

372.241
R 81/9

Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico - IDEP



000232

**PROPOSITO DEL MATERIAL DIDACTICO Y PEDAGOGICO EN EL DESARROLLO DE
LAS NOCIONES ESPACIALES PARA LA EDUCACION BASICA**

GEORJA ESPERANZA RUIZ DE M.

**DIRECTORA
LILIANA RODRIGUEZ PIZZINATO
MAGISTER DOCENCIA DE LA GEOGRAFIA**

**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA FORMACION PERMANENTE DE DOCENTES
SANTAFE DE BOGOTÁ. D.C.**

1998

Inventario IDEP
190

Solo 1/08

000257

TABLA DE CONTENIDO

	Pag
INTRODUCCION	5
JUSTIFICACION	7
OBJETIVOS GENERALES	8
OBJETIVOS ESPECIFICOS	9
1 MARCO TEORICO	10
1.1 LA NUEVA EDUCACION	11
1.2 MARCO CONCEPTUAL	13
1.3 ELEMENTOS PEDAGOGICOS Y DIDACTICOS	15
1.3.1 Ubicación	17
1.3.2 Espacio	17
1.3.3 Orientación	17
1.3.4 Localización	18
1.4 MARCO REFERENCIAL	18
1.5 HACIENDO UN POCO DE HISTORIA	20

1.6 INSTRUMENTOS	23
1.7 ENTREVISTA	25
2 DISEÑO METODOLOGICO	27
2.1 POBLACION Y MUESTRA	27
2.3 PROCEDIMIENTOS Y TECNICAS	31
3 CANALISIS COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS	35
3.1 ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE LA SALIDA DE CAMPO	35
3.2 ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS APLICADAS	38
BIBLIOGRAFIA	39
LISTA DE TABLAS	41
ANEXOS	42
CRONOGRAMA PARA EL DESARROLLO DEL TRABAJO (Anexo 1)	42
COMO SE UTILIZO LA DINAMICA DE GRUPO (Anexo 2)	43
ESTRUCTURA SEGUN HSN.PAO.YANG (Anexo 3)	44
METODO DE ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA (Anexo 4)	46
ENCUESTA SEMIESTRUCTURADA (Anexo 5)	48
MANEJO DEL TWISTER (Anexo 6)	49
SEMAFORO (Anexo 7)	50
PLANOS (Anexo 8)	51
MAQUETAS (Anexo 9)	52
EL ESPEJO (Anexo 10)	53

INTRODUCCION

Este trabajo intenta proporcionar una guía para desarrollar en el alumno habilidades espaciales de orientación, ubicación y localización espacial. Dentro de este amplio tema se analizará tan solo un aspecto: el referido a los materiales para su enseñanza y afianzamiento.

El uso del material está inicialmente dirigido a los miembros de la comunidad educativa interesados en llevar a cabo proyectos que movilicen la escuela e los distintos ámbitos educativos, con miras a rescatar la geografía de su tradicional aislamiento de las realidades concretas y cotidianas. Estos instrumentos de trabajo no se circunscriben en forma exclusiva al curso primero de primaria y tampoco han sido elaborados solo para un área académica específica ni un grupo en particular.

Por lo demás no están pensados como exclusivas ayudas de clase. La idea es que puedan tener diversos usos por parte de los docentes con una perspectiva

que integre lo natural, lo cultural y lo social. Esto obviamente implica que los materiales, en la medida en que se vayan experimentando, se les pueden hacer modificaciones, adaptaciones y replanteamientos que satisfagan las necesidades de quienes los utilicen.

JUSTIFICACION

Dada la dificultad que tienen los niños para orientarse, el manejo de las nociones de orientación y ubicación espacial, y lo fundamental que resulta para la comprensión de las interacciones de los individuos y de los colectivos con su contorno, este trabajo ha desarrollado una propuesta cuya intención última es facilitar la enseñanza de la geografía en el curso primero de primaria con miras a propiciar transformaciones en las conceptualizaciones, estrategias y metodologías que animen al educador quien encontrará su propio camino para sacarle mayor beneficio, esto es, adecuar el material a las necesidades del medio en que trabaje y utilizar el propio medio como un recurso.

OBJETIVOS

GENERALES

Propiciar la apertura de espacios de participación para niños, niñas y los jóvenes en general para la comunidad educativa mediante el diseño e implementación de materiales didácticos que contribuyan a desarrollar las nociones espaciales de orientación y localización para mejorar el desenvolvimiento del individuo en su cotidianidad.

Proporcionar una guía para que el docente desarrolle en el niño habilidades espaciales de nivel lógico, psicológico y cronológico adecuados.

ESPECIFICOS

Contribuir al desarrollo equilibrado del niño en su realidad espacial.

Convertir al material en acciones educativas, que contribuyan a la construcción de ciudadanos y ciudadanas conscientes de sus responsabilidades consigo y con el medio que los rodea.

Facilitar y afianzar en el niño, el proceso de ubicación y comprensión espacial

1 MARCO TEORICO

La educación es de calidad cuando es capaz de producir en las personas “gusto” por el saber, gusto por el descubrir y redefinir conocimientos, interés por encontrar una explicación e intentan un entendimiento de la realidad y de los fenómenos ya sean de carácter social, especial, cultural o temporal. Y esta calidad en la institución educativa, se logra con el proceso educativo, cobrando un significado especial el papel del maestro, cuya función debe irse transformando a medida que se avanza en los niveles educativos, pasando de ser un formador de conocimientos, a un asesor que permita la autonomía y el autodesarrollo de los estudiantes.

Zubieta, v. propone la formación y capacitación docente debería estar más orientada a ejercitar el pensamiento y la imaginación, que a memorizar distintos conocimientos, a “enseñar” lo que se va a enseñar y reestructurar para “construir”.

Esto significa revisar la vieja visión tradicional de la educación para reconocerla, concebirla, diseñarla y practicarla como una educación para la vida y la convivencia colectiva.

“El conocimiento en sus orígenes no proviene de los objetos, ni del sujeto en sí, sino de interacciones entre ambos. Además de entrar en contacto con el objeto, el sujeto lo asimila, lo incorpora, lo confronta con el conocimiento que posee y finalmente lo reconstruye” (Piaget).

1.1 LA NUEVA EDUCACION

Una educación acartonada y simplista, es el conducto regular para un obligado fracaso, por eso la geografía ha venido respondiendo a un paradigma determinista que plantea como el medio condiciona la acción del hombre, respondiendo a una necesidad de ubicación, localización y orientación como procesos distintos pero complementarios, necesarios en la cotidianidad del individuo.

La salvación del niño y la nueva educación forman parte de un amplio movimiento que aporta una mirada diferente de la geografía en el aula donde el docente juega un papel importante y demuestra además la capacidad de asumir la comprensión de problemas complejos y

polideterminados, que escapan a la cientificidad del discurso particular de la disciplina.

El enfoque que orienta el trabajo, propone en juego la indefinida posibilidad de las significaciones, al configurar distintas miradas a partir de las cuales estas se construyen desde las esferas afectivas de la creatividad, de la subjetividad, de la intersubjetividad y cognitivas del individuo en el marco del aprendizaje en el aula.

Piaget concibe el conocimiento como un proceso: “cuando el sujeto pone en relación algunos elementos, se genera una nueva organización y es así como opera el proceso de construcción y cambio”.

