371.19
R33
e.1

Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico – IDEP
000392

RED INTERDISCIPLINAR
TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Autores

Ruth Albarracin

Lina Marcela Bustos Piñeros

María Esperanza Guerra Benítez

María Eugenia Rodríguez González

Acompañante

Emperatriz Ardila Escobar

Reg. 000034 07/01/08

INFORME FINAL

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACION Y EL DESARROLLO PEDAGOGICO IDEP

BOGOTA 2005

Inventario IDEP
337

FICHA DESCRIPTIVA DE EXPERIENCIA. FIDES

I. Información Organizacional	
1.Título:	
RED INTERDISCIPLINAR TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES	
2. Instituciones Participantes (localidad)	
IED LA GAITANA, IED GERARDO PAREDES, IED SIMÓN BOLÍVAR, IED AGUSTÍN FERNÁNDEZ, COLEGIO CAMINO DE LA ENSEÑANZA, EL PLANETA, CONSEJO INDÍGENA, IED JUAN LOZANO Y LOZANO, CORPORACIÓN CULTIVA, IED JULIO FLÓREZ, DANZAS PUERTA DEL SOL, CASA DE LA CULTURA, BIBLIOTECAS LOCALES, COLEGIO CIUDAD JARDÍN, COLEGIO GIMNASIO NUEVA COLOMBIA, IED ALBERTO LLERAS CAMARGO, IED VILLA ELISA, GIMNASIO CULTURAL MODERNO	
3. Institución Contratista	
ED GERARDO PAREDES	
3.1 Representante legal	LUISA REYES
3.2 Dirección	DIAG 125 B # 94A-65
3.3 Teléfono	6813272 – 6923717
3.4 e-mail	**colidigerardoparede11@redp.edu.co**
4. Coordinador (es) del proyecto	Ruth Albarracín, María Esperanza Guerra, María Eugenia Rodríguez, Lina Marcela Bustos Piñeros
4.1 e-mail	**redesdesuba@yahoo.es, libelulaandariega@yahoo.es**
5. Número del contrato	**31 24-09-2004**

II. Abstrac

2.1 Síntesis del proyecto

La dinámica de la Red se fundamenta en las concepciones y relaciones que se establecen principalmente con categorías como: red interdisciplinar – interdisciplinariedad - procesos de organización y procesos de cualificación. La red interdisciplinar es un espacio de encuentro que busca construir y sistematizar conocimiento desde las interacciones que tejen los sujetos que la constituyen, la red se convierte en una oportunidad para ser, interactuar, generar procesos de reflexión y construir una concepción de conocimiento no fragmentado, donde intervienen todas las disciplinas como una totalidad y no como la suma de las partes.

La dinámica de la red interdisciplinar es una invitación a "romper las paredes de la escuela, a cruzar fronteras", afectando la localidad para realimentar el aula. Esta experiencia busca articular y enriquecer la relación pedagógica entre la Ciudad y la Escuela entendida ésta como el espacio propicio para el encuentro de vivencias, saberes, problemáticas, identificación de políticas y espacio fundamental para construir conocimiento a partir de interacciones que dinamicen la participación de diferentes actores pedagógicos de la localidad para construir COMUNIDAD ACADÉMICA.

Consolidar la comunidad académica, es una aventura, esto es, un libre juego que resiste la asfixia impuesta por las reglas, de lo impulsivo, de lo espontáneo y de lo impredictible, (Morin, 1996) en donde se pone de manifiesto que el maestro es un sujeto de saber y como tal, contribuye a incrementar la calidad educativa.

La Red abre espacios en los cuales tiene acceso todo actor pedagógico que desee interactuar, enriquecerse y cualificarse dentro del marco de la relación ESCUELA – CIUDAD. Desde esta perspectiva la red interdisciplinar es una oportunidad para generar acciones que aporten al cambio e innovación del proceso de autoformación profesional.

2.2 Descriptores

RED, INTERDISCIPLINAR, ENCUENTROS, CONOCIMIENTO HOLÍSTICO, TERITORIO, SUJETO PEDAGÓGICO, COMUNIDAD ACADÉMICA, LOCALIDAD

III. Información Académica

3.1 Línea Temática

ESCUELA-CIUDAD, CIUDAD-ESCUELA

3.2 Gestores de la experiencia

SUJETOS PEDAGÓGICOS DE LA LOCALIDAD

3.3 Población beneficiada

INSTITUCIONES 50, ESTUDIANTES 350, MAESTROS 50, OTROS SUJETOS PEDAGÓGICOS

3.4 Fines

1. Construir una red interdisciplinar, con diferentes actores de la localidad de Suba que permita articular y enriquecer las relaciones pedagógicas entre la ciudad y la escuela.
2. Posibilitar interacciones que dinamicen la participación de diferentes actores pedagógicos para construir comunidad académica.

3.5 Referentes teóricos

Teoría de la complejidad, interdisciplinariedad, interacción, redes sociales.

3.6 Procesos (Procedimientos de desarrollo de la experiencia, fases, sistemas de evaluación, formación de maestros, etc.)

ETAPAS	METAS
Caracterización	Consolidar equipo
	Concretar y socializar propuesta
	Conformar grupos al interior de la red
Experimentación	Encuentros semanales interdisciplinares
	Encuentros equipo coordinador

	Encuentros disciplinares
	Talleres de realimentación
	Conversatorios
	Encuentros redes inter-redes
	Preencuentros de estudiantes
Socialización	Encuentro científico de estudiantes
	Simposio Pedagógico de la Localidad de Suba
	Encuentros con el IDEP y otros colectivos
Sistematización	Proceso de sistematización
	Publicación

3.7 Resultados esperados

- Visibilizar la Red Interdisciplinar
- Fortalecer los encuentros
- Sistematizar el proceso
- Apoyar nuevas experiencias
- Conformar comunidad académica
- Continuar rompiendo el territorio de Suba para trascender las fronteras retomando el aula como ciudad y la ciudad como aula.

IV. Información administrativa financiera

4.1 Estructura organizativa

Ordenador del gasto – Rector del IED Gerardo Paredes inicialmente Rafael Cuervo Matallana pero luego es trasladado, por esta razón los últimos meses asume esta función la Rectora Luisa Reyes.

4.2 Formas de financiación

Apoyo económico IDEP $ 24.957.000

RED INTERDISCIPLINAR TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

1. INTRODUCCIÓN

El presente documento corresponde al informe final del experiencia pedagógica "Red Interdisciplinar Tejiendo Sueños y realidades", su nombre inicial era: Tejiendo Sueños y Realidades, Redes de Suba, el cambio se debe a las procesos de organización que se han venido desarrollando a lo largo de la dinámica de la Red, esta particularidad se da cuando al querer continuar la experiencia de las redes de Suba. Se sueña con la construcción de una red interdisciplinar dinamizada por las Redes disciplinares que formaban parte del proceso histórico en la localidad de Suba, pero no se dio de esta manera, sino de otra, ya que las redes disciplinares no se dinamizaron a sí mismas, y mucho menos se movilizarían para dinamizar la red interdisciplinar. Sin embargo, algunos integrantes que habían liderado estas redes se unen a la propuesta, se autoorganizan y consolidan un equipo coordinador, planteando acciones que lleven alcanzar los objetivos propuesto desde su inicio. Estas acciones forman y formaran parte del proceso histórico de las redes de la localidad de Suba, con propósitos como el de realizar encuentros para interactuar con sus pares, con la particularidad de convocar maestr@s de diferentes disciplinas, estudiantes y otros actores pedagógicos de la localidad que posibiliten dinamizar una red interdisciplinar.

2. ¿LAS VOCES DE UNA HISTORIA O DE DIVERSAS HISTORIAS?

> *"El primero y verdadero medio de amar al pueblo, de amar las almas, es conocer las miserias y generosidades; la ley del bronce y la ley del amor, que nunca hay que aislarlas la una de la otra. Lo económico, lo social, lo metafísico, lo moral, lo espiritual, son solidarios: es útil distinguirlos pero no es legitimo separarlos".*

Maurice Blondel

"El hombre no tejió las tramas de la vida. La vida es sólo un hilo"
Citado por Luis Guillermo Vasco en "si nos dejaran hablar".
Antropólogo y docente que trabaja con la comunidad guambiana.

La historia que tejemos se refiere a diversas historias individuales, colectivas, institucionales, culturales, en fin a las voces de historias únicas y especiales enmarcadas en un territorio mágico y paradigmático como la localidad 11 de Suba.

"La configuración misma de la localidad desde su historia a través de familias de origen indígena, la población campesina y la formación social derivada de los procesos de urbanización y proletarización del país, lo mismo que las oleadas migratorias por violencia política, hacen de nuestra localidad un hervidero cultural impresionante, que permite desde las diferencias, construir algunos rasgos de identidad".[1] Identidad enmarcada para nuestro caso por maestros unidos por el deseo de tejer en red un camino inesperado.

Estos casi diez[2] años de la historia de las redes de la localidad de Suba, salen de su frontera, de su territorio y de su tiempo. En este sentido, la historia gira en torno a:

- Historias de vida auténticas, cuyas voces tocan proyectos de vida de maestr@s que han itinerado por diversos caminos (pueblos, veredas, ciudades, otras localidades), tiempos, sujetos (maestros jóvenes y otros de un sabio recorrido), espacios de formación (normalistas, licenciados, expertos y doctorados) en una búsqueda permanente de cualificación (cursos, eventos, talleres e incluso procesos desarrollados en espacios no validados de manera institucional como la calle, el parque, el teatro, el museo). En este proceso de cualificación se hilan tejidos de saberes propios que potencian todas las dimensiones del SER, generando a la vez, una diversa y creativa gama de prácticas.

[1] Interartes 99. Casas de la Cultura de Suba.
[2] Según nuestras huellas en el 2006 se cumplirán 10 años de una historia que hace parte de la historia de la Red interdisciplinar.

- Un bagaje diverso en los que a muchos de ellos se les reconoce el trabajo en *ESCUELAS DEL SUR DE BOGOTA*[3] visto como un territorio de profundo aprendizaje y que marca un hito en los procesos de consolidación del maestro bogotano.

- La solución a una expectativa familiar de vivienda. Suba se convierte especialmente en los años 90 en una opción de vivienda, por el área que ocupa y por las múltiples construcciones que en ella se desarrollan. Es así, como se generan con los nuevos habitantes de la localidad procesos de auto-organización pedagógica y cultural, liderados especialmente por maestros de la localidad, a partir de su interés personal o del bien común.

- Una formación pedagógica sindical. Vale la pena resaltar las dinámicas gestadas por el Movimiento Pedagógico de los años 80, de las cuales Suba es evidencia. Muchos de los nuevos habitantes de Suba, traían un recorrido político de gran liderazgo desarrollado especialmente en las Escuelas del Sur de Bogotá.

- El impacto generado en la ciudad[4]. Por más que queramos enmarcar este proceso en Suba, se sale de su territorio, de acuerdo a las acciones desarrolladas.

- El acompañamiento generado por diversas instituciones. Cuando se tiene una mirada de acompañamiento[5] el camino es bello y diverso, pero cuando no se respetan los procesos, estos se afectan, marca la visibilidad de las redes y las políticas que direcciona la SED[6].

---

[3] Este elemento se convierte en una herramienta útil para continuar indagando al interior del equipo.
[4] Este reconocimiento se hace evidente en la Expedición Pedagógica Nacional (EPN).
[5] "La fortuna de contar con toda esta dinámica de las redes de maestros de Artes, Sociales, Ciencias, Lenguaje, directivos, comités académicos institucionales, y la red de maestros de los nocturnos, generó iniciativas en los maestros, las cuales fueron apoyadas en su parte conceptual, metodológica y organizacional por el Proyecto RED-CEE de la Universidad Pedagógica Nacional."
[6] Estas son pistas a develar en las relaciones de ciudad, de poder y de política.

2.1 QUÉ NOS CONVOCA

2.1.2. NECESIDAD DE ENCUENTRO

Así como los estudiantes manifiestan sus inquietudes y se organizan para compartirlas, de la misma manera los maestros-as nos auto organizan para dinamizar sus inquietudes; es así como surge la necesidad del encuentro, permitiéndonos reflexionar y enriquecer las diferentes explicaciones sobre esas inquietudes. De esta manera, l@s maestr@s transformamos las concepciones que pueden llevarlos a transformar a otros. Es a través de las interacciones entre sujetos, en donde compartimos diferentes puntos de vistas. Estos encuentros deberían propiciarse al interior de las instituciones educativas; sin embargo, l@s maestr@s los buscamos en espacios diferentes de la escuela, en horarios e incluso con personas diferentes a las de su propia institución.

2.1.3. LA NECESIDAD DE SER RECONOCIDO nos permitió enriquecernos a sí mismo a través del encuentro con otros, ver, identificar, reconocer, enriquecer y/o transformar nuestras prácticas pedagógicas. Por otro lado, somos reconocidos en nuestra Institución, ganamos espacios y tiempos desde nuestro quehacer.

2.1.4. HISTORIA DE VIDA: El reconocimiento ha formado parte de nuestra historia como maestr@s, esto ha generado capacidad para asumir las consecuencias de nuestros actos, seguridad en nosotros mismo y autonomía en nuestro HACER y SER. Esta historia de vida nos lleva a consolidar colectivos llamados REDES DISCIPLINARES las cuales se dinamizaron a partir de 1996, cada red generó sus procesos, elaboraciones escritas y evidencias que pueden encontrarse en publicaciones e informes entre otros escritos. (Estos anexos se entregaron en el informe anterior)

El trabajo de las Redes Disciplinares desarrolló movimientos y dinámicas en la Localidad a diferentes niveles (estudiantes y maestr@s) trascendiendo a otras localidades, y permitió mantenernos a pesar de las políticas neoliberales predominantes. Por otro lado, aunque se

habían realizado algunos encuentros Inter.-redes, este proceso no tuvo continuidad hasta que la Expedición Pedagógica rescata el papel fundamental que protagonizaron las redes, llevando a plantear a éstas la posibilidad de construir una experiencia común. Es así como, algunos de los integrantes de estas Redes nos encontramos para construir la Red Interdisciplinar: TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES, buscando consolidar comunidad académica en la localidad de Suba.

En este sentido, cobra importancia el proceso histórico de la red , que nos permita realizar desde allí un proceso de análisis frente a la conformación de colectivos y redes; al igual que decantar las necesidades, las problemáticas, los intereses y las aproximaciones conceptuales que se van tejiendo desde una Red como la interdisciplinar frente a cambios y/o transformaciones que se han dado en la relación pedagógica entre la Ciudad y la Escuela ubicada en el marco de la comunidad educativa de Suba.

2.2. ¿DEVELANDO LO OCULTO?

Un territorio apropiado por sus actores se teje con caminos, individualidades, sueños, afectos, historias y cultura.

