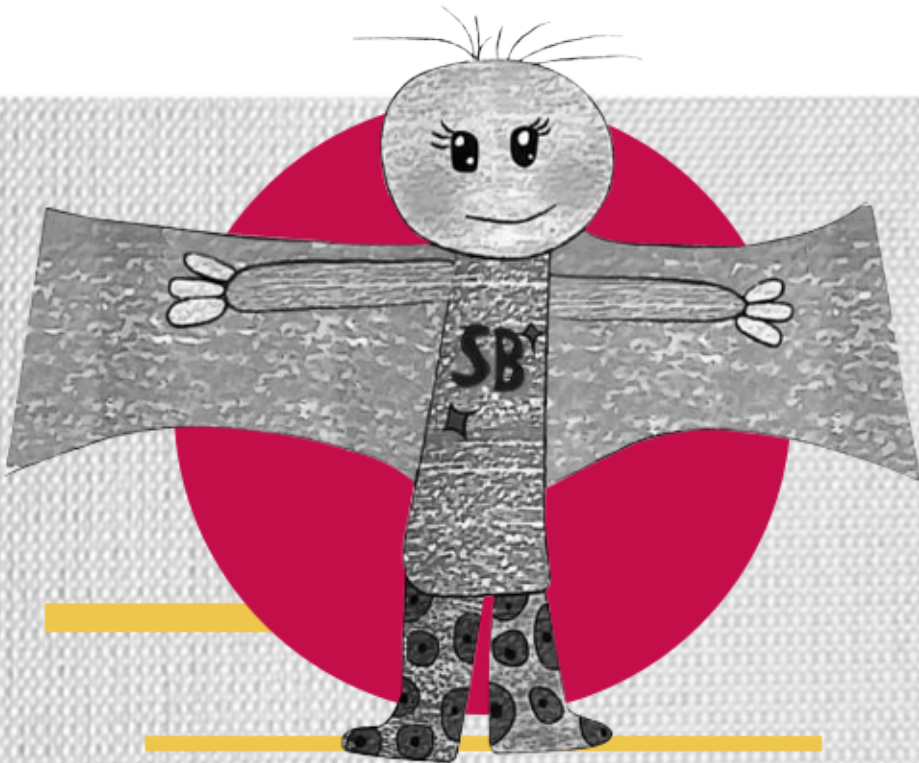




SERIE  
PROGRAMA INCENTIVA

# Superbondadoso y su maleta de la socioemocionalidad



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.



Instituto para la Investigación  
Educativa y el Desarrollo Pedagógico





S E R I E  
PROGRAMA INCENTIVA

**Convenio de Ciencia y Tecnología n.º 65 de 2023 suscrito entre  
el IDEP y la Fundación Universitaria Cafam – Unicafam**

# **Superbondadoso y su maleta de la socioemocionalidad**

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**  
**EDUCACIÓN**

**Superbondadoso y su maleta de la socioemocionalidad**

Programa Incentiva 2023

© Autoras

Lisbeth Constanza Mora Barón; Olga Patricia Carranza Díaz; Marlen Mogollón Monroy.

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ**

Alcaldesa Mayor Claudia Nayibe López Hernández

© SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO, SED

Secretaria de Educación del Distrito Capital Edna Cristina Bonilla Sebá

© INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO, IDEP

Director General Jorge Alfonso Verdugo Rodríguez  
Subdirectora Académica Eliana María Figueroa Dorado  
Asesores de Dirección Daniel Alejandro Taborda Calderón  
José Cabrera Paz  
Inírida Morales Villegas

Líder de implementación del programa Directivos Docentes,  
Maestras y Maestros que Inspiran 2023 Fidel Mauricio Ramírez Aristizábal

Equipo gestor del programa Directivos Docentes, Maestras y Maestros que Inspiran 2023 Sandra Patricia Bastidas Santacruz  
Jhinna Paola Ramos Díaz  
Wilson Ricardo Caro Melgarejo  
Jhon Diego Domínguez Acevedo  
Jhon Jorge Tadeo Arcila Gallego  
Duván Emilio Jaramillo Echeverri

© FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CAFAM, UNICAFAM

Rectora Diana Margarita Pérez Camacho  
Vicerrectora Claudia Marcela Guarnizo Vargas  
Coordinación Editorial Juanna Alexandra Díaz Cuadros

ISBN (digital) 978-628-7535-83-1

Edición y corrección de estilo Federico Román López Trujillo  
Diseño y diagramación Datanalab S.A.S.  
Primera edición Febrero de 2024

Publicación resultado de INCENTIVA entregada en el marco el programa Directivos Docentes, Maestras y Maestros que Inspiran 2023; y desarrollada en el marco del Convenio de Ciencia y Tecnología n.º 65 de 2023 suscrito entre el IDEP y la Fundación Universitaria Cafam – Unicafam.

Este libro se podrá reproducir o traducir siempre que se indique la fuente y no se utilice con fines lucrativos, previa autorización escrita del IDEP. Los textos publicados, así como el material gráfico que en estos aparecen, fueron aportados y autorizados por las y los autores. Las opiniones son su responsabilidad.

Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP  
Avenida Calle 26 No. 69-76, Edificio Elemento, Torre 1-Aire, Oficina 1004 Teléfono (57) 314 4889973  
www.idep.edu.co  
Correo radicación: idep@idep.edu.co  
Bogotá, D. C. - Colombia

**Autoras**

Lisbeth Constanza Mora Barón

Olga Patricia Carranza Diaz

Marlen Mogollón Monroy

# Contenido

<b>Presentación</b>	
JORGE ALFONSO VERDUGO RODRÍGUEZ	<b>8</b>
<b>Introducción</b>	<b>10</b>
<b>1. ¿Quién es Superbondadoso?</b>	<b>13</b>
<b>2. ¿Cómo nace Superbondadoso?</b>	<b>15</b>
<b>3. ¿Cuáles son sus Superpoderes?</b>	<b>16</b>
<b>Participación</b>	<b>16</b>
Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza	<b>17</b>
<b>Comunicación</b>	<b>18</b>
<b>Identidades</b>	<b>18</b>
<b>Pensamiento y memoria crítica</b>	<b>19</b>
<b>Sensibilidad y gestión emocional</b>	<b>19</b>
<b>Creatividad e innovación</b>	<b>20</b>
<b>4. ¿Qué lleva Superbondadoso en su maleta?</b>	<b>21</b>
La palabra y su poder de cambio	<b>22</b>
Cartilla de la gestión e identificación de emociones	<b>24</b>
<b>5. Superbondadoso y la maleta de la socioemocionalidad llegan a donde los necesiten</b>	<b>26</b>

<b>¿A dónde llega la maleta de la socioemocionalidad?</b>	<b>26</b>
<b>¿Quién puede utilizar la maleta?</b>	<b>26</b>
<b>¿A quién está dirigida la maleta?</b>	<b>27</b>
<b>¿Qué herramientas encontraremos en la maleta de la Socioemocionalidad?</b>	<b>27</b>
<b>Guías El Poder de la Palabra enfocado para las Familias</b>	<b>27</b>
<b>Recursos para docentes</b>	<b>27</b>
<b>Herramientas didácticas para estudiantes</b>	<b>28</b>
<b>Características de nuestro material</b>	<b>28</b>
<b>Elementos claves para utilizar la maleta de Superbondadoso</b>	<b>29</b>
<b>Anexos</b>	<b>29</b>
<b>Material para la familia</b>	<b>29</b>
<b>Material para el docente</b>	<b>30</b>
<b>Material para niños, niñas y jóvenes</b>	<b>30</b>
<b>Referencias</b>	<b>31</b>

## Presentación

Entender un trabajo complejo y exigente como lo es el trabajo que realizan maestras, maestros y directivos docentes, solo puede hacerse cuando ellas y ellos mismos, producto de sus reflexiones, lo narran. (Rockwell, 2013) Porque ese saber profesional no lo reciben, ni lo pueden aprehender en la formación inicial, sino que lo construyen mientras ejercen la profesión. De ahí que el énfasis de la producción editorial del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP), en sus casi 30 años de existencia, haya estado centrada en dar visibilidad a las voces de estas y estos profesionales.

Prueba de ello son las obras recogidas en nuestro Centro de Recursos para la Investigación e Innovación Educativa (CRIIE), pero también la Serie Incentiva, que entre 2020 y 2023 compiló justamente el saber que emerge del quehacer pedagógico de quienes en este tiempo se han vinculado al IDEP de manera individual o como colectivo, red de docentes o semillero escolar de investigación.

Las publicaciones de este año son obras de los equipos inspiradores que participaron del programa *Directivos Docentes, Maestras y Maestros que Inspiran*; una apuesta por la formación permanente y situada, con enfoque territorial, en la cual el aprendizaje y el desarrollo de capacidades para investigar, innovar e inspirar se dio entre pares docentes.

La diversidad de esta colección en cuanto a géneros y formatos refleja también la multiplicidad de intereses temáticos, abordajes teóricos y metodológicos, así como las alternativas de solución que plantean los educadores de la ciudad, a partir de reconocer, en primer lugar, quienes son los sujetos que aprenden, cuáles son sus condiciones y sus necesidades.



Sistematizaciones, cartillas, diccionarios interculturales, entre otras, hacen parte de las experiencias que aquí se recogen, y que permitieron a quienes las hicieron, profundizar y comprender los resultados de sus planeaciones de aula, acciones pedagógicas y resultados de aprendizajes.

Estas obras son, además, fuentes y escenarios posibles para otros directivos, maestros y maestras, madres, padres y cuidadores que estén deseosos de contrastar, renovar o emprender caminos en el abordaje de la educación ambiental, los procesos socioemocionales, la formación artística y estética, el desarrollo de la lectura, la escritura y la oralidad y, por supuesto, la sana convivencia y la construcción de paz.

Así pues, queridas y queridos lectores, estas obras recogen, para su deleite y aprovechamiento, unos saberes docentes que, como señala Maurice Tardif (2004), están ligados a la trayectoria de formación de los maestros y las maestras, a sus experiencias, intereses, preocupaciones, pero sobre todo, a sus proyectos de vida y los de sus estudiantes. De ahí que, creo, serán fuentes genuinas de inspiración para todos ustedes.

*Jorge Alfonso Verdugo Rodríguez*

Director General IDEP

## **Referencias**

Rockwell, E. (2013). La complejidad del trabajo docente y los retos de su evaluación: resultados internacionales y procesos nacionales de reforma educativa. En R. Ramírez Raimundo (Coord.), *La reforma constitucional en materia educativa: alcances y desafíos* (pp. 77-109). Instituto Belisario Domínguez. Senado de la Republica.

Tardif, M. (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. Narcea.

