema; cuando ha terminado de hacerlo la coordinación lee en silencio su texto, reconstruye los hechos, da la posibilidad a los implicados de completar la historia y se reflexiona en conjunto buscando que el mismo estudiante reconozca sus aciertos y desaciertos. Al terminar, cada uno de los implicados escribe en privado sus propuestas para solucionar el hecho, se lee cada una de ellas y de común acuerdo se llega a una solución que también se plasma en el formato. El fundamento teórico aborda el conflicto escolar, la escritura emocional, el desarrollo cognitivo y social de los niños y su influencia en el manejo de conflictos. La herramienta ha permitido a los alumnos comunicar asertivamente los sucesos que rodean los conflictos, reconsiderarlos tomando distancia, reconociendo sus emociones y el manejo que las han dado, y reflexionando para, a partir de allí, dejar huella al plantear soluciones y llegar a acuerdos que perdurarán en los involucrados.

Palabras clave: Conflicto, resolución pacífica de conflictos, escritura emocional.

Autor(a): Sandra Milena Rojas Valbuena.

Correo electrónico: sanmilenita77@gmail.com

Colegio: Castilla IED.

Localidad: Kennedy.

Diferencias en la actividad física y la condición física entre los escolares de secundaria de dos programas curriculares oficiales de Bogotá, Colombia

Resumen: Durante las últimas décadas se ha incrementado el sobrepeso/obesidad, la inactividad física y la baja capacidad cardiorrespiratoria en la población escolar del planeta, incluida la de Bogotá. El objetivo del estudio fue comparar la condición física y los niveles de actividad física en los alumnos de dos programas curriculares de la red de colegios públicos de Bogotá, uno de los cuales incluye dos sesiones de actividad física a la semana de 90 minutos cada una. Se hizo un estudio de corte transversal evaluando 178 niños del currículo regular y 170 del programa 40x40. La condición física se evaluó aplicando el protocolo de alta prioridad de la batería ALPHA-Fitness. Las medidas del peso, talla, perímetro de cintura, salto de longitud, fuerza prensil en ambas manos y la prueba de 20 metros ida y vuelta, se realizaron en condiciones estandarizadas. Para evaluar los niveles de actividad física se utilizó la encuesta mundial de salud a escolares (GSHS). No hubo diferencias significativas entre el P-40x40 y el currículo regular en cuanto al peso, talla, índice de masa corporal, perímetro de cintura, fuerza de prensión manual y fuerza explosiva de los miembros inferiores. Sin embargo, la capacidad cardiorrespiratoria fue mucho menor dentro del P-40x40; así, la participación en dicho programa no estuvo asociada a una mejor condición física.

Palabras clave: Actividad física, condición física, composición corporal, adolescentes, escolares, programas después de la escuela.

Autor(a) 1: Raúl Carrillo Cubides.

Correo electrónico: proferaul1@hotmail.com

Autor(a) 2: Luis Gonzalo Aldana Alarcón.

Colegio: Dirección local de educación de Usme.

Localidad: Usme.

Fomento de la Solución Colaborativa de Problemas (SCP)

Resumen: Con el trabajo se buscó estudiar la incidencia de un ambiente de aprendizaje mediado por robótica LEGO en el fomento de la SCP, una habilidad compleja del siglo XXI que se da a partir de la combinación de destrezas

cognitivas y no cognitivas como la comunicación, la colaboración, la solución de problemas y el pensamiento crítico. En 2015 el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) evaluó la SCP en más de 60 países, pensando en ello, se realizó un estudio de caso entre estudiantes del grado octavo, del ITI Francisco José de Caldas, pertenecientes a la especialidad de electricidad y electrónica; diseñando un ambiente de aprendizaje que incorporó actividades débilmente estructuradas, similares a situaciones de la vida real, para generar comunicación y colaboración entre los miembros de los equipos; cada participante debía asumir un rol e intercambiarlo constantemente durante el desarrollo de cada sesión. Se utilizó la tercera generación de los kits evolución (EV3) de LEGO y su entorno de programación Mindstorms.

Palabras clave: Constructivismo social, construccionismo, comunicación, Solución Colaborativa de Problemas (SCP), pensamiento crítico, robótica educativa, robótica LEGO.

Autor(a): Juan Carlos González Salamanca.

Correo electrónico: jcgonzalez81@misena.edu.co

Colegio: Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas.

Localidad: Engativá.

Factores que afectan el diseño de un blog para promover el interés de los estudiantes por aprender inglés

Resumen: La investigación buscó identificar los factores que pueden afectar el diseño de un blog, para fomentar el interés de los estudiantes de grado octavo por aprender inglés usando blogs y desarrollar las habilidades de escritura; se enmarcó en la teoría del aprendizaje impulsado por intereses para revelar factores de interés que podrían contribuir al diseño de una estrategia de aprendizaje. Se diseñaron 14 actividades en un blog para un grupo de 38 estudiantes del Colegio La Victoria IED, con edades entre los 13 y 17 años y un nivel de inglés inferior al A1.

Luego del análisis fue posible establecer los factores pedagógicos (aprendizaje) y del diseño que están condicionados por los factores individuales (interés y autonomía), los cuales son influenciados por el contexto (nivel de inglés, falta de acompañamiento familiar y ausencia de un proyecto de vida). Todos ellos deben ser tenidos en cuenta para incrementar la efectividad del diseño. El ejer-

cicio fue un modo productivo de aprendizaje y un paso preciso para transformar las prácticas en el aula. En él es importante considerar las características de cada estudiante y del grupo, y realizar un test sobre estilos de aprendizaje, para diseñar actividades más interesantes y atractivas; debido al nivel es necesario un acompañamiento gradual del docente en las diferentes tareas, y durante el trabajo en grupo es indispensable que cada quien tenga un rol definido para que entre todos se logre alcanzar el objetivo de la actividad.

Palabras clave: Investigación basada en el diseño, teoría del interés, diseño instruccional, interés, escritura, blog.

Autor(a): Sandra Esperanza Pinzón Alfonso

Correo electrónico: sepa42@hotmail.com

Colegio: La Victoria IED.

Localidad: San Cristóbal.

La evaluación de desempeño docente. Una mirada al perfil del maestro colombiano instalado en el discurso empresarial

Resumen: La investigación indaga por la posición en la que el maestro ha sido instalado a partir del ensamblaje de la evaluación de desempeño y la naturalización del discurso de excelencia docente, presentes en la actual política educativa, afectándole tanto en su práctica pedagógica como en su dimensión socio-política, llevándole a una condición de subalternidad. Así, se dan dos objetivos: caracterizar los enunciados del régimen de verdad, calidad como excelencia docente a partir de la evaluación de desempeño, y analizar las tensiones de la evaluación de desempeño docente en los maestros. Fue necesario establecer un campo conceptual para presentar el discurso de calidad como excelencia docente y la transformación del concepto de calidad, y comprender la interacción de las prácticas sociales y su intención política, además de analizar la evaluación como dispositivo de la transformación del oficio de maestro y la forma en que, como tecnología política, se hace uso de la evaluación para instalar al maestro en el régimen, hasta entender el concepto del maestro instalado en la evaluación de desempeño.

En cuanto a la metodología, se recurrió al análisis del discurso, que se vale del lenguaje como práctica social para identificar los enunciados presentes en el archivo, los cuales instalan nuevas culturas y constituyen nuevas realidades. Para

ello se recurrió a la construcción del archivo, el rastreo de los enunciados y el establecimiento de categorías iniciales. A través del Atlas. Ti se categorizó y se establecieron relaciones para obtener la categoría interpretativa. Se recurrió a la Matriz de Análisis Estructural de Greimás para comprender las oposiciones y hacer uso de los ejes de tensión para el análisis de los resultados. Dicho análisis se elaboró a través de la interpretación de los dos ejes de tensión: del saber donde se instaló la práctica pedagógica; y el de la cultura, permeado por la calidad y la evaluación de desempeño. Dichas tensiones dieron paso a cuatro campos: competitividad, excelencia docente, formación integral y equidad.

Palabras clave: Calidad, excelencia docente, evaluación de desempeño, performatividad, sujeto maestro, empresarismo educativo.

Autor(a) 1: Jenny Paola Gómez Calderón.

Correo electrónico: jennypaogom@hotmail.com

Autor (a) 2: Gloria Patricia Gómez Galindo.

Colegio: Colegio Rafael Uribe Uribe IED.

Localidad: Ciudad Bolívar.

Investigación-reflexión: una experiencia de interlocución con la realidad a partir de la mirada crítica en la escuela

Resumen: ¿Es la identificación científica de la realidad social del estudiante el motor del aprendizaje?; ¿de qué manera se pueden acercar los conceptos en una práctica pedagógica incluyente y que genere identidad?; ¿qué permitiría dar ese salto cualitativo de diálogo de saberes en un proceso de acercamiento a la realidad?; ¿cómo mejorar la eficiencia y la equidad en los procesos de enseñanza aprendizaje en contextos de desigualdad y violencia? Tales preguntas se convirtieron en el fundamento para implementar un proceso de investigación desde el aula que permita, de manera integral, potenciar en el estudiante el inicio de la rigurosidad investigativa; apuesta por una cultura de la criticidad constructiva y por una acción transformadora para mejorar la calidad de vida individual y social del alumno.

Palabras clave: Investigación, conocimiento, realidad, enseñanza, aprendizaje, ciencias sociales.

Autor(a) 1: Luis Alejandro Pulgar Suarez.

Correo electrónico: alejandropulgar@colegiocundinamarca.edu.co

Autor(a) 2: Marta Cecilia Guzmán Cueto.

Colegio: Cundinamarca.

Localidad: Ciudad Bolívar.

Ayurveda: pedagogía para transformar nuestro legado cultural violento y construir la sociedad de la imaginación de la paz

Resumen: En el escenario del post-acuerdo, la consolidación de la paz requiere de acciones concretas en la escuela que, más allá de concienciar a los estudiantes sobre sus derechos y obligaciones, hagan de éstos algo vivencial. Para hacerlo se propuso la pedagogía Ayurveda como apuesta de formación ciudadana que responda a la pregunta: ¿Qué hacer desde mi práctica de aula para incidir en la gestación de una nueva sociedad, donde la vida sea el valor fundamental? La continua violación de los Derechos Humanos en el país ha inmunizado a la población, que ahora los ve como letra muerta; transformar este panorama implica dirigir la atención a las emociones desde dos enfoques: el de sensibilización, recurriendo al teatro como la estrategia didáctica que permite una "ontología del presente", pues posibilita a los actores ponerse en el lugar del otro; y el de reconocer nuestro legado cultural violento, para despertar la indignación por el silencio con las víctimas del conflicto armado.

Palabras clave: Ayurveda, ontología del presente, vida, formación democrática.

Autor(a): Carmen Elisa Cárdenas Ruíz.

Correo electrónico: cecrabg@gmail.com

Colegio: Las Américas.

Localidad: Kennedy.

Performance democrático

Resumen: En el intento de responder a la pregunta ¿Qué tipo de educación democrática se requiere en el contexto del post-acuerdo?, se propuso este proyecto como soporte epistémico que se aleja del hegemónico enfoque contractual de la formación ciudadana en las asignaturas de Ciencias Políticas y Medios audiovisuales del Colegio IED Las Américas. Esta pedagogía ve al arte

como apuesta que permite pensar la escuela más allá del plano jurídico, para sobrepasar la reivindicación derechos y deberes como crítica del paradigma de inclusión, que no implica un compromiso con la denuncia y real cambio de las cosas. Se reflexionó alrededor de la actividad "Comparsa por la paz", que ha permitido reconstruir el tejido social sobre las bases del respeto por la diversidad y la diferencia, llegando a tratar las paradojas implícitas en la formación democrática.

Palabras clave: Arte, democracia, paz, performance, escuela.

Autor(a): Nubia Lilia Torres Barrero.

Correo electrónico: nubitoba@yahoo.com

Colegio: Las Américas.

Localidad: Kennedy

Diseño e implementación de grupos de desarrollo docente en el Colegio Antonio Villavicencio, una estrategia de mejoramiento de la calidad

Resumen: La calidad educativa es una intención generalizada en el mundo, esto ha llevado al diseño de estrategias y políticas educativas que buscan mejorar los resultados académicos para ser más competitivos. Diversos estudios señalan que las acciones para mejorar la calidad educativa deben partir de gestiones a nivel institucional, siendo el eje de intervención los maestros y su desarrollo integral. En este sentido, el proyecto plantea una estrategia de trabajo en equipo (grupos de desarrollo docente), como medio para identificar y recuperar las prácticas pedagógicas exitosas; éstas son puestas en común, criticadas y reconstruidas en conjunto para afectar de manera positiva las prácticas de enseñanza y así contribuir al aprendizaje de los estudiantes del colegio. Se identificaron los sentidos de calidad educativa y trabajo en equipo de los maestros de la institución para, desde allí, consolidar una representación común que oriente las prácticas de enseñanza de acuerdo con el PEI. El resultado expuso tres categorías principales: comunicación, liderazgo y prácticas pedagógicas, que fueron los aspectos a intervenir con la propuesta.

Palabras clave: Calidad educativa, grupos de desarrollo, gestión educativa, escritura.

Autor(a) 1: Carlos Alberto Abril Martínez.