Tejer sueños y realidades se convierte en este caso en un encuentro pendiente en el tiempo y el espacio de sujetos ligados a una construcción permanente desde un devenir territorial enmarcado por una historia local desde 1996.

En la construcción de la propuesta, se evidencia un sentido político en la medida en que las relaciones afectivas o de poder atraviesan el contexto, las cuales están mediadas por lógicas culturales y políticas expresadas en las formas de organización social (escolar, administrativa, familiar, entre otras), que definen un sistema de relaciones entre los actores y entre otros elementos presentes en su contexto. Desde esta mirada, las dinámicas planteadas por el equipo para convocar y sensibilizar a otros actores van acompañadas de

una serie de tensiones en los que el poder, las fronteras, el tiempo y el espacio arrojan elementos que en nuestro caso se convierten en objeto de estudio[7].

Es por ello, que desde la bitácora se ha tenido que repensar y generar nuevas formas para organizar y convocar los encuentros con otros actores, ya que este espacio comienza a SER gestor de Sujetos Políticos "Reconociendo que la concepción de la realidad no se encuentra aislada de la ubicación individual en las relaciones de poder de esa realidad, entendemos el territorio como un campo relacional donde nos asumimos como sujetos activos dentro de un sistema en el que la posibilidad de influir es mutua. Así podemos considerar y valorar nuestra capacidad de influir sobre el contexto social, lo cual se constituye en nuestro aporte a la construcción de procesos de territorialización"[8].

Es necesario visualizar en la diversidad, intencionalidades que se enfrentan en el momento de pensarse y proyectar las acciones territoriales. Estas intencionalidades se traducen en la construcción de procesos de territorialización ligados a los sueños, y las realidades se disputan el derecho a definir el rumbo del devenir territorial, donde en algunos momentos parece encontrarse en posición de desventaja frente a quienes tienen la opción de tomar las decisiones institucionales.

Es pertinente para la construcción de una Red Interdisciplinaria en la se plantea como objetivo la articulación de las relaciones pedagógicas entre la Ciudad y la Escuela que se hace necesario tener presente que este objetivo se alcanza en la medida en que sus actores son los que lo hacen posible, vale la pena recordar la siguiente afirmación "el tejido no es independiente de los tejedores. Quiere esto decir que en la construcción de una red no hay ningún plan preconcebido o una lógica que lo preceda sino que son los actores al relacionarse quienes lo van configurando"[9]

[7] ALBARRACÍN, R. Integrante del equipo coordinador de la Red Interdisciplinaria de Suba. 2004.
[8] PARRA, F., ¿Qué es la Construcción Social y Ambientalmente Sostenible del Territorio? ENDA-2003
[9] MIRES, F., LA SOCIEDAD DE REDES (o redes de la sociedad). Septiembre 1999

En la actualidad los procesos pedagógicos vividos, dan a las redes nuevos sentidos de ser, de tal manera que no son restrictivas, sino más bien posibilitadoras de dinámicas diferentes con relación a formas organizativas, no constituyéndose en sistemas burocráticos ni institucionales, reconociendo la diversidad, haciendo visible las práctica pedagógicas que los maestros realizan, enriqueciéndolas fortaleciendo la experiencia individual y colectiva.

Desde el contexto Distrital, la experiencia pedagógica Tejiendo sueños y realidades se encuentra enlazada con los objetivos del Plan sectorial de Educación en el momento que se constituye como una organización pedagógica, para liderar encuentros entre los actores pedagógicos de diversas instituciones de la localidad de Suba.

Por otro lado, la Red parte del reconocimiento del papel que el maestro realiza para su institución y la manera como trasciende a su localidad y ciudad, constituyéndose en colectivo para fortalecerse y enriquecer su quehacer pedagógico y compartir e intercambiar experiencias pedagógicas en sus diferentes ámbitos del saber, que a la vez contribuyen a fortalecer las redes de tejido social de la localidad de Suba.

En Suba desde la historia de las redes se consolidan relaciones que se mantienen vivas desde los afectos, el saber y el encuentro. En el momento de sustentar la consolidación de la red surgen preguntas interesantes para el proceso: ¿Cómo constituirnos en una red interdisciplinaria? ¿Cómo además de ser sujetos de pedagogía, ser sujetos políticos? ¿Cómo validar los espacios? ¿Cómo indagar sobre los elementos que emerjan fuera del aula? ¿Cómo hacer visible lo invisible desde La Red Interdisciplinaria?, ¿Cómo involucrar a otros actores que no hacen parte de instituciones formales, pero que son actores pedagógicos?

El rompimiento de la frontera se convierte en una fuerza que toma varios rumbos

- Con la disciplina
- Con las localidades
- Con las instituciones

- Con los poderes
- Con las individualidades
- Con la linealidad
- Con el tiempo y el espacio

El sujeto se sigue validando como:

- Sujeto de deseo
- Sujeto de saber
- Sujeto de política

Y se empieza a construir otra categoría como:

- Sujeto Cultural

Finalmente, la reconstrucción de la memoria invita a alimentar el proceso para orientar los sueños...

- A través de evidencias documentos, videos, escritos....
- Contactando actores que hicieron parte de otras redes...
- En los encuentros...

La posibilidad de dinamizar esta y otras Redes gestadas por los iniciales, como la Red de Preescolar, Matemáticas y Lenguaje se convierte en la oportunidad de continuar enriqueciéndolas y de reactivar aquellas que por diferentes circunstancias se encuentran formando parte de la historia de las Redes de Suba. Sin embargo, sus actores continúan dinamizando, innovando e investigando sus prácticas al interior de las instituciones e incluso se encuentran aportando a nivel externo en diversos procesos pedagógicos. En ese sentido, se abre la posibilidad de conformar una RED INTERDISCIPLINARIA con estos y otros actores pedagógicos que estén dispuestos a romper fronteras entre la escuela y la ciudad.

¿Cuál es el propósito de trabajar en red?, ¿Es una posibilidad de construir conocimiento desde lo colectivo? ¿Es una alternativa para enriquecer y transformar al sujeto? Son inquietudes que surgen en los sujetos que promueven el proceso de construir redes, redes con diferentes características, pero con un fin compartido: Interactuar con...el otro, con otras redes, con la posibilidad de fortalecer un trabajo en equipo que pretenda trascender en cada uno de los sujetos particularidades de su ser y hacer. Desde esta perspectiva, la red alimenta la construcción colectiva que sin pretenderlo a reencontrado en la dinámica misma del proceso, espacios de encuentro y un sentido común que orienta el quehacer y fundamenta un cambio de actitud, llevando al sujeto a participar en la construcción de una historia colectiva.

El trabajo en redes se convierte en otra de las alternativas para recuperar la autoconfianza del sujeto y tejer o construir, en equipo, un complejo mundo de posibilidades cuyas interacciones pueden generar, quizá, no nuevos conocimientos pero si otra forma para visualizarlos, proyectarlos y redefinirlos[10].

¿Cómo constituir una red interdisciplinaria? Es una inquietud cuya respuesta se puede alimentar de la experiencia de cada red; en ese sentido, para constituir una Red interdisciplinaria entran a jugar innumerables variables que permean la reflexión. Es bien claro que no ha existido ni existe un solo camino, la incertidumbre marca el recorrido a través de diversas acciones y relaciones que emergen de la construcción individual y colectiva, en la que lo pedagógico enmarca el camino como un espacio abierto.

Se hace necesario entonces un espacio abierto, con capacidad de participar en la dinámica socio-cultural y de incorporarla al proceso de formación pedagógica de los ciudadanos. Dichos espacios se refieren tanto a los espacios políticos, sociales como culturales. Este espacio esta "configurado por la redificación que realizan actores de acuerdo a relaciones de comunicación y de interferencia. Por ello, desaparece toda posibilidad para imaginar una instancia externa o, lo que es parecido una racionalidad extra y meta histórica".

---

[10] SÁNCHEZ, J. Integrante del equipo coordinador de la Red Interdisciplinaria de Suba. 2004

Si la Red Interdisciplinaria parte de un espacio abierto se favorecen las relaciones Escuela-ciudad y ciudad-escuela, ya que en ella tienen mayores niveles de participación las diferentes instituciones, la calle, los parques, las Casas de la Cultura, el CADEL y en general la ciudad. En ese sentido, la red se convierte en un espacio socio-cultural porque existe en la medida en que se van tejiendo los hilos, es decir, en la medida en que quienes la constituyen realizan las acciones, convirtiéndose en un espacio de interacciones que van formando el "alma colectiva" de un territorio. De manera que la red inventa su propio espacio, que puede ser ella o más allá de sí misma. Así, la escuela deja de ser objeto o cosa, para dar prioridad a los procesos que emergen más allá de un espacio físico; y por lo tanto, imposible de ser fijada para siempre en un determinado tiempo o lugar[11].

Finalmente, para que la escuela esté dispuesta a constituir una red interdisciplinaria, es necesario propiciar dinámicas en ella que generen procesos de reflexión sobre conflictos y propuestas del contexto, cuyo proceso enriquezca las prácticas de los enredados y afecte los espacios institucionales e interinstitucionales, sin forzar su presencia, sino provocando un mayor nivel de interacciones que permita construir conocimiento social entre la ciudad y la escuela.

2.3. PROCESO HISTÓRICO DE LA RED INTERDISCIPLINAR

LÍNEA DEL TIEMPO

1996

Este año marca para Suba la historia de un camino, varios actores se encuentran permitiendo:

[11] RODRÍGUEZ, M. E., BUSTOS, L... Integrantes del equipo coordinador de la Red Interdisciplinaria de Suba. 2004

- ❖ Reconocimiento de prácticas desde los mismos maestros y por otros actores locales e institucionales.
- ❖ Validación de las actividades de innovación, experimentación e investigación de los maestros.
- ❖ El propiciar el encuentro para proponer, organizar, discutir y en fin enredar. (Reencuentro de maestros con su institución y su localidad.)
- ❖ Organización de encuentros interinstitucionales (maestros, supervisores, Universidad) Comité Pedagógico Local.
- ❖ Los Proyectos Educativos Institucionales se encuentran en auge.
- ❖ Acompañamiento y animación de la conformación de redes pedagógicas por el Proyecto RED-CEE de la UPN.

Primer semestre

- ✓ Encuentros de maestros con experiencias

Segundo Semestre

- ✓ Estudio del Comité Pedagógico local y el Equipo de Supervisión de las necesidades de formación en relación con el desarrollo de los PEI

Septiembre

- ✓ Primeros encuentros acompañados por la RED-CEE de la UPN, la cual expone postulados generales para la construcción de redes pedagógicas en Colombia.
- ✓ Se concertan deseos y necesidades de maestros en su cualificación
  - 40 jornadas en la localidad.
  - Equipo de supervisión.
- ✓ Se proyecta el trabajo del siguiente año.

1997

Abril

- ✓ Encuentro de socialización de experiencias pedagógicas
- ✓ Constitución de la RED DE MAESTROS DE CIENCIAS NATURALES

- ✓ Surge la RED DE CIENCIAS SOCIALES de Suba
- ✓ Surge el Comité Proyecto de Ciencias (CED Villa Maria- niños)
- ✓ Primer Encuentro Científico de Básica Primaria (24 de Noviembre)
- ✓ Se realizan encuentros diversos de las redes
- ✓ Primer Simposio Local de la Enseñanza de las Ciencias

1998

- ✓ Se realizan las TERTULIAS, desde la red de sociales, con el apoyo del IDEP, Instituto para el Desarrollo de la Democracia Luis Carlos Galán, Casa de la Cultura de Suba, CADEL, Red de Artistas de la Localidad, JAL, Universidades, ONG.
- ✓ Se desarrolla el Proyecto de Investigación LA RED DE CIENCIAS financiado por el IDEP.
- ✓ Se realizan encuentros informarles de MAESTROS DE MATEMÁTICAS.
- ✓ Se colabora desde las redes en la organización y ponencias del foro local HACIA UNA CULTURA DE LA EVALUACIÓN.
- ✓ Se otorga el contrato de formación para la localidad a la Universidad Minuto de Dios (afectando el proceso de autonomía de las redes).

1999

- ✓ Se realizan tres días de encuentro de redes a nivel local por temática 21, 22 y 25 de Enero. Sociales, Ciencias, Matemáticas y Artes.
- ✓ Se crea la RED DE ARTES.
- ✓ Se continúa y finaliza el Proyecto de Investigación LA RED DE CIENCIAS financiado por el IDEP.
- ✓ Se realizan encuentros mensuales locales de acuerdo con la dinámica de cada red: Ciencias, Sociales y Artes.
- ✓ Exposición de pintura de la red de artes.
- ✓ Se realiza el II Simposio Local sobre Enseñanza de las Ciencias

- ✓ Maestros de las redes presentan su experiencia en II Encuentro Iberoamericano de Colectivos Escolares y Redes de Maestros que Hacen Investigación Desde su Escuela. Lugar: México.

2000

- ✓ Se organiza la red de: Matemáticas y preescolar[12]; Orientación; Coordinadores; Lenguaje y Tecnología.
- ✓ Segundo Encuentro Científico de estudiantes de la localidad de Suba.
- ✓ Se continúan con encuentros de cada red: Ciencias, Artes, Sociales, Matemáticas y Preescolar.
- ✓ Se otorga el contrato de formación en la localidad a la Universidad Distrital, generando una tensión muy fuerte en cada una de las redes.

2001

- ✓ La Expedición Pedagógica Nacional realiza un reconocimiento a las diversas redes de la localidad.
- ✓ Se realiza el programa de TV Pobladores del arte VIAJE MAESTRO señal Colombia sobre la red de artes

2002 - 2003

- ✓ Se realiza el Tercer Encuentro Científico de Estudiantes de la localidad de Suba.
- ✓ Encuentros esporádicos de las redes.