## Introducción

*Superbondadoso y su maleta de la socioemocionalidad* es una estrategia pedagógica para recopilar en una caja de herramientas los resultados de los procesos pedagógicos y didácticos que se han realizado con las familias, docentes, niños, niñas y adolescentes del Colegio Integrado de Fontibón (IBEP). Ubicado en Bogotá, en la localidad de Fontibón, el IBEP es una institución educativa oficial de carácter académico con 3.434 estudiantes distribuidos en cuatro sedes. La estrategia pedagógica se basa en un personaje emblemático que facilita la interiorización de las capacidades socioemocionales y ciudadanas. Al ser una representación sensible, toma estas habilidades y las transforma en sus *superpoderes* en el curso de las actividades de este proyecto.

El objetivo principal de esta guía es mostrar como *Superbondadoso* proporciona una serie de herramientas valiosas para ser implementadas como ambientes de aprendizaje orientados por los maestros, que, para su implementación, cuentan con la colaboración de las familias, parte esencial en la formación de este tipo de competencias. Además, esta recopilación de experiencias, no solo aporta a la construcción de un entorno de aprendizaje enriquecedor, sino que también contribuye al desarrollo de nuevas voces, ya que se trabaja desde la memoria y las prácticas restaurativas, lo que genera nuevas experiencias que se convierten en un viaje de transformación y construcción conjunta.

Por otro lado, esta propuesta surgió a partir de las problemáticas existentes en el Colegio Integrado de Fontibón, tales como la repitencia, ausentismo, movilidad escolar, deserción, violencia intrafamiliar, consumo y venta de sustancias psicoactivas, porte ilegal de armas, hostigamiento e inadecuado manejo de las redes sociales. Situaciones atendidas por el Departamento de Orientación entre los años 2018 y 2020 , y cuyo registro reposa en

los archivos de la institución. Frente a tal panorama, *Superbondadoso* recoge estrategias desarrolladas en diferentes espacios y momentos como respuesta a las diversas problemáticas mencionadas, las cuales pueden encontrarse en la maleta de la *socioemocionalidad*, parte fundamental del proceso de nuestro superhéroe.

De acuerdo con lo mencionado,

Según (Jones y Bouffard 2012) “el desarrollo socioemocional posibilita el autoconocimiento, manejo de emociones, toma de decisiones responsables, construcción de mejores relaciones y en general mayor satisfacción con la vida. De esta manera, promover el desarrollo socioemocional en los niños, niñas y adolescentes puede actuar como factor protector para diferentes conductas de riesgo y comportamientos negativos, además, de acuerdo con los niños con fuertes habilidades sociales y emocionales pueden tener mejor un desempeño escolar debido a su relación con una mejor disposición para el aprendizaje y la cooperación”. (pág.26)

En cuanto a la escuela, según lo descrito por Marchany y Alamos (2016), esta debe ser:

el lugar donde todos los niños, independientemente de su suerte respecto a los nichos familiares en los que vivan, tienen la oportunidad de aprender y desarrollar todas aquellas destrezas y conocimientos que les van a permitir adaptarse a la sociedad y, esta es nuestra apuesta, ser felices. (p. 3)

Ahora bien, el trabajo en el desarrollo de habilidades socioemocionales implica reconocer el impacto significativo que las emociones pueden tener en los procesos de aprendizaje. De acuerdo con Caicedo (2016) y Mora (2014) citados por Coral-Melo *et al.* (2021), las emociones influyen en procesos clave para el aprendizaje, como la atención, la curiosidad y la memoria. Aunque tradicionalmente el aprendizaje académico y el aprendizaje emocional se han abordado de manera separada, es importante destacar que cualquier acción orientada al desarrollo emocional puede aportar a mejorar el rendimiento académico, facilitar el aprendizaje y contribuir a la promoción de una convivencia escolar más saludable.

Una vez comprendidas las acciones de *Superbondadoso* y su *maleta de la socioemocionalidad*, explicaremos el desarrollo de esta guía; en la primera parte se expondrá el contexto general de *Superbondadoso*, su origen, su objetivo, el sustento teórico en que se apoya, con el fin de que los lectores puedan aplicar esta estrategia; en la segunda parte se explicará el objetivo de *la maleta de la socioemocionalidad*, qué contiene y cómo se puede movilizar, enfocándonos en la puesta en práctica de la estrategia; esta será presentada por *Superbondadoso*, quién planteará preguntas rectoras y dará unas breves instrucciones para la implementación de la estrategia.

En síntesis, esta propuesta busca generar ambientes de aprendizaje propicios para desarrollar las siete capacidades socioemocionales y ciudadanas, enmarcadas en el enfoque propuesto por Quintero Ramos (2022) donde menciona:

Dichos enfoques trazan el horizonte para la formación de ciudadanías participativas, corresponsables, conscientes, activas y críticas desde las realidades territoriales. Así mismo contribuyen a la generación de cambios estructurales, frente a prácticas excluyentes y discriminatorias asociadas a la etnia, el sexo, el género, la nacionalidad, la clase, las creencias, y otras formas de discriminación que históricamente han abierto brechas de desigualdad en el país. (p.5)

## 1. ¿Quién es Superbondadoso?

Hola, soy *Superbondadoso*, un niño dotado de habilidades excepcionales y que tiene un valioso relato por compartir, sin desconocer la importancia de seguir aprendiendo. Mis extraordinarios poderes emergen de mi visión, una visión que aspira a transformar las realidades de los niños, niñas, familias, escuelas y comunidad. Como superhéroe, me comprometo a guiar el camino hacia una realidad más enriquecedora, que permita el desarrollo de ciudadanos conscientes de sus derechos y responsabilidades. Esta conciencia, fundada en la reflexión y la participación activa, promoverá iniciativas dirigidas a transformar nuestro entorno.