Correo electrónico: carlosabriljm@gmail.com

Autor(a) 2: Ángela Patricia Palacios Díaz.

Autor(a) 3: Bertha Doraida Cubides.

Colegio: Colegio Antonio Villavicencio IED.

Localidad: Engativá.

Creación musical, identidad y diferencia. Una suite escolar

Resumen: En muchos casos las propuestas curriculares musicales en Bogotá están planteadas desde un mismo modelo clásico/europeo, en el que no tienen lugar géneros y formatos musicales distintos a los de la escuela clásica, esto lleva a validar unos géneros musicales e invalidar otros, y con ellos a las personas que se identifican con determinado tipo de música. Esto se vincula al Colegio Manuelita Sáenz IED, pues a muchos estudiantes se les atribuyen características que no se corresponden necesariamente con lo que son, sino con la música con que se identifican. Así, el trabajo busca exponer las voces de quienes no han sido escuchados en la escuela y validar una propuesta pedagógica de creación musical que incluya los intereses de los alumnos. Se sistematizó la experiencia vivida para demostrar que existen otras formas de enseñar la música que dan valor a la voz de los estudiantes en la construcción del currículo. El producto creado se llama "Suite escolar" y se compone de cuatro piezas musicales inspiradas en el Reggae, el Heavy Metal, el Reggaetón y el Rap; resultado de una creación colectiva entre el director y los estudiantes de una orquesta sinfónica juvenil escolar.

Palabras clave: Musical, identidad, diferencia, alteridad, propuesta, reconocimiento, creación.

Autor: Kevin Enrique Pérez Suárez.

Correo electrónico: kepersua1982@hotmail.com

Colegio: Manuelita Sáenz.

Localidad: San Cristóbal.

Mi amiga la señora remolax: un recurso didáctico para la enseñanza de las ciencias

Resumen: La presente investigación en el aula se realizó con niños de tercero y cuarto grado del Colegio José Martí, durante los años 2012 a 2015; se centró en el diseño e implementación de recursos didácticos para la enseñanza y el

aprendizaje de las ciencias naturales, específicamente alrededor del concepto de ser vivo, para crear un objeto virtual de aprendizaje denominado “Mi amiga la señora Remolax”, propuesta que contó con tres ambientes de aprendizaje significativo: la huerta escolar, el aula de clase y la sala de informática. En principio, a partir de la aplicación de un instrumento se averiguó sobre lo que entienden los estudiantes por ser vivo. Los resultados se convirtieron en experiencias que se impartieron en la huerta escolar, donde los niños observaron gran variedad de seres vivos y sus ciclos de vida: la germinación de plantas como la zanahoria, la remolacha, el rábano y el frijol; además, en el aula de informática se trabajó con el objeto virtual de aprendizaje para desarrollar diversas actividades que permitieron la construcción de este saber, y en el aula de clase los niños realizaron un proceso de integración con otras áreas, produciendo textos cortos (narraciones) y mapas conceptuales y mentales alrededor del tema propuesto.

Palabras clave: Ambientes de aprendizaje, OVA, recurso didáctico, unidad didáctica, mapas mentales, mapas conceptuales.

Autor(a) 1: Martha Cecilia Betancur Taborda.

Correo electrónico: macebeta@hotmail.com

Autor(a) 2: Laura Janeth León Univio.

Colegio: José Martí.

Localidad: Rafael Uribe.

Fomento y divulgación de saberes científicos escolares para la formación de ciudadanía (grupo de investigación Metamorfosis)

Resumen: La investigación busca constituir un ambiente pedagógico de discusión y reflexión con una perspectiva de ciencia no diferenciada, desde una visión compleja del desarrollo de saberes científicos escolares, a través de la construcción de conocimiento y sentido para la formación de ciudadanía. Se desarrolló en el Colegio Alfonso Reyes Echandía IED con estudiantes de básica primaria y educación media, partiendo de una metodología cualitativa-interpretativa y de una mirada epistemológica de la investigación por sistematización: “la reconstrucción crítica de la experiencia”. Desde allí, busca construir saber en torno a las ideas de ciudadanía y conocimiento científico escolar, partiendo de lo particular hacia lo local y lo global. Se trata de una propuesta pedagógica que

fomenta el aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser, estableciendo criterios de evaluación. Para ello se organizaron espacios de divulgación y contacto con otras experiencias realizadas por pares, salidas pedagógicas y análisis del contexto nacional, enmarcado en el conflicto, de tal forma que fuese posible desplegar una postura crítica, reflexiva y propositiva, frente a las problemáticas individuales y de los territorios desde una perspectiva ambiental.

Palabras clave: Saberes científicos escolares, ciudadanía, construcción de conocimiento.

Autor(a) 1: Gloria Tatiana Lugo Pabón.

Correo electrónico: tatyspidert@gmail.com

Autor(a) 2: Giovanni Andrés Salamanca Dimate.

Autor(a) 3: Sandra Patricia Roa Paipa.

Colegio: Alfonso Reyes Echandía IED.

Localidad: Bosa.

Pedagogía hermenéutica del lugar: narrativas del exterior urbano de la escuela en su vínculo con el desarrollo de la alteridad educativa

Resumen: La investigación analiza el espacio como configurador de las relaciones sociales entre la ciudad y la escuela. Hecho que supuso tomar decisiones teóricas y metodológicas, considerando que no se puede anclar la mirada solo en un análisis desde el interior de la institución escolar, sino que se debe comprender su relación con la ciudad. En consecuencia, hay dos conceptos clave para esta investigación: lugaridad y alteridad. Se empleó el enfoque biográfico-narrativo y se tuvo como eje la tradición fenomenológico-hermenéutica, buscando que el trabajo se convierta, a futuro, en un tipo de pedagogía que acoja la relación entre dos conceptos: Espacio social de la ciudad-escuela urbana y la lugaridad-alteridad; una acción educativa que, para esta investigación, recibe el nombre de Pedagogía hermenéutica del lugar.

Palabras clave: Alteridad, lugaridad, ciudad, narraciones.

Autor(a): Rodrigo Moreno Aponte.

Correo electrónico: rodrigo.moreno81@yahoo.com

Colegio: Colegio Técnico República de Guatemala.

Localidad: Engativá.

De la ciudadanía en conflicto al conflicto para la ciudadanía

Resumen: El trabajo se basa en la investigación: “Perspectivas sobre conflicto y ciudadanía en los discursos de política pública durante el período comprendido entre 1991 y 2014 en Colombia”; plantea la posibilidad de pasar de vivir una ciudadanía en permanente conflicto, unida a la inequidad social y a la falta de reconocimiento de lo diverso, mantenidas por el manejo ideológico del discurso gubernamental, hacia una experiencia constructiva del conflicto en función de una ciudadanía alternativa que lleve a superar los problemas de violencia e injusticia en Colombia. Los momentos del proceso investigativo se plantearon a partir de la metodología del Análisis Crítico del Discurso, por ser un camino de sentido susceptible de ser reorientado, como corresponde a un enfoque de tipo hermenéutico-crítico. Como resultado se plantean líneas de acción en el ámbito escolar y social a partir de elementos de tipo ético, político y pedagógico.

Palabras clave: Conflicto, ciudadanía, discursos, políticas.

Autor(a) 1: Carlos Arturo Daza Gallo.

Correo electrónico: cardaga64@yahoo.es

Autor(a) 2: Bertha Lucía Murcia Lancheros.

Colegio: Colegio Distrital Hunzá, IED.

Localidad: Suba

Reflexiones pedagógicas sobre el desarrollo de la competencia pragmática en el inglés apoyado con TIC

Resumen: La investigación surge del interés de cuatro docentes de inglés por reflexionar de manera colaborativa sobre su quehacer; buscaron promover el desarrollo de la competencia pragmática, y para ello implementaron ambientes de aprendizaje apoyados con las TIC, de tal forma que complementaran las clases de grado noveno en tres instituciones educativas distritales. Los ambientes pretendían generar un espacio en el que los alumnos interactuaran en contextos significativos y practicaran su conocimiento del idioma a través de ejercicios de habla, escucha, escritura y lectura. El estudio se enmarca en la investigación-acción colaborativa y constó de: diagnóstico, diseño de una unidad

temática, implementación del diseño, observaciones, análisis y reflexiones en los cuatro ambientes de aprendizaje. Los análisis se realizaron a nivel individual y grupal, y facilitaron una transformación pedagógica para promover el desarrollo de la CP a partir de los siguientes aspectos: 1) Los objetivos de aprendizaje se enfocaron de manera pragmática y se promovieron diferentes funciones del lenguaje; 2) Las TIC generaron nuevas oportunidades de interacción entre docentes y estudiantes para practicar la LE; 3) La metodología ABP fomentó el uso de componentes lingüísticos en contextos auténticos.

Palabras clave: Competencia pragmática, inglés como lengua extranjera, herramientas TIC, ABP, investigación acción colaborativa.

Autor(a) 1: Nadia Angélica Rangel Cardona.

Correo electrónico: nadia.rangel.c@gmail.com

Autor(a) 2: Mónica Castiblanco Torres.

Autor(a) 3: Jorge Julián Guzmán González.

Autor(a) 4: Marcela Lozano Triana.

Colegio: Colegio Grancolombiano IED.

Localidad: Bosa.

Mi cuento es la conciencia ambiental. Transformando entornos y realidades

Resumen: El presente proyecto corresponde a uno de los sub-proyectos de aula adelantados en el Colegio José Francisco Socarrás de la localidad de Bosa del Distrito Capital; le apuesta al desarrollo y fortalecimiento de la cultura ambiental en los estudiantes, buscando la formación de nuevos ciudadanos más comprometidos con el cuidado y preservación de su entorno, aspectos que se ven reflejados en su cambio de actitud, mejores condiciones de vida y nuevas formas de actuar e interrelacionarse con el ambiente, haciéndoles verdaderos ciudadanos socio-ambientales.

Palabras clave: Ciudadano, fortalecimiento, transformación, cultura ambiental.

Autor(a): Roque Emilio Forero Leal.

Correo electrónico: emyfore@yahoo.es

Colegio: Colegio José Francisco Socarrás IED.

Localidad: Bosa.

Propuesta de retención escolar, tanto académica como convivencial, desde la visión del docente sobre el abandono escolar de los estudiantes de Ciclo 3 en la IED Ismael Perdomo, Ciudad Bolívar, Bogotá

Resumen: El alto número de alumnos que abandonan la educación en las instituciones educativas distritales de Bogotá, especialmente en Ciudad Bolívar, ha causado una gran preocupación; particularmente en el Colegio Perdomo IED la deserción escolar es una situación no deseada debido a los efectos perjudiciales que tiene para el individuo que deserta y para la sociedad. En este contexto, y a fin de que el diseño de políticas educativas sea pertinente, es fundamental contar con medidas precisas para afrontar dicho fenómeno. Así, a partir de la revisión de la literatura y de la experiencia comparada, la investigación busca generar herramientas pedagógicas que permitan minimizar la deserción escolar en estudiantes del ciclo 3 del colegio.

Para hacerlo, se realizaron tres mediciones complementarias de deserción escolar: la tasa de incidencia, la de prevalencia y la de abandono. Para el caso particular de la IED Ismael Perdomo, se pretende conocer qué herramientas pedagógicas han utilizado los profesores para minimizar la deserción escolar en estudiantes de ciclo 3; también se quiere evaluar qué estrategias han tenido resultado y cuáles son los elementos pedagógicos más relevantes para minimizar la deserción escolar, para finalmente construir una propuesta de retención escolar, tanto académica, como de convivencia, que permita reducir la deserción escolar.

Palabras clave: Abandono, deserción, pedagogía, motivación, inclusión.

Autor(a): Gustavo Forero Méndez.

Correo electrónico: gustavoforero2010@gmail.com

Colegio: Ismael Perdomo IED.

Localidad: Ciudad Bolívar.

Portafolio oral: herramienta de aprendizaje e instrumento de evaluación en la educación inicial

Resumen: La investigación presenta el uso del portafolio oral como herramienta de evaluación que permite sistematizar las interacciones entre maestros y estudiantes, en el marco de una secuencia didáctica orientada durante el año

2014 al aprendizaje de la lengua oral en el grado Transición de la IED Friedrich Naumann, alejándose de los sistemas tradicionales de medición para este nivel. Desde un enfoque cualitativo, y a partir de un estudio de caso, se logró realizar una comprensión de la manera en que el portafolio se configura como herramienta de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje en los actores involucrados.

Palabras clave: Evaluación, portafolio oral, lengua oral, educación inicial.

Autor(a) 1: Marleny Hernández Rincón.

Correo electrónico: marhdezrincon@gmail.com

Autor(a) 2: Jeimy Liliana Chávez Wong.

Colegio: Colegio Friedrich Naumann IED.

Localidad: Usaquén.

“Stereo-Tipos”. Análisis y trabajo de las categorías morales que se observan en los juegos del recreo, su incidencia en la inclusión y la convivencia escolar del Colegio Ismael Perdomo

Resumen: La investigación busca entender las diferentes categorías morales o estereotipos que se evidencian en los juegos practicados por los estudiantes en la hora del recreo, y cómo dichas categorías inciden en los problemas de convivencia y discriminación; fue realizada en el Colegio Ismael Perdomo y estudió la relación entre las prácticas lúdicas y la discriminación, la burla y los estereotipos sociales que manejan los niños durante sus ratos libres. Con ello se quiere proponer una estrategia de intervención y promoción que transforme positivamente las relaciones entre alumnos y así contribuir a la sana convivencia del colegio y a la paz del país.

