

**"BARRIOS UNIDOS EN DEFENSA  
DEL RECURSO HIDRICO"**

**HILMELDA AREVALO  
MYRIAM MONTENEGRO  
FERNANDO CAMACHO  
CARLOS EDUARDO ANGULO**

04-07-2008

000335



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
SANTA FE DE BOGOTA, D.C.  
1998**

*Invi Idg  
#261*

372.357  
A 798  
EJI

Instituto para la Investigación Educativa  
y el Desarrollo Pedagógico - IDEP



\*000305\*

"BARRIOS UNIDOS EN DEFENSA  
DEL RECURSO HIDRICO"

Elaborado por:

HIMELDA AREVALO  
MYRIAM MONTENEGRO  
FERNANDO CAMACHO  
CARLOS EDUARDO ANGULO

Asesora:

FLOR MARIELA CUERVO  
Bióloga

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
SANTA FE DE BOGOTÁ, DC.  
1998

Jan 1998  
761

8002-10-40

533000

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

Programa de formación permanente en Educación Ambiental para docentes del Ciclo Básico de Educación - Enfoque en los niveles de preescolar y básica Primaria.

El día \_\_\_\_\_ del mes de \_\_\_\_\_ de 1998, presentaron los alumnos HILMELDA AREVALO, ANA MYRIAM MONTENEGRO, FERNANDO CAMACHO, CARLOS EDUARDO ANGULO, el Proyecto Ecológico Ambiental del Centro Obrero Unión Social con el Título "Barrios Unidos en Defensa del Recurso Hídrico".

HILMELDA AREVALO

ANA MYRIAM MONTENEGRO

FERNANDO CAMACHO

CARLOS EDUARDO ANGULO

*Nota de Aceptación*

---

---

---

---

---

*JURADO*

---

*JURADO*

*Santa Fe de Bogotá, D.C. Noviembre de 1998*

## **AGRADECIMIENTOS**

Los Autores expresas sus Agradecimientos A:

A la Universidad Pedagógica Nacional, quien con su cuerpo de directivas asesores o tutores y profesores nos brindaron la oportunidad de participar en el programa de formación permanente en Educación Ambiental para docentes del ciclo Básico de Educación con énfasis en los niveles de Preescolar y Básica Primaria.

A la Tutora FLOR MARIELA CUERVO, quien con su valiosa asesoría contribuyó a la realización del proyecto Ambiental presentado.

A las Directivas y el cuerpo docente de la Institución CENTRO OBRERO UNION SOCIAL, quienes nos facilitaron la realización de actividades para el logro de nuestros objetivos propuestos en el proyecto.

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	
1. PROBLEMA	1
1.1. ANTECEDENTES	1
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.3. FORMULACION DEL PROBLEMA	4
1.4. JUSTIFICACION	5
2. OBJETIVOS	7
2.1. OBJETIVO GENERAL	7
2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	7
3. MARCO TEORICO	9
3.1. LOCALIDAD 12 BARRIOS UNIDOS	9
3.1.1. Reseña Histórica	9
3.1.2. Ubicación	11
3.1.2.1. Características Ambientales Diagnóstico	12
3.2. LA EDUCACION AMBIENTAL	13
3.2.1. Es un Método Didáctico	14
3.2.2. Es una forma de intentar salvar la humanidad de la catástrofe	15
3.2.3. Es una educación orientada hacia el desarrollo económico	18
3.2.4. Es un nuevo enfoque integran de la educación	21
3.3. POLITICAS AMBIENTALES	23
3.3.1. A nivel internacional	23
3.3.2. A nivel nacional	24
3.4. PROYECTOS AMBIENTALES ESCOLARES PRAE	27
4. METODOLOGIA	32
4.1. DESCRIPCION AREA DE ESTUDIO	32
4.1.1. Ubicación Barrio San José Joaquín Vargas	32
4.1.2. Planta física Centro Obrero Unión Social	32
4.1.3. Aspecto Ambiental	34
4.1.4. Aspecto socio cultural	34
4.1.5. Plan de acción del proyecto	35
4.2. POBLACION Y MUESTRA	41
4.3. TIPO DE INVESTIGACION	41

4.4. DISEÑO DE INVESTIGACION	42
4.5. RECURSOS	43
5. RESULTADOS Y ANALISIS	45
CONCLUSIONES	
RECOMENDACIONES	
BIBLIOGRAFIA	

## TABLA DE ANEXOS

ANEXO 1. Publicación periódica escolar. Mayo 1998. "Ahorremos agua evitemos el racionamiento".

ANEXO 2. Formato de la entrevista.

ANEXO 3. Porcentajes entrevista.

ANEXO 4. Dibujos sobre la visita al Museo del Mar.

ANEXO 5. Logotipo del club Defensores del Agua.

ANEXO 6. Estatutos de los clubes Defensores del Agua Centro Obrero Unión Social.

ANEXO 7. Publicación Periódico escolar agosto 1998. "La ecología y los diez mandamientos ecológicos".

ANEXO 8. Recibo de la Nueva Estratificación.

ANEXO 9. Obra de títeres. S.O.S. Animales.

ANEXO 10. Collage "Donde se encuentra el Agua".

ANEXO 11. Dibujos "Como ser guardianes del agua".

ANEXO 12. Canción "El guardián del agua".

ANEXO 13. Canción "las goticas de agua".

ANEXO 14. Trabajos literarios: cuentos, poemas, retahílas coplas y fábulas sobre el uso adecuado del agua.

ANEXO 15. Juegos para la sección ecológica del periódico escolar.

ANEXO 16. Publicación Periódico escolar Noviembre 1998.

**TABLA DE CUADROS**

*CUADRO 1. Plan de acción.*

*CUADRO 2. Plan de acción*

*CUADRO 3. Resultados etapa investigación. Diagnóstico.*

## **GLOSARIO**

**BIODIVERSIDAD.** Es la variación de las formas de vida y se manifiesta en la diversidad genética de poblaciones, especies, comunidades, ecosistemas.

**CICLO DEL AGUA.** Secuencia de eventos que se repiten regularmente; uno de los grandes ciclos de la tierra es el ciclo del agua (hidrológico).

**CONTAMINACION.** Los sedimentos, los nutrientes, los venenos y el calor que penetran en un ecosistema (acuático) a una velocidad que exceda la capacidad normal de éste para procesarlos y distribuirlos.

**DIMENSION AMBIENTAL.** Cada una de las magnitudes físicas que influyen en un medio ecológico determinado, en un grupo o sector social.

**ECOLOGIA.** Ciencia que estudia las interacciones de los organismos vivos y su ambiente.

**EDUCACION AMBIENTAL.** Proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno a partir del conocimiento reflexivo y crítico.

**EQUILIBRIO ECOLOGICO.** Cuando los factores abióticos (suelo, agua, clima, aire) de un ecosistema son suficientes y se encuentran en óptimas condiciones para mantener una comunidad determinada.

**GESTION.** Capacidad que tienen los diferentes individuos y comunidades para saber con que recursos humanos y financieros cuenta para solución de problemas que afectan a la comunidad.

**IDENTIDAD CULTURAL.** Comprende conductas, hábitos y costumbres adquiridas, incluida la tecnología y la organización social y política que determina el "cómo vivir" de las personas en determinadas regiones.

**RECURSO HIDRICO.** Disponibilidad del agua en la naturaleza por todos los seres vivos y su empleo como solvente universal en las diferentes actividades que desarrollan.

**SISTEMA AMBIENTAL.** Conjunto de relaciones e interacciones que se establecen entre el sistema natural y el sistema social y en el que la cultura juega un papel de mediación a diferentes niveles.

## INTRODUCCION

Durante mucho tiempo las negligentes e irracionales relaciones del hombre con su entorno han degenerado en importantes modificaciones del equilibrio ecológico; en altos niveles de contaminación del aire, el agua, la tierra, nicho vital de los seres vivos y en el agotamiento de los recursos irremplazables.

Retomamos la participación de los lineamientos formulados por el Ministerio de Educación Nacional, en lo que se refiere a la política de Educación Ambiental, a los miembros de organismos y organizaciones, a la Ley 70 de 1993, la Ley 99 de 1993, la Ley 115 de 1994, y a los gremios de todas aquellas personas que de una u otra manera tienen que ver con la Educación Ambiental.

En la actualidad se tienen puestos los ojos en los Proyectos Ambientales escolares que buscan dar solución a la crisis ambiental.

Se desarrollan así en este trabajo, una serie de estrategias y alternativas, tendientes a mejorar la problemática detectada a partir de una encuesta dirigida a la comunidad educativa del Centro Obrero Unión Social lo cual la determinó "La mala utilización del recurso hídrico".

En vista de la situación planteada se hace necesario adelantar procesos que conlleven a sensibilizarse y tomar conciencia; que sirva como base para el establecimiento de acciones y compromisos que promuevan cambios favorables en el uso racional del agua con miras a mejorar la calidad de vida.

Dentro de las acciones que se han propuesto está la de desarrollar dentro de los procesos curriculares el proyecto Ambiental Escolar PRAE "Barrios Unidos en defensa del Recurso Hídrico". Esta estaría centrada en las áreas de ciencias naturales, ciencias sociales y educación Artística; todo esto apoyado en el lenguaje como medio de dar sentido a la construcción de su conocimiento.

Entre otras acciones está la de establecer comunicación con la comunidad en la cual viven los estudiantes para de esa

forma ser multiplicadores del conocimiento y gestores de las acciones planteadas en el presente proyecto.

También se conformaron los "Clubes Defensores del Agua" que sirvieron como medio de difusión y conceptualización sobre la problemática.

La metodología que orientará los procesos de conocimiento del club, serán de tipo constructivista donde los saberes que encarna el niño son un medio poderoso para apropiarse del conocimiento.

Para mantener dichos clubes se pretende establecer una estrategia de mantenimiento en el tiempo mediante la creación de un premio (incentivo) institucional que destaque las acciones más prominentes de los socios en torno a la problemática ambiental.

Para la segunda fase del trabajo se pretende ampliar la cobertura a otras áreas con todo el personal de la institución a partir del primer semestre de 1999.

## 1. PROBLEMA

### 1.1. ANTECEDENTES

El área donde se encuentra el Centro Obrero Unión Social eje del presente proyecto pertenecía a la antigua hacienda "El Salitre" de propiedad de don José Joaquín Vargas donado a una entidad de beneficencia que a su vez donó a los hermanos cristianos y estos los cedieron a los fundadores del Centro en el año 1949 quienes con ayuda de la curia y los obreros construyeron la planta física dándola por terminada el 13 de mayo de 1951 la cual fue dotada d los servicios de acueducto y alcantarillado por gestiones realizadas por sus fundadoras al gobierno Distrital.

Hacia la década de los años 50 no se presentaron problemas del recurso hídrico pero a medida que el barrio se iba expandiendo la presión del agua aminoró viéndose la necesidad de emplear una motobomba a la que no podía dejarse mucho tiempo pues corría el riesgo de quemarse.

En la actualidad 1998 se utiliza la motobomba únicamente cuando se suspende el servicio de agua para que llegue a la segunda planta.

Como es una institución sin ánimo de lucro recibe aportes del sector privado y el gobierno es el encargado del pago de los servicios públicos.

El estrato anterior en que era ubicada la institución permitía la cancelación del recibo sin ninguna dificultad pero en la actualidad la han clasificado en el estrato 5 a pesar de que el personal de alumnos que asisten a la institución pertenecen a los estratos 1 y 2 y provienen de diferentes sitios de la ciudad.

Estos cambios en la estratificación, hacen necesaria una política de racionalización del recurso que generará un proceso de concientización del manejo del agua en la actualidad y del desperdicio que existía en el pasado.

Se cree también que sería posible inducir a las directivas del colegio a que adelantaran acciones hacia la disminución del estrato ante la Superintendencia de servicios públicos, argumentando que la población estudiantil de las clases

populares también tienen derecho a beneficiarse de espacios bien ubicados; que pueden ofrecer otras posibilidades ambientales diferentes a las de su sitio de habitación y, generar por esta vía una mejor calidad de vida que redunde en una mejor educación.



### 1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A partir del año 1995 el colegio Centro Obrero Unión Social ha pasado por una profunda crisis hídrica, ya que al poseer capital mixto, el gobierno tiene el deber de cancelar las cuentas de consumo de agua y no lo hace, alegando que la facturación es demasiado alta. La causa de dicha facturación se encuentra en la poca responsabilidad, de los actores educativo en el uso del agua lo cual ha puesto a las directivas a buscar apoyo privado para su abastecimiento.

Cuando no se logre conseguir apoyo se tiene que recurrir a la suspensión provisional de clases.

A pesar de la gravedad de estos eventos, el mal uso del recurso se siguen presentando sobre todo durante y después de los períodos de descanso y luego de las clases de Educación Artística, realmente nunca se han planteado campañas de cambio de actitudes y solo se ha llegado hasta el nivel de información en algunas áreas como Ciencias Naturales, en donde se toca el tema hidrico. Se cree necesario incluir las campañas publicitarias y las medidas coercitivas que el gobierno Distrital promovió en la crisis de racionamiento de agua del segundo semestre de 1997 para sensibilizar, crear conciencia, acordar comportamientos y estrategias que conduzcan a un mejor aprovechamiento del recurso hídrico.

### **1.3. FORMULACION DEL PROBLEMA**

¿Cómo concientizar y sensibilizar a los estudiantes del Centro Obrero Unión Social jornada de la mañana a Utilizar el recurso hídrico adecuadamente? Responsablemente?

#### **1.4. JUSTIFICACION**

Ante la problemática presentada en la institución Centro Obrero Unión Social sobre el mal uso del recurso hídrico debido a la poca responsabilidad y falta de conciencia de los actores educativos y siendo uno de los propósitos de los proyectos Ambientales Escolares PRAES el tratar de dar solución a posibles problemas de la institución o localidad, se considera prioritario el trabajo en torno a la racionalización del agua pues el desperdicio tiene incidencia directa en la economía del colegio y puede tomarse en motivo de cierre temporal del establecimiento.

Conscientes que la escuela puede promover la participación activa de la comunidad educativa y preparar en valores y actitudes se plantean una serie de estrategias que contribuirán a superar dicho problema.

La propuesta se implementará con los grupos de alumnos de cuarto de primaria y preescolar a las cuales se les motivará y orientará para producir en ellas un cambio de actitud y crear clubes defensores del agua que mediante sus acciones sensibilicen y concienticen sobre el uso adecuado del recurso

*hídrico en su institución, casa, localidad o en cualquier  
área de convivencia humana.*

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1. OBJETIVO GENERAL**

Concientizar y sensibilizar a la comunidad educativa de la institución Centro Obrero Unión Social sobre la importancia del uso adecuado del recurso hídrico, involucrándolos en la gestión y participación con miras a mejorar la calidad de vida, tanto en la institución como en su contexto familiar y social.

### **2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Sensibilizar a los miembros de la comunidad educativa del Centro Obrero Unión Social sobre la correcta utilización del recurso hídrico.
- Organizar junto con los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa, los clubes defensores del agua, como recurso persuasivo para lograr en los estudiantes un cambio de actitud sobre el manejo que hasta ahora se le ha dado al agua, en la institución.

- Conocer y reflexionar de una manera crítica sobre la potencialidad y la problemática del agua como recurso vital.
  
- Motivar la creatividad y el compromiso con acciones de vida que permitan enfrentar la problemática del uso irracional de recurso hídrico.
  
- Vincular instituciones como la policía, Centro de Salud y Jal a la comunidad educativa por medio de charlas y talleres que permitan dar mayor valoración a la buena utilización del agua.

### 3. MARCO TEORICO

#### 3.1. LOCALIDAD 12 BARRIOS UNIDOS

**3.1.1. Reseña Histórica.** El surgimiento de la localidad 12, conocida como Barrios Unidos, obedece al empeño y acción de monseñor José Joaquín Caicedo, quien para su época significó lo que el padre Rafael García Herreros para el barrio "El Minuto de Dios".

La iniciativa de una pastoral social encaminada a dar solución a las necesidades básicas de las gentes menores recursos, ha demostrado y sigue confirmando que el postulado del amor al prójimo se concretiza en obras y resultados que tienen vigencia histórica. Obviamente es necesario que hoy, estas acciones deben estar precedidas de planificación con la gente y para la gente, como lo plantea la presentación del documento.

Barrios Unidos es el esfuerzo conjunto, tanto del líder como de sus habitantes. La iniciativa partió del Padre Caicedo en 1935 y originalmente fue una invasión que con el correr del

tiempo fue adquiriendo dimensión de organización comunitaria, tomando como núcleo los barrios: 7 de Agosto, Benjamín Herrera y Colombia.

La zona se componía de grandes y famosos fincas, entre las cuales se mencionan la del expresidente Miguel Abadía; la finca San León, de los hermanos cristianos, donde hoy están Alcázares; la Quinta Mutis; el Salitre de don José Joaquín Vargas; que dieron origen a la gran expansión popular hacia el norte y noroccidente de la capital. Hacia 1945, el tranvía llegaba hasta San Fernando.