Distinguidos educadores, es un honor para mí invitarlos a que se unan a este viaje, donde podrán conocerme en profundidad y comprender mi historia. Espero, sinceramente, que mi relato inspire a cada uno de ustedes a encontrar su propia voz y a reunir el coraje necesario para emprender acciones que fomenten la consolidación de comunidades pacíficas y armoniosas tanto a nivel individual como colectivo. Este llamado se extiende a todos los presentes, ya sean docentes, cuidadores o estudiantes.

Me caracterizo por ser un niño dotado de capacidades excepcionales, con una historia cargada de aventuras y estrategias para desarrollar las capacidades socioemocionales y ciudadanas; estas últimas, constituyen mis superpoderes, que me han transformado en el nombre que poseo *Superbondadoso*. Así, por medio de espacios creativos o ambientes de aprendizaje, reflexionaremos sobre nuestras propias historias, cuyas tramas y desenlaces permiten la construcción del ser, en la medida en que desarrollamos juntos dichas capacidades o poderes transformamos

en comunidad nuestras realidades y así la de cada niño, niña y joven con los que nos relacionamos.

Por ello, queridos educadores, este es un llamado para que junto con cuidadores y estudiantes, construyamos acciones que puedan fortalecer nuestra ciudadanía mediante los territorios, nuestro cuerpo, las familias y la escuela.

## 2. ¿Cómo nace Superbondadoso?

Nuestro maravilloso personaje nace en el contexto escolar del Colegio Integrado de Fontibón, en el 2018. En este año, el área de orientación e inclusión expone una propuesta para desarrollar la socioemocionalidad que se extiende a primaria en la jornada de la tarde del año 2019. Sin embargo, en el 2020, debido a la pandemia, la educación se vio obligada a replantearse diversos aspectos, incluyendo cómo llegar a toda la comunidad mediante la virtualidad.

Los desafíos planteados por la pandemia al centro educativo , llevaron a unir esfuerzos para la elaboración de una cartilla -disponible en formato virtual y físico- que se enfoca en el desarrollo de la regulación de las emociones. Dicha cartilla se convirtió en una valiosa herramienta para apoyar el crecimiento socioemocional de los estudiantes y facilitar la colaboración entre la escuela y las familias.

Al reconocer la potencialidad de la construcción colectiva para la generación de ideas que promuevan el desarrollo de las capacidades socioemocionales y ciudadanas para la transformación, *Superbondadoso* fue creado durante un espacio de participación creativa llamado Diseña tu superhéroe. En esta ocasión, un grupo de niños acompañados por sus familias y con la guía de profesionales, tuvieron la oportunidad de diseñar un súper héroe con características específicas, el cual, según ellos, era la representación de la resiliencia, la empatía, la bondad, valentía, entre otras cualidades. De este espacio, surgieron múltiples y maravillosos superhéroes, pero *Superbondadoso* es el más destacado, pues es la unión de todas las capacidades ciudadanas y socioemocionales para construir relaciones significativas, pacíficas y respetuosas; superpoderes que contribuyen a la transformación social y a la construcción de territorios de paz.

### 3. ¿Cuáles son sus superpoderes?

Para potenciar el personaje de *Superbondadoso* y caracterizarlo como superhéroe, se propone que los superpoderes sean tomados en clave de las capacidades socioemocionales; según lo mencionado por Nussbaum (2012) citado por Álvarez *et al.* (2013), “lo que es capaz de hacer y ser una persona o un colectivo para transformar la realidad”. Una posibilidad para que se movilicen en torno a las posibilidades de acción y reflexión en sus diversos contextos.

En este contexto, los superpoderes son manifestaciones de estas capacidades que facilitan el participar de forma activa; esto, con el objetivo de generar cambios en el entorno familiar, escolar y comunitario. Los superpoderes que se presentan a continuación se basan en las definiciones del Programa *Integral de Educación Socioemocional, Ciudadana y Escuelas como Territorios de Paz* de Quintero y Ramos (2022). A continuación, se explicará uno por uno, estas características y cómo se pueden cultivar en la vida diaria.

#### **Participación**

Esta es la capacidad que, además de permitir reconocernos como sujetos políticos, permite el reconocimiento como actores activos en un entorno que nos moldea y en el que podemos generar un impacto. Este *superpoder* implica tener una actitud propositiva que busca soluciones, colabora en la toma de decisiones y en el control sobre situaciones que repercuten en la comunidad (Quintero y Ramos, 2022).

Es fundamental reconocer la importancia de que los niños y las niñas ejerzan este *superpoder* que conlleva no sólo ser conscientes de las situaciones que los afectan, sino también asumir un rol activo en



ellas, tanto en el entorno escolar como en el comunitario. Así, cuando expresan sus opiniones y contribuyen a las decisiones que se toman, están realizando acciones que transforman su entorno y mejoran el bienestar de quienes los rodean.

En este proceso, los docentes y cuidadores desempeñan un papel clave. Ellos no solo facilitan el entendimiento de esta capacidad, sino que también son corresponsables de cultivar un ambiente en el que los niños puedan ejercerla de manera segura y significativa. De esta manera, se crea una base sólida para que las futuras generaciones participen activamente en la construcción de una sociedad más informada, consciente y comprometida.