---

[12] "Hablando específicamente de la red de pre-escolar, puedo decir que se convirtió en la germinación de una idea debido a que como docentes inquietos e interesados en el cambio de actitud, transformación de la práctica pedagógica, reconocimiento y validación de aportes interdisciplinarios, los docentes pre-escolares nos vinculamos primero como asistentes interesados, y luego como participantes activos a aquellas redes que se estaban gestando en la localidad, como fueron la red de Ciencias y la de Sociales, en las cuales disfrutamos de todo aquello que generaba cambios de actitud: afecto, apertura, simpatía, oportunidad para expresar sentimientos, frustraciones, inquietudes, etc., y esto nos generó el deseo que compartir todo este nuevo aprendizaje con otros. Fuimos apoyados por las redes de matemáticas y lenguaje, hasta que logramos consolidar un grupo inquieto y ávido de conocimiento, con un gran deseo de cambiar la práctica pedagógica para mejorar, pensando siempre en nuestros pupilos, los pequeños de 5 años, edad súper importante en el proceso educativo, base de todo proceso: formación de persona como ser social, iniciación en el proceso de formación educativa y la construcción del proyecto de vida". María Esperanza Guerra (maestra de Preescolar. IED Simón Bolívar)

- ✓ Participación desde la red de Ciencias en el VIII Foro Educativo "De la Curiosidad a la Actitud Científica"

2004

- ✓ Cine foros
- ✓ La red de artes participa en la organización local y distrital del IX Foro Educativo "Pedagogía de los sentidos y la sensibilidad creadora"
- ✓ Conversatorio con la Expedición Pedagógica Nacional.
- ✓ La red de artes convoca a líderes de redes de la localidad para conformar la red Interdisciplinar.
- ✓ Se organiza la red interdisciplinar TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES.
- ✓ Consolidación del equipo coordinador de la Red Interdisciplinar con líderes que formaron parte de redes disciplinares.
- ✓ Presentación e información sobre la Red Interdisciplinar a Rectores de Instituciones oficiales en la reunión mensual organizada por el Cadel en el mes de Noviembre.
- ✓ Desarrollo del primer Taller de sensibilización, programado por la red interdisciplinar TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

2005

- ✓ Presentación de la Red Interdisciplinar TEJIENDO SUENOS Y REALIDADES para invitar a los maestr@s de la Localidad de Suba a que se integren a la Red. La presentación se realizó durante dos semanas en la jornada de la mañana y la jornada de la tarde para todas las disciplinas, en el espacio programado por el Cadel para Presentar el Plan Operativo Local

- ✓ Encuentros semanales del equipo de la Red Interdisciplinar: TEJIENDO SUENOS Y REALIDADES

- ✓ La Red Interdisciplinar dinamiza y acompaña la Red de Estudiantes de Suba

- ✓ Encuentros, conversatorios, salidas y talleres mensuales de la Red Interdisciplinar: TEJIENDO SUENOS Y REALIDADES.

- ✓ Socialización de la experiencia pedagógica "TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES" en la Biblioteca Nacional como parte de las 14 experiencias del Programa del Laboratorio pedagógico del IDEP.

- ✓ IV Encuentro Científico de Estudiantes de la Localidad de Suba, acompañado y apoyado por la Red Interdisciplinar.

- ✓ Filmación de la Experiencia Pedagógica de la Red Interdisciplinar para realizar un capitulo de la serie de televisión *VIDA MAESTRA*.

- ✓ Gestión de la Red Interdisciplinar con instituciones como la SED, Cadel, Vicerrectoría de Gestión de la *UPN*, Proyecto *RED-CEE*, para articularse y desarrollar acciones conjuntas como el proceso de cualificación de la Red de Estudiantes y la organización del Simposio de maestros.

- ✓ Participación en IV Encuentro Iberoamericano de Colectivos de Maestros que hacen investigación desde el aula realizado en Lajeado Brasil julio-2005.

- ✓ Tercer Simposio de Maestros ¿Quiénes somos para donde vamos?
- ✓ Socialización del proyecto Red Interdisciplinar Tejiendo Sueños y Realidades Sistematización de proyecto a través de tres videos: Encuentro de estudiantes, Red Interdisciplinar "Tejiendo Sueños y Realidades,"Simposio de Maestros ¿Quiénes somos para donde vamos? (falta colocar los anexos)

3. LA RED COMO LA MULTIPLICIDAD POSIBLE

La Red apoya y crea espacios de encuentro entre maestros, que permiten pensar las prácticas, producir intercambio con la investigación educativa, socializar los distintos saberes y problematizarlos. No se trata de asumir una imagen estática o dogmática del saber, sino de entender que nos enfrentamos a un saber que requiere ser problematizado. De esta manera, se entiende que el maestro es un sujeto que inscribe su práctica en relación directa con su compromiso ético, con la cultura, un maestro que problematiza, que inventa, que se entiende a sí mismo como sujeto de políticas educativas (Martínez Boom.,A.,Unda Bernal M.P.1995).

Hoy dos principios que pueden ayudar a comprender la dinámica en Red: el principio dialógico y el principio de recursividad organizativa. El principio dialógico que caracteriza las relaciones intersubjetivas permiten mantener la dualidad, aceptar la contradicción como parte de la comprensión de la realidad. Es por ello que se reconocen las prácticas pedagógicas como parte de un proceso de reconocimiento personal y profesional del docente, en donde el respeto a la diferencia se constituye en un elemento clave para dar paso a la unidad desde la diversidad.

Desde el principio de recursividad organizativa se considera la Red como producto de interacción de los sujetos, las relaciones entre individuos se da en primera instancia una interacción que nace de los encuentros aleatorios. En estos encuentros hay flujo de información la cual resulta de las interacciones de los individuos que participan en ellos. Las posibles acciones reciprocas que se van dando, modifican, transformando las maneras de pensar o de actuar de los individuos que interactúan ya sea para quedarse o para alejarse del colectivo.

Se concibe la Red, como un espacio de encuentro donde se propicia la construcción de conocimiento, la puesta en acción de propuestas de estudiantes, maestros y sujetos pedagógicos locales, se les reconoce como sujetos de saber, sujetos políticos articulados en conexiones diversas, diferentes a las jerárquicas; buscando romper con la homogeneidad

rescatando lo diverso y múltiple. Es un espacio en el que lo individual le aporta a lo colectivo y lo colectivo a lo individual respetando su particularidad.

La Red se configura en un espacio abierto, con capacidad de participar en la dinámica social - cultural y de incorporarla al proceso de formación pedagógica de los ciudadanos. Dichos espacios se refieren tanto a los espacios políticos, sociales, culturales y en particular pedagógicos, espacios que favorecen las relaciones Escuela – ciudad y ciudad-escuela y que pueden ser las diferentes instituciones, la calle, los parques, el CADEL y en general la ciudad.

Es asi como los encuentros, los conversatorios, los talleres, se constituyen para la Red en espacios que generan procesos de aprendizaje, autoformación e investigación desde la misma autotransformación, como también el surgimiento de nuevas dinámicas que se consolidan en el manejo autónomo de la administración, organización y gestión. La Red genera procesos de interacción con diversos tipos de instituciones, organizaciones y actores pedagógicos de la localidad.

3.1. BITÁCORA DE VIAJE, CAMINO QUE RECORRIMOS

3.1.1. CARACTERIZACIÓN

- **Consolidar equipo** Por la dinámica vivida en la localidad de Suba emergen en la consolidación del equipo maestros con recorrido en las diversas redes: Pre-escolar, ciencias, artes, sociales, educación física, tecnología, lenguaje y otras, quienes a su vez invitan a otros, y desde algunas organizaciones locales como CADEL, IED, Casas culturales, Red de Bibliotecas Fundaciones, y otras organizaciones locales se articula con instituciones en la apuesta al sueño local. El proyecto mismo se convierte en una búsqueda permanente de caracterización. Se configuran los encuentros semanales en lo cuales se empieza a trazar el camino en torno a la interdisciplinariedad, develando mas allá las relaciones escuela-ciudad. Se inicia

con los primeros talleres de exploración y experimentación al interior del equipo. (Anexos caracterización)

- **Concretar y socializar propuesta** Con el ánimo de dar a conocer el proyecto se organiza con el CADEL acciones para convocar maestros de las instituciones de la localidad. Se planean talleres y finalmente se socializa la propuesta de la red en reuniones de maestros por disciplinas. Otro espacio que se da por parte del IDEP es con Jaume Trillas invitado internacional de Ciudades Educadoras quien visita la localidad de Suba. (Anexos caracterización)

3.1.2. EXPERIMENTACIÓN

Las redes en su historicidad no validan un solo camino, una sola estructura de organización al contrario la emergencia y la diversidad se convierten en constantes pistas para alimentar su devenir.

El fuerte de los planteamientos de las redes son los espacios, (que no son necesariamente los espacios tradicionales de la escuela) en los cuales es posible el diálogo y la interacción con otros sujetos pedagógicos: instituciones culturales de la localidad, ediles, instituciones del estado intelectuales de trayectoria que aportan desde su experiencia a los maestros, estudiantes, padres de familia y sujetos de la localidad. Los propósitos de la red se desarrollan través de encuentros, talleres, conversatorios, espacios simposios, que generan procesos de aprendizaje y cualificación. Algunos se realizan al interior del equipo y otros con diversos sujetos locales, ej: estudiantes, gestores culturales, maestros, etc. Unos se plantean entorno a la interdisciplinariedad, lo político, lo local, lo cultural, etc. Otros con los estudiantes, maestros, etc. De esta diversidad tenemos:

- **Encuentros interdisciplinares**

  Propiciar una reflexión sobre la experiencia a través de diversas miradas y apuestas que afectan el sentir y el actuar de los sujetos enredados. Se realiza una ambientación de la actividad con el fin de crear un espacio amable que permita establecer relaciones

afectivas y de conocimiento. De ellos emergen nuevas visiones del mundo, de hombre, de escuela, de ciudad, de sujeto político, de deseos y de lo social como un fenómeno complejo es decir una unidad en la diversidad.

➢ **Encuentros equipo coordinador:** El equipo coordinador se reúne cada ocho días y si es necesario se realizan reuniones extra. En ellas se conceptualizan las categorías que se manejan, se trazan acciones en torno a la gestión, se preparan actividades, se elaboran producciones teóricas y se auto-regula de manera muy humana la red. Estos encuentros permiten la organización del equipo, la articulación con otras organizaciones, entidades y personas que enriquecen la vida de la red y de cada participante. (Anexo experimentación, encuentros)

➢ **Encuentros disciplinares:** Para dar a conocer la experiencia, se hacen presentaciones a los diferentes grupos de docentes de la localidad en el espacio de reuniones con el CADEL desde cada disciplina. Estos espacios nos permiten, reconocer colegas que han tenido procesos en la red y que expresan la necesidad de acercarse a ella y de conocer la propuesta, posibilitando relaciones entre diferentes sujetos pedagógicos.(anexo, planillas de asistencia)

➢ **Talleres**: Los talleres van dirigidos a los diferentes sujetos pedagógicos de la localidad con los cuales se relaciona la Red, se abordan temáticas desde la interdisciplinariedad, contextualizadas en la localidad de Suba. En estas dinámicas emerge una maraña de relaciones que afectan a los diferentes actores que participan y a su vez los contextos en los que se desenvuelven. Además se elaboran nuevas visiones y concepciones que se mueve en la escuela en la localidad y en la ciudad.(Anexo Talleres)

- Taller desarrollado para el equipo interdisciplinar
- El agua y las visiones del mundo Tiene listado
- Taller El ombligo del mundo Tiene listado
- Taller "agua plasma de un planeta vivo"
- Taller Tejiendo territorio Tiene listado

- Taller itinerante por los caminos ancestrales
- Taller de estudiantes Red y poder
- Taller de música Suburbia
- Taller danzas Puerta del Sol
- Taller estudiantes Red poder

➢ **Conversatorios:** Estos espacios se dan desde la búsqueda del equipo dinamizador por conceptuar, gestionar, abrir canales de comunicación, escuchar a otros y validar la red. Se generaron conversaciones para aclarar dudas, enriquecer las miradas, romper fronteras y asumir nuevas elaboraciones conceptuales. (Anexo experimentación)

- Conversatorio con Vicerrectoría de Gestión Universidad Pedagógica Nacional
- IDEP
- Sujetos sociales y políticas públicas en educación
- Panel conversatorio, Red interdisciplinar: ¿Sueño o realidad?

➢ **Preencuentro de estudiantes**: Los pre-encuentros de estudiantes buscaban básicamente: generar espacios de encuentro entre diferentes instituciones en la perspectiva de organizar el encuentro local de estudiantes y configurar espacios donde los estudiantes socializaran sus inquietudes y respuestas y se expresara el liderazgo Se fueron constituyendo en un espacio para la expresión de problemáticas institucionales, así como inquietudes de los adolescentes y además para la socialización de proyectos que en cada institución aportan al desarrollo local y formación de los estudiantes.

En el cuadro se presenta el proceso de cada preencuentro. Las fechas se iban acordando en cada uno teniendo en cuenta las opiniones de los que participaban. Se acordaban las "tareas", que cada grupo iba a realizar durante el tiempo que transcurría hasta la siguiente fecha. Eran autónomos en sus procesos.

PRE-ENCUENTROS ORGANIZACIÓN IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES

FECHA	ACTIVIDADES	LUGAR	COMENTARIOS
Febrero 11	-Proyección: video III Encuentro Científico de Estudiantes. -Reflexión alrededor de lo visto. -Propuestas para las actividades a realizar en el IV *Encuentro.*	-Colegio Gerardo Paredes	Se observa el video y surgen varias ideas sobre cómo se puede realizar el evento. Además que si se puede hacer.
Febrero 17	Actividad para reflexionar: ¿Cómo pueden andar al tiempo en grupo y sin caerse si tiene amarrados pie derecho con el izquierdo del compañero? -Continuar trabajo alrededor de las actividades a realizar en el Evento. -Organización de los equipos de trabajo teniendo en cuenta las propuestas. -Distribución de tareas. -Fijar fecha del	Colegio Gerardo Paredes	Se proponen dos equipos de trabajo, recreación y logística. Se distribuyen tareas y se acuerda la fecha del próximo preencuentro.