Se identifica una serie de conductas repetitivas que afectan la convivencia del colegio; así mismo, se establece una relación entre las categorías morales y los juegos del recreo, viendo que algunos de ellos implican comportamientos que inciden socialmente en la discriminación y la burla. Las categorías morales de los juegos se analizan luego por medio de una serie de instrumentos desde la observación participante. El objetivo principal es identificar, interpretar y analizar las categorías morales y estereotipos que se manejan en los diferentes

juegos durante la hora del recreo, con el fin de crear una propuesta de intervención pedagógica, desde el departamento de orientación, que contribuya a la convivencia del colegio. El proceso inició como una investigación de carácter social pero terminó como una propuesta pedagógica de convivencia, llegando a crear durante el proceso de intervención herramientas de convivencia como la "juegotk del ocio", un grupo musical de karaoke y un canal de YouTube.

Palabras clave: Juego en el recreo, categorías morales, estereotipos, juegotk del ocio, grupo musical de karaoke, observación participante, TIC.

Autor(a): Edna Mariana Ortiz Díaz.

Correo electrónico: juegotkestereotipos@gmail.com

Colegio: IED Ismael Perdomo.

Localidad: Ciudad Bolívar.

El modelo metasociocognitivo. Una alternativa para situar la escritura en contexto

Resumen: Trabajo de investigación fundamentado en el paradigma interpretativo con enfoque cualitativo y diseño de investigación acción, realizado en el marco de la Maestría en Pedagogía de la Lengua Materna. La apuesta se desarrolla en dos instituciones educativas de Bogotá y se centra en la reflexión y análisis acerca de la ausencia de procesos cognitivos, metacognitivos y socioculturales en la enseñanza de la composición escrita; plantea la necesidad de desarrollar prácticas de escritura situada que propicien su cualificación en niños de grado segundo.

Palabras clave: Composición escrita, escritura como práctica situada, modelo metasociocognitivo, procesos cognitivos, metacognitivos y socioculturales, pedagogía por proyectos, proyecto de aula.

Autor(a) 1: Aura Catalina Quintero Saavedra.

Correo electrónico: auracatalinaq@gmail.com

Autor(a) 2: Olga Yamira Peña Galeano.

Colegio: La Gaitana IED.

Localidad: Suba.

Procesos de desarrollo de la Competencia en Manejo de Información (CMI), a través de un Ambiente de Aprendizaje mediado por TIC

Resumen: Esta investigación tiene como propósito determinar los cambios en los procesos de desarrollo de la Competencia en Manejo de Información, referidos a las habilidades de búsqueda y evaluación de la información, a partir del enfoque cualitativo en un estudio de caso con población de grado quinto de primaria en el Colegio Estanislao Zuleta, a través de la implementación de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC, orientado a mejorar las dificultades de los estudiantes al realizar actividades académicas donde los recursos en línea son su fuente de información. Los resultados evidencian una mejora en los procesos de búsqueda y evaluación de la información, a partir de la reflexión e interacción entre los sujetos involucrados en el proceso de enseñanza- aprendizaje, de la preparación previa a la búsqueda y del uso de las herramientas digitales; lo cual fortaleció la comprensión de conceptos, procedimientos y actitudes para enfrentar críticamente la búsqueda de datos.

Palabras clave: Ambiente de Aprendizaje, Competencia en manejo de información, habilidades de búsqueda y evaluación de la información, Modelo Gavilán, TIC.

Autor(a): Mónica Patricia Escobar Camero.

Correo electrónico: monicaescobar7301@gmail.com

Colegio: Estanislao Zuleta IED.

Localidad: Usme.

De la discriminación a la contemplación: una experiencia estética de la menstruación en la escuela

Resumen: El trabajo es resultado de un ejercicio investigativo etnográfico que surgió a partir de la reflexión sobre las representaciones sociales de la menstruación y su relación con la violencia simbólica de género en una escuela pública de la ciudad de Bogotá. Las principales fuentes teóricas provienen de los estudios visuales, de género y el feminismo. Se vale de diferentes estrategias metodológicas que buscan reconocer la experiencia de la menstruación desde distintos lugares de interpretación, para ello trabaja la Investigación Basada en Artes, IBA, como camino hacia la producción de saber desde lo sensitivo, lo estético, lo narrativo y lo corporal.

Las herramientas de recolección de datos fueron la observación participante, durante talleres de aula, las entrevistas semi-estructuradas y la narración de mi experiencia como mujer menstruante. El análisis permitió concluir que gran parte de las representaciones de la comunidad educativa, respecto a la menstruación, surgen como producto de un acto visual en el que ésta adquiere significado cuando se materializa y se hace visible, momento en el que la carga simbólica negativa asociada con el asco, el dolor, la falta de higiene, el miedo o la vergüenza se hacen presentes y expresan la cultura machista que atraviesa los modos de verla y significarla. Se hizo evidente que los principales referentes respecto a la menstruación están asociados con mitos, creencias y miedos reproducidos desde los entornos culturales y transmitidos oralmente. El proyecto incluyó una muestra artística que se realizó durante el cierre de esta primera fase investigativa.

Palabras clave: Menstruación, género, visualidad, representaciones.

Autor(a): Guisset Stephanny Parra Ordoñez de Valdés

Correo electrónico: stephyp57@hotmail.com

Colegio: Colegio La Toscana Lisboa IED.

Localidad: Suba.

Desarrollo y uso de aplicativos móviles, tipo juego, como estrategia pedagógica en el fortalecimiento de las competencias matemáticas

Resumen: La presente investigación tiene como fin mejorar la calidad educativa, tomando como aspecto a trabajar los bajos índices de competencias en matemáticas; la población objeto de estudio está compuesta por estudiantes de grado 9° y 11° del Colegio Cundinamarca IED, ubicado en la localidad de Ciudad Bolívar. Se propone la creación y uso de aplicativos móviles, tipo juego, basados en los derechos básicos de aprendizaje, como herramienta pedagógica que fortalezca las competencias matemáticas, partiendo del interés de los alumnos por los juegos y los dispositivos móviles. Todo, enmarcado en el modelo pedagógico Enseñanza para la comprensión con nuevas tecnologías de Martha Stone. Fue posible concluir que mediante la creación y uso de aplicativos móviles tipo juego se potencian procesos cognitivos superiores como la abstracción, el análisis, el razonamiento, la inducción, la deducción y la lógica, que corresponden a los procesos necesarios para adquirir competencias matemáticas.

Palabras clave: Competencias matemáticas, *M-learning*, aplicativos móviles, ISCE, Índice de Calidad Educativa, aprendizaje con juegos, enseñanza para la comprensión con nuevas tecnologías, procesos cognitivos.

Autor(a): Fredy Nelson Ramírez Espinosa.

Correo electrónico: fredyramirez@colegiocundinamarca.edu.co

Colegio: Cundinamarca IED.

Localidad: Ciudad Bolívar.

Técnicas de papiroflexia como herramienta para la enseñanza de la geometría en estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Distrital Ismael Perdomo

Resumen: El objetivo general de la investigación es identificar el apoyo didáctico que brindan las técnicas de papiroflexia a los docentes de grado sexto, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, para lograr las competencias exigidas en el área matemática de pensamiento geométrico-métrico a nivel de las pruebas nacionales Saber, en Colombia. Específicamente, se busca determinar los referentes curriculares, así como los recursos didácticos, aportados por las técnicas de papiroflexia, a involucrar en la estrategia pedagógica para la enseñanza de la geometría; aplicar experimentalmente las técnicas didácticas de papiroflexia para enseñar pensamiento geométrico-métrico en el currículo vigente; y evaluar la hipótesis de diferencias significativas en grupos homogéneos, como resultado de la aplicación de técnicas didácticas de papiroflexia.

El diseño se basa en un estudio de caso de dos grupos de la Institución Educativa Distrital Ismael Perdomo, grado 6, bajo un enfoque cuantitativo con un diseño metodológico de comparación de grupos control y experimental, usando: una prueba de saberes basada en test de preguntas cerradas y validada por expertos de la misma institución; su posterior aplicación a manera de pre-test; la intervención pedagógica con talleres diseñados desde técnicas de papiroflexia para enseñar las premisas curriculares de Geometría-Métrica; la aplicación de un pos-test y la evaluación de la hipótesis de existencia de diferencias significativas entre el pre-test y el pos-test, y entre los grupos experimental y de control.

El análisis de los datos se realizó mediante proporciones y gráficos de estadística descriptiva y con la prueba de hipótesis, mediando pruebas de estadística analítica para confirmar diferencias significativas entre los grupos. Los resultados muestran que la hipótesis se confirma en términos absolutos, con diferen-

cias significativas del grupo experimental sobre el grupo control, mediando la intervención pedagógica con el uso de didácticas basadas en técnicas de papiroflexia.

Palabras clave: Papiroflexia, estrategia didáctica, conocimiento, creatividad, educación, geometría.

Autor(a): Gina Bibian Moreno Henao.

Correo electrónico: ginabin4@yahoo.com.mx

Colegio: Institución Educativa Distrital Ismael Perdomo.

Localidad: Ciudad Bolívar.

Escuela y territorio: semilleros de investigación sobre conflictos ambientales en Ciudad Bolívar

Resumen: Investigación realizada en la IED Guillermo Cano Isaza que giró en torno a la pregunta: ¿Cómo generar procesos de transformación en las prácticas pedagógicas, que permitan la formación de subjetividades políticas a través de la lectura crítica del territorio? Abordada desde metodologías cualitativas como la IAP.

Palabras clave: Práctica pedagógica, territorio, pertinencia, calidad, subjetividades políticas.

Autor(a) 1: Carmen Alicia Hernández Gómez.

Correo electrónico: aliciahgj@gmail.com

Autor(a) 2: Claudia María Vargas Aldana.

Colegio: Guillermo Cano Isaza IED.

Localidad: Ciudad Bolívar.

La dirección de grupo, una posibilidad para el fortalecimiento de procesos cognitivos y del desarrollo humano

Resumen: Las experiencias cotidianas con diferentes grupos de alumnos, durante años anteriores al 2014, dieron paso a discusiones permanentes entre los maestros del Colegio Virginia Gutiérrez de Pineda, jornada mañana, que tenían como eje sus inquietudes sobre lo que observaban y experimentaban en el aula; desarrollaron una propuesta para hacer un acompañamiento grupal que

influye positivamente los procesos educativos. Aunque en muchas escuelas del país sucede lo mismo, sistematizaron su trabajo cuando notaron los beneficios de este tipo de empresa para el desempeño, no solo académico y de convivencia, sino en la construcción de un proyecto de vida.

Así se configuró un proyecto de corte cualitativo desde la investigación acción, que permite ver la transformación de la realidad de una comunidad a través de herramientas que se desarrollan en uno de los procesos menos analizados en la escuela: la dirección de grupo. Se documentaron los avances de este proyecto de investigación que se dio desde el acompañamiento a un grupo de estudiantes de grado 6° a través del diseño de una dirección de grupo conjunta, donde 116 estudiantes asumieron a tres maestros como directores de curso, con parámetros y metas claras a lograr, entre ellos, el fortalecimiento académico y emocional de los estudiantes durante los ciclos 3, 4 y 5, la vinculación de las familias y la conformación de un grupo de maestros que apoyara la iniciativa y la fortaleciera con sus saberes. Durante los dos años y ocho meses se dieron evoluciones positivas y mejoraron aspectos académicos y emocionales de los estudiantes.

Palabras clave: Dirección de curso, trabajo en equipo, mejoramiento de procesos académicos, desarrollo humano, docentes, estudiantes.

Autor(a) 1: Liz Loren Aponte Moreno.

Correo electrónico: lizlorenaponte@gmail.com

Autor(a) 2: Nelson Guillermo Giraldo Osorio.

Autor(a) 3: Luis Carlos Escobar Casallas.

Colegio: Virginia Gutiérrez de Pineda IED.

Localidad: Suba.

Los centros de interés, con la participación de la familia, como estrategia pedagógica de animación a la lectura en los niños de Transición de la IED Tom Adams, sede b, jornada tarde

Resumen: La presente es una experiencia incluyente e interdisciplinar proyectada para realizarse con estudiantes de primera infancia, básica y bachillerato en diferentes áreas del conocimiento y dimensiones. La propuesta consiste en trabajar a partir de los centros de interés como estrategia pedagógica de ani-

mación a la lectura. Estos espacios generan oportunidades para que alumnos y padres se empoderen de saberes, experiencias significativas y herramientas que les permitan ser más asertivos. Para lograrlo se adoptó el modelo de Gestión de Alianzas que, como expone el MEN, es “la acción de varios sectores que aúnan esfuerzos, conocimientos y recursos para el logro de un propósito”; se busca alcanzar la excelencia educativa en el grado Transición, de tal manera que trascienda a los grados de primera infancia, llegando a los de la Básica y bachillerato. Así, una de las alianzas más significativas se da con las familias, pues ellas son la primera escuela del hombre y los padres sus primeros educadores; se trata de ser una escuela abierta e incluyente que dé paso a las familias, a las visitas, a la música, a los amigos, a las salidas y a las cosas nuevas y útiles que enriquecen el ambiente de aprendizaje, en este caso, los procesos lectores.