## **Sentido de la vida, el cuerpo y la naturaleza**

Esta capacidad permite a los niños y niñas reconocerse como seres integrales desde las distintas áreas: física, emocional, racional y espiritual. Además, los hace ver que son sujetos con derechos que forman parte de un entorno que también posee derechos. Por lo tanto, implica tener la conciencia de la importancia de cuidarse a sí mismo y a los demás, así como a la vida y al territorio (Quintero y Ramos, 2021).

Para poner en práctica este *superpoder*, los niños deben adoptar hábitos saludables en cada una de estas áreas. Esto no solo promueve su bienestar integral, sino que también contribuye al bienestar de todos y al equilibrio con la naturaleza al reconocer la conexión entre el autocuidado y el cuidado del entorno. Al adoptar hábitos saludables en lo físico, emocional, racional y espiritual, no solo las vidas individuales tienen bienestar, sino que también se protege la salud del planeta y el vivir en armonía con otros seres vivos.

Por ello, los niños desempeñan un papel esencial gracias a su capacidad de aprender y adaptarse rápidamente, lo que permite incorporar estos valores desde una edad temprana, para que así, puedan compartirlos con quienes los rodean.

## Comunicación

Más allá del mero intercambio de palabras, esta capacidad implica compartir perspectivas, sueños, pensamientos, emociones y saberes con el propósito de construir y moldear cambios a través de la comunicación, la cual puede darse de diversas formas como el lenguaje verbal y no verbal; expresiones como la pintura, la fotografía, la danza, la música, los gestos, las artes visuales y audiovisuales (Quintero y Ramos, 2021). En esencia, este *superpoder* transforma cada día en la escuela, convirtiéndose cada encuentro cotidiano en una oportunidad para comunicarse de manera profunda y colaborar en la construcción colectiva de las ideas.

Para desarrollar este *superpoder*, en primer lugar, es importante cultivar la curiosidad y tener la disposición de entender a los demás, para lo cual, la expresión de las ideas propias tiene que darse de manera asertiva y respetuosa; segundo, expresar y escuchar atentamente, ya que esta habilidad, como parte de la práctica comunicativa, se convierte en un pilar fundamental para la acción y la generación de cambios significativos; y tercero, sumergirse en experiencias significativas de comunicación, ya sea a través de conversaciones, expresiones artísticas o intercambios cotidianos. Estos tres requisitos son importantes para crecer no solo como individuos, sino también como comunidad.

## Identidades

Es la capacidad que permite comprender las diferentes identidades del ser humano, comprendidas como identidades dinámicas, únicas y contextualizadas; esto permite construir la identidad de cada persona desde decisiones personales, cada una con un valor propio e intrínseco, independiente de las diferencias o similitudes (Quintero y Ramos, 2021).

Desde las instituciones educativas y las familias, este reconocimiento se construye por medio de la exploración constante, la reflexión profunda e indagación para las construcciones y cambios en la identidad de todos los que participen. En la niñez, se tiene la oportunidad de cultivar este *superpoder* al explorar dimensiones como: quiénes somos, el reflexionar sobre experiencias y orígenes y el cuestionar las percepciones

preexistentes. Este *superpoder* toma más fuerza a medida que las personas crecen, ya que fortalecen cada vez más los procesos de autodescubrimiento y apertura a las múltiples identidades, convirtiéndose en una herramienta poderosa para construir una sociedad más inclusiva y comprensiva.

## **Pensamiento y memoria crítica**

Este *superpoder* implica la capacidad de reflexionar sobre los diferentes aspectos sociales, culturales y políticos del entorno, así como de su cotidianidad,

Así, se trata de tener la capacidad de cuestionarse a sí mismo y al contexto para la adopción de posturas y toma de decisiones autónomas y conscientes desde lo personal y lo colectivo. Los niños también tienen la posibilidad de desarrollar esta capacidad cuando exploran y cuestionan el mundo que los rodea. (Quintero y Ramos, 2022, p.10)

Los docentes y cuidadores participan en el desarrollo de este *superpoder* cuando plantean preguntas, fomentan la discusión de ideas y la exploración de diferentes perspectivas en entornos educativos y familiares. Al cultivar este *superpoder* desde una edad temprana, se sientan las bases para una mentalidad crítica, con opiniones y evaluaciones basadas en la indagación, lo que contribuye a una participación informada sobre los asuntos que afectan a la sociedad y al mundo en general.

## **Sensibilidad y gestión emocional**

Se trata de la capacidad de conocer y gestionar las propias emociones y responder de manera cuidadosa y responsable frente a las emociones de los demás; esto fortalece la empatía ante las diferencias y el desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal.

Es la capacidad de buscar y encontrar soluciones diferentes a las diversas situaciones que se presentan a nivel colectivo e individual, capacidad que inicia en el reconocimiento de la realidad y con la participación como sujetos transformadores. Esta capacidad también permite asumir los cambios de la flexibilidad y adaptación, logrando responder ante los retos académicos y de convivencia. (Quintero y Ramos, 2022, p.22)

Es posible fortalecer este *superpoder* en la infancia mediante la educación emocional y la puesta en práctica en situaciones cotidianas, al brindar las herramientas para reconocer y gestionar las emociones. Igualmente, fomentar la empatía y la comprensión de las emociones es importante, puesto que si los niños gestionan adecuadamente sus emociones, cuando sean adultos, estarán mejor preparados para manejar el estrés, resolver conflictos y enfrentar los desafíos emocionales y sociales de la vida.

## **Creatividad e innovación**

Este *superpoder* se desarrolla en la infancia cuando los niños y niñas tienen la oportunidad de enfrentar pequeños retos y encontrar soluciones desde la individualidad y colectividad. Es un *superpoder* que da confianza y la experiencia necesaria para enfrentar y resolver desafíos más difíciles cuando sean adultos.