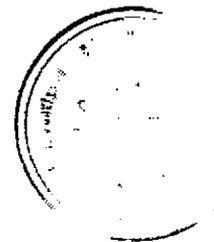
El populoso conglomerado de los Barrios Unidos se ha convertido en un importante centro de comercio y servicios, y en asentamiento de pequeñas y medianas unidades de producción industrial, a nivel de fábricas de muebles, panaderías, talleres de servicio automotor, litografías, almacenes de repuestos y otras actividades.

A manera de conclusión, se podría decir que el ejemplo y tesón de sus gentes han demostrado que la "unión hace la fuerza" como su nombre de Barrios Unidos lo indica.

*3.1.2.Ubicación.* La localidad de Barrios Unidos se encuentra ubicada entre la avenida Caracas al Oriente y la Avenida carrera 68 al occidente y la calle 100 al norte y la calle 63 al sur.

Esta localidad es una de las más antiguas del Distrito, tiene aproximadamente 70 años de fundada; esto unido a la falta de mantenimiento hace que las redes de energía y acueducto se encuentren deterioradas y presenten constantes rupturas y por lo tanto suspensión del servicio.

El cambio de uso residencial por industrial, ocasiona cambios en la demanda por agua potable, en parte por la población flotante durante el día y por la necesidad para realizar actividades productivas como el lavado de carros.





**3.1.2.1. Características Ambientales Diagnóstico.** La localidad está atravesada por el río Salitre que se encuentra totalmente canalizado y conforma una de las redes de captación de aguas negras y lluvias más amplias de la ciudad, es actualmente uno de los más contaminados y peor manejo en cuanto arborización y vertimiento de desechos.



Los orígenes de la contaminación de ese río se debe al vertimiento de aguas negras y lluvias y productos de la basura arrojadas en el proveniente de microempresas de calzado, del comercio de alimento en la plaza y en general de los desechos provenientes de la comunidad.



Con referencia al sistema hídrico de la localidad Barrios Unidos se ha caracterizado por las continuas inundaciones que se presentan en algunas de sus áreas. La causa principal de este problema se relaciona con un desnivel que no facilita el drenaje de aguas lluvias provenientes de las partes altas del Distrito Capital.

### **3.2. LA EDUCACION AMBIENTAL**

La educación ambiental como estrategia para la construcción de identidad cultural, genera una cultura de protección y mejoramiento ambiental que permitirá a la comunidad educativa, tomar conciencia de las formas racionales de interacción entre la sociedad y la naturaleza, y de cómo las prácticas ecológicas contribuyen al mejoramiento de la

calidad de vida y a la apropiación de la cultura. Por lo tanto, de la calidad de estas interacciones depende en gran medida la calidad de vida de todos y cada uno de los habitantes de un país o región.

La complejidad de los problemas ambientales y el imperato de los mismos han llevado a concebir el ambiente como sistema dinámico de interrelaciones entre las comunidades humanas que son: poblaciones, estructura social o sistemas organizacionales y su medio de vida, al cual abarca los recursos y el espacio.

Desde una visión integradora e interdisciplinaria de la educación ambiental, es posible un planteamiento desde diferentes corrientes como en enfoque del que hacen educativo en su totalidad. La educación ambiental, es entonces, si se tienen en cuenta diferentes planteamientos.

**3.2.1 Es un Método Didáctico.** Según otra corriente, la Educación Ambiental no se reduce a contenidos programáticos, es mucho más que eso, es "Una nueva pedagogía". Una manera de abordar, comprender y transformar la realidad, una nueva forma de entender el mundo y la vida que desborda los

modelos de lógica formal y se inscribe en la dimensión de una lógica dialéctica. Mucho más de las restricciones del funcionalismo y en contra de la rigidez conductista. Se pretende programar el comportamiento individual y colectivo, el ser y el que hacer de los hombres.

Esto significa de hecho una nueva manera de abordar el conocimiento de la realidad y por ende de comprenderla y transformarla, es decir, una nueva manera de pensar y de vivir de la vida, un nuevo ser un nuevo que hacer.

La verdadera escuela nueva no la que viene impulsada por el MEN es una escuela para que el niño aprenda a vivir y aprenda a ser lo esencial, a vivir desde la plenitud del concepto vida entendida desde la cultura y no de los estereotipos consumistas.

**3.2.2 Es una forma de intentar salvar la humanidad de la catástrofe.** Tanto el Ministerio de Educación Nacional, el Ministerio de Salud, el INDERENA, a partir de la Ley 99/93, las Corporaciones Autónomas Regionales (CAR), las Universidades y grupos de maestros y alumnos organizados espontáneamente han tratado de aproximar el trabajo

ecológico ambiental. A pesar de estos esfuerzos en cuanto a formación de actitudes y escala de valores que redunden en beneficio de un manejo adecuado del ambiente ya que dichos esfuerzos han girado en torno a propuestas y metodologías que presentan una gran diversidad de características como:

Carencia de conceptualización clara de por qué se hace Educación Ambiental, desconocimiento de concepciones pedagógicas y didácticas, estrategias imprecisas y aisladas,. Alejamiento de los perfiles reales regionales y locales, concentración de trabajos en aspectos puramente ecológicos dejando de lado los aspectos sociales y culturales como parte de la problemática ambiental, poco trabajo sobre la realidad ambiental rural y urbana, descoordinación de acciones por parte de las instituciones atomizando así las actividades, desconocimiento de resultados y procesos investigativos, la enseñanza vertical en las aulas alejándose de los problemas reales cotidianos. Todo esto ha dado lugar a la aparición y fortalecimiento de otras fronteras que separan al individuo de su propia realidad tendientes a trabajar la temática ambiental desde una visión catastrófica del futuro del planeta.

Esta estructura tan rígida e inflexible ha propiciado que los diferentes grupos espontáneos, asociaciones, movimientos y organizaciones ecológicas, etc., quieran realizar actividades ambientales extraescolares: talleres, foros, seminarios y encuentros desarrollados en el país organizados desde diversas perspectivas de la Educación Ambiental teniendo en cuenta las estrategias que correspondan al sistema coherente y organizado a las experiencias y criterios proporcionando alternativas metodológicas conceptuales, legales y operativas que permitan desde lo educativo incluir la dimensión ambiental y que faciliten a la sociedad en su conjunto la construcción de un modelo de desarrollo sostenible, que permita la utilización de los recursos en el presente sin desmedro de la utilización que de ellos puedan hacer las generaciones futuras.

NO es extraño por más de una década y desde el Ministerio de Educación Nacional, una misión extranjera haya decidido los contenidos programáticos y doctrinarios de la enseñanza primaria en todo el país y además haya elaborado los materiales e instrumentos de trabajo escolar en donde los modelos eran prototipo de ser humano, de vivienda y de paisajes europeos, o sea construimos un mundo que estamos

destruyendo antes de conocerlo y saliéndonos de nuestra propia realidad, negándonos desde allí en conocimiento científico contemporáneo.

Tanto en las escuelas como en otros espacios la Educación Ambiental debe estar ligada a los problemas y potencialidades ambientales de las comunidades, ya que éstos tocan de manera directa a los individuos y colectivos relacionándolos con la estructura social y cultural.

**3.2.3 Es una educación orientada hacia el desarrollo económico.** Las estrategias imprecisas dirigidas a acciones puntuales y aisladas sobre el manejo adecuado del ambiente a traído debilidad al explicitar la relación entre la problemática ambiental y las actividades productivas regionales, lo cual ha llevado a no considerar las conexiones entre medio ambiente y desarrollo.

Es por esto que el ambiente se considera como el resultado de las interacciones entre los sistema sociales y naturales, haciéndose necesaria una aproximación sistemática en donde el todo da cuenta de las partes y cada una de ellas del todo.

Comprender el ambiente cobra importancia en el desarrollo de estrategias que permitan construir el concepto del manejo del entorno en el marco del desarrollo sostenible presentando en términos económicos, naturales, sociales, culturales, políticos éticos y estéticos. Lo anterior garantiza una gestión del entorno que desde el presente le permita a las generaciones futuras la satisfacción de sus propias necesidades.

Por gestión se entiende, en este caso, la capacidad que tienen los diferentes individuos y comunidades para saber con qué recursos humanos y financieros cuentan para así desarrollar estrategias que les permita acceder a ellos y movilizarlos.

Los numerosos problemas ambientales están directamente ligados al crecimiento económico como consecuencia del gran desarrollo industrial de la posguerra, tales como la polución de las aguas (desechos de fábricas), del aire (circulación de automóviles) y del suelo (utilización abusiva de abonos y pesticidas). Estos problemas nacidos o que tuvieron su origen hace algunos años no han sido del todo asimilados; la acumulación de sus efectos puede traer grandes riesgos como

en la salud de las poblaciones. Por consiguiente el desarrollo no se pueden aprehender sino con referencia al desarrollo y el crecimiento entendiendo por desarrollo que se refiere a la satisfacción de las necesidades y aspiraciones de la población; y el crecimiento se relaciona con lo cuantitativo, es decir, funciona en una lógica económica de productividad y rentabilidad máxima a corto plazo.

En efecto la disponibilidad de recursos, la organización del espacio, la preservación de la calidad del medio, son aspectos importantes de la problemática ambiental, condicionan el bienestar individual y social. Así, de la manera como se interviene el ambiente como se trabaja o se recupera, esto repercute sobre el nivel de desarrollo de las políticas ambientales. Hay que aprender a vivir no desde la simple angustiosa supervivencia desdesperanzada de la mayoría de los colombianos sino la plenitud del concepto de vida entendida sobre cada cultura y no desde estereotipos consumistas dados por la metrópoli.

3.2.4. Es un nuevo enfoque integran de la educación. En los últimos años se han realizado diversos eventos para evaluar los alcances de la conferencia del Río en todos sus planteamientos, incluyendo a la educación ambiental. Entre estos eventos cabe destacar los realizados por la UNESCO en los cuales se ha empezado a visualizar un enfoque mucho más integral de la educación ambiental denominada educación para la población y el desarrollo.

En estos lineamientos del problema ambiental se concibe como un problema social que refleja un campo de organización particular de la sociedad y una relación específica de esta organización con su entorno natural, por eso para entender la crisis ambientales que agobian a la humanidad es necesario mirar a la sociedad que está produciendo y sufriendo. Se requiere trabajar la idea de una perspectiva educativa ambiental que permitan repensar la sociedad en su conjunto como un proyecto de transformación del sistema educativo fortaleciendo una visión integradora para la comprensión de esta problemática, ya que esta no es sólo el resultado de las interacciones entre dinámicas de los sistemas natural y social. De esto se requiere diálogo

permanente entre todas las especialidades, todos los puntos de vista y todos los saberes.

La aproximación sistemática tiene su origen en el carácter global e integral del ambiente en el que todos los componentes están interconectados, no actúan aisladamente son las interrelaciones entre sus diversos componentes, las que permiten clarificar y comprender su funcionamiento valiéndose de cada una de sus especialidades, aportando elementos fundamentales para el análisis de un problema ambiental.

El razonar frente al sistema ambiental implica la observación, experimentación permanente, la contrastación de hipótesis para el análisis y la síntesis, posibilita el conocimiento de los componentes de dicho sistema, las interacciones entre ellos para comprender su funcionalidad basándose siempre en la investigación, la educación ambiental debe ser vehículo que favorezca la socialización de los resultados de la investigación científica, tecnológica y social y a su vez genera nuevas demandas de conocimiento, se constituye proyectos de vida en un espacio solidario, democrático, participativo por definición.

El Ministerio del Medio Ambiente, creado por la Ley 99 de 1993, cuyo fin es propiciar la aplicación de los principios generales que deben regir la política ambiental colombiana y concertar, coordinar y organizar lo relacionado con esta materia. En esta Ley se estipula que el Ministerio de Educación y el Ministerio del Medio ambiente deben adoptar conjuntamente los planes, programas y proyectos en materia de educación no formal y reglamentar la presentación del servicio ambiental.

### **3.3. POLITICAS AMBIENTALES**

**3.1.1 A nivel internacional.** En 1968 el gobierno sueco recomendó a la Organización de las Naciones Unidas (ONU) incluyó un tópico en su agenda de trabajo sobre el estado del medio ambiente (el hábitat). En 1972 (Estocolmo) se refirió a la necesidad de establecer un programa internacional de educación sobre el medio ambiente, de carácter interdisciplinario y que abarcará la educación formal y no formal. Se partía de la premisa de que el ambiente con componentes físicos, químicos, biológicos, sociales y económicos en interacción permanente.

En 1976 la UNESCO propuso la creación del programa internacional de Educación Ambiental, liderado con ayuda del PNUMA (Programa de las Naciones Unidas para el medio ambiente). Este programa enfatiza la conceptualización del ambiente como la interacción del medio social, cultural y natural. Se aportaron elementos para la construcción de métodos integradores.

En 1992 la Comunidad Económica Europea, a través de su programa de política y acciones para el ambiente y el desarrollo sostenible, acción 21, propuso que sin perjuicio de las prerrogativas de los estados miembros, todas relativas al ambiente, todos los aspectos relativos al ambiente incluidos tanto en cursos de ciencias naturales como ciencias humanas que preparen para la vida práctica, deberán ser incorporados a todos los programas escolares, en sus diferentes niveles. En los últimos años la UNESCO, empezó a visualizar un enfoque mucho más integral de la Educación ambiental denominado Educación para la población y el desarrollo.

**3.3.2 A nivel nacional.** El Código Nacional de los recursos naturales y de protección del medio ambiente, en el decreto

1337 de 1978, implementa la educación ambiental a través de la inclusión de cursos de Ecología, de preservación ambiental y de recursos naturales al igual que mediante el impulso a jornadas ambientales en los planteles educativos. Esto llevó a que el tratamiento dado a lo ambiental se redujera al estudio de Ecología, dejando por fuera los aspectos sociales y culturales que le son inherentes.

En la Constitución de 1991, se establecen una vez más parámetros legales que refuerzan el trabajo en Educación Ambiental, mencionan los derechos ambientales y las funciones de las autoridades como la Procuraduría y Contraloría, las cuales deben velar por la conservación y protección de un ambiente sano, agua potable y una participación y control social.

La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), y el Decreto 1743 de 1994, estipulan que la Educación Ambiental se hace obligatoria en los planteles públicos y privados de educación formal, tanto a nivel de preescolar como de básica y media; plantea que sea una dimensión que atraviese el currículo, entendido como el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyan a la

formación integral de los estudiantes y a la consolidación de la comunidad educativa en el contexto del Proyecto Educativo Institucional.

La Ley 99 de 1993, por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, establece como parámetro la concertación (adopción conjunta) entre dicho Ministerio y el Ministerio de Educación, en relación con las acciones que en materia de educación ambiental tanto formal como no formal, se adelantan en el país.

La Ley 70 de 1993, incorpora en sus artículos la dimensión ambiental dentro de los programas de etnoeducación dirigida a las comunidades afrocolombianas.

El Plan Decenal de la Educación: 1996 - 2005, dando cumplimiento a lo dispuesto en la Ley General de Educación, busca concitar la confluencia de voluntades y esfuerzos de toda la nación en la tarea de formar seres humanos integrales, comprometidos socialmente en la construcción de un país en el que la convivencia, la tolerancia y la capacidad de discrepar sin discrepar la fuerza, seres

humanos preparados para incorporar el saber científico a favor de su propio desarrollo y del país.

Plan Formar Ciudad (Antanas Mocus) 1995 - 1998. Decreto 295 de junio 1 de 1995, en su artículo 5, prioridades 6, dentro del programa de gobierno y la (segunda) es prevenir y mitigar el deterioro de las condiciones ambientales en la (tercera) recuperar los ambientes en que se es ciudadano.

Colombia requiere de una política en Educación Ambiental que oriente los esfuerzos de numerosos grupos que realizan acciones tendientes a racionalizar las relaciones del ser humano con el medio natural, o creado. Necesariamente esta política debe tener como referente las políticas que se han formulado a nivel internacional como nacional, dado que la problemática que pretende solucionar y las potencialidades que apunta reforzar rebasan las fronteras locales y nacionales.

#### **3.4. PROYECTOS AMBIENTALES ESCOLARES PRAE**

El decreto 1743 de 1994 mencionado anteriormente señala a los Proyectos Ambientales Escolares PRAE como una de las

estrategias fundamentales para los diseños curriculares que en el marco de los PEI, debe contribuir a una construcción que respete las diversidades natural, social y cultural de las diferentes regiones del país y que propenda por la formación de ciudadanos éticos y responsables en el manejo adecuado del ambiente.

Los PRAES fueron creados para incluir la dimensión ambiental en el currículo escolar a partir de proyectos y actividades específicas y no tan solo para instaurar una cátedra como sucedió hasta hace unos pocos años.

Estos proyectos dan la posibilidad de plantear soluciones desde el aula de clase y desde la institución escolar para su proyección en la problemática de una localidad o región. Se pueden plantear desde una unidad programática desde los PEI, desde un tema, o desde un problema; lo fundamental es que ellos sean interdisciplinarios y propicien la integración curricular con el ánimo de que el trabajo del aula tenga incidencia en la formación integral de los estudiantes y prepare a los jóvenes para actuar consciente y responsable en el manejo de su entorno.