Para Piaget la presencia de un dato o fenómeno nuevo en la realidad, no suscita el conocimiento, ni garantiza una experiencia. Para que esto ocurra, el individuo debe poseer esquemas de asimilación que pueda aplicar al dato y de esta manera incorporarlo en integrarlo con las nociones y esquemas que posee. Es decir, que el conocimiento resulta de interacciones entre el sujeto y el objeto, interacciones que resultan más ricas que el solo objeto puede proporcionar.

Para este trabajo específicamente, se consideran como básicos los trabajos de Jean Piaget y sus colaboradores, especialmente en lo referido al desarrollo intelectual, representación espacial y concepción del número.

La organización conceptual de base para este trabajo adopta la forma denominada estructura espiral. Los conceptos se inician con referentes ubicados lo más cercano al niño y se extiende hasta lo más lejano para él, aunque todos los aspectos se presentan en una misma línea de continuidad que paulatinamente crece en extensión y complejidad.

A propósito del material didáctico y pedagógico, el Ministerio de Educación Nacional ha venido promoviendo una serie de dinámicas de reflexión en torno a la problemática de las Ciencias Sociales y la utilización adecuada de los materiales (mapas, globos terráqueos, planos, etc.) y al papel que estos puedan cumplir para contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación a través de la integración: capacidad teórica – metodología con las que el docente aborda el estudio de los problemas y formula las soluciones necesarias.

1.2 MARCO CONCEPTUAL:

“Las entidades físicas y humanas están en constante cambio, evolución y transformación. Todo se transforma a nuestro alrededor, todo disminuye y crece. No hay nada que esté verdaderamente inmóvil” (Jean Brunhes).

El planteamiento que nos hace Brunhes, no es otro que el concepto de una geografía renovada, la que propicia un conocimiento práctico y flexible sobre los conceptos que están en la base del ejercicio, es decir, sus contenidos y su didáctica, por lo tanto la geografía es la ciencia que interpreta y estudia las interrelaciones dadas en la superficie terrestre entre los elementos naturales, culturales y humanos; es decir, la geografía es una ciencia de relaciones, cuyo objeto de estudio es el espacio geográfico, entendido como una unidad dialéctica conformada entre la naturaleza y la sociedad mediante interrelaciones que se establecen a través de la cultura, el tiempo, los procesos sociales, sistemas económicos y otros que la sociedad crea de acuerdo con sus intereses individuales y colectivos

La geografía como instrumento pedagógico, posibilita a los niños la comprensión de las relaciones entre los hombres, entre la familia, la escuela y la sociedad dentro de un tiempo y un espacio determinados; las relaciones directas y reales del hombre con su medio natural es lo que proporciona información ilustrada con experiencias vividas, mapas, películas, etc.

El espacio geográfico como objeto de la geografía da especificidad al trabajo que se ha venido desarrollando. Entonces espacio geográfico es aquel que muestra los sucesos ocurridos, es decir, que guarda un registro de lo sucedido. Para una mejor comprensión lo hemos dividido en espacio absoluto, espacio relativo y espacio relacional. En cuanto al espacio

absoluto, decimos que es el que maneja los efectos de posición con códigos universales; el espacio relativo, hace referencia al reconocimiento de los fenómenos relacionados entre sí y que están sujetos a cambios estructurales; el espacio relacional es donde se evidencian los objetos y los fenómenos que se presentan en forma persistente.

1.3 ELEMENTOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS.

Algunos elementos pedagógicos y didácticos que abordan este trabajo:

La pedagogía: entendida como un sistema organizado de formas de pensar y de actuar con respecto a la formación del hombre y a la naturaleza de la sociedad, este sistema surge cuando el hombre adquiere conciencia de resolverlo, mediante recurso preestablecidos.

La didáctica “comencemos a investigar sobre que, a modo de roca inmóvil, podemos establecer el elemento de enseñar y aprender” (Comenio).

Didáctica es entonces el discurso a través del cual el saber pedagógico ha pensado la enseñanza hasta hacerla objeto central de sus elaboraciones.

“Busqué largo tiempo un principio psicológico a todos esos medios de enseñanza, convencido de que era el único medio de descubrir la forma de perfeccionamiento, asignada al hombre por la propia naturaleza” (Pestalozzi).

La didáctica es pues, el conjunto de conocimientos referentes a enseñar y aprender, que conforman un saber. En ella se encuentran conceptos teóricos y operativos, que permiten su asimilación como tal sin limitarse a meras fórmulas.

Enseñar “las ideas deben nacer en la mente del alumno” (Sócrates).

El enseñar no es depositar bancariamente contenidos con el fin de que el niño los retenga, enseñar es propiciar y estimular el aprendizaje, es decir, acompañar, creando condiciones favorables para el aprendizaje.

Aprender tiene en cambio que ver con hacer algo. Para aprender es necesario actuar, apropiándose de las ideas para convertirlos en lo que ellas nos indiquen: primero se recrean, se vuelven a crear y usar; todo este proceso sucede en nuestra mente.

El aula es un espacio de investigación, ya que es allí donde se vivencian los problemas sobre contenidos y didácticas, especialmente en el caso de la geografía, constituyéndose en una propuesta alternativa que contribuye al

cambio de mentalidad en el ejercicio de la ciencia como tal, fortaleciendo las fuentes del conocimiento en pro de una educación distinta basada en procesos más que en resultados.

Cuando se usan los términos Ubicación Espacial, Orientación y Localización se está haciendo referencia a:

1.3.1 Ubicación: El lugar o espacio concretos ocupado por un sujeto u objeto; a aquellos sitios específicos o elementos de orden específico.

1.3.2 Espacio: Es aquel que nos muestra los sucesos ocurridos allí, cuando nos referimos al espacio geográfico este nos muestra los sucesos ocurridos allí guardando un registro histórico; además que nos muestra los flujos que se desarrollan en el mismo

1.3.3 Orientación: Implica tanto la ubicación como la localización; determina la posición de un lugar u objeto con respecto a los puntos cardinales o al referente que se tome.

1.3.4 Localización: Hace referencia a un elemento con relación a otro en lugar y posición, es decir, el lugar se refiere a la porción determinada de espacio y la posición a la ubicación de ese sitio o lugar dentro de un sistema de coordenadas.

1.4 MARCO REFERENCIAL

Escuela Bellavista Sur Oriental.

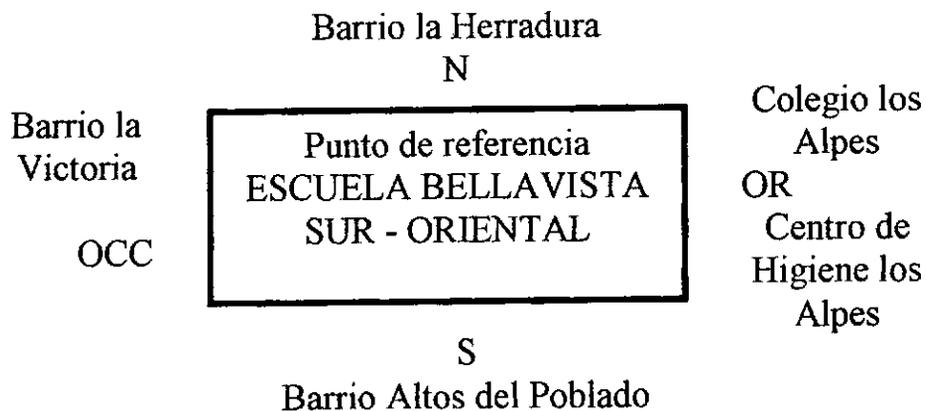
Carrera 9E No 38 – 90 sur

Zona 4

1. Caracterización del espacio.

1.1 Entorno más cercano (lugares) límites:

INDICADOR: Escuela Bellavista S. O.