## 4. ¿Qué lleva Superbondadoso en su maleta?

Los grandes *superhéroes* -aquellos que reconocen el reto de adquirir herramientas socioemocionales y las asumen en sus prácticas de vida- reconocen que cuando se trabaja en equipo, es más fácil alcanzar los objetivos y superar los desafíos; esta lección es una parte fundamental para la misión de *Superbondadoso*. A lo largo de las aventuras y experiencias, se observa que como la colaboración y la cooperación son herramientas poderosas que nos permiten enfrentar los peligros de manera efectiva y lograr cambios significativos en nuestras vidas y en nuestras comunidades.

Figura 1. Maleta de la socioemocionalidad



**Fuente:** Creación colectiva del proyecto Superbondadoso y su maleta de socioemocionalidad.

Cuando la escuela, la familia y los niños se unen, los *superpoderes* multiplican su capacidad de impacto; por esta razón, es tan importante el contenido de la maleta viajera, ya que precisamente estas herramientas son abordadas de manera transversal en la escuela y la familia, así como por los niños, niñas y jóvenes.

A continuación, se describen algunas de ellas:

## La palabra y su poder de cambio

La influencia y el impacto del lenguaje y la comunicación en el entorno familiar son significativos. Las palabras tienen el poder de moldear las relaciones, fortalecer la conexión emocional y, a veces, resolver conflictos. Una comunicación efectiva en la familia es esencial para fomentar un ambiente armonioso y saludable.

Figura 2. Primer superbondadoso



**Fuente:** Creación colectiva proyecto Superbondadoso y su maleta de la Socioemocionalidad.

Las palabras pueden ser herramientas para expresar amor, cariño y apoyo, creando seguridad emocional en la familia. Asimismo, pueden ser utilizadas para transmitir valores, enseñar lecciones y establecer límites. Por otro lado, una comunicación inadecuada o negativa puede dar lugar a malentendidos, resentimientos y tensiones dentro de la familia.

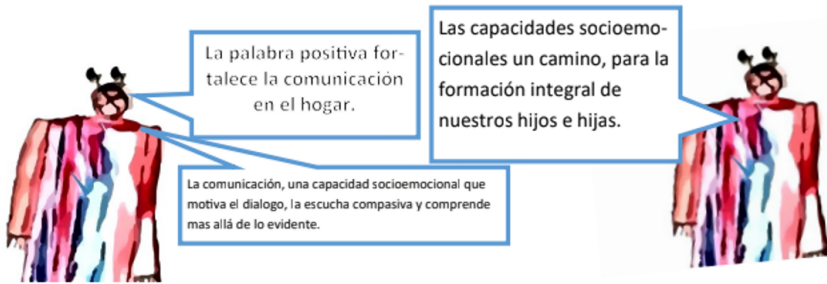
Figura 3. Taller Árbol genealógico



**Fuente:** Creación colectiva proyecto Superbondadoso y su maleta de la Socioemocionalidad.

El superhéroe reconoce el poder que tienen las palabras; por lo tanto, se han creado una serie de guías: *El Poder de la Palabra*. Estas guías proponen actividades de reflexión y diálogo en el ámbito familiar, destinadas a promover una comunicación más efectiva y comprensiva. Dentro de estas guías, se incluyen estrategias para abordar temas como los estilos parentales y el desarrollo de capacidades socioemocionales.

Figura 4. Taller El poder de la palabra



**Fuente:** Creación colectiva proyecto Superbonadadoso y su maleta de la Socioemocionalidad.

Además, las guías descritas proporcionan sugerencias para fomentar la empatía y el entendimiento mutuo entre padres, madres, cuidadores, hijos e hijas. Con las guías como herramientas principales, se trabaja la participación y el fortalecimiento de la relación conjunta que debemos tener entre escuela y familia, así como de nuestros *superpoderes*.

## Cartilla de la gestión e identificación de emociones

La gestión emocional es fundamental para promover relaciones familiares armoniosas. Por tal razón, esta cartilla tiene como objetivo ayudar a los miembros de la familia, tanto a padres como a hijos, a comprender y gestionar sus emociones de manera saludable.

Según la perspectiva presentada por Mayer y Salovey (1997) (citados por Ruiz, Salazar y Caballo 2012), la regulación emocional se define como la habilidad de aceptar tanto las emociones agradables como las desagradables; de decidir si mantenerlas o distanciarse de ellas basándose en un juicio reflexivo sobre su utilidad; y de gestionar las emociones en uno mismo y en los demás de manera equilibrada.

La maleta de la *socioemocionalidad* cuenta con esta cartilla, elaborada para el fomento del desarrollo de la habilidad de la gestión e identificación de las emociones, donde se proponen ejercicios reflexivos y prácticos sobre el autoconocimiento, análisis de conducta y empatía.



Con esta cartilla, se busca identificar las emociones de los participantes, y como estas, pueden expresarse a los demás, lo que asegura el desarrollo del autoconcepto.

Figura 5. Cartilla manejo emociones



**Fuente:** Creación colectiva proyecto Superbondadoso y su maleta de la Socioemocionalidad.

## **5. Superbondadoso y la maleta de la socioemocionalidad llegan a donde los necesiten**

En esta parte, explicaremos el contenido de la *maleta de la socioemocionalidad* con unas preguntas guías que buscan mostrar su fin y manejo; esto, con el fin de que pueda ser movilizada de forma adecuada desde las instrucciones de uso cotidiano. Es preciso señalar que esta herramienta ha sido creada especialmente para docentes y cuidadores que buscan fortalecer las capacidades socioemocionales en su entorno, no solo del aula sino en su día a día. Es por esto que todos los actores educativos estamos llamados a ser parte de este proceso, que para su éxito, necesita de una corresponsabilidad entre familia y escuela.

