

371.007
C671
914



2

*Corporación para la Educación y el Desarrollo
"Siembra"*

*Incidencia del Desplazamiento en la Escuela
Localidad de Usme*

80/17/08

000 703

INFORME METODOLOGICO

Investigadores:

Principal:

CECILIA DEL PILAR CORTES

Coinvestigadores:

CARLOS HUGO ANGARITA O

HARRY CARDENAS

Santafé de Bogotá, Noviembre de 1999

Inventario IDEP
773

INFORME METODOLOGICO
INVESTIGACION
INCIDENCIA DEL DESPLAZAMIENTO EN USME

Este informe tiene como propósito dar cuenta del proceso metodológico utilizado en la Investigación *“Incidencia del desplazamiento en la Escuela, localidad de Usme”*, realizado en 12 Instituciones Educativas que hacen parte de la localidad, específicamente en la Comuna Alfonso Lopez; el proyecto tuvo una duración de 11 meses.

La investigación se realizó con un enfoque cualitativo, buscando identificar la forma como las instituciones educativas están asumiendo el fenómeno del desplazamiento, enfatizando la manera como los niños son acogidos por éstas a partir de conocer su situación y su interacción.

El problema en estudio y la metodología escogida implicaba que el trabajo de campo fuera un eje fundamental durante todo el proceso investigativo, razón por la cual existió una permanente vinculación con las instituciones educativas que hacían parte del mismo. En un principio el proceso de inserción dentro de las instituciones fue un poco dificultoso debido a las prevenciones normales de los docentes y rectores que conforman las mismas, sin embargo después de dar a conocer los objetivos de la investigación y de asistir de manera permanente existió un apoyo por parte de algunos y una participación directa en otros casos.

A pesar de que la investigación no tenía un carácter de intervención directa, sino más bien de profundizar en el conocimiento de la problemática en estudio, se puede decir que con las diferentes actividades realizadas con los maestros se logró sensibilizar, inquietar, motivar a la mayoría de los docentes hacia la problemática en estudio.

La investigación se desarrollo en tres fases:

1. Exploración general del fenómeno del desplazamiento en la localidad y en las instituciones educativas.
2. Profundización de la problemática en estudio en las doce instituciones seleccionadas.
3. Sistematización, análisis de la información y elaboración de la propuesta pedagógica.

FASE PRIMERA.

Exploración general del fenómeno del desplazamiento en la localidad y en las instituciones educativas.

Objetivos:

Realizar un inventario y balance de las instituciones y organizaciones que trabajan el fenómeno del desplazamiento, especialmente en la localidad.

Realizar una exploración inicial de la problemática del niño desplazado en la escuela.

Constituir la muestra de 12 instituciones que conforman el universo de la investigación.

Actividades:

Elaboración de agendas de instituciones que realizan trabajo con población desplazada especialmente en Usme.

Exploración inicial a las instituciones educativas.

Observación inicial en cinco instituciones educativas.

Entrevistas a líderes y docentes

Revisión teórica sobre la temática.

SEGUNDA FASE.

Profundización de la problemática en estudio en doce instituciones educativas.

Objetivos:

Identificar la forma como las instituciones educativas están asumiendo el fenómeno del desplazamiento, enfatizando la manera como los niños son acogidos por éstas y como ello se vinculan en la dinámica escolar.

Determinar como es la interacción social y los conflictos que se presentan en los niños en situación de desplazamiento cuando se vinculan a la escuela y viceversa.

Actividades:

- Realización de un censo en 12 Instituciones educativas.
- Aplicación de 50 entrevistas, 25 docentes y 25 Padres de Familia.
- Realización de 20 Talleres con niños en situación de desplazamiento.

TERCERA FASE.

*Sistematización, análisis y elaboración de la propuesta.*Objetivos:

- Organizar y sistematizar la información recolectada.
- Socializar los resultados obtenidos en la investigación y discutir la propuesta en las escuelas.
- Elaboración de la propuesta pedagógica.

Actividades:

Sistematización y Análisis de la información recogida en los talleres.

Sistematización y Análisis de la información recogida en las entrevistas.

Planteamiento de la propuesta pedagógica.

Revisión Bibliográfica y lectura de los elementos ejes de la propuesta pedagógica.

Talleres de socialización en las 12 instituciones educativas.

Elaboración de la propuesta pedagógica.

IMPLEMENTACION:

FASE 1.

1.1 INVENTARIO DE INSTITUCIONES DEL ESTADO Y ONGs QUE TRABAJAN CON DESPLAZADOS.

Se realizó una visita y entrevista a 30 instituciones que están atendiendo a las familias desplazadas . (Anexo 1).

Se ubicaron tres tipos de instituciones que están apoyando a las familias desplazadas:

Instituciones religiosas: entre estas tenemos La Arquidiócesis de Bogotá, Conferencia Episcopal, Mencoldes y Fe y Alegría, su labor se ha centrado en el apoyo de emergencia y en desarrollar algunos procesos de investigación y educación .

Organizaciones No Gubernamentales: la mayoría de ONGs vienen realizando un trabajo más de proceso, realizan asistencia en salud y sobre todo en el área psico-social o terapéutica, existe asesoría jurídica y organizativa. Con respecto a la educación y a la formación, el trabajo se ha desarrollado en varios sentidos, por un lado una formación por medio de talleres de temas de interés para la población desplazada, otras han desarrollado la investigación y algunas vienen realizando procesos comunitarios de formación y ayuda psico-social que permite la consolidación del tejido social a estas familias.

En este sentido, Taller de Vida trabaja un proyecto educativo en la localidad de Usme concretamente con niños desplazados, buscando la vinculación a la educación formal, por medio de un centro educativo no formal que atiende a los niños.

Otra institución que desarrolló un proceso de intervención e investigación en la escuela es la Fundación Humanizar la cual realizó directamente un trabajo en colegios y con docentes en dos zonas rurales.

Instituciones del Estado: debido a la magnitud del problema del desplazamiento, se han creado varias instancias institucionales para atender a la población desplazada como la Consejería para el desplazamiento interno y el Consejo Distrital para la atención a desplazados, sin embargo en estos momentos no están funcionando y la atención la esta asumiendo la Red de Solidaridad Social la cual esta desarrollando programas y proyectos de atención especial a los éxodos y a las familias desplazadas en las diferentes regiones del país. Las demás organizaciones del Estado han incluido dentro de sus programas sociales a familias desplazadas.

El Estado no ha realizado verdaderos análisis del problema y tampoco ha planteado políticas concretas con respecto a la atención de estas familias para solucionar la problemática económica y social en que se encuentran, siendo este fenómeno responsabilidad del Estado no han determinado acciones en procura de la prevención del mismo.

(Esta información se complementa en el documento)

1.2. EXPLORACION INICIAL A INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

Se realizaron visitas a varias instituciones educativas de la localidad sobre todo en los barrios donde por información previa se sabía que habían familias desplazadas. (Sector Comuna Alfonso López).

Se visitaron varias Instituciones Educativas que después se excluyeron del proceso de investigación al no encontrarse un número significativo de niños desplazados ni estar ubicados en una zona de recepción.

Entre instituciones tenemos:

Alaska, Palermo, Usminia, Monte Blanco, Fabio Lozano Simonelli, Sucre, Fe y Alegria.

Después de esta exploración inicial fueron escogidas las siguientes instituciones para realizar la investigación.

COLEGIO	JORNADA	DIRECCIÓN	TELEFONO
Estanislao Zuleta	Mañana	Klm 3 Autop. Al Llano	
Comuneros	Tarde	Cra 46 Este No 94a-23 sur	7682440
Alborada	Tarde	Klm 3 Autop. Al Llano	7612022
Tejares	Tarde	Cra 41b Este No 82-00 Sur	
Curubos	Mañana		
Lorenzo Alcantuz	Mañana	Cll 102 a Sur No54-29	2001744
Nvo Portal	Mañana	Auto. Al Llano	
Villa Hermosa	Mañana	KLM13 NVA Autop. llano	
Pta al llano	Mañana	Via al Llano	
Betania	Tarde	Trans. 47bis No82-28	-----
El Bosque	Tarde	Av. Yomasa Aut.Llano	7623952
Alfonso López	Mañana	Cll 89 No 5 Este Sur	

La intervención en estas instituciones se realizó de manera distinta, en Betania, Alfonso Lopez, Estanislao Zuleta, Tejares, y el Bosque se desarrollo un proceso más cercano, en éstas se realizaron las primeras observaciones generales de la dinámica socio-cultural y pedagógica de la escuela.

Inicialmente se realizaron reuniones con docentes donde se les presento la propuesta y se recibieron sugerencias e inquietudes sobre el proyecto (**Anexo 2 . Resumen Ejecutivo**)

En las demás instituciones se realizaron visitas y entrevistas,

1.3.OBSERVACIONES LIBRES

Durante tres semanas en cinco instituciones educativas se realizaron alrededor de 15 observaciones de la dinámica escolar y de algunos niños que por referencia de los docentes se determino que eran desplazados.

Las observaciones dieron cuenta de las relaciones entre docentes, entre alumnos, entre docentes y alumnos, los problemas de recursos y de infraestructura que tienen las instituciones, la dinámica pedagógica, las relaciones y los comportamientos de los niños desplazados dentro del aula y los descansos.

Estas observaciones tenían como propósito fundamental establecer la relación con la institución educativa, conocer la dinámica de la institución con respecto al fenómeno en estudio de manera que permitiera precisar la metodología a seguir, en este sentido se optó por que era indispensable debido a que las instituciones no se habían percatado del fenómeno del desplazamiento y no conocían que niños en esta situación tenían en la institución; empezar por realizar un censo que permitiera ubicar de manera más precisa a los niños. (**Anexo 3, Observaciones**)

1.4. ENTREVISTAS LÍDERES Y DOCENTES.

Se realizaron 20 entrevistas entre docentes y líderes de la comunidad con el objetivo de realizar una exploración inicial sobre el conocimiento que tenían sobre el fenómeno del desplazamiento, y la relación entre la escuela y el niño desplazado. (**Anexo 4. Entrevista**)

LÍDERES	
Lucila López	<u>Líder Comunidad</u>
Gerardo Santafé	<u>Líder Comunidad</u>
Hugo Villamil	<u>Líder Comunidad</u>
Bertha	<u>Líder Comunidad</u>
Jacinta Morales	<u>Líder Comunidad</u>
Milena- Javier	<u>Programa de Marginalización</u>
Lina Sandoval	<u>Taller de Vida</u>
Nelson	<u>Alcalde Usme</u>
Nelson Cruz	<u>Asistente alcalde</u>
DOCENTES	
Betania	4 docentes
Tejares	4 docentes
Fabio Simonelli	1 docente
Curubo	1 docente
Estanislao Zuleta	2 Entrevistas
Lorenzo Alcantuz	2 docentes
Sucre	2 docente
El Bosque	2 docentes

2. FASE

PROFUNDIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA EN ESTUDIO EN DOCE INSTITUCIONES EDUCATIVAS.

2.1.CENSO

Debido a las dificultades en las instituciones educativas para conocer los niños desplazados y como parte de la propuesta de investigación, se desarrollo un censo, que contenía la siguiente información: Nombre, Edad, Procedencia, Razón de la llegada a Bogotá, Familia. **(Anexo 5, Formato).**

Para la realización de este censo y en aras de no discriminar a los niños que se encontraban por razón del desplazamiento forzoso, se recogió información curso por curso de cada institución, de todos los niños que eran de fuera de Bogotá y luego se selecciono a los niños que habian mencionado como razón algún hecho violento o aquellos que por el año y el sitio de procedencia podrian haber llegado a la ciudad a causa del desplazamiento. Ubicando 150 niños entre los 7 y 15 años, que cursan primaria. **(Anexo 6, sistematización).**

2.2.TALLERES CON NIÑOS DESPLAZADOS.

Después de realizado el censo y con el propósito de confirmar la información y profundizar sobre la situación de los niños desplazados, se realizaron tres talleres sobre las siguientes temáticas:

- 1- Escuela Urbana y Escuela Rural.
- 2- Auto percepción y relaciones
- 3- Violencia.

(Anexo 7, guías)

Los talleres se realizaron en cinco de las instituciones del estudio en donde existia el mayor número de niños en situación de desplazamiento:

ESCUELAS	No TALLERES	No de Niños
COMUNEROS	3	15
TEJARES	3	15
EL BOSQUE	3	20
ESTANISLAO	8	38
ALBORADA	3	16

Se realizó un análisis horizontal de los dibujos realizados por los niños en cada uno de los talleres, incluyendo todos los dibujos de los niños por parte del equipo investigador (**Anexo 8**), y después se selecciono una muestra de 30 dibujos para que se realizará un análisis desde una interpretación psicológica de los mismos por parte de una persona profesional (**Anexo 9, listado y dibujos**) y (**Anexo 10 Análisis**).

2.3. ENTREVISTAS DOCENTES

Se realizaron 25 entrevistas estructuradas a los docentes de las instituciones educativas.

Las entrevistas constaban de tres partes (**Anexo 11, Formato**). En la primera se preguntaba sobre la Escuela y los aspectos que componen la dinámica escolar como el PEI, El Manual de Convivencia, los conflictos, etc. En la segunda parte se pregunta sobre la incidencia de los niños en situación de desplazamiento en el aula y en la escuela, y la percepción que los docentes tenían de los niños. Y la tercera parte preguntas acerca de lo que pensaban sobre el papel de la escuela ante el fenómeno del desplazamiento y con respecto a la atención de los niños. (**Anexo 12, Sist. Entrevista docente**).

2.5. ENTREVISTAS PADRES DE FAMILIA:

Se realizaron 25 entrevistas a padres de familia de los niños (**Anexo 13, Formato**). Esta entrevista consta de tres partes: La primera parte se refiere a la relación de los padres con respecto a la escuela, ubicando las dificultades en la vinculación de los niños. La segunda parte se refiere a la percepción del padre con respecto al niño desde el aspecto emocional y académico, y una tercera parte se refiere a la razón del desplazamiento, situación de la familia con respecto a la llegada a la ciudad, y la perspectiva de las familias. (**Anexo 14, Sist. Padres**).

2.6. SISTEMATIZACION DE LA INFORMACION:

Para organizar la información de las entrevistas se trabajo una ~~matriz~~ que contenía las variables de acuerdo a las preguntas iniciales organizadas en tres aspectos globales: Niños en situación de desplazamiento, Escuela – Familia – Docente, Situación del desplazamiento. (**Anexo 15, Formato**). Y (**Anexo 16, Ejemplo del cuadro**).



REVISION BIBLIOGRAFICA:

En la primera fase se reviso información sobre la situación general del desplazamiento, la situación educativa en Usme, y sobre la situación social y económica de la localidad; en una segunda fase se trabajo sobre Escuela, e información sobre los ejes que hacen parte de la propuesta, en este sentido se obtuvo información sobre atención psico-social, interculturalidad, socialización y comunicación en la escuela.

Las temáticas revisadas fueron:

- Situación del desplazamiento (parte legal).
- Niños en situación de desplazamiento.
- Escuela.
- Atención Psicosocial
- Interculturalidad.
- Socialización.
- Comunicación

(Se incluye en el informe final).

2.7. TALLERES DE SOCIALIZACION:

En cada una de las Instituciones que participaron de la investigación se realizó un taller que tenía como propósito socializar los resultados y conversar acerca de la propuesta pedagógica.

El taller se trabajo en tres sesiones: Se presento la película "Esta no es mi tierra" para dar a conocer la situación en que vive una comunidad que le ha tocado desplazarse; Luego de una pequeña reflexión se presentaron los resultados; iniciando con la situación de las familias que han llegado a Usme, la problemática del niño, la actitud de los docentes y la institución, y los elementos generales de la propuesta. Por último se les entrego unas preguntas para que las resolvieran en grupo. **(Anexo17 hoja de motivación).**

(Anexo 18, preguntas).

**LISTADO DE PARTICIPACION DE DOCENTES
TALLER DE SOCIALIZACION**

Escuela	Fecha	N° docentes
Alfonso Lopez López Pumarejo	27-Sep.-99	9 (nueve)
Escuela Disrtrital los Comuneros	28-Sep.-99	11 (once)
Centro Educativo Distrital Betania	04-Oct.-99	13 (trece)
Escuela Distrital el Bosque	08-Oct.-99	9 (nueve)
Centro Educativo Distrital La Alborada	22-Nov.-99	9 (nueve)
Escuela Lorenzo Alcantuz	05-Oct.-99	9 (nueve)
Centro Educativo Distrital Los Tejares	27-Oct.-99	22 (veinti dos)
Escuela Villa Hermosa	13-Oct-99.	12 (doce)
Escuela Estanislao Zuleta	29-Oct-99	16 (dieciseis)
Escuela Nuevo Portal	13-Oct.-99	12 (doce)

OTROS ANEXOS:

ACTAS TALLERES.

CONSTANCIA EVENTOS –TALLERES.

DIFICULTADES Y POTENCIALIDADES DEL PROCESO.

Una de las primeras dificultades que se preveía desde que se planteó el proyecto era la recolección de la información y la calidad de la misma, debido a que el tema en estudio, es decir el fenómeno del desplazamiento, por ser un problema social de violación a los derechos humanos que se encuentra inmerso en la dinámica de conflicto por la que atraviesa el país, no deja de ser un tema restringido, exclusivo y no de conocimiento público.

De acuerdo a lo anterior se presentaron algunas dificultades para obtener la información, como celos institucionales, desconfianza, problemas de seguridad, y el más grave de todos, es que no existen datos estadísticos confiables, debido a que, en la mayoría de las instituciones por razones de seguridad de las familias desplazadas no registran nombres, direcciones ni ningún dato personal, esto se hizo evidente en las instituciones de la localidad.

En este sentido se puede decir que Codhes en acuerdo con la Arquidiócesis viene adelantando un trabajo permanente de recolección de información de manera sistemática, sin embargo como lo demostró parte de el recorrido institucional, existen otras instituciones que recogen datos que no son tenidas en cuenta en estas investigaciones.

Las dificultades con las instituciones educativas y los docentes, fueron de otro orden, en ese sentido el dialogo inicial con los directores para explicarles el proceso paso por varias visitas, a la vez que mostraban desconfianza o celos profesionales, sin embargo estos problemas se solucionaron con la permanencia que se tuvo en las instituciones y los diálogos informales con los docentes. Los cuales después de los primeros meses algunos de estos empezaron a mostrarse interesados por los niños y su situación.

Dando a conocer como una de sus mayores preocupaciones la situación social y económico de los niños, debido fundamentalmente a las condiciones en que llegan, en ese sentido una de las preguntas que frecuentemente hacían los docentes tenía que ver con la forma como a estos niños se les iba ayudar con recursos económicos, sin embargo a partir del proceso se generaron algunas inquietudes desde el punto de vista pedagógico.

Otra dificultad, es que inicialmente en la mayoría de las instituciones el fenómeno del desplazamiento pasaba desapercibido, a tal punto que los docentes en sus aulas no conocen quienes son y de donde vienen los niños, los problemas que estos puedan tener se asumen al igual que las dificultades del contexto en general, (Es decir poco se asumen).

A partir de esto se programaron algunas actividades extras como un asado con los docentes, logrando sacarlos de la institución y de manera un poco informal colocar el tema en discusión, posibilitando un intercambio de opiniones de las diferentes instituciones que estaban en el proceso, espacio que sirvió de pretexto para enfatizar los objetivos pedagógicos de la investigación que se estaba realizando y la importancia de su papel en el apoyo a estos niños.

El desconocimiento de los docentes con respecto a los niños nos cambio en algo la metodología planteada debido a que se iba a realizar un observación libre de la dinámica escolar y de los niños desplazados con mayor detenimiento y de manera sistemática, sin embargo por la falta de conocimiento de los mismos, tuvimos que optar por la realización del censo que permitiera establecer de manera concreta cuales eran realmente los niños que estaban en las escuelas por desplazamiento forzoso y cuales por otras razones, y de esta manera iniciar un trabajo directo con ellos, así mismo las observaciones siguieron siendo parte de la dinámica.

Los talleres que se realizaron con los niños nos permitió acercarnos a ellos y compartir sus emociones, sentimientos y pensamientos de lo que habían vivido y la situación en que se encontraban, logrando observar sus temores, angustias y deseos desde una actividad como el dibujo. En algunos casos se realizo un seguimiento a algunos niños por medio de charlas con los docentes y observando su proceso dentro de la escuela.

Las visitas a las familias permitió conocer los efectos del desplazamiento desde las dificultades económicas y sociales en que se encuentran, fue muy notorio, las precarias condiciones de subsistencia que tienen, al mismo tiempo que su fortaleza y deseos por que los niños entre a las instituciones educativas como una posibilidad de futuro para ellos.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, los distintos instrumentos empleados de carácter etnográfico, permitieron trabajar con los diferentes estamentos educativos posibilitando profundizar en sus dificultades, problemáticas, y formas de pensar en que se vive y se asume el fenómeno del desplazamiento, al mismo tiempo que establecer las posibilidades que tiene la escuela en el apoyo y atención fundamentalmente a los niños que se encuentran en esta situación y que hacen parte de esta.

INSTITUCIONES QUE TRABAJAN CON LA PROBLEMÁTICA DEL DESPLAZAMIENTO

Instituciones del estado	Emergencia	Salud	Jurídica	Organizativa	Educativa e investigativa	Denuncia-información	Nombre	Telefono
MINISTERIO DEL INTERIOR	X						Maria E. Cardenas	334063
CONFERENCIA EPISCOPAL						X	Fanny Uribe	311427
ARQUIDIOCESIS DE BOGOTA	Albergue	X					Hermana Chirley	211735
AICALDIA DE BOGOTA								
DEFENSORIA DEL PUEBLO				X	Derechos de los niños	Boletines	Luz Marina Salina	314730
INSTITUTO COLOMBIANO DE BIE.	X	X			Orientación Familiar		Minian Reyes de Fajardo	222367
SECRETARIA DE EDUCACION					Cupos educativos		Amparo Ardila	368686
CRUZ ROJA	X							
USME						Remite a otras Insti.		
DIRECCIÓN LOCAL DE SALUD		X					Efren Piña	766048
INSTITUTO COLOMBIANO DE BIE.	X						Cecilia	222367
DABS	X						Hunuma Santa María	
PERSONERIA			X			Cartas de Remisión	Luis Alfonso Sanchez	766022

ANEXO 2

CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO SIEMBRA

PROYECTO DE INVESTIGACION INCIDENCIA DEL DESPLAZAMIENTO EN LA ESCUELA LOCALIDAD DE USME

RESUMEN EJECUTIVO

INTRODUCCION

La situación de violencia y conflicto por la que actualmente atraviesa el país ha hecho que el problema del desplazamiento de familias desde sus lugares de origen hacia zonas prioritariamente urbanas se convierta hoy en un fenómeno que se acrecienta con toda una problemática económica y social haciendo que se constituyan instituciones privadas y públicas para su atención.

Sin embargo la problemática de estas familias es tan compleja que la mayoría de las instituciones han enfatizado su atención hacia las necesidades primarias es decir la alimentación y la vivienda, siendo esta la primera fase por la que pasa el desplazado "emergencia" para sus fases posteriores de recuperación y estabilización empiezan a surgir otras necesidades como es el caso de la educación de los hijos.

Por lo tanto una mirada a las escuelas y colegios de las localidades como Usme y Ciudad Bolívar, muestra la presencia de población estudiantil de extracción campesina, proveniente de las zonas del territorio nacional caracterizada por el conflicto armado: Hijos de familias desplazadas, aspecto que contribuye a hacer más denso el ambiente problemático que se da al interior de las instituciones educativas de estos sectores de la ciudad.

Teniendo en cuenta la magnitud del problema en varias de las escuelas del distrito, el IDEP apoya a la corporación Siembra para que desarrolle una investigación sobre la incidencia del desplazamiento en la escuela de la localidad de Usme, con el ánimo de realizar una propuesta pedagógica que de cuenta del problema y permita de manera participativa con los docentes elaborar unas estrategias que contribuyan a entender el fenómeno y posibilitar su intervención en miras a generar un ambiente de mayor convivencia.

LA ESCUELA EN USME.



El proyecto de investigación busca hacer un análisis de las incidencias del fenómeno del desplazamiento en el ámbito educativo tomando como referencia 12 instituciones de la localidad de Usme por ser una de las localidades donde permanentemente están llegando familias desplazadas de otras zonas del país como el meta, Boyacá, Santander y la costa.