Palabras clave: Centros de Interés, estrategias de animación a la lectura, la familia en el proceso lector.

Autor(a): Gloria Amparo Rincón Rúa.

Correo electrónico: garr_1319@hotmail.com

Colegio: Tom Adams, Sede B.

Localidad: Kennedy.

La violencia escolar como problema público

Resumen: La investigación parte del hecho de que la violencia escolar no existe como un problema social con condiciones objetivas que la instauren como algo característico de contextos escolares anómalos, en oposición a situaciones escolares normales. Se propone como premisa que es posible comprender la violencia escolar como la configuración social de un problema público en el campo educativo. En otras palabras, la investigación objetiva un esquema de percepción que visibiliza una particular forma de observar las relaciones sociales que se viven en la escuela. Se redondea el esfuerzo comprensivo argumentando que, como expresión de un esquema de percepción oficial sobre un problema público educativo, la violencia escolar invisibiliza las trayectorias sociales de jóvenes escolarizados, para ver que es manifestación de las profundas desigualdades de las estructuras económicas y sociales que generan, entre otros, preocupantes procesos de envejecimiento social.

Palabras clave: Violencia escolar, trayectorias sociales, envejecimiento social juvenil.

Autor(a): Fernando Forero Londoño.

Correo electrónico: fernando@olayista.com

Colegio: Colegio Enrique Olaya Herrera.

Localidad: Rafael Uribe.

Ética performada: proceso de empoderamiento de las Arracachas al poder

Resumen: La ética performada es una estrategia pedagógica de empoderamiento de los alumnos del ciclo V; busca motivarlos hacia el estudio, la reflexión, la investigación y el análisis de los fenómenos éticos, estéticos y políticos, desde herramientas propias de la filosofía y del arte (especialmente el escénico); parte de la investigación-acción-participativa para sistematizar la experiencia particular de empoderamiento de las auto denominadas "Arracachas al poder", logrando hacer visible el potencial y dificultades del proyecto. Se utiliza la auto-etnografía como punto de partida, buscando coherencia entre lo que se piensa, se dice y se hace en el quehacer docente. Las premisas teóricas partieron de referentes como Paulo Freire, August Boal, Mathew Lipman y la caja de herramientas de Michel Foucault. Esta sistematización revisa las premisas iniciales de la propuesta pedagógica y su concordancia con la experiencia particular de empoderamiento con el grupo Arracachas al poder, contiene una reflexión, desde la auto-etnografía del docente, sobre su proceso particular durante el proyecto y la propuesta.

Palabras clave: Auto-etnografía, empoderamiento, filosofía, arte, investigación-acción-participativa.

Autor(a): Rafael Eduardo Sarmiento Zárate.

Correo electrónico: rafaalesarte@gmail.com

Colegio: IED José Francisco Socarrás.

Localidad: Bosa.

Cuando ir a la escuela tiene sentido: estudio sobre las representaciones y prácticas sobre la escuela en estudiantes del Colegio Altamira Sur Oriental

Resumen: El estudio busca indagar por las representaciones y prácticas que configuran el sentido que la escuela tiene para los estudiantes, en el marco de la tensa, aunque implícita, y a veces ignorada, diferencia entre éste y el que do-

centes y padres atribuyen al escenario escolar. Asunto relevante para abordar problemas como el bajo desempeño, la evasión de clases y otras conductas consideradas indeseables en la dinámica educativa, que se explican desde las tasas de fracaso escolar y estadísticas de asignaturas con mayor registro de bajo rendimiento, pero que dejan por fuera el conflicto entre las expectativas del docente y las de los educandos. Se parte de un diálogo sobre las perspectivas teóricas clásicas en el abordaje de interacciones sujeto-sociedad y los conceptos que de ellas se derivan (ideología, representación, habitus), para desembocar en el encuadre que asume la investigación.

La ruta metodológica se inscribe en la tradición cualitativa y acude a dos estrategias para recuperar información: los diarios de campo y la entrevista cualitativa. La población es de 6 estudiantes de secundaria y media (el grado es indiferente) seleccionados mediante muestreo teórico, y caracterizados por: evasión, bajo desempeño o buen desempeño y no evasión. Los datos son sistematizados en matrices descriptivas que permiten identificar redes de categorías y conexiones intersubjetivas. Se destaca como hallazgo que desde la perspectiva docente se define la escuela como anclada a la expectativa de progreso y el rigor académico; por su parte, aún con los matices psicosociales o afectivos que hacen parte de la formación del alumno, en él prevalece el acuerdo de que la escuela altamirence (como símbolo de la escuela en general) está hecha para estudiar. Tal repertorio es asumido por el docente como algo implícito en el sentido de estar del estudiante, si éste no lo expone en su conducta le ve como desajustado; sin embargo, esto cohabita con una perspectiva del alumno en la que, aunque ronda la idea de "salir adelante" y de "ser alguien", ésta no corresponde necesariamente con la del rigor, la exigencia y el cambio social.

Palabras clave: Representación, práctica, sentido de escuela.

Autor(a): Andrés Eduardo Cruz Suarez.

Correo electrónico: andreseduardo.cruzsuares@gmail.com

Colegio: Altamira Sur Oriental.

Localidad: San Cristóbal.

La experiencia de la lengua escrita en el aula de preescolar

Resumen: La investigación se realizó en el Colegio Cundinamarca IED con niños y niñas del grado Transición; se favorecieron experiencias de lengua escrita entendiendo que ésta no se trata solo de la lecto-escritura, y que no se enseña

sino que se construye según las características de cada persona y de sus interacciones sociales, además se ve como un proceso que se da al enfrentar situaciones que parten de una necesidad comunicativa. Las experiencias se llevaron a partir de proyectos pedagógicos, reconociendo las formas escriturales previas a la adquisición del código alfabético, permitiendo que los niños asuman la escritura con sentido y desde contextos significantes, buscando contribuir así a sus procesos escritores.

Palabras clave: Lengua escrita, formas escriturales, proceso escritor.

Autor(a): Graciela Gutiérrez Almario.

Correo electrónico: gracielagutierrez716@gmail.com

Colegio: Cundinamarca IED.

Localidad: Ciudad Bolívar.

Imaginario de paz. Una reflexión desde la escuela

Resumen: Investigación basada en las significaciones sobre la paz que construyen las y los alumnos de educación media del Colegio El Cortijo-Vianey IED. Este trabajo ahonda en los imaginarios, instituidos e instituyentes, que se generan a partir de una discusión trascendental para el futuro de nuestro país y de la escuela misma: la búsqueda de una solución dialogada al conflicto colombiano.

Palabras clave: Imaginario instituido, imaginario instituyente, legalidad, legitimidad.

Autor(a) 1: Claudia Patricia Malagón Pinzón.

Correo electrónico: claudiasociales@gmail.com

Autor(a) 2: Jenny Yamile Malagón Pinzón.

Colegio: Colegio El Cortijo-Vianey IED.

Localidad: Usme.

Líderes ambientales, una estrategia socioeducativa para fortalecer la cultura ambiental en el Colegio Nicolás Gómez Dávila, de la localidad Ciudad Bolívar en Bogotá

Resumen: El proyecto se enfocó en el diseño, implementación y evaluación de la estrategia socio-educativa de Líderes Ambientales, una propuesta de intervención pedagógica que buscó fortalecer la cultura ambiental en el Colegio

Nicolás Gómez Dávila de la ciudad de Bogotá, a través de un proceso de investigación acción participativa, con un enfoque cualitativo y longitudinal basado en la observación y el registro como técnicas de recolección de datos. La investigación tuvo en cuenta las conductas de los estudiantes de básica primaria, desde categorías como el manejo de residuos sólidos, del recurso hídrico y eléctrico, que fueron dadas a partir de una fase exploratoria de recolección de información. A partir de dichas categorías se establecieron esferas de análisis como: la educación, el conocimiento, las actitudes y la conducta, todas ligadas al medio ambiente, para fortalecer esta cultura en la escuela. La información obtenida permitió establecer acciones pedagógicas para fortalecer y reformular el Proyecto Ambiental Escolar, PRAE, contribuyó en la solución de diferentes problemas ambientales y en el desarrollo de una cultura que promueve la formación de ciudadanos comprometidos con su entorno, fijando posturas críticas para que los alumnos comprendan las dinámicas propias de su contexto y proponer alternativas de solución.

Palabras clave: Líderes ambientales, cultura ambiental, comportamientos pro-ambientales, actitudes ambientales, educación ambiental, cultura ambiental.

Autor(a): Hugo Alberto Bohórquez Moreno.

Correo electrónico: habm26@gmail.com

Colegio: Nicolás Gómez Dávila.

Localidad: Ciudad Bolívar.

Aproximaciones a una cartografía del dispositivo escolar y la construcción de subjetividades

Resumen: Desde la perspectiva analítica de Foucault, esta investigación indaga por la construcción de subjetividades en el contexto del dispositivo escolar, busca cartografiar de qué manera tal dispositivo moldea y produce un determinado tipo de subjetividades. Para ello se exploran las representaciones sociales de los estudiantes sobre sí mismos y el otro. Los hallazgos permiten identificar la presencia de representaciones sociales que evidencian a un sujeto que se ve a sí mismo como devaluado desde los aspectos que constituyen y enmarcan su posición en el mundo, y permiten establecer relaciones entre las subjetividades construidas y algunos de los problemas de convivencia y rendimiento académico.

Palabras clave: Dispositivo, subjetividades, representaciones sociales, tecnologías del yo, contexto escolar.

Autor(a): Jairo Guillermo Hoyos Gutiérrez.

Correo electrónico: monotinto@yahoo.es

Colegio: Colegio Campestre Monteverde.

Localidad: Chapinero.

Aprender a vivir: una experiencia de educación ambiental en el Colegio Rural José Celestino Mutis

Resumen: La investigación sistematizó las prácticas pedagógicas (PP) de educación ambiental (EA) en torno al proyecto "Cudadanas y Ciudadanos conociendo y transformando el mundo, para mejorar la vida 2011-2014", desarrollado en el Colegio Rural José Celestino Mutis. Buscó identificar relaciones entre el conocimiento contextual, la interdisciplinaridad y la ética ambiental en las PP en EA. Desde el enfoque metodológico interpretativo se asumió la sistematización de experiencias, triangulando la narrativa autobiográfica, las entrevistas semi-estructuradas, los grupos focales y la revisión documental; los datos se analizaron con el programa NVivo 10 (@QSR International). A partir de una descripción se logró reconstruir y contextualizar las PP, revelando experiencias concretas y transformadoras para enseñar a aprender a vivir desde la EA. Al sistematizar las PP se logró objetivar el conocimiento allí incorporado, ahora a disposición de la comunidad epistemológica; en medio de la narrativa se encontró que su éxito no solo fue posible porque promovió una ética ambiental desde el conocimiento contextual y la interdisciplinaridad, sino porque facilitó la autonomía de la docente hasta permitirle superar la simplicidad de su proceso formativo, hasta acercarse a la complejidad.

Palabras clave: Educación ambiental, interdisciplinaridad, conocimiento contextual, ética ambiental.

Autor(a): Nancy Bonilla Valero.

Correo electrónico: nbonillav@gmail.com

Colegio: Colegio Rural José Celestino Mutis.

Localidad: Ciudad Bolívar.

Actitudes hacia la ciencia: la imagen de científico, una propuesta desde la AUTORregulación

Resumen: La investigación se concentró en el diseño y aplicación de una unidad didáctica con enfoque CTS, para ver la naturaleza de la ciencia y la imagen del científico, haciendo énfasis en el diseño de actividades y su evaluación des-

de la AUTORregulación, entendiéndola ésta como parte de la evaluación formativa que permite al estudiante identificar su nivel de aprendizaje y los errores cometidos, para que así aprenda de ellos, participe y esté al tanto de sus propios aprendizajes. La unidad didáctica busca cambiar las actitudes desfavorables hacia la ciencia y las concepciones erróneas hacia el trabajo científico; está compuesta por cinco actividades desarrolladas en cinco sesiones de dos horas, siguiendo las estrategias didácticas de Jorba y Sanmartí, quienes proponen tareas: de exploración, introducción, estructuración, aplicación y evaluación de conceptos en diferentes contextos. Finalmente, se hizo una descripción de las actividades, aclarando los objetivos de cada una y los resultados obtenidos luego de su aplicación en el grado 3 del Colegio José Francisco Socarras IED, logrando desmitificar el trabajo de los científicos y la imagen sexista que les rodea, mientras se promovieron intereses para construir el conocimiento científico.

Palabras clave: Naturaleza de las ciencias, imagen del científico, unidades didácticas, actitudes hacia la ciencia.

Autor(a) 1: Henry Giovanni Ortiz Caro.

Correo electrónico: hengjorca2000@yahoo.com.ar

Autor(a) 2: Diana Yadira Rodríguez Velásquez.

Colegio: Colegio José Francisco Socarrás IED.

Localidad: Bosa.