1.2 lugares Centrales (cartográficamente).

Hospital la Victoria	: Noroccidente
Hospital San Blas	: Norte
Colegio Distrital los Alpes	: Nor – oriente
Alcaldía San Cristóbal zona 4:	Norte.
Barrio la Victoria	: Noroccidente
Barrio la Herradura	: Norte
Barrio Altos del Poblado	: Sur – oriente
Barrio San Cristóbal sur	: Sur – Oriente

1.3 Uso del suelo: inicialmente el suelo fue utilizado para la arborización de la zona periférica sur oriental, en la actualidad se ha convertido en zona urbana dentro de una zona puramente rural, debido a su incremento en la construcción de vivienda por el éxodo exagerado de personas tanto campesinas (desplazados) como habitantes de la zona urbana (venidos de otros barrios) esta vivienda se ha convertido en una vivienda popular y de tugurios donde se presentan grandes hacinamientos poblacionales, lo que ha contribuido a la deforestación de grandes zonas trayendo como consecuencia la contaminación ambiental ya que se ha convertido en botaderos de basura por una parte y en zona para la construcción de ladrilleras que con sus grandes elevadas chimeneas van ayudando a que dicha contaminación ambiental crezca día a día.

1.5 HACIENDO UN POCO DE HISTORIA

Cuenta el señor Hernando Ríos, actual presidente de la Junta de Acción Comunal del barrio Bellavista Sur Oriental Alto y Bajo, donde se encuentra ubicada la institución que lleva su mismo nombre, en entrevista hecha durante una salida de campo con los niños del curso 1B de primaria, que el barrio anterior a la construcción de la vía al llano, era uno solo, con la construcción de esta se dividió en el llamado Bellavista Sur oriental alto la Y y Bellavista sur oriental bajo; barrios que fueron reconocidos solo hasta 1987, estos barrios corresponden a la Localidad 4 o de San Cristóbal, zona periférica sur oriental de Bogotá, donde interactúan comunidades de estrato social uno y dos, de condiciones económicas y recursos bajos, que no tienen conciencia del sentido de pertenencia por ello los continuos desplazamientos a que son obligados.

Bellavista Sur Oriental Baja, es la parte tenida en cuenta para este trabajo, por encontrarse ubicada la institución donde se desarrolla el presente trabajo; los barrios la Herradura, Los Alpes, Altos del Poblado, La Victoria, Veinte de Julio, Nueva España la circundan y presentan características muy similares.

La Escuela Bellavista Sur Oriental, limita por el norte con el barrio La Herradura, por el sur con el barrio Altos del Poblado, por el oriente con el

Colegio Distrital los Alpes, el Centro de Higiene los Alpes y por el Occidente con el barrio la Victoria.

En cuanto a la institución, fue construida en el año de 1970 durante la segunda y tercera juntas de acción comunal, con los aportes de la organización norteamericana “Organización Panamericana de Ayuda de los Estados Unidos de América” quien contribuyó con los materiales para su inicio. En la actualidad la institución gracias a la gestión comunitaria se ha convertido en constructora del conocimiento y ayuda comunitaria ofreciendo la básica primaria para los niños que se educan allí.

El área locativa costa de seis aulas para clase, una vivienda para la señora del aseo, un salón para material, un salón para la dirección, un salón para la televisión, tres baterías de baños, una para los niños, una para las niñas, y una para los profesores, un patio pequeño y otros tres salones ubicados fuera de la institución y destinados dos para aulas de enseñanza y uno para danzas.

La comunidad está constituida por personas desplazadas de los Llanos Orientales, de la Costa Atlántica, del Tolima y de los otros barrios periféricos de Bogotá, con su propia cultura, costumbres e historias en contraposición a la de Bogotá.

Una realidad difícil de desconocer con relación a las zonas periféricas, es que no son tenidas en cuenta por los gobiernos centrales, lo que conlleva a presentar grandes problemas como lo referidos a vivienda, alimentación, servicios domésticos, servicios públicos en general, seguridad, transporte, sitios de recreación los cuales aunque existen tienen costos muy elevados, diferencia en la prestación de los mismos y falta absoluta en algunos casos.

En cuanto al componente ambiental resulta contradictorio decir que es una zona urbana dentro de lo rural, como sucede en este caso, existía contaminación, pero es la realidad vivida que existe un sin número de ladrilleras que no solo traducen en un alto índice de contaminación sino que contribuyen a la deforestación trayendo consecuencias como la erosión del suelo.

Entre otros componentes o problemas que surgen en estas zonas están, la descomposición familiar y social que conlleva a la drogadicción, el alcoholismo, el maltrato físico y mental y la prostitución.

La movilidad espacial presenta transformación en su espacio físico de lo rural a lo urbano.

El factor humano ha contribuido muy poco al mejoramiento en la calidad de vida de las personas que habitan la zona, ya que como se menciona

El trabajo de campo como método de la enseñanza de la geografía, se puede presentar en la forma de excursión con fines descriptivos, como ejercicio de simulación, para la solución de problemas, en este último caso se busca capacitar al estudiante para planear y resolver problemas de carácter geográfico.

Hall; Lounsbury y Aldrich y Glover, proporcionan el modelo para el presente trabajo (Anexo 1).

Las indicaciones que aquí se dan son apenas una guía, no una camisa de fuerza. Ellas nos habilitan de por sí para el trabajo de campo, pues las habilidades en este, solo se adquieren con la experiencia práctica.

La observación puede adoptar modalidades, según sean los medios utilizados para la sistematización de lo observado y el lugar donde se realiza. Según los medios utilizados la observación tenida en cuenta, es la observación no estructurada; por el número de observadores, observación en equipo; según el lugar donde se realizó; observación realizada en la vida real (trabajo de campo).

La observación no estructurada, consiste en reconocer y anotar los hechos sin recurrir a la ayuda de medios técnicos especiales. El trabajador de campo está efectuando permanentemente observación no estructurada, ya

anteriormente no tienen sentido de pertenencia lo que podría contribuir o responder a los requerimientos de una comunidad justa y democrática.

1.6 INSTRUMENTOS

Este trabajo hace parte de una estrategia institucional de problemas de aula que desarrolla un método pedagógico y didáctico en articulación con los conocimientos de la disciplina geográfica como tal.

La metodología utilizada para la recolección de datos es “la salida de campo”, dentro de la cual se tuvieron en cuenta tres aspectos relevantes: la observación, la entrevista no estructurada y la elaboración de material.

En la opción escogida el trabajo de campo es una actividad científica asimilable metodológicamente a cualquier tipo de trabajo. Hace referencia a la adquisición sistemática de datos nuevos dentro de un área previamente delimitada, esto incluye un registro de observaciones dentro de una matriz espacial definida previamente.

El término método es usado para describir la estructura y diseño del trabajo.