A pesar de que las condiciones socio-económicas de la población de esta localidad la catalogan como en estratos uno y dos, y que la llegada de las familias se confunden con el resto por esta misma condición, podemos decir que parte de estos niños de familias desplazadas que entran a estas instituciones educativas traen consigo una cantidad de costumbres, hábitos y problemáticas psico-sociales en la cual a la escuela le ha quedado muy difícil ponerle la atención que estos niños se merecen.

Por lo tanto la investigación busca sensibilizar a la comunidad educativa ante la problemática al mismo tiempo que dé cuenta de los procesos de interacción y conflicto que se presentan en estas instituciones donde participan estos niños.

Teniendo en cuenta que se cruzan varios aspectos como las características sociodemográficas y culturales de la población desplazada, por otro lado la escuela y su dinámica propia determinando aquellos aspectos que la impactan por el crecimiento del fenómeno o por la presencia de los niños desplazados, y por último el niño desplazado y la forma como lleva a cabo sus procesos de interacción social y el tipo de conflictos que se presentan en la comunidad educativa.

PREGUNTAS QUE SE BUSCAN RESPONDER.

Cuáles son las características socio- culturales de las familias desplazadas en relación con el problema de la educación de los hijos ?

Que estrategias ponen en juego para posibilitarles la entrada a la institución escolar ?

-Se han visto afectadas las instituciones escolares del Distrito Capital, de la localidad de Usme, con la inserción de niños desplazados ? Si es así cómo ?

Cómo han recibido las instituciones educativas de la localidad a los niños desplazados ?

La escuela de la localidad de Usme brinda condiciones que favorezcan, de alguna manera la inserción de los niños desplazados ?

Qué tipo de relaciones se generan en la escuela a partir de la presencia de niños desplazados ? Qué conflictos se generan ? Que elementos pedagógicos o administrativos obstaculizan o facilitan la interacción y convivencia entre los diversos agentes que la constituyen ?

Cómo es el niño desplazado en relación con los procesos de interacción y convivencia ?

Qué estrategias asume para adecuarse al medio escolar ?

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

Analizar el proceso de inserción de los niños desplazados en las instituciones educativas de la localidad de Usme, en relación con las formas de interacción y de conflictos que se generan, con el propósito de diseñar un modelo pedagógico que contribuya a fortalecer la convivencia ciudadana al interior de estas.

ESPECIFICOS :

Estudiar los rasgos generales del fenómeno del desplazamiento y en particular la situación de los niños con respecto a la familia y a la escuela en la localidad de Usme.

Identificar la forma como las Instituciones educativas están asumiendo el fenómeno del desplazamiento, enfatizando la manera como los niños son acogidos por éstas y como ellos interactúan y participan en la institución.

Determinar cómo es la interacción social y los conflictos que se presentan en la institución escolar a partir de la vinculación de niños desplazados.

Elaborar una propuesta pedagógica que contribuya al manejo del fenómeno y a la resolución de los conflictos, que genera la presencia de niños desplazados en la escuela, con el propósito de fortalecer procesos de participación convivencia.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION.

Esta investigación es de corte cualitativo debido a que busca interpretar y analizar el fenómeno del desplazamiento en relación a la dinámica escolar.

Busca entonces conocer una realidad que en este caso es la realidad del niño desplazado con respecto a los procesos de interacción y convivencia, valorando la cotidianidad de cada sujeto que hace parte de la dinámica escolar, las relaciones entre los diferentes miembros y su desarrollo socio-afectivo, aspectos a explorar, describir y comprender de manera fundamentalmente inductiva.

Para el desarrollo de esta investigación utilizaremos el método etnográfico y la investigación acción participativa, haciendo uso de la observación, entrevistas,

estudios de caso y talleres, que permitan obtener información y construir la propuesta de manera colectiva.

ETAPAS DEL PROCESO INVESTIGATIVO.

1. Etapa de Exploración
2. Profundización de la problemática.
3. Etapa de sensibilización e intervención.
4. Etapa de Sistematización y elaboración de la propuesta de investigación.

HOJA DE TRABAJO.

Que aportes le haría a la propuesta de investigación ?

Considera importante para la dinámica escolar poder desarrollar un proceso de esta naturaleza al interior de la institución ?

Le gustaría participar en este proceso ?

Cómo considera que podría participar ?



CORPORACION SIEMBRA

REGISTRO DE INFORMACION SOBRE OBSERVACIONES

FECHA	
NOMBRE DE LA INSTITUCION	CENTRO DISTRITAL LOS TEJARTES
PERSONA SOLICITADA	

DESCRIPCION

Hay dos tipos de desplazamiento por violencia, que aquí en la escuela es mínimo, y por catástrofes. Por violencia, ayer no más llegó un niño para segundo, al parecer la mamá fue amenazada por la guerrilla, es procedente del Sumapaz.

Por lo de las catástrofes están los barrios como Tejares. Otra cosa es lo de Armenia. A lo mejor se ha utilizado lo de Armenia porque a partir de eso se han presentado muchos casos de niños solicitando cupo.

Aquí en la escuela es muy poco lo que se llega a saber de la violencia casi no se siente. Es normal que los niños durante el año, lleguen y se vayan; hay mucha movilidad llegan al inicio del año y al próximo se van. Los profesores no llegan a saber cuales son los motivos de su salida incluso cuando es en mitad de año.

Se ha tenido experiencias en algunos niños desplazados, generalmente vienen del campo, de una escolaridad diferente que es lo que llaman escuela Nueva, son niños que traen muchas carencias en la parte educativa. Vienen del campo donde están acostumbrados a estudiar y a trabajar en la tierra al mismo tiempo porque tienen que ayudarles a sus papás. La educación es irregular por eso el niño viene muy mal preparado. Aquí han tenido niños del Huila y Tolima sobre todo.

De otro lado, hay relato por parte de los demás compañeros de aula porque traen costumbres del campo. Hubo una niña de 11 años que tuvo que irse, vino sólo con la mamá, la discriminaban mucho y la llamaban "campera". No se logró adaptar, se la pasaba retraída siempre sola y como triste. Tal vez por el maltrato de los otros se fue.

Pero eso no es lo normal, la mayoría se termina adaptando.

En este momento hay muchos niños desplazados pero son muy reservados y no se detectan fácilmente, prefieren mantenerlo en reserva. Al parecer corren muchos riesgos, por lo que no les conviene que los demás nos enteremos. Hubo el caso de un profesor que se vino desplazado del Casanare y no supo de su situación si no un amigo al que le contó, pero no se sabe el motivo de su desplazamiento.

Como no ha sido protuberante, no se ha discutido en ninguna reunión de profesores para lo del P.E.I. pero no se preguntó sobre eso y a los estudiantes no se les preguntó tampoco el motivo de su venida a la

Hay una niña de Antioquia pero que cuando se le pregunta el cambio de su residencia dice que vienen a trabajar. Los profesores por estar tan ocupados con su no tienen tiempo para dedicarse a uno u otro que muestran especiales, para eso está la orientadora que se hace cargo de niños especiales los profes están limitados.

Los niños normalmente se muestran agresivos, violentos, tal vez a raíz del mal trato de los padres a quienes si les ha afectado mucho del campo.

Hay que empezar por detectar esos casos "uno no piensa en eso"

Para los niños que vienen del campo es choque, es muy fuerte por el sistema tan diferente de la escuela nueva que es despersonalizada y se trabaja por módulos, con ocho alumnos por curso, más o menos.

El profesor allá maneja grupos simultáneamente se trabaja la escolar y con más proyección hacia la comunidad. El niño trabaja a su ritmo aprovechando los recursos de su entorno, y es flexible el eso del aula. Además se trabajan en la casa los módulos prediseñados.

que los compañeros de aquí.

RESPONSABLE SIEMBRA	HUGO ANGARITA
---------------------	---------------

CORPORACION SIEMBRA
REGISTRO DE INFORMACION INSTITUCIONES Y
ORGANIZACIONES QUE TRABAJAN CON DESPLAZADOS
 INVESTIGACION INCIDENCIA DEL DESPLAZAMIENTO EN LA ESCUELA

NUMERO	002
FECHA	Febrero 8 de 1999
NOMBRE DE LA INSTITUCION	MENCOLDES
DIRECCION	Carrera 15 No32-
PERSONA SOLICITADA	YESIT
CARACTER	RELIGIOSO
TELEFONO	2883140 - 033325381

<p>TRABAJO QUE REALIZAN Trabajan con proyectos comunitarios</p>
<p>TEMATICA CON MAYOR ENFASIS Atención de emergencia y formativa con familias desplazadas.</p>
<p>OBSERVACIONES GENERALES Se puede decir que las familias desplazadas pasan por tres etapas. la de emergencia, recuperación y estabilización. Hasta el momento nadie tiene un programa integral de ayuda a nivel socioeconómico. Existen dos modalidades con respecto a los proyectos educativos, el formal y el no formal: el formal ligado a las instituciones educativas y el no formal corresponde a los proyectos de talleres que se realizan. El problema de lo educativo se queda en buscar cupos para los niños, quedando el problema de los adolescentes que muchas veces no quieren estudiar y tampoco consiguen trabajo. Los niños desplazados presentan dos tipos de comportamiento al interior de las instituciones educativas, por un lado se muestran tímidos, retraídos y por otro agresivos, extrovertidos e hiperactivos. La escuelas puede ser un lugar interesante donde se trabaje la problemática teniendo en cuenta que es muy grande el nivel de agresividad y violencia del medio, los jóvenes a nivel de la comunidad tienden asociarse en grupos y pandillas buscando identificación del grupo. Existe pérdida de autoridad. Los jóvenes empiezan asumir los comportamientos de su entorno, interesarse por las modas y las costumbres ciudadinas. La gente algunas veces no se siente como desplazado, frente a la situación existen varios comportamientos a nivel social esta la pérdida del lugar del contexto o sea su nexo cultural, y a nivel individual se manifiesta depresión, ansiedad. Los jóvenes tienden a reproducir la violencia que han vivido. Uno de los problemas que se han visto es la deserción por parte de los niños en las escuelas ya sea por que se cambian de sitio de vivienda, por que no se adaptan, o por falta de recursos económicos. Programas de Mencoldes de atención al desplazado. Tienen un albergue como un espacio de paso de las familias desplazadas, al mismo tiempo se les da ayuda de emergencia, jurídica, religiosa, y capacitación. A nivel de los niños estuvieron desarrollando una recreación como un aprestamiento y un acondicionamiento al nuevo espacio utilizando el arte y como modo de terapia. (30 niños).</p> <p>OTROS SITIOS O PERSONAS DE REFERENCIA : Presbiterianos - Albergue Martha, Calle 65 No 16-65 Ciudad Verna solicitar a Yannet Neida. Datos estadísticos cartas. Lina Maria Obando (Mencoldes).</p>

DOCUMENTOS ENTREGADOS O PENDIENTES	Documentos sobre trabajo con niños a nivel pedagógico
ENTREVISTA	Si
RESPONSABLE SIEMBRA	Pilar Cortés

CENSO NIÑOS EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO

COLEGIO ESTANISLAO ZULETA

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
	1A					
1	NIÑO	9años	Guerrilla – mataron personas	Dolores(Tolima)	P-M-H	1996
2	NIÑA	8años	Guerrilla – amenazaron a unos señores, que si no se iban los	Villavicencio	P-M-H	5meses
	1B					
3	NIÑO	6años	Violencia	Villavicencio	P-M-H	hace 1año
	1C					
4	NIÑO	7años	Mataban a la gente, entró el ejercito y la guerrilla	Nechi	M-2h	hace 1año
5	NIÑA	8años	Al papa lo iban a matar	Nechi	M-H	hace 1año
6	NIÑO	6años	Un señor muerto animales muertos	Campo	P-M-H	8meses
	1D					
7	NIÑO	10años	Guerra- peleas policia	Chaneza-Yopal	P-M-H	4años
8	NIÑO	10años	Policia ?			
9	NIÑO	9años	Matanza-Paramilitares-Guerrilla	Villavicencio	M	1año
10	NIÑA	7años	Policia- Váyanse de acá y sino la primera muerte será su hijo	Casanare- Chameza	M-P	no sabe
11	NIÑA	9años	Tiros, policia guerrilla	Uribe- Meta	M-P	no sabe
12	NIÑA	7años	" " "	" " "	" " "	" " "
	2A					
13	NIÑO	9años	Es peligroso guerrilla	Guajira	M.P-H	no sabe
	2B					
14	NIÑO	9años	Iban a desbaratar la casa-3años, paramilitares ?	Boyaca- Finca	P-M-H	3años
15	NIÑO	7años	La policia se los iba a llevar	Bucaramanga-campo	P-M-H	no sabe
16	NIÑA	8años	La guerrilla iba a matar a el papa	San Martín (Llanos)	P-M-H	6 años
17	NIÑA	8años	Guerrilla	Prado- Tolima	P-M-H	NO
18	NIÑA	8años	Violencia	Villavicencio	Familia	1año

	Niños	Edad	Razon	Lugar	Familia	Tiempo
19	NIÑA	6años	Estaba la guerrilla -se murió el papa.	Barranquilla	M- Abuela	3años
	2C					
20	NIÑA	8 años	Guerrilla tirando tiros	Boyacá – campo	P-M-H	no sabe
21	NIÑO	9 años	Guerrilla los saco	San Juan de la Chica	P-M-H	no sabe
22	NIÑA	9 años	Violencia?	Miraflores Boyacá	P-M-H	No sabe
23	NIÑO	9 años	Problemas: paramilitares	Campo	M-P-H	14 años
	3A					
24	NIÑA	9años	Guerrilla (Llora)	Tolima	M-3h	3años
	3B					
25	NIÑO	10años	Amenazaron gentes paramilitares	Manizales	T-A.P	3- años
26	NIÑA	7años	Amenazado la guerrilla	Yopal- campo	M-P-H	no sabe
	3C					
27	NIÑA	10años	Violencia mataron hermano	Medellín-	M-P	5años
28	NIÑA	10años	Guerrilla- Tumbaron el colegio, al papá lo mato la guerrilla	Libano (Tolima)	M-P-H	11años
29	NIÑA	10años	Guerrilla pelearon, policia	Libano (Tolima)	M-P-H	5años
30	NIÑA	8años	Desplazada	Santa Rosa	P-M-	1AÑO
31	NIÑA	8años	Enfrentamientos- guerrilla- ejército y la mama las envió a estudiar	La Macarena	tia	No sabe
32	NIÑO	9años	Violencia los soldados, iba la guerrilla.	Villavicencio-	P-M-H	no sabe
	4a					
33	NIÑO	11años	Guerrilla- Mataron al abuelo	Girardot	P-M	no sabe
	4b					
34	NIÑA	11 años	Vio matar al papá, peleas, guerrilla	Villavicencio	P-M	no sabe
35	NIÑA	11 años	Violencia	Villavicencio	H-P-M	no sabe
36	NIÑO	9 años	Por la violencia, casa propia	Medellín	M-P 1H	2años
37	NIÑA	11años	Mataron tíos	Huila	M-P-H	3años
38	NIÑA	11 años	Secuestrar Mamá	San Juan de Río Seco	M-P 1H	4años
				Calda		
	4C					
39	NIÑO	11años	Paramilitares	Sur de Bolivar	M-P-H	11años
40	NIÑA	10años	Violencia	Florencia, Caquetá	M-P-H	no sabe

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
41	NIÑA	9años	Paramilitares-7meses	Sur de Bolivar	M-P-H	11 años
42	NIÑA		Al abuelito lo mato la guerrilla	Girardot	M-P-H	2años
43	NIÑO	11años	Guerrilla	Llanos -	M-P-H	11años
44	NIÑO	12años	Guerrilla	Icononzo-	M-P-H	no sabe
	5B					
45	NIÑO	9años	Violencia	Granada - meta	M-P	NO
46	NIÑO	13años	Mataron al papa e iban a matar los hermanos	Chía-	M-H	6años
47	NIÑO	12años	Violencia	Monterey (Casanare)	M-P-H	Nosabe
	5C					
48	NIÑO	12años	Guerrilla	Viotá Cund.	M-P-H	4años
49	NIÑO	12años	Guerrilla- Guerra- Muertos	Viotá-Cund.	M-P-H	4años

COLEGIO BETANIA

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
	3A					
50	NIÑO	11años	Paramilitares	Paime Cund..	Padras.M.H.	3años
51	NIÑA	9años	Paramilitares	"	"	3años
	4A					
52	NIÑO	9años	Amenazas	Caquetá	M-H	No sabe
	5b					
53	NIÑA	10años	Guerrilla	Risaralda		No sabe
54	NIÑA	15años	Paramilitares	Paime	PA-M-H	No sabe

ESCUELA NUEVA PORTAL

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
55	NIÑO	7año	"porque la guerrilla quería matar a mi mama"	Tame	Padres	2años
56	NIÑO	8años	Guerrilla	Monte Líbano	Mama 3H	2años
57	NIÑO	8años	Paramilitares	Quibdó	Padres 3H	No sabe
58	NIÑA	7 años	Masacre	Nariño (costa)	PADRES 6H	2 años

59	NIÑA	7 años	Miedo por toma del pueblo	Nariño (costa Pacifica)	Padres 3h	1 año
60	NIÑA	6 años	Miedo por toma del pueblo			1 año

ESCUELA ALBORADA

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
	1A					
61	NIÑO	7años	Al papá lo mato la guerrilla	Chitaraque	M-H	NO
62	NIÑA	9años	Mataron al papa y al abuelo	Ibagué	M-T-T	5meses
63	NIÑA	5años	"	"	"	"
64	NIÑO	9años	Pasaban matando mucho	Quindio, campo	M-H	
	1B					
65	NIÑA	7años	mataron un señor			
66	NIÑO	5años	Guerrilla	Medellín	M-P-H	No sabe
67	NIÑO	8años	A un familiar lo iban a matar ?	Campo	P-M-H	No sabe
	2B					
68	NIÑA	7años	Le mataron el primo el abuelo	Barbosa, campo	M-P-H	No sabe
69	NIÑA	11años	Violencia	Bucaramanga	M-P-H	No sabe
	3B					
70	NIÑA	9años	Iban a matar al papa, la guerrilla	Huila- campo	M-P-H	7 años
	4B					
71	NIÑO	10años	Paramilitares - robaron	Cachipay	?	2años
72	NIÑO	10años	Paramilitares se armo	Casanare- Yopal	?	
	1A					
73	NIÑO	9años	Pasaban matando mucho	Campo –Quindio	M-H	
	5A					
74	NIÑO	11 años	Violencia	Castillo, Meta	M-P-H	

ESCUELA COMUNEROS

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
75	NIÑA	8años	Amenazas al pueblo	Llanos		
76	NIÑO	8años	Señores- encapuchados	Villavicencio	P-M-h	10 meses
77	NIÑO	12años	Trabajo. violencia –guerrilla	Paz de Ariporo	M-H	No sabe
78	NIÑA	13Años	Amenazados –guerrilla	Ibague	M-P-H	1año
79	NIÑA	9años	Estaban amenzando a los ni-	Dorada	M-H	1año
80	NIÑO	9años	Problemas con la guerrilla-amenazas por tomarse el pueblo	Los Cristales (T)	P-M-H	No sabe
81	NIÑO	8años	Problemas paramilitares	Mesitas	M-2Hermanos	
82	NIÑO	10años	Soldados por todas partes, teníamos que darle lo que querían	Santander	M-P-2H	1año
83	NIÑO	10años	Pasaban los soldados y se llevaban a las personas, mataban gente	Vélez, Sant,	Familiar	1año
84	NIÑA	8años	Guerrilla- Paramilitares	Ibagué	Abuelos	No sabe
85	NIÑA	8años	Problemas de guerrilla. Asesinaron	Río Blanco -Tolima	P-tía	2años
86	NIÑA	10años	Mataban mucha gente.	Marquetalia - Caldas	P-M-2h	No sabe

COLEGIO VILLA HERMOSA

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
87	NIÑA	8años	Violencia	Guateque		2años
88	NIÑA	10años	Violencia	Chaparral – Tolima	Padres 8h	2años
89	NIÑO	9 años	Problemas políticos	Villavicencio	Padres y 3H	3años

ESCUELA CURUBOS

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
90	NIÑA	15años-4	Paramilitares	Paimé	Padres	2años
91	NIÑA	10años-2	Paramilitares	Paimé		
92	NIÑO	7años-1	Paramilitares	Paimé	Padres	2años
93	NIÑA	7años-1	Paramilitares	Paimé	Padres	2años

ESCUELA PUERTA AL LLANO

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
94	NIÑO	14años-6	Violencia	Mesetas - Meta	M-P-8h	10años
95	NIÑA	8años-3	Paramilitares	San Carlos de Goaró	M-P-2H	9meses
96	NIÑO	9años-3	Guerrilla	Sevilla- (Valle)	M-P-7h	1año
97	NIÑA	12años-4	Guerrilla- enfrentamiento	Sevilla- (Valle)	M-P-6H	10meses
98	NIÑA	9años-3	Guerrilla- amenaza	San José de Guaviare	P-MDR-3H	2años
99	NIÑO	7años	Guerrilla- amenaza	san José del Guaviare	P-MDR-3H	2años

LORENZO ALCANTUZ

100	NIÑO	8años-2	Guerrilla	Popayán	M-P-H	15días
101	NIÑA	9años-2	Conflictos	Chaparral - Tolima	M-P-H	7meses
102	NIÑO	9años-3	Problemas de violencia	San Mateo -Tolima	M-P-h	3meses
103	NIÑO	9años-3	Guerrilla	Tolima- Campo	M-P-H	2años
104	NIÑA	10años-3	Guerrilla- molestaban mucho	Viotá, Cundinamarca	M-P-H	10años
105	NIÑA	9años	Violencia	La Macarena	M-P-Hna	3años
106	NIÑO	10años-4	Violencia	Boyacá	M-P-H4	5años
107	NIÑO	11años-5	Violencia	Las Malvina	M-P-H	7años

ESCUELA TEJARES

	NINOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
108	NIÑA	10años-3	Guerrilla (miedo)	Toquilla- Boyacá	M-3H-nuera	no sabe
109	NIÑO	11años-3	Guerrilla y policia mataban gente en la noche	Meta	M-Ptro-H6	5años
110	NIÑO	9años-4	Conflicto armado	Pueblo de la costa	M-P-H2	5años
111	NIÑA	13años-4	Paramilitares	Maseos- Antioquia	M-P-H	3años
112	NIÑO	11años-4	Paramilitares	Antioquia	M-P y Hno	4años
113	NIÑO	12años-5	Toma -guerrillera	Dolores- Tolima	M-P-3h	5años
114	NIÑO	11años-5	Guerrilla y Narcos	Guaviare	M-Ptro	6años
115	NIÑA	10años-6	Violencia- Asustado	Pto Rico, Caquetá	M-P-2h	10años
116	NIÑO	13años-6	Problemas de violencia	San Jose de Suavita	M-pto-h4	no sabe
117	NIÑA	13años-6	Guerrilla mataron untio	San Jose del Guaviare	M-ptro	5años
118	NIÑO	12años-6	Guerrilla	El Cairo- Valle	M-P-H2	7años
119	NIÑO	13años-6	Papa amenazado	Cúcuta	M-P-3	6años
120	NIÑO	15años-7	Guerrilla	Macarabita - Sant.	P-Hna	18meses

ESCUELA EL BOSQUE

	NINOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
121	NIÑO	8años-1	La guerrilla se metió por allá	Murillo NS. Dpto	P-M-H	No sabe
122	NIÑA	7años-1	Por que cada nadita les tocaba trastearse	Campo	P-M-H	no sabe
123	NIÑA	6años-1	No habla, escondida debajo del pupitre			
124	NIÑO	5años-1	Robaban y mataban	Campo	P-M-H	No sabe
125	NIÑA	10años-2	Porque al papa le daba miedo la guerra	Tocaima	P-M-H	10años
126	NIÑO	9años-2	Por que habia mucha guerrilla	Santana - campo	P-M-H	2años
127	NIÑO	8años-2	Porque la mama le dijo que por la guerra allá estaban asesinando	Tolima- campo	P-M-H	8años
128	NIÑO	9años-2	Porque allá mataban mucha gent	Medellín del Ariari	M-H	no sabe

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
129	NIÑA	8años-2	Porque había guerrilla y mataban gente	Medellín del Arirai	M-H	No sabe
130	NIÑO	7años-2	Porque la guerrilla empezaba a gritar	Sevilla- (Valle)	M-P-H	No sabe
131	NIÑO	8años-2	Por la guerra por que a mi papa lo mataron.	Pitalito -Huila	M-P-h	no sabe
132	NIÑO	8años-2	Papa mama peleaban, uniformados tiraban los pastos	Llanos- campo	M-P-H	2años
133	NIÑO	7años-2	Harta muerte, aveces 200.-300	Campo Alegre - Huila	M-P-H	no sabe
134	NIÑO	10años-2	Porque había guerrilla	No recuerda	M-P-H	no sabe
135	NIÑO	12años-3	Aviones volaban y dejaban bombas	El Paraíso - Huila	M-P-H	5 años
136	NIÑA	8años-3	A mi mama la robó la guerrilla y allá secuestraron personas. Allá la guerrilla persigue a mi mama. Uno se pegó un tiro porque no quería que lo secuestraran.	No recuerda	P.	No sabe
137	NIÑO	13años-4	Problemas familiares pasaba la guerrilla	Tolima- Planadas	M-P-H	No sabe
138	NIÑO	10años-4	Mucha violencia, aparecían guerrilla y soldados	Tolima - Planadas	M-P-H	No sabe
139	NIÑA	10años-4	Desempleo "guerrilla"	Boyacá -campo	M-P-H	5años
140	NIÑA	9años-4	No sabe pero en Sabana Grande pasaba la guerrilla	Santander	M-P-H	7años
141	NIÑA	12años-5	Violencia	Cúcuta- Sardinata	M-P-H	5años
142	NIÑO	15años-5	Violencia, abuela vendió finca	Ibagué	M-P-H	15años
143	NIÑA	13años-5	No quiso decir, amenazas	Mapiripan- San José	M-P-H	1año
144	NIÑO	12años-5	Guerrilla - Amenazas	Puerto Lleras, Meta	M-P-H	3año
145	NIÑA	11año-5	Por la guerrilla	Villavicencio	M-P-H	no sabe



COLEGIO ALFONSO LOPEZ

	NIÑOS	EDAD	RAZON	LUGAR	FAMILIA	TIEMPO
146	NIÑA	13años-4	Violencia	Castilla – Meta	M-P-H	2años
147	NIÑA	12años-3	Violencia	Castilla – Meta	M-P-H	2años
148	NIÑA	8años-4	Enfrentamiento guerrilla - ejercito	Caquetá	M-P-H	NO SABE
149	NIÑA	13años-6	Tocaba escondernos cuando decían que la guerrilla venía, avisaba el ejercito	Biotá- Pto Boyacá	M-P-H	Meses
150	Gerardo Montes	15años-6	Violencia - económicos	Cairo-valle	M-P-H	No sabe

ANEXO 7

PRIMER TALLER DE DIAGNOSTICO SOBRE NIÑOS DESPLAZADOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE USME

OBJETIVOS :

- Establecer cómo se ha sentido el niño en la escuela.
- Que diferencia percibe entre la escuela rural (anterior) y la escuela actual.