	Encuentro.		
Febrero 23	-Organización de los equipos de trabajo teniendo en cuenta las propuestas. -Distribución de tareas.	Colegio Alberto Lleras	Se expone el avance de cada equipo y se integran nuevos miembros a cada uno. Se dejan tareas, como invitar a más compañeros.
Febrero 28	-Presentación de la propuesta de los equipos de recreación y logística. -Propuestas para ubicar el lugar donde se realizará el Encuentro.	Colegio Alberto Lleras	Se presentan los avances de los equipos Surge la pregunta, dónde y cuándo realizar el evento. El equipo de logística expone sus ideas. Es necesario seguir trabajando en estos aspectos.
Marzo 11	-Reorganización de los equipos de trabajo. -Propuestas para diseño de invitaciones, estrategias de publicidad y aspectos logísticos.	Colegio La Gaitana	Se ve la necesidad de organizar nuevos equipos de trabajo. Surgen los de proyectos, problemáticas y ecología. Se trabaja en aspectos de logística, como modelos de invitaciones.
Marzo 11	Actividad inicial: se hace un ejercicio en el cual se revisan logos y	Colegio Villa Elisa	Hoy el tiempo es para diseñar el logo del evento. Al final se

	aspectos que se tienen en cuenta para la elaboración de estos. ¿Qué queremos que los demás "lean" en nuestro holgó? -Propuestas para elaboración del Logo *del Evento.*		recogen las propuestas elaboradas por los grupos y se acuerda que con estas ideas más que con los dibujos se realizará el final.
Marzo 30	-Presentación del Logo final. - Frase del evento. -Presentación avances de los equipos de trabajo: logística, talleres, proyectos, recreación.	Colegio Ciudad jardín	Se presenta el logo final para hacerle los ajustes necesarios. Y además cómo se presentará la ficha de invitación, en la que además va la de inscripción. Frase: "Dejemos una huella en la localidad , para que Suba también deje huella"
Abril 14	Actividad para reflexión: ¿Cómo vuelan los gansos? Cada uno es un ganso y teniendo en cuenta una lectura que se hace sobre cómo estos animales se organizan para volar deben lograr que todos los asistentes imiten a los gansos en	Colegio Gerardo Paredes	*Logística: presenta el* logo y la invitación. (ver anexo No. 1, 2) Posibles sitios para realizar el Evento. Proyectos: anuncia que hasta el momento se cuenta con los proyectos de los colegios que están participando en la

	su forma de organización. Cada equipo presenta un informe de sus avances.		organización del evento. Les parece importante que ya esté la invitación lista para distribuirla. Problemáticas: surgen situaciones problemas que se dan en las diferentes instituciones, el paso siguiente será tratar de organizarlas para realizar talleres que permitan discusión y análisis. Recreación: comentan que además de actividades de pensar, de destreza y agilidad están contactando grupos culturales de la localidad para que participen.
Abril 20	Hoy se trabaja en la publicidad. Se decide fecha y sitio para realizar el IV Encuentro. Diseño de afiche.	Colegio Gerardo Paredes.	Se diseñan diferentes formas de afiche. Se escoge uno, que finalmente es resulta de la integración de las ideas dadas. (ver anexo No.3) Además se elabora el modelo de escarapela. El Rector del Colegio

			Gerardo Paredes se encarga de divulgar la información entregar los primeros afiches e invitaciones en la reunión de Rectores...
Mayo 16	Organización para *entrega de invitaciones.*	Colegio Gerardo Paredes	Se organizan de acuerdo al lugar donde queda el *colegio. Se distribuyen* en cuatro zonas. La que rodea a La Gaitana. Al Gerardo Paredes. Centro de Suba y la loma. Para colegios privados y oficiales. Además se acuerda que se enviará por Internet la información a los correos electrónicos de los colegios de Suba.
Mayo 17	Actividad de reflexión: por grupos y a través de expresión corporal se expresa lo que se entiende por red. (ver anexo No. 4) -Fichas de inscripción. Publicidad: pegar los afiches en sitios estratégicos.		Se revisa a que zona corresponden las invitaciones que llegan y se establece comunicación con ellos para ultimar detalles. Los afiches se distribuyen en colegios, casas de la cultura, Cadel, entre otros.

	Además se define quiénes van a elaborar la pancarta. Se escucha informe del grupo problemáticas.		Se decide mandar a hacer la pancarta por costos y tiempo. (ver anexo5) Se ha realizado un taller con un maestro de artes plásticas y ya se tiene un mural que se va a estar presente en el auditorio el día del evento. (ver anexo No.6) Grupo problemáticas: Se definen los talleres a desarrollar y se comienzan a dar ideas para cubicar acompañantes que tengan conocimiento de los temas.
Mayo26	Visita el Colegio en el que se va a realizar el evento: Gimnasio Nueva Colombia para aclarar dudas y oficializar el préstamo del sitio y otros detalles. Definir la fecha y sitio para organizar carpetas y escarapelas.	Gimnasio Nueva Colombia	Hay apertura total por parte de los administrativos del Colegio para la realización del evento. Se aclara que es necesario alquilar algunos equipos, pues se encontró que los que iban a ser prestados están dañados.

	Elaborar esquema que permita ver el proceso de organización del evento.(ver anexo No.7)		
Junio 1	Reunión para ultimar detalles. Informe grupo problemáticas.	Colegio Gerardo Paredes.	Se revisan carpetas, escarapelas, se decide hacer unas especiales para los niños de preescolar que van a participar. Se define hora de encuentro y función de cada líder. Grupo problemáticas: informa que están confirmados las personas que acompañarán cada mesa de trabajo... Vienen de Col, Casa de La Mujer, entre otros.
Junio 3	Realización IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11-SUBA	Gimnasio Nueva Colombia.	Se anexan registros de participantes en los preencuentros programación, entre otros. Además Video del evento. (ver anexo No.8, 9,10,11,12)

QUÉ GENERARON

El desarrollo de los preencuentros y del mismo evento deja ver que el proceso de interacción con otros crea lazos de afecto que les permite fortalecerse como red. Además cuando los intereses surgen de ellos (teniendo en cuenta las realidades de su contexto) y se comparten despiertan el entusiasmo de los que participan , permitiéndoles escuchar y ser escuchados, proponer , concertar, y desarrollar sus iniciativas desde la apreciación del entorno y por lo tanto ir construyendo conceptos propios que respondan a sus necesidades, acompañados por los maestros. Junto con ellos parten de sus propios intereses para construir conocimiento. Se arriesgan a ser propositivos y si se equivocan asumen el error como parte de su formación, que los conlleva a evaluar lo que hacen constantemente para mejorar.[13]

PREENCUENTRO ORGANIZACIÓN III SIMPOSIO

Nosotros como red instauramos el sueño de evidenciar el movimiento pedagógico que anidan los diferentes espacios de la localidad ¿y la ciudad?para ello, se realiza desde la Red interdisciplinar una convocatoria a diversos sujetos pedagógicos reconocidos en procesos organizativos de impacto local.

Con un buen numero de participantes se realizo la primera reunión en el que surge la preocupación por construir un proyecto educativo local donde se reconozca la potencien las voces de los maestros. Para decidir acciones nos hicimos las siguientes preguntas:

¿QUEREMOS: EL SIMPOSIO DE MAESTR@S?

Para iniciar, tenemos que reflexionar acerca de la manera como estamos planteando este encuentro.

---

[13] Desarrollo de La Actitud Científica una experiencia de Trabajo a partir de Colectivos Escolares. Proyecto liderado por María Eugenia Rodríguez y Adriana Londoño del CED Villa María y Helmer Páez y Lina Marcela Bustos Piñeros del IED Gerardo Paredes. IDEP 2002

¿A quién va dirigido? ¿Es un simposio de maestr@s?

¿Qué queremos?

¿Cómo nos organizamos para organizarlo?

¿Cómo lo organizamos?

¿Y después del encuentro qué?

¿Estos podrían ser algunos de los propósitos?

1. Generar un espacio de encuentro
2. Validar la experiencia: maestro-sujeto de Saber
3. Realizar un mapa pedagógico de la localidad en el que se puedan identificar las experiencias para unir esfuerzos.
4. Reconocer las experiencias de orden educativo y/o pedagógico que permita aportar a procesos de los niñ@s y jóvenes.
5. Elaborar un proceso de sistematización que recoja el mapa pedagógico de la localidad y que permita su publicación.

¿Esta podría ser la organización?

1. Realizar un primer encuentro con los maestros de las diferentes instituciones educativas para presentar los propósitos y la dinámica de su organización.
2. Cada maestro llevará a su institución la estructura del Simposio, buscando identificar propuestas y actores (maestr@s, estudiantes, padres de familia, administrativos) que deseen participar en el simposio para elaborar su ponencia.
3. Conformar el equipo organizador del simposio con un representante de las instituciones para que forme parte del equipo.
4. Generar reuniones quincenales.
5. Establecer su organización para llevar a cabo el simposio el 23 de Septiembre.

OBJETIVOS

- Vivir la interdisciplinariedad y la interinstitucionalidad en la localidad.
- Avanzar en la construcción de concepto de Red.
- Apreciar la interacción de varias generaciones, de diversidad de trabajos y de saberes, desde lo institucional y lo local.

➢ **Experiencias pedagógicas y locales**

La Red posibilita espacios para que las diferentes experiencias pedagógicas y locales interactúen en los espacios de encuentro que se posibilitan desde la escuela, y desde la misma red. Estas experiencias al ser reconocidas, se visibilizan, se interrelacionan generando dinámicas locales que a van a su vez a realimentar los colectivos. Aparecen algunas experiencias de cada uno de los maestros que participan en la red, los proyectos de los jóvenes y las experiencias locales. (Anexo)

4. SOCIALIZACIÓN

Socialización de experiencias pedagógicas y locales

4.1. IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA RED DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 –SUBA 3 de junio de 2005

4.1.1. ANTECEDENTES

En 1997 se realizó el primer Encuentro Científico de Estudiantes de la Localidad 11-Suba, con instituciones de Básica primaria cuyo objetivo fue abrir un espacio de socialización del quehacer escolar, participando con propuestas sobre medio ambiente, comunicación (español-inglés), artes y sociales. Este encuentro fue organizado por niños de cuarto de primaria del CED Villa María, acompañados por su maestra María Eugenia Rodríguez.

En 1999 se realiza el segundo Encuentro de estudiantes con la participación de Básica y Media Vocacional, liderado por la Red de Ciencias apoyada por la RED CEE, UPN, y Secretaría de Educación. En esta ocasión se trató de fortalecer espacios de encuentro, socialización, organización e identificación de problemáticas que vivencian y desean expresar los niños y adolescentes de la localidad.

La participación en estas dinámicas permitió a los maestros constituirse como colectivo y configurar espacios para compartir las búsquedas, hallazgos y ver el encuentro como una posibilidad para hacer que en la escuela y a través de la enseñanza de las ciencias se transforman en las formas de relación con el conocimiento y se involucre en los intereses del estudiante en la medida en que le aporta a su desarrollo personal y colectivo.

Por estas razones en el año 2002, se lleva a cabo el III Encuentro en el que participan estudiantes, padres y maestros de Básica y Media Vocacional, de la localidad 10 y 11. Se hace bajo el marco de proyecto *"Desarrollo de la Actitud Científica: una Experiencia de Trabajo a partir de Colectivos Escolares"*[14], apoyado por el IDEP. En esta ocasión participan padres, maestros y estudiantes de Básica y Media Vocacional. Se organiza teniendo en cuenta espacio para el arte, la ciencia, la lúdica y la literatura. Fue liderado por maestros, maestras y estudiantes de la localidad.

En el proyecto mencionado anteriormente se logró vivenciar que el desarrollo de competencias sociales[15] que potencien el trabajo cooperativo y la constitución de colectivos, es cada vez más necesario en una sociedad que enfrenta la paradoja entre posibilidades de conexión o de intercambio entre sujetos y la soledad multitudinaria en la que sumerge a sus individuos. Cada vez es más evidente que nos encontramos en una sociedad donde a todos los niveles (económico, político, étnico, de género, entre otros) se privilegia el precepto de "¡sálvese quien pueda!" precepto que ha venido introduciéndose

[14] Proyecto liderado por María Eugenia Rodríguez y Adriana Londoño del CED Villa María y Helmer Páez y Lina Marcela Bustos Piñeros del IED Gerardo Paredes. IDEP 2002

[15] Entendidas estas no solo como saber hacer en colectivo sino como hacer sabiendo de las ventajas del trabajo en colectivo.

en la actividad cotidiana y tiene su correlato en la familia donde la lucha por la supervivencia y el sustento diario hace que sus relaciones se crucen permanentemente por la agresión, la falta de afecto y desatención a los niños y adolescentes.

Conscientes de este crítico panorama social se siguió considerando que la escuela puede ofrecer alternativas interesantes a los estudiantes que permita hacer de sus procesos de construcción de conocimiento vivencias significativas a la vez que les aporte una visión crítica del mundo y sus problemas, mostrando la riqueza de coexistir en la diferencia y haciendo del trabajo colectivo una posibilidad de reconocerse y relacionarse con los otros.

Fortaleció la idea en los maestros que participamos en él, que un sujeto que se construye y reconstruye a partir de las múltiples relaciones que establece en su espacio cultural y que hace de la actividad de conocer una posibilidad para criticar permanentemente aquello que aparece ser socialmente válido; un sujeto que elabora formas creativas de relacionarse consigo mismo, con los otros y con su entorno y que es capaz de emocionarse con el conocimiento.[16]

Por estas razones los maestros que participamos en el proyecto *"Red Interdisciplinar: Tejiendo Sueños y Realidades"*, creemos en la necesidad de seguir posibilitando espacios de conocimiento más allá de las paredes de la escuela donde maestros, maestras, estudiantes, padres y otras personas de la comunidad trabajen hombro a hombro, proponiendo, organizando, construyendo y generando comunidad académica. Esto lleva a que el actual proyecto, se comprometa a realizar el IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES DE LA LOCALIDAD 11 – SUBA.

4.1.2. DESARROLLO

Para proyectar su desarrollo se realizaron pre-encuentros, en donde las diferentes personas que participaron (se anexan registro de asistencia) contribuyeron en la organización y a su

[16] MENDEZ N. Olga y otros. Los saberes de la representación o de cómo imaginar la escuela. Proyecto: Los problemas de conocimiento: Una perspectiva compleja para la enseñanza de las ciencias. Vigencia 2001. Centro de Investigaciones-CIUP-Universidad Pedagógica Nacional.

vez lo constituyeron en un espacio interesante y propositivo para los estudiantes, maestros y padres de la localidad. Se asumieron como líderes del proceso y gracias a las diferentes relaciones que se dieron fueron entretejiendo sus conocimientos, inquietudes, intereses, actitudes y habilidades emergiendo la Red de Estudiantes de la Localidad 11-Suba.

Los requisitos básicos para las personas que querían conformar esta red fueron en su momento: participar en la organización del evento o participar inscribiendo un proyecto que llevara ya un proceso. Asistir a las reuniones y apoyar las actividades que cada una se proponían. Comunicarse con otras instituciones o actores pedagógicos, para dinamizarlo. Hacer parte de los diferentes grupos que se constituyeron para la logística.

El Encuentro inicia con la inscripción de los participantes, luego se presentan: el grupo de danzas del colegio Juan Lozano y el coro del Colegio Gerardo Paredes, Gonzalo Chaparro, líder indígena de la localidad, los estudiantes consideran importante compartir el conocimiento que él tiene sobre la cultura indígena. A continuación se hace una presentación de lo qué es la Red de Estudiantes de la Localidad 11 – Suba. Se toma un refrigerio y se invita a los participantes a recorrer los diferentes salones donde se encuentran ubicados los proyectos de los estudiantes. Los proyectos se organizan en grupos de acuerdo a la información que aparece en la ficha de inscripción de cada proyecto:

- Metodología
- Transformando nuestro espacio
- Experimentando
- Explorando nuestro mundo
- Viviendo nuestra realidad
- Somos cuerpo

Igualmente, las mesas de trabajo se organizan de acuerdo con los intereses y proyectos presentados por los estudiantes:

- El arte de enseñar, sexualidad
- Violencia intrafamiliar
- Construcción de ciudadanos.