Relaciones entre la Formación Integral y la Educación en Derechos Humanos en el Colegio Estanislao Zuleta IED

Resumen: La investigación buscó interpretar las relaciones que establecen los docentes entre la Formación Integral (FI) y la Educación en Derechos Humanos (EDH), a partir de sus Ideas (I), Conceptos (C) y Prácticas (P) en el Colegio Estanislao Zuleta IED. Para su desarrollo se planteó una investigación de enfoque cualitativo que se aplicó mediante un estudio de caso, tomando como técnicas la entrevista semi-estructurada y el grupo focal y definiendo como modelo de análisis lo formulado por Torres (1996). Una de las conclusiones y sugerencias que se plantearon gira alrededor de la necesidad de instaurar una Educación en Derechos Humanos (EDH) como componente en el desarrollo de la Formación Integral (FI) en los contextos educativos.

Palabras clave: Formación Integral, Educación en Derechos Humanos, ideas, conceptos, prácticas.

Autor(a) 1: Jorge Alejandro Bonilla Rojas.

Correo electrónico: jalbo84@gmail.com

Autor(a) 2: Edilbrando Santana Murcia.

Autor(a) 3: Jeimmy Marcela Garavito Morales.

Autor(a) 4: Aneida Patricia Padilla Casas.

Colegio: Colegio Estanislao Zuleta IED.

Localidad: Usme.

Implementación de la evaluación formativa a partir de procesos de lectura científica

Resumen: El presente es un proyecto de investigación en el aula que trabaja la implementación de la evaluación formativa a partir de procesos de lectura científica en el Colegio Andrés Bello, localidad de Puente Aranda, asignatura Lectura Científica, curso 703. El problema identificado es una desalineación entre el enfoque pedagógico inter-estructurante, planteado en el PEI, y las acciones educativas tradicionales que imperan en el colegio. El diseño e implementación de la experiencia fueron de corte cualitativo, emplearon la investigación-acción y un proceso de planeación, acción, observación y reflexión. Se diseñó una secuencia didáctica con actividades centradas en evaluación formativa. El ambiente de aprendizaje contempló las dimensiones del desarrollo humano y para cada unidad se crearon instrumentos de evaluación. Se corrieron los diseños y la implementación se orientó al desarrollo de competencias comunicativas, a la promoción del trabajo autónomo y colaborativo, la capacidad de análisis y síntesis, el desarrollo de la creatividad y el fomento de relaciones interpersonales.

Los ambientes de aprendizaje, concebidos desde la evaluación formativa, propician el desarrollo integral. Se lograron aprendizajes que no se dan en prácticas educativas tradicionales, como: el trabajo autónomo y en colaboración, el desarrollo de pensamiento, la capacidad de análisis, de síntesis y la creatividad, y el fortalecimiento de las competencias comunicativas. Los constructos asociados a problemas cotidianos y necesidades de los estudiantes promueven su interés, y eso se hizo evidente en sus respuestas a las preguntas de exploración previa; asumieron un papel activo en la construcción y evaluación de sus progresos de aprendizaje, hecho que se reflejó en sus productos de clase y en su participación en la autoevaluación y co-evaluación. Los procesos de co-evaluación, retroalimentación y hetero-evaluación afianzaron las relaciones interper-

sonales entre alumnos y docente. La evaluación formativa permite transformar nuestras prácticas educativas y mejorar el aprendizaje del alumno.

Palabras clave: Evaluación formativa, lectura científica, secuencia didáctica, listas de verificación, rúbrica, portafolio, ambiente de aprendizaje, desarrollo humano, ideas previas, competencias comunicativas, trabajo autónomo, análisis, síntesis, creatividad, relaciones socio-afectivas.

Autor(a): Mercedes Valbuena Leguízamo.

Correo electrónico: mvalle59@gmail.com

Colegio: Colegio Andrés Bello IED.

Localidad: Puente Aranda.

Influencia de los sentimientos morales en la moral pensada y actuada de jóvenes escolarizados: hacia una ruta formativa entre el pensar y el actuar

Resumen: La investigación indagó por la presencia de sentimientos morales y su papel en la consonancia/disonancia entre las declaraciones (moral pensada) y las acciones (moral actuada), en los relatos de vida de 16 jóvenes del grado noveno del Colegio Virginia Gutiérrez de Pineda. La muestra de AUTORelatos autobiográficos hizo parte de un total de 63 narraciones de los jóvenes. El total de la población fue de 97 sujetos entre los 13 y 16 años. A partir del enfoque biográfico-narrativo, el análisis de los textos partió de modelos arqueológicos, procesuales y estructurales, desde los cuales se dieron las formas causales de temporalidad presentes en los relatos. Las categorías fueron los 5 tipos de dilemas o situaciones morales propuestas por Hoffman, y como sub-categorías se tomaron sentimientos morales como aflicción simpatética, ira empática, sentimiento empático de injusticia, culpa por inacción, culpa por transgresión y culpa virtual.

Los resultados mostraron una consonancia entre la moral pensada y actuada en los AUTORelatos, efecto de la influencia de los sentimientos morales. Las situaciones de disonancia fueron aquellas en donde el costo personal, la aparición de motivos egoístas, emociones no morales, o la cercanía/lejanía con las personas de los episodios relatados, limitaron la congruencia entre el decir y el actuar. Estos resultados refrendan los aportes teóricos de Hoffman, en cuanto al papel de los sentimientos morales como potenciadores de las conductas pro-sociales y de la empatía, y muestran la potencial relevancia de los sentimientos morales y de la educación emocional para la formación ética de niños y jóvenes al interior de la escuela.

Palabras clave: Sentimientos morales, moral pensada, moral actuada.

Autor(a): Jonny Edgard Bernal López.

Correo electrónico: jonny_bernal@hotmail.com

Colegio: Virginia Gutiérrez de Pineda.

Localidad: Suba.

Sentido de la escolaridad: éxito o fracaso escolar

Resumen: Aunque la mayoría de alumnos son conscientes de que pueden estar incumpliendo sus compromisos académicos y sentir “flojera” o dejarse llevar por la “vagancia”, como algunos de sus pares que no hacen “nada” en clase, o mejor, no hacen lo que los profesores esperan, sino que hablan, se distraen con el celular, interrumpen con bromas, se ríen, ven por la ventana o se duermen en un rincón para hacer las clases menos “aburridas”: ¿Por qué muchos estudiantes muestran desinterés, apatía, desmotivación por estudiar, por hacer tareas, trabajar en el aula, tomar apuntes, leer e incluso cargar los útiles escolares? Esta resistencia, que no es clara para ellos, puede ser su intento por demostrar que quieren otra escuela; aunque no sepan cual y sus discursos e incipientes justificaciones no logren justificar con exactitud la educación que sueñan, hacerlo les empoderaría, les llenaría de pasión por el conocimiento, por el saber, por los libros y la lectura, disfrutando de su relación con los docentes y con cada materia.

No obstante, es posible que sin saberlo tengan respuestas, alternativas que fueron registradas en un instrumento –aún no validado– diseñado desde el área de orientación escolar para tal fin; en él se pidió al estudiantado (desde séptimo hasta once) que respondiera 20 preguntas y se expresara reflexionando sobre el sentido de la escolaridad. La propuesta busca implementar sugerencias de los estudiantes en el aula y en otros espacios, con un sentido lúdico/ pedagógico que les anime al estudio y al aprendizaje, seducirlos al conocimiento, para que mejoren su rendimiento académico, para, en últimas, disminuir el “fracaso” escolar.

Palabras clave: Escolaridad, vago, estudiar, escuela, fracaso escolar.

Autor: Carlos Borja.

Correo electrónico: cborja@educacionbogota.edu.co

Colegio: Atabanza IED.

Localidad: San Cristóbal.

Evaluación del aprendizaje en Educación Física: relación entre las prácticas evaluativas de los docentes y los enfoques de aprendizaje

Resumen: La investigación analiza las prácticas evaluativas de los docentes de Educación Física de los colegios públicos de la localidad de Suba en Bogotá, y la relación de dichas prácticas con los enfoques de aprendizaje superficial y profundo. Está organizada en dos apartados, el primero presenta una caracterización de las prácticas evaluativas, y el segundo establece la relación de dichas prácticas con los enfoques superficial y profundo. Se empleó una metodología mixta, la muestra estuvo conformada por 68 docentes y se aplicó una encuesta como instrumento de recolección de información; el análisis se realizó con el software estadístico R y los resultados exponen el objeto, las finalidades, los procedimientos y los modos en que los docentes desarrollan su práctica evaluativa en Educación Física, con una tendencia hacia la promoción del aprendizaje profundo.

Palabras clave: Educación Física, evaluación, prácticas evaluativas, aprendizaje superficial, aprendizaje profundo.

Autor(a) 1: Luis Ignacio Martínez.

Correo electrónico: nachomartinez07@gmail.com

Autor(a) 2: Luis Camilo Suarez Hernández.

Colegio: Colegio La Toscana Lisboa

Localidad: Suba.

El cáncer, explicaciones elaboradas por estudiantes de grado décimo

Resumen: El proyecto incluye los resultados del diseño y aplicación de una secuencia didáctica con enfoque constructivista, que permitió a los estudiantes del grado décimo construir explicaciones acerca del fenómeno del cáncer. El análisis permitió configurar una caracterización sobre las ideas de los estudiantes acerca de dicha enfermedad, así como desarrollar una aproximación reflexiva sobre la didáctica de las ciencias en contextos reales de la escuela colombiana

Palabras clave: Cáncer, secuencia didáctica, explicaciones.

Autor(a): Claudia Patricia Obando Sierra.

Correo electrónico: cp_obando@hotmail.com

Colegio: IED Villas del Progreso.

Localidad: Bosa.

Las buenas prácticas familiares y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes

Resumen: La investigación estudia algunas de las buenas prácticas de las familias en el contexto académico, que permiten a los estudiantes superar sus dificultades académicas. Como referente se tienen en cuenta cuatro tipos de conductas: el modelado, la estimulación o apoyo motivacional, la facilitación o ayuda y la recompensa. A ellos se suma un acompañamiento de los padres para superar los obstáculos y una valoración familiar que permitió establecer una proyección sobre los aportes de la familia a los hijos. Con una metodología cualitativa y alcance descriptivo se realizaron estudios de casos para cada nivel académico (educación básica primaria, básica secundaria y educación media). Se abordaron estudiantes con dificultades académicas y riesgo de deserción que lograron mejorar académicamente gracias al acompañamiento familiar. Los resultados muestran la importancia de la familia como factor extra escolar en la prevención de la deserción y su papel en la superación de las dificultades escolares.

Palabras clave: Buenas prácticas familiares, modelado, estimulación, facilitación, recompensa, superación de obstáculos, proyección.

Autor(a) 1: Adriana López Agudo.

Correo electrónico: adrianalopezagudo@yahoo.com

Autor(a) 2: Yesid Giovanni Figueroa Maldonado.

Autor(a) 3: Nelcy Astrid Nontoa Manrique.

Autor(a) 4: Alexandra Patricia Pedraza Ortiz.

Colegio: Jorge Eliecer Gaitán.

Localidad: Barrios Unidos.

Cinco experiencias pedagógicas de Aprendizaje Servicio para formar ciudadanos en prácticas morales

Resumen: La investigación revela el proceso de sistematización de cinco experiencias docentes que emplearon la metodología pedagógica de Aprendizaje Servicio en la formación ciudadana de los alumnos al interior de algunas escuelas de Cundinamarca. Se propuso una estrategia que permitiera transformar

o construir espacios para promover la formación ciudadana, desarrollando las dimensiones ontológica, social y axiológica. La metodología partió de la observación y reflexión sobre la práctica de los docentes; así, fue posible identificar las falencias en la educación para la ciudadanía hasta plantear el norte y los objetivos, para concretar la revisión bibliográfica sobre el método de investigación y la metodología pedagógica de Aprendizaje Servicio.

Se definieron las categorías de análisis de la información: Aprendizaje Servicio, ciudadanía y prácticas morales. La población comprendió estudiantes de diferentes grados de escolaridad y ex alumnos que voluntariamente quisieron participar en el servicio a la comunidad educativa de cada colegio; participaron directivos, docentes, acudientes y personal de servicios generales. Los instrumentos para recolectar la información fueron la observación, actas de reunión, cuestionarios con preguntas abiertas semi-estructuradas, fotografías, grabaciones, videos y cartografía social. Luego se hizo la sistematización, se organizó, analizó, interpretó, contextualizó y reconstruyó la información con el paso de las experiencias para finalmente socializarlas en diferentes espacios académicos. Se concluyó que el Aprendizaje Servicio da protagonismo a la voz del estudiante para que se constituya como un ciudadano activo y agente de cambios desde la escuela, al permitirle participar en experiencias reales de servicio a la comunidad en las cuales pueda poner en práctica sus conocimientos y sus habilidades.

Palabras clave: Aprendizaje Servicio (ApS), servicio a la comunidad, ciudadanía, participación ciudadana, responsabilidad social, prácticas morales, valores, práctica educativa, reflexión.

Autor(a) 1: Yenny Liliana Gómez Bello.

Correo electrónico: lilianagobe@yahoo.es

Autor(a) 2: Diana Carolina Peñaranda Correa.

Autor(a) 3: Heisel Milena Quesada.

Autor(a) 4: Dioselina Gutiérrez Velandia.

Colegio: Colegio San José Norte IED.