METODOLOGÍA

En este taller se trabajará con niños desplazados por medio de la elaboración de dibujos sobre la escuela anterior y la escuela actual.

INFORMACIÓN QUE SE DESEA OBTENER :

- Cómo se ha sentido en la escuela ?
- Que cosas le gustaban de la escuela anterior ? . Qué cosas le gustan de la escuela actual ?
- Que cosas no le gustaban de la escuela anterior ? . Qué cosas no le gustan de la escuela actual ?
- Cómo le gustaría que fuera la escuela actual ?
- Qué cosas le gustaría que se hicieran ?
- Qué dificultades ha tenido que enfrentar en esta escuela ?

ESTRATEGIAS :

- Con la ayuda de un dibujo de la escuela anterior y un dibujo de la escuela actual generar una conversación teniendo en cuenta las anteriores preguntas.
- Socialización

SEGUNDO TALLER DE DIAGNÓSTICO SOBRE NIÑOS DESPLAZADOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE USME

OBJETIVOS :

- Llevar a cabo un ejercicio de percepción de si mismo entre los niños desplazados
- Conocer como se sienten ellos en relación de los demás compañeros.

METODOLOGÍA

Se realizará un trabajo individual y luego en grupo.

INFORMACIÓN QUE SE DESEA OBTENER :

- Cómo son las actitudes de los niños desplazados ? Cómo se auto perciben los niños ?
- Ubicar los problemas que se presentan en las relaciones con los demás compañeros y en la familia.

ESTRATEGIAS :

- Solicitarle a cada uno de los niños que se dibuje y que luego se presente ante los demás sobre sus gustos, sus problemas y sus necesidades y lo que le gustaría ser en el futuro.
- Al final del dibujo el niño debe escribir cuál es su cualidad y su defecto que más lo determina.
- Utilizando un dibujo de círculos solicitarle a los niños que coloquen en el centro las personas más cercanas o que más quiere (familiares, docentes, amigos).
- Generar una conversación sobre los problemas que se la presentan en las relaciones.

TERCER TALLER DE DIAGNOSTICO SOBRE NIÑOS DESPLAZADOS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE USME

OBJETIVOS :

- Establecer cómo se afectaron los niños con el desplazamiento
- Establecer cómo percibe la violencia contrastando antes después (campo - ciudad ?)

METODOLOGÍA

En este taller se trabajará con niños desplazados por medio de la misma dinámica de los dibujos con colores diversos.

INFORMACIÓN QUE SE DESEA OBTENER :

- El grado de afectación del niño desplazado, en relación con el fenómeno de que ha sido víctima.
- Cómo percibe el niño desplazado el fenómeno de la violencia y del desplazamiento. Qué piensa en torno a ellos.

ESTRATEGIAS :

- Solicitarles a los niños que pinten algo sobre el episodio violento que más le ha afectado. (Qué hecho violento lo ha hecho sentir más triste y cuál le ha generado la máxima alegría ?)
- Socialización

ANEXO 8

SISTEMATIZACION INFORMACION TALLERES

DIBUJOS NIÑOS EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO

Los siguientes elementos corresponden a la descripción y análisis de los dibujos, textos y testimonios orales, que fueron obtenidos en el curso de los talleres realizados con los niños desplazados, en las siguientes escuelas:
Comuneros, Alborada, Estanislao, Tejares y El Bosque.

TALLER DE AUTOPERCEPCION

DESCRIPCION	INTERPRETACION
<p>-Algunos niños se dibujan pequeños y a un lado de la hoja.</p> <p>Lo que más intentan realizar de sí mismo es el rostro, en el cual aparece una sonrisa. Se pintan pequeños.</p> <p>Los niños se dibujan diferentes a las niñas, las niñas se dibujan más parecidas y con mayor detalle y colorido, le ponen cuidado a dibujar su cuerpo, en cambio los niños se dibujan más lineales.</p> <p>Los niños se dibujan simplemente, en general se dibujan completo y algunos muy pocos les faltan las manos</p> <p>-Los dibujos de los rostros de las niñas tienen mejor ubicados la boca, nariz, ojos, en relación con los niños. Las niñas colocan mayor atención a la ropa.</p> <p>--Las niñas hablan de sus cualidades físicas: "Me gusta mi cara" "yo soy fea" los niños "soy agresivo", "peleo mucho".</p> <p>-Los niños y niñas mencionan que les gusta jugar y lo que no les gusta es pelear y ser groseros.</p>	<p>-Se muestra cierta timidez con respecto a su cuerpo.</p> <p>-Al hablar de las cualidades las niñas se refieren fundamentalmente a cualidades corporales o situaciones propias, para los niños son cosas hacia fuera como jugar, el refrigerio, los amigos.</p> <p>En los dibujos y dialogo con los niños y niñas se puede suponer que se muestra una actitud de genero debido a dos elementos la importancia de las niñas en su ropa y en sus cualidades de bonitas o feas en comparación con los niños que no muestran ninguna preocupación en este sentido ni en lo que dicen ni en lo que dibujan.</p> <p>En algunos dibujos donde no están completos los cuerpos se puede decir que pueden tener problemas de autoestima , cuando están dibujados pequeños o un lado de la hoja, le falta una parte del cuerpo (manos, piernas, orejas).</p> <p>Algunos niños muestran poca elaboración de su cuerpo con respecto a la edad que tienen.</p> <p>Los comentarios de las niñas van más en función de sus cualidades físicas en comparación a los comentarios de los niños que tienden a estar en función de otro "me gusta ayudar a la gente".</p>

TALLER RELACION ESCUELA DE LA CIUDAD Y ESCUELA DEL CAMPO.

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>Los niños dibujan la escuela de la ciudad similar a la escuela del campo con respecto a la construcción de una casa. Sin embargo existe un elemento diferenciador que es la presencia del paisaje en los dibujos rurales.</p>	<p>En todos los dibujos rurales se expresa un amor a la naturaleza y al espacio como elemento lúdico parece ser muy importante para los niños, en comparación con la escuela actual que la sensación de encierro parece que les afecta.</p>
<p>Los salones se señalan por medio de divisiones en cuadros en los cuales aparece un número que indica el curso.</p>	<p>De la escuela actual lo que más les gusta es que pueden interactuar con más niños. Y que a veces el queda más cerca del sitio de donde viven.</p>
<p>La diferencia fundamental entre la escuela urbana y la escuela rural es el elemento espacial, en la ciudad salones y escaleras, rejas, y espacios recreativos como parques y canchas, y en lo rural la naturaleza los animales.</p>	<p>.Del campo les gusta la libertad que tenían para salir a cualquier lado.</p>
<p>En muy pocos dibujos aparecen niños o personas, por general la escuela es pintada como la estructura física.</p>	<p>La escuela no es vista como un lugar donde se va aprender, sino como un espacio de encuentro, como posibilidad de vivir, de ser un espacio agradable.</p>
<p>Los dibujos de la escuela rural tienden más coloridos y detalles con respecto a los dibujos de la escuela urbana.</p>	<p>Lo agradable o no de la misma dependen de los horarios, la rigidez y si les dan o no refrigerio.</p>

TALLER SOBRE VIOLENCIA

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>-La muerte se expresa en todos los dibujos.</p> <p>-En la mayoría de dibujos aparece una escena violenta, los rostros y las poses de las personas que dibujan demuestran sentimientos, en algunos casos los actores armados les colocan una (ja, ja, ja) que se refleja como burla o placer de los mismos</p> <p>La sangre es resaltada, en casi todos los dibujos aparece otra figura además de la de victimario y la víctima, aparece también una casa.</p> <p>En los dibujos se muestran las escenas con bastantes elementos como las personas que hicieron parte del hecho, la sangre se dibuja de manera notoria, las lágrimas de las personas, las armas con sus balas y algunas veces cada actor en su papel. Muerte de un familiar, bombardeos, etc.</p> <p>Algunos de estos dibujos se realizan con uno o dos colores.</p> <p>En el campo la violencia de la guerra es lo que más les impacta parece que la mayoría vio actos de barbarie producto de la guerra porque los dibujan con mucha precisión</p> <p>Para algunos niños fue difícil realizar el dibujo con respecto a la violencia, dibujan otra cosa o sencillamente no dibujaron.</p>	<p>-Parece ser que todos los niños fueron testigos presenciales del asesinato de alguien.</p> <p>-Realizando una comparación con dibujos anteriores, no existe texto. Es como si los niños quisieran traspasar la imagen de lo que vivieron.</p> <p>En los dibujos se ve claramente los hechos; si fue masacre, asesinato y los sentimientos de las personas involucradas.</p> <p>Existe una relación entre el tiempo y la posibilidad de expresar la experiencia violenta, los niños recién llegados no hablaban con respecto a los otros niños que llevaban entre tres o más años que si comentaban la situación.</p> <p>Los niños mayorcitos de 8 años en general distinguen los actores aunque no entienden las razones de la guerra.</p> <p>Las situaciones les da mucho miedo y no quieren volver a vivirlas.</p> <p>Todo lo que tiene que ver con la violencia socio - política son los hechos que más recuerdan como desagradables en su vida. Siempre hay un hecho violento que recuerdan con más horror y lo dibujan con dramatismo como si lo estuvieran viendo en el momento. Diferencian cada actor armado con respecto a los civiles.</p> <p>Hablan mucho sobre la violencia urbana. Les afecta los ladrones, los drogadictos, y algunos niños que vivieron la situación de paro les afectaron los gases., violaciones, muertes violentas.</p> <p>Algunos niños no quieren acordarse de la situación que vivieron puede ser que estén muy afectados.</p>



TALLER DE RELACIONES.

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>En los dibujos de los niños se siente el papel fundamental de la familia extensa (dibujan a varios miembros de estas y los resaltan, e incluyen).</p> <p>Inicialmente llega el niño existe mucho acercamiento al docente.</p> <p>Al niño le gusta ir a la escuela, sobre todo por los amigos.</p> <p>En los dibujos se muestra la importancia de la familia por el realce que le dan en comparación con otros niños que todos son dibujados de igual tamaño y como en serie sin demostrar ninguna particularidad.</p> <p>Los niños dibujan más las personas que quieren con respecto de las que no quieren.</p>	<p>Algunos de estos niños en situación de desplazamiento que tienen más edad, asumen el papel de líderes y monitores dentro del grupo.</p> <p>A los niños les afecta o molesta la agresividad y grosería de los otros niños de la escuela.</p> <p>La familia extensa parece ser un referente principal de los niños, cuando no la tienen en la ciudad les hace falta.</p> <p>El docente es un referente de apoyo y ayuda, más cuando el maestro se muestra afectuoso.</p> <p>Los niños ven en la escuela el espacio social más importante para ellos.</p> <p>Ante esto los niños en situación de desplazamiento muchas veces andan solos, con los hermanos u otro familiar o niño que ha vivido una situación semejante.</p>

DIBUJOS ELABORADOS ANALIZADOS
LISTADO

COLEGIO	NOMBRE	EDAD	VIOLENCIA	COLEGIOS	AUTOPER	RELACIONES
EL BOSQUE	Sebastian Betancur Gonzales	10 años	X	2		
EL BOSQUE	Lucy Andrea Perez	11 años	2	2	X	X
EL BOSQUE	Leidy Johana Garzon	8 años	2	2	X	X
EL BOSQUE	Maria Manrique Morales	13 años	X	2	X	X
EL BOSQUE	William Alexis Pacheco Ortis	12 años	X	2	X	X
EL BOSQUE	Alexander Maldonado		X	2	X	
EL BOSQUE	Yenifer Fernanda Espinosa		2	2	X	X
EL BOSQUE	Leidy Julieth Toledo	7 años	X		X	X
EL BOSQUE	Edwin Triana Pastrana	12 años	X		X	
EL BOSQUE	Carlos Andrés Pabon		X	2	X	X
EL BOSQUE	Nilva Mirella Garzon Rincón	10 años	X	2		X
EL BOSQUE	karen Juliana		2	2	X	X
ESTANISLAO Z.	Nelson Javier Cruz	13 años	X	2		
ESTANISLAO Z.	Farid Eduardo Torres	13 años	X	1	X	
ESTANISLAO Z.	Luz Dary Mora	9 años	X	2	X	X
ESTANISLAO Z.	Yeimi Tatiana Poveda	11 años	X	2	X	X
ESTANISLAO Z.	Johan Alexis Lopez	11 años	X	2	X	X
ESTANISLAO Z.	Edwin Javier		X	2	X	X
ESTANISLAO Z.	Alberth Frany Mora		X	2	X	X
ESTANISLAO Z.	Luis Alberto	9 años	2		X	X
ESTANISLAO Z.	Kelly Johana Cañola Montoya	11 años	X		X	X
ESTANISLAO Z.	Mayerly		X		X	X
ESTANISLAO Z.	Gabriel Roa	10 años	X		X	
ESTANISLAO Z.	Angi Johana	11 años	X		X	X
ESTANISLAO Z.	Cindy	10 años	X			
TEJARES	Hernan Dario Espinoza			2	X	X
TEJARES	Lorena Hernandez			2	X	X
TEJARES	Jeison Stiven	10 años	X		X	
TEJARES	Jhon Edwin Diaz		X	2	X	X
TEJARES	Harvey H. Moreno		X	2	X	X
TEJARES	Viviana M. Espinosa	11 años	X	2	X	X
TEJARES	Jonathan Marin S		X	2	X	X
ALBORADA	Yurand Zabala	5 años	X	1		
ALBORADA	Orfaneli Zabala	9 años	X	1		
ALBORADA	Angi			2	2	

INTERPRETACIÓN HORIZONTAL DE TRES PRUEBAS GRAFICAS APLICADAS PARA EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Las presentes interpretaciones de los diferentes modos de representar la figura humana, solo deben tomarse como hipótesis que requieren ser sometidas a comprobación, por parte del grupo de investigadores; teniendo en cuenta la maduración, el estado emocional manifiesto de los niños y el nivel sociocultural o cualquier información significativa, (obtenida a través de la anamnesis, de entrevistas posteriores o de la observación directa) que pueda ampliar la base de este análisis.

El dibujo de la figura humana es un retrato interior del niño. La interpretación de estos dibujos busca establecer las relaciones existentes entre el niño y lo que él dibuja, como un medio para descifrar las actitudes y preocupaciones que lo ocupan en un momento dado. Trata de descubrir su propio retrato interior, así como las actitudes hacia sí mismo, hacia el ambiente, sus relaciones interpersonales y sus tensiones, exigencias, miedos y ansiedades.

DIBUJOS DE AUTOPERCEPCIÓN

1. Integración pobre de las partes

(Una o más partes de la figura no están unidas, o solamente tocan en un punto el resto del cuerpo).

Se presenta en un 15.6% de la muestra total (32 ilustraciones). Este indicador está asociado a inestabilidad; una personalidad pobremente integrada, es decir que no se han consolidado la totalidad de los aspectos que constituyen la personalidad, todavía no se reconocen todas sus partes como un todo. Indica también que el niño no ha alcanzado el nivel de madurez esperada para su edad, lo cual puede indicar un retraso evolutivo (es decir que él busca un estadio evolutivo anterior, en el que se sintió más seguro), en algunos, este retraso puede ser originado por una regresión emocional, originada por una exposición a una presión que difícilmente puede ser tolerada por el niño. Este indicador es muy común en los niños pequeños, pero es válido (inusual) a partir de los 6 años en las niñas y 7 en los niños, (*ilustraciones 1-A, 1-B, 9, 20 y 30*).

2. Asimetría grosera de las extremidades

(un brazo o una pierna se diferencia marcadamente de la otra en la forma)

Se presenta en un 12.5%, este indicador refleja una coordinación pobre e impulsividad, es decir, que el niño reacciona sin reflexionar, dejándose llevar por

impresiones momentáneas. Es posible que la asimetría de las extremidades muestre una pobreza del control muscular o que se refleje un sentimiento en el niño de no estar bien equilibrado, (*ilustraciones 7, 22, 23 y 29*).

3. *Brazos pegados al cuerpo*

Se presenta en el 9.4% de los dibujos. Indica un control bastante rígido, el niño no quiere dejarse llevar por sus impulsos, no quiere perder el control porque siente que tiene un control muy frágil de sí mismo, carecen de flexibilidad; se asocia además a la dificultad de conectarse con los demás, manifestándose en sus relaciones interpersonales que pueden ser muy pobres, (*ilustraciones 27, 29 y 31*).

4. *Figuras inclinadas*

Aparece en el 15.6% de los dibujos. Sugiere inestabilidad y falta de equilibrio general, el niño no siente en sí mismo un soporte que pueda mantenerlo con firmeza, su personalidad es débil, lo que sugiere que al niño le falta una base firme que le proporcione seguridad, (*ilustraciones 1-A, 1-B, 20, 22 y 24*).

5. *Figura pequeña*

Es uno de los indicadores de mayor frecuencia en la muestra proporcionada, un 40.6%. Refleja extrema inseguridad y retraimiento, es decir que el niño siente que no cuenta con las herramientas necesarias para aproximarse y apropiarse de su ambiente; como consecuencia, se refugia en sí mismo, lo que lo hace poco comunicativo. Asociado también al sentimiento de inadaptación, de no tener oportunidades, inhibiendo la actuación de su yo, el niño se abstiene de actuar sobre el medio ambiente, lo cual le genera una fuerte preocupación. En algunos casos, puede llegar a deprimirlo, (*ilustraciones 1-A, 1-B, 12, 15, 18, 19, 20, 21*).

6. *Figura grande*

Este índice se presentó en un 9.4% de la muestra. Refleja inmadurez y controles internos deficientes, (*ilustraciones 4, 7 y 8*).

7. *Sombreado de la cara*

(toda o una parte, pecas o puntos)

Con un 12.5%, encontramos, es frecuente encontrarlo en los dibujos de niños agresivos. Cuando se sombrea la cara entera (fig. 20 y 21) se refleja que el niño esta

fuertemente perturbado, se le ha trastornado el orden de las cosas, esto lo hace sentir dominado por la ansiedad que se manifiesta como angustia, agitación, inquietud o aflicción del ánimo. Cuando se sombrea solamente parte de la cara se refleja una ansiedad específica referida al rasgo sombreado o a su función. La ilustración 23 muestra el sombreado de la nariz, habría que corroborar con la observación directa si este niño sufre alguna deficiencia al hablar o respirar, o si no se siente a gusto con este rasgo. Finalmente las pecas o puntos indican descontento consigo mismos, *(ilustración 7)*

8. Sombreado del cuerpo y/o extremidades

Es el índice de mayor frecuencia con un 46.9%. Indica ansiedad por el cuerpo lo cual es normal si consideramos que todos son escolares que están descubriendo sus diferencias corporales, en cuanto a forma y función. Se considera significativo cuando prevalece después de los 8 años en las niñas y 9 en los niños, puede indicar una tendencia hacia los problemas psicosomáticos (el cuerpo manifiesta síntomas que se originan en el nivel mental). Cuando se sombrea los brazos puede existir culpa por el reconocimiento de impulsos agresivos o por actividades masturbatorias; las piernas por su parte indican una preocupación por el crecimiento físico o preocupación por la vivencia de los impulsos sexuales, *(ilustración 6, 8, 9, 27)*.

9. Sombreado de las manos y/o cuello

La frecuencia es del 25.%, el sombreado de las manos esta relacionado con la angustia (aflicción, congoja) producida por alguna actividad real o fantaseada que implica las manos (algo que el niño ha hecho con ellas, o que imagina sobre ellas, respectivamente). Cuando se sombrea el cuello, se refleja que el niño esta haciendo grandes esfuerzos por no dejarse llevar por sus impulsos. Oscilan entre la impulsividad y el hipercontrol de sí mismos, es decir que van de un lado a otro: o actúan sin pensar o todo el tiempo piensan para controlarse, inhibiendo su actuación. Estos niños si son sometidos a grandes presiones pierden el control precario y rígido que tienen sobre sus impulsos, *(ilustración 11, 18, 19, 23)*.

10. Brazos cortos

La frecuencia es del 15.6%. Refleja una dificultad del niño para establecer contacto con su realidad circundante y con las otras personas, asociado a la tendencia a encerrarse dentro de sí mismo y nuevamente a inhibir sus impulsos, puede presentarse timidez, *(ilustración 1-A, 1-B, 10, 30)*.

11. Brazos largos

Con un 12.5% de frecuencia, refleja necesidad de dirigir la agresividad hacia afuera, hacia el medio ambiente. Indica también que se quiere establecer conexión con los demás, pero que se hace de manera agresiva, (*ilustración 7, 14, y 26*).

12. Piernas juntas

Aparece con escasa frecuencia, un 6.2%. Refleja sobre todo tensión en el niño, y un rígido intento por parte del él por controlar sus propios impulsos sexuales o su temor de sufrir un ataque sexual, (*ilustración 5 y 29*).

13. Ojos bizcos o desviados

Se presenta con una frecuencia del 12.5%. Si son bizcos refleja ira y rebeldía (fig. 3), indica que las cosas están fuera de foco para él, es decir que no ve el mundo de la misma forma que los otros. No puede o no quiere ajustarse a los modos esperados de comportarse. Si la mirada es lateral, refleja que no quiere ver las cosas que están pasando, que quiere dejarlas de lado, (fig. 1-A, 9 y 27).

14. Dientes

Aparece en un 6.2% de los dibujos. Es un signo de agresividad y sería necesario confrontar a través de la observación directa, si esta es negativa, o simplemente corresponde al monto normal de agresividad necesaria para ser líderes o realizarse en la vida. Llama la atención el sombreado a manera de gorro dibujado por estos dos niños y pareciera indicar que sienten sobre su cabeza un peso que los oprime, que los presiona, que quizá genere una fuerte dosis de agresividad, lo que los lleva a querer mantener el control sobre impulsos, esto se manifiesta en el uso de una línea continua en el dibujo del cuerpo (*ilustración 5 y 4*).

15. Manos omitidas

Se presenta con una frecuencia del 15,5%. Refleja que el niño está preocupado, ya sea por que no se siente adecuado o apropiado; lo cual lo puede hacer sentir incapaz de actuar, generando en él un sentimiento de culpa por no lograr actuar correctamente, (*ilustración 5, 10, 18, 24 y 29*).