En las mesas participan personas conocedoras de los temas que vienen de instituciones como: el COL, Casa de la mujer, un Edil de la localidad 10, estudiantes del grado décimo del Colegio Gerardo Paredes, pertenecientes al Colectivo de estudiantes del colegio y la Red de Estudiantes. (ver anexo N°. 13 14,15,16)

Además de estos espacios, se organizan espacios para la recreación y las propuestas culturales de la localidad. Para finalizar se realiza un conversatorio en el cual se comparte los desarrollos del encuentro. El encuentro es positivamente en cuanto a su organización, desarrollo, momentos vividos y participación de diferentes locales, como lo expresan algunos participantes "Permite que estudiantes de diferentes instituciones se encuentren y compartan sus proyectos, ideas intereses. También que es una forma para aprender sin tener que estar en el salón. Hay cosas muy chéveres y los estudiantes se sienten muy seguros en el momento de presentar sus trabajos. Los padres de familia comparten un espacio diferente con sus hijos y los apoyan., ojala el próximo sea de dos días".

4.1.3. QÚE SE GANÓ CON EL ENCUENTRO

Desde la experiencia vivida por los integrantes de la Red de Estudiantes, a partir de la organización de un evento que es de su interés, se puede decir que, a través de las relaciones que establecen los estudiantes con su entorno y consigo mismo, en una actividad social, en la que interactúan, utilizan y comparten información, es que construyen conocimiento. Este espacio de interacción fortalece valores de respeto, de solidaridad, que permiten reconocerse y se reconocidos como seres diferentes que actúan de acuerdo a sus propios criterios, que los lleva a buscar mecanismos para llegar a acuerdos con los demás buscando un bienestar colectivo.

El trabajo en red, vivido en este tiempo tiene muchas ventajas en la educación; por ejemplo, ayuda a que sus integrantes vean que todos pueden contribuir a lograr metas comunes y que el progreso no depende de que todos tengan las mismas capacidades sino del entusiasmo que le pongan. El articularse en red, los lleva a buscar y ganar espacios no solo a nivel institucional, ya que allí trabajan para desarrollar sus intereses, sino también, a nivel

interinstitucional y local. Esta proyección del trabajo rompe barreras en la medida que amplían sus espacios; los potencia como sujetos sociales (que saben que pueden y deben aportarle a la comunidad de la que hacen parte).

El IV Encuentro Científico de Estudiantes de la Localidad 11 – Suba, permitió evidenciar el trabajo en red. Su relación constante con la Red Interdisciplinar y otras organizaciones de la comunidad generó condiciones adecuadas para que el estudiante desarrollara un aprendizaje pero a la vez fuera consciente del carácter social y cultural de la actividad de construir conocimiento, al permitir que se asumiera como una construcción colectiva que se expresa en las motivaciones que articulan un grupo, la distribución de responsabilidades que se hace en su interior o la autopercepción que cada miembro tiene de un proyecto , en este caso el Encuentro de Estudiantes.

4.1.3.1. RED DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA

La convocatoria que se realizó para organizar el IV Encuentro, reunió a estudiantes, maestros, padres y otros actores pedagógicos de la localidad alrededor de un interés común. Esto permitió que participaran y se mantuvieran sosteniendo el objetivo los que querían, adquiriendo un compromiso consigo mismos y con la localidad. Cada uno sabía que no había ningún tipo de reconocimiento económico, por ejemplo, y que además debía aportar su tiempo, ganas, espacios. Resultó ser este el aspecto que permitió fortalecer la Red.

Se comenzó a denominar de esta manera, Red, porque se constituyó en un espacio en el que se participaba en la organización de un evento, pero además se estaban entrelazando relaciones, saberes y afectos. Dicho en otras palabras, es un espacio de interacción en donde se construye conocimiento a través de acciones y reflexiones que realizan sus integrantes con el propósito de enriquecerse y aportarle a la localidad y a la sociedad. Está conformada por estudiantes de diferentes instituciones, equipos directivos de las instituciones, maestros de la red interdisciplinar, padres de familia, otras organizaciones, otros maestros.

Al ir avanzando en la organización del evento, se fue haciendo evidente para algunos su papel como sujetos sociales de saber, pues por las diferentes actividades que se realizaban y las necesidades que surgían posibilitaba fortalecer su capacidad de reflexión y reorientación de la acción a partir del análisis crítico de lo que hacía y cómo lo hacía. Por esto básicamente lo que propone la red de estudiantes es formar líderes que multipliquen la experiencia.-Propiciar vivencias que permitan enriquecer la construcción de conocimiento.-Construir conocimiento sobre la localidad a través de salidas conversatorios y talleres.-Generar procesos de sensibilización para vincular a otros estudiantes, padres de familia y maestros.-Enriquecer proyectos a partir de problemáticas identificadas por los integrantes de la red.

La red de estudiantes se ha organizado, a través de diferentes dinámicas que no fueron programadas, sino que se fueron dando durante el tiempo que se dieron los preencuentros. Básicamente lo que la hace surgir es la necesidad de encuentro que se da entre sus integrantes, no solo para organizar algo, también por encontrar a otros que tienen intereses similares o difieren completamente diferentes . Se observa que en la diferencia también hay encuentro. Y lo que llega a unir también pueden ser los afectos y las ganas por hacer cosas importantes.

Es interesante observar, que la exploración de problemáticas que se dan en nuestras instituciones es similar, algunas ocasiones las necesidades son las mismas. Para cualquiera esto puede ser lógico, pero que los estudiantes lo descubran y además puedan dialogar con otros sobre esto y entrar a buscar apoyo para dar posibles soluciones no es muy común. Este es otro de los factores que fortalece la red.

Desarrollar propuestas en equipo, crear acciones para reconocer la cultura educativa local, tomar decisiones sobre dónde, cuándo, cómo encontrarse, hace que los que integran la red asuman el compromiso de mantenerla y dinamizarla. Esta es otra estrategia utilizada en los preencuentros para fortalecer no solamente la red, también la organización del Encuentro de Estudiantes.

Llevar un registro de lo que sucede en cada encuentro, dejar "tareas", que implican movilizarse en la localidad y dar solución a problemas reales y propios, no solamente permite tener las memorias del proceso. También refuerza los niveles de responsabilidad al asumir y llevar a cabo el trabajo propuesto. Permite que el individuo se sienta como alguien importante que tiene un papel en su comunidad y que además le puede aportar a ella.

Otro aspecto que permite que la Red se organice es tener conocimiento del presupuesto que hay para ejecutar, definir los gastos, sumar restar, multiplicar y hacer alcanzar el dinero para cubrirlos, cotizar, comprar. Además permite que se vivencie el manejo del dinero y se piense en buscar apoyos económicos para el futuro

Se espera que la Red de Estudiantes continúe vinculando a estudiantes y otros actores pedagógicos, promoviendo el liderazgo, realizando acciones que permitan alcanzar resultados. Además que siga abriendo espacios para que los estudiantes se desenvuelvan ante un público, planteen alternativas de solución a problemáticas identificadas en la red Continúe su proceso de aprendizaje del significado de trabajo en equipo. Participe en encuentros estudiantiles a nivel local, distrital, nacional e internacionalmente. Y además que participe en el Simposio de maestros de suba organizado por la red interdisciplinar.

Actualmente, los estudiantes que participan en la Red, han continuado su trabajo en sus instituciones aprovechando la experiencia vivida en el Encuentro, por ejemplo:

- En el Colegio La Gaitana, el Club de Ciencias, está gestando el proyecto de reciclaje, que fue uno de los presentados por el Colectivo Actitud Científica en el Colegio Gerardo Paredes. Ya realizaron una visita a esta institución para estudiar más a fondo el proceso.
- En el Colegio Prado Veraniego se continúa estimulando el trabajo en Ciencias y ya sacaron un artículo en el periódico del colegio refiriéndose a la experiencia vivida en el evento. (Ver anexo No. 17).

- En el Colegio Gerardo Paredes, ya se realizó un segundo "Día del Colectivo" organizado por los niños del Colectivo Actitud Científica, en el que se desarrollaron talleres teniendo en cuenta sus intereses, desarrollándolos en las tres sedes.
- Los estudiantes de preescolar que participaron, del Colegio Agustín Lara siguen avanzando en sus proyectos.
- En el Colegio Simón Bolívar se apoyaron mutuamente, la maestra de preescolar con su proyecto "los juguetes" con la maestra de educación física, que también pertenece a la Red Interdisciplinar y está fortaleciendo la Red de Educación física en la localidad; para organizar Suba en triciclo.

En este sentido, la Red de Estudiantes, es un espacio creado que permite fortalecer procesos de socialización, para articular determinados modos de ser, estrategias para enfrentarse a los problemas y para generar la posibilidad de compartir ideales y metas que afecten positivamente las historias de vida de quienes se "enredan". Necesita un acompañamiento que lo ha propiciado el proyecto Tejiendo sueños y realidades a partir de interacciones dadas en actividades como:

1. Talleres como: sensibilización para conformar equipo, expresión corporal representando la Red, elaboración de murales, lengua muisca – rescatando la historia y los valores.
2. Reuniones semanales del proyecto.
3. Conversatorios como: Actor pedagógico: sujeto político, política pública y plan sectorial de educación
4. Salidas pedagógicas
5. Socialización de la experiencia
6. Actividades de integración
7. Desarrollo de eventos: liderazgo los estudiantes

4.1.4. QUÉ GANARON LOS ESTUDIANTES

Los estudiantes que pertenecen a la red de estudiantes o que cuentan con el acompañamiento de un maestro que se encuentra vinculado a ésta, modifican no sólo su actitud hacia el conocimiento, hacia las relaciones con sus compañeros, con sus maestros,

sino también consigo mismos, pues pasan de un papel pasivo a uno activo y protagónico. Empiezan por formular preguntas no sólo respecto a lo que les rodea sino que van más allá, y cuando entran a interactuar con sus compañeros, les permiten la formulación de proyectos o problemas que en la medida que se vuelven de interés de todos exigen un proceso cognitivo y social en la búsqueda de soluciones a los problemas o desarrollo de sus proyectos. En el anexo socialización, se puede leer una de estas experiencias liderada por los maestros Helmer Páez Flórez, María Cristina Avellaneda y Lina Marcela Bustos Piñeros en el Colegio Gerardo Paredes Martínez, llamada Colectivo Actitud Científica.

Definitivamente, como se enuncia en el proyecto Desarrollo de la Actitud Científica: una experiencia de trabajo a partir de Colectivos escolares; la educación y el aprendizaje no pueden estar al margen de la sociedad a la que pertenecen, por tanto es ilusorio encerrar en cuatro paredes a docentes y estudiantes para que construyan conocimiento al margen de las creencias, valores, expectativas, de la sociedad, alejados de la acción humana en este momento concreto de la historia. Por ello la Red Interdisciplinar, acompañando a la Red de Estudiantes busca animar la práctica docente fuera dentro y fuera la infraestructura de los colegios aprovechando la infinidad de experiencias vivas del medio social del barrio, localidad, ciudad.

4.1.5. QÚE SE LEYÓ

Cómo nos leyeron los sujetos pedagógicos y locales que participaron en el encuentro.
El Maestro Guillermo Fonseca de la Localidad ha sido uno de los tantos maestros que en Suba han participado en la experiencia de redes nos regala su lectura del encuentro.

"Llegar a un espacio al cual uno ha sido invitado y esperar a que los niños, niñas y jóvenes nos convoquen a participar en su programación, no es fácil, debe uno revestirse de una actitud inversa, en donde se hace lo que los estudiantes han organizado con antelación y los maestros participamos ya no como protagonistas sino como acompañantes de una experiencia de estudiantes. En este recorrido y con una actitud de leer lo que sucedió este día, podemos volver atrás y tratar de describir el encuentro desde los siguientes aspectos:

- El encuentro como un espacio real de participación y liderazgo de los niños, niñas y jóvenes de la localidad.
- El encuentro como una posibilidad en si misma de reconocerse y reconocer al otro.
- El encuentro y el desarrollo de una cultura de lo científico en la localidad.
- La iniciativa de un grupo de maestras y maestros que creen en sus estudiantes.
- El encuentro como una posibilidad de aprendizaje.

El encuentro como un espacio real de participación y liderazgo de los niños, niñas y jóvenes de la localidad.

En todos los discursos educativos y pedagógicos se establece que los propios estudiantes deben ser protagonistas, pero en la mayoría de los casos solo se queda en una frase de buenas intenciones, pero que no se concreta. El IV encuentro científico de estudiantes sin duda alguna permite visibilizar a niños, niñas y jóvenes que realmente se asumen como sujetos, personas que piensan, organizan y movilizan a sus compañeros, que le apuestan a una idea y la desarrollan. Durante el encuentro se escucho la voz de los estudiantes, fueron los que dirigieron el encuentro, se observo el liderazgo, la capacidad de tomar decisiones, de invitar, de asumir un ejercicio de verdadera participación, desde la entrega de las escarapelas y carnet, hasta las conclusiones del mismo, fueron los estudiantes quienes decidieron que se debería hacer, creo que el encuentro es un ejemplo no solo para los estudiantes sino para los propios maestros y adultos, que cuando se trata de desarrollar un trabajo de organización y en equipo en la mayoría de los casos no se logra.

El encuentro como una posibilidad en si misma de reconocerse y reconocer al otro.

Definitivamente espacios como el encuentro de estudiantes permite que cada niño, niña y joven se encuentre consigo mismo en relación con el otro, es decir tener la posibilidad de reflejo en el otro es una posibilidad de crecimiento infinita, ya no se trata de quedar bien con sus maestros, se trata de establecer un dialogo con su compañero de colegio o de localidad, por tanto se observan las cualidades del otro y se aprende de ellas, se respeta la

opinión del otro y se pone de manifiesto una postura. Se desdibuja una mirada de pensar que los estudiantes no hacen, no tienen ganas, no se preocupa, por el contrario el encuentro permite ver a un grupo de jóvenes propositivos, que se empoderan y que se comprometen con una idea, la suya.

El encuentro y el desarrollo de una cultura de lo científico en la localidad.

Desde hace varios años ronda en la localidad una idea de socializar lo que se hace a nivel institucional acerca de la cultura de lo científico, que vale la pena aclarar no solo es condición de las ciencias naturales o experimentales, sino de expresiones de la cultura en diversas manifestaciones. En este sentido el encuentro es una oportunidad de conocer en que anda la localidad en eso de lo "científico". Al respecto en encuentro permitió reconocer diversas instituciones reflejadas en los trabajos de los estudiantes, se presentan diversas posturas de de los científico, lo que permite reflexionar de paso, qué ciencia o de qué ciencia se habla en la escuela.

La iniciativa de un grupo de maestras y maestros que creen en sus estudiantes.