Localidad: Engativá.

El lugar de la memoria histórica en la normatividad del MEN. El caso de las masacres en Colombia

Resumen: Los problemas sociales son un llamado a asumir nuevas formas de comunicación que deben ser reconocidas y abordadas desde la educación, fomentando la enseñanza de eventos históricos que no se pueden seguir viendo

como fragmentos de la realidad social, sino como ejercicios activos incluidos en las distintas áreas humanas, entre ellas las Ciencias Sociales, enmarcados en una interacción dialógica, constante, reflexiva, crítica y de acción sobre el contexto local y global. Por ello hay un interés especial en que los jóvenes conozcan la historia nacional, teniendo presentes los conflictos del país, y la masacre como uno de los principales dispositivos de violencia en el conflicto interno. Razón para que la memoria histórica sea eje central para construir identidad y nación, atendiendo las bases de construcción de saberes como los Lineamientos curriculares, Estándares básicos de competencias del Ministerio de Educación Nacional y el plan de estudios de “Ciencias Sociales” de grado Noveno del Colegio Veinte de Julio IED.

Para conocer el lugar de la memoria histórica en las normatividades educativas enunciadas, se planteó un proyecto que recoge las teorías, modelos y postulados en torno a conceptos como: memoria, masacre, normas educativas -Lineamientos, Estándares y planes de estudio-, currículo oculto y comunicación democrática. También se recopilan los abordajes de los docentes de Ciencias Sociales sobre el conflicto armado, los diferentes actores que intervienen en él y su relación con el dispositivo de violencia denominado masacre; de esta manera, se establecen una serie de conclusiones que dan pie a discusiones argumentadas y propositivas que desembocan en el papel del docente-comunicador que propende por una escuela con memoria.

Palabras clave: Memoria, masacres, currículo oculto, normatividades educativas, comunicación democrática.

Autor(a): Angélica María Valencia Murillo.

Correo electrónico: angel.val7@hotmail.com

Colegio: Colegio Veinte de Julio IED.

Localidad: San Cristóbal.

Teatro del Oprimido: una estrategia para la transformación del clima emocional de aula, desde el reconocimiento en la esfera de la sociedad civil de estudiantes y maestros

Resumen: La presente investigación trata de comprender la vida del aula, específicamente el clima emocional; surge de lo que dejan entrever los relatos desprevénidos de maestros y estudiantes, quienes describen un “caos aulís-

tico” que se manifiesta en recurrentes situaciones de convivencia negativa y conflictos académicos y relacionales entre maestros, estudiantes y entre pares de grado sexto del colegio Gabriel García Márquez IED, los cuales se expresan en los índices de pérdida del año, deserción, desmotivación y estrés, que hacen más difícil construir saber sobre y en la vida.

Con la premisa de que del caos surge la vida, se buscó comprender y describir lo que sucede en el aula desde la percepción de estudiantes y maestros. Para ello se acudió a la entrevista, a grupos focales y a la encuesta como instrumentos de recolección de información. La teoría de las esferas del reconocimiento de Axel Honnet fue el pilar para entender la necesidad de maestros y alumnos de que se reconozcan sus capacidades y cualidades particulares. La falta de reconocimiento positivo en la sociedad civil se da en el marco de las relaciones que se dan entre dos actores, es por esto que acudimos al clima emocional que, como componente del currículo operativo, permite acercarse a la realidad escolar del aula. Estamos en una fase de caracterización que es insumo esencial para el diseño de una propuesta basada en el Teatro del Oprimido, como dispositivo para develar las relaciones entre maestros y estudiantes desde su perspectiva.

Así, se presenta un estudio de corte cualitativo que se ubica en un enfoque socio-crítico. No solo intenta describir y comprender la realidad del aula, sino aportar en su transformación al diseñar e implementar una estrategia pedagógica; retoma las fases de la metodología de la investigación-acción, aunque no es propiamente un estudio de I-A, ya que no se busca transformar las propias prácticas. Participan tres maestros y un curso completo de grado sexto a quienes se les informó de las intenciones y alcances de la investigación, su participación fue voluntaria.

Palabras clave: Clima emocional de aula, interacción maestro-estudiante, reconocimiento en la esfera social.

Autor(a) 1: Sandra Isabel Terán Rodríguez.

Correo electrónico: sandraitro73@gmail.com

Autor(a) 2: Joan Carlo Wilches León.

Colegio: Gabriel García Márquez IED.

Localidad: Usme.

La magia de la estimulación sensorial. Influencia de un programa de estimulación sensorial en el aula regular para mejorar el nivel de atención durante las clases de los estudiantes del grado 603 de Colegio Brasilia Bosa JM

Resumen: El proyecto entiende la estimulación como una propuesta terapéutica y pedagógica que permite el procesamiento cognitivo, la integración socio-afectiva y la adquisición de experiencias motrices. Esto posibilita el desarrollo del lenguaje, de las relaciones sociales, la consolidación de destrezas y brinda al niño una base segura para su crecimiento. La estimulación es pertinente para la clase de Educación Física, por ello este trabajo se desarrolla en el aula regular y proviene de experiencias en esta materia; los antecedentes datan del año 2007, a partir de diversas propuestas pedagógicas se pudo constatar los alcances del ejercicio en grupos de niños de diferentes edades, pasando por primera infancia hasta llegar a la actual experiencia, que se da con pre-adolescentes, con quienes se implementó la estrategia del método Treva para el desarrollo de la atención en el aula, un ejercicio con rasgos de la estimulación sensorial complementado con otras maniobras sensoriales relacionadas con la disciplina. Los resultados permiten reflexionar sobre la necesidad de institucionalizar este tipo de propuestas en todos los niveles del colegio y del Distrito Capital.

Palabras clave: Estimulación sensorial, pre-adolescentes, método Treva, metodología experimental, rutinas, antecedentes.

Autor(a): Claudia Mireya Villa Vargas.

Correo electrónico: crealandia@yahoo.es

Colegio: Brasilia Bosa.

Localidad: Bosa.

Dinámicas de peces de acuario como posibilidad de construcción de conocimiento en el aula

Resumen: La reflexión crítica y discursiva del quehacer del maestro de ciencias amerita un estudio profundo para establecer procesos de construcción de conocimiento a partir de contextos significativos para el estudiante, pues, especialmente para los docentes, uno de los grandes retos en la educación es cómo enseñar ciencias de manera que las clases sean espacios de construcción

de conocimiento. Es por eso que se dio la presente investigación, que pretendió propiciar las condiciones para que los estudiantes de la jornada tarde, del Colegio Almirante Padilla IED, ubicado en la localidad de Usme, construyeran explicaciones del mundo natural con una mirada de la ciencia como actividad cultural, constituyéndose como sujetos sociales y dando un nuevo sentido a la enseñanza de las ciencias; para ello se diseñó e implementó la cartilla “Mundo AQUA”, que giró en torno al análisis de las condiciones de vida de los peces de los acuarios en la institución.

Al respecto, se sistematizó el proceso desarrollado por docentes del área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental durante los años 2013, 2014 y 2015; dividiendo la investigación en los apartados: Inmersos en nuestro quehacer como maestros, que presenta una reflexión sobre la labor docente y diferentes temas que surgen de ella; Nadando en el problema, expone el contexto, el problema, los propósitos de la investigación y un acercamiento metodológico; Sumergidos en nuestra teorización, realiza una aproximación al sustento teórico construido; en Mundo AQUA se sintetiza la propuesta de aula y el proceso de sistematización con las respectivas categorías de análisis. Por último, se tienen en cuenta algunas consideraciones finales, en las cuales se exponen los logros alcanzados con el planteamiento, diseño, aplicación y sistematización del proceso.

Palabras clave: Enseñanza de las ciencias, construcción de explicaciones, construcción de conocimiento, peces de acuario.

Autor(a) 1: Yenny Esperanza Parra Cortés.

Correo electrónico: yennyhope@hotmail.com

Autor(a) 2: Edwin Oswaldo Villalba Vargas.

Autor(a) 3: Verónica Isabel Pinzón Triana.

Colegio: Almirante Padilla IED.

Localidad: Usme.

“La huerta de mi abuelo”. Una estrategia de educación ambiental en la escuela

Resumen: La iniciativa tiene como objetivo general diseñar estrategias de educación ambiental, vinculando el conocimiento escolar del currículo con el conocimiento cotidiano de los saberes de los abuelos. Como objetivos concretos

plantea la construcción de un espacio natural llamado huerta escolar, como herramienta para vincular conocimientos en la enseñanza de educación ambiental, re-significando el concepto de ambiente desde una visión sistémica en la que el ser humano hace parte de él. Además, busca recuperar los conocimientos generacionales, vinculando a la familia en el proceso de construcción de conocimiento del estudiante, otorgándole un mayor valor de respeto en la comunidad educativa. Finalmente desea generar un intercambio de saberes con los conocimientos de maestros en diversas áreas. El desarrollo de la estrategia permitió identificar las relaciones entre conocimientos cotidianos y escolares, logrando desarrollar las capacidades ciudadanas y transformar la visión de ambiente de los alumnos, reconociendo además a los abuelos como integrantes activos de la comunidad.

Palabras clave: Huerta escolar, educación ambiental, abuelos, conocimientos.

Autor(a): Jenny Johanna Duarte Díaz.

Correo electrónico: jeky1983@gmail.com

Colegio: CED La Concepción.

Localidad: Bosa.

La evaluación formativa como estrategia de enseñanza de la biología en el Colegio Integrado de Fontibón IED

Resumen: Las pruebas externas e internas aplicadas en el Colegio Integrado de Fontibón desde el 2010, han identificado bajos resultados de los estudiantes de grado sexto en la asignatura de biología, hecho que llevó a diversas inquietudes sobre los procesos de evaluación y sus resultados; por ello se buscó identificar elementos de la evaluación que permitieran mejorar la enseñanza, y así se realizó esta investigación desde la evaluación formativa, con el propósito de establecer una estrategia docente para la enseñanza de la biología en tres fases: preparación, implementación y análisis, dentro de un enfoque cualitativo desde la investigación-acción. Los criterios claros y definidos y la retroalimentación oportuna fueron reconocidos como elementos de la evaluación formativa, y se utilizaron junto a instrumentos específicos como el portafolio, la rúbrica y la lista de chequeo, mediante un programa de intervención desde las competencias científicas que son evaluadas en la biología.

Palabras clave: Evaluación formativa, competencias, biología, portafolio, rúbrica, lista de chequeo.

Autor(a): Salin Polanía Polo.

Correo electrónico: salinpolania@gmail.com

Colegio: Colegio Integrado de Fontibón IED.

Localidad: Fontibón.

Del examen de filosofía a la prueba de lectura crítica en Saber 11: la filosofía en la educación media

Resumen: A partir del análisis de la reestructuración de la prueba Saber 11 en el año 2014, la investigación contrasta el enfoque de evaluación de la filosofía presente en la prueba de Lectura Crítica, con el enfoque de evaluación del examen de filosofía que se mantuvo hasta el primer semestre de 2014; para luego exponer algunas consecuencias de la reestructuración de la prueba Saber 11 en la enseñanza de la filosofía en la educación media. Finalmente, se describe el modo como los resultados de esta investigación han impactado en las prácticas pedagógicas en filosofía desarrolladas en el Colegio Rural José Celestino Mutis y su unión con la pedagogía por proyectos.

Palabras clave: Prueba Saber 11, evaluación, filosofía, lectura crítica, enseñanza de la filosofía, pedagogía por proyectos.

Autor(a): Hayder Germán Leguizamón Oliveros.

Correo electrónico: hgleguizamono@unal.edu.co

Colegio: Colegio Rural José Celestino Mutis (IED).

Localidad: Ciudad Bolívar.

Realidades en la convivencia escolar y dimensión emocional

Resumen: Los medios de comunicación, principalmente la televisión, muestran un panorama aterrador y desesperanzado cuando publican noticias acerca de agresiones entre estudiantes en colegios distritales, que llevan a todo tipo de comentarios, acusaciones y preocupaciones desde y hacia la comunidad educativa; además, obligan a preguntarse si niños, niñas y jóvenes no cuentan con habilidades intra e interpersonales para evitar y/o afrontar esta problemática. Así mismo, y de acuerdo con distintos estudios, la violencia escolar se ha incrementado en los diferentes colegios. Tal situación llevó a realizar una inves-

tigación sobre el estado actual de la Inteligencia Emocional y de la Violencia Escolar de los estudiantes de ciclo tres (quinto, sexto y séptimo) jornada tarde, en la Institución Educativa Distrital Altamira Sur Oriental.

El estudio es descriptivo, con un enfoque cualitativo y una muestra de 249 estudiantes; como técnicas de recolección de datos se emplearon: la Escala de Inteligencia Emocional TMMS-24, la Encuesta de Clima Escolar y Victimización 2013 y la Escala Abreviada del Cuestionario de Intimidación Escolar CIE-A. Los resultados apuntan a que es necesario aumentar el factor de Regulación Emocional en los estudiantes, ya que está por debajo del valor estimado. También es importante atender la agresión verbal, más evidente en los hombres, ya que es la manifestación más común de violencia, pues, contrario a lo que se expone en los medios de comunicación, la violencia física se da en episodios aislados; el *ciberbullying* y la agresión relacional se presentan en niveles muy bajos, por lo que es importante continuar con la prevención. Aprender a convivir, a tolerar, a controlar las emociones, aspectos de la Inteligencia Emocional, deben hacer parte del currículo oficial, de manera que las experiencias de aprendizaje sean enriquecedoras, producto de la reflexión y la planificación, y no de reacciones momentáneas, estableciéndose desde etapas tempranas para que sea posible manejar las emociones propias desde la infancia; poseer habilidades emocionales básicas es un factor protector. Como alternativa, también se planteó una estrategia pedagógica basada en talleres para fortalecer la Inteligencia Emocional.