16. Omisión de la nariz

Con un 12.5%, nos indica una conducta tímida y que tiende a apartarse de los demás (retraerse), el niño tiene un escaso interés social. Metemos la nariz en aquello que nos interesa, cuando el niño la omite expresa un sentimiento de inmovilidad, se siente estático y sin capacidad de defenderse frente a los retos que le trae la vida. Manifiesta también una incapacidad de progresar y de avanzar con seguridad, (*ilustración 1-A, 1-B, 10 y 17*).

17. Omisión de la boca

Solamente se presentó en un dibujo 3.1% (*ilustración 1-A*). Refleja un sentimiento de angustia, inseguridad y retraimiento, inclusive una resistencia pasiva, es decir que aunque algo le molesta opta por el silencio y la inacción como respuesta. Esto se manifiesta en la incapacidad o su rechazo a comunicarse con los demás. Indica que siente mucho miedo y depresión.

18. Omisión del cuerpo

La frecuencia es de un 6.2% y nos manifiesta a un niño seriamente perturbado, se considera como un signo serio de psicopatología; el niño está muy afectado, puede indicar un trastorno emocional fuerte. No sabe que siente, o la sensación es tan fuerte que no puede asumirla, (*ilustración 3 y 4*).

19. Omisión de las piernas

Aparece en 1 dibujo, 3.1% de la muestra total. Refleja intensa angustia e inseguridad, no siente que cuenta con una buena base donde apoyarse para sostenerse y avanzar. Por otra parte es necesario descartar algún problema de tipo orgánico o funcional, se debe poner especial atención a la locomoción de esta niña puesto que puede reflejar algún tipo de dificultad para desplazarse, o que de alguna manera esta zona de su cuerpo le causa preocupación, (*ilustración 13*).

20. Omisión de los pies

Se presenta con una frecuencia del 18.7% y manifiesta que el niño no se siente capaz de "pararse sobre sus propios pies", no tiene confianza en sí mismos, lo cual le genera inseguridad y la sensación de no poder valerse por sí mismo, esto es, tiene una inseguridad de base, (*ilustración 1-A, 1-B, 4, 5, y 31*).

21. Omisión del cuello

Con un 3.1%, un solo caso, refleja que el niño siente falta de control racional y pobre coordinación de los impulsos y la conducta, es decir, que el niño no ha encontrado un método que le permita manejarse a sí mismo, (*ilustración 10*).

22. Cabeza grande

Se presenta con una frecuencia del 15.6% y refleja que el niño hace un gran esfuerzo intelectual porque siente que no puede responder a las exigencias hechas por la escuela, (*ilustraciones 1-A, 11, 14, 19 y 24*).

23. Figura interrumpida por el borde de la hoja

La frecuencia de este indicador es del 12.5% y se manifiesta como una falsa confianza en sí mismo hasta el grado agresivo de ostentación frente a los demás, como un intento de compensar y ocultar la debilidad que presiente en sí mismo. Es posible que sienta que el ambiente lo frustra, es decir que lo priva de lo que esperaba o que sus intentos de actuar y de obtener determinados resultados han sido vanos, (*ilustraciones 4, 5, 15 y 31*).

24. Línea de base o pasto

Se presenta con una frecuencia del 21.9%. Refleja inseguridad, necesidad de apoyo y de encontrar un punto de referencia pues el niño se siente de alguna manera desubicado, (*ilustraciones 14, 15, 27 y 28*).

CONCEPTO GLOBAL

La interpretación de los 32 dibujos realizados por niños entre los 5 y 13 años manifiesta un sentido general de inseguridad de base, desvalimiento y retraimiento que puede sumirlos en una depresión. Vivencian sentimientos de inadecuación, y con un concepto muy pobre de sí mismos.

La falta de equilibrio general, el pobre concepto de sí mismos y el sentimiento de no tener una base firme, genera en ellos una fuerte sensación de ansiedad que a veces los domina y sobre la cual hacen grandes esfuerzos por controlarla, por controlar sus impulsos. Algunos se las arreglan para mantener un control precario y rígido sobre sí mismos y lo mantienen mientras no se les exponga a una tensión o un esfuerzo excesivo, vacilan entre la impulsividad y el hipercontrol, yendo de un extremo al otro.

El sentimiento de inadecuación por no lograr actuar o por la incapacidad de actuar y la sensación de no tener una base firme, hace que su yo se sienta inhibido, y les genera preocupación por sus relaciones con el medio ambiente, ya que encuentran dificultades para conectarse con el medio circundante y con las otras personas. Algunos de ellos tienen tendencia al retraimiento y a encerrarse dentro de sí mismos.

Se manifiesta una gran necesidad de apoyo y de encontrar un punto de referencia sólido que les permita estabilizar su yo, reconciliarse con la imagen que tienen de sí mismos y establecer mejores relaciones con los demás y con su medio ambiente.

DIBUJOS DE RELACIONES

La muestra suministrada es de 23 dibujos que ubican al niño en el centro de un juego de círculos concéntricos, en el cual dispusieron de adentro hacia fuera las personas que más les significaban y las que no, respectivamente. Los dibujos correspondientes a las relaciones, manifiestan que la familia es muy importante para todos los niños a quienes se les aplicó la prueba y que se consolida como la base de sus afectos. Esto es evidente, puesto que casi todos dibujaron a su familia en el círculo más próximo a sí mismos.

Sin embargo, 13 de ellos representan a su familia como un grupo indiferenciado de persona (*ilustraciones 40, 46, 48 y 50*), todos son iguales y están hechos con palos y bolas. Solo se diferencian por el nombre o por el vínculo familiar que fue escrito por el niño. Más del 50% de los dibujos fueron realizados sin calidez, ni calidad y aunque incluye cuidadosamente a cada uno de los miembros de la familia, carecen de detalles y se presenta una reiterada omisión de todos o alguno de los órganos o alguna parte del cuerpo.

Las *ilustraciones 41 y 42* presentan a un padre y una madre sin la seguridad de tener una base firme, no tienen piernas ni pies, es como si el niño reconociera en ellos la angustia que les produce sentir que no pueden valerse por sí mismos. La *ilustración 41* además muestra que su hermano más próximo no puede o no quiere expresar lo que siente, puede además manifestarse retraído y aislado del grupo familiar.

Esto podría reflejar que reconocen que sus padres están desamparados y abandonados, solos sin un apoyo exterior, sin ningún tipo de seguridad sobre su vida y con pocas posibilidades de actuar (*ilustraciones 36, 43 y 44*). Esto puede indicar que estos niños, no encuentran en sus padres un punto de apoyo estable, que les permitan sentirse seguros de sí mismos. Como consecuencia no podrán proyectarse con seguridad frente a los demás y tendrán menos posibilidades de realizarse en la vida.

Para aclarar la interpretación de esta serie de dibujos, sería necesario determinar las circunstancias o los factores que pueden haber afectado la aplicación de esta prueba como por ejemplo: el manejo del tiempo, la disponibilidad de los niños o un deficiente control en la aplicación de la misma.

Los dibujos restantes reflejan que encuentran un sentimiento de inseguridad en sus padres, en quienes descubren la vulnerabilidad, el desvalimiento y también inseguridad de base. Esto se revela en la representación de las figuras significativas, que presentan reiterada omisión de la boca lo cual refleja un sentimiento de angustia e inseguridad, incluso de resistencia pasiva, de no poder "decir nada". La omisión de la nariz en la mayoría de los dibujos, que manifiesta a su vez un sentimiento de inmovilidad e indefensión, la incapacidad de progresar y de avanzar con aplomo.

Padres, hermanos y tíos que son cualquier persona (los dibujados con palos y bolas), en donde ninguno puede ser él mismo, manifestando su propia fuerza, individualidad y determinación. Padres silenciados, que no se pueden entrometer (*ilustraciones 43 y 44*), que no tienen una base firme que sustente sus vidas, pies o piernas inexistentes, sin área de base para "pararse en el mundo".

Las *ilustraciones 34, y 37*, muestran a unos niños mejor relacionados con su grupo familiar, que sienten que cuentan con un apoyo estable, lo cual les proporciona seguridad y confianza. Esto se refleja también en la *ilustración 25*, que presenta solamente un indicador emocional.

La *ilustración 49* nos muestra a un niño que se siente sin una base estable, le cuesta controlar sus impulsos y para lograrlo hace grandes esfuerzos; se manifiesta falta de flexibilidad frente a los otros y frente a algunas situaciones, lo cual le impide establecer buenas relaciones con los demás. Al parecer su grupo familiar es muy grande, pueden ser tantos que él siente que no se le da la atención necesaria.

Quizá también por esto se muestra retraído. Al parecer no tiene un vínculo especial con sus padres o con alguno de sus familiares. Por otra parte, manifiesta que se siente agobiado por otros o perdido entre ellos.

La *ilustración 35* manifiesta que el niño tiene sentimientos ambiguos frente a su familia, los quiere a la vez que los odia, están dentro y fuera de los círculos. Cabe resaltar que quizá su madre sea excesivamente controladora (dibujo con un doble juego de brazos). La *ilustración 10*, nos muestra que este niño se siente ridiculizado (payaso) con una fuerte opresión que lo aplasta (nubes) y nuevamente el dibujo de un sol sobre su cabeza manifiesta la presencia de una autoridad adulta controladora.

DIBUJOS DE VIOLENCIA

Para realizar la interpretación de estos dibujos se tomaron como indicadores emocionales la presencia de nubes, el pasto o la línea de base y el magma.

Nubes

La frecuencia es del 30%. Indica, la presencia de una fuerte agresividad en el ambiente, el niño se siente seriamente oprimido y amenazado por el mundo adulto. Es una presión que viene desde arriba y que es amenazante, (*ilustraciones 65, 76, 79 y 86*).

Pasto o línea de base

Aparece en un 40% de las ilustraciones. Manifiesta que el niño ha sufrido una fuerte perturbación emocional, lo cual lo hace sentir inseguro y con una fuerte necesidad de encontrar un punto de referencia. El pasto es el piso que el niño dibuja bajo sus pies porque en su interior se siente como si estuviera en el aire, sin una base sólida que le permita tranquilamente pararse sobre sus pies, (*ilustraciones 65, 70, 71 y 85*).

Magma

Esta es la primera manifestación de la expresión gráfica del niño: el manchón, los garabatos, es una masa fundida que contiene todos los elementos, todas las sensaciones. Manchones y trazos de los cuales se desprenden fragmentos que no tienen diferenciación. Es el propio ser sentido y vivido como una maraña de sensaciones indeterminadas.

Se presenta en el 13.3% de la muestra total, se sugiere que cuando aparece en el dibujo de niños escolarizados, es un indicador de un retraso evolutivo, producido por una regresión emocional, (*ilustraciones 79, 82, 83 y 85*). El niño no logra definir dentro de sí mismo sus propias sensaciones y en lugar de expresar claramente lo que siente, se vuelca sobre el papel con este *magma*, que evidencia la presencia de un mecanismo de represión, es decir la necesidad de contener, de guardar aquello que siente superior a su fuerza.

Otros detalles especiales

* Si asumimos que el dibujo de la casa representa el hogar, la seguridad; llama la atención, la inclinación que tienen la mayoría de las casas dibujadas por los niños, se

sugiere que las ilustraciones evidencian que el niño siente pérdida del equilibrio y de la estabilidad de su familia (*ilustraciones 60, 62, 63, 65, 66 y 86*).

* A la solicitud de que dibujaran lo más violento o drástico que han vivido, varios niños escogieron incidentes que no muestran una escena de alta violencia, agresión y muerte como las representadas por los otros niños. La *ilustración 28* cuenta la historia de una niña que se cae de la bicicleta; la 58 muestra a dos hombres vestidos con uniforme militar parados sobre el pasto, pareciera que el niño quiere burlarse de ellos porque los pinta con cara de payasos; el dibujo 75 narra la historia de una pelea de borrachos; el 80 cuenta que el momento más feo fue cuando sus compañeros se reían de él y el 81 muestra a un niño que fue picado por una culebra.

Si estos niños vivieron una experiencia similar a la de sus demás compañeros y no la dibujaron, indica que están reprimiendo el recuerdo de esta vivencia que los aterroriza y los llena de miedo y angustia. Puede ser que fue tan fuerte para ellos, que quizá fueron más afectados.

* La *ilustración 56 Y 87* reflejan que el niño se siente fuertemente oprimido, esto se manifiesta en el dibujo a manera de muro pesado y duro y en el arco sobre denso sobre el río y en piso de piedra.



DIBUJOS DE LA ESCUELA

La interpretación se hizo a partir de la observación de las dos representaciones de la escuela realizadas por los niños: la de antes y la de ahora. Se comparo la calidad en la realización del dibujo, la variedad de los detalles, la calidez, el colorido y una estimación del tiempo que pudo dedicar el niño a cada dibujo. Se busca determinar como percibe y se relaciona con estos dos espacios.

* De la muestra total, el 69.6% manifiesta que los niños han establecido un patrón de identificación muy semejante entre estos dos espacios. Esto se manifiesta en la calidez del dibujo y en el uso del color, si bien antes sus experiencias se alimentaban de la relación con la naturaleza que los rodeaba: los árboles, los animales, el agua, el pasto, etc. ; ahora disfrutan de la cancha de fútbol, del kiosco y de todas las cosas nuevas. Parece que ahora hay muchos más niños con quienes jugar, (*ilustraciones 88-89, 98-99, 101-102 y 113-114*).

* Podría decirse que el 30.4% restante no ha logrado establecer una identificación positiva con escuela actual. Esto se manifiesta en la pobreza del dibujo, en la ausencia de detalles, de color y de espacios u objetos, casi todos aparecen fríos y sin niños jugando, (*ilustraciones 121-122, 123-124, 125-126 y 127-128*). En contraste el dibujo

de la escuela anterior es rico en detalles y color, también se manifiesta que se dedicaron más tiempo a este dibujo.

NUEVA IMAGEN CORPORACIÓN

JANNETH M. GRACIA RUIZ

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

ANEXO 11

LISTA DE LOS DOCENTES ENTREVISTADOS

	ESCUELA	NOMBRE	Titulo	Edad	Tiempo de servicio	Tiempo Escuela	Cargo actual
1	Tejares	Beatriz	Lic. Ciencias Sociales	28años	2 años	3meses	Docente
2	Tejares	Vanegas	Normalista	35años	11años	2años	Doc.Grado 2
3	Tejares	Martha	Lc. Preescolar	30años	7años	7años	Doc.Grado1
4	Curubos	Ana Correa	Lc. Preescolar	38años	8años	8años	Doc. Grado 0
5	Curubos	Carmen Rosa	Lic. Preescolar.	35años	7años	2años	Doc. Grado 0
6	Lorenzo Alcantuz	Flor	Lc. Ciencias Sociales	36años	14años	15años	Doc.Grado 4
7	Puerta al Llano	Fabiola	Lic. Preescolar.	33años	9años	2años	Doc.Grado 0
8	Puerta al Llano	Flor Angela	Lc. Ciencias Sociales	48años	27 años	27años	Doc.Grado 3
9	Bosque	Judith Marcela Valencia	Lic. Educación Especial	33años	10años	3años	Doc.Grado 4
10	Bosque	Maria Elvinia Garcia	Lic. Educación Preescolar	37años	16años	2.1/2años	Transición
11	Bosque	Gabriel Triana	Lic. Educación Básica	42años	20años	3años	Doc.Grado 5
12	Comuneros	Rosalba	Reeducación- Maestría	40años	40 años	19 años	Docente
13	Comuneros	Sandra Riaño	Educación Básica	26años	26 años	6 años	Docente
14	Comuneros	Javier Torres	Psicologo	41años	40 años	7 años	Psicologo
15	Betania	Eduardo Gonzalez	Primaria	42años	33 años	5 años	Doc.Grado5
16	Betania	Lilian Montaña	Básica primaria	15años	11años	45años	Rectora
17	Alborada	Andrea Hernandez	Educación Preescolar	29años	12años	1año	Doc. Grado2
18	Alborada	Daniel Libardo Moyano	Lic. En Educación	39años	15años	7años	Doc. Grado4
19	Alborada	Mary Lucy Avila	Post. Gerencia Institucional	33años	15años	3años	Directora
20	Estanislao Zuleta	Patricia Arroyo	Psicologia- Pedagogía	35años	4 meses	4 meses	Doc. Grado1
21	Estanislao Zuleta	Hugo Garcia	Admisnitración. Educativa	38años	9años	4años	Doc. Grado1
22	Estanislao Zuleta	Julietta Hernandez	Basica Primaria	50años	29años	9años	Doc. Grado 3
23	Estanislao Zuleta	Damaris Muños	Pedagogía Reeducativa	35años	10años	5años	Doc. Grado4
24	Nvo Portal	Marlen Rativo	Preescolar	33años	7años	2meses	Grado 0
25	Lorenzo Alcantuz	Aura Riascos	Lic. Ciencias Sociales	38años	18años	5años	Doc.General

ANEXO 11

ENTREVISTA DOCENTES

Fecha: _____

Institución: _____

Responsable: _____

Datos personales

Nombre:	Edad:
Título:	Tiempo de servicio:
Cargo actual:	Tiempo – colegio:

Contexto escolar.

- 1 Que concepto tiene de sus escuela.
- 2 Cuáles considera que son las necesidades fundamentales que tiene la escuela
- 3 Que recursos, potencialidades y carencias en lo pedagógico observa en su escuela.
- 4 Que piensa del gobierno escolar (funcionamiento, representatividad, etc.)
- 5 Que papel cumple el manual de convivencia dentro de la dinámica escolar.
- 6 Cuáles son los conflictos más relevantes que suceden en la escuela.
- 7 Cuál es el eje central del PEI de su institución y cómo ha contribuido en su implementación.
- 8 Que dificultades se le presentan diariamente en su ejercicio docente.
- 9 Cómo describiría usted la relación entre los niños.
- 10 Cuáles son los principales problemas que tienen los niños (aprendizaje, recursos, relaciones, otros)
- 11 Ha notado la incidencia de la violencia cotidiana y estructural que vive el país.

NIÑOS DESPLAZADOS

- 12 Considera que la llegada de niños desplazados a la escuela incide de alguna manera en la dinámica escolar.
- 13 Ha generado cambios en la dinámica de su aula el hecho que haya niños desplazados.
- 14 Qué dificultades presentan los niños desplazados que recién llegan a la institución.
- 15 Cómo han sido acogidos por los demás compañeros del aula los niños desplazados (rechazo, exclusión, aceptación).
- 16 Exprese su percepción de los niños desplazados.
- 17 Considera que estos niños se comportan distinto a los demás niños de la clase.
- 18 Se considera a Usme una localidad de migrantes. Dentro de su labor curricular ha integrado algunos aspectos derivados de esa característica de la población en su trabajo con los niños.
- 19 Teniendo en cuenta que la metodología en las zonas rurales es distinta a la urbana, ¿ha notado comportamientos que ayuden o dificulten el desempeño académico del niño?
- 20 ¿Qué sabe de la situación de las familias desplazadas?

PERSPECTIVAS

- 21 Teniendo en cuenta las condiciones reales de la institución, ¿en qué medida cree usted que ella podría asumir la problemática del desplazamiento?
- 22 ¿Qué ayuda considera usted que se le debe prestar a los niños desplazados?
- 23 ¿Cuáles elementos o estrategias considera que necesita formarse o capacitarse para trabajar con los niños desplazados?
- 24 ¿Ha implementado alguna estrategia pedagógica especial con los niños desplazados, en procura de solucionar sus dificultades. Cuál?

ANEXO 12

SISTEMATIZACION INFORMACION ENTREVISTAS DOCENTES

1. *Qué concepto tiene de su escuela? (piensa, siente, criterios).*

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
Concepto de escuela	Como un espacio comunitario de formación y transformación.	15
	Como un lugar con muchas limitaciones para cumplir sus funciones (infraestructura, físico, humano, conflictos).	8
	Como una institución cualificada y competente.	6
	Un lugar de experiencia y mucho afecto.	5
	La Escuela como un espacio de formación en todos los ámbitos	2
	Como un lugar agradable(Físico, ambiente trato)	6

2. *Cuales considera usted son las necesidades fundamentales de la Escuela?*

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
Necesidades fundamentales	Adecuación de la planta física. Apropiaada.	16
	Recursos y material de trabajo	13
	Integración de los docentes y un proyectos común.	4
	La falta de atención de los padres a sus hijos y a la escuela.	3

3. *Qué recursos potencialidades y carencias en lo pedagógico observa en su escuela?*

Categoría deductiva		Proposiciones	Frecuencia
	Potencialidades.	La escuela goza de profesionales idóneos en lo pedagógico.	9
		Existe una dinámica pedagógica permanente (Formación, actividad, intercambio).	5
	Carencias	Falta compromiso de los docentes para el desarrollo de la comunidad.	1
		Se carece de profesionales en áreas artísticas.	4
		No existe una dinámica pedagógica.	4
		La escuela no cuenta con un equipo pedagógico completo	2

4. *Qué piensa del gobierno escolar? (funcionamiento, representatividad).*

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
Gobierno escolar	La escuela posibilita y práctica el gobierno escolar.	12
	Existen iniciativas pero no acciones concretas.	9
	No existe el gobierno escolar	4

5. *Qué papel cumple el manual de convivencia dentro de la dinámica escolar?*

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
	Existe y promueve la dinámica escolar	11
	Tiene importancia pero no se cumple cabalmente.	11
	Carece de relevancia, no se implementa	8

6. *Cuales son los conflictos más relevantes que suceden en la escuela?*

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
Conflictos	Agresividad física y verbal entre los niños.	16
	Problemas de aprendizaje por factores como la desnutrición y los conflictos familiares	5
	Falta de comunicación para el manejo de los conflictos.	4

7. *Cual es el eje central del PEI de su institución y como ha contribuido en su implementación?*

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
PEI	Comunicación, convivencia y valores	9
	Capacitación tecnológica y para oficios.	3
	Medio Ambiente	3
	Educación Sexual	2
	Lecto- escritura	2
	No hay se está elaborando	4
	No hay, se contrato su elaboración	2

8. *Qué dificultades se le presentan diariamente en su ejercicio como docente?*

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
Dificultades en el aula	La baja autoestima de los niños, la agresión, el aislamiento y la falta de atención.	12
	Los conflictos familiares de los niños dificultan el proceso enseñanza - aprendizaje	6
	Las condiciones socio-culturales de los niños hace difícil la labor docente.	10
	La falta de recursos, materiales.	6
	Ninguna	2

9. *Cómo describiría usted las relaciones entre los niños.*

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
	Conflictivas agresión e irrespeto	11
	Normales sanas y propias de la edad	8
	Buenas, respeto, aceptación solidaridad	8

10. Cuáles son los principales problemas que tienen los niños?

Categoría deductiva	Proposiciones	Frecuencia
	La no atención y apoyo de los padres en las actividades que el niño debe realizar en casa para su desarrollo	9
	Escritura y comprensión de lectura y las operaciones básicas	6
	El maltrato de los padres con los niños ocasiona serios inconvenientes para el aprendizaje (Tímidos, desatentos, etc)	4
	Las condiciones de pobreza, desnutrición y salud de los niños dificultan cualquier proceso de aprendizaje y socialización.	6
	Dificultades para analizar, sintetizar y realizar conclusiones	3

11. En su cercanía con los niños ha notado la incidencia de la violencia cotidiana y estructural que vive el país?

Categoría deductiva		Proposiciones	Frecuencia
	Si incide	Tanto la violencia estructural del país como la cotidiana	8
		La violencia estructural	1
		En particular la violencia cotidiana.	5
	No incide	No lo ha notado	1
		No, incide porque los niños manejan esos problemas a través de tolerancia	1
	No sabe		9

12. Considera que la llegada de niños desplazados a la escuela incide de alguna manera en la dinámica escolar.

Categoría deductiva		Proposiciones	Frecuencia	Total
Incidencia de los niños desplazados en la dinámica de la escuela	No Incide	No sabe porque no ha tenido experiencia directa con los niños.	4	15
		No, porque la mayoría de los niños son de fuera de Bogotá.	2	
		Son escasos.	3	
		No, porque son bien recibidos por los maestros	3	
		No, porque se adaptan	2	
	Si Incide	El niño es mayor, genera indisciplina.	2	7
	Llaman la atención por su comportamiento.	4		
	Afecta el estado de ánimo de las personas.	1		
	Cree que si pero no sabe como	Cree que debe afectar en alguna forma pero no sabe como.	3	3

13. Ha generado cambios en la dinámica de su aula el hecho de que haya niños desplazados

Categoría deductiva		Proposiciones	Frecuencias	Total
Cambios en el aula	No ha generado Cambios	No. son escasos los niños	5	8
		Ha sido fácil la integración.	3	
	Si ha generado cambios	Mantienen un comportamiento triste o agresivos.	3	11
		Por el trauma	1	
		El es un problema	3	
		No quieren compartir	2	
		Si. porque son personas nuevas.	2	
	Cambios del docente	No he hecho nada	2	6
		Trabajo el intercambio de culturas. y los apoyo.	4	

14. Qué dificultades presentan los niños desplazados que llegan a la institución.

Categoría deductiva	Categoría inductiva	Proposiciones	Frecuencia	Total
Dificultades de los niños desplazados	Comportamientos y conducta	Prevenidos. desconfiados	4	27
		Agresivos. hiperactivos	3	
		Tímidos	3	
		Bruscos	1	
		No asume las normas	1	
		Juicioso	1	
		Indisciplinado	1	
		Callado	1	
		Dispersos	1	
		Perturbados emocionalmente.	7	
		Deprimidos. miedosos. ansiosos.	4	
	Rendimiento académico	Muy bajo el nivel. dificultades en el aprendizaje	4	7
		Solo es importante leer y escribir.	1	
		Vienen más adelantados	1	
		Demuestran mayor experiencia en algunos aspectos.	1	
	Relaciones	No comparte con los demás compañeros.	4	4
	Costumbres (Choque cultural)	Diferentes el juego. la comida.	1	4
		Venían de un medio mas tranquilo.	1	
		Tiene más valores que los niños de acá.	1	
		Diferentes formas de expresión.	1	
	No tienen dificultades		1	1
	No ha tenido niños desplazados	No tienen dificultades	1	1

15. Como han sido acogidos por los demás compañeros del aula los niños desplazados?

Categoría deductiva	Categoría inductiva	Proposiciones	Frecuencias	
Recepción de los niños por parte de los compañeros	Aceptación	Por que varios niños vienen del campo.	2	20
		Recibimiento. presentación con cariño	7	
		Asumido normalmente	3	
		Se comparten experiencias	3	
		Se integran normalmente	5	
	Rechazo	Presenta cicatrices en el rostro	1	5
		Los rechazan por sus actitudes	1	
		El niño presenta problema de integración	2	
		Al principio la molestaban	1	

16. Exprese su percepción de los niños desplazados.

Categorías deductiva	Categorías inductivas	Proposiciones	Frecuencia	Total
Cómo perciben los docentes a los niños desplazados	Potencialidades	Normales.	3	8
		Juiciosos. trabajadores	1	
		Interesados por el estudio.	2	
		Potencialidades altas de inteligencia.	1	
		Muchos valores	1	
	Deficiencias	Vienen con muchas dificultades a todo nivel	1	19
		Prevenidos, inseguros, callados, tímidos, pasivos, retraídos	9	
		Manejables.	1	
		Complejo de persecución, trauma	4	
		Requieren de mucho afecto.	2	
		Niños con mentalidad de viejo.	1	
		Se les olvidó jugar	1	

18. Se considera a Usme una localidad de migrantes, dentro de su labor curricular ha integrado algunos aspectos derivados de esa característica de la población en su trabajo con los niños.