El encuentro es la concreción de una idea testaruda de un grupo de maestras y maestros que creen en los estudiantes, que aman lo que hacen y que se arriesgan. Un tipo de evento como este solo se le ocurre a alguien que cree en si mismas y su trabajo y por su puesto en los niños y niñas. Cada maestra que colaboro en toda la organización del encuentro lo que nos dejan son lecciones de vida, maestras provista de un sentimiento de generosidad en sus tiempos, para las cuales el tiempo institucional lo sobrepasan en aras de acompañar a sus estudiantes, en donde el desplazamiento y las responsabilidades no les temen por el contrario parecieran que se lo gozaran. Este grupo organizador además de apoyar tienen le respecto de asumir y de no imponer desde las estructuras de poder la organización que hacen los estudiantes, por el contrario asumen una actitud de confianza en ellas, en los estudiantes y en el propio proceso. A estas maestras y maestros debemos aprenderles su tenacidad y amor por lo que hacen y permiten en sus estudiantes.

El encuentro como una posibilidad de aprendizaje.

Todo el encuentro en si mismo es una posibilidad de aprendizaje desde la propia organización estudiantil, la presentación inicial, la presentación de los trabajos de los estudiantes, el compartir el refrigerio y el almuerzo y las mesas de trabajo. El encuentro permite, dio la oportunidad para que los niños, niñas y jóvenes reflexionaran acerca de la participación , de su responsabilidad sexual, de su compromisos frente a los procesos educativos, pero tales aprendizajes no se generan desde discursos sino desde la reflexión de la propia practica en el propio juego, en los propios chistes en las propias maneras de escribir y de presentar la relatoría, de conocer los dramas de sus compañeras y que los pone como ejemplo de aprendizaje para que su compañera no caigan en los mimos errores. El encuentro definitivamente es un espacio de aprendizaje no solo para los estudiantes sino para los propios maestros y las directivas, para que este tipo de actividades sean importantes en todas las instituciones y en la propia localidad. De todo lo que paso y lo que no paso o pudo pasar son experiencias que nos permite aprender a todos y reflexionar sobre lo que hacemos en las instituciones".

Ideas que se pueden resaltar

Los estudiantes presentaron trabajos- proyectos que en sí mismos mostraban un recorrido en su presentación, es decir los niños, niñas y jóvenes socializaban no un trabajo sino un proyecto que se derivaba de su propia clase o mejor era el eje de su aprendizaje en la clase. Eran capaces de presentar sus propias preguntas, la motivación para realizar el trabajo, los recorridos o rutas para solucionar las inquietudes y los productos que construían en el propio desarrollo. Es decir tales trabajos, no sólo mostraban un proyecto o una manera de hacer, sino un trasfondo de pensar la escuela como un escenario en donde es posible preguntarse, en donde las respuestas no están en los libros sino en las diversas fuentes de conocimiento a que acudían y las relaciones que ellos mismos construían. Así, la ciencia no es lejana, para un grupo selecto de personas sino que el aula, el caracol, los anfibios, los muñecos, la neumática, el magnetismos, el reciclaje, el medio ambiente y hasta la literatura se constituyen en objetos de conocimiento sobre los cuales se puede preguntar y generar

respuestas en una lógica de complejidad en tanto que los niños establecían diversas interacciones de los hallazgos logrados.

Por otra parte, se observaron trabajos en los cuales, los niños presentaban productos de trabajos en donde lo importante era mostrar unos productos, cuya elaboración y nivel de argumentación aun no alcanzaban el nivel del grupo anterior, sin embargo el hecho de socializar y de mostrar su trabajo es sin duda una posibilidad enorme para enfrentar retos mayores para los próximos encuentros.

Es importante señalar que aunque el encuentro se suponía de ciencia dio cabida a la presentación de proyectos de comunicación en donde los niños presentaban trabajos en relación con la construcción de diversos tipos de textos y de estrategias para alcanzar niveles de argumentación.

El encuentro no solo era de niños y jóvenes grandes, los más pequeños mostraron sus desarrollos, y sobre todo las ganas y lo que hacen en sus escuelas, los dibujos, las carteleras, los experimentos, las fotos, las maquetas y todo aquello que trastearon los niños para mostrarnos, desdibuja la imagen de estudiante que ronda en la mayoría de la comunidad educativa.

Un llamado en este apartado es revisar para nosotros como maestros los imaginarios de ciencia , de construcción conceptual, de epistemología y didáctica en relación con las ciencias, para ponernos a tono con la multiplicidad de capacidades y potencialidades que mostraron los estudiantes, pasar de una ciencia acabada, para generar en la escuela la posibilidad de construir una imagen de ciencia y de enseñanza de las ciencias como una construcción que hace un grupo de sujetos en un momento histórico, y que es posible lograrlo en las aulas y la escuela misma.

La estudiante Ángela Garay del Colegio Gerardo Paredes, quién dirigió la mesa de trabajo "El arte de Enseñar"expresa:

"El 3 de junio de 2005 fue el IV Encuentro Científico de Estudiantes de la Localidad 11-Suba. En él se realizaron cuatro mesas de trabajo, una de ellas fue el arte de enseñar. Una mesa que fue clasificada y realizada por los estudiantes.

Esta mesa fue liderada por mí. Se trabajaron las relaciones que existen entre los profesores y los estudiantes y viceversa. En este espacio en el cual participaron estudiantes, padres de familia y profesores hubo una dinámica muy natural. Participábamos, opinábamos, realizamos una muy buena mesa de trabajo. Aprendimos de las experiencias que cada uno comentó.

Esta experiencia fue muy agradable porque gracias a estos espacios tenemos la oportunidad de explotar nuestras habilidades. Habilidades que muchas veces no explotamos en nuestras aulas de clase. Esto nos permite expresarnos libremente."

4.2. SIMPOSIO

Desde finales del año 2004 nuestra labor desde la Red ha sido posibilitar diversos espacios de encuentro, el simposio es un espacio que se vive la alegría de conversar, pensar, querer y aprender; pero no sólo eso, sino que estamos todos aprendiendo a comprender la naturaleza, el agua, la vida, los afectos, la experiencia, el compartir y el cooperar. Porque hemos venido entendiendo que el conocimiento se construye desde las experiencias que el sujeto tiene, pero no en solitario, sino en colectivo, es decir, en un contexto, ambiente y actividad específicos. Estos conocimientos que se construyen se relacionan con los saberes que tenga el sujeto que aprende.

4.2.1. III SIMPOSIO DE MAESTROS LOCALIDAD DE SUBA ¿QUIÉNES SOMOS Y PARA DÓNDE VAMOS? "En las redes se piensa y al pensar algo se nos ocurre, las redes son una permanente emergencia de ocurrencias" Héctor Espinosa

El simposio tenía como propósito generar un conversatorio en torno al concepto de red e interdisciplinariedad con sujetos que han participado en la red de alguna manera, para

develar nuevas visiones que aportarán al proceso de la Red interdisciplinar. (Anexo socialización III simposio)

La propuesta del simposio se desarrollo en:

- Panel-conversatorio: Red interdisciplinar: ¿sueño o realidad?
- Taller "El agua y las nuevas visiones de mundo" (Anexo, experimentación, talleres)
- Mesas de trabajo: Interdisciplinariedad, memoria y territorio, buscando los sonidos ocultos, el cuerpo y el movimiento, (Anexo socialización)
- Una mirada de los participantes (Anexo socialización, III simposio)

El panel permitió que cada uno de los participantes invitados aportará desde su experiencia tanto académica como de vida en la consolidación del proceso de la red interdisciplinar. Con ello, se quería que sus aportes contribuyeran a la construcción de una visión de lo interdisciplinar y de la red. De allí emergen diversas visiones como la red estática y la red continua y desde la complejidad. Se vislumbra una preocupación por la claridad en relación con la concepción de red, que no es solamente de los maestros sino también de los diferentes sujetos locales que participaron. Por un lado, aparece la concepción de red continua desde la cibernética que se alimenta así misma, desde los nodos que no son estáticos sino acumulativos, lo que se da son relaciones de vecindad, cada persona es un todo que hace parte del todo, cada uno se acerca al otro que es un todo que enriquece a otro para continuar, la red es libertad, y por otro lado, aparece la red como una experiencia vital de vida.

Lo que se generó en el espacio del simposio aportó a la conceptualización de la red, valido la experiencia de la red Interdisciplinar en lo local y creo la expectativa en los participantes de la importancia de construir una nueva visión de mundo.

4.3. Encuentros con el IDEP y otros colectivos: Los encuentros con el IDEP para la red se constituyeron en espacios para hacer el seguimiento de los procesos del proyecto.

Socialización en la Biblioteca Nacional. De las 14 experiencias ante la comunidad, integración entre cada experiencia.

4.4. Producciones del equipo: Los espacios de socialización en los cuales la red presentó su experiencia generaron para el equipo dinámicas de trabajo que generaron construcción colectiva de documentos. (Anexo socialización)

5. SISTEMATIZACIÓN

PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN

5.1. VIDEOS

El proceso de la red se ha sistematizado a partir de videos que recogen las dinámicas realizadas con los diferentes sujetos locales y pedagógicos (Anexo sistematización)

5.2. PUBLICACIONES

La publicación está en proceso de elaboración.

6. APROXIMACIONES CONCEPTUALES

La dinámica de la Red se fundamenta en las concepciones y relaciones que se establecen principalmente con categorías como: red interdisciplinar, interdisciplinariedad, procesos de organización y procesos de cualificación. Por ello, se realizará una aproximación conceptual para posteriormente continuar reflexionando sobre cambios y/o transformaciones identificados durante su dinámica.

6.1. RED INTERDISCIPLINAR

La red interdisciplinar es un espacio de encuentro que busca construir y sistematizar conocimiento desde las interacciones que tejen los sujetos que la constituyen, la red se convierte en una oportunidad para ser, interactuar, generar procesos de reflexión y construir una concepción de conocimiento no fragmentado, donde intervienen todas las disciplinas como una totalidad y no como la suma de las partes.

La dinámica de la red interdisciplinar es una invitación a "romper las paredes de la escuela, a cruzar fronteras", afectando la localidad para realimentar el aula. Esta experiencia busca articular y enriquecer la relación pedagógica entre la Ciudad y la Escuela entendida ésta como el espacio propicio para el encuentro de vivencias, saberes, problemáticas, identificación de políticas y espacio fundamental para construir conocimiento a partir de interacciones que dinamicen la participación de diferentes actores pedagógicos de la localidad para construir COMUNIDAD ACADÉMICA.

Consolidar la comunidad académica, es una aventura, esto es, un libre juego que resiste la asfixia impuesta por las reglas, de lo impulsivo, de lo espontáneo y de lo impredictible, (Morin, 1996) en donde se pone de manifiesto que el maestro es un sujeto de saber y como tal, contribuye a incrementar la calidad educativa.

La Red abre espacios en los cuales tiene acceso todo actor pedagógico[1] que desee interactuar, enriquecerse y cualificarse dentro del marco de la relación ESCUELA – CIUDAD. Desde esta perspectiva la red interdisciplinar es una oportunidad para generar acciones que aporten al cambio e innovación del proceso de autoformación profesional.

6.2. INTERDISCIPLINARIEDAD

El conocimiento se construye o elabora desde las experiencias que el sujeto tenga, pero no en solitario, sino en colectivo, es decir, en un contexto, ambiente y actividad específicos. Estos conocimientos también se relacionan con los saberes que tenga el sujeto que aprende. En los últimos dos siglos estos saberes se han especializado, de manera que cada sujeto ve al mundo desde su disciplina, llegando a veces a ser ignorante respecto a una visión desde otras especialidades.

Preguntas como ¿especializarse o aprender de manera interdisciplinar? son objeto de esta experiencia "una de las diferencias entre los métodos disciplinarios y las aproximaciones interdisciplinarias es el rol de la normativa. En una aproximación de disciplinar (la "ciencia normal" de Kuhn), las normas explícitas o implícitas producidas por las comunidades científicas permiten resolver los conflictos metodológicos. En el trabajo interdisciplonario, al contrario, no hay normas disponibles para saber qué punto de vista disciplinario privilegiar: se trata de una decisión que se **negocia** sobre el terreno (Latour, 1989; Fourez, 1992; pp.103-109). El trabajo interdisciplinario se emparenta así con un camino político, donde ninguna parte tiene derecho a imponer sus normas"[2]

Para reflexionar acerca del concepto de interdisciplinariedad es oportuno iniciar con una exploración de Morin, quien ha elaborado teoría sobre el pensamiento complejo. Este pensador utiliza dos metáforas que nos ayudan a explicar lo simple/complejo. La primera

[1] Desde sus inicios la Red Interdisciplinar ha desarrollado procesos de interacción con diversos tipos de instituciones, organizaciones y actores pedagógicos, como la SED, la Vicerrectoría de gestión y la Red-CEE de la UPN, el Cadel, el IDEP, integrantes de la Red de Bibliotecas Comunitarias, las Casas de la Cultura de Suba y Ciudad Hunza, dirigentes del Concejo Indígena, directivas cívicas, entre otras.

[2] FOUREZ, G. Alfabetización científica y tecnológica. El trabajo Interdisciplinario. Argentina. 1994.

metáfora que estamos en proceso de comprensión, nos parece excelente a la hora de trabajar lo disciplinar/interdisciplinar, Morin la explica en los siguientes términos, en su libro Introducción al pensamiento complejo (editorial Gedisa, S.A., Barcelona, 1994) "Tomemos una tela contemporánea. Ella utiliza fibras de lino, de seda, de algodón, de lana de colores variados. Para conocer esta tela seria interesante conocer las leyes y los principios que conciernen a cada uno de estos tipos de fibras, sin embargo, la suma de los conocimientos sobre cada uno de esos tipos de fibras constituyen la tela es insuficiente para, no solamente conocer esta nueva realidad que es el tejido, es decir, las cualidades y las propiedades especificas de esta textura, sino también a ayudarnos a conocer su forma y su configuración".

Hasta ahora, podemos explicar que la red interdisciplinar asume la experiencia desde su proceso histórico en el cual se involucra cada red disciplinar, pero que es una nueva realidad que se complejiza y que aun no podemos explicar totalmente.

"Primera etapa de la complejidad: Tenemos conocimientos simples que no ayudan a conocer las propiedades del conjunto. Una constatación banal que tiene consecuencias no banales: la tela es más que la suma de las fibras que la constituyen". Un todo es más que la suma de las partes que lo constituyen". La red interdisciplinar es más que la suma de las redes disciplinares.

"Segunda etapa de la complejidad: El hecho de que hay una tela, hace que las cualidades de tal o cual tipo de fibra no puedan explicarse en su totalidad. Esas cualidades son inhibidas o virtualizadas. El todo es, entonces, menos que la suma de las partes". La red interdisciplinar es menos que la suma de las redes disciplinares, pues estas se inhiben para constituir algo nuevo, diferente que no se puede explicar desde cada red.

"Tercera etapa: Esta etapa presente dificultades para nuestro entendimiento y para nuestra estructura mental. El todo es más, y al mismo tiempo, menos que la suma de las partes". En la red interdisciplinar como en las organizaciones, las redes no están dispuestas al azar. Están organizadas en función de una unidad en la que cada red contribuye al conjunto, la

red es un fenómeno perceptible y cognoscible, que no puede ser explicado por ninguna ley simple.