El trabajo de campo como método de la enseñanza de la geografía, se puede presentar en la forma de excursión con fines descriptivos, como ejercicio de simulación, para la solución de problemas, en este último caso se busca capacitar al estudiante para planear y resolver problemas de carácter geográfico.

Hall; Lounsbury y Aldrich y Glover, proporcionan el modelo para el presente trabajo (Anexo 1).

Las indicaciones que aquí se dan son apenas una guía, no una camisa de fuerza. Ellas nos habilitan de por sí para el trabajo de campo, pues las habilidades en este, solo se adquieren con la experiencia práctica.

La observación puede adoptar modalidades, según sean los medios utilizados para la sistematización de lo observado y el lugar donde se realiza. Según los medios utilizados la observación tenida en cuenta, es la observación no estructurada; por el número de observadores, observación en equipo; según el lugar donde se realizó; observación realizada en la vida real (trabajo de campo).

La observación no estructurada, consiste en reconocer y anotar lo hechos sin recurrir a la ayuda de medios técnicos especiales. El trabajador de campo está efectuando permanentemente observación no estructurada, ya

que el contacto e impregnación con la realidad, plantea problemas sugiriendo hipótesis.

La observación en equipo se puede realizar teniendo en cuenta: que todos observen lo mismo, que cada quién observe un aspecto diferente, o se haga una observación en masa.

Según el lugar, la observación se efectúa en la vida real; los hechos se captan tal como se van presentando, sin preparación. Sin embargo para que la observación no se aparte del tema central los cuadros pueden resaltar una gran ayuda en la recolección de información que puede ser tratadas en forma estadística, “garantizando que el observador tome nota – como indica Lundberg- relevándole de confiar a su memoria los hechos observados”. (Anexo 2).

1.7 ENTREVISTA

Según la opinión de Beatrice Webb, la entrevista constituye el instrumento por excelencia de la investigación; ha de reconocerse que una parte importante del desarrollo de las ciencias sociales en las últimas décadas, se ha logrado gracias a este procedimiento. En cualquiera de sus modalidades, la entrevista tiene de común el que una persona

(encuestador), solicita información a otra (informante), para obtener datos sobre una información determinada. Presupone entonces, la existencia de dos personas y la posibilidad de interacción verbal. Como técnica de recopilación va desde la interrogación estandarizada, hasta la conversación libre; en ambos casos se recurre a una guía que puede ser un formulario, o un bosquejo de cuestiones para orientar la conversación.

La entrevista no estructurada, deja una mayor libertad a la iniciativa de la persona interrogada y al encuestador, tratándose en general de preguntas abiertas que son respondidas dentro de una conversación teniendo como característica principal la ausencia de una estandarización formal. La entrevista NO dirigida resulta la más espontánea ya que el informante tiene completa libertad para expresar sus sentimientos y opiniones, el encuestador tiene que animar a hablar de un determinado tema y orientarlo, además debe crear una atmósfera totalmente “facilitadora”, en la cual el sujeto se halle con libertad para expresarse a sí mismo sin miedo o desacuerdo, admiración, sin consejo alguno por parte del entrevistador. (Ezequiel Ander – EGG 1978) (Anexo 3).

2 DISEÑO METODOLÓGICO

El presente estudio es de carácter cualitativo ya que el grupo en cuestión no permite una generalización y por que las técnicas y estrategias utilizadas son de naturaleza cualitativa: la observación, la entrevista, en estos estudios el objetivo es describir la complejidad y diversidad de situaciones y procesos que se dan en el grupo estudiado, sin excluir el uso de información cuantitativa. (Briones, 1990)

2.1 POBLACIÓN Y MUESTRA:

Para la realización de este trabajo, se tomó como muestra el grado primero de primaria con 42 estudiantes de la concentración Bellaviasta sur oriental, fundada con la colaboración de la organización de Ayuda para América Latina de los Estados Unidos de América, el nombre de la razón social de la Institución es tomado del barrio donde funciona dicha institución.

Bellavista S.O. es una institución de calendario B, modalidad primaria con un horario de 7 a.m. a 12:30 p.m. y de 12:30 p.m. a 5:30 p.m.

Esta institución de carácter oficial, se encuentra ubicada en la zona periférica sur oriental de Santa Fe de Bogotá en la cra 9E No. 38-90 sur barrio Bellavista S.O. bajo.

Esta institución inició labores con 3 grupos en los grados 1°, 2° y 3° de básica en el año de 1972 y ha venido integrando un grado hasta completar todos los niveles de primaria en 1975.

Las edades de los estudiantes oscilan entre los 5 y 13 años, pertenecen a un estrato social de clase baja, el promedio de alumnos por curso es de 45 alumnos. En la actualidad cuenta con 550 alumnos, la planta docente la conforman 18 profesores licenciados en diferentes áreas y 2 directoras.

2.2 CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN ESCUELA BELLAVISTA S.O. J.T.

Los alumnos del grado 1° de primaria de la escuela Bellavista S.O. oscilan entre los 7 y los 11 años, en la tabla 1 se observa que la edad máxima es de 11 años. Según Piaget, deberían estar en el periodo de transición entre operaciones concretas y de operaciones hipotético – deductivo, a los 11

años el niño va elaborando en el ámbito representativo todas las adquisiciones que en el ámbito práctico ya tenía, comenzando por las relaciones topológicas y continuando con las proyectivas.

Durante el periodo de la fase operacional concreta (7 – 11 años) el niño es capaz de hacer representaciones simbólicas o combinaciones mentales de los hechos y situaciones que no están presentes en su campo perceptual.

Durante esta etapa, el cuerpo es el elemento referencial para organizar el espacio lo cual lo lleva a considerar las relaciones espaciales.

Tabla 1

Caracterización de los estudiantes de Bellantes S. O. J. T. por edad.

Edad	No.	%
7	20	48
8	11	28
9	8	18
10	1	1
11	2	5
Total	42	100

Los niños del grado 1° de primaria de la escuela Bellavista S.O. J.T. pertenecen a un nivel cultural académico bajo, caracterización que se realizó tomando como factor, la escolaridad de los padres el 75% de ellos han realizado estudios primarios y su ocupación es como obreros, domésticos y empleados de fábricas, que influye en el ingreso económico que no llega al salario mínimo. Lo que a su vez ha limitado la concepción del espacio geográfico ya que su limitación económica impide conocer otros lugares.

Tabla 2 Caracterización de los padres de familia de la escuela Bellavista S.O. J. T. según escolaridad (1° primaria).

Nivel de escolaridad	Madre	%	Padre	%
Analfabetas	10	32	15	36
Primaria	25	56	25	56
Secundaria	7	12	2	8
Total	42	100	42	100

A su vez la escuela Bellavista S.O. J.T. presenta la siguiente caracterización: localizada en la zona 4 de Santa Fe de Bogotá, al centro y sur oriente de la ciudad, por donde pasó la tropa libertadora y precisamente buscando comunicar a la capital con el departamento del Meta, se

comienza a abrir vías y se construye la primera vía al llano para la comercialización de productos indispensables como el ganado, el arroz, el plátano, etc.

La localidad se convirtió en un epicentro de actividad de la construcción, concentrándose en ella actividades de fabricación ladrillera.