Categorías deductivas	Categorías inductivas	Proposiciones	Frecuencias	Total
Diversas culturas dentro del currículos	Elementos trabajados en la escuela	Por medio del PEI se ha trabajado el concepto de multiculturalidad.	2	14
		Se involucran los valores	3	
		Retomamos los saberes populares.	2	
		Se trabaja en sociales o en eventos.	4	
		A nivel de aula se aprovecha el lenguaje.	3	
	No se ha tenido en cuenta.	Se conocen la diferencias pero no las trabajan conscientemente.	4	13
		Los niños cuentan algunas cosas y vienen de diferentes partes pero no se tienen en cuenta.	9	
	Elementos que se pueden trabajar	Realizar un diagnóstico de los niños.	2	4
		Conocer todos los aspectos de los niños	2	

19. Teniendo en cuenta que la metodología en las zonas rurales es distinta a la urbana, a notado comportamientos que ayuden o dificulten el desempeño académico del niño.

Categoría deductiva	Categoría inductiva	Proposiciones	Frecuencia	Total
Dificultades y facilidades que presenta el niño con respecto a la metodología rural y la urbana.	Elementos que le facilitan la inserción en el aspecto académico	La Escuela Nueva permite el desarrollo de un trabajo individual.	1	1
	Elementos que les dificultan la inserción en el aspecto académico.	Vienen con algunas debilidades manuales. Deficientes en contenidos No traen elementos para investigar. Al niños del campo le interesa fundamentalmente aprender a leer y escribir. Se les dificulta la metodología urbana	2 1 1 2 1	7
	Diferencias metodología rural – urbana	En lo rural al enseñanza se hace de acuerdo al entorno aquí es más abstracta. Venían con mayor sentido moral. Los profesores tenían grupos pequeños y les ponían más atención El niño siente que el aprendizaje en el campo es más tranquilo A los niños les gusta más la estructura de la escuela urbana que la rural.	2 1 1 3 1	8
	No sabe			9

20 Qué sabe de la situación de las familias desplazadas.

Categoría deductiva	Categorías inductivas	Proposiciones	Frecuencia	Total
Situación de las familias desplazadas	Si conocen algunos elementos de las familias desplazadas	Tienen dificultades económicas y viven arrimados. Tiene problemas de salud y trabajo Conoce una familia que sufrió la violencia Los problemas que presentan por el cambio de papeles del hombre y la mujer. Usme como una de las localidades donde llegan más familias desplazadas Vienen a pedir cupo Se sienten impotentes para asumir la situación	7 4 1 3 2 1 1	19
	No conocen familias	No sabe nada	5	6

	desplazadas	Muy poco, pienso que no debo saberlo. me da miedo y no quiero tenerles lastima	1	
--	-------------	--	---	--

15. Teniendo en cuenta las condiciones de la institución en que medida considera se podría asumir la problemática del fenómeno del desplazamiento.

Categoría deductiva	Categoría inductiva	Proposiciones	Frecuencia	Total
Asumir el fenómeno del Desplazamiento.	Institucional – Administrativo	Otorgando cupos.	2	6
		Proyecto para la comuna.	2	
		Hacer contacto con instituciones que trabajan esta problemática.	1	
		No es responsabilidad de la escuela.	1	
	Asistencia Material	Avudar refrigerios libros.	2	2
	Pedagógico	Elaborar proyecto.	1	8
		Hacer procesos de adaptación y aprestamiento.	2	
		Capacitar a la familia	5	
	Qué hacer del docente	Dar afecto. atención, ser tolerante.	10	25
		Autoestima.	4	
		Atención terapéutica	5	
		Apoyo académico..	2	
		Trabajar en valores	2	
		Integrar los chicos	1	
		Enseñar la paz	1	

23. Elementos que considera necesita formarse para trabajar con niños desplazados

Categoría Deductiva	Proposiciones	Frecuencia	Total
Elementos de capacitación.	Orientación psicológica	4	27
	Conocer más la problemática del niño	4	
	Generarle al niño un ambiente de afecto.	8	
	Capacitación general	6	
	No sabe	3	

24. Si ha desarrollado estrategias para trabajar con los niños desplazados.

Categoría deductiva	Categoría Deductiva	Proposiciones	Frecuencia	Total
Estrategias de trabajo Con los niños desplazados	Si ha generado Estrategias.	Ambiente de afecto.	4	9
		Jornadas de integración	2	
		Charlas con los padres	2	
		Charlas sobre la situación del país	1	
	No ha generado estrategias.	El curriculos choca con los intereses particulares.	3	11
		No he realizado nada	8	
		No hay respuesta	5	5

ENTREVISTA PADRES DE FAMILIA

Fecha:

Colegio:

Responsable:

Niño _____

Curso _____ Edad _____

DATOS GENERALES

Nombre (s): _____

Edad: _____

1. Sitio de procedencia: _____ Rural _____ Urbano _____

2. Fecha de llegada _____

3. Vivienda (arriendo, propia, otro)

Antes _____ Ahora _____

4. Ocupación: antes _____ ahora _____

5. Conformación familiar: Antes _____ Ahora _____

6. Nivel educativo

_____ Cónyuge _____

7. Han vivido en otros barrios de Santafé de Bogotá?.

8. Escolaridad:

Hijos	Edad	Estudia	Curso	Estudiaba	Curso

DATOS ESCUELA

9. Cómo hizo para que sus hijos entraran a estudiar.

10. Qué problemas o dificultades se presentaron inicialmente.

11. Quién determinó el colegio (Cadel, Alcaldía, otras instituciones?).

12. Cuánto tiempo duró el ingreso de sus hijos a la escuela, después de la llegada.

13. Tuvo colaboración de algún familiar, líder, institución. Si. No. Cómo.

14. Que diferencia percibe entre la educación de su lugar de origen y la de ahora (aspectos positivos, negativos).

15. Que dificultades o problemas se han presentado.

16. Que opinión tiene de los docentes de la institución.
17. Que razones lo motivan a tener a su hijo en la escuela.
18. En que forma se relaciona con la escuela.
19. Que cambios le haría usted a la institución.

DATOS NIÑOS

20. Que aspectos le han sido difíciles asumir a su hijo por el cambio de sitio (comida, vivienda, clima, vestuario, tiempo libre).
21. Que enfermedades ha tenido su hijo desde que viven en la ciudad.
22. Que cambios afectivos y emotivos a observado en su hijo (personalidad).
23. Cómo es la relación de su hijo con los demás hermanos y compañeros.
24. Que opina del desarrollo académico del niño.
25. Existe alguna diferencia del trato que aquí tienen los docentes con su hijo, comparado con el anterior.
26. El colegio ha tenido un trato especial por venir de fuera de Bogotá.

SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO

27. Cuáles son las dificultades o problemas que han tenido desde la llegada a Santafé de Bogotá.
28. Existe o existió alguna persona o institución que les haya apoyado.
29. Cómo considera en estos momentos sus relaciones familiares y con la comunidad (problemas con sus hijos, cónyuge, etc.).
30. Le gustaría volver al sitio donde vivió anteriormente.
31. Que piensa hacer en el futuro.
- 32.Cuál fue la razón del desplazamiento.



ANEXO 13

LISTA DE PADRES DE FAMILIA ENTREVISTADOS

	ESCUELA	NOMBRE	EDAD	NIÑO	CURSO	SITIO DE PROCEDENCIA	año
1	El Bosque	Nelfa Quiñones	32	Karin Jhuliana M	4°	Cubaral - Meta	1995
2	El Bosque	Willian Pacheco	35	Willian Alexis P	5°	Pto Lleras	1996
3	El Bosque	Oswaldo	39	Carlos Andres	4°	Las Mercedes	1998
4	Comuneros	Leovigildo Camargo	30	Vichy Mayerly	4°	Rio Blanco-Tolima	1998
5	Comuneros	Luz Estella Muñoz	31	Cristhian Leonardo	4°	Herrera- Tolima	1998
6	Betania	Blanca Silva de Ibañez	40	Obdulio Ibañez	4°	Caqueta	1993
7	Lorenzo Alcantuz	Amparo Rocha	37	Fernando Arias	4°	Cumaral - Meta	1995
8	Lorenzo Alcantuz	Jacinto Chavez	58	Jacinto Chavez	3°	San Mateo	1995
9	Tejares	Maria del Carmen Esp	35	Viviana	2°	Maseos	1997
10	Tejares	Maria (Tia)	28	Jhon Edwin	2°	Macarena	1999
11	Tejares	Isabel Hernandez	23	Lorena Hernandez	6°	Pto rico	1999
12	Pta al Llano	Rosa Helena Nuñez	33	Willian Sepulveda	2°*	Sevilla *	1998
13	Pta al Llano	Marina (madrstra)	20	Yini Johana Rincon	2°	San José del Guaviare	1998
14	Curubos	Fam. Ballestero Melo	37	Luz Adriana Ballesterd	4°	Paimé -Cundinamarca	1997
15	Estanislao Zuleta	Luis Noel Roa	36	Gabriel roa	1°	Chameza- Casanare	1997
16	Estanislao Zuleta	Enelia Restrepo	34	Mayerli restrepo	1°	Uribe- Meta	1998
17	Estanislao Zuleta	Magdalena montenegro	39	Monica milena	3°	Santa Teresita - Tolima	1994
18	Estanislao Zuleta	Maria Acenet Castaño	40	Aida Luz	3°	Santa Teresita - Tolima	1992
19	Estanislao Zuleta	Rubiola Rojas	35	Johana	3°	Chiquinquira- Boyaca	1995
20	Alborada	Maria Auroroa Vargas	31	Maria Margarita	3°	Huila	1995
21	Alborada	Maria Salamanca	34	Carlos Eduardo	4°	Yopal	1995
22	Alf. Lopez	Pedro Jose	37	Miryán Cuellar	4°	Cachipay	1998
23	Alf. Lopez	Elizabeth Sanchez	30	Gala garcia	7°	El Castillo - Meta	1999
24	Nvo portal	Ana Betty Basquez	30	Estiguar Medina	7°	Tame- Arauca	1993
25	Nuevo Portal	Zenaida Casas	32	Alba Judith casas	1°	Pto Elvira - Meta	1998

ANEXO 13

No. familia	Vivienda		Ocupación		Conformación familiar		Nivel educativo		Vivió en
	Antes	Despues	Antes	Despues	Antes	Despues	Entrevistado	Conyuge	otros ba.
1	propia	propia	Ama de casa	Trabajo	Esp. Espa 2	Familia	Lic. Preesco	3° Bachillerato	Lucero
2	propia	Arriendo	Comerciante	Seguridad	Esp. Esp.2	Papa -hijo	4° Bachillerato	3° Bachillerato	2-Sta.librada
3	arriendo	Arriendo	Agricultor	Vigilante	Esp.Espa 3	Esp. Espa 3	5° Primaria	5° primaria	No
4	propia	Arriendo	Agricultor	Emp.Aseo	Esp. Espa.3	Esp. Espa 3	Primaria	Primaria	2.Bella Vista
5	arriendo	Arriendo	Hogar	Hogar	Esp. Espa4	Esp.Esp 4	2 Bachillerato	1Bachillerato	Sta Librada
6	Propia	Arriendo	Trab,finca	No	Esp. Esp 3	Espa.3	Primaria	Primaria	Sta Librada
7	arriendo	Propia	Oficios varios	Empleada *	Esp.Espa 3	Esp. Espa 3	2 Bachillerato	2 Bachillerato	Fátima
8	Vivientes	propia	campo	Nada	Esp. Espa 8	Esp. Espa 8	NO	2° primaria	No
9	propia	habi. arriendo	Jornalero	Electricista	Esp. Esp 4	Esp. Espa 4	3° primaria	5° primaria	No
10	Finca propia	apt. arriendo	campo	tienda	Esp. Espa 2	Tio, Tia, 2 pri			Sucre
11	Arriendo	Donde un amigo	Agricultura	vendedora lichigo	Esp. Esp 3	Esp. Espa.3	1° de Bto	5° Primaria	No
12	arriendo	Arriendo	Agricultor	ayudante -carros	Esp. Esp 7	Esp. Espa.7	5° Primaria	5° primaria	no*
13	Finca	arriendo	Agricultor	construcción	Esp. Espa.2	Madra. Esp. 2.2	3° Primaria	5° primaria	no
14	Finca. Arrien.	Finca. vivientes	campo	campo	Esp. Espa.8	Esp. Espa.8	5° Primaria	1° primaria	no
15	Casalote	arriendo	Agricultor	Sin trabajo	Esp. Espa.3	Esp. Espa.3	2° primaria	5° primaria	Jerusalen
16	vivientes	posada	Vendia Hela.	Nada	Esp. Espa 4	Esp. Esp 4	2° primaria	2° primaria	no
17	arriendo	arrimado	Hogar	Hogar	Esp. Espa. 3	Esp. Espa4	Primaria	4 bachillerato	20 de julio
18	arriendo	arriendo	Hogar	Sin trabajo	Esp. Espa 2	Espa.2	3° primaria	Primaria	no
19	familiares	arriendo	hogar	hogar	Esp. Espa 5	Esp. Espa5	5° Primaria	Primaria	Danubio azul
20	familiares	propia	hogar	hogar	Padres. Esp. Es	Esp. Espa 3	4° Primaria	5 Primaria	Bosa- 2
21	propia	propia	casa	vendedora amb.	Padres. Esp. Es	Esp. Espa.3	3° Bachiller.	2 Bachillerato	Santa helenita 2
22	**	arriendo	**	hogar	padra. Esp. 4	Padra. Esposa 4	8° Bachiller	6° Bachillerato	2 Galan
23	arriendo	arriendo	Ama de casa	hogar-pintora	Esp. Espa. 3	Madre. 3 hijas	10° Bachiller	profesional	no
24	propia	arriendo	Ama de casa	Servicio domestico	Esp. Esp 2	Esp. Esp 4	4° Primaria	Bachiller	no
25	propia	arriendo	cocinera	Servicio domestico	Esp. Espa. 2	Espa. 2	septimo	Bachiller	no

SISTEMATIZACION INFORMACION ENTREVISTAS PADRES DE FAMILIA*9. Cómo hizo para que sus hijos entraran a estudiar?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
La entrada a la Institución	Se busca la Escuela más cercana a la residencia. La búsqueda se hace sin sugerencias o ayuda de un tercero.	8
	Se busca la Escuela más próxima a la residencia. En la búsqueda y determinación de la Escuela interviene algún familiar, algún amigo o vecino que orienta	10
	Se acude al Cadef, a la Alcaldía Local u otros organismos que orienten hacia la consecución del cupo.	7

10. Qué problemas o dificultades se le presentaron inicialmente?

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Problemas o dificultades.	Falta de documentos que acreditaran la situación de desplazamiento y la identidad y los grados de estudio.	10
	La falta de cupos en las escuelas, aunque se demostrase la condición de desplazamiento	13
	El desconocimiento de los mecanismos para reclamar cupo, Desconocimiento del sector	6

11. Quien determinó el colegio?

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Quien determina el colegio	El Papa.	4
	La Mamá	9
	Un familiar	5
	Un amigo cercano	6
	El Cadef	3

12. Cuánto tiempo duró el ingreso el ingreso de sus hijos a la escuela después de la llegada?

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Tiempo de Ingreso a la Escuela	Ingreso Inmediato	9
	Entre 1 y 3 meses	10
	Después de los 6 meses	5
	Más de un año	3

13. Tuvo colaboración de algún familiar, líder e institución, Sí o No Cómo?

CATEGORIA INDUCTIVA	PROPOSICION	FRECUENCIA
Colaboración	De la familia	11
	De un amigo o vecino	9
	De nadie	6
	Del Cadef	3

14. *Qué diferencias percibe entre la educación de su lugar de origen y la de ahora?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Diferencias educación antes y ahora.	Lo niños perciben mucha información y se les presiona a que memoricen: en el campo se exige menos y se imparte sin afanes.	12
	Los niños en la escuela urbana aprenden costumbres y mañas que en el campo no se dan.	9
	En la escuela urbana la lectura y la escritura es menos importante que otras materias. en la escuela rural es muy importante el lenguaje.	5

15. *Qué dificultades o problemas se han presentado en el proceso educativo de su hijo actualmente?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Dificultades del proceso educativo.	La Escuela urbana es más práctica y actualizada, la del campo resulta tradicional y a veces infuncional.	12
	La educación del campo mantiene mucho valores que en la Urbana ya no existen.	9
	La escuela urbana hace énfasis en la matemática pero descuida la parte del lenguajes (Lecto-Escritura).	6

16. *Qué opinión tiene de los docentes de la Institución?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Opinión de los docentes	Docentes capacitados y con vocación real.	13
	Docentes capacitados intelectualmente pero con mucha limitaciones pedagógicas	8
	Docentes sin vocación y muy "autoritario"	5

17. *Qué razones le motivan a tener a su hijo en la escuela?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Razones de la educación	La educación como el insumo más importante de la vida	15
	La educación permite mejores aspiraciones laborales y económicas	10
	Las dos anteriores	7

18. *En que forma se relaciona con la escuela?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Relación Escuela	Sólo a través de la entrega de informes.	14
	A través de la Asociación de padres y en las reuniones para informes escolares	7
	Única y esporádicamente a través de las reuniones para entrega de logros.	8

19. *Qué cambios le haría usted a la institución?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Cambios a la institución	Construiría buenos espacios para la recreación y diversión de los niños.	13
	Dotaría a la escuela para de materiales y recursos para la educación de los niños.	10
	Ampliaría toda la escuela y la dotaría de los recursos necesarios	8

20-*Qué aspectos le han sido difíciles asumir a su hijo por el cambio de sitio?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Dificultad de los niños ante el cambio.	El cambio de clima, pasan de un clima caliente a frío.	10
	El sitio donde vivían tenían un mayor espacio, aquí el encierro les afecta.	6
	La falta de vestuario y alimentación.	6
	Allá tenían casa propia y aquí en arricndo – hacinamiento	3
	Dejar los amigos y la familia	2

21. *Qué enfermedades ha tenido su hijo desde que viven en la ciudad?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	TIPOS	FRECUENCIA
Enfermedades	Gripas y cnfermedades respiratoria.	12
	No se han enfermado	6
	Fiebres y Vomito	6
	Viruela	1
	Brotos – Alergia al agua	1

22 *Qué cambios afectivos y emotivos a observado en su hijo?.*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Cambios afectivos y emotivos	Tristeza por la falta de amigos y familiares.	5
	Agresividad	4
	Tristeza y llanto.	2
	Traumatizados.	2
	Se han civilizado	2
	Más tranquilos no están preocupados por que algo les va a pasar	2
	Aquí tienen mas amigos	2
	No responden al pregunta	6

23 Como es la relación de los niños con los demás hermanos y compañeros.

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Relación de los niños compañeros y hermanos	Existe mucha unión de los hermanos	6
	Tienen amigos y existe buena relación entre ellos.	6
	Pelean mucho, existe mucha agresividad	8
	Problemas con los compañeros la	5
	Discriminan (Hablar, ropa, físico)	

24. *Que opina del desarrollo academico del niño?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Desarrollo academico	Van bien y están aprendiendo	8
	Son buenos estudiantes	3
	Al principio no entendían se les dificulto	3
	Tienen problemas con las normas	3
	No escriben ni leen	3

25. *Diferencia trato docente con la escuela anterior?.*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Diferencias trato de los docentes	El trato es igual	4
	Allá era mas cercanos	3
	Aquí estan más pendientes de los niños	5
	Allá son mas estrictos	2
	No sabe	4
	No hay respuesta	7

26. *El colegio ha tenido trato especial por venir de fuera de Bogotá?.*

CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA
Trato especial	No	10
	Los maestros le han colaborado y ayudado a los niños	8
	No han pagado pensiones	2
	No responden	5

27. *Cuáles son las dificultades o problemas han tenido desde la llegada a Santafé de Bogotá.?*

CATEGORIA DEDUCTIVA	CATEGORIAS DEDUCTIVAS	PROPOSICIONES	Frecuencia	Total
Cuales fueron las condiciones en que llegaron a la ciudad	TRABAJO	Desempleo (falta de trabajo)	15	23
		Sin papeles	3	
		Pagan poco	3	
		Por poco tiempo	1	
		No le dan trabajo por la edad	1	
	VIVIENDA	No les arrendaban por los niños	2	8
		Llegaron a arrimarse	3	
		No tenían donde vivir	3	
	ADAPTACION	Desconocimiento de la ciudad	3	10
		Falta de todo (llegar a un arriendo)	2	
		El compañero la abandonó	1	
		Dificiles condiciones económicas.	4	
	NINGUNO	El esposo se vino con anterioridad y preparó la llegada del resto de la familia	5	5

28. Existe o existió alguna persona o institución que les haya apoyado?

CATEGORIA DEDUCTIVA		PROPOSICIONES	Frecuencia	
	SI	Cruz Roja (mercados y dinero) Ministerio del Interior Bienestar Social (mercaditos) Le ayudó algún familiar La ayudó algún conocido	2 1 3 2 2	6
	NO	Ninguna Ayuda	15	19

29. Cómo considera en estos momentos sus relaciones familiares con la comunidad? (problemas con sus hijos, cónyuge, etc).