En la escuela aprendimos y aprendemos a separar todas las asignaturas, a los objetos de sus entornos, a los organismos de sus habitats, esto hace que la interdisciplinariedad no sólo se construya a nivel teórico, sino que necesitamos reaprender, volver a ver el mundo de manera compleja. Ahí está el problema.

Aun quedan muchas preguntas al respecto, sobretodo cuando iniciamos la exploración de la autopoiesis y entonces surge el problema de la sostenibilidad de la red o de las dinámicas que esta genere...

Por otro lado, hablar de transversalidad significa "establecer la relación que existe entre sociedad y currículo, lo que inevitablemente nos introduce al tema del control y el poder en el currículo y el rol que debe jugar el Estado al respecto"[3] De esta relación emergen prácticas que llevan o no a la perpetuación de una sociedad específica, si tenemos en cuenta la concepciones que se manejen al respecto que son acordes con la imagen de escuela, sociedad, maestro, estudiante y contexto. En algunas ocasiones la transversalidad se maneja como la relación obligada entre temáticas desde diferentes disciplinas lo cual conlleva a experimentar un currículo basado en la fragmentación del conocimiento desde las disciplinas. En otros casos se ve la transversalidad como actividades desde diferentes temáticas propuestas u obligadas desde el MEN o desde el PEI. Es el caso de PRAE; Democracia, sexualidad que en algunas instituciones cada comité realiza una serie de actividades y las imponen en toda la institución.

En cualquiera de estos casos no se ve una intención y un proceso para lograr una persona con determinados conocimientos sino que se cumple con lo que ordena el estado. Según Magendzo hay en estas prácticas un academicismo en el que el estudiante es un mero receptor y el maestro un trasmisor.

[3] MAGENDZO, Abraham. Transversalidad y Currículum. Editorial Magisterio. Bogotá, 2003

La concepción que se propone desde los diferentes actores de la Red es sin duda trabajar desde el contexto y la vida del estudiante y las maestras para poder construir un proyecto que a la vez que permite al estudiante y a las maestras ser protagonistas de su formación y aprendizaje también posibilita un mayor compromiso personal y colectivo, haciendo de estos sujetos lideres de procesos institucionales y locales, en nuestro caso.

La red interdisciplinar se alimenta de los proyectos y propuestas de aula que realizan los diferentes maestros y estudiantes en las instituciones que participan: El desarrollo de la actitud científica, club de Ciencias, Colectivo actitud científica, el mundo de los juguetes, animales mágicos, expresión y creación, recuperando la memoria, las redes de bibliotecas, cuarto encuentro científico de estudiantes, entre otras.. (Ver anexos Recorrido Histórico).

En estas propuestas hay elementos comunes que vale la pena resaltar: el conocimiento se origina en los intereses de los seres humanos que están participando del proceso; se establecen organizaciones para llevar a cabo los propósitos, se socializan y sistematizan las experiencias, son interdisciplinarios, se vislumbran procesos sociales y epistemológicos que se plasman en las emergencias como han sido en su momento redes disciplinares e interdisciplinares narradas en la historia de la presente red tejiendo sueños y realidades y en los anexos del resumen de algunas experiencias.

Vemos como a través de estas propuestas de aula se genera la problematización, las vivencias significativas, la necesidad de explicarse el mundo y la pasión por conocer. "Las representaciones son emergencias culturales y agencian unas particulares formas de relación con el mundo, con nuestros congéneres, con el conocimiento y con la cultura en general. Así, cuando damos cuenta de algo, explicamos, argumentamos, o definimos, no solo estamos haciendo explícita la representación que tenemos de ello, sino generando condiciones para identificar el tipo de imágenes que estamos utilizando como estrategia para hacer esas representaciones"[4]

[4] Articulo, de la contemplación a la comprensión de los seres vivos. Steiner Valencia y otros. Universidad. Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia, 2002

Son los procesos en red que dinamizan la convergencia social y que de alguna manera han instalado algunas políticas públicas importantes como es el caso de una nueva concepción en cuanto la formación y autoformación docente, (en el programa cátedra de pedagogía esta como política apoyar en el distrito capital a las redes de maestros) que hace emerger procesos de encuentros locales, nacionales e internacionales que además de reconocer al maestro y al estudiante, desde cada ciudad se aportan experiencias, saberes, sentires, costumbres y en los que desde lo internacional se enriquecen estos y otros aspectos.. Por dar un ejemplo la reciente participación de varias personas de las redes en el IV Encuentro Iberoamericano que colectivos escolares que hacen investigación desde su escuela (ver anexo *Informe del IV Encuentro Iberoamericano-Brasil 2005*).

6.2. PROCESOS DE ORGANIZACIÓN

En las relaciones que se generan entre los sujetos de la Red interdisciplinar, se da en primera instancia una interacción que nace de los encuentros aleatorios[5]. En estos encuentros hay flujo de información la cual resulta de las interacciones de los individuos que participan en ellos.

Las posibles acciones reciprocas que se van dando pueden ir modificando, transformando las maneras de pensar o de actuar de los individuos que interactúan ya sea para quedarse o para alejarse de la red. Los que deciden quedarse para seguir interactuando crean ciertas condiciones para convertir dicha interacción en interrelación, de tal manera que, la comunicación permanente posibilita construir una organización que es la disposición de relaciones entre los individuos que produce una unidad compleja, es decir, un sistema de comunicación dotado de cualidades desconocidas por cada uno de ellos.

"Esta Organización une, entreteje en forma interrelacional a los diversos individuos permitiendo construir un todo, una Red. La organización asegura solidaridad y solidez relativa a estas uniones a estas interrelaciones, de tal forma que asegura al

[5] RODRÍGUEZ, M., BUSTOS, L. y otros. Adaptado de la ponencia "Red de Ciencias una Reflexión Colectiva" IV Encuentro Iberoamericano De Colectivos Que Hacen Investigación Desde La Escuela. Julio 2005

sistema cierta posibilidad de duración a pesar de las perturbaciones aleatorias que puedan presentarse"[6]

Por lo tanto, la Red como un todo, como un sistema organizacional permite transformar, producir, reunir y mantener. Es una organización constituida por maestr@s; estudiantes y padres de familia e integrantes de: Casa de la Cultura Ciudad Hunza, Red de Bibliotecas Comunitarias y Concejo indígena. Estos integrantes conforman diferentes niveles de organización, un primer nivel está constituido por un equipo coordinador en el cual participan algunos líderes que formaron parte de redes disciplinares conformadas en años anteriores y que hacen parte del proceso histórico de la Red Interdisciplinar, aparece un segundo nivel de interacción en el que se encuentra incluido el primer nivel y al cual se unen otros actores pedagógicos que asisten a los encuentros semanales[7] en donde se dinamizan las acciones, el proceso de organización de la Red y se desarrolla un proceso de cualificación frente a categorías como conocimiento, interdisciplinariedad, territorio y sujeto político. Finalmente, emerge un tercer nivel de organización conformado por el primer, segundo nivel y por integrantes que hacen parte de organizaciones locales, quienes participan en los encuentros programados mensualmente[8], los cuales buscan enriquecer las categorías trabajadas semanalmente enmarcadas en las relaciones: ciudad-escuela y sujeto pedagógico-sujeto político.

Desde la anterior perspectiva, la organización de la Red Interdisciplinar se caracteriza por ser un sistema complejo de múltiples interacciones, originando una organización propia de la cual en cada encuentro emergen propiedades y dinámicas nuevas. En este sistema se van

---

[6] MORIN, Edgar. Introducción al Pensamiento Complejo. Madrid. 1996.

[7] Los encuentros semanales se realizan los martes de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. Salón de preescolar en el IED Simón Bolívar.

[8] Los encuentros mensuales desarrollados hasta Junio de 2005 son:

- Un taller de sensibilización para construir confianza en el colectivo. .. (Anexo experimentación)
- Un taller para manejar estrategias que permitan recopilar información del trabajo en equipo. .. (Anexo experimentación)
- Un taller de sensibilización frente al concepto Interdisciplinar desde una perspectiva transversal: El Ombligo del mundo: la proporción Áurea. .. (Anexo experimentación)
- Un conversatorio sobre la relación Actor Pedagógico-Sujeto de Políticas. (Anexo experimentación)
- Una salida pedagógica para reconocer el territorio de Suba desde la Cultura Muisca: "Recorriendo los senderos sagrados de Suba". .. (Anexo experimentación)
- Un conversatorio sobre Políticas Públicas en Educación. .. (Anexo experimentación)

construyendo nuevas formas de pensar la escuela y al mismo tiempo cada sujeto se va transformando tanto personal como profesionalmente.

Es así como el sujeto de la Red comienza a abandonar su mirada individual, para hacerse partícipe de un colectivo con compromiso social, ya que se plantea una postura política frente a diversos aspectos de su rol como agente cultural.

Ser sujeto quiere decir ponerse en un lugar protagónico de su propio mundo para tratarlo y tratarse a sí mismo. Es un lugar de conocimiento, de sentires y de toma de decisiones sobre el devenir de los procesos desatados. Ser sujeto es ponerse en el centro de su propio mundo, ocupar el lugar del Yo. Ser sujeto, es ser autónomo siendo, al mismo tiempo, dependiente (dependemos de una educación, de un lenguaje, de una cultura, de una sociedad, de un cerebro, de un programa genético y de nuestros genes). Es algo provisorio, parpadeante, incierto, es ser casi todo para si mismo, y casi nada para el universo. Somos una mezcla de autonomía, de libertad, de heteronomía de posesión del inconsciente (Morin, 1996).

En la Red se entretejen cada una de las experiencias de los sujetos constituyéndose en una instancia posible para la transformación de las prácticas pedagógicas y el enriquecimiento de los procesos de construcción de conocimiento del maestr@ y del estudiante.

La Red puede ser entendida como una nueva forma de relación que permite, enriquecernos, arriesgar nuevos sentidos, otros modos de pensar, que potencien la vida, posibiliten replantear las nuevas formas organizativas institucionales, sociales y colectivas, que "instauren justas distancias no jerárquicas sino geométricas" (UNDA, M.P. 1995).

En esta Red el sujeto construyéndose a sí mismo, fortalece las posibilidades de lo colectivo sin que ello suponga contradicciones, más bien dialécticas, en las que es tan importante el sujeto individual como el sujeto colectivo.

Existen dos principios que pueden ayudar a comprender la dinámica de la Red[9]: el principio dialógico y el principio de recursividad organizativa. El principio dialógico que caracteriza las relaciones intersubjetivas permiten mantener la dualidad, aceptar la contradicción como parte de la comprensión de la realidad. Es por ello, que se reconocen las prácticas pedagógicas como parte de un proceso de reconocimiento personal y profesional del docente, en donde el respeto a la diferencia se constituye en un elemento clave para dar paso a la unidad desde la diversidad.

Desde el principio de recursividad organizativa se considera la Red como producto de la interacción entre los sujetos, pero la Red a su vez retroactúa en los sujetos; la Red es una forma organizativa que rompe con la idea lineal de causa – efecto, todo entra en un proceso cíclico en sí mismo auto – constitutivo, auto – organizador[10] y auto- productor (Morin 1996). Las relaciones maestro-maestro en el sistema red son unas relaciones no burocráticas, en donde el poder es repartido, de tal manera que ninguno lo desea, por lo tanto no hay un organigrama. Las relaciones son de ofrecimiento incondicionado que redunda en un crecimiento personal y profesional. Es una forma de compartir no sólo lo pedagógico sino lo que somos.

6.3. PROCESOS DE CUALIFICACIÓN

Cualificar la práctica de l@s maestr@s en una dinámica de Red no se resuelve desde un mandato o una norma, tal cualificación es posible si cada maestro se confronta con el otro y a través del otro valora el saber pedagógico de su par. El reconocimiento del otro y de los otros en el encuentro, a partir de la interrelación, significa respetar al otro, tomarlo en serio, a fin de interactuar con él para promover el desarrollo humano.

---

[9]RODRÍGUEZ, M. E., BUSTOS, L. M. y otros. Tomado de ponencia "Red de Ciencias una Reflexión Colectiva" IV Encuentro Iberoamericano De Colectivos Que Hacen Investigación Desde La Escuela. Julio 2005.

[10] El concepto de autoorganización se refiere a la capacidad de los sistemas para modificar sus estructuras cuando se producen cambios en su medio, logrando un mayor nivel de complejidad durante dicho proceso y potenciando sus posibilidades de supervivencia. Dichos cambios mantienen tanto la estabilidad lograda como desarrollan *modalidades organizacionales novedosas (Dabas, 1993). Así mismo, este concepto está ligado al de* autonomía. Un sistema auto-organizado debe trabajar para construir y reconstruir su capacidad autónoma. Pero se habla de autonomía no en el sentido clásico de la libertad sino, por el contrario, de una profunda dependencia energética, informativa y organizativa con respecto al mundo exterior. Esta capacidad de autorregenerarse y autorrepararse es denominada organización recursiva (Morin).

Por ello, constituir comunidad académica permite la reflexión y construcción del saber pedagógico de una manera más exitosa en la medida que el maestro encuentra espacios de conversación, no de censura que lo califique o descalifique, sino por el contrario, aquel grupo que lo confronta desde una mirada académica. El saber pedagógico entendido como la reflexión sobre el acto educativo para transformar las prácticas pedagógicas en pro de mejorar o potenciar el proceso enseñanza – aprendizaje.

El maestro debe iniciar por reconocerse como sujeto social en donde su práctica permee e irradie diversos procesos a nivel local en la búsqueda de sentidos, como sujeto que posibilita diversos cambios culturales. Además, cuando nos asomamos a entender el mundo físico, químico, biológico y cultural en el que se nos encontramos, es a nosotros mismos a quienes descubrimos y es con nosotros mismos con quienes contamos (Morin, 1996).

En la red se entiende que los procesos de cualificación no se resuelven en solitario, sino que es la conjugación entre el sujeto y el colectivo en una díada permanente en donde el sujeto aporta al colectivo y el colectivo permea al sujeto. En esta dinámica compleja lo pedagógico cumple más un papel interrogativo, de búsqueda, de problematización y de distanciamiento crítico, un papel que no tiene que ver solamente con el conocimiento sino con la estética, la ética y la política de la cultura y el pensamiento.