Los PRAES deben estar inscritos en a problemática ambiental local, regional y/o nacional. Una vez que la escuela concierta y asocia con las diversas entidades comunitarias y con grupos de apoyo, externos, públicos o privados, los PRAES adquieran una dinámica propia que, además puede adquirir mayor validez con instrumentos de la política educativa, como el currículo.

La participación de las instituciones en la organización de los PRAES, permite a las mismas la concertación con los demás entes educativos, lo que genera enriquecimiento en el proceso del trabajo.

El incremento de información entre los diferentes entes educativos en el diseño, ejecución y evaluación del proyecto tiene la ventaja de poder contar con suficientes elementos para el buen desarrollo del mismo que optimiza resultados pues cuenta con los instrumentos necesarios que le proporciona la política educativa de renovación y que son flexibilización y la adecuación curricular.

La participación de los que están involucrados en la ejecución de los PRAES, no debe limitarse, también debe ser participes de su diseño y evaluación.

En todo PRAE, debe quedar claro que la problemática ambiental del país está caracterizada por la gran variedad de ecosistemas y por los procesos históricos de población humana y de transformación de los mismos.

NO es posible trabajar la problemática ambiental desde una sola disciplina o desde un área específica del conocimiento, requiere esa problemática, de la participación de todas las áreas y disciplinas, debido a su carácter global.

Estos proyectos deben vincularse a la solución de la problemática ambiental de la localidad o región ya que el entorno es el escenario cotidiano de construcción de vida y es ahí donde el individuo interactúa en comunidad y es en esa relación donde puede reconocerse y reconocer su mundo, permitiéndole la generación de espacios de reflexión, desarrollo de criterios, de solidaridad, tolerancia, búsqueda de acuerdos, autonomía y preparándole para la

autogestión en busca de una mejor calidad de vida que es un  
últimas el propósito de la Educación Ambiental.

La Metodología a tener en cuenta la organización de los  
PRAES, se basa principalmente, en los siguientes pasos:

**Regionalización.** O sea que se parte de un diagnóstico de la  
problemática ambiental.

**Concertación.** Que deben ser acuerdos interinstitucionales e  
intraescolares y que de hecho se conciben como tales.

**Congestión.** Si se ha participado tanto en el diseño, como  
en la ejecución y la evaluación del proyecto, se deben  
compartir responsabilidades, a la hora de ponerlos en  
práctica.

**Participación.** Que como ya se ha dicho, la participación en  
su elaboración debe darse a nivel interinstitucional.

**Interculturalidad.** Respecto por la diversidad cultural que  
pueden posibilitar una dinámica regional acorde con las  
necesidades de la institución en la cual se establecen.

## 4. METODOLOGIA

### 3.5. DESCRIPCION AREA DE ESTUDIO

4.1.1. **Ubicación Barrio José Joaquín Vargas.** El barrio José Joaquín Vargas se encuentra ubicado al norte de la ciudad, localidad 12 de Barrios Unidos; el barrio limita al norte con el barrio San Fernando, al sur con la Aldea S.O.S. para niños abandonados, instalaciones pertenecientes al tránsito y parte del parque Salirte, al occidente con la avenida 68 y el barrio Bellavista, al oriente con el barrio Modelo del Norte y Rincón del Modelo.

La infraestructura que se denota en el sector se puede considerar en mejores condiciones con respecto a otros barrios de este sector; cuenta con varias vías de acceso pavimentadas y más de una ruta de buses prestan sus servicios.

4.1.2 **Planta Física Centro Obrero Unión Social.** La escuela Centro Obrero Unión Social se encuentra ubicada en el barrio José Joaquín Vargas sobre la avenida calle 68 N°49 - 51.

La institución consta de tres edificaciones cada una de dos plantas una perteneciente a la primaria otra al bachillerato y de la entrada para servicios sociales: medicina, odontología, conferencias. Todas estas rodeadas de jardines árboles nativos y un escenario para eventos especiales.

El bachillerato es cooperativo y la primaria tiene convenio con la secretaria de Educación; los dos son totalmente independientes tanto en su parte administrativa como académica.

La planta física de la primaria consta de dos plantas en la primera planta siete salones amplios y bien iluminados de los cuales seis son destinados a aulas de clase y uno de informática, doce baños, una cocina, un cuarto pequeño para profesoras dos patios de zona verde que corresponden al 60% del lote de la institución, en uno de ellos hay aparatos para recreación, rueda, columpios, balanza, rodadero.

En la segunda planta siete salones de clase un aula máxima para televisión y conferencias, un cuarto pequeño para la dirección, seis baños para alumnas y seis para profesores.

4.1.3. **Aspecto ambiental.** En la actualidad el barrio José J. Varvas, está rodeado de un sector comercial, microempresas o microindustrias, talleres de mecánica y carpintería y otras instituciones ya mencionadas, que causan contaminación visual y auditiva.

Cerca al centro educativo se encuentran varios sitios rodeados de vegetación que sirven de esparcimiento y recreación como el parque Salitre, el Simón Bolívar, el lago, el Acuaparque, el Museo del Niño y un poco más retirado el jardín Botánico, lo cual contribuye a una ubicación privilegiada.

4.1.4. **Aspecto socio cultural.** Las familias a los cuales pertenecen los alumnos del Centro Obrero pertenecen en su mayoría a la clase obrera y son familias nucleares (papá, mamá, hijos) y en menor cantidad a familia incompleta. Están casi en igual proporción las parejas casadas y las que viven en unión libre. La mayoría de los padres han asistido a la escuela primaria, pero muy pocos a la secundaria; han recibido del Centro Obrero conocimientos básicos sobre: modistería, tejidos, decoración y belleza las mujeres, y

mecánica, electricidad, carpintería, contabilidad, guitarra entre otros los hombres.

La gran mayoría devengan un salario mínimo y los ingresos familiares son escasos, en su gran mayoría uno solo de sus miembros debe responder por las necesidades más apremiantes del grupo familiar. Más de la mitad de la población vive en arriendo, en inquilinatos, se ha podido comprobar que la capacitación realizada en el centro ha sido benéfica, ya que algunas familias han formado pequeñas industrias que han contribuido notablemente al sustento familiar.<sup>1</sup>

**4.1.5. Plan de Acción del proyecto.** Los cuadros 1, 2, 3 registran los aspectos considerados como las actividades, objetivos, temas, interrelaciones y recursos, que forman parte de la estructura desarrollada hasta el momento en la Institución Centro Obrero Unión Social<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> CENTRO OBRERO UNION SOCIAL, Archivo.

PLAN DE ACCION

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TEMAS	INTERRELACION	RECURSOS
<input type="checkbox"/> Talleres seminario Universidad Pedagógica	<input type="checkbox"/> Conocer nuevas estrategias educativas para valorar el recurso hídrico su uso y aprovechamiento.		<input type="checkbox"/> Ciencias Naturales <input type="checkbox"/> Ciencias sociales <input type="checkbox"/> Educación artística	<input type="checkbox"/> Fotocopias <input type="checkbox"/> Material "Amiga del agua" <input type="checkbox"/> Módulo material Ministerio de Educación <input type="checkbox"/> Biblioteca Textos.
<input type="checkbox"/> Recolección de información	<input type="checkbox"/> Investigar temas relacionados con la cultura del agua	<input type="checkbox"/> El agua como recurso vital, contaminación.	<input type="checkbox"/> Ciencias Naturales <input type="checkbox"/> Ecología <input type="checkbox"/> Ecología	<input type="checkbox"/> Bibliotecas <input type="checkbox"/> Instituciones, textos <input type="checkbox"/> Fotocopias
<input type="checkbox"/> Investigación: diagnóstico ambiental de la localidad. Tutorías: Asesoría U.P.N.	<input type="checkbox"/> Conocer los problemas <input type="checkbox"/> Orientar en la realización del PRAE	<input type="checkbox"/> "contaminación" <input type="checkbox"/> Biodiversidad <input type="checkbox"/> Educación Ambiental PRAE	<input type="checkbox"/> PEI de la Institución <input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Ciencias sociales <input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Ciencias sociales	<input type="checkbox"/> Fotocopias <input type="checkbox"/> Instituciones, textos <input type="checkbox"/> Fotocopias
<input type="checkbox"/> Visitas a Instituciones: JAL, CAJEL, Instituto Agustín Codazzi	<input type="checkbox"/> Investigar e informarse sobre temas ambientales de la localidad Barrios Unidos.	<input type="checkbox"/> Participación ciudadana <input type="checkbox"/> Antecedentes locales.	<input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Ciencias sociales	<input type="checkbox"/> Cartillas ambientales locales
<input type="checkbox"/> Elaboración del anteproyecto Actividades Pedagógicas: creación de la sección ecológica en el periódico del colegio Concertación y Participación de directivas	<input type="checkbox"/> Planear, organizar, sistematizar el PRAE <input type="checkbox"/> Divulgar, informar, y promover la protección del medio ambiente.	<input type="checkbox"/> Protección de los recursos naturales. <input type="checkbox"/> Cuidado del recurso hídrico.	<input type="checkbox"/> Ecología	<input type="checkbox"/> Biblioteca, textos, fotocopias, computador. <input type="checkbox"/> Periódico escolar
<input type="checkbox"/> Encuestas: planeación reclutamiento, aplicación	<input type="checkbox"/> Crear acuerdos para buscar posibles soluciones a problemáticas	<input type="checkbox"/> La educación ambiental.	<input type="checkbox"/> Ciencias Sociales	<input type="checkbox"/> Humanos <input type="checkbox"/> Video
<input type="checkbox"/> Organización de Biblioteca Audiovisual Taller "El valor del agua" Cambio de actitudes Salida al Museo del Ma.	<input type="checkbox"/> Buscar información sobre los problemas ambientales en la institución <input type="checkbox"/> Investigar sobre la problemática ambiental <input type="checkbox"/> Valorar la importancia del recurso hídrico <input type="checkbox"/> Conocer otras fuentes de agua y sus organismos	<input type="checkbox"/> La entrevista <input type="checkbox"/> Recursos naturales <input type="checkbox"/> Clasificación <input type="checkbox"/> Contaminación ambiental <input type="checkbox"/> El guardián del agua	<input type="checkbox"/> Lenguaje Ecología <input type="checkbox"/> Lenguaje - Ciencias Naturales <input type="checkbox"/> Ciencias Naturales <input type="checkbox"/> Ecología	<input type="checkbox"/> Micrófono y cámara hecha material reciclable <input type="checkbox"/> Cajas de cartón, libros donados, textos. <input type="checkbox"/> Hojas de papel, video.

## PLAN DE ACCION

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TEMAS	INTERRELACION	RECURSOS
<input type="checkbox"/> Elaboración de dibujos sobre la visita.	<input type="checkbox"/> Plasmar lo visto en el Museo	<input type="checkbox"/> Fuentes de agua <input type="checkbox"/> Animales marinos <input type="checkbox"/> Conservación	<input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Ciencias Naturales	<input type="checkbox"/> Tiza de colores
<input type="checkbox"/> Organización y conformación de los clubes defensores del agua.	<input type="checkbox"/> Lograr la motivación e interés por integrarse al club defensores del agua.	<input type="checkbox"/> Quiénes pueden pertenecer <input type="checkbox"/> Código de horno <input type="checkbox"/> Estatutos <input type="checkbox"/> Contaminación de los recursos naturales	<input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Lenguaje	<input type="checkbox"/> Alumnas <input type="checkbox"/> Cartilla de estatutos
<input type="checkbox"/> Elaboración de artículos ecológicos del club al periódico del colegio	<input type="checkbox"/> Brindar información para que se reflexione la importancia de los recursos	<input type="checkbox"/> Ciclo del agua <input type="checkbox"/> Permeabilidad <input type="checkbox"/> Filtración	<input type="checkbox"/> Lenguaje - ciencias naturales <input type="checkbox"/> Ciencias naturales	<input type="checkbox"/> Hojas - textos - colores
<input type="checkbox"/> Preparación y elaboración de murales	<input type="checkbox"/> Comprender los elementos que forman el ciclo	<input type="checkbox"/> Integración del PRAE a las áreas del currículo	<input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Educación artística	<input type="checkbox"/> Cartulina, papel <input type="checkbox"/> Periódico, temperas <input type="checkbox"/> Cleo
<input type="checkbox"/> Divulgación del PRAE del colegio ante la institución	<input type="checkbox"/> Dar a conocer la experiencia educativa	<input type="checkbox"/> Cuidado y preservación de los recursos naturales	<input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Ciencias sociales <input type="checkbox"/> Lenguaje	<input type="checkbox"/> Escenario de la institución, <input type="checkbox"/> cartelaras
<input type="checkbox"/> Presentación de obras de títeres elaborados por las alumnas	<input type="checkbox"/> Dar a conocer en forma clara y sencilla a las alumnas de preescolar el tema propuesto.	<input type="checkbox"/> Integración del PRAE a las áreas del currículo	<input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Ecología <input type="checkbox"/> Lenguaje	<input type="checkbox"/> Escenario de la institución, <input type="checkbox"/> cartelaras
<input type="checkbox"/> Presentación de obras de títeres elaborados por las alumnas	<input type="checkbox"/> Dar a conocer en forma clara y sencilla a las alumnas de preescolar el tema propuesto.	<input type="checkbox"/> Cuidado y preservación de los recursos naturales	<input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Ecología <input type="checkbox"/> Lenguaje	<input type="checkbox"/> Escenario de la institución, <input type="checkbox"/> cartelaras
<input type="checkbox"/> Presentación de obras de títeres elaborados por las alumnas	<input type="checkbox"/> Dar a conocer en forma clara y sencilla a las alumnas de preescolar el tema propuesto.	<input type="checkbox"/> Cuidado y preservación de los recursos naturales	<input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Ecología <input type="checkbox"/> Lenguaje	<input type="checkbox"/> Escenario de la institución, <input type="checkbox"/> cartelaras
<input type="checkbox"/> Presentación de obras de títeres elaborados por las alumnas	<input type="checkbox"/> Dar a conocer en forma clara y sencilla a las alumnas de preescolar el tema propuesto.	<input type="checkbox"/> Cuidado y preservación de los recursos naturales	<input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Ecología <input type="checkbox"/> Lenguaje	<input type="checkbox"/> Escenario de la institución, <input type="checkbox"/> cartelaras
<input type="checkbox"/> Elaboración de collage sobre "Donde se encuentra el agua"	<input type="checkbox"/> Identificar los lugares en donde se encuentra el agua.	<input type="checkbox"/> Fuentes de agua <input type="checkbox"/> Estados del agua <input type="checkbox"/> Canción "El guardián del agua" <input type="checkbox"/> Canción "Las góticas de lluvia"	<input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Ciencias naturales	<input type="checkbox"/> Papel silueta <input type="checkbox"/> Marcadores, teatrino
<input type="checkbox"/> Elaboración de collage sobre "Donde se encuentra el agua"	<input type="checkbox"/> Identificar los lugares en donde se encuentra el agua.	<input type="checkbox"/> Fuentes de agua <input type="checkbox"/> Estados del agua <input type="checkbox"/> Canción "El guardián del agua" <input type="checkbox"/> Canción "Las góticas de lluvia"	<input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Ciencias naturales	<input type="checkbox"/> Revistas, octavos de cartulina, pegante, tijeras.

PLAN DE ACCION

ACTIVIDADES	OBJETIVOS	TEMAS	INTERRELACION	RECURSOS
<input type="checkbox"/> Actividad lúdica dramatizada	<input type="checkbox"/> Motivar a los alumnos para que sean los guardianes del agua	<input type="checkbox"/> Canciones: el guardián del agua. Las gotitas de lluvia.	<input type="checkbox"/> Educación artística	<input type="checkbox"/> Cartas de flores con papeles de colores, espumas <input type="checkbox"/> Gotitas de agua en cartulina
<input type="checkbox"/> Utilización del material "Amigos del agua" <input type="checkbox"/> Manejo de fichas o postales	<input type="checkbox"/> Brindar material de apoyo para que los niños conozcan y aprendan a responsabilizarse sobre el cuidado y utilización nacional de los recursos naturales, especialmente el agua.	<input type="checkbox"/> El recurso hídrico <input type="checkbox"/> Agua potable <input type="checkbox"/> Fuentes de agua <input type="checkbox"/> Ciclo del agua <input type="checkbox"/> Cuidado y protección del agua	<input type="checkbox"/> Ciencias naturales <input type="checkbox"/> Ciencias sociales <input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Lenguaje	<input type="checkbox"/> Cartillas <input type="checkbox"/> Afiches <input type="checkbox"/> Láminas o fichas
<input type="checkbox"/> Creación de adivinanzas, coplas, rimas, poesías, cuentos	<input type="checkbox"/> Comprender la importancia de cuidar y proteger el agua.	<input type="checkbox"/> Fuentes de agua: el mar, el río, cascadas. <input type="checkbox"/> Ciclo del agua potable.	<input type="checkbox"/> Lenguaje - Ciencias naturales	<input type="checkbox"/> Verso <input type="checkbox"/> Cuerto <input type="checkbox"/> Rima
<input type="checkbox"/> El cuento del agua <input type="checkbox"/> Cartilla para colorear <input type="checkbox"/> Observación y selección de juegos para la sección ecológica del periódico del colegio	<input type="checkbox"/> Brindar la oportunidad a la comunidad de aprender y recrearse valorando el recurso hídrico	<input type="checkbox"/> Gotitas de cuento <input type="checkbox"/> El juego de las escondidas <input type="checkbox"/> La voz del paisaje <input type="checkbox"/> La gota que quería ser potable	<input type="checkbox"/> Lenguaje <input type="checkbox"/> Educación artística <input type="checkbox"/> Ciencias naturales	<input type="checkbox"/> Cartilla "El cuento del agua para colorear" <input type="checkbox"/> Revista "Los Moños" de El Espectador.