2.3 PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS.

Con el objeto de determinar la edad y el desarrollo real considerada por Piaget en la modalidad de inteligencia, es decir, el desarrollo intelectual del niño e sus aspectos de adquisición de conocimiento lógico y nociones espacio – temporales, se aplicó a 22 alumnos del grado 1° de básica de la escuela Bellavista S.O. J.T. y tomando al grupo restante en forma aleatoria como grupo de control aplicando pruebas como:

- a. Salida de campo: para la observación del sitio de residencia y la utilización del suelo (aspecto económico predominante).
- b. Entrevista realizada al actual presidente de la junta de acción comunal, con el fin de conocer la historia del barrio y de la institución.

Una segunda parte de la salida de campo fue la localización del aula de clase, del patio de la escuela, de la escuela, además de que observaran la construcción de viviendas en sitios donde antes solo habían árboles.

De esta experiencia se elaboraron dibujos con los que se construyeron un plano horizontal del salón, del patio de la escuela y de la escuela.

Con el objeto de evidenciar avances en la comprensión de las nociones espacio – temporales y lateralidad, se llevaron a cabo una serie de estrategias pedagógicas:

- a. Utilización del espejo en el juego de la identificación corporal, utilizando dos persona, una dirige los movimientos y la otra sigue como jugador – espejo.
- b. Utilización de maquetas; virtual y real donde se manejó la localización horizontal de las cosas tomando como referente los puntos cardinales, además de la ubicación de objetos: superior, inferior, encima de, debajo de, dentro, fuera.
- c. La utilización del juego del semáforo (twister) para manejo de la lateralidad, espacio y tiempo.

- d. Utilización del proyector manual para manejar lateralidad, localización y ubicación con relación a ...
- e. Utilización de los muñecos para el manejo de delante de, detrás de, alto bajo, etc.

Estamos seguros de que, con base en la creatividad y en la experiencia, quienes entren en contacto con el material sabrán encontrar su propio camino para sacarle el mayor beneficio, ellos pueden servir:

- a. Como agentes motivadores para la enseñanza de la geografía y en su tema específico ubicación, localización, orientación, lateralidad reglamentados por la ley general de educación.
- b. Como herramienta de trabajo para los colectivos espaciales.
- c. Como instrumento de apoyo de aula en la interdisciplinariedad.
- d. Como instrumento de apoyo para actividades extra escolares en torno a la temática de la espacio – temporalidad.

De la manera como se utilicen estos materiales se derivarán nuevas formas de nociones y conceptualización, nuevas metodologías y múltiples

posibilidades de objetivos que fortalezcan y enriquezcan estas herramientas de trabajo en la enseñanza de la geografía.

3 ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS.

En este capítulo se presenta los resultados de las diversas estrategias para identificar los resultados de nociones sobre ubicación espacial.

3.1 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA SALIDA DE CAMPO.

El cronograma para el desarrollo del trabajo de campo (Anexo 1) consta de tres partes: fase, tareas, tiempo que sirvió para identificar aspectos de localización, orientación, y dinámica espacial del espacio cercano al niño. Espacio que recorres a diario pero que a falta de observación no reconocen.

Los niños de la escuela Bellavista S.O. J.T. tienen nociones sobre su espacio vivencial o cotidiano, en la medida en que establecen puntos

referenciales para su ubicación, localización y orientación que son importantes en su recorrido diario.

A pesar de que Piaget considera que a partir de los 7 años han superado la fase de operaciones concretas, se demostró que los niños tienen dificultad para comparar el tamaño real con el representado en el plano. Las dimensiones que establecen no corresponden a las representadas.

Con el ánimo de identificar las habilidades geográficas de orientación, ubicación y localización se pide a los niños que utilicen la observación en la salida de campo con el fin de interpretar las nociones que poseían respecto de las imágenes que tienen con relación al espacio en los que habitualmente se desenvuelve, con los de su cuarto, el salón de clase, el patio de la escuela para establecer entre estos mutuas relaciones. Respecto a los aspectos espacio – tiempo reales y lateralidad, se observó dificultad para hacerlo.

Según Callejo (1992). Es necesario comprender y usar la orientación para determinar la ubicación corporal y objetual, con respecto a las referencias espaciales en la vertical, la horizontal y puntos cardinales, igualmente determinar el momento con relación a un antes, después o el momento preciso (hoy). La orientación está determinada por la dirección de los lugares, de los objetos con relación a los puntos cardinales.

Se aplicó una encuesta semiestructurada a los maestros de los demás grados de primaria, con el objeto de determinar como guían la enseñanza de la geografía, además para establecer métodos, actividades, procesos de enseñanza y materiales (Anexo 5).

De acuerdo a esta encuesta se determinó que los maestros de primaria enseñan las nociones y conceptos dentro del aula, utilizando el cuerpo del niño como sistema de referencia, los libros que piden y planos verticales.

Los mismos maestros evidencian problemas de ubicación, localización y orientación, unido al desconocimiento de estrategias tanto en el ámbito didáctico como pedagógico.

Argumentan carencia absoluta de materiales adecuados, dificultad para las salidas de campo y desconocimiento interdisciplinario.

Tejada (1987). Considera que una enseñanza de la geografía que no se apoye en la realidad se convierte en abstracta, la geografía que se enseña en primaria es libresca, los maestros acuden a los textos como tabla de salvación, preparan sus clases con base en esos textos guías, se sucede toda una cadena repetitiva alrededor de los contenidos consignados en ella.

3.2 ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APLICADAS.

En estas condiciones se puede decir que la enseñanza tradicional de la geografía, no permite el desarrollo de los procesos de pensamiento de los alumnos.

Con el fin de propiciar un cambio en el desarrollo real de los niños de la escuela Bellavista S. O. J.T. curso 1° de primaria se planearon actividades e instrumentos de carácter pedagógico que desarrollaran las nociones espacio – temporales a través del cuerpo y de la interpretación de datos sensoriales aportados por la cinestesia y la visión, formando habilidades para interpretar la forma de representación espacio – temporal.

BIBLIOGRAFIA

GARCIA J. Eduardo, GARCIA Francisco. Aprender investigando. Editorial Diada, Sevilla España, 1995

GARCIA, J. E. Fundamentos para la construcción de un modelo sistemático en el aula, 1988

GOODE, W. La geografía un reto renovador, Editorial Trillas. México, 1983

Folleto reconozcamos nuestra ciudad, M. E. N. Presidencia de la República, Santa Fe de Bogotá.

MONTOYA, Mirta S. Localización espacial, editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1974.

OROZCO, Mariela. Piaget y la educación. Revista educación y cultura, No 18.