Palabras clave: Inteligencia emocional, violencia escolar, agresión, encuestas, enfoque cualitativo, currículo formal.

Autor: Francis Catherine Castro Bermúdez.

Correo electrónico: caticacb@gmail.com

Colegio: Altamira Sur Oriental (IED).

Localidad: San Cristóbal.

La corporeidad del maestro: una mirada desde lo biográfico narrativo

Resumen: La investigación planteó re-construir los relatos de un grupo de maestros a partir de sus experiencias de formación corporal; ello develó la forma en que se configuraron como sujetos y permitió entender los modos de ser y estar del cuerpo del maestro en la escuela. Para ello se usó un enfoque cualitativo, aplicando el método biográfico narrativo, con el cual se buscó reconocer

su voz en relación con la manera como construyeron su propia experiencia de vida en escenarios singulares. Se emplearon instrumentos como la entrevista, el biograma y los relatos espontáneos. Los hallazgos permitieron comprender la manera como se entrelazan las prácticas corporales que contribuyen a identificar la subjetividad del maestro. Cada relato reveló, entre otras cosas, como la familia, la escuela y su vida profesional inciden en su constitución corporal. Fue posible observar las prácticas disciplinarias, el aprendizaje logocéntrico y la presencia de un orden social; los relatos y experiencias dejaron entrever a un cuerpo situado en el ser, ubicado desde la subjetividad.

Palabras clave: Relatos, cuerpo, prácticas corporales, experiencia.

Autor(a): Alejandra Piedrahita Suarez.

Correo electrónico: piedrahitasuarez@gmail.com

Autor(a) 2: Rosa Cecilia Muñoz Tovar.

Colegio: Ciudad de Bogotá IED.

Localidad: Tunjuelito.

Fotografías significativas: la clave para desarrollar la habilidad oral de los estudiantes en la clase de inglés

Resumen: Se trata de una experiencia de investigación-acción que identifica un problema: la necesidad de desarrollar la habilidad oral de los estudiantes en clase de inglés; para ello se desarrolló una propuesta pedagógica enmarcada en el diseño y aplicación de talleres basados en el uso de imágenes y fotografías seleccionadas por los alumnos para desarrollar tres micro habilidades de habla: turnos de conversación, diálogos cortos y recuento de incidentes y experiencias personales. Para recopilar la información se emplearon instrumentos como entrevistas, encuestas, video, transcripciones y diarios de campo. El análisis de datos permite concluir que brindar la oportunidad de llevar al aula o crear fotografías hace que los estudiantes se sientan más interesados en aprender una lengua extranjera, mientras aumenta su creatividad. Usar el contexto de los estudiantes maximiza tanto sus procesos como sus estilos de aprendizaje, haciéndolos más significativos.

Palabras clave: Competencia comunicativa, micro-habilidades de habla, alfabetización visual, recursos visuales.

Autor(a): Luz Yamile Baez Acosta.

Correo electrónico: yamilebaeza@yahoo.com

Colegio: Grancolombiano IED.

¿Profe, ya colocó trabajo en Edmodo? La plataforma Edmodo como metodología pedagógica

Resumen: Los Sistemas de Gestión de Aprendizaje (SGA) reúnen un gran número de acciones que se realizan como trabajo didáctico dentro del aula de clase, este trabajo ha sido sistematizado en Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) como la plataforma educativa Edmodo. Por medio de la Tecnología Educativa el docente puede elaborar Unidades de Aprendizaje (UA) con una pedagogía y didáctica centrada en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC, los Objetos Virtuales (OV) y los Repositorios de Objetos de Aprendizaje (ROA). En este sentido, el presente trabajo revela lo realizado con la plataforma Edmodo, que permite digitalizar y generar un Ambiente de Mediación de Aprendizaje que acompaña al docente en realización de la Unidad Didáctica y le facilita el respectivo seguimiento de las actividades creadas para los estudiantes, determinando el impacto de esta plataforma en la institución educativa. Con ello se contribuye a que los profesores se apropien de las herramientas tecnológicas para desempeñar sus funciones.

Palabras clave: Edmodo, Unidad Didáctica de Aprendizaje, taxonomía, Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA), investigación.

Autor(a): Víctor Hernando García Rivera.

Correo electrónico: vihegarik7@gmail.com

Colegio: San Isidro Sur Oriental IED.

Localidad: San Cristóbal.

Proyecto GaliLEO. Neuro-didáctica del lenguaje en el aula de matemáticas

Resumen: El proyecto busca diseñar las condiciones neuro-didácticas para el aprendizaje de las matemáticas escolares (Neuroeducación-neuro-pedagogía). Como sustento conceptual aborda el lenguaje (el aprendizaje de las matemáticas requiere conocer el lenguaje para su enseñanza efectiva), y su estructura neurofisiológica (rutas de procesamiento-fonológica, semántica, ortográfica,

gramatical) como fundamento articulador de las diferentes zonas nerviosas en la construcción de secuencias didácticas, que permiten observar la forma como el cerebro reacciona ante múltiples estímulos en el proceso de aprendizaje; el color, los trabalenguas, el análisis de gráficas, la literatura y la música colombiana, permiten codificar nociones y cualidades de los conceptos sobre la base del análisis comprensivo. Se redactó un documento objetivo empleando la historieta y la interpretación en la teoría de grafos y el código binario, que permiten la organización y programación cerebral de la información en mapas conceptuales (lápiz y papel-cmapprotools).

Se identifican trastornos del lenguaje (dislexia) y del aprendizaje (atención) con la aplicación de la prueba alofónica-test, de caras-pruebas de atención y percepción, los trabalenguas y el lenguaje verbal, que requieren del diseño de planes de mejoramiento, facilitando la intervención del maestro; en este contexto se toman como base los estilos de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico), el procesamiento espacial y los órganos de los sentidos. GaliLEO explora el cerebro y estimula su plasticidad para lograr la modificabilidad cognitiva; muestra al maestro la fisiología del constructivismo, hallando en el recuerdo el contexto psicológico que fundamenta los conceptos previos, mientras, al tiempo, reconoce en el procesamiento espacial una fórmula para atender los problemas de dislexia y trastornos del lenguaje; encuentra las relaciones semánticas y fisiológicas entre las emociones y los órganos de los sentidos y plantea un nuevo campo de análisis para formular líneas de investigación en el campo de la Neuroeducación.

Palabras clave: Neuro-didáctica, cartografía cerebral, metodología de razonamiento, plasticidad cerebral.

Autor(a): Luis Francisco Moreano Rubio.

Correo electrónico: sanfranc4@yahoo.es

Colegio: Marsella IED, Jornada Mañana.

Localidad: Kennedy.

Convivencia y paz en el marco de la evaluación educativa

Resumen: Lo cotidiano exige a la coordinación manejar las tensiones propias de la convivencia juvenil, las funciones directivas y la exigibilidad de implementar leyes y normas, gestionando el despliegue de las políticas en las instituciones educativas; plantea retos que implican descentrarse asumiendo la

revisión de las experiencias propias del ámbito público. La tarea se asumió a partir de una tesis llamada “Estándares y currículo: una relación necesaria en la evaluación educativa”, con la que se buscó responder a la pregunta: ¿Cuál es la relación entre los estándares de competencias ciudadanas, el plan de estudios de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori y los resultados de las pruebas SABER 9° 2013, aplicadas en 2015?

Se hizo una revisión documental del sistema de evaluación de la calidad educativa y de los planes de estudio de las diferentes asignaturas de grado noveno; se aplicó la prueba Saber 2013 en competencias ciudadanas a los 243 estudiantes de grado 9° con los mismos criterios de la prueba formal; se elaboró el instrumento con el cual un grupo de docentes expertos estableció la correlación entre los estándares y el plan de estudios; finalmente, se procesó la información con el mismo software utilizado por el ICFES para obtener datos personalizados. La investigación, de corte cuantitativo, permitió ver que la distribución porcentual de los estudiantes en la prueba en competencias ciudadanas de grado 9° fue de más del 80%, ubicándolos en el nivel satisfactorio y avanzado, tanto en el ICFES 2013, como en la aplicación del estudio en 2015; sin embargo, la relación entre estándares, plan de estudios y resultados NO es significativa. Hubo fracturas en el ciclo de calidad educativa; a esta evaluación subyace una concepción de ciudadanía que debería ser comprendida por todos los implicados en el proceso de enseñanza; es necesario abordar la validez de los resultados de las pruebas estandarizadas como indicador de la calidad de los procesos, y de los medios que el sistema brinda para el desarrollo de la experiencia.

Palabras clave: Formación ciudadana, evaluación educativa, estándares de competencia, cátedra para la paz.

Autor(a): Martha Ofelia Jiménez Duarte.

Correo electrónico: escuelaycomunidad2007@gmail.com

Colegio: Escuela Normal Superior Distrital María Montessori.

Localidad: Antonio Nariño.

Influencia de los padres de familia en los procesos de lectura y escritura de los niños de grado primero de la IED Bosanova

Resumen: El proyecto busca presentar los avances de la investigación “Influencia de los padres de familia en los procesos de lectura y escritura de los niños(as) de grado primero de la IED Bosanova (Sede B-jornada mañana)”. Se sostiene

que la preparación académica de los padres de familia, las condiciones socioeconómicas del contexto y del acompañamiento en casa, junto a los hábitos, son factores que influyen en los procesos iniciales de lectura y escritura. Aunque la escuela cumple un papel en la configuración social de los sujetos, requiere de la corresponsabilidad de la familia y del reconocimiento de los saberes sociales y culturales que dialogan en la escuela.

Palabras clave: Proceso de lectura, proceso de escritura, padres de familia, factores socioeconómicos.

Autor(a) 1: Deisy Jasmín Cruz León.

Correo electrónico: dejale20@gmail.com

Autor(a) 2: Sandra Janneth Hincapié Gutiérrez.

Autor(a) 3: Sandra Janneth Rojas Panqueva.

Colegio: IED Bosanova, Sede B.

Localidad: Bosa.

Replantear representaciones científicas en la escuela: a propósito del “mapa al revés”

Resumen: El proyecto presenta algunas reflexiones que son resultado de la investigación realizada en el contexto escolar, sobre las posibilidades de replantear paradigmas científicos en la escuela. El trabajo parte de ver el colegio como escenario determinante en los procesos de reproducción de la ciencia, siendo ésta una forma privilegiada de conocimiento. Se llega a la inclusión de debates teóricos contemporáneos de las ciencias sociales y a una apuesta por la reflexividad como marco para comprender las formas de representación de la ciencia. El escenario metodológico se basa en la aproximación etnográfica de la práctica escolar, considerando el aula como un laboratorio de observación de las prácticas de producción y reproducción del conocimiento. Se empleó el mapa como forma de representación del espacio geográfico, para entender las dinámicas que facilitan replantear las representaciones científicas en la escuela.

Palabras clave: Representación, paradigma, mapa al revés, aproximación etnográfica, Google Earth.

Autor(a): Alexander Pereira García.

Correo electrónico: alexanderpereiragarcia@gmail.com

Colegio: Enrique Olaya Herrera IED.

Localidad: Rafael Uribe.

Encuentros a través de la filosofía, el saber ancestral y la danza

Resumen: Se exponen los resultados de una investigación que estudió el vínculo Filosofía-Saber Ancestral/Mito-Danza (F-S-D), desde una perspectiva pedagógica, filosófica y artística cuyo objetivo fue analizar en qué sentido puede considerarse el saber mítico ancestral como un factor de enlace entre la danza y la filosofía, específicamente dentro del actual sistema educativo urbano del país. Se señalan algunos rasgos del contexto actual de la enseñanza de la filosofía y de la etno-educación en el currículo colombiano; desde el punto de vista filosófico, hubo una reflexión acerca de las relaciones: Filosofía-Danza, Danza-Mito, Mito-Filosofía, y desde el artístico se exponen los factores propicios y aprendizajes alcanzados con la implementación del proyecto en el Colegio Delia Zapata Olivella, el cual contó con dos etapas: 1) "Impacto del arquetipo mítico del Yuruparí en jóvenes contemporáneos (IAMY)" (2013); y 2) "Encuentros entre América e India" (2016).

Palabras clave: Filosofía, danza, saber ancestral, mito.

Autor(a): Sandra Patricia Quiroz Quiroz.

Correo electrónico: spquirozq@unal.edu.co

Colegio: Colegio Delia Zapata Olivella.

Localidad: Suba.