## EVALUACION

Siendo coherentes con este mismo proceso creemos que la evaluación debe ser integral y continua y que todos los actores que se involucran en ella, deben participar con su opinión valorativa para que así puedan confrontar diversas percepciones de un mismo proceso.

Como referencia evaluativa de nuestro proyecto contamos con la opinión valorativa de padres de familia, profesores, personal de servicios generales y las mismas alumnas para que por medio de lo observado sobre actitudes de estas hacia el manejo del agua en la Institución y el hogar nos dieran una visión sobre los logros alcanzados según nuestros objetivos.

De igual manera creemos que la campaña formativa e informativa que llevamos a cabo por medio de nuestra intervención en los procesos curriculares ha tenido un resultado positivo ya que el consumo del agua que registran los recibos del acueducto indica que hay una tendencia a la reducción de éste. Todo esto no se hubiera empezado a implementar sin la invitación a la participación activa de

el proyecto, no se pudieron llevar a cabo en la forma deseada pues la junta administradora local que era nuestro principal punto de apoyo financiero para la implementación de los programas de capacitación que teníamos en mente, ya que cuando fuimos a llevar una propuesta habían finalizado los plazos para financiarlos.

Como los procesos evaluativos no son exclusivamente externos sino relacionados también con las vivencias de los sujetos facilitadores, creemos que nuestra experiencia ha sido enriquecedora para nuestra labor educativa ya que la implementación de dicho proyecto nos hizo ver la importancia de trabajar por centros de interés (la Cultura del Agua) y a organizar nuestro conocimiento estructurándolo en procedimientos que nos llevaron a profundizar un poco en la Metodología de Elaboración de proyectos que suscite en los alumnos ideas generadoras que construyan su conocimiento.

#### 4.2 POBLACION Y MUESTRA

Para el presente proyecto se está trabajando con los miembros de la comunidad educativa del Centro Obrero Unión Social: Alumnas, profesoras, padres de familia, personal de servicios generales en coordinación con la Policía, Centro de Salud y la Jal. Se tomaron como muestra los cursos cuartos (2) de básica primaria cada uno de 35 y 36 estudiantes respectivamente y preescolar con 28 estudiantes para un total de 99 alumnas todas pertenecientes al Centro Obrero Unión Social, las cuales están en proceso de vinculación a los clubes defensores del agua.

#### 4.3 TIPO DE INVESTIGACION

El presente proyecto se incluye dentro del enfoque de Educación Ambiente y Cultura, ya que es una nueva forma de abordar el conocimiento de la realidad, de la problemática ambiental, del entorno como escenario cotidiano, allí donde el alumno interactúa como individuo y como colectivo donde puede reconocerse y reconocer su mundo,. Es educativo ya que se apropian de conocimientos que les permite sensibilizarse,

tomar conciencia, preparándose para la auto gestión y la construcción de su identidad cultural.

Desde esta perspectiva, el ambiente es el espacio donde se da la complejidad real de interacciones entre la naturaleza y el hombre, de ahí que de la calidad de estas interacciones depende en gran medida la calidad de vida de la escuela, de la comunidad, de la localidad de la ciudad de la región y del país, igualmente se asume que el comportamiento de los individuos y los grupos sociales pueden ser transformados para propender desarrollar y conservar un ambiente saludable.

#### **4.4 DISEÑO DE INVESTIGACION**

Como maestros desde nuestra formación hemos tenido conocimiento de las teorías constructivistas donde el niño es el encargado de crear su propio conocimiento partiendo de las fortalezas y debilidades de su contexto cultural, los cuales servirán con su medio potenciador. Siempre hemos creído que los saberes que encarna el niño son un medio poderoso para establecer vínculos sicoafectivos en los procesos educativos razón por la cual partiremos de una

lectura de su realidad, de sus intereses y sus necesidades para tratar de romper la alineación que cotidianamente nos impone esta sociedad de consumo evitando un contacto más íntegro con nuestro medio ambiente.

Aunque todo conocimiento es susceptible de articularse a otro, proponemos la integración de las áreas de ciencias sociales, educación artística, y lenguaje este como parte primordial que permite la articulación al PEI de la Institución "comuniquemos para una mejor convivencia".

Además dentro del proceso de cambio actitudinal que nos trazamos es conveniente entrar en un proceso de negociación de necesidades e interés, en el cual la narración es el eje promotor de compromisos personales e institucionales que crean espacio propiocios para que los educandos sean más conscientes y sensibles al problema del buen manejo del recurso hídrico.

#### 4.5 RECURSOS

##### □ HUMANOS

Alumnos, profesores, padres de familia, directivos, personal de servicios generales.

##### □ INSTITUCIONALES

DAMA, Ministerio del Medio Ambiente, Universidad Pedagógica, Instituto Geográfico Agustín Codazzi, JAL, Barrios Unidos, IDRA, Empresa de Acueducto EAAB.

##### □ FINANCIEROS

Asociación de padres de familia, tienda escolar, recursos propios de los gestores del proyecto, Banco de proyectos de la JAL, Barrios Unidos. El proyecto se ha venido desarrollando de acuerdo a las siguientes etapas:

- Investigación y diagnóstico
- Actividades pedagógicas
- Evaluación

## 5. RESULTADOS Y ANALISIS

En cuanto a los resultados obtenidos después de aplicar el plan de acción en las diferentes etapas tenemos:

Los resultados provenientes de la etapa de investigación y diagnóstica que fue informativa y formativa fueron positivos tomando como criterio la participación y asistencia a los talleres seminarios donde los objetivos se cumplieron en su mayor parte.

La elaboración del preproyecto con base en el análisis de los ambientes escolares y de síntesis teóricas de las cuales se lograron establecer problemáticas ambientales locales e institucionales.

El desarrollo de actividades cubriendo aspectos ambientales, pedagógicas y actitudinales conducentes a darle sentido a la práctica del proyecto además de haber sensibilizado en términos de cualificación de imágenes, expresión de sentimientos, organización de conceptos, formulación de criterios propios, cuestionamiento de acciones e

implementación de actividades hacia el cambio actitudinal, ha permitido la articulación de este proyecto ambiental con el PEI de la institución ("Comuniquémonos para una mejor convivencia"), puesto que ha dado pie a la creación de textos literarios (poema, cuentos, coplas, etc.) y a la interpretación de diversas manifestaciones culturales (dramatizaciones, títeres, etc.).

La evaluación de desarrollo conjuntamente pues se considera que ésta debe ser integral y continua, permitió la participación de todos los actores (profesores, padres de familia, alumnos) dando sus opiniones valorativas que enriquecieron los procesos.

Como el PRAE no es el único proyecto que tiene vida en la institución, se ha tenido dificultad en ubicarlo como prioritario dentro de la jerarquía de acciones que se implementan.

A continuación las tablas del 1 al 11 muestran el desarrollo de las actividades propuestas en cada etapa y los logros obtenidos o alcanzados hasta el momento.

## RESULTADOS 1

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<input type="checkbox"/> Talleres seminario universidad Pedagógica	<p>Se llevaron a cabo en seis sesiones en las cuales se desarrollaron cinco módulos realizados dentro de una metodología constructivista, basada en ideas previas, lectura colectiva, análisis y discusión sintetizando dichos conocimiento en expresiones artísticas girando en torno al problema hídrico.</p>	<p>Se logró adquirir información intercambiando puntos de vista con otros educadores, conocer otras estrategias metodológicas, dar rienda suelta a la creatividad.</p>
<input type="checkbox"/> Recolección de información	<p>Se definieron temáticas para consultar se hizo división del trabajo y puesta en común para reestructurar los temas.</p>	<p>Se pudo establecer una mirada más clara en torno a referentes ambientales y metodológicos.</p>
<input type="checkbox"/> Investigación: diagnóstico ambiental de la localidad	<p>Consulta de la agenda local "Barrios Unidos", archivo del colegio, participación al seminario taller sobre la recuperación del río Salitre. "Plan Padrinos".</p>	<p>Se adquirió información sobre la problemática hídrica de la localidad, se conocieron algunos líderes comunitarios interesados en problemas medio ambientales.</p>
<input type="checkbox"/> Tutorías: Asesoría U.P.N.	<p>Con base en el trabajo realizado por el grupo al cual es confrontado y orientado por la tutora.</p>	<p>Aclarar dudas con respecto al enfoque metodológico y a los desarrollos conceptuales del proyecto.</p>
<input type="checkbox"/> Visitas a instituciones JAL, CADEL, Instituto Agustín Codazzi.	<p>Selección de instituciones: determinación del enfoque de los cuestionamientos para cada institución y selección de información obtenida.</p>	<p>Obtener información para ampliar o puntualizar el marco teórico del trabajo.</p>

## RESULTADOS 2

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<input type="checkbox"/> Elaboración del anteproyecto.	<p>Realización de diagnóstico de la problemática hídrica existente en la institución</p> <input type="checkbox"/> Determinación y condicionamiento del problema	<p>Se logró la participación de algunos miembros de la comunidad en la elaboración del diagnóstico, se consolidó la sección ecológica del periódico del colegio. Generó actividades en torno al recurso hídrico y su cuidado.</p> <p>Se pudo explorar intereses poco conocidos en nuestra vida cotidiana lo cual nos motivó a consolidar el proyecto.</p>
<input type="checkbox"/> Actividades Pedagógicas: 1. Creación de la sección ecológica en el período de la institución. Concertación y participación de directivas.	<p>Viendo la necesidad de determinar estrategias de solución a la problemática ambiental existente en la institución, se propuso en consejo de maestros la creación en la sección de ecología en el período escolar, como uno de los recursos de mayor difusión.</p>	<p>Después de analizar la propuesta mencionada se logró concertar sobre los temas y actividades que podrían realizarse para una mayor eficacia y como se escogería el producto final.</p> <p>Publicación mayo 1998 pags. 6 - 7 "Ahorremos agua evitemos el racionamiento". Ver anexo 1.</p>

## RESULTADOS 3

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<p>2. Entrevista: reporteras en acción.</p>	<p>2. Se dieron técnicas sobre la realización de entrevista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Para su realización se organizó el personal en grupos</li> <li><input type="checkbox"/> Se elaboraron las preguntas (ver anexo 2) cuatro en total.</li> <li><input type="checkbox"/> Se realizaron quince (15) entrevistas.</li> <li><input type="checkbox"/> A ella contestaron niñas entre los 6 y los 12 años, maestros, Padres de familia y personal de servicios generales. Foto.</li> </ul>	<p>De los resultados obtenidos en las encuestas se logró averiguar que falta mayor divulgación del proyecto ambiental de la institución, que el problema ambiental que en la actualidad más afecta a la institución es el "desperdicio del agua" que la comunidad educativa está interesada en participar en la resolución de dicho problema pero no encuentra estrategias claras para conducirlo (ver anexo 3).</p>
<p>3. Manejo de Biblioteca</p>	<p>3. Se realizó un sondeo de intereses sobre la problemática del agua. Se trabajó de exploración con libros de diferentes áreas sobre temas hídricos.</p>	<p>Se logró establecer que la problemática se debe al desarrollo cultural de la población educativa; pero se propusieron acciones de control que están funcionando y que mantienen pendientes de que los demás no malgasten el agua.</p>

## RESULTADOS 4

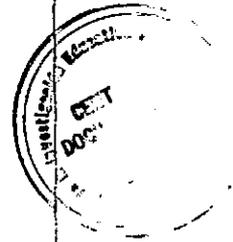
ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<p>4. Audiovisual taller: el valor del agua cambio de actividades. (Material del Ministerio de Desarrollo).</p>	<p>4. Se realizó charla sobre al agua: estados, ciclo, consecuencias de la contaminación, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La participación de las alumnas fue espontánea y activa en la que expusieron sus conocimientos y experiencias.</li> <li><input type="checkbox"/> A continuación asistieron a la proyección del video en donde expresaron sentimientos dirigidos a las actitudes erráticas en el manejo que hasta ahora se le ha dado al agua.</li> </ul>	<p>4. Las alumnas enriquecieron los conocimientos previos sobre la problemática y la potencialidad del recurso hídrico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Expresaron la necesidad de proteger el agua; realizar acciones frente al desperdicio y la contaminación y el deber de asumir el compromiso de una correcta utilización del agua.</li> </ul>

## RESULTADOS 5

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<input type="checkbox"/> Salida al Museo del Mar  <input type="checkbox"/> Elaboración de dibujos sobre la visita	<p>Planeación y organización de la salida visita al Museo Recorrido dirigido</p> <p>Se inició con una charla sobre: lo visto en el Museo del Mar, lo que más nos gustó, lo que más nos sorprendió y llamó la atención. El mar como fuente de agua como conservarlo junto con sus organismos. Elaboración de dibujos sobre lo visto en la visita utilizando la técnica de coloreado con tizas de colores sobre octavos de cartulina (Ver anexo 4).</p>	<input type="checkbox"/> Hubo integración de padres de familia ya que 12 de ellos nos acompañaron <input type="checkbox"/> Se logró despertar asombro por la naturaleza por los organismos que viven en el mar o cerca de él.  Las alumnas expresan sus sentimientos de agrado, desagrado, temor tanto en forma oral como plasmado en el dibujo. Se logró sensibilizar en el cuidado y conservación del mar y sus organismos.
<input type="checkbox"/> Organización de los clubes defensores del agua.	<input type="checkbox"/> La actividad se desarrolló al aire libre con las alumnas de los cursos cuarto y en ella se plantearon las actitudes positivas y negativas que se adopta el común de las gentes en el manejo del agua. <input type="checkbox"/> Se puso en conocimiento de las alumnas, la existencia de entidades oficiales y particulares que están trabajando en beneficio del H2O <input type="checkbox"/> Se procedió luego a organizar el club defensores del agua al cual pertenecen (por ahora) 99 niñas del instituto. (Ver anexo 5).	<input type="checkbox"/> Se logró que en adelante trabajaran en casa concientizando a la familia: dejaron gotear una llave durante una hora, se recogió el agua en un recipiente. Luego midieron el volumen desperdiciado determinaron cuantas personas pueden calmar la sed con la cantidad de agua medida. <input type="checkbox"/> Como resultado de esta actividad, se redactaron los estatutos que regirán en el club y se proyectó la participación de la totalidad de los estudiantes de la institución en el club a partir de 1999 (Ver anexo 6).

## RESULTADOS 6

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<input type="checkbox"/> Elaboración de artículos ecológicos al periódico del Colegio.	<p>1. Charla "Los ecosistemas y el medio ambiente" orientada por la docente del área de Sociales del colegio República de Colombia a los cursos cuartos y terceros, para elaborar mensajes ecológicos que sean publicados en la sección que para este fin tiene el periódico de la institución.</p> <p>Una vez que todas las alumnas trabajaron sobre el tema en mención en forma libre utilizando distintas estrategias se procedió a hacer una selección teniendo en cuenta criterios preestablecidos conductentes a enfatizar y formalizar compromisos en términos de acciones de vida con el propósito de que tengan aplicabilidad inmediata y periódica.</p>	<p>Como resultado de la actividad se presentaron diferentes trabajos bien elaborados y con mensajes ecológicos apropiados, debido al espacio limitado del periódico se escogieron dos artículos que recogieron el pensamiento común del grupo: (Ver anexo 7).          Publicación agosto 1998 página 5 "La ecología" y "los diez mandamientos ecológicos".</p>



## RESULTADOS 6

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<input type="checkbox"/> Preparación y elaboración de murales.	<p>Charla alrededor de un tópico generador surgido de las niñas.          ¿Porqué el agua lluvia desaparece del piso pasado tiempo?          Las alumnas hicieron comentarios y deducciones, investigaron en la biblioteca y encontraron temas como la permeabilidad de suelos, la filtración, el ciclo de agua, se realizó una puesta en común, se hicieron experimentos en casa, se sacaron conclusiones.          Por unanimidad se acordó la elaboración de un mural sobre el ciclo del agua el cual será expuesto para todo el personal de la institución. Ver foto.</p>	<input type="checkbox"/> Se logró despertar interés alrededor de una pregunta que generó comentarios deducciones e investigación. <input type="checkbox"/> Se formularon hipótesis a raíz de experimentos realizados. <input type="checkbox"/> Se logró que las alumna concluyeran cual es el ciclo del agua y la importancia de su cuidado. <input type="checkbox"/> Se hicieron acuerdos y tomaron decisiones.