CATEGORIA DEDUCTIVA		PROPOSICIONES	Frecuencia	Total
	Buenas	Colabora y presta ayuda No tenemos problemas Lider de la comunidad Tiene algunas amigas Asiste a las reuniones de la Junta de Acción Comunal	2 5 1 1 2	11
	Normales	No ha tenido problemas con nadie	2	2
	Escasas	Muy pocas, no tiene tiempo Casi no tienen amigos ni conocidos Llevan poco tiempo	9 2 1	12

30. Le gustaría volver al sitio donde vivió anteriormente?

CATEGORIA DEDUCTIVA	CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIA	
	NO	No Por lo atemorizado que se vive allá. Ha vivido mejor acá.	6 3 2	11
	Si	Si Si toca Se ha visto tentada por las dificultades económicas de acá. Pero al cónyuge no Si las condiciones mejoran Pero sólo a pasear, de visita	1 1 1 1 1 2	7
	Indecisos	Ante la penuria de aquí a veces prefieren irse, pero sería volver a la misma situación de temor. Le gustaría volver pero sólo por el estudio de sus hijos, por lo demás prefiere acá.	1 1	2

31. Qué piensa hacer en el futuro?

CATEGORIA DEDUCTIVA	CATEGORIA DEDUCTIVA	PROPOSICIONES	FRECUENCIAS	
	Volver	Si encuentro la oportunidad me vuelvo.	2	2
	Quedarse	Quedarse aquí Buscar otro lugar donde vivir Conseguir vivienda propia Buscar trabajo y establecerse aquí.	5 1 1 2	9
	Sin planes	Esperar a ver como les termina de ir aquí, sino volver Tener paciencia por no tener para dónde más irse	2 3	5
	Trabajar	Criar y educar a sus hijos Para sacar a los hijos adelante	3 6	9

32.Cuál fue la razón del desplazamiento?.

CATEGORIAS DEDUCTIVA	CATEGORIAS INDUCTIVAS	PROPOSICIONES	Agente	FRECUENCIA	Total
Cómo perciben los docentes a los niños desplazados	Masacre	"la masacre fue el lunes y nosotros nos vinimos el viernes"	(paramilitares)	1	1
	Asesinato de ser querido	Mataron a su esposo Mataron a mi papá y a un hermano		1 3	4
	Amenaza	"pensaban que era que yo estaba sirviendo allá de mensajera, porque vivía con el muchacho" Al esposo lo amenazaron Al esposo lo amenazaron porque estaba en el ejército Porque no lo dejaban cultivar sino era coca. Nos amenazaron y tuvimos que salir	(guerrilla) (guerrilla) guerrilla guerrilla	1 1 1 1	5
	Separación			1	1
	Violencia	Casi matan al papá. "Ellos están como en una balanza porque no pueden estar al lado de nadie" Por la situación allá de mucha violencia Por la situación allá de mucha violencia	No sabe Guerrilla Paramilitares	2 6 2	8
	Toma guerrillera	"allá manda la guerrilla... se metieron al pueblo, acabaron con el puesto de policía y la Caja Agraria. Mantienen allá. A la gente le dio miedo, por eso nos vinimos"	Guerrilla	1	1
	Enfrentamientos		E - g	1	1
	Enfrentamientos		G - p	1	1

ANEXO 15

SISTEMATIZACION DE LA INFORMACION

NIÑOS DESPLAZADOS

CATEGORIAS	Descripción – hechos - datos	Fuentes	Nuevas categorías
Comportamiento			
Cambios de los niños			
Relaciones (familia, docentes compañeros)			
Características (censo, curso)			
Visión de la escuela			
Auto percepción del niño			
Representación de la violencia			
Problemas de aprendizaje			
Problemática			

ESCUELA

Impacto – afectación			
Condiciones de la recepción del niño			
Relaciones y conflictos en la dinámica escolar			
Dinámica pedagógica, proyectos, PEI			

Interculturalidad			
Docentes, Conocimiento y actitud ante el desplazamiento. Situación del docente.			
Propuestas: aula, escuela.			
Gobierno escolar			
Manual de convivencia			
Problemática de la escuela en general			

SITUACION DE DESPLAZAMIENTO

Inserción en nla escuela. Importancia de la eescuela Relación con la escuela			
Características socioculturales de las familias			
Situación del desplazamiento. Origen. Fecha. Razón			
Conflicto y problemática por el desplazamiento			
Perspectivas.			

**SISTEMATIZACION DE LA INFORMACION
NIÑOS DESPLAZADOS**

CATEGORIAS	Descripción – hechos - datos	Fuentes	Nuevas categorías
Comportamiento	<p>Niña muy tierna. No es tímida a ella no le preocupan las burlas, muy madura Niño brusco, hiperactivo, cansón. Beatriz</p> <p>Ellos son más prevenidos en su trato con los demás. El niño está como más prevenido al tratar a los demás, siente como más miedo de integrarse al grupo y presenta inseguridad en todas las actividades que realiza. A la niña que tengo ahora, le gusta como estar más solita, no le gusta juntarse con los otros; ella tiene 7 años. Ella no tiene amigos. Ellos le sienten temor a todo, a los compañeros, de pronto que los agredan. Ella quiere estar sola, se siente más segura sola que estando con sus demás compañeros. Ellos tampoco le han brindado como ese espacio para que ella se integre, generalmente se la pasa con la hermanita que tiene en el mismo curso, pero más niños así no. Se puede decir que la tienen marginada. Ana C.</p> <p>Sólo ha conocido a una estudiante de su curso. Ella tiene problemas de... de ... que le digo yo, como de atención, como que es muy distraída. Vive con la abuelita, ella fue quien la cogió, ella dice que se la trajo del campo por que la niña prácticamente estaba por ahí a la deriva, como que los papás separados y la abuelita es una viejita, eso ni caminar puede, entonces a la niña inclusive... Vive con la abuelita sola, los tíos son lo que por ahí le colaboran con los útiles, pero la niña es como muy... va para los ocho años, está pues en preescolar pero le falta mucho; ella por ejemplo no maneja renglón, ella no sabe colorear todavía, muchas cosas que ... sabe que el preescolar es fundamnetal y a ella todavía le falta mucho.</p> <p>En cuanto a los niños desplazados lo que ha visto es que se ven todos quieticos, no son iguales de hiperactivos que los otros, que les gusta jugar, esos no; son como muy quietos, lo mismo la niña de cuarto, la que ya es una señorita, muy callada, muy tímida, sólo contestan sí o no a lo que se les pregunta; a ellos todavía no les han enseñado, o no les han enseñado no sino por que su cultura de pronto es así, ellos son todos así, por que fuera uno solo, son todos, de pronto en su casa serán así. No ha visto que los discriminen pero por ejemplo la niña grande es muy sola. "... yo veo es por la niña grande que anda solita, ella no tiene sus amigas como las otras. No habla con los profesores. Conmigo ella llega y se está ahí por que sabe que yo le doy refrigerio de lo que los niños dejan, ella se está ahí por que les digo "me esperan ahí hasta que los niños terminen. Entonces ella se está ahí; por ahí lo que uno le pregunta ella si o no tal cosa, pero eso toca sacarles las palabras. Quien la habla bien de eso es el profesor que la debe conocer muy bien</p>	<p>1, 3</p> <p>3, 1, 2</p> <p>3, 2</p>	

TALLER DE SOCIALIZACIÓN
Proyecto de Investigación
INCIDENCIA DEL DEPLAZAMIENTO EN LA ESCUELA – Usme

Preguntas de trabajo

1. Considera que los ejes propuestos son pertinentes en el abordaje de los problemas que presentan los niños desplazados en el interior de la institución?

Si _____

No _____

Justifique

- 2.Cuál considera usted que debería ser el eje prioritario, teniendo en cuenta la situación de los niños desplazados?

Por qué?

3. Qué estrategias pedagógicas propondría usted en función de los ejes y de acuerdo con el currículo?

Observaciones y sugerencias

Escuela: _____

No. de docentes: _____

CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"
TALLER DE SOCIALIZACION

Estimado docente.

Reciba un cordial saludo de bienvenida.

La corporación para la educación y el desarrollo "Siembra" desea en este espacio compartir con ustedes, algunas de las inquietudes y parte de los resultados surgidos en el desarrollo de la investigación realizada en 12 instituciones educativas que hacen parte de la localidad de Usme y más concretamente en la comuna Alfonso Lopez.

El recorrido realizado durante estos meses nos ha llenado de preguntas más que de respuestas; la investigación, como ustedes saben, acerca de la incidencia del fenómeno del desplazamiento en las escuelas, nos ha permitido conocer y profundizar en una realidad que se complejiza cada día a medida que la guerra en nuestro país se intensifica. Esta realidad se nos vuelve parte de nuestra cotidianidad hasta el punto que dejamos de percibirla en la magnitud que se merece y nos inmoviliza, haciéndonos sentir a veces impotentes ante la posibilidad de buscar y garantizar mejores formas de vida para los niños y niñas que hacen parte de nuestra labor.

Los niños desplazados han sido afectados directamente por esta guerra, situación que nos inquieta en la medida que ellos hacen parte diariamente de las aulas y cuya problemática a veces pasa desapercibida debido a que se confunde en medio de las carencias económicas y sociales que tienen la mayoría de los niños que conforman esta localidad. Sin embargo, el hecho de que nos detuviéramos a compartir unos momentos con estos niños parte de una inquietud y es que son niños que, fuera de las dificultades anteriormente mencionadas, han tenido que presenciar y vivir directamente la violencia; son niños que están afectados emocionalmente, con miedo ante los demás, que demuestran tristeza, que se encierran en sí mismos o que se tornan agresivos; niños que llevan una carga emocional que en algunos casos se manifiestan directamente y en otros no.

Comprendemos que la situación es compleja, que las necesidades para el desarrollo adecuado de estos niños son diversas; sin embargo, nuestra labor de docentes nos permite acercarnos de manera directa en un aspecto fundamental de su desarrollo como es el afectivo - emocional, buscando en algunos casos poder incidir en su recuperación e integración en este nuevo contexto que es la escuela urbana.

En este sentido el aporte se plantea desde una propuesta pedagógica, para que en medio de la labor docente reconozcamos estas necesidades e implementemos estrategias que faciliten el desarrollo integral del niño, teniendo en cuenta aspectos como la socialización, la comunicación, la interculturalidad, y de manera específica debido al problema en estudio el aspecto psico-social.

Agradecemos su participación e interés.

INSTITUCIONES DEL ESTADO	TELEFONO	NOMBRE
MINISTERIO DEL INTERIOR	3340630	María Eugenia Cardenas
CONFERENCIA EPISCOPAL	3114277	Fanny Uribe
ARQUIDIOCESIS DE BOGOTA	2117353	Hermana Chirley
AICALDIA DE BOGOTA		
DEFENSORIA DEL PUEBLO	3147300	Luz Marina Salma
INSTITUTO COLOMBIANO DE BIE.	2223677	Mirian Reyes de Fajardo
SECRETARIA DE EDUCACION	3686868	Amparo Ardila
CRUZ ROJA		
USME		
Alcaldía		
DIRECCIÓN LOCAL DE SALUD	7660489	Efren Piña
INSTITUTO COLOMBIANO DE BIE.	2223677	Cecilia
DABS		Hunuma Santa Maria
PERSONERIA	7660221	Luis Alfonso Sanchez
ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES		
GAP	3100189	Juan Manuel Bustillo
CINEP		
MINGA	2816063	Gloria Florez
ILSA	2884772	Leonel
CODHES	2818798	Jorge Rojas
AVRE	3473773	Bertha Lucia
HUMANIZAR	2885777	Gloria Tobon
DOS MUNDOS	2883140	Sandra Rulz
BEMPOSTA	3344827	Jose Luis Campo
FEDES	2893413	Hector Castro
DNI	2856350	María Eugenia
MENCOLDES	5864485	Yesit Beltran
HUMANIDAD VIGENTE		



ESTUDIO DE CASO 1.

Mary (Nombre ficticio)

Datos generales

Mary es la hija mayor de una familia desplazada, por la guerrilla, de San José del Guaviare. Llegaron a la ciudad de Bogotá por la vía al llano el 20 de marzo de 1998, con lo que traían puesto. Tiene 9 años de edad, nació en San José del Guaviare. Vive desde entonces en un rancho de tela asfáltica, en el extremo del último barrio subnormal de la localidad, donde les arriendan una habitación por la que pagan \$15.000 mensuales, con su papá, su madrastra, su hermano de 7 años y dos pequeños más, de 3 y un año, sus hermanastros.

Es morena, de pelo negro ensortijado; de baja estatura y delgada, físicamente no representa la edad que tiene; parece tener 7 años. Estudia actualmente en una escuela de la localidad de Usme en segundo de primaria, mientras que su hermano está en primero en la misma escuela.

Ambos fueron matriculados en primero el año pasado cuando llegaron a la localidad, después del periplo por algunas instituciones que les brindaron la ayuda de emergencia. A pesar de no haber completado el año escolar, pues ambos fueron matriculados al inicio del segundo semestre del año pasado, ella fue promovida al final del año a segundo, por haber demostrado un gran avance en el poco tiempo desde su llegada a la escuela. Porque como ella misma dice: "... sabía leer, sumar, restar, multiplicar y dividir."

Es muy activa y despierta; se mueve con mucha facilidad entre los profesores con quienes habla con confianza y tranquilidad.

Contrasta por su nivel de actividad con los demás alumnos de su curso, que están en un promedio de 7 años de edad. Su profesora le tiene mucha estima y dice de ella que es "supremamente trabajadora y servicial, que le gusta el estudio y la escuela más allá de lo que es frecuente en una niña de su edad".

Mientras conversaba con ella en la escuela todas las profesoras que entraban al salón donde estábamos la saludaban con mucho entusiasmo, siempre reafirmando sus calidades de buena estudiante. Me comentaron que hacía unos pocos días Mary les había escrito una carta a cada uno de ellos en donde les decía que los quería mucho y que le gustaba la escuela y el estudio.

Con la mamá se la pasaban (sobre todo con ella porque el hermano estaba como de un año, cuando su esposa murió). Ella si andaba de la mano de la mamá, "o sea, si mi esposa iba a llevar el almuerzo, y como ella ya podía caminar entonces ella era la compañía para donde ella fuera. Entonces la cogida que ella tenía con la mamá era

mucha , porque ella para donde fuera era con la mamá de la mano. Y llegar aquí... bueno ya con mi esposa la van bien, pero no es lo mismo. Incluso me tocó llevarla al médico porque ella había cogido como un trauma de que la mamá, que ella era, que ella hacia esto, que hacia lo otro. Echaba de menos la mamá. Para eso también ha servido mucho la carta de salud: la mandaron la psicólogo.

La familia.

Él papá tiene 35 años de edad; nació en Villa Gómez Cundinamarca, estudió hasta 5° de primaria, no tiene familia: tuvo dos hermanos pero fallecieron en un accidente de tránsito en el Huila. Tiene la complexión fuerte del campesino típico habituado al trabajo duro de la tierra. Habla con soltura y claridad, sin timidez ni miedo cuando narra su historia de desplazado. Es un típico colono, migrante campesino, que ha estado en muchas regiones del país, intentando conquistar su pedazo de tierra.

“Conozco por el lado del Huila. Planadas, por el lado del Tolima. O sea, yo desde muy pequeño, desde los 13 años, empecé a andar, porque no me gustaba que de pronto, mi madre mi padre que no tenían nada... entonces yo me busqué la forma de salir adelante, para que ellos tuvieran un pedazo de tierra donde estar ... uno nace de familia pobre y no viven ellos sino de finca en finquita cuidele al uno, cuidele al otro y así... Entonces debido a eso yo desde muy pequeño me retiré de mi familia y me fui a trabajar al jornal: sino que ya llegué siempre hacia allá, a San José, porque fue el futuro que yo vi para mí, de pronto para mis hijos y mi mujer”.

Incluso él había pensado seguir para Villa Gomez pero “hora ese pueblito pues está acabado: no hay qué sembrar, no hay nada. Por allá molestó mucho la guerrilla en los tiempos de lo del tal Rodriguez Gacha: mataban mucha gente también y la gente se fue saliendo. Entonces eso se acabó”.

La madrastra de Mary es una mujer de 20 años de edad, que estudió hasta 5 de primaria, muy seria y poco habladora. Al parecer tiene buenas relaciones con Mary, aunque según comentarios de algunas profesoras de la escuela ella la pone a hacer oficios pesados (lavar la ropa de la familia) y a cuidar a sus otros niños pequeñitos. años más , sólo con los niños.

El suceso del desplazamiento.

“Yo había comprado la finquita y seguí trabajando; la compre pero no al contado, sino me la dieron a crédito, un señor. El me dijo: ‘que si quería me vendía ese pedazo de terreno y como vaya cultivando me la va pagando’. Y listo, yo le voy pagando. Me puso cuotas de \$300.000 mensuales. Ya me faltaban como 3 cuotas cuando pasó ese accidente (la muerte de su mujer).

“A lo último ese señor se me volteó. Me dijo: ‘No, muchacho, lo que pasa es que usted me ha demorado mucho la plata, yo no le estoy cobrando intereses ni nada desde que le vendí, necesito que usted me haga el favor y me colabore que ahora necesito hacer un trabajo’. Yo pensé que era de pronto que me iba a decir ‘bueno me

va a ayudar y me va pagando' y no. Me dijo: 'usted me va a tener que prestar un pedazo (una parte faldudita como de 3 fanegadas de tierra), me presta usted esas 3 fanegadas porque es que vamos a sembrar un poco de semillas de amapola y cocaína'. Yo le dije que la verdad es que si usted quiere que le colabore le colaboro en otra forma; en lo mío no, porque usted sabe que bien que si le compré esto fue muy sagradamente. Yo no necesito meterme en problemas con el gobierno.

Dijo: 'pues entonces ahora vendrá un señor, que si no viene ahora vendrá en estos días a charlar con usted. Entonces me mandó un jefe guerrillero del frente 32. Me llamaron y me dijeron: 'muchacho lo que pasa es que...', pero le dije que la verdad es que yo no puedo, porque soy humilde y pobre y no necesito meterme en eso. Si quieren les ayudo en otra área pero en lo mío no. Me dijo: 'entonces muchacho lo que va ha tener que hacer es recoger su ropita y sus chinos y largarse para la gran puta mierda', me dijo así, grosero. Pero porque si yo no he hecho mal a ustedes ni nada. Dijo: 'no señor da el pedazo o se va. Le doy 8 días para que aliste sus cosas y se vaya'."

"Le dije que no, que porqué me voy a ir si yo a ninguno le he cometido ningún error por acá, lo único que hago es trabajar para levantar a mis hijos, porque si vieron ustedes que la vez pasada no se si fue el ejército o ustedes mismos los que me mataron a mi esposa y a raíz de eso yo tengo es esto para trabajarlo, no necesito tener mas problemas. Entonces: 'Bueno listo ya lo que le dije, usted piénselo estos ocho días y si lo toma bien me manda a llamar (el señor que me vendió, le llevaría la razón)."

"Cuando faltaban como 3 días para cumplirse el plazo, llegó el señor y me dijo: 'entonces qué, pensó bien la vaina o que vamos a hacer'. Le dije: no señor, lo que hablé lo hablé, ni me voy de aquí ni les presto mi tierra. 'Bueno está bien, eso es decisión suya'.

"Cuando faltaba un día para cumplirse el plazo me llegaron aproximadamente 25 – 30 hombres a las 2 de la mañana y me dijeron: 'bueno, entonces lo toma o lo deja'. Les dije: no, mi decisión es esa: yo ni lo tomo ni lo dejo. Esto es mío, lo compré muy sagradamente, ustedes verán que van a hacer.

Dijo: 'no, pues lo que me mandaron decir fue esto': sacaron los niños (ya cuando eso ya habían conseguido a mi otra mujer porque uno solo en el campo para trabajar si no hay una persona que le colabore a uno y con hijos) de un brazo, cogidos cada uno de una mano, rociaron como 5 galones de gasolina en toda la base alrededor del rancho y le prendieron fuego; los animales los cogieron, y me dijeron: 'eso era lo suyo, entonces que no lo vea mañana acá, ni a usted, ni a su mujer, ni a sus hijos'. A raíz de eso fue que me puse a pensar que esas si ya eran palabras serias. Me dieron \$80.000 que para que me viniera, porque tenia uno ahorros y todo se quemó; de los niños quedó sólo la mudita que tenían".

“Yo qué hice, pues agarré a esa hora y me vine. Salí al pueblo y con esa plata nos venimos todos en una Macarena que venía de debajo de Lejanías. A mí me dio de pronto como miedo. Si me iba para otro lado, a una finca cercana o vivía en la misma región, de pronto me podían fregar, porque como esa gente toma represalias, muchas veces no lo matan a uno sino a los niños o a la mujer”.

De la salida de San José, ambos (Mary y su hermano) tienen recuerdos confusos, donde mezclan episodios que sucedieron con mucho tiempo de distancia. Cuando se le pregunta a Mary por la causa de la salida intempestiva de San José inmediatamente habla de una bomba que mató a su mamá cuando le cayó encima. No obstante, en la entrevista con el papá de ella se aclaró que la muerte de la mamá de la niña se dio tres años antes y que no fue causa directa de su salida de allá. Mary tenía 7 años cuando llegaron a Bogotá y 4 cuando mataron a su mamá, por lo que sus recuerdos son confusos y se entremezclan ambos episodios, que tuvieron que afectarla fuertemente.

Llegada a Bogotá.

Legando a Bogotá, por la vía al Llano, pensó que no debía bajarse de la flota muy adentro de la ciudad. Un pasajero con el que venía hablando le recomendó que buscara la forma de llegar a alguna institución del Estado que le pudiera prestar ayuda, pero que no siguiera al centro o al terminal donde podría perderse. De ahí que tomó la decisión de bajarse del bus cuando empezaron a aparecer las primeras casas, pensando que por ahí podría conseguir cualquier cosa para vivir a precio más reducido que en cualquier otro sector de la ciudad.

Una vez instalado, duró veinte días fueron donde las hermanas del Brasil donde fueron atendidos durante 20 días, en el Centro de Migrantes Ese fue el apoyo más grande que han recibido.

“Allá llega todo el desplazado que llegue (ahí queda el Centro de Atención al Inmigrante del padre Rebollo Bravo que fue el que mando ha hacer eso. Allá para que duramos 20 días con los niños, nos atendieron muy bien, nos dieron comida (desayuno, almuerzo, comida) y nos dieron ropita y nos regalaron para el arrendito, pues fue un apoyo bien grande.”

Incluso la niña pequeñita casi se me muere allá, porque me la agarró el frío y le dieron unas fiebres y le dio convulsiones y casi se me muere. Entonces de allá la mandaron para el hospital que queda al pie del terminal y la pusieron en tratamiento rapidito.

Él no sabe de otras familias en situación similar: casi no se hablan con nadie y menos de su situación o de por que están aquí en Bogotá.

“Es duro perder lo de uno y saber que tiene que llegar aquí, a la ciudad, con una mano adelante y otra atrás y eche como un perdido, después de saber uno que tenía; así fuera yuca y plátano sembraba uno, pero no le faltaba a uno. Pero aquí muchas veces si quiere comer bueno le toca tener que comprar y sino pues pásela de largo. Son cosas de la vida le da a ver si uno se queda o que hace: se queda quieto o sigue adelante”.

La ciudad

A pesar de los afanes y las preocupaciones por las carencias y la falta de trabajo, el papá de Mary piensa que la ciudad, de todas maneras, es un espacio más adecuado para criar niños y darles estudio. De hecho, cuando vivían en San José no pudieron poner a estudiar a los niños por que la escuela quedaba a dos horas y medio de camino y era muy difícil disponer de tiempo de alguno de los dos para “estar llevándolos y trayéndolos todos los días”.

“Aquí uno se enferma y si tiene plata, pues bueno, el hospital más cercano es el de Usme. Si no hay plata entonces coge uno por ésta (calle) y, si ya está enseñado uno a caminar, coge su chino y de acá pa'allá por la loma llega uno directamente al hospital. Pero en cambio como hiciera uno, muchas veces llegaba, le dan cualquier pastilla y no, que toca transportarlo: no ... eso era mejor dicho, le colocaban las mil trabas y pague por lado y lado. A lo último le tocaba, en veces vecinos, dejar morir a los chinos ahí, porque iba al hospital más cercano y le ponían mil peros. Porque que uno a dos tres horas de camino, pa'llevar al chino al hospital, mejor era hacerle una cocinadura de yerbas, a llevarlo al hospital. Por eso es que yo no he aspirado a volver. Lo que si aspiro es que si el gobierno ahorita, como lleguen a arreglar los estatutos, de pronto, que van a dar unas fincas para la gente así, pero yo no... Yo voy pero a otro lado que sea en Cundinamarca, menos para la región esa, yo para abajo no. O sea, le cogí (a lo último) fastidio y como temor, que hay unas represalias que no son...”