### **¿A dónde llega la maleta de la socioemocionalidad?**

La maleta llega a donde se necesita; estará en la escuela, las aulas y los hogares.

### **¿Quién puede utilizar la maleta?**

La maleta, por su practicidad, puede ser utilizada por el docente o cuidador que la necesite; con ella, puede hacer uso de las herramientas que contiene para gestionar sus emociones y las de niños, niñas y jóvenes. Un propósito que busca fortalecer los procesos socioemocionales para la construcción de territorios y espacios de paz.

Es importante que quien la utilice reconozca el proceso y los elementos de la maleta para su movilización.

## **¿A quién está dirigida la maleta?**

De forma directa a docentes, y de manera indirecta, a familias y estudiantes.

## **¿Qué herramientas encontraremos en la maleta de la socioemocionalidad?**

La maleta contiene libros, cuentos, material (lana, hilo, tela, lentejuelas, entre otros recursos), lecturas guía para el docente y construcciones propias de otros autores. Todas estas herramientas han aportado para la creación de ambientes de aprendizaje, claro está, desde el uso que hace el docente de ella.

## **Guías *El Poder de la Palabra* enfocado para las Familias**

Estas guías están diseñadas para empoderar a las familias en su papel de educadores en el hogar. Se basan en un personaje que proporciona fundamentos sólidos para una educación centrada en la socioemocionalidad y la formación para la paz. Las guías ofrecen actividades de reflexión y diálogo que promueven una comunicación más efectiva y comprensiva entre padres, madres, cuidadores, hijos e hijas. A su vez, incluyen estrategias para abordar temas como los estilos parentales y el desarrollo de habilidades socioemocionales.

## **Recursos para docentes**

El proyecto también proporciona a los docentes una serie de guías y una recopilación en forma de cartilla. Estos recursos permiten formarse en la educación socioemocional y, al mismo tiempo, brindan las herramientas necesarias para trabajar con niños y niñas. Estas herramientas son fundamentales para cultivar un ambiente de aprendizaje enriquecedor y fomentar el desarrollo integral de los estudiantes.

## Herramientas didácticas para estudiantes

Para los estudiantes, se han desarrollado herramientas didácticas basadas en la lectura y en una serie de libros que tienen como objetivo fortalecer habilidades socioemocionales. Estos recursos brindan la oportunidad de explorar y comprender mejor las dimensiones emocionales y sociales de su desarrollo, contribuyendo así a su crecimiento personal y a la creación de una comunidad escolar más cohesionada.

### Características de nuestro material

- **Socioemocionalidad:** todos los materiales se centran en la promoción y el fortalecimiento de valores relacionados con la inteligencia emocional, la empatía, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos.
- **Adaptados a una audiencia específica:** cada conjunto de materiales, bien sea para familias, docentes o estudiantes, está diseñado para adaptarse a las necesidades y comprensión de la audiencia en concreto.
- **Actividades prácticas:** las guías y herramientas incluyen actividades prácticas y ejercicios que permiten a los actores aplicar los conceptos socioemocionales en situaciones de la vida real.
- **Enfoque Holístico:** los materiales tienen un enfoque holístico que apuntan al desarrollo de la socioemocionalidad, abordando tanto las habilidades individuales como las relaciones interpersonales.
- **Guías paso a paso:** las guías proporcionan instrucciones claras que, paso a paso, ayudan a los usuarios a implementar las actividades y estrategias propuestas.
- **Recursos de apoyo:** además de las guías principales, se pueden incluir recursos adicionales, tales como: libros, lecturas complementarias y herramientas digitales para respaldar el proceso de aprendizaje.

- Flexibilidad y adaptabilidad: los materiales están diseñados para adaptarse a diferentes contextos educativos y pueden personalizarse según las necesidades de cada grupo o individuo.
- Evaluación: pueden incluirse métodos de evaluación o seguimiento del progreso para medir el impacto de las actividades y ajustarlas según sea necesario.

## Elementos claves para utilizar la maleta de Superbondadoso

1. Planea tu experiencia; usa el material teórico que contiene la maleta de *superbondadoso* para planear tu experiencia
2. Utiliza los recursos de la maleta; revisa qué recursos dentro de la maleta de *superbondadoso* pueden ser útiles para tu ambiente de aprendizaje. Recuerda que tenemos cuentos, material didáctico, hilo, tela, lentejuelas, entre otros recursos.
3. Realiza tu taller utilizando los recursos de la maleta de *superbondadoso*.
4. 4. Posterior a tu experiencia, regístrala con el fin de que sea útil para otras personas que vayan a utilizar la maleta de *superbondadoso*.