## RESULTADOS 7

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<input type="checkbox"/> Divulgación del PRAE del colegio ante la Institución.	<input type="checkbox"/> Se dio a conocer el PRAE a los demás docentes de la institución en el consejo de maestros en donde se informó del trabajo realizado y a realizar en adelante con la participación de la comunidad educativa en general. <input type="checkbox"/> El PRAE se dio a conocer al alumnado en izada de bandera que organizó el comité ecológico con ocasión de la celebración del día de la "Tierra". <input type="checkbox"/> Por medio de dramatizaciones mudas en las que mostraba la contaminación en general: agua, aire, auditiva, visual. <input type="checkbox"/> Se les interrogó para determinar la eficacia del trabajo presentado. <input type="checkbox"/> Se presentó el PRAE a trabajar en la institución. <input type="checkbox"/> En reunión de padres de familia se expuso brevemente el proyecto escolar ambiental a desarrollar del PEI de la institución.	<p>Los directivos y el comité ecológico de la Institución se mostraron muy interesados en el proyecto ya que las actividades propuestas en este se podían complementar con el proyecto, presentado a comienzo del año por dicho comité en pro de una mejor utilización de los recursos naturales especialmente del recurso hídrico.</p> <p>El conocimiento del PRAE despertó aún más el interés en las alumnas a pertenecer al "club defensores del agua" o a algunas de las brigadas existentes desde el comienzo del año en los cursos más altos (Brigada del aseo..) en donde se ha tratado de crear conciencia y hacer partícipe a las alumnas del cuidado y buen aprovechamiento de los recursos naturales.</p> <p>Algunos padres de familia presentaron propuestas y posible soluciones al problema de la estratificación del servicio hídrico que podrían diligenciar las directivas con la ayuda de la asociación de padres.</p>

## RESULTADOS 8

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<input type="checkbox"/> Presentación de obra de títeres elaborados por las alumnas (fotos 2, 3, 4, 5)	<p>Elaboración de títeres de animales por las alumnas de preescolar empleando: talegos de papel, plumas, papel silueta, lana, marcadores, algodón. Organización de obra de teatro de las alumnas de cuanto sobre los "recursos naturales" ¡S.O.S. animales! La cual fue presentada para los cursos preescolar y primero. (Ver anexo 9) Luego se organizó una plenaria donde las niñas expresaron sus ideas y sentimientos sobre como el hombre es el encargado de destruir la naturaleza.</p>	<p>Las alumnas se motivaron queriendo participar al tiempo. Crearon el diálogo entre los personajes. Se sensibilizaron tanto las participantes a artistas como al público ya que demostraban preocupación por la problemática presentada y daban posibles soluciones.</p>
<input type="checkbox"/> Elaboración de collage sobre "donde se encuentra el agua"	<input type="checkbox"/> Conclusiones sobre el cuidado de los recursos <input type="checkbox"/> Observación del material del Ministerio de Desarrollo <input type="checkbox"/> Descripción sobre lo observado, lagos, ríos, mares, cascadas, etc. <input type="checkbox"/> Charla sobre otros lugares donde se encuentra el agua: nubes, nevados, acueductos, costados del agua, fuentes de agua. <input type="checkbox"/> Selección en revistas de fuentes de agua, selección de materiales. <input type="checkbox"/> Recortado y pegado formando collage <input type="checkbox"/> Charla sobre el cuidado y conservación de dichas fuentes (ver anexo 10).	<input type="checkbox"/> Se logró despertar asombro ante las diferentes partes donde se encuentra el agua. <input type="checkbox"/> Las alumnas motivadas realizaron en sus casos con ayuda de sus padres pequeños experimentos para observar los estados del agua: estado gaseoso, hervir agua hasta ver salir el vapor, congelar el agua hasta formarse hielo, estado sólido. <input type="checkbox"/> Identificación con rapidez las fuentes de agua. <input type="checkbox"/> Se concientizaron sobre la importancia del agua y su cuidado.

## RESULTADOS 9

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<input type="checkbox"/> Actividad lúdica dramatizada.	<input type="checkbox"/> Charlas y comentarios sobre el cuidado del agua en el colegio en la casa de cómo podemos contribuir a ese cuidado siendo "guardianes del agua". <input type="checkbox"/> Elaboración de dibujos sobre como somos guardianes del agua para participar en el periódico de la institución (Ver anexo 11). <input type="checkbox"/> Enseñanza de la canción "el guardián del agua" (Ver anexo 12). <input type="checkbox"/> Dramatización de la canción empleando caritas de flores hechas por los padres de familia con diversos materiales espuma, cartón, cartulina, papel silueta, crepé. <input type="checkbox"/> A raíz del tema el ciclo del agua se enseñó la canción "las goticas de lluvia" (ver anexo 13) la cual también se dramatizó empleando las flores y goticas de agua hechas en cartulina Ver foto.	<input type="checkbox"/> La participación de los padres de familia en esta actividad también fue satisfactoria ya que demostraron su creatividad en la elaboración de las flores y las goticas de lluvia. <input type="checkbox"/> Los alumnos trataron de realizar sus trabajos lo mejor posible pues querían ser seleccionados para salir en el periódico. <input type="checkbox"/> Comprendieron como cada persona puede cuidar de no malgastar el agua corvintiéndose en un "guardián del agua". <input type="checkbox"/> Se motivaron en la actividad lúdica ya que todos podían participar expresando sus sentimientos.

## RESULTADOS 10

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<p><input type="checkbox"/> Utilización del material "amigos del agua del Ministerio de Desarrollo Económico" Manejo de postales o fichas.</p>	<p><input type="checkbox"/> En la primera entrega se impartió información básica para fortalecer actitudes frente al cuidado del agua.</p> <p><input type="checkbox"/> En posteriores clases se optó por dividir en grupos a las alumnas para trabajar la relación del agua con la vida.</p> <p><input type="checkbox"/> Más adelante se trabajó con experimentos sobre los estados del agua.</p>	<p><input type="checkbox"/> Se adquirió el compromiso de manejar con responsabilidad el recurso hídrico.</p> <p><input type="checkbox"/> Se crearon trabajos literarios como: cuentos, poemas, retahílas, coplas, y fábulas sobre el uso adecuado del agua y en algunos casos se hace referencia en ellos, sobre los problemas de contaminación y abuso de la misma (Anexo 14).</p>
<p><input type="checkbox"/> Jugando del 1 a 12 la colección Mundos de Agua. (Material del Ministerio de Desarrollo Económico).</p>	<p><input type="checkbox"/> Presentación del material alrededor de lo observado y construcción colectiva de cuentos en forma oral, de acuerdo a las imágenes que se iban presentando. Se realizaron dibujos y se presentaron los números correspondientes.</p>	<p><input type="checkbox"/> Las alumnas analizaron que el agua elemento vital se encuentra presente en diferentes situaciones de vida.</p> <p><input type="checkbox"/> Se logró afianzar el conocimiento de los mineros, los estados de agua, algunos animales acuáticos, la utilidad del agua y a donde llegan los ríos y el cuidado de ellos.</p>

## RESULTADOS 11

ACTIVIDADES	DESARROLLO	LOGROS
<p><input type="checkbox"/> El cuento del agua cartilla para colorear (material del Ministerio de Desarrollo) selección de juegos para la sección ecológica del periódico del colegio (Anexo 15).</p>	<p><input type="checkbox"/> Se inició la actividad con la lectura de "la gota viajera" donde esta cuenta su recorrido y su sentir. Se analizó el relato dando pie a reflexiones sentidas del alumno. Se repartió una hoja fotocopiada de la cartilla mencionada página 4 "la voz del paisaje" la cual sugiere armar un paisaje con elementos desechables para crear ríos, animales, plantas, montañas e inventar diálogos entre ellos.</p> <p><input type="checkbox"/> Presentación de la actividad "gotitas de cuento" página 3, análisis de cada historieta y trabajo complementándolas y colocándolas el título.</p> <p><input type="checkbox"/> Adivinanzas para deducir "los estados del agua" charla y comentarios, realización de la actividad "el juego de las escondidas" página 5 de la misma cartilla (ver anexo).</p> <p><input type="checkbox"/> Observación y análisis de la página 11 de la cartilla "la gota que quería ser potable" creación colectiva de un cuento oral y trabajo individual de juegos para la selección de juegos para la sección ecológica del periódico escolar por mayoría salieron escogidos: la voz del paisaje (ver anexo 16).</p>	<p>Se dio rienda suelta a la imaginación, lograron expresar sentimientos y criterios propios. Trabajaron con interés demostrando lo creativas y recursivas que pueden ser. Se inventaron diálogos entre seres inanimados nubes, montañas, se incentivó a crear textos. Permitted análisis y cuestionamientos sobre algunas actitudes. Afianzamiento de algunos temas como: fuentes de agua, estados del agua, clases de agua. Hubo participación en la creación de un texto literario en forma oral relacionando ideas individuales con las de las demás en forma secuencial. En general las actividades lograron sensibilizar a los alumnos en el manejo y cuidado de los recursos.</p>

## 6. CONCLUSIONES

- El proceso de sensibilización de la problemática hídrica en la institución, tuvo mejores resultados utilizando expresiones artísticas como la plástica, los títeres, la música, que haciendo énfasis en trabajos escritos y desarrollos memorísticos.
- La mejor forma de lograr la comunicación del club de amigos del agua con los demás miembros de la comunidad educativa ha sido el período escolar, ya que en los artículos se promueve sugerencias para el mejoramiento de estos.
- La participación del equipo de profesores de la institución en las actividades del proyecto, no ha sido la mejor, debido al cúmulo de actividades y formatos que en los meses de junio a octubre, ha impuesto la Secretaría de Educación, con lo cual se le quitan espacio de desarrollo curricular al colegio.

- La articulación del proyecto a la planeación realizada a comienzo del año, no tuvo ningún tropiezo, pues los cursos que sirvieron como muestra, desde un principio, estuvieron interesados por la naturaleza, como eje de desarrollo temático para los planes de aulas.
- Para nosotros fue importante ir divulgando, carteleras, fotos, el desarrollo periódico de las actividades que se iban realizando ya que esta materia una expectativa informativa de las actividades del club, y a nosotros nos servía como referencia evolutiva de nuestro proceso.
- Algunos aspectos del proyecto (como los talleres) no se pudieron realizar como estaban planeados, ya que la fuente de financiación esperada (JAL) , no se logró por que existen momentos establecidos para adjudicar presupuestos para el rublo ambiental, los cuales desconocíamos. Aspecto que podremos superar el próximo año.
- Se logró hacer partícipe a los padres de familia en el acompañamiento a instituciones, lo cual provocó una aproximación entre las diferentes actores que conforman este proyecto.

## 7. RECOMENDACIONES

- Informar al profesorado en general la necesidad de conocer y promulgar el PRAE de la institución y sugerir la difusión de este interrelacionándolo en las diferentes áreas.
- Abrir espacios propicios en todas las instituciones tanto públicas como privadas para implementar una estrategia organizativa formativa como podría ser la implementación de centros de interés o clubes defensores del agua.
- Vincular más a los padres de familia en la problemática de la institución para poder dar solución conjunta y efectiva.
- Crear un compromiso consciente, activo y participativa de toda la comunidad educativa para poder alcanzar el éxito de los proyectos propuestos por las instituciones.
- Divulgar más ampliamente hacia los educadores en general los programas de capacitación que realizan la

Universidad Pedagógica y el Ministerio de Desarrollo Económico.

- Generar procesos educativos en el ser humano desde sus primeros años de vida para la formación de una verdadera cultura ambiental.

## 8. BIBLIOGRAFIA

- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Programa de Educación Ambiental, Propuesta política de Educación Ambiental. Documento de Trabajo. Noviembre 1993.
- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos de los Procesos Curriculares. Junio 1996.
- ALCALDIA MAYOR SECRETARIA DE EDUCACION. Programa de Educación Ambiental para formar ciudad. Santa Fe de Bogotá, 1997.
- Revistas Viva Bogotá Viva.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR. Educación Ambiental. Nueva Edición Caracas. 1920 pp. 235 - 233 - 248 - 385 - 383.
- AULA URBANA. G. Magazín del Instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógica IDEP. Mayo - Junio de 1998.

- SALAZAR, Martha Teresa. Temas de Educación: la transformación de ambientes naturales y sociales en la escuela: una aventura compartida. Universidad Externado de Colombia. 1998.
  
- DAMA. Cartilla Pedagógica Ambiental. Localidad 12. 1997.
  
- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Reconozcamos Nuestra Ciudad Cuadernillo Ambiental. 1995.

**AMIGAS DEL MAÑANA**

**S** abias que ...

- 1. Las niñas de cuarto y quinto cambian de salón y se mueren del susto?

**Leidy Riaño (5° B)**

- 2. Las niñas del centro obrero hemos recibido un regalo de la profesora de música. Nos trajo estudiantes de la Universidad Pedagógica para ayudarnos a mejorar nuestra voz.

**Paola Rocío Tibocha (5° B)**

- 3. El 23 de abril se rindió homenaje a nuestro idioma. Preocupémonos por aprenderlo y sentirnos orgullosos de saber hablarlo y entenderlo bien.

**Luz Mery Peña (5° B)**

- 4. La actividad de elecciones de personera se realizó en Febrero, y en ella participaron Mónica Ardila y Angie Ortega. Por mayoría de votos Mónica fue la ganadora.

**Laura Natalia Sanches (5° B)**

**MENSAJES 12**

- 5. Las niñas de 5° A realizaron una encuesta a 100 niñas de cuartos y quintos sobre el cambio de profesoras y rotación de cursos y encontraron los siguientes resultados:

Esta de acuerdo con el cambio de profesoras por materias? (Español, Sociales, Matemáticas y Ciencias) ?

Si: 92 Niñas

NO: 8 Niñas

Esta de acuerdo con el cambio de salones entre clase y clase?

Si: 43 Niñas

NO: 57 Niñas

\*\*\*\*\*

Recueda que tu también puedes participar en este periódico; no olvides enviar tus artículos con tu nombre y curso.

Si es sacado de otro libro también debe incluir el nombre del autor.

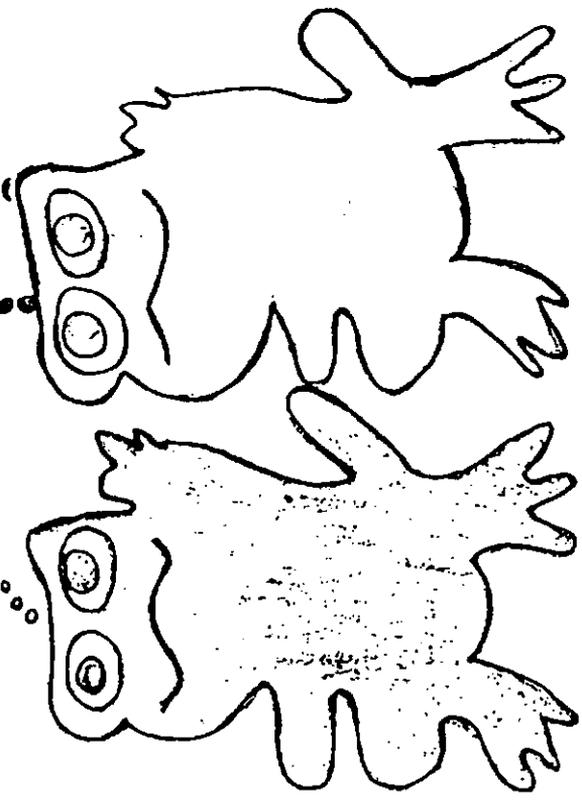
\*\*\*\*\*



Precio \$ 300

COLEGIO CENTRO OBRERO UNIÓN SOCIAL N° 8 MAYO 1998

AHORREMOS AGUA  
EVITEMOS EL RACIONAMIENTO



AMIGAS DEL MAÑANA

EN PREESCOLAR SOY GUARDIAN DEL AGUA

Cuidando que cierren bien las llaves del agua en mi casa y en mi colegio.

Angle Dayan

Cerrando la llaves.

Yullana

Cuidando que mis hermanitos no malgasten el agua.

Lineth

Cuidando que no la ensucien ni la desperdicien.

Laura

Cuidando que mi mami no deje las llaves abiertas.

Leidy

Cuidando que mi abueita no deje busura en el agua ni la llave abierta.

Nubia

ECOLOGICA 6

No desperdiciando cuando nos bañamos.

Paola

Cuidando que mi mami no gaste tanta agua.

Káren

Cerrando las llaves del lavamanos para que no se gaste el agua.

Xiomi

Cuidando que cuando mi mamá vaya a hacer comida no deje la llave abierta.

Claudia

Le digo a doña Sofia que no gaste el agua.

Cindy



AMIGAS DEL MAÑANA

AGUA PURA

Agua de panela para el dolor de muela.

Agua de limón

cura el corazón.

Agua de cereza

si te duele la cabeza.