“Para mí, yo digo, vivir aquí en la ciudad que uno está cerca de todo: si uno piensa trabajar, sale uno a trabajar y llega por la tarde a su casa. Pero si uno se va pa'l campo, cuando tiene comodidades y plata uno para cualquier lado coge y allá vive porque vive, se sostiene uno sabiendo trabajar. Pero si uno no tiene de donde y se va a ir a otro lado donde está la situación más tremenda entonces es mejor quedarse en un solo sitio y procurar no caerse ni dejar a los hijos por allá que los cojan unos o que los cojan otros”.

La escuela

Esta es la última institución educativa de carácter público con que cuenta la ciudad en esa zona. Es relativamente nueva, no tiene más de 6 años de haber sido fundada por la misma comunidad. Hace aproximadamente 4 años que fue tomada por la Secretaría de Educación del Distrito. Está ubicada en el centro de un sector de que está en proceso de poblamiento por la vía de la autoconstrucción por parte de las familias que han venido a comprar lotes a bajos costos. Después de la construcción de la vía al Llano esta se ha caracterizado por su dinamismo y su acelerado crecimiento poblacional.

Aunque no es una zona típica de llegada “masiva” de familias desplazadas, que prefieren vivir en zonas no tan extremas (ni para centros comerciales o habitacionales muy consolidados, ni hacia zonas de los extramuros de la ciudad) se han venido dando casos más o menos aislados de familias desplazadas que encuentran facilidades porque, a pesar de las grandes distancias que los separa de las instituciones que les brindan ayuda por su condición, en su proximidad encuentran hospitales, escuelas, servicios públicos, etc., con lo que se les facilita su integración al medio urbano.

De ahí que esta escuela ha visto crecer, en los últimos meses, de manera bastante evidente las solicitudes por cupos. Hace poco fue inaugurada una ampliación de sus instalaciones que le hacen posible brindar, para el próximo año hasta el grado 9.

Su población estudiantil es de muy escasos recursos, se habla de estrato 0, viven en condiciones de extrema pobreza y presentan todas las características socio culturales de los sectores más marginales de la ciudad. Por ejemplo no cuentan con el servicio de acueducto ni el del alcantarillado. El agua sólo hasta el último mes empezó a ser bombeada desde unos tanques que almacenan agua que viene desde el acueducto de la ciudad. Antes era transportada mediante mangueras, desde unos "pozos que hay en la montaña, y no era tratada, por lo que era frecuente las enfermedades por contaminación de agua. no es potable.

En esta escuela, a pesar de estar dirigida a servir de centro educativo de una población con estas características, las directivas son especialmente rígidas en la aplicación de sus estatutos y normas, sobre todo en lo que tiene que ver con los trámites de matrícula. Es una de las pocas instituciones que se han conocido a través de la investigación que no aplica lo que ha establecido la ley respecto de recibir, sin exigencias de ningún tipo a los niños de familias desplazadas que presenten su certificación expedida por la alcaldía o el Ministerio del Interior. Por la conversación que se ha sostenido con el papá de Mary se ha hecho evidente el gran desfase que existe entre lo que dice la ley y lo que realmente se aplica en la realidad.

El papá de Mary había tenido que ir al Ministerio del Interior para recibir la ayuda económica, pero dado que no fue suficiente el papel de desplazado que le presentó a la directora, tuvo que volver por una carta dirigida a la ella para que le recibiera a sus hijos. Incluso el señor del Ministerio le dijo que si la directora de la escuela, con esa carta no le recibe a sus hijos, se la devolviera (la carta) a él para remitirla al Ministerio de Educación nacional, "a ver si ella manda más que la ley"

"La directora me mira como bicho raro. es por eso que (lo de la carta del Ministerio del Interior) de pronto ella me pensó como humillar. sí, y yo no me dejé. Yo tomé la represalia y tomé en nombre. se lo pedí a otros padres de familia. y con eso llevé el papel allá y a ella le mandaron una carta y debido a eso ahí sí dijo mándelos el martes; y entonces yo creo que por eso es que ella conmigo no habla. porque sí, de pronto le estaba costando el trabajo; porque estaba tomando una represalia que no debía tomar".

De otra parte, para matricular a sus hijos, los papás deben llevar a sus hijos en la sudadera que de obligatorio uso en el interior de la institución; sino no los reciben, no los pueden matricular. (ante esta situación los papás, si tienen más de un hijo estudiando, compran una sola sudadera, con la que matriculan a un estudiante por vez).

"... y me dieron unos \$70.000 y me vine y compré unos \$40.000 pesos de mercado y le compré la sudadera a la niña y dejé como \$10.000 para el transporte y de ahí no he podido comprarle la sudadera al niño y debido a eso pues a mí se me hace duro. No pude comprar ambas sudaderas al tiempo, porque

si las compro ambas al tiempo no podía comer" (la sudadera vale \$20.000 y se la manda a hacer a un taller del barrio)

El papá de Mary ha llegado pensar que el problema se ha convertido en un asunto personal y que tiene que ver con que ella le ha cogido rabia porque él la obligó a recibir a sus hijos a través de la carta del Ministerio.

"Ella no mide la situación de cada persona", él tuvo que sacar carta de desplazado para que le aceptaran sus hijos. "Con esa carta sí fue de inmediato la matrícula, sino no los hubieran recibido". Claro que "A los niños no los ha tratado mal; la represalia de pronto es conmigo, porque con ellos no; para qué va a decir uno que los ha tratado mal o que una mirada o esto".

"La directora es lo que ella diga y tiene que ser así. O sea, a ella le dice uno: señora directora hágame un favor... No, no, no. Venga más tarde: o, yo no sé ustedes verán, eso es pa' bien de sus hijos, no pa' bien mío. Ella siempre ha sido así. No le da a uno ninguna explicación, ningún tipo de detalle que se soluciona, sino es así a la rápida. Entonces uno no habla con ella. Ese es el único problemita que me puso: que la matrícula no se la perdonaba a nadie".

Al principio del año pasado les pidieron de la escuela como parte de los requisitos de ingreso una cantidad de cosas que los niños "sagradamente no utilizaron". Al final del año se les devolvieron pero sólo algunas cosas: cartulina, "y eso toda mordisqueada (parece de ratón) toda mordida por los lados"; el papel silueta. El colbón, no lo entregaron, las tijeras tampoco; aguja roma ("sin saber para qué se la pidieron, porque no la utilizaron"); una resma de 500 hojas blancas de oficio, que les costó como \$10.000 y "lo devolvieron todo mordisqueado". También les pidieron un block cuadriculado y que todavía no lo han empezado, "lo tienen guardado por allá".

Para tenerlos aquí estudiando fue un sacrificio, porque lo primero la profesora no lo quería recibir por el asunto que como ellos venían desplazados, que no habían cupos, si por no tener uno diálogo con la profesora, entonces se complicó el estudio. A lo último me tocó ir al Ministerio del Interior a pedir una carta en la que le dijeran a la profesora que si que tenía derecho a recibirlo, porque ese fue el problema que se nos presentó acá.

Que ya los niños, pues como llegaron todos "achantados", todos vueltos nada, entonces los otros que estaban aquí, que son de aquí de Bogotá, a pegarles, a tratarlos de pronto mal, entonces me tocó ir donde la directora y hablarle y hacerle el reclamo y a raíz de eso ya como que se frenó. Sí, porque los trataron como de desconocer. O sea, cuando salían al recreo los otros niños era a no dejarlos jugar, o un empujón, un pellizco, entonces pues los niños me comentaron: pues ya último ya no querían ir a estudiar porque le estaban cogiendo como miedo a los otros. Me tocó llamar a la directora y ella le puso orden a eso. Ahorita ya no. Claro que como ellos no estaban acostumbrados así de pronto, allá la escuelita donde a ellos los iban a matricular (porque ellos no estaban estudiando allá, porque la escuela nos quedaba más o menos como a dos horas y media desde la casa donde estábamos nosotros y la más grandecita como era ella, entonces pues no podíamos disponer a mandar a mi esposa porque nos tocaba trabajar; no podíamos estar llevándolos y trayéndolos. No alcanzaron a estudiar allá, vinieron a aprender fue aquí a Bogotá).

Ahora ya están más integrados a la dinámica de la institución, se han podido acoplar a los horarios, aunque no tanto el hermano de Mary que todavía se sale del salón a

jugar al patio en medio de las clases: “Él de pronto se “avasa” que no tiene mamá, que de pronto... sí se siente como sin apoyo: no le pone como interés al estudio, me toca a veces hasta castigarlo”.

Yo aquí los veo... pues la niña ya está adelantada: se ha adelantado mucho, mucho. Ahorita esperar haber que pase el año. Aquí ya los veo mucho mejor ya pa' qué, cuando llegamos ya hoy en día están mas superados. Ella ahorita tiene sus amigos, como en la familia: mejor dicho, normal.

LO que yo pienso como le digo a ellos muchas veces si yo me llevo a ir, pues quiero es que estudien para que algún día tengan algún futuro que yo no los vaya a ver por ahí en malos pasos de nada, porque a mi no me gusta que se vayan a meter en malos pasos, en compañías que no son debidas.

Mary al principio tuvo problemas con los demás compañeros del aula que la traban mal y “trataron como de desconocerla”. Por ejemplo narra el episodio cuando uno de sus compañeros le metió un lápiz de la profesora en su maleta y trató de inculparlo del robo de un lápiz para que “le pusieran nota: la niña se roba las cosas de la profesora”.

Hecha de menos la casa y las cosas de la finca donde vivían antes en San José. NO alcanza a explicarse todavía lo que les pasó, ni sus causas. Sólo sabe que perdieron los animales, les quemaron la casa y toda la ropa que tenía. Ya no puede jugar como allá en esos espacios tan grandes y seguros. Aquí no pueden salir a la calle por que les tiene prohibido dado que es inseguro.

Lo que más le gusta es el salón bien aseado, las profesoras cuando la tratan bien, el patio de recreo, los baños cuando están bien aseados y los niños que estudian. Le gusta jugar al puente, a la rueda, a las escondidas, a los congelados y al lobo está.

Es posible que Mary tenga un retraso en su desarrollo evolutivo. Según la interpretación de uno de sus dibujos por parte de una psicopedagoga, se advierte escasa capacidad para el manejo pictórico. LO que pinta manifiesta un desarrollo de las técnicas de expresión gráficas de una niña de 6 años. Igualmente en el curso de las entrevistas se evidenció cierta inmadurez tanto en relación con lo que decía y como lo decía, como en relación con su postura, su extremada inquietud (falta de control sobre sus actitudes).

Frente a casos como el presente se hace indispensable que la institución escolar participe de manera más comprometida en la posibilidad de crear espacios de socialización e integración de niños que presenten problemas como los que se han tratado de ilustrar aquí.

ESTUDIO DE CASO 2.

RAFAEL (nombre ficticio)

La condición de desplazamiento de Rafael y su familia es de alguna manera típica, en cuanto que se trata de una familia que tuvo que salir huyendo de un ambiente de zozobra y muerte que habían generado los enfrentamientos y las acciones de retaliación de ambos bandos contra la población civil. No se ven a sí mismos como desplazados de la violencia, por lo que no sienten que deben acudir a alguna institución oficial a pedir ayuda; así como tampoco sienten que hayan sido víctimas de violación de algunos de sus derechos, por lo que tampoco se ven como ... No hacen trámites de ninguna naturaleza para pedir ayuda o reclamar lo que les fue arrebatado, o denunciar el hecho que los ha obligado a salir de sus propiedades y su forma de vida.

A pesar de esto si presentan todas las características consecuencias de los procesos de desplazamiento forzado a que se ven sometidas las familias cuando son amenazadas, o cuando matan a algún familiar, etc.

Rafael es un niño de 9 años de edad y está haciendo 4° de primaria. Vive actualmente en un barrio de la localidad de Usme, a tres cuadras de la escuela donde estudia con sus hermanas. Su familia está conformada por el papá, la mamá y dos hermanas la mayor de 15 años (con quien comparte el curso) y la menor de 7 años de edad que está haciendo primero. Proceden de una población de clima caliente departamento de Antioquia. Es de tez blanca y pelo negro, de complexión gruesa y de estatura un poco por encima del promedio de los niños de su edad. Se presenta siempre bien arreglado con el pelo en orden y la ropa más bien limpia y arreglada. Es siempre muy reservado, callado y extremadamente serio. tiene 10 años, es muy serio no se lo ha visto reír nunca, ni en la escuela ni en la casa que es más relajada. Es muy concentrado, no dice más de lo que se le pregunta, es escaso en palabras, al parecer un poco tímido.

Él con sus hermanas habían vivido desde siempre en una vereda rural antioqueña, en un contexto campesino y rodeados de la tradicional familia extensa:

“Los fines de semana, el sábado y domingo jugábamos allá con mis primos y repasábamos. A veces mi mamá nos ponía a hacer cosas en los libros. Todos vivían cerca primos, tíos. En la casa estábamos viviendo 5 personas: los dos niños, mi mamá, mi abuela y mi papá”.

“Con los amigos de la escuela a veces nos veíamos los fines de semana; cuando ellos iban allá a jugar hacíamos tareas o a veces, cuando mi mamá nos dejaba ir a donde mi abuela al pueblo, entonces, ellos también estaban allá, nos encontrábamos y jugábamos en la calle y a veces en el parque. Jugábamos cogidas, yo tenía 8 años y mi hermanan mayor 10.”

“Lo que más recuerdo con alegría era el recreatismo que había allá y a mi abuelito que tenía la finca allá. Había guayabas, mangos; a veces mi abuelito me mandaba con un machete a cortar la mata de

bananos para llevar para allá, para madurar. Esperaba que madurara todo y lo sacaba todo para nosotros, para que comiéramos.”

Escuela anterior.

Rafael y sus hermanas, antes de su llegada a la ciudad de Bogotá, estudiaban en una escuela veredal ubicada a una hora, más o menos, del lugar donde vivían. Tenían una jornada completa, por lo que entraban en la mañana y salían en la tarde, de tal manera que estaban llegando a la casa cuando ya estaba anocheciendo (en la casa no había electricidad). El camino de ida y vuelta a la escuela lo hacían a pié, en pequeños grupos; eventualmente eran recogidos por algún carro que pasara. La hermana de Rafael conocía dos compañeras que tenían carro y los llevaban al colegio cuando pasaban por ahí.

Esta escuela sólo contaba con una profesora que atendía los alumnos de los diversos grados de primaria. Al parecer se basaba en la metodología de la Escuela Nueva y hacían dos niveles por año; o sea, se estudiaba un grado en un semestre. En estas circunstancias Rafael y su hermana mayor habían llegado a 5° de primaria.

“Allá teníamos una profesora para todos los cursos, tenía unos 35 años, no sabemos si es licenciada o bachiller, en el colegio había unos 100 niños que iban todos los días. Había dos salones uno para 2 y 3 y el otro para 4ª y 5ª. A los que estábamos en 4ª y 5ª nos daba unas cartillas para que copiáramos de ahí lo que se iba a enseñar en matemáticas. El horario era de 9 a 5 y nos llevábamos el almuerzo porque la casa nos quedaba a una hora de camino. Después de salir del colegio llegábamos a la casa y hacíamos las tareas.

“En ese tiempo no había luz en la vereda y las tareas las hacíamos con una esperma, nos tocaba por la noche”.

“Allá enseñan menos: les daban en un año dos grados: compartían el mismo salón los estudiantes de diferentes niveles, en nuestro salón eran cerca de 30 estudiantes en total y sólo había una profesora.”

“Lo que menos me gustaba de la escuela es que nos quedábamos mucho tiempo allá y para regresar a la casa nos gastábamos una hora o menos si se venía rápido, lo más pronto que pudiéramos; y nos tocaba empezar a hacer las tareas. Al otro día a las 6 para salir y llegar a las 9. A veces salíamos con mis primos, como todo lo hacíamos en grupo mis primos, mi hermana y yo nos íbamos con otros amigos y a veces pasaban unos amigos con mi papá y nos recogían en el camino”.

El desplazamiento.

La llegada de la familia de Rafael a la ciudad de Santafé de Bogotá obedeció a la irrupción, en la región antioqueña de donde proceden, de un grupo paramilitar, en donde hasta entonces había dominado la guerrilla; por lo que su entrada se dio de manera muy violenta.

“Nos vinimos de allá por los paramilitares y por la guerrilla. En mi pueblo mataron a la abuelita de mi hermana, a la madrina y mataron al esposo de ella y lo cortaron el pedacitos y después llamaron como para que lo recogieran en la calle y hubo muchos muertos por allá. Ellos mataban a todos, a los que los miraba por ahí o algo así. A los otros, porque sabían algo de la guerrilla y eso a veces iban al pueblo y una vez los paramilitares fueron disfrazados de guerrilla y fueron a la casa de un señor y le preguntaron que sabía de los paramilitares y él los llevó por allá a una cantina y les ofreció trago y les contó. Después fueron otra vez vestidos de paramilitares, ahí sí con la ropa de ellos y le dijeron que él los había invitado a la cantina y los había dado eso y lo mataron. Un paramilitar es gente mala y la guerrilla también”.

Ante el clima de violencia que empezó a verse en la región el papá de Rafael decidió venirse a Bogotá, aprovechando que aquí vivía un hermano suyo quien le insistió en la conveniencia de trasladarse con su familia a la ciudad, donde le podría ayudarle a conseguir algún trabajo. Hasta entonces él se desempeñaba como jornalero de las fincas de la zona y se dedicaba a limpiar cañaduzales, sembrar, etc. Aunque tiene algún conocimiento de electricidad.

Se vino inicialmente él solo a buscar empleo y preparar la llegada del resto de la familia. Al final consiguió un trabajo como auxiliar electricista en una empresa grande de la ciudad. Vivió dos años solo en Bogotá, tiempo durante el cual tuvo que dividir su ingreso entre la manutención de la familia allá en el pueblo y su propia sobrevivencia en la ciudad. Durante su permanencia en la ciudad mandaba giros aunque no tan frecuentemente como se esperaba.

Además, se tomó la decisión de venirse para “poder darles estudio a los hijos porque por allá no era posible por el mismo problema de la violencia.” Aquí les ha ido mejor que allá desde el punto de vista del ingreso monetario. Salieron de tal manera que todo quedó tirado, aunque no tenían nada más que un rancho (casita) pequeño de barro (bareque).

Al final se vinieron todos, abandonando lo que tenían allá. Posteriormente se enteraron que su rancho fue desvalijado (le robaron las puertas y ventanas y todo lo que pudiera servir de algo, por lo que se perdió definitivamente). Ahora están viviendo en un apartamento pequeño que consta de una habitación y una cocina y donde tienen que compartir el baño y el lavadero con el resto de habitantes de la casa, por cuyo arriendo pagan \$75.000 mensuales, además de los servicios. No tienen televisor ni ningún otro electrodoméstico.

“La familia estuvo separada como dos años, cuando llegamos ya estaba pagando su pieza, ya tenía todo organizado. Cuando eso, ya estaba trabajando en construcción. Él me pidió los papeles de los niños, y los datos por teléfono y todo porque él no tenía los papeles de los niños acá y con eso los matriculó. Cuando vine ya de una los entré. Nosotros allá vivíamos de lo mismo que cultivábamos, a veces me mandaba cien o ciento veinte mil pesitos para hacer el mercado de tienda, el mercado de grano. Acá pagamos 75 de arriendo, sin recibos, agua y luz por aparte. Todo se paga junto de acuerdo al número de personas. El mes pasado pagamos 11 mil pesos de agua y se está pagando quince mil por luz, y 10.500 por el gas de 40 que dura mucho tiempo. La habitación es de 3 x 3 metros, hay dos camas semidobles y ahí duermen los 5, solamente tienen esa habitación y la cocina que es independiente, comparten el lavadero y donde se plancha la ropa”.

Consecuencias para la familia

La ciudad al principio daba miedo, tanto como mi tía nos decía que había ladrones y otros de esos que fumaban marihuana.....

“María tiene 9 años, es la menor y está en primer grado en tejares, se enferma con frecuencias, Rafael se enfermó de rociola y su hermana mayor de varicela. Cuando llegamos acá nos dio un poco duro porque allá comíamos yuca, plátano, huevos, la carne, las frutas porque las tenía uno en la casa, en cosecha; se comía pescado porque uno iba a los ríos a pescar, aunque estaba a una hora pero hacíamos el viaje, el río era el Bartolo. Aquí echamos de menos la naranja, la mandarina, la guayaba, la guanábana, muchas frutas que ellos estaban acostumbrados a cogerlas y a gastar cada vez que se antojaban, mientras que por acá es difícil porque a veces uno no tiene para darles un banano, una naranja, todo toca comprarlo y a veces no tiene uno y ellos se antojan y toca dejarlos igual”.

El cambio brusco de ambiente, de clima y de forma de vida que tienen que experimentar las familias desplazadas, se manifiesta generalmente en los niños en la forma de añorar y echar de menos aquello que les era grato. Para el caso de Rafael y sus hermanas:

“Han echado de menos la libertad, dado que allá podían andar más tranquilamente por ahí mientras que aquí ya no pueden por los problemas de la inseguridad, y además también echan de menos la familia.

“Allá tenían primos mayores que jugaban con ellos y los protegían, los tíos, la familia los cuidaba. Aquí están sin familia, los tíos se fueron para el barrio Santa Marta y otro está en Monte Líbano. Los que están más cerca se ven cada 8 o 15 días. Nos respaldamos desde que haya formas. Con la vecindad charlamos de vez en cuando, con las mamás de la escuela a veces nos reunimos, más que todo cuando hay las reuniones con los profesores.”

Además es muy frecuente que durante los primeros meses de su estadía en la ciudad se enfermen sobre todo a causa del cambio brusco de clima y por lo altos niveles de contaminación a los que no están habituados. Rafael y sus hermanas por ejemplo tuvieron fiebres, gripas y vómitos.

“Lo que más me afectó cuando se dio el cambio de casa fue el clima, muy frío, aunque nos fuimos acostumbrando. Cuando le pagaron el sueldo a mi papá, como él estaba trabajando, nos compró ropa a nosotros.

Afectación emocional.

El evento que colmó la situación de tensión y miedo que vivieron los habitantes del pueblo de donde proceden fue el asesinato de un profesor de la escuela que fue obligado a salir de un salón donde se refugiaba en compañía de una profesora y sus alumnos. En el patio de la escuela fue baleado y posteriormente su cuerpo tasajado en partes pequeñas, proceso del que obligaron a ser testigos a los niños de la escuela que fueron ubicados en el patio formando un círculo como para que aprendieran una lección acerca de “lo que les puede pasar a los sapos”.

En la escuela nos obligaron a mirar otro que por allá había entrado, lo sacaron y lo mataron y lo cortaron e pedacitos. No sé porque lo mataron, él era profesor de esa escuela, no lo conocía bien. Yo creo que lo mataron porque da informes de paramilitares o de guerrilla. Lo sacaron al patio así al recreo y lo llenaron de balas y después lo tasajearon.... quedo como en pedazos. Primero le tasajearon las orejas y le chamizaron, ya estaba muerto. Nunca supe si tenía familia. En el colegio él no quería salir pero la profesora de nosotros como que iba a salir y también unos niños iban a salir a hablar pero él lo hizo por ahí para que no mataran a la profesora o a los niños del colegio.

“Al profesor no creo que lo hubieran matado por algo, era muy buena gente con nosotros. Creo que porque quisieron”.

“A veces tengo sueños, en el sueño miraba que el profesor estaba vivo y que lo mataban de nuevo y que mataban a harta gente, allá en el colegio, a la profesora, a los niños. Después de eso dejé de estudiar, solo mataron al profesor y se fueron y dijeron que eso le pasaba a cualquier sapo, creo que eso dijeron. Que algo de los paramilitares había dicho, algo a la guerrilla. Primero las clases siguieron así, pero después se suspendieron y nosotros no volvimos allá, nos vinimos para acá. Me da miedo si me voy a ir allá, si todavía están los paramilitares, si se encuentran allá o si no, no.

Durante la realización de un taller de dibujo que se hizo en la escuela de Rafael, en compañía de otros niños que como él procedían de otras regiones del país, caracterizadas por el conflicto armado y una grave situación de violación de derechos humanos, se le indagó de manera somera acerca de esa vivencia a lo que respondió de manera evasiva diciendo que había visto cómo le cortaban la cabeza a un cadáver y la arrojaban en sal.

Posteriormente en entrevista con su mamá se pudo establecer que efectivamente Rafael había sufrido, durante mucho tiempo después de haber presenciado aquello, de pesadillas que lo despertaban durante la noche, y dolores de cabeza. Estaba siempre muy reservado, no hablaba mucho con nadie y explotaba de un momento a otro, ante cualquier pequeña provocación, de manera violenta.