PIAGET, Jean. A donde va la educación. Barcelona, 1974

PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía. Editorial Ariel, Barcelona 1973

LISTA DE TABLAS

	Pag
Tabla 1. Caracterización de los estudiantes de Bellavista S. O. por edad.	29
Tabla 2. Caracterización de los padres de familia de la Escuela Bellavista S. O. J. T. según escolaridad	30

ANEXOS

ANEXO 1

CRONOGRAMA PARA EL DESARROLLO DEL TRABAJO DE CAMPO

FASE	TAREAS	TIEMPO
I Planeación	<ul style="list-style-type: none">* Definición del problema* Caracterización del lugar* Formulación de hipótesis* Desarrollo de técnicas para recolección de datos (observación, entrevista)* Muestreo	10 Días
II Reconocimiento	<ul style="list-style-type: none">* Visita al lugar* Clasificación de datos* Técnicas de recolección* Conocimiento de la comunidad	5 Días
III Recolección de datos	<ul style="list-style-type: none">* Observación* Entrevista* Elaboración de material	15 Días
IV Procesamiento de datos y resultados	<ul style="list-style-type: none">* Análisis de datos* Análisis estadísticos* Conclusiones* Reseña de resultados de la averiguación	8 Días

ANEXO 2

COMO SE UTILIZO LA DINAMICA DE GRUPO (OBSERVACION)

Señalar la columna adecuada

Finalidad metas y objetivos	Se ha hecho muy buen trabajo	Se ha hecho un buen trabajo	Se ha hecho un trabajo aceptable	Se requiere de un trabajo adicional	Se necesita repetir el trabajo
Actividades					
Localización Ubicación Orientación Lateralidad					
Comunicación					
Participación					
Nociones					
Tamaño del grupo					
Evaluación del grupo					

ANEXO 3

NORMAS PARA LA ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA SEGÚN HSIN-PAO HANG.

- Aborde gradualmente al interrogado, creando una corriente de amistad, identificación y cordialidad;
- Ayude al interrogado para que se sienta seguro y locuaz;
- Déjele concluir el relato y ayúdele luego a completar, contrastando fechas y hechos;
- Procure formular las preguntas con frases fácilmente comprensibles, evite formulaciones de carácter personal o privado;
- Actúe con espontaneidad y franqueza, y no con rodeos;

- Escuche al informante con tranquilidad, paciencia, pero desplegando una crítica interna inteligente.
- Evite la actitud de “personaje” y los alardes de autoridad;
- No dé consejos y no haga admoniciones morales;
- No rebata al informante;
- Preste atención no solo a aquello que él desea aclarar, sino también a lo que no quiere o no puede manifestar sin ayuda;
- Evite toda discusión sobre las consecuencias de las repuestas;
- No apremie al interrogado, concédale tiempo suficiente para que acabe su relato, y valorice sus contestaciones.

ANEXO 4.

MODELO DE ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA.

- Saludo y presentación del entrevistador.
- Mi nombre es: _____
- Mi actividad es: _____
- Trabajo con tal empresa: _____
- El fin de la entrevista es: _____
- Me gustaría saber algo sobre usted, si no tiene objeción.
- Como bien es sabido usted es conocedor del tema, por eso acudí a usted para conseguir esta información a lo cual agradezco de antemano.
- Admiro en realidad su prodigiosa memoria y conocimiento del tema. ¿Cómo se enteró de esto? (Recolección de datos sobre la historia del barrio).
- Y entonces como fue fundada la institución?.
- De acuerdo con lo anterior ¿ha observado usted cambios en la construcción no solo de la institución, sino también del barrio?.

- Con todo lo sucedido y que usted muy amablemente me ha contado, realmente este cambio ha traído progreso para los habitantes del barrio? O considera, por el contrario que lo ha perjudicado? En qué aspectos? (Utilización del suelo).
- Si pero considero que: _____
- Acaso no se podría: _____
- Y cómo fue que: _____
- Algo más para contar: _____
- Pero tener su cargo no le implica: _____
- Qué otros cambios, fuera de los ya conocidos se pueden sentir?.
- Sus vivencias anteriores dejan entrever que la modernización trae consigo _____
- Como usted puede ver el tema es tan extenso y agradable, le parece bien que continuemos hablando de él la semana que viene?.

ANEXO 5

ENCUESTA SEMIESTRUCTURADA.

Nombre del profesor _____ grado _____

Este instrumento tiene como objeto obtener información sobre las nociones reales del niño, para establecer la zona de desarrollo en el educando.

1. ¿Cómo enseña usted la orientación, la ubicación, la localización y la lateralidad?
2. ¿Qué considera que es lo fundamental en la enseñanza de la geografía?
3. ¿Qué elementos tiene en cuenta para la enseñanza de la ubicación espacial?
4. ¿Qué dificultades pedagógicas encuentra en su quehacer y a través de qué estrategias didácticas subsana estas dificultades?

EL TWISTER



Con el juego del twistwer se puede manejar : Lateralidad,
espacio y tiempo

Este juego además, utiliza el semáforo con el fin de iden-
tificar el antes y el después.

LOS PLANOS

Es conveniente que los niños confeccionen sus dibujos sobre planos horizontales, de la misma manera como está ubicado el edificio real. No se aconseja la visualización de la representación gráfica en forma vertical (colgada en la pared) pues los niños transitan una etapa de realismo y no serían capaces de comprender adecuadamente la transposición de planos.

También es el momento adecuado para iniciar la enseñanza de los puntos cardinales. Los niños realizarán este aprendizaje al aire libre en primera instancia, y luego, dentro del aula o en otro lugar cerrado.

Al confeccionar dibujos o planos que requieren el uso de puntos cardinales, conviene solicitar a los niños que coloquen en los bordes de la hoja en blanco los puntos cardinales.

Luego sobre la mesa de trabajo o en el piso, en el sitio donde el niño se sienta más cómodo se hará girar la hoja hasta que coincida con el plano real que se quiere representar.

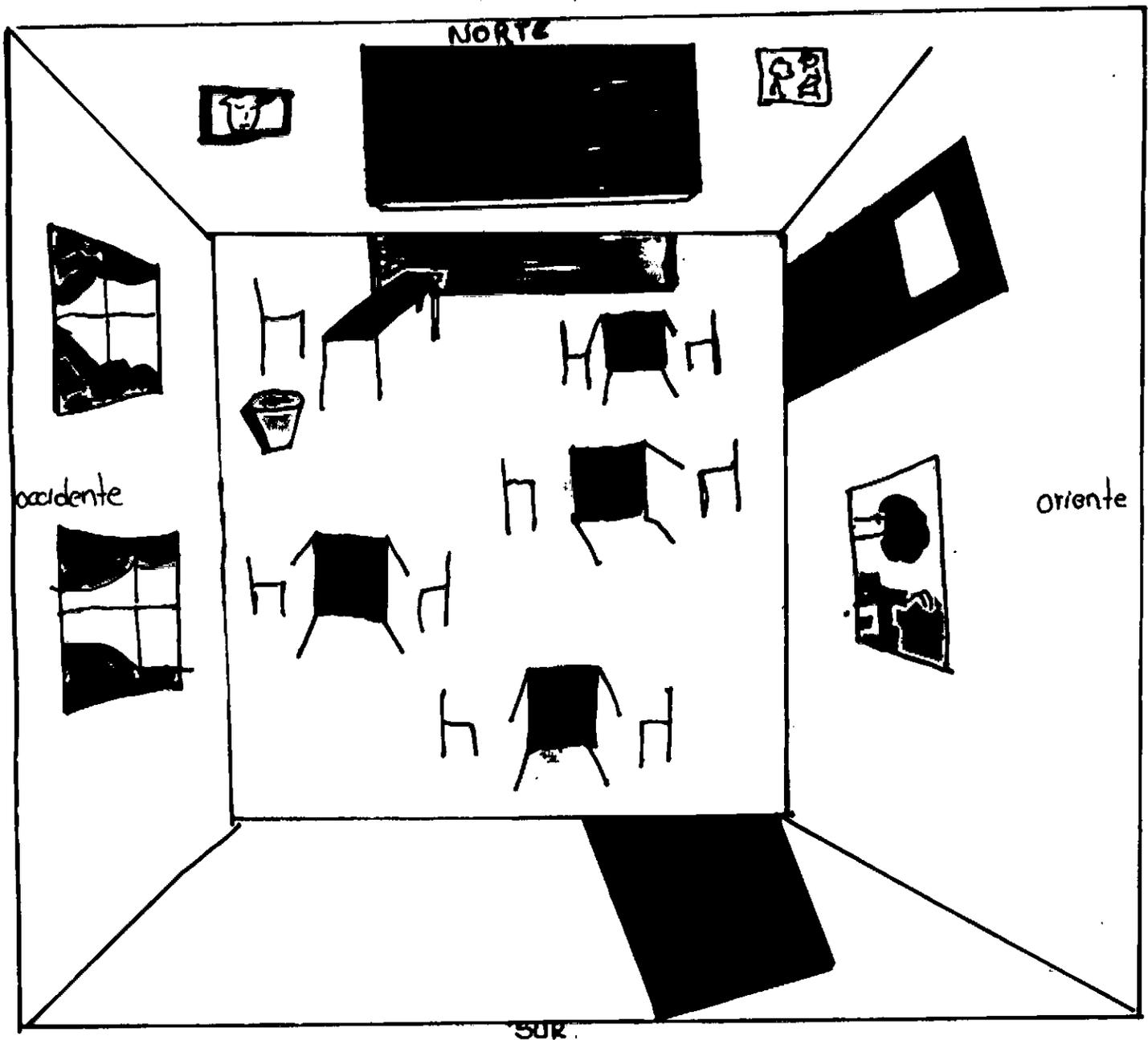
El Norte colocado en la parte superior de la hoja, o apuntando hacia arriba.