Para evitar el catarro

prueba el masaje de barro.

Jarabe de granadilla

te sanará la rodilla.

Un poco de ajonjolí

siempre es bueno para ti.

Irene Vasco

Leidy Alexandra (4° A)

A bre usted la llave y un chorro de agua pura viene a sus manos. Sumisamente el liquido corre a

servirle. Todo depende de su voluntad. Usted puede hacer que la cantidad de agua sea abundante o escasa, o que desaparezca de la vista.

ECOLOGICA 7



El agua viene de muy lejos. Era torrente en la montaña y el hombre la obligo a correr por entre unos tubos inmensos en busca de la ciudad, en donde la obliga a circular por unos tubos mas pequeños, que entran a las casas. Así, cuando usted suelta un grifo, el agua que venia libremente por entre los bosques brota ante sus ojos lista a servirle.

RECUERDE QUE EN MUCHOS LUGARES DE LA TIERRA HAY ARIDEZ Y ESCASEA EL AGUA PARA LAS GENTES PLANTAS Y ANIMALES.

A. Marin & A. Cano  
Dayan Cardenas (4° A)

## ANEXO 2.

### Entrevista

OBJETIVO Buscar información sobre los problemas Ecológicos de la Istitución.

preguntas:

1-¿Que problema Considero ud que exista en la Istitución relacionado Con el medio ambiente?

2-¿ Existe en la Istitucion un proyecto Ecológico?

3-¿ Estaba us. interesado un proyecto Ecológico?

4-¿ que actividades Cree us. se pueden realizar en este sentido.

### ANEXO 3

#### PORCENTAJE ENTREVISTAS

1. Pregunta ¿Qué problema considera Usted que exista en la institución relacionada con el medio ambiente?

- El desperdicio de agua 72%
- Basuras 18%
- Contaminación 10%

2. Pregunta. ¿Existe en la institución un proyecto ecológico?

- No saben de que se trata el proyecto 75%
- Tenían ideal del título 25%

3. Pregunta. ¿Estaría Usted interesado en participar en el proyecto?

- Estarían interesados en participar en el proyecto 100%

4. Pregunta. ¿Qué actividades cree usted se pueden realizar en este sentido?

- Actividades en torno al periódico 20%
- Talleres informativos 10%
- Campañas concientización 70%

animales

delfin



tiburón



tortuga



pez



delfin



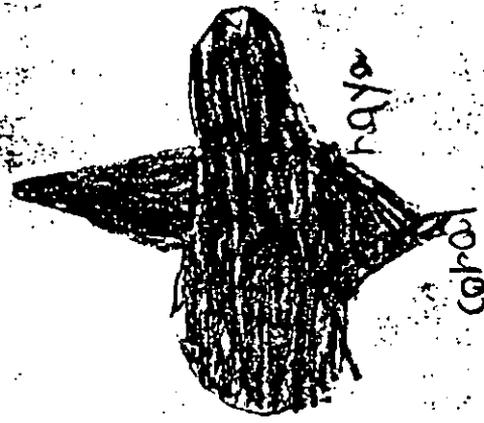
pez



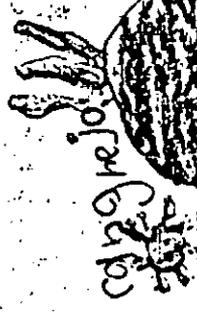
pulpo



raya

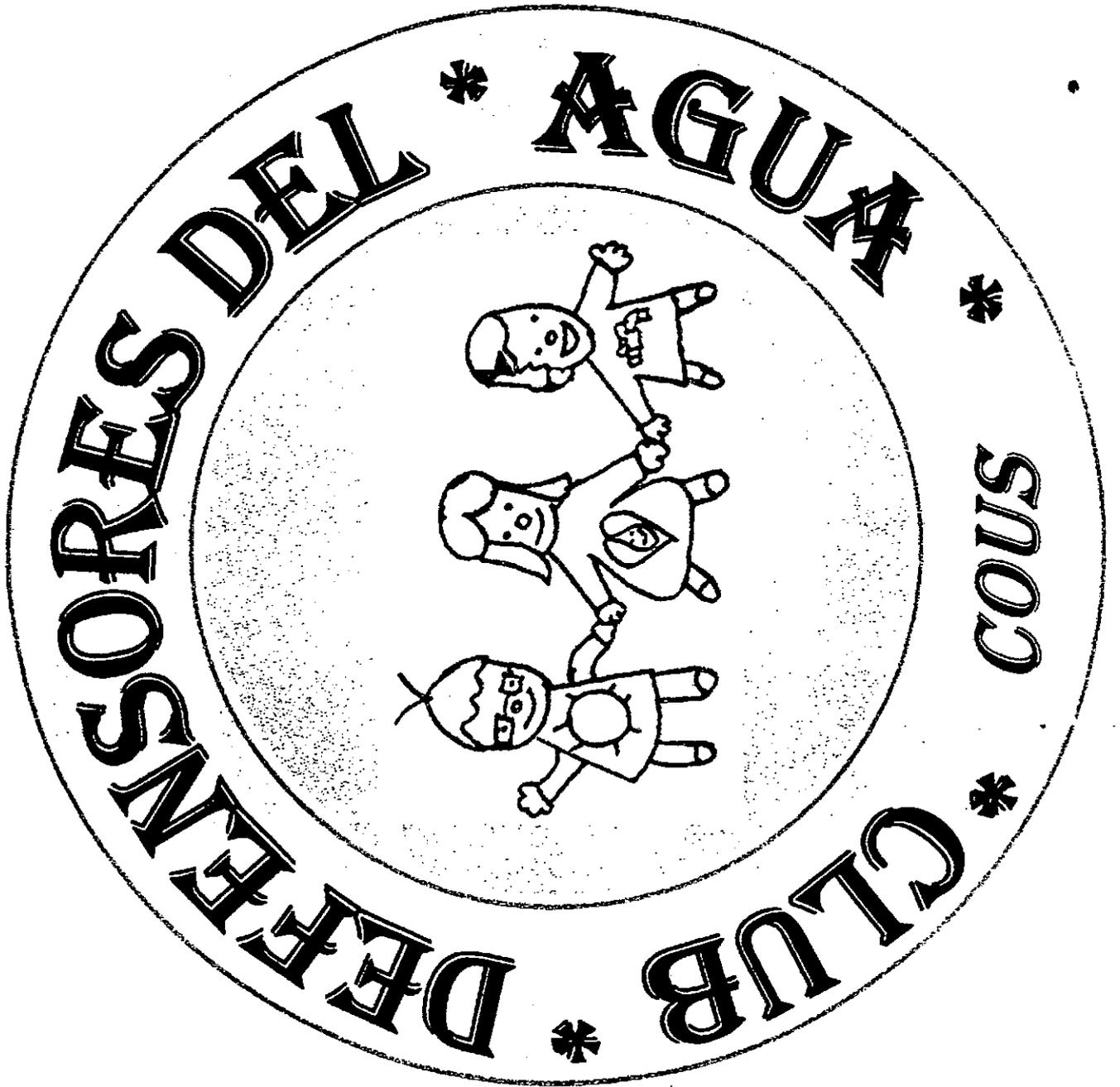


caracol



Museo del Mar





# Club defensores del

## AGUA

Las personas que complementan el club:

- 1- Personas que ayuden a cuidar el agua, en la casa y el colegio y enseñar a las demás personas a cuidarla
- 2- Cuidar los arboles y el medio ambiente
- 3- Estas personas deben cumplir con el estatuto, para andar mejor y cuidar el botón que nos darán.

Camila Espitia Vasquez.



**AMIGAS DEL MAÑANA**

**FUNDACIÓN DE BOGOTA**

A Gonzalo Jiménez de Quesada conquistador Español, le pareció muy hermoso el paisaje de la sabana de Bogotá y resolvió fundar allí una población. Fue así como el 6 de Agosto de 1538 fundó Santafé de Bogotá y mandó construir 12 chozas donde hoy está la plaza de Bolívar, y otra más que serviría de capilla. Ese día Fray Domingo de las Casas celebró una solemne misa en la que rogó a Dios por el buen éxito de los que iban a vivir en esa población.

Antes de la llegada de los Españoles, como recordaras, la sabana de Bogotá estaba poblada por los muiscas cuyo gobernante era un cacique muy poderoso, el Zipa. La capital era Bacatá; de esta palabra aborigen proviene el nombre de nuestra ciudad. Desde 1819 la capital tomo el nombre de Bogotá hasta el 4 de julio de 1991, cuando nuevamente se llamo Santafé de Bogotá. La ciudad desde esa época, comenzó a transformarse lentamente. Al rededor de la iglesia y la casa curial, se fueron construyendo los conventos donde los hijos e hijas de las principales familias, comenzaron a ser formados y

**SANTAFÉ DE BOGOTÁ 12**

educados religiosamente. Se fueron construyendo mas iglesias y colegios para educar a los niños y jóvenes de esa época. La manera de vivir en esos tiempos era diferente a la de hoy.  
(ADOLFO MEISERES Y PEDRO DUARTE)

**LAURA SANCHEZ 5B.**

**EL CUMPLEAÑOS DE BOGOTÁ PARA LAS NIÑAS DE 1ª.**

-El 6 de Agosto cumple Bogotá 460 años, todos debemos quererla. Mantengámosla limpia.  
ALEJANDRA GUIZA

-Todos debemos izar la bandera. Nuestros antepasados los muiscas, cuidaban la naturaleza. Sigamos su ejemplo.  
ANGEE L. CASTILLO

-A Bogotá la fundó Gonzalo Jiménez de Quesada, mandó construir 12 chozas y una iglesia. El padre Domingo de las Casas dijo la primera misa.  
ANGIE M. PARRA

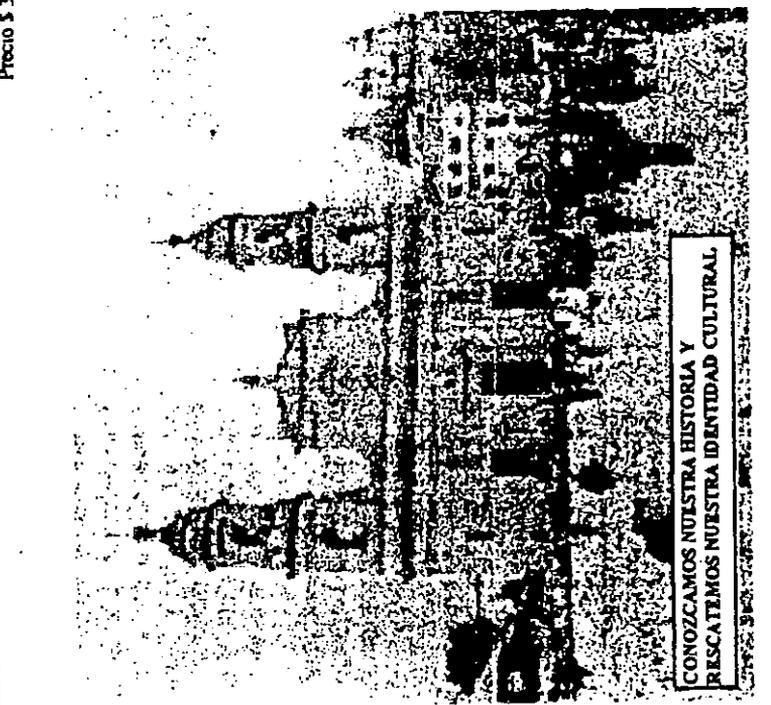
-Nuestros antepasados los Muiscas cuidaban la naturaleza, sigamos su ejemplo y cuidemos nuestra ciudad.  
ANGIE C. GARCIA.



**AMIGAS DEL MAÑANA**

COLEGIO CENTRO OBRERO UNIÓN SOCIAL N° 9      AGOSTO 1998

Precio \$ 390



CONOZCAMOS NUESTRA HISTORIA Y RESCATEMOS NUESTRA IDENTIDAD CULTURAL.

AMIGAS DEL MAÑANA

ECOLOGICA 5  
LOS DIEZ MANDAMIENTOS  
ECOLOGICOS

- 1) Amar la naturaleza con todo nuestro corazón.
- 2) Educar a los niños, las niñas y los adultos sobre como cuidar nuestro medio ambiente.
- 3) Rescatar nuestros ríos y playas.
- 4) Cuidar los parques.
- 5) Al cortar un árbol, sembrar dos.
- 6) No arrancar ni pisar las flores.
- 7) No arrojar basuras a los ríos ni a las calles.
- 8) Evitar la quema y tala de arboles.
- 9) No sacar los animales de su medio ambiente.
- 10) Organizar grupos para que protejan la naturaleza.

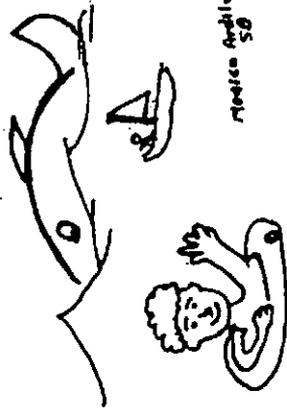
LUZ ESTEFANIA RIVERA 3° C

AMIGAS DEL MAÑANA

LA ECOLOGIA

La ecología es una rama de la ciencia que estudia las relaciones de los organismos entre sí y con el ambiente que los rodea. Varios son los factores que derivados del clima (factores climáticos), del terreno (factores edafológicos) y de los organismos vivientes (factores bióticos), pueden determinar la distribución de las diversas especies, tanto animales como vegetales, sobre la tierra. La perfecta interrelación entre ellos, entre sus estructuras y funciones y las condiciones externas, producen el necesario equilibrio en nuestro planeta.

MAIRA ALEJANDRA ZUÑIGA 4ºB



HISTORIA 4

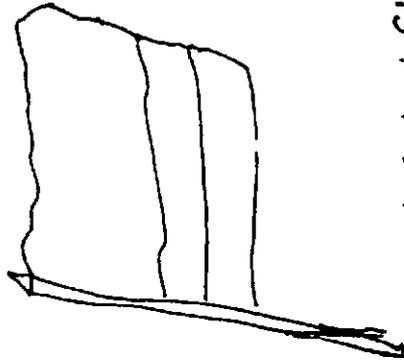
movimiento popular y desde el balcón de la casa de gobierno arengó al pueblo con estas invidiables palabras:

"Si perdéis estos momentos de efervescencia y calor, si dejáis escapar esta ocasión única y feliz, antes de seis horas seréis tratados como insurgentes..... Mirad los calabozos, los grillos y las cadenas que os esperan."

Emocionados el pueblo respondió "exigimos la junta".

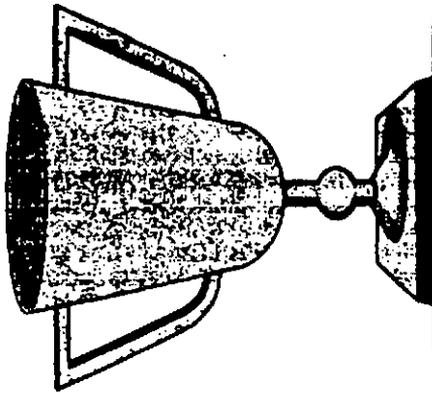
Desde este momento las autoridades Españolas perdieron el dominio sobre el cabildo.

MARISELA ROJAS 5º A



Colorea la Bandera de Colombia

AMIGAS DEL MAÑANA



EL 20 DE JULIO DE 1810

Los Santafereños preparaban un banquete en honor de Antonio Villavicencio.

Un criollo fue a la casa del español José González Lorente, quien no miraba con buenos ojos a los americanos; este negó el servicio y pronunció contra ellos palabras injuriosas; entonces don Francisco Morales y sus hijos, quienes estaban presentes se lanzaron contra el español para castigarlo. Don José Acaveo y Gómez con otros patriotas encabezó el

ANEXO B.