“El niño presenta cambios brusco de temperamento: a veces se porta muy bien, muy doméstico y todo, como a veces es muy tremendo para que obedezca y haga las tareas y es agresivo con la niña”

En otra sesión de dibujo se le pidió que realizara una autorretrato; se pintó pequeño, sin sus manos y sombreando el cuello y la mayor parte del tronco, en todo el centro de la hoja. Según la lectura que hizo sobre este dibujo una psicopedagoga es probable que la figura pequeña:

“Refleje extrema inseguridad y retraimiento, es decir que el niño no cuenta con las herramientas necesarias para aproximarse o apropiarse de su ambiente, como consecuencia se refugia en sí mismo, lo que lo hace poco comunicativo; asociado también al sentimiento de inadaptación, de no tener oportunidades, inhibiendo la actuación de su yo: el niño se abstiene de actuar sobre su medio ambiente, lo cual le genera una fuerte preocupación. En algunos casos puede llegar a deprimirlo”.

De otra parte, al omitir las manos, es probable que se

“Refleje que el niño está preocupado ya sea porque no se siente adecuado o apropiado. lo cual lo puede hacer sentir incapaz de actuar. generando en él un sentimiento de culpa por no lograr actuar correctamente.

Y, por último, dado que en su dibujo sombreó el cuello, posiblemente

“Se refleja que está haciendo grandes esfuerzos por no dejarse llevar por sus impulsos. Oscila entre la hiperactividad y el hipercontrol de si mismo. es decir va de un lado a otro: o actúa sin pensar o todo el tiempo piensa para controlarse. inhibiendo su actuación. Estos niños si son sometidos a grandes presiones pierden el control precario y rígido que tienen sobre sus impulsos.”

La escuela actual.

En estas condiciones Rafael se ha refundido en la escuela urbana donde nadie le a preguntado nada, ni le ha explicado nada, ni le ha dicho nada en relación con sus circunstancias de afectación emocional y psicoafectiva. En el contexto institucional de la escuela urbana Rafael es un estudiante promedio más, que deberá asumir sea como sea la tarea de integrarse.

La escuela donde estudia Rafael cuenta, sumados los cuatro de una anexa, con un total de 16 salones de clase, con cerca de 700 alumnos en cada jornada. Está ubicada en el margen oriental de la localidad y cubre las necesidades educativas de dos sectores muy diferentes entre si, en relación con las características sociales y geográficas de los barrios entre los que se encuentra. La principal, a pesar de su localización en el extremo de una manzana sin pavimentar, se encuentra entre barrios formados alrededor de 1980, que ya han sido legalizados y cuentan con todos los servicios públicos domiciliarios. La anexa, de más reciente fundación (hace 6 años) se construyó más arriba, a una distancia considerable de la anterior, en medio de un sector de reciente poblamiento y rodeado por barrios subnormales, atiende a población caracterizada por su condición de marginalidad y aún no cuenta con los servicios públicos.

“Lo que más me gusta de esta escuela es que es más grande, tiene más campo, más donde jugar. La otra solo tenía un patio y para estar parado, para uno jugar fútbol. Aquí no hay, no nos dejan estar en la cancha porque un niño de 6º rompió un vidrio y un amigo del salón también rompió un vidrio”.

Los niños desplazados como los que vienen de otras regiones del país como migrantes encuentran un espacio muy adecuado en la medida en que como pasa con la localidad de Usme en general no se encuentran con un espacio muy cerrado etc. etc. etc.

El ingreso a la escuela.

Rafael no tuvo muchos problemas para ingresar a la escuela dado antes de venirse con su mamá y sus hermanas de Antioquia, el papá les quiso que le enviaran los

documentos y las certificaciones de estudio para hacer los trámites en la escuela más próxima al lugar donde residía. De tal forma que cuando llegaron a la ciudad ya habían sido matriculados.

“No han tenido problemas: se han adecuados fácilmente a las exigencias de los horarios de clase aquí. Ya estaban acostumbrados a madrugar porque por allá se trabaja fuertemente, el día que no tenían clase tenían que ayudar a limpiar matas, a ayudar a traer agua, etc. Lo que más extrañaron fue el clima porque venían de clima muy caliente y no tenían ropa. Al principio el niño tuvo problemas porque lo molestaban mucho los compañeros del salón, le pegaban, le quitaban el refrigerio hasta que habló con la profesora y se resolvió el problema, no hubo más molestias.”

Cuando llegaron a Bogotá, habían estudiado en la vereda hasta grado 5 y cuando llegaron aquí se encontraron con que no tenían tanto conocimiento como para estar en este grado aquí en la ciudad. Esta bajada de curso la determinó la profesora. Les hizo un examen escrito y vio que no estaban preparados. No salieron bien en el examen y los puso a repetir otra vez. Fue la profesora quien determinó que no tenían la capacidad, no sólo para ser matriculados en 5º, sino para bajarlos hasta el grado 2º.

Frente a esta situación Rafael dice que se sintió mal porque “me tocaba repetir otra vez”, pero su hermana piensa “... que no fueron injustos porque en el colegio que estábamos enseñaban más poquito y nos pasaban a medio año”.

“Inicialmente tuvieron que ser matriculados en 2º grado, a pesar de venir de hacer el 4º en la escuela del campo, porque allá no enseñan tanto como acá y además porque no tenían las certificaciones de los cursos realizados allá, ni la carta de traslado.

A pesar de eso la mamá considera que no están tan atrasados, respecto de su edad y que han mejorado en su proceso académico y de aprendizaje.

“Nosotros íbamos a pasar a 6º allá y aquí nos hicieron la evaluación de resolver unas divisiones: pero allá solo estábamos aprendiendo a dividir por una cifra y aquí nos pusieron a dividir por dos; eso fue lo más difícil, el repetir otra vez. Primero me sentí mal pero después bien porque uno repasa todo lo que vio y se aprende muchas cosas nuevas; en la escuela del campo había una en la vereda y había otra que sí enseñaban bien, en el pueblo, pero a nosotros nos tocaba pagar transporte para ir al pueblo, como 800 o mil diarios.”

La profesora actual de Rafael.

En el curso actual de Rafael, está en cuarto de primaria, hay 38 alumnos, entre los cuales parece haber más niños en condiciones de desplazamiento. La profesora expresa un cierto nivel de conocimiento y sensibilidad frente al problema del desplazamiento. Sin insistir mucho, en la primera entrevista, demostró estar al tanto de los casos de niños desplazados que ha habido en la escuela de hace unos tres para acá. Me comenta sobre algunos niños que tenido en su curso que cree que vienen en esas condiciones, pero no porque les haya hecho un seguimiento riguroso sino porque han llegado en circunstancias tales que los evidencia.

Este no fue el caso de Rafael, que por no haber llegado a la ciudad en las condiciones de extrema pobreza, no fue asumido en la institución educativa como desplazado.

Rafael tuvo problemas inicialmente porque se ha presentado desde su llegada supremamente callado y reservado. No hace relaciones fácilmente; es frío y seco con sus compañeros, aunque eso no signifique agresividad o mal genio.

“De pronto uno espera que vengan a arrasar con los otros. por la misma situación de violencia que traían, pero no. este niño es supremamente tranquilo hasta que explota por algún motivo”.

Su actitud hacia el estudio es normal y tiene un rendimiento académico bueno.

“Ahora ya no se les nota (a Rafael y a su hermana) el cambio con respecto a la escolaridad diferente que traen los niños recién llegados del campo. Se han ido adaptando con el tiempo con relativa facilidad. Uno como maestro trata de bajar esos niveles de violencia: Yo les hablo a ellos muchísimo y también es el actuar de uno. La pedagogía que uno debe adoptar es de acuerdo a las necesidades que se vean en el aula: cada chico es un mundo diferente, uno no puede rotular a todos por igual, sino dependiendo de lo que a cada uno se le vea le vamos haciendo ese proceso de crecimiento personal y cognoscitivo”.

Esta profesora adoptó lo que llama “El cuaderno viajero”, que es un cuaderno que se rotan los estudiantes para llevárselo a la casa y pintar o hacer en las hojas que corresponden a cada uno lo que quiera, en colaboración con alguno de sus padres; pero como normalmente andan todo el día solos, entonces el trabajo que han hecho es como muy de ellos. Hay sólo un trabajo que ha sido elaborado en compañía de la mamá.

Los talleres.

La escuela actual ocupa toda la hoja, es de paredes amarillas cuadriculadas (ladrillos?). En la parte inferior del edificio hay 5 puertas grandes rojas; arriba (2° piso?) sólo hay tres ventanas grandes de color azul. Hay una evidente preocupación por rellenar el techo de color azul, como en cuadriculas. No hay contexto. Es plano, sin perspectiva.

En la ejecución de este dibujo se demoró mucho más que sus compañeros por lo que tuvimos que esperarlo un tiempo después que ya habían salido todos. Hacía con mucha precaución y meticulosidad cada raya que componía la cuadrícula de las paredes y el techo; al final cuando iba a entregar quiso repetirlo porque le parecía que no había quedado bien. El excesivo cuidado en cuadricular las paredes y el techo con rayas verticales y horizontales (azules las del techo y amarillas las de la pared), que se cruzan formando cuadrillos de idéntico tamaño, se puede interpretar como rigidez e hipercontrol sobre sus impulsos. “No se quiere dejar llevar”.

Cuando nos vinimos mi tía viajó para monte Líbano Córdoba y los otros no me acuerdo pero se salieron. Y mi tío Ariel, en ese día también estaba mi papá que había ido de vacaciones allá todavía no estaba la guerrilla y se vino ahí fue donde empezó la guerrilla y nos mandó el giro y mis tíos que estaban allá se vinieron también. No salió tanta gente.

Lo que más me gusta hacer fuera de la escuela es dibujar, ver televisión o jugar en los parques. Cuando mi papa tiene plata nos saca al centro. Si esta quincena tiene plata nos lleva a mundo aventura. De la escuela nos llevaron a un paseo en donde había magia, donde el petróleo que de la tierra salía, no me acuerdo donde.

Durante la realización del censo (de los estudiantes que procedían de fuera de Bogotá) que se tuvo que hacer en el patio de la escuela, ante la imposibilidad de hacerlo en otro espacio más adecuado, Rafael se transó en una pelea dura con uno de sus compañeros, al parecer porque Rafael venían siendo objeto, por parte del otro, de constantes provocaciones que se hacían en forma de golpes y empujones. En un momento determinado, Rafael que se había mantenido serio y distante con el compañero de la broma, reaccionó con agresividad y rabia contenida y empezó a responder a los golpes del otro con intención de hacerle daño.

Después de la gresca que se tuvo que interrumpir (ambos estaban muy alterados) los demás niños se dieron a la tarea de perseguir para golpear con patadas y puños al otro muchacho. Cuando les pregunté que por qué lo hacían, me dijo uno de ellos que "estaban jugando a golpear a Iván"; Iván al parecer a terminado aceptando el juego y se limita a correr y protegerse como pueda; es objeto permanente de las "solfa" de los demás compañeros.

En la escuela no supieron, no se enteraron y a mí no se me pasó por la mente contar. No le contamos a los amigos y amigas porque hubieran dicho y pues se hubieran dado cuanta por ahí, porque como acá en Bogotá pueden haber también de cómo, de esos, de... como de guerrilleros; pues entonces no, nosotros no contamos nada. Nunca he hablado con mi hermana de esto, con mi papá sí, como él nos había dicho que si el trabajo seguía como estaba que nos dejaba acá, sino nos mandaba para el campo otra vez, porque era que acá tocaba pagar la pensión y allá todo era gratis en el colegio".

lo que pasa es que al otro niño no lo dejan salir, el uno se sonsaca al otro y ella habló con mi esposo, le dijo que no le gustaba que lo sacaran a jugar porque a veces juegan bruscamente, con el balón, se pegan y les tiene prohibido. Yo por ejemplo a este, se le da el sábado o el domingo libre para que se reúna con sus amigos o con su misma hermanita. Que jueguen acá al frente del parque, o a veces se los llevan por ahí a que juegue maquinitas los otros compañeros y por ese lado se lo prohibo, porque para mí eso no esta bien, porque se envician al juego. A veces por ahí hay compañeritos que lo llevan por el mal camino.

Rafael se dibuja en el centro de la hoja con ojos grandes rellenos en el centro con color negro, pelo negro, cabeza grande. El cuerpo está pintado de azul, relleno hasta abajo. Las piernas igual rellenas de azul y pies con zapatos negros, los brazos caen a lado y lado algo separados del tronco, pero no tiene manos. Está sobre una superficie verde (pasto?) donde han crecido flores rojas (similares a las de su hermana) pero sin rellenas. Hay un árbol hacia el lado derecho extremo.

Cuando pintó la escuela anterior la hizo grande, en azul, pero no se parece en nada a la que pintó su hermana (se supone que ambos estudiaron en la misma escuela); sólo se repite el árbol y el lago que ocupa la mayor parte de la hoja en el extremo inferior derecho. La edificación está en perspectiva: por el lado anterior izquierdo hay una puerta pequeña en relación con la pared. En la pared lateral que da al frente hay ventanas grandes en dos hileras, una arriba de la otra. NO hay sol ni nubes, ni flores. Sólo un árbol con muchos frutos rojos.



CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"

Santafé de Bogotá, Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 22 a las 3:00 en las instalaciones de la escuela : LA ALBORADA.
La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por : PIKAR CORYES. se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.



DIRECTOR.
ESCUELA ALBORADA





CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"

Santafé de Bogotá, Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 27 a las 10pm en las instalaciones de la escuela : Villa Hermosa - Asistio Nu Portal La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por : Harry Caidenas - Pilar Cortés se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación; La incidencia del desplazamiento en la escuela, Localidad Usme.


CC. 3140.251
DIRECTOR.
ESCUELA VILLA HERMOSA



**CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"**

Santafé de Bogotá, Septiembre 28 de 1999.

**ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION**

Con la presente se hace constancia de que el día 29 a las 7 en las instalaciones de la escuela : ESTANISLAO ZULETA

La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por : HARRY - HUGO - PILDA se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación; La incidencia del desplazamiento en la escuela, Localidad Usme.

DIRECTOR. (E)

COLEGIO ESTANISLAO ZULETA

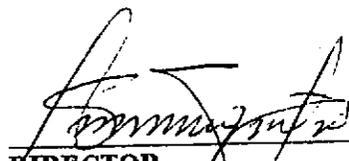


CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"

Santafé de Bogotá. Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 08-10-99 a las 3:30 en las instalaciones de la escuela C.E.D. EL BOSQUE La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por: Pilar Cortés S. - Harro Cárdenas se realizó un taller con los docentes en el cual se socializó parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela, Localidad Usme.



DIRECTOR.
ESCUELA EL BOSQUE
Demetrio Romero.



CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"

Santafé de Bogotá. Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 13 a las 10^{am} en las instalaciones de la escuela : Villa Hermosa
La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por : Mary Cadenas - Pilar Cortés se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.

DIRECTOR.
ESCUELA NUEVO PORTAL



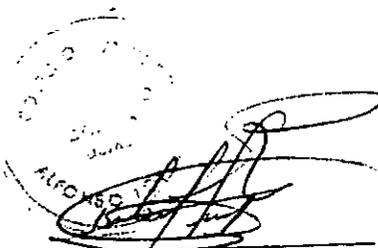
CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"

Santafé de Bogotá. Septiembre 27 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 4 oct a las 1pm en las instalaciones de la escuela : Alfonso Lopez

La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por : Pilar Cortés - Harry Cárdenas realizó un taller en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación : La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.



DIRECTOR.
COLEGIO ALFONSO LOPEZ



CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"

Santafé de Bogotá, Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 29 a las 7:00 en las instalaciones de la escuela : Nuevo Portal
La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por : Hugo Angarita se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación; La incidencia del desplazamiento en la escuela, Localidad Usme.

DIRECTOR.
ESCUELA NUEVO PORTAL



CORPORACION PARA LA EDUCACION
Y EL DESARROLLO

“ SIEMBRA ”

CARRERA 3 No. 71F-51 SUR

TELEFAX: 762 07 68

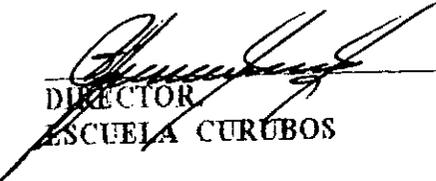
3ER. PISO - AURORA 2

SANTAFE DE BOGOTA

Santafé de Bogotá. Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 29 a las 7:00 en las instalaciones de la escuela : Curubos
La Corporación para la Educación y el Desarrollo “Siembra” representada por : Hugo Angarita se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.


DIRECTOR
ESCUELA CURUBOS



CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"

Santafé de Bogotá, Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 23 a las 7am en las instalaciones de la escuela : Tejares

La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por : Carlos Hoyos Nuñez D. se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.


DIRECTOR
ESCUELA TEJARES



CORPORACION PARA LA EDUCACION

Y EL DESARROLLO

“ SIEMBRA ”

CARRERA 3 No. 71F-51 SUR

TELEFAX: 762 07 68

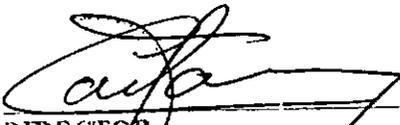
3ER. PISO - AURORA 2

SANTAFE DE BOGOTA

Santafé de Bogotá. Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 28 a las 3pm en las instalaciones de la escuela : Angeles de Irma - Hugo Pizarra La Corporación para la Educación y el Desarrollo “Siembra” representada por : Comuneros. se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.


DIRECTOR
ESCUELA COMUNEROS

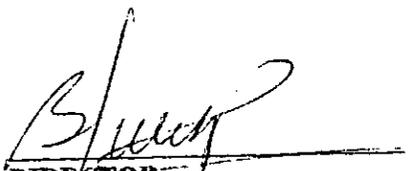


CORPORACION PARA LA EDUCACION Y EL DESARROLLO
"SIEMBRA"

Santafé de Bogotá. Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 04-10/99 las 2:00 en las instalaciones de la escuela : CED. BETANIA
La Corporación para la Educación y el Desarrollo "Siembra" representada por : María Cárdenas - Pilar Cedeño se realizó un taller con los docentes en el cual se socializó parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.


DIRECTOR.
ESCUELA BETANIA



CORPORACION PARA LA EDUCACION
Y EL DESARROLLO

“ S I E M B R A ”

CARRERA 3 No. 71F-51 SUR

TELEFAX: 762 07 68

3ER. PISO - AURORA 2

SANTAFE DE BOGOTA

Santafé de Bogotá. Septiembre 28 de 1999.

ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 5 Oct a las 9:00 en las instalaciones de la escuela : Lorenzo Alcantuz
La Corporación para la Educación y el Desarrollo “Siembra” representada por : Hugo Angarita se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.


DIRECTOR.
ESCUELA LORENZO ALCANTUZ



CORPORACION PARA LA EDUCACION

Y EL DESARROLLO

“ S I E M B R A ”

CARRERA 3 No. 71F-51 SUR

TELEFAX: 762 07 68

3ER. PISO - AURORA 2

SANTAFE DE BOGOTA

Santafé de Bogotá D.C., Mayo de 1999.

CONSTANCIA
ENCUENTROS CON NIÑOS

Con la presente se confirma la realización de tres encuentros educativos durante los meses de Abril y Mayo con niños en situación de desplazamiento con el propósito de profundizar la situación de los mismos en las instituciones educativas. Localidad de Usme.

Atentamente:

Director:
ESCUELA EL BOSQUE



CORPORACION PARA LA EDUCACION
Y EL DESARROLLO

“ SIEMBRA ”

CARRERA 3 No. 71F-51 SUR

TELEFAX: 762 07 68

3ER. PISO - AURORA 2

SANTAFE DE BOGOTA

Santafé de Bogotá. Septiembre 28 de 1999.



ACTA
TALLER DE SOCIALIZACION

Con la presente se hace constancia de que el día 20 Oct a las 3:00 pm en las instalaciones de la escuela _____:

La Corporación para la Educación y el Desarrollo “Siembra” representada por: Hugo Angarita se realizó un taller con los docentes en el cual se socializo parte de los resultados de la investigación: La incidencia del desplazamiento en la escuela. Localidad Usme.

Lydipnauca@mtay
DIRECTOR.

ESCUELA PUERTA AL LLANO



CORPORACION PARA LA EDUCACION

Y EL DESARROLLO

“ S I E M B R A ”

CARRERA 3 No. 71F-51 SUR

TELEFAX: 762 07 68

3ER. PISO - AURORA 2

SANTAFE DE BOGOTA

Santafé de Bogotá D.C. Mayo de 1999.

CONSTANCIA
ENCUENTROS CON NIÑOS

Con la presente se confirma la realización de tres encuentros educativos durante los meses de Abril y Mayo con niños en situación de desplazamiento con el propósito de profundizar la situación de los mismos en las instituciones educativas. Localidad de Usme.

Atentamente:

Director:
ESCUELA COMUNEROS



CORPORACION PARA LA EDUCACION

Y EL DESARROLLO

“ S I E M B R A ”

CARRERA 3 No. 71F-51 SUR

TELEFAX: 762 07 68

3ER. PISO - AURORA 2

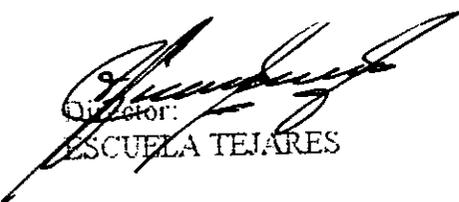
SANTAFE DE BOGOTA

Santafé de Bogotá D.C. Mayo de 1999.

CONSTANCIA
ENCUENTROS CON NIÑOS

Con la presente se confirma la realización de tres encuentros educativos durante los meses de Abril y Mayo con niños en situación de desplazamiento con el propósito de profundizar la situación de los mismos en las instituciones educativas. Localidad de Usme.

Atentamente:


Director:

ESCUELA TEJARES



CORPORACION PARA LA EDUCACION

Y EL DESARROLLO

“ S I E M B R A ”

CARRERA 3 No. 71F-51 SUR

TELEFAX: 762 07 68

3ER. PISO - AURORA 2

SANTAFE DE BOGOTA

Santafé de Bogotá D.C. Mayo de 1999.

CONSTANCIA
ENCUENTROS CON NIÑOS

Con la presente se confirma la realización de seis encuentros educativos durante los meses de Abril y Mayo con niños en situación de desplazamiento con el propósito de profundizar la situación de los mismos en las instituciones educativas. Localidad de Usme.

Atentamente:

Director:

ESCUELA ESTANISLAO ZULETA

**LISTA DE DOCENTES PARTICIPANTES
TALLER DE SOCIALIZACION**

INVESTIGACION

LA INCIDENCIA DEL DESPLAZAMIENTO EN LA ESCUELA, LOCALIDAD DE USME

Fecha 29-Oct/99

Colegio o Escuela : C.E.O. Los Tejares

Nombre	C.C.	Disciplina
Fabio Claudio Lizarrado Jimenez	4135363 Bta	Básica Primaria
Elva Susana Borrero Lombardi	51632997 de Bogotá	Básica Primaria
Lizbeth Patricia Dulce	51740332 de Bogotá	Básica - Pre-escolar
Martha Patricia Bayona P	51837120 de Bta	Básica y Pre-escolar
Nelson Eduardo Velandia Ortiz	74656757 de Bta	Tecnología e Informática
Martha Luzmila Laza	41727065 Bta	Educación Especial
Flor Esperanza Pedraza A.	20644388	Básica Primaria
Matilde Bernal B.	41675965	Administración Educativa
Luz Milena Corvajal J.	52064673	Español-Inglés
Beatriz Sacha Reyes	39546059	Ciencias Sociales
LEYDA HUERTAS MOYA	51671159 Bta	Básica Primaria
Rogelio Hurtado A.	19453572 Bta	Ciencias Naturales
Neira Piedad Riascos	27279008 Guacatilla	Básica Primaria
Ana Ennet Correa Suarez	23636782 Guacatilla	Ed. Pre-escolar
Edgar Javier Vanegas H.	79469663 Bta	BÁSICA PRIMARIA
Miriam Janile Mora Corda.	41650061 Bta	Ed. Preescolar
Sara Jara Fejardo J.	51922849 Bta	Ed. Preescolar
Fredy Anibal Lizarrado J.	79758103 Bta	Básica primaria
Juan Daniel Gaspar Abad	11385531 F332	Ed. Básica
Lyda Xiomara Piñeros C	39544730 Bta	Ed. Física

Alfonso Ramirez R
Edgar Benavidez P

4939001 Sucre(H) Matemáticas.
Ed. Física