MI ESCUELA Y EL PATIO

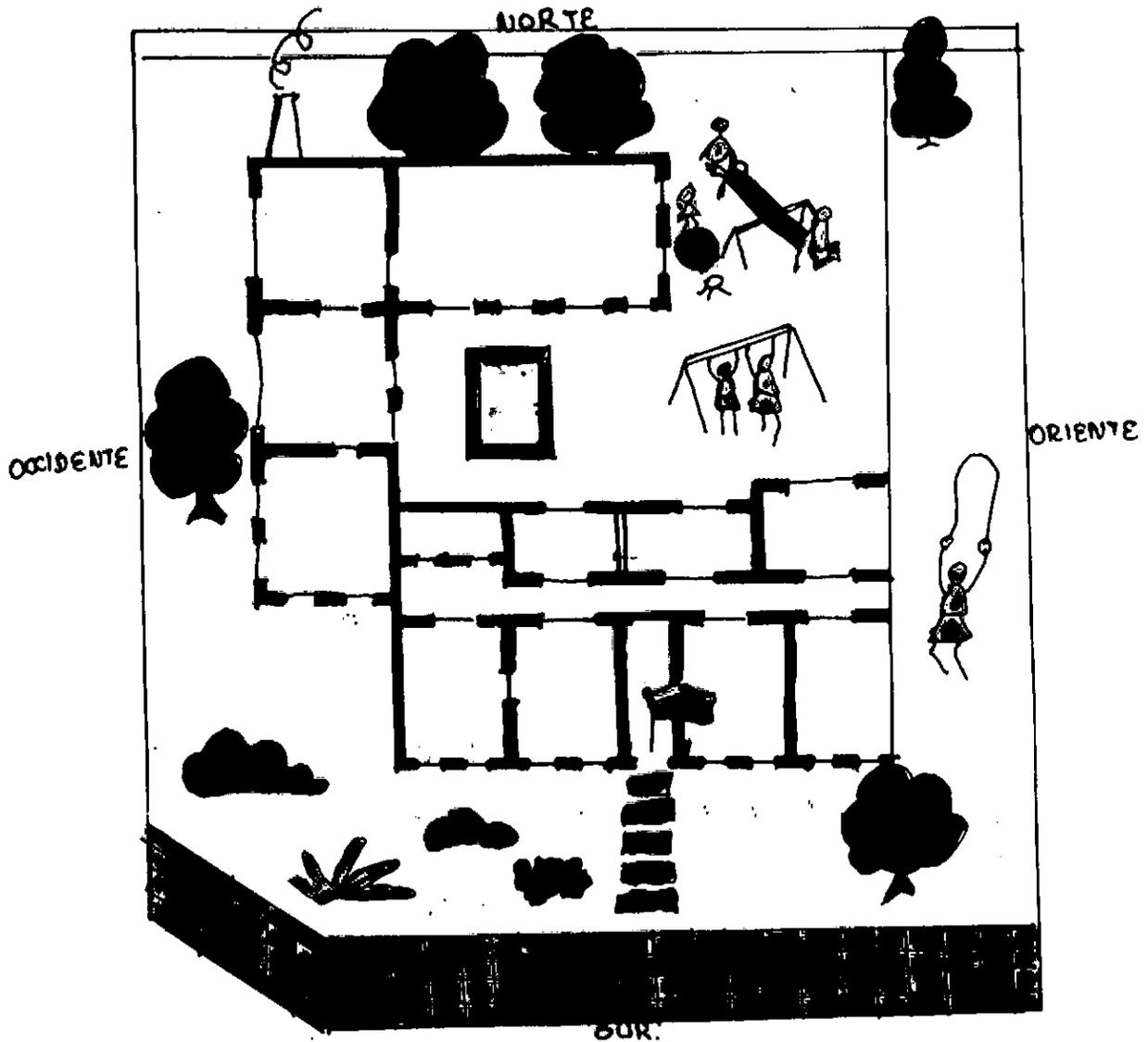
El trabajo inicial de localización puede ser el dibujo de la escuela. Este aportará los elementos para el primer mapa que elaborará el niño. El prerequisite para realizarlo, es recorrer la escuela y observar cuidadosamente sus instalaciones. Esta tarea posibilitará al niño para conocer, a través de su propia experiencia, el terreno que luego deberá representar en un espacio gráfico.

EL PLANO DEL AULA.



Otra experiencia que agrada a los niños es el dibujo del aula. Dentro de ella pueden ubicar los muebles existentes. Se puede y aconseja aumentar el número de referentes pictóricos. El primer intento debe ser completamente pictórico, pero a partir de ese dibujo el docente girará a los niños en la confección del plano del aula.