**EMPRESA DE ACUEDUCTO Y  
ALCANTARILLADO DE BOGOTÁ - ESP**

NIT 899.999.094-1

CUENTA INTERNA  
785080

-69

CICLO  
R

RUTA  
7099

PARA CUALQUIER TRAMITE CITE ESTE NUMERO

D E CENTRO OBRERO	
AC088 #049-51	
PERIODO DE FACTURACION FEB 22/98 - FEB 22/98	
TARIFA DE 44FZ3	ESTRATO 3
VIGENCIA 30	
NO UNIDADES NOTAS	CLASE DE USUARIO ESPECIAL
	DIAMETRO 1/2"

LIQUIDACION SERVICIOS A PAGAR		TARIFA (S/M3)		TARIFA (S/M3)	
RANGO	CONSUMO M3	ACUEDUCTO	ALCANTARILLADO	ACUEDUCTO	ALCANTARILLADO
0	40				
41	60				
MAYOR	96	33.0	54.30	27.92	
CARGO PAGO					
		20930.590		10700.360	
LIQUIDACION SERVICIOS \$ 21.820					
TOTAL \$ 10.960					

ULTIMO DIA DE PAGO OPORTUNO  
MAY/27/98

TOTAL A PAGAR \$128.050

APRECIADO CLIENTE:  
EL RESUMEN TOTAL DE SU CARGO EN EL SIGUIENTE

**EMPRESA DE ACUEDUCTO Y  
ALCANTARILLADO DE BOGOTÁ - ESP**

NIT 899.999.094-1

CUENTA INTERNA  
785089

-72

CICLO  
R

RUTA  
7099

PARA CUALQUIER TRAMITE CITE ESTE NUMERO

D E CENTRO OBRERO	
AC088 #049-51	
PERIODO DE FACTURACION ABR 22/98 - OCT 22/98	
TARIFA DE SEPTIEN	ESTRATO 3
VIGENCIA 60	
NO UNIDADES NOTAS	CLASE DE USUARIO ESPECIAL
	DIAMETRO 1/2"

LIQUIDACION SERVICIOS A PAGAR		TARIFA (S/M3)		TARIFA (S/M3)	
RANGO	CONSUMO M3	ACUEDUCTO	ALCANTARILLADO	ACUEDUCTO	ALCANTARILLADO
0	40				
41	60				
MAYOR	90	58.59	30.08		
CARGO PAGO					
		23000.1400	11850.280		
LIQUIDACION SERVICIOS \$ 24.490					
TOTAL \$ 12.130					

ULTIMO DIA DE PAGO OPORTUNO  
NOV/25/98

TOTAL A PAGAR \$173.730

APRECIADO CLIENTE:  
EL RESUMEN TOTAL DE SU CARGO EN EL SIGUIENTE

LOS PUBLICOS PRO UNICO REGISTRO 1001000-16 EC5A

LOS PUBLICOS PRO UNICO REGISTRO 1001000-16 EC5A

# Obra De Titeres.

## S.O.S Animales

Personajes: Buito

Elefante

Guacamayo

Perro

Sapo

Flor

Arbol

Gotas de agua o lluvia

Hoja

1ª Escena (jardín con plantas)

Flor

¡Que día tan lleno de sol ¡bravo! hoy podremos trabajar muy bien para producir el alimento.

Arbol

Si ojo! Uengan a echarnos agüita.

Hoja

¡Llota hay viene la lluvia! ¡Que refrescante! (A parecen las gotitas)

2ª Escena (Entran Animales)

Buito

¡Oh que plantas tan hermosas!

Perro

¡Que bueno que siempre estuvieran así que nadie los dañe!

Sapo

Sapo:

¿Que te paso amigo por que estas triste?

Elefante:

Por que algunas personas nos quitan los colmillos.

Perro

¿Guau para que?

Elefante:

Para fabricar adornos

Burro

¿Como es posible?

Elefante

Si nos persiguen y nos torturan hasta quitarnos los.

Papagayo

A nosotros nos persiguen por nuestras lindas plumas y por que

Somos graciosos.

Sapo: Entonces se van a acabar los animales por que

El hombre no los cuida

Papagayo:

Si y como sera el mundo sin animales.

Burro Tampoco cuidan el agua, la malgastan y la contaminan.

Elefante

Si no ambisto los rios llenos de Basura y Resechos

Sapo

Claro ya casi no puedo nadar en el agua y los peceritos no sobreviven.

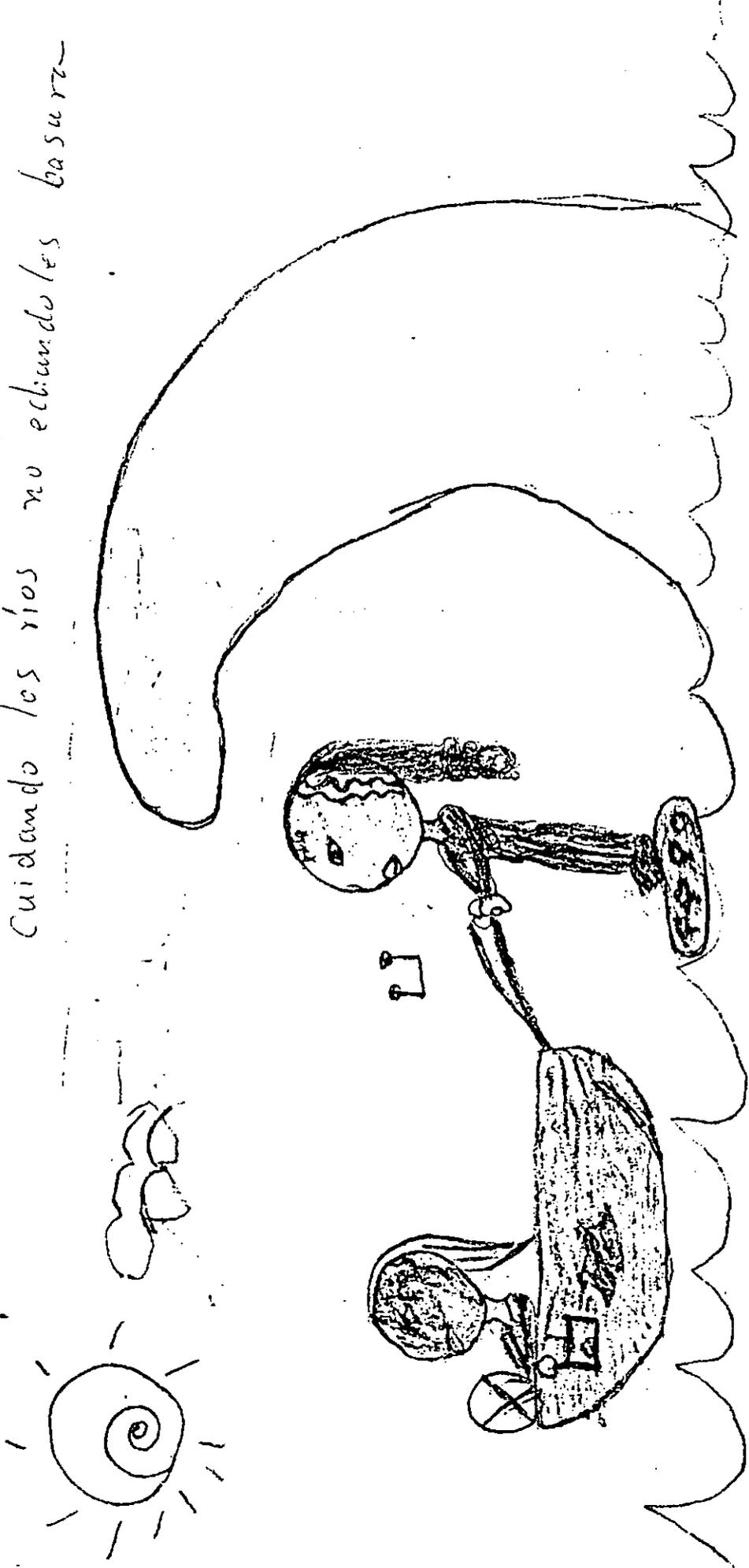
Perro

Hasta donde llegaremos si el hombre no debe cuidar los recursos queda la naturaleza natural.

¡ Los plantas, los Animales, El agua.

# Soy guardián del agua

Cuidando los ríos no echando les basura



ANEXO 12

CANCION "GUARDIAN DEL AGUA"

ESTO DICE SAN RAFAEL

GUARDIAN DEL AGUA (BIS)

TU PUEDES AHORRAR

SI CIERRAS LA LLAVE (BIS)

AGUA DEL CIELO

VA A CAER

Y TU GRACIAS VAS A DAR (BIS)

ANEXO 13

CANCION "LAS GOTITAS DE LLUVIA"

PICAN PICAN LAS GOTICAS

SOBRE MI VENTANA

YO ME PONGO

MI CHAQUETA

Y MIS BOTAS NUEVAS

CUANDO LLUEVE FUERTE FUERTE

Y SE OYEN TRUENOS

YO ME QUEDO EN MI CASA

MUY JUNTITO AL FUEGO (BIS)

## Trabaja lenguas

Agua pura, agua fresca, agua cristalina,  
agua sagrada, agua salada, agua dulce  
agua bendita

## Historia

Habia una vez una Selva donde vivian muchos animales.

Muchos se estaban muriendo de sed por falta de agua.

Todos los animales rogaban que lloviera pero no llovio

Un dia se enfermo un animal, el Cocodrilo el necesitaba de agua Como todos los animales.

El doctor don tigre le dijo que posiblemente podia morir cuando le faltaban muy pocas semanas para morir, un dia inesperado llovio todos los lagos se llenaron de agua y todos los animales pudieron sobrevivir porque tenian bastante agua Lucharon mucho por conseguirla pero al fin lograron.

Todos los animales se pusieron felices porque no moririan por falta de agua.

Bernarda Solorza



## Adivinanzas

Largo Larguero Martín Caballero

Sin patas ni manos y

corre ligero. (río)

## Copla

El cielo tiene ganas de llorar  
ya caen sus primeras gotas,  
son lágrimas de cristal que  
hacen de las nubes, motas.



No nos dio Dios un gran regalo,  
un muy preciado licor;  
El agua para las plantas  
y los hombres, con amor

Se encuentran líquidos en mares  
Rios y lluvia tambien.  
Para que los seres vivos  
podamos calmar la sed

Se encuentran en estado solido  
en los polos de la tierra  
donde viven los animales  
que tienen la piel muy gruesa

Y en estado gaseoso  
se ve en la evaporacion  
cuando el agua sube al cielo  
Gracias al calor del sol

Yvonne Glendy Jimenez Garcia



Si nos faltara el agua  
¿cómo podríamos vivir un momento?

Debemos cuidar las fuentes,  
los ríos. Para no dejar este  
mundo vacío.

¡Que linda es nuestra tierra  
con su naturaleza y fauna!

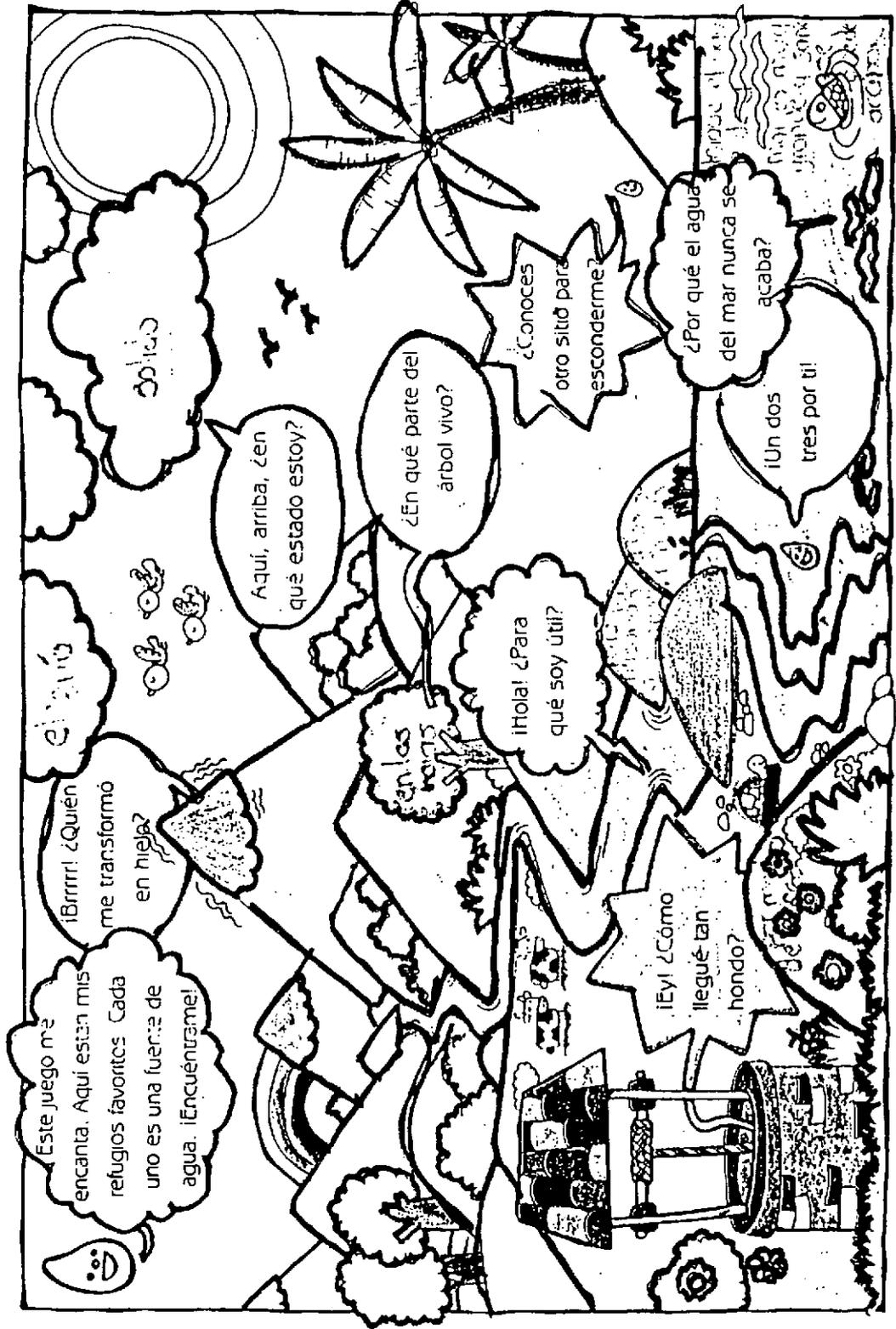
DEBEMOS CUIDARLA PUES NUESTRA

CAUSA



Tema: Los recursos naturales.

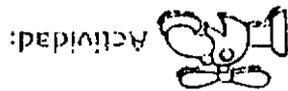
# El juego de las escondidas



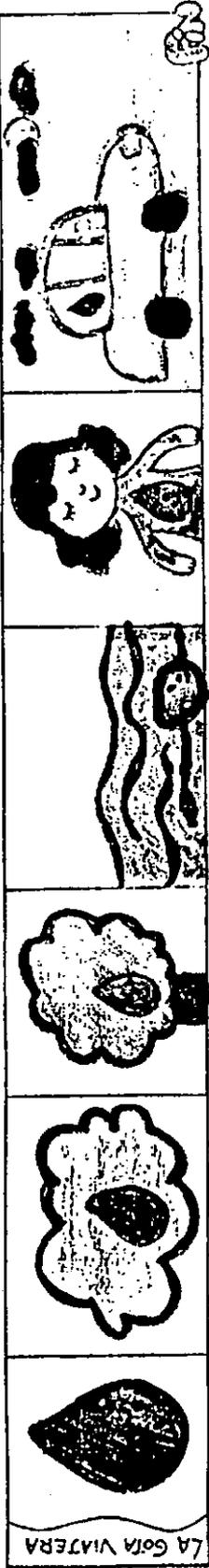
Responde las preguntas y cuéntanos cuántas fuentes de agua conoces.

Actividad: 

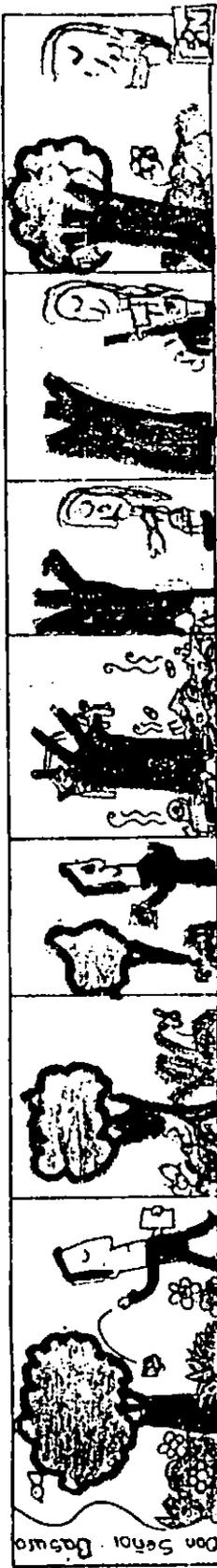
Completa las historias, pon el título que falta y analiza lo que Si y lo que No se debe hacer en cada caso.