## Anexos

### Material para la familia

En el siguiente enlace encontraremos lo referente a la estrategia *La palabra y su poder de cambio*, enfocada en el trabajo con la familia:

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1dQKM3SA3PSqEDMq14EYY079sAnum-kXe>

## **Material para el docente**

En este apartado, encontraremos cartillas referentes al manejo emocional, la cual puede consultar el docente para aprovechar los recursos dispuestos:

[https://drive.google.com/drive/u/0/folders/18A0v91aGozBzJu0fOr-k8\\_5SB3PHmGYId](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/18A0v91aGozBzJu0fOr-k8_5SB3PHmGYId)

## **Material para niños, niñas y jóvenes**

En este último apartado, encontraremos el material textual recopilado para desarrollar las distintas actividades, que apoyadas con material lúdico, buscan fortalecer las capacidades socioemocionales de los estudiantes:

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1EgwOTjwFC26XKY91PH-CiKCSTd415NQ4>

## Referencias

- Alcaldía Mayor de Bogotá y Secretaría de Educación del Distrito. (2018). Emociones para la vida *Programa de Educación Socioemocional*. Alcaldía Mayor de Bogotá. [https://www.educacionbogota.edu.co/portal\\_institucional/sites/default/files/inline-files/Socioemocional%20docente%201o.pdf](https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/inline-files/Socioemocional%20docente%201o.pdf)
- Álvarez Sánchez, Yolanda. (2013). Martha C. Nussbaum (2012). Crear capacidades: propuesta para el desarrollo humano. Barcelona. Paidós. *Gestión y Sociedad*, 6(1). <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1157&context=gs>
- Carranza, O. y Prieto, E. (2017). *Cuento musical para formación de una cultura para la paz y la reconciliación en educación básica primaria*. Universidad de La Salle. Facultad de Ciencias de la Educación, Maestría en Docencia. [https://ciencia.lasalle.edu.co/maest\\_docencia/382](https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_docencia/382)
- Castillo, A. y Suárez, A. (2015). Conflicto y memoria en el libro álbum Camino a casa. *Enunciación*, 20(2), 222-235. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/9729/13745>
- Coral-Melo, C. B., Martínez Rubio, S. L., Maya-Calpa, N. E. y Marroquín-Yerovi, M. (2021). La neuroeducación y aprendizaje significativo. Estudio experimental en tres instituciones del nivel de básica primaria. *Revista UNIMAR*, 39(2), 50-83. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar39-2-art3>

- Del Barrio, C., Martín, E., Montero, I., Gutiérrez, H. y Fernández, I. (2003). La realidad del maltrato entre iguales en los centros de secundaria españoles. *Infancia y Aprendizaje*, 26, 25-47. <https://www.researchgate.net/publication/233620216>
- Jones, S. y Bouffard, S. (2012). Social and emotional learning in schools: from programs to strategies. *Social Policy Report*, 26 (4), 1-33. <https://doi.org/10.1002/j.2379-3988.2012.tb00073.x>
- Marchant, T., Milicic, N. y Álamos, P. (2016). Impacto en los niños de un programa de desarrollo socio-emocional en dos colegios vulnerables en Chile. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 6(2). <https://doi.org/10.15366/riee2013.6.2.009>
- Palomera, R. (2009). Educando para la felicidad. En E. Fernández-Abascal (Coord.), *Emociones positivas* (pp. 247-274). Pirámide.
- Pino Rúa, Y. (2021). *Helena y una carta para su papá. Recursos para disfrutar la ruralidad*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recursos-coleccion/recursos-para-disfrutar-la-ruralidad>
- Pino Rúa, Y. (2021). *Zafiro y Yo. Recursos para disfrutar la ruralidad*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recursos-coleccion/recursos-para-disfrutar-la-ruralidad>
- Pino Rúa, Y. (2021). *Una chalupa para Juan. Recursos para disfrutar la ruralidad*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recursos-coleccion/recursos-para-disfrutar-la-ruralidad>
- Pino Rúa, Y. (2021). *Los superhéroes de la reconciliación. Recursos para disfrutar la ruralidad*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recursos-coleccion/recursos-para-disfrutar-la-ruralidad>
- Pino Rúa, Y. (2021). *Martin y la gallina encopetada. Recursos para disfrutar la ruralidad*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recursos-coleccion/recursos-para-disfrutar-la-ruralidad>



- Pino Rúa, Y. (2021). *Kiuma y la tierra sagrada. Recursos para disfrutar la ruralidad*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/recursos-para-disfrutar-la-ruralidad>
- Pino Rúa, Y. (2021). *Violeta y los pájaros de colores. Recursos para disfrutar la ruralidad*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/recursos-para-disfrutar-la-ruralidad>
- Pino Rúa, Y. (2021). *Mi nuevo mejor amigo. Recursos para disfrutar la ruralidad*. <https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/recursos-para-disfrutar-la-ruralidad>
- Quintero Erasso, S. y Ramos Sánchez, M. (2022). *Programa integral de educación socioemocional, ciudadana y escuelas como territorios de paz*. Secretaría de Educación del Distrito. <https://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/3507>
- Ruiz, E., Salazar, I. C. y Caballo, V. E. (2012). Inteligencia emocional, regulación emocional y estilos/trastornos de personalidad. *Behavioral Psychology*, 20 (2), 282-304.
- Sirvent, M. T. y Rigal, L. (2012). Investigación Acción Participativa. *Un desafío de nuestros tiempos para la construcción de una sociedad democrática*. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=56482>.
- Torres, A. (2015). La Investigación Acción Participativa: Entre las ciencias sociales y la educación popular. *La Piragua. Revista Caribeña y Latinoamericana de Educación y Política*, 41, 11-22. <https://biblioteca.isauroarancia.org.ar/wp-content/uploads/2020/11/LA-PIRAGUA-41.pdf>
- Vizcarra, M., Rekalde, I. y Macazaga, A. (2018). La percepción del conflicto escolar en tres comunidades de aprendizaje. *Revista Magis*, 10(21), 95-108. <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/>