EL PLANO DE MI ESCUELA

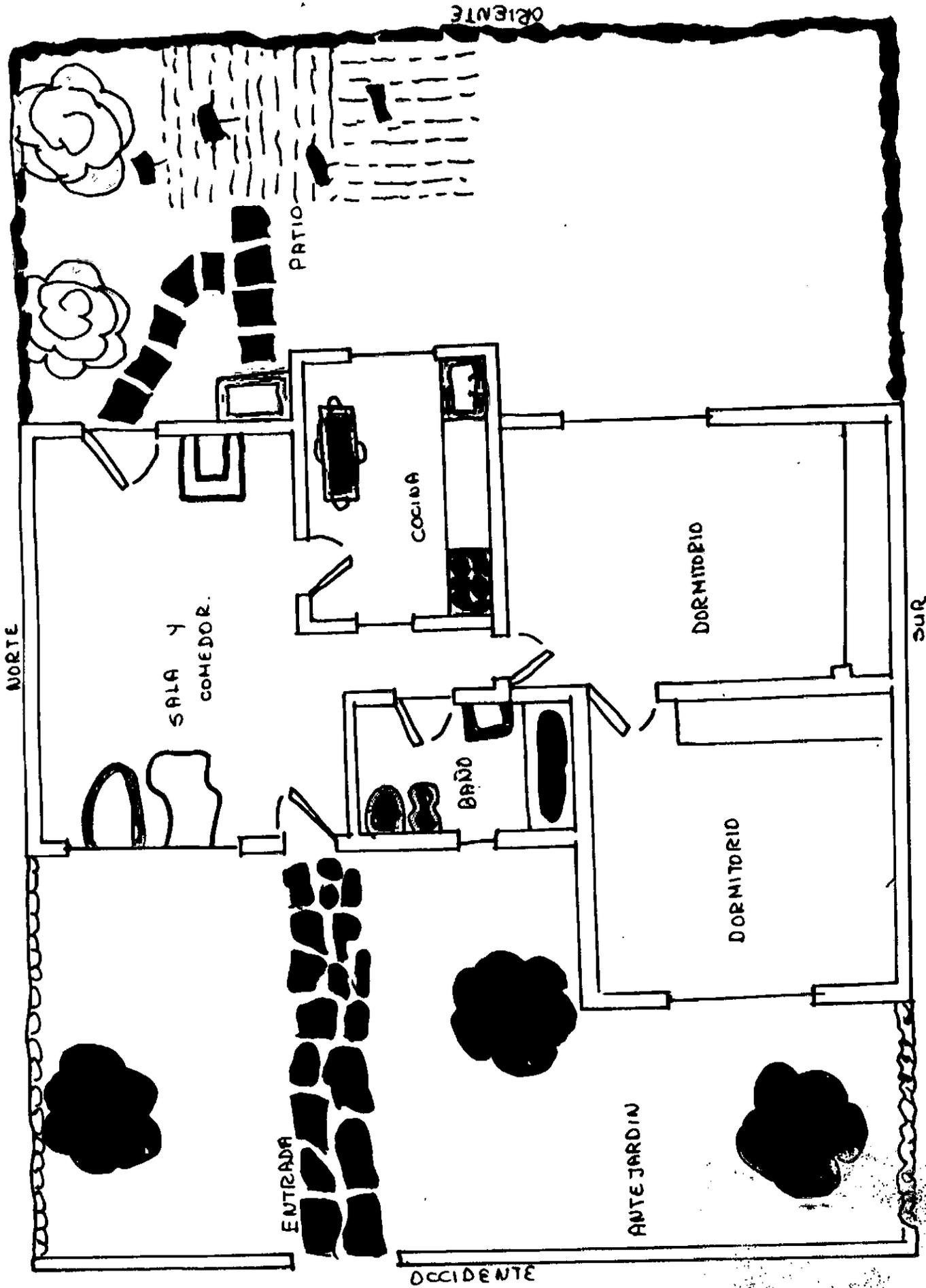


El primer mapa , realizado por los propios niños, es el plano de su escuela. Se le debe permitir que coloque lo que desee para que resulte la mayor conexión entre lo que observó con lo que dibujó además que hace el ejercicio lo más real posible es decir que pinta e dibuja su propia realidad.

LAS MAQUETAS:

Las maquetas prestan gran utilidad, ya que con ellas podemos manejar localización, ubicación, lateralidad, orientación de una manera práctica y sencilla.

Las maquetas nos permiten trabajar: cerca, lejos, delante de, detrás de, encima de, debajo de, dentro de, fuera de, derecha izquierda, superior, inferior, horizontal, vertical.

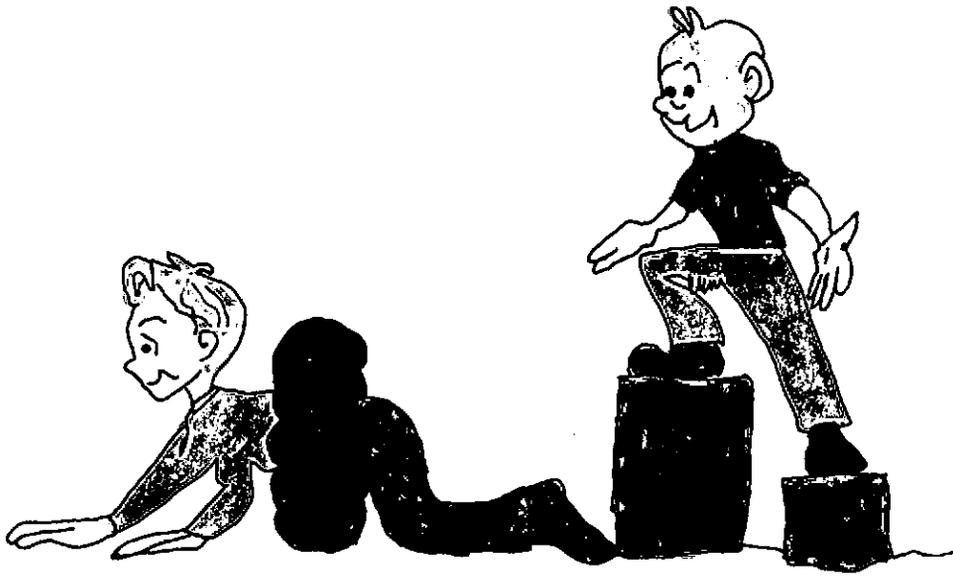


EL MUÑECO



Con el muñeco se puede trabajar: delante-de, detrás de, derecha-izquierda, superior-inferior, alto-bajo.

En general se trabaja: ubicación, orientación, lateralidad.



LA LLANTA, EL ARO, LOS BLOQUES.

Con estos materiales se puede trabajar: estructuración espacial: desplazamiento derecha- izquierda, direcciones.

Ubicación del propio cuerpo: en relación con el espacio que lo rodea, dentro-fuera, sitio y espacio que se ocupa con respecto a otros niños o a otros objetos.

Actividades de orientación con relación al sitio: girar hacia donde se indica.

CONCLUSIONES

La enseñanza y el aprendizaje de la Geografía debe basarse en la acción. en la creencia de que el niño aprende aquello que descubre y experimenta por sí mismo y mediante ayudas educativas, por la dirección del adulto o un par más capacitado todo encaminado a la construcción del conocimiento y de una realidad espacial.

Las propuestas de estrategias educativas (material didáctico) que pretenden ser renovadoras, transformadoras complementarias, son un aspecto de gran importancia que proceden del mundo académico.

A través del material didáctico se logró evidenciar las nociones cotidianas que los niños poseían sobre orientación, ubicación y localización y a partir de ellos encausarse al acercamiento del conocimiento geográfico.

Los materiales didácticos, la salida de campo, encuestas, muestran que son ayudas que cumplen funciones dinámicas.

Las estrategias didácticas permitieron ir de un conocimiento particular cercano a un conocimiento más alejado y general, permitiendo desarrollar habilidades cognoscitivas como la observación, la comparación y aplicación de fenómenos y objetos geográficos.

Al proponer la utilización de materiales en la enseñanza aprendizaje de la geografía, lo que se quiere es invitarlos a que se valgan de ellos para propiciar la confrontación de conocimientos y saberes, la discusión constructiva y la realización de acciones responsables.