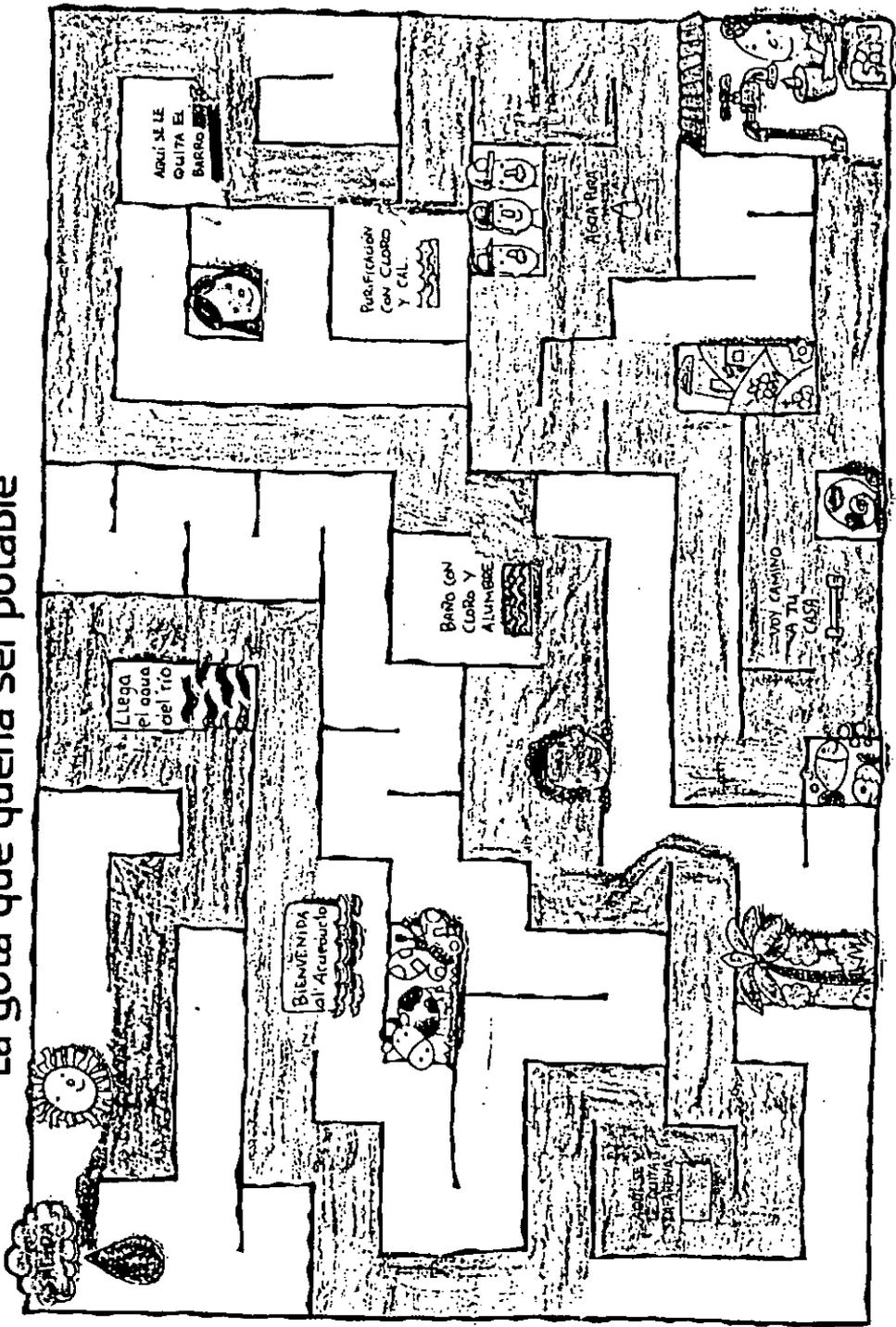
Actividad:



Gotitas de cuento



# La gota que quería ser potable



## Actividad:

Descubre el camino que recorre el agua para llegar a tu casa, a través del acueducto de tu localidad

**AMIGAS DEL MAÑANA**

**TALLER CONCURSO**

Del primer taller concurso que se realizó con las niñas de 2°, 3°, 4° y 5° sobre los periódicos desde el número 1 hasta el 9, seleccionamos como ganadoras de los trabajos entregados las siguientes niñas:

1. Viviana Sarmiento (1°)
2. Marisol y Ana María Mancera (1° A) (Premio pendiente)
3. Angela Lizeth Briceño y Erica Julieth Díaz (2° A) (Premio pendiente Erika)
4. Carolina Castaño y Mónica Natalia Díaz (2° B) (Premio pendiente Mónica)
5. Yury Milena Gómez (3° B)
6. Liliana Patricia Mancera y Juliet Carolina Ravelo. (3° C)
7. Cindy Lucia Vera y Leidy Alexandra Ramirez (4° B)
- 8.
9. Maricela Rojas y Heidy Tatiana Ortega (5° A)
10. Diana Carolina Ochoa (5° B)

Felicitaciones a todas las niñas que trabajaron y presentaron los talleres.  
Es de resaltar la buena calidad de los trabajos por la presentación, el orden, la claridad y expresión de las ideas.

**TALLER CONCURSO 12**

**NIÑAS DE QUINTO**

**HOY NIÑAS DE QUINTO, LES DESEO MUCHOS EXITOS PARA ENTRAR A BACHILLERATO.**

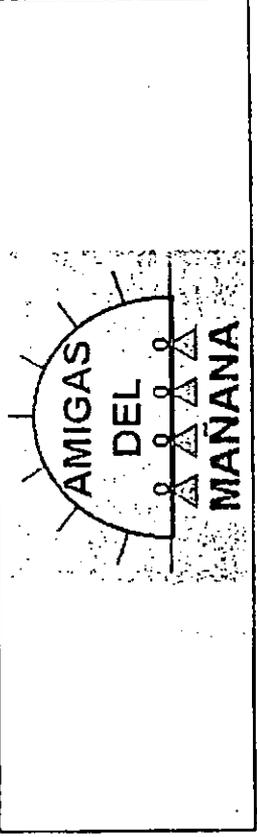
**USTEDES SERAN NUESTRO EJEMPLO PARA EL COLEGIO Y PARA EL PAÍS.**

**ESPERO QUE ALGUN DÍA LLEGUEN A SER PROFESIONALES PARA DAR UNA NUEVA CARA ANTE LA VIDA.**

**QUE DIOS LAS LLEVE POR EL CAMINO DEL BIEN. SUERTE**

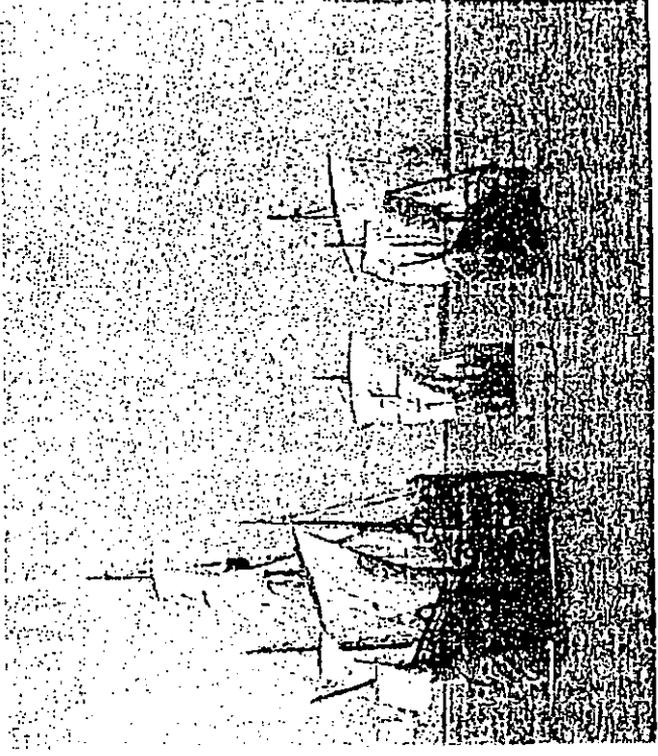


Dayan Cárdenas (4 A)



COLEGIO CENTRO OBRERO UNIÓN SOCIAL N° 10 NOVIEMBRE 1998

Precio \$ 100



12 DE OCTUBRE DE 1492

## AMIGAS DEL MAÑANA

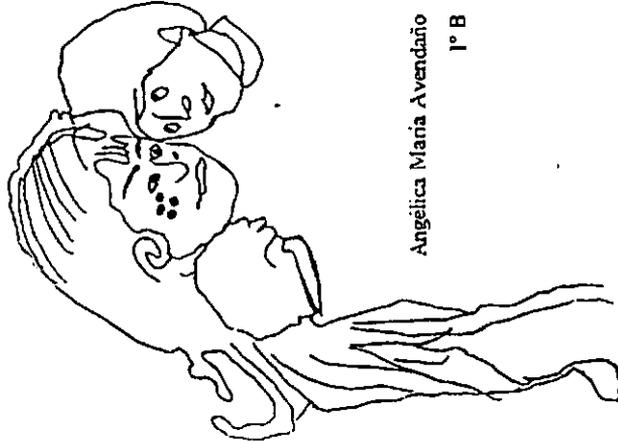
### EL INFANTIL REGALO

Mamita. Cuando sea grande, yo te voy a regalar, un carrito bien dorado para sacarte a pasear.

Te compraré una casita con piscina y con solar, para que pases tranquila, descansando en el hogar.

Y en la tienda de la esquina, te compraré al regresar, un bombón de menta sabroso a tu paladar.

Más todo esto y otras cosas, yo te voy a regalar, mamita, cuando sea grande y yo pueda trabajar.



Angélica María Avendaño  
1° B

## NIÑAS/AGUA 8

### AMIGAS DEL AGUA



CON ESTE SÍMBOLO NOS IDENTIFICANAS

Sabías tú que en el colegio se creó el "CLUB DEFENSORES DEL AGUA"?

Si amiguitas, los cursos preescolar, 4° A y B organizamos un club en defensa del agua para velar por la protección y cuidado de esta tanto en los hogares como en el colegio, en la ciudad y en cualquier lugar donde tu bayas.

**QUIERES PERTENECER A ESTE CLUB?**

## AMIGAS DEL MAÑANA

### AGUA

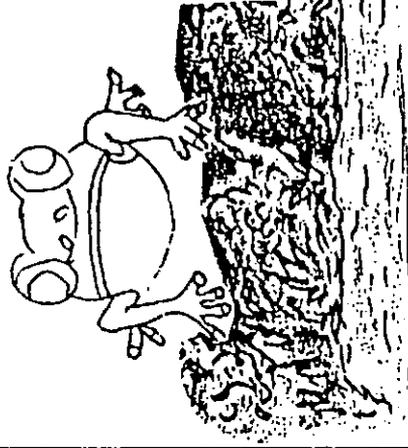
Elemento vital para la vida y el desarrollo de los pueblos. El mayor bien de la humanidad.

La Sabana de Bogotá fue en otros tiempos un inmenso lago. Relatos que traspasaron la barrera del tiempo como el Dorado, la Diosa Bachué y Bochica, hicieron memorables las lagunas de Guatavita, Iguaque, al igual que el salto de Tequendama.

Hoy solo quedan sus mitos y leyendas, relatos que aún en estos tiempos son traídos al presente para hacer referencia al lugar primordial que ocupa el agua dentro de la vida humana.

Allí dentro de esa magia pertenecientes a las culturas indígenas se encontraba LA RANA como deidad propia de la cultura chibcha del interior. Su croar anunciaba la cercanía de las lluvias, y las diversas posiciones en que la encontrarán significaba

## AGUA 9



momentos importantes.

En actitud de brincar, simbolizaba la aproximación de las aguas y la entrada del año Muisca. Dos ranas o sapos unidos indicaban el mes lunar. Recogida, indicaba el tiempo seco que estaba por venir.

Extendida o sin patas, signo de luna sin influencia en sus cosechas. Atrapada y llevada por el águila, representaba la llegada del verano.

Tomado de "Grupo de Trabajo  
Uso Racional del Agua"



Entrevista

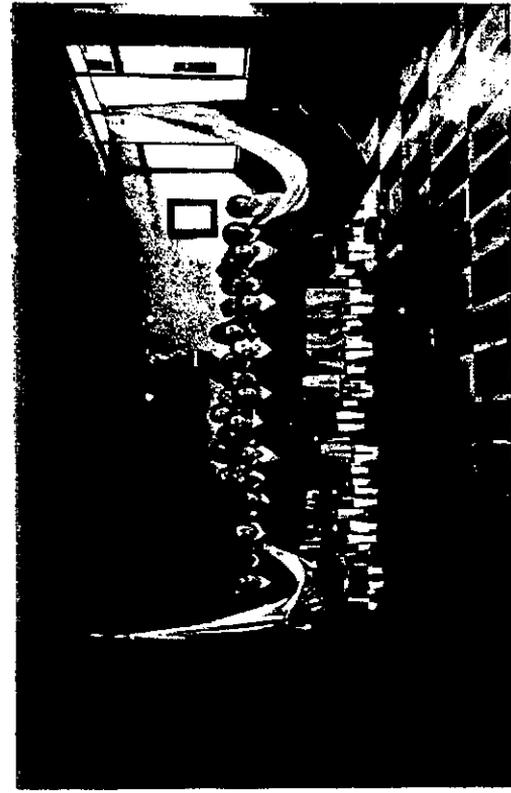


Riblandera



1. Entrevista





Juramento. Club Defensores del Agua.



2. Obra de Titeres



3. Obra de Titeres



4. Obra de Titeres



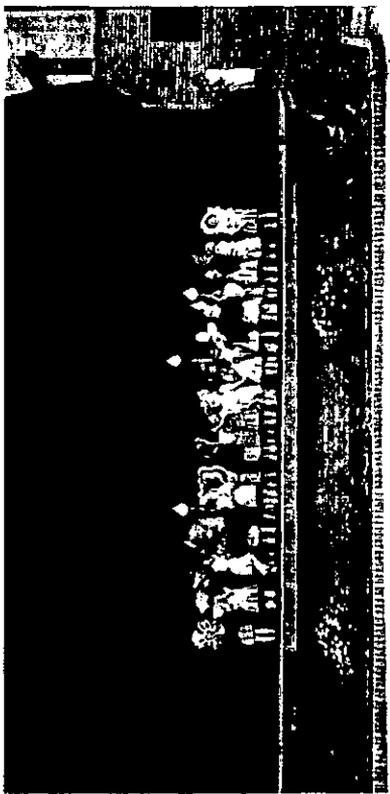
Mural



Mural

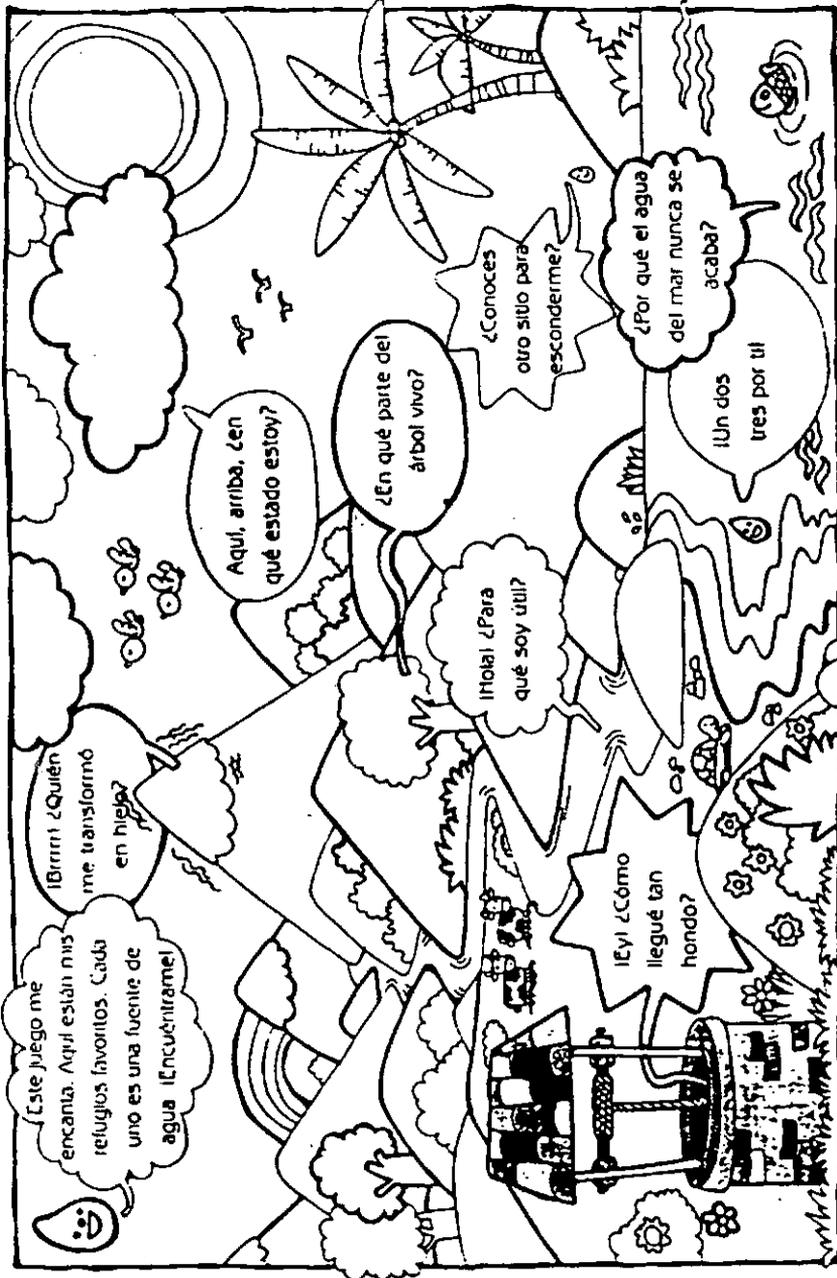


El Guardian del Agua



Canción: Cotitos de Javier

# El juego de las escondidas



Responde las preguntas y cuéntanos cuántas fuentes de agua conoces

Tema: El recurso hídrico.