La gestión directiva en las instituciones educativas oficiales: configuraciones emergentes y complejas

Resumen: El estudio caracteriza la gestión directiva en el sector oficial desde los roles, interacciones y dinámicas de desarrollo: comprensión de escuela oficial, complejidad y gestión. El proceso se ubica en una perspectiva cualitativa con estudio de caso múltiple, convergen las percepciones, experiencias y expectativas de veintinueve directivos de tres localidades de la ciudad de Bogotá: Kennedy, Bosa y Barrios Unidos. Mediante entrevistas en profundidad se identificaron tres unidades de análisis: La gestión en el marco de lo público, el rol de la dirección, y el contexto local y su incidencia en la gestión directiva.

Los resultados muestran que la escuela y la gestión están inmersas en un vasto campo de complejidades: la comprensión de lo público, las identidades, las características del contexto, los procesos de formación y la configuración

del directivo docente; además de acciones regulatorias y normativizadas de las políticas. La gestión se configura entre tensiones, se relaciona con lo social, político, cultural, económico y psicológico, se debe superar lo administrativo y organizacional. Las tensiones se dan entre los campos de desarrollo, los procesos, estilos y la praxis de gestión; la escuela es territorio de encrucijadas, se ubica entre el cumplimiento de la norma, las posibilidades de gobernabilidad y la formación como punto de anclaje para favorecer la gestión.

Palabras clave: Gestión, escuela, oficial, público, complejidad, configuración, emergente.

Autor(a) 1: Nelly Lancheros Nuñez.

Correo electrónico: nellylancheros@yahoo.com

Autor(a) 2: Huber Albeiro Benjumea.

Autor(a) 3: Nancy Zárate Farías.

Colegio: El Porvenir IED.

Localidad: Bosa.

Las Incidencias del *Androbullying* y sus posibles asociaciones con el grado escolar, la estructura familiar de víctimas, victimarios y espectadores

Resumen: El *bullying* es un obstáculo que impide el pleno desarrollo de los estudiantes, perturba las relaciones interpersonales y dificulta el logro académico de las víctimas. Por consiguiente, este fenómeno deteriora la calidad de vida, pues soportar agresiones repetidas puede llevar a evitar contextos, genera ansiedad, desmotivación académica, deserción, irritación y, en los casos más graves, violencia. Este proyecto aborda el *androbullying* como figura que potencia situaciones de exclusión y perjudica la convivencia en la escuela.

Palabras clave: *Androbullying*.

Autor(a): Juan Jiménez Hernández.

Correo electrónico: jiber734@hotmail.com

Colegio: Nicolás Esguerra.

Localidad: Kennedy.

Listado de propuestas habilitadas

Premio a la Investigación e Innovación
Educativa y Pedagógica, 2016

Décima versión

Propuestas habilitadas por modalidad

Modalidad	Total de trabajos habilitados por modalidad
Investigación	64
Innovación o experiencia pedagógica demostrativa	97

Investigaciones habilitadas

Título	Autor(es)
Alcances y limitaciones de la enseñanza abierta de la física en el fortalecimiento de la competencia "Uso comprensivo del conocimiento científico en el ámbito rural"	Maite Alarcón Díaz
Diseño, implementación y evaluación de una unidad didáctica, desde el marco de la E. P. C., para potenciar estrategias de conteo, utilizadas en la solución de problemas de tipo aditivo	Alba Lucía Quintero Tobón

Título	Autor(es)
"Escribiendo – conciliando" una herramienta para la resolución pacífica de conflictos	Sandra Milena Rojas Valbuena
Diferencias en la actividad física y la condición física entre los escolares de secundaria de dos programas curriculares oficiales de Bogotá, Colombia	Raúl Carrillo Cubides, Luis Gonzalo Aldana Alarcón
Fomento de la Solución Colaborativa de Problemas (SCP)	Juan Carlos González Salamanca
Factores que afectan el diseño de un blog para promover el interés de los estudiantes por aprender inglés	Sandra Esperanza Pinzón Alfonso
La evaluación de desempeño docente. Una mirada al perfil del maestro colombiano instalado en el discurso empresarial	Jenny Paola Gómez Calderón, Gloria Patricia Gómez Galindo
Investigación - reflexión: una experiencia de interlocución con la realidad, a partir de la mirada crítica en la escuela	Luis Alejandro Pulgar Suarez, Marta Cecilia Guzmán Cueto
Ayurveda: pedagogía para transformar nuestro legado cultural violento y construir la sociedad de la imaginación de la paz	Carmen Elisa Cárdenas Ruíz
Performance democrático	Nubia Lilia Torres Barrero
Diseño e implementación de grupos de desarrollo docente en el Colegio Antonio Villavicencio, una estrategia de mejoramiento de la calidad	Carlos Alberto Abril Martínez, Ángela Patricia Palacios Díaz, Bertha Doraida Cubides
Creación musical, identidad y diferencia. Una suite escolar.	Kevin Enrique Pérez Suárez
Mi amiga la señora Remolax: un recurso didáctico para la enseñanza de las ciencias	Martha Cecilia Betancur Taborda, Laura Janeth León Univio
Fomento y divulgación de saberes científicos escolares para la formación de ciudadanía (grupo de investigación Metamorfosis)	Gloria Tatiana Lugo Pabón, Giovanni Andrés Salamanca Dimate, Sandra Patricia Roa Paipa

Título	Autor(es)
Pedagogía hermenéutica del lugar: narrativas del exterior urbano de la escuela en su vínculo con el desarrollo de la alteridad educativa	Rodrigo Moreno Aponte
De la ciudadanía en conflicto al conflicto para la ciudadanía	Carlos Arturo Daza Gallo, Bertha Lucía Murcia Lancheros
Reflexiones pedagógicas sobre el desarrollo de la competencia pragmática en el inglés apoyado con TIC	Nadia Angélica Rangel Cardona, Mónica Castiblanco Torres, Jorge Julián Guzmán González, Marcela Lozano Triana
Mi cuento es la conciencia ambiental, transformando entornos y realidades	Roque Emilio Forero Leal
Propuesta de retención escolar, tanto académico como convivencial, desde la vision del docente sobre el abandono escolar de los estudiantes de ciclo 3 de la I.E.D Ismael Perdomo en Ciudad Bolivar de Bogota	Gustavo Forero Méndez
Portafolio oral: herramienta de aprendizaje e instrumento de evaluación en la educación inicial	Marleny Hernández Rincón, Jeimy Liliana Chávez Wong
“Stereo – tipos” Análisis y trabajo de las categorías morales que se observan en los juegos del recreo, su incidencia en la inclusión y la convivencia escolar del Colegio Ismael Perdomo	Edna Mariana Ortiz Díaz
El modelo metasociocognitivo. Una alternativa para situar la escritura en contexto	Aura Catalina Quintero Saavedra, Olga Yamira Peña Galeano
Procesos de desarrollo de la Competencia en Manejo de Información (CMI) a través de un Ambiente de Aprendizaje mediado por TIC	Mónica Patricia Escobar Camero
De la discriminación a la contemplación: una experiencia estética de la menstruación en la escuela	Guisset Stephanny Parra Ordoñez de Valdes

Título	Autor(es)
Desarrollo y uso de aplicativos móviles, tipo juego, como estrategia pedagógica en el fortalecimiento de las competencias matemáticas	Fredy Nelson Ramírez Espinosa
Técnicas de papiroflexia como herramienta para la enseñanza de la geometría en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Distrital Ismael Perdomo	Gina Bibian Moreno Henao
Escuela y territorio: semilleros de investigación sobre conflictos ambientales en Ciudad Bolívar	Carmen Alicia Hernández Gómez, Claudia María Vargas Aldana
La dirección de grupo, una posibilidad para el fortalecimiento de procesos cognitivos y del desarrollo humano	Liz Loren Aponte Moreno, Nelson Guillermo Giraldo Osorio, Luis Carlos Escobar Casallas
Los centros de interés, con la participación de la familia, como estrategia pedagógica de animación a la lectura en los niños de transición de la IED Tom Adams, sede b, jornada tarde	Gloria Amparo Rincón Rúa
La violencia escolar como problema público	Fernando Forero Londoño
Ética performada: proceso de empoderamiento de las Arracachas al poder	Rafael Eduardo Sarmiento Zárate
Cuando ir a la escuela tiene sentido: estudio sobre las representaciones y prácticas sobre la escuela en estudiantes del Colegio Altamira Sur Oriental	Andrés Eduardo Cruz Suárez
La experiencia de la lengua escrita en el aula de preescolar	Graciela Gutiérrez Almario
Imaginarios de paz. Una reflexión desde la escuela	Claudia Patricia Malagón Pinzón, Jenny Yamile Malagón Pinzón
Líderes ambientales, una estrategia socioeducativa para fortalecer la cultura ambiental en el Colegio Nicolás Gómez Dávila de la localidad Ciudad Bolívar en Bogotá	Hugo Alberto Bohórquez Moreno

Título	Autor(es)
Aproximaciones a una cartografía del dispositivo escolar y la construcción de subjetividades	Jairo Guillermo Hoyos Gutiérrez
Aprender a vivir: una experiencia de educación ambiental en el Colegio Rural José Celestino Mutis	Nancy Bonilla Valero
Actitudes hacia la ciencia: la imagen de científico, una propuesta desde la autorregulación	Henry Giovanni Ortiz Caro, Diana Yadira Rodríguez Velásquez
Relaciones entre la Formación Integral y la Educación en Derechos Humanos en el Colegio Estanislao Zuleta I.E.D	Jorge Alejandro Bonilla Rojas, Edilbrando Santana Murcia, Jeimmy Marcela Garavito Morales, Aneida Patricia Padilla Casas
Implementación de la evaluación formativa a partir de procesos de lectura científica	Mercedes Valbuena Leguizamo
Influencia de los sentimientos morales en la moral pensada y actuada de jóvenes escolarizados: hacia una ruta formativa entre el pensar y el actuar	Jonny Edgard Bernal López
Sentido de la escolaridad: éxito o fracaso escolar	Carlos Borja
Evaluación del aprendizaje en educación física: relación entre las prácticas evaluativas de los docentes y enfoques de aprendizaje	Luis Ignacio Martínez, Luis Camilo Suárez Hernández
El cáncer, explicaciones elaboradas por estudiantes de grado décimo	Claudia Patricia Obando Sierra
Las buenas prácticas familiares y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes	Adriana López Agudo, Yesid Giovanni Figueroa Maldonado, Nely Astrid Nontoa Manrique, Alexandra Patricia Pedraza Ortiz
Cinco experiencias pedagógicas de Aprendizaje Servicio para formar ciudadanos en prácticas morales	Yenny Liliana Gómez Bello, Diana Carolina Peñaranda Correa, Heisel Milena Quesada, Dioselina Gutiérrez Velandia
El lugar de la memoria histórica en la normatividad del MEN. El caso de las masacres en Colombia	Angélica María Valencia Murillo

Título	Autor(es)
Teatro del Oprimido: una estrategia para la transformación del clima emocional de aula desde el reconocimiento en la esfera de la sociedad civil de estudiantes y maestros	Claudia Mireya Villa Vargas
La magia de la estimulación sensorial. Influencia de un programa de estimulación sensorial en el aula regular, para mejorar el nivel de atención durante las clases de los estudiantes del grado 603 del Colegio Brasilia Bosa JM	María Patricia Siabato Peña
Dinámicas de peces de acuario como posibilidad de construcción de conocimiento en el aula	Yenny Esperanza Parra Cortés, Edwin Oswaldo Villalba Vargas, Verónica Isabel Pinzón Triana
"La huerta de mi abuelo". Una estrategia de educación ambiental en la escuela	Jenny Johanna Duarte Díaz
La evaluación formativa como estrategia de enseñanza de la biología en el Colegio Integrado de Fontibón IED	Salin Polania Polo
Del examen de filosofía a la prueba de lectura crítica en Saber 11: la filosofía en la educación media	Hayder Germán Leguizamón Oliveros
Realidades en la convivencia escolar y dimensión emocional	Francis Catherine Castro Bermúdez
La corporeidad del maestro: una mirada desde lo biográfico narrativo	Alejandra Piedrahita Suárez, Rosa Cecilia Muñoz Tovar
Fotografías significativas: la clave para desarrollar la habilidad oral de los estudiantes en la clase de inglés	Luz Yamile Baez Acosta
¿Profe, ya colocó trabajo en Edmodo? La plataforma Edmodo como metodología pedagógica	Víctor Hernando García Rivera
Proyecto Galileo. Neuro-didáctica del lenguaje en el aula de matemáticas	Luis Francisco Moreano Rubio

Título	Autor(es)
Convivencia y paz en el marco de la evaluación educativa	Martha Ofelia Jiménez Duarte
Influencia de los padres de familia en los procesos de lectura y escritura de los niños de grado primero de la IED Bosanova	Deisy Jasmín Cruz León, Sandra Janneth Hincapié Gutiérrez, Sandra Janneth Rojas Panqueva
Replantear representaciones científicas en la escuela: a propósito del “mapa al revés”	Alexander Pereira García
Encuentros a través de la filosofía, el saber ancestral y la danza	Sandra Patricia Quiroz Quiroz
La gestión directiva en las instituciones educativas oficiales: configuraciones emergentes y complejas	Nelly Lancheros Nuñez, Huber Albeiro Benjumea, Nancy Zárate Farías
Las incidencias del Androbullying y sus posibles asociaciones con el grado escolar, la estructura familiar de víctimas, victimarios y espectadores	Juan Jiménez Hernández