Los procesos de cualificación como algo completo se entiende como un tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico. De tal manera que se observa múltiples rasgos inquietantes de lo enredado, de lo inextricable, del desorden, la ambigüedad y de incertidumbre. En donde el paradigma de distinción/conjunción permite distinguir sin desarticular, asociar sin identificar o reducir (Morin, 1996)

6.4. ELEMENTOS DE TRANSFORMACIÓN IDENTIFICADOS DESDE LA RED

El marco epistemológico desde donde se conciben cambios y/o transformaciones implica revisar las formas como se desarrollan las acciones de la Red Interdisciplinar. Estas acciones están proyectadas a mediano y largo plazo. Por lo tanto, vislumbrar los cambios y transformaciones a corto tiempo resulta ser una tarea arriesgada, ya que para identificar transformaciones en la escuela, es necesario generar cambios en cada uno de los actores que participan en el proceso educativo y que forman parte de la comunidad educativa. Por ello, partimos de la siguiente premisa: "los cambios propuestos desde el sistema son imposibles de llevar a cabo sin la intervención activa y responsable de todos los agentes sociales involucrados"[11]. Sin embargo, se presentarán algunas elaboraciones desarrolladas por el colectivo, que permiten revisar la dinámica y obtener elementos enriquecedores para realimentar y continuar el proceso de construcción de conocimiento en la Red Interdisciplinar.

Realizar toda una transformación exige un mayor tiempo de experimentación en la ejecución de la experiencia, no solo el tiempo de acompañamiento planteado para este proceso (14 meses). Toda transformación, implica un cambio que requiere un proceso de transición a partir de una realidad, por esto se dice que la Red Interdisciplinar entrará a afectar la escuela permitiendo en un futuro transformarla.

6.4.1. ¿CÓMO AFECTA LA RED INTERDISCIPLINAR?

Actualmente se habla del papel social y cultural que tienen algunas redes y del impacto que pueden generar las redes pedagógicas. Igualmente se asumen y/o se construyen un sin número de conceptos sobre este tema. Algunos consideran las redes como un símil de telaraña. Otros como red de pescar en la que hay muchos nodos comunicados por una fibra... otros, que es nuestro caso, como las interacciones entre sujetos colectivos que desde sus ideas, saberes, sueños, sentires y experiencias generan una dinámica reflexiva y propositiva que busca afectar la vida escolar y cultural de la comunidad.

---

[11] DABAS, E. Redes sociales, familias y escuela. Editorial Paidos. Argentina. 1998. P.p. 35.

En cada concepción existen unas expectativas y unas prioridades. Algunos piensan que lo más importante es la suma de individuos o sujetos que conformen la red, otros la presentación de experiencias, otros el resultado de una organización paradigmática y otros el impacto educativo. Para la Red Interdisciplinar lo más importante es la apertura de espacios de encuentro en los que se posibilite la interacción comprometida de maestr@s, estudiantes, padres de familia y otros actores pedagógicos que hacen parte de organizaciones locales. Héctor Espinosa nos ayuda a entender esta prioridad cuando escribe, en su artículo Redes una emergencia[12]: "En las redes se piensa y al pensar algo se nos ocurre, las redes son una permanente emergencia de ocurrencias... Esta creación esta hecha a muchas manos y plasma los imaginarios culturales de la escuela, los maestros, los niños, jóvenes, indígenas, periodistas, artistas y los investigadores que conviven en el territorio de Suba"

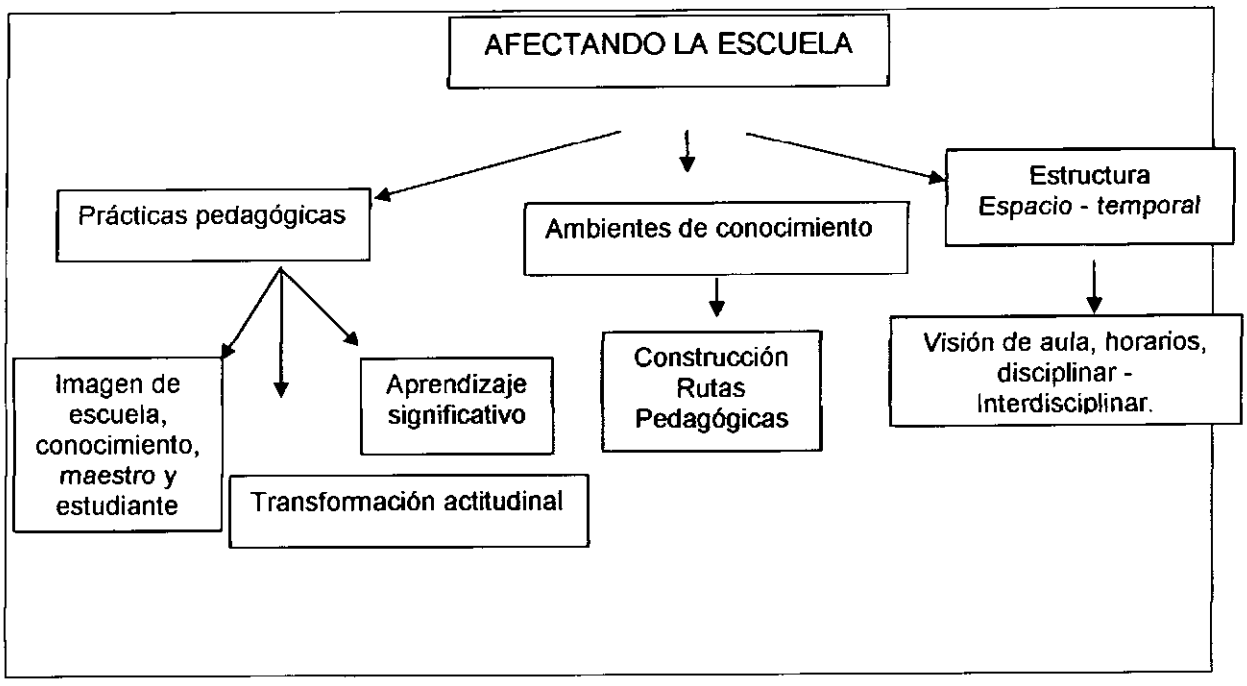
En este sentido la Red Interdisciplinar de Suba, se constituye con la intención de encontrar sentido y significado al que-hacer pedagógico, lo que ha permitido compromiso, tomar decisiones y desarrollar un proceso auto-organización, para lograr un propósito común: afectar la escuela.

Esto ha sido posible gracias a la experiencia que cada sujeto trae de diferentes colectivos y redes desde las que ha elaborado concepciones y estilos pedagógicos igualmente diferentes que al participar en ellas (enredarse) se enriquecen y emergen nuevas dinámicas sin homogenizar a los sujetos participantes.

Por la experiencia que se tiene con el trabajo de las diferentes redes que han existido en Suba y de la misma red interdisciplinar, se logran identificar desde las dinámicas construidas, tres ámbitos que evidencian ese propósito común: las prácticas pedagógicas, los ambientes de conocimiento, la estructura espacio temporal.

---

[12] Revista Nodos y Nudos No. 6 Revista de la Red de cualificación de Educadores. Enero - Julio de 1999. Santa Fe de Bogotá.



La escuela tradicional es indiferente a la conformación de redes, sus intereses no están en fomentarlas, ya que sus políticas llevan otra dirección encaminada más a aspectos de promoción y retención de estudiantes, y por lo tanto su preocupación se centra en mejorar la planta física y administrativa, que permita proyectar una imagen institucional ante la comunidad que responda a sus necesidades de cobertura.

La escuela que identifica la red como una posibilidad de cualificación lo hace desde las inquietudes de algun@s maestr@s que se preocupan por su práctica pedagógica, o porque sus estudios de postgrado los han llevado a reflexionar, o porque realmente viven su papel de maestr@s y por lo tanto, están continuamente cuestionando no solo su que hacer sino también el papel de la institución de los contenidos, de las metodologías, de las políticas, de las relaciones entre los estudiantes, como consecuencia, tratan de hallarse con otros pares con los cuales dialogan en torno a estos aspectos y reflexionan para construir nuevas propuestas que aporten a los procesos educativos.

Es así como la escuela se ve afectada por la red, cuando los sujetos comienzan a romper los esquemas rígidos previamente establecidos, asumen y/ o participan en algo nuevo,

novedoso y cuando lo hacen, modifican horarios, dinámicas de clase, metodologías; implicando proponer y analizar nuevas estrategias de trabajo, pero no solo desde la óptica de la institución sino también de los estudiantes, padres y otros sujetos de la comunidad.

La escuela se ve afectada cuando se desarrolla un trabajo conciente de un grupo de estudiantes y maestr@s que requieren de tiempos y espacios para dialogar y reflexionar en torno a sus intereses, buscando proyectarlos a su comunidad, lo que permite la participación estudiantil abriendo espacios y tiempos diferentes a los establecidos y dando herramientas para generar nuevas organizaciones como la Red de estudiantes de Suba.

Teniendo en cuenta lo anterior, la escuela, se convierte en un espacio de convivencia, donde media el conocimiento, las relaciones y los procesos. Un lugar donde se debe buscar el respeto por la diversidad, esto quiere decir, un lugar donde es clara la heterogeneidad. En ella es importante el problema, darle espacio a la pregunta, a la conversación y al conflicto para construir conocimiento. Una escuela que pide inventar situaciones de reconocimiento que permitan la comunicación de experiencias y la socialización de procesos. En este espacio se entiende que no todo está resuelto y todo está por hacer. Es un espacio para el encuentro social y cultural que está en constante movimiento, donde se visibilizan las políticas y transformaciones que se dan a nivel macro.. Desde esta perspectiva, la Escuela para la Red Interdisciplinar es abierta.

"Escuela, podría ser la evidencia concreta de que sí es posible hacer un mundo amable en el cual la democracia, la sinceridad, la honestidad y la justicia son posibles; en el que podemos movernos en la creatividad, por fuera de estereotipos en los que todos como autómatas hacen lo mismo ante el mismo problema y dan los mismos pasos y gustan de las mismas cosas y visten lo mismo, escuchan la misma música y se homogenizan"[13].

[13] SEGURA, Dino. El conocimiento escolar el desconocimiento Revista Nodos y Nudos No. 6

6.4.2. ¿CÓMO SE AFECTAN LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS?

El proceso educativo no puede estar al margen de la sociedad en el que se desarrolla, es contradictorio pensar que la Escuela está conformada por una infraestructura física en la cual solo se encuentran maestr@s y estudiantes para que construyan conocimiento al margen de las creencias, valores, expectativas y construcciones de la sociedad en este momento concreto de la historia. Por ello, la Red busca enriquecer la práctica docente más allá de la infraestructura y organización de las instituciones aprovechando la infinidad de experiencias y vivencias de conocimiento que emergen del medio social del barrio, la localidad y la ciudad.

La Red apoya y crea espacios de encuentro entre maestr@s, que permiten pensar las prácticas, producir intercambio con la investigación educativa, socializar los distintos saberes y problematizarlos. No se trata de asumir una imagen estática o dogmática del saber, sino de entender que nos enfrentamos a un saber que requiere ser problematizado. De esta manera, se entiende que el maestro es un sujeto que inscribe su práctica en relación directa con su compromiso ético, con la cultura, un maestro que problematiza, que inventa, que se entiende a sí mismo como sujeto de políticas educativas (Martínez Boom, A. & Unda Bernal M.P.1995).

La Red busca que el ambiente generado por el colectivo, de la oportunidad a los sujetos participantes (maestr@s, estudiantes, representantes de la comunidad educativa o social) de conocerse y reflexionar acerca de sus intereses, motivaciones, sentimientos, el papel como persona gestora de su propio conocimiento, como sujeto social y su proyección de vida futura, analizando otras orientaciones y estrategias que puedan permitir construir, consolidar, vivenciar o validar nuevas experiencias o la propia, en su práctica docente; que pueda proyectarse en el tiempo y pensarse en el futuro. Para lograr esto se requiere que cada sujeto identifique lo quiere cambiar, mejorar o a dónde se quiere llegar dentro del

desempeño profesional, reconociendo y disfrutando este espacio como un camino de autoconocimiento[14].

Las prácticas pedagógicas tradicionales y la resistencia al cambio en la práctica docente generan desinterés y desmotivación en los estudiantes, demostrándose en su bajo rendimiento académico, deserción escolar y en la incapacidad para trazar un proyecto de vida con metas claras. En cuanto al maestr@ que no se preocupa por su papel fundamental en la Escuela, el desarrollo de su trabajo se vuelve repetitivo, desmotivante, con dificultad frente a su capacidad creativa y sin obtención de resultados frente a los cambios y/o transformaciones que se van generando en su entorno.

Con la interacción del maestr@ con pares y otros actores pedagógicos en la Red, se busca generar herramientas que permitan reflexionar y proyectar su labor, concientizándolo sobre su papel en la escuela, el cual no es estático y fino, sino dinámico y diferenciado en función de los diversos procesos de aprendizaje que va a acompañar. En la red el maestr@ logra desarrollar un conjunto de ideas, convicciones, que se comparten entre los pares o participantes, lo cual funciona a modo de una teoría que le ayuda a organizar y comprender la realidad de su desempeño, favoreciéndolo según sus intereses.

Las prácticas pedagógicas diferentes, hacen que la imagen de maestr@ cambie. Se habla de maestr@ "enredado" (que participa en una red), cuando es un individuo que no es ajeno a su comunidad educativa, que crea sus propios ambientes y no simplemente se sumerge en los impuestos por la norma, siendo así un sujeto social, permitiéndole construir estrategias para manejar criterios normativos, darle sentido y significado a la práctica pedagógica. Para la red, son importantes diferentes modos de pensar, sentir y actuar, respetando la heterogeneidad, en la que el maestro se asume como un individuo que trabaja como profesional por la recuperación de la pedagogía, como algo fundamental en su quehacer. Reconoce diversos modos de hacer escuela y ser maestro, promoviendo un movimiento pedagógico, donde él es el protagonista.

---

[14] GUERRA, María Esperanza. Maestra de Preescolar. Reflexiones sobre su participación en la Red Interdisciplinar. 2005

Un maestro en red, asume la innovación e investigación como algo básico y fundamental en su trabajo; no solo se dedica a "dictar clases". Para él la enseñanza es algo complejo que exige la innovación e investigación. Aprovecha los espacios que tiene o crea otros como las redes, para su autoformación y enriquecimiento de su práctica pedagógica, beneficiando de esta manera a toda la comunidad educativa y evitando la rutina que hace perder el sentido de su trabajo. En otras palabras, se le vuelve necesidad asociarse, "enredarse" en comunidad de saber pedagógico que le permite establecer relaciones académicas, pedagógicas y de afectos, estas últimas características son hilos fundamentales en una red de carácter pedagógico.

Un maestr@ que participa en red se convierte en un sujeto crítico, reflexivo y abierto al cambio, capaz de construir conocimiento, integrarlo, de indagar sobre su origen y adaptarse a las capacidades y actitudes de sus estudiantes. En ese sentido el maestr@, identifica las propuestas de sus estudiantes y desarrolla roles interesantes que permiten prácticas de reconocimiento que apunten a verse a sí mismos como protagonistas.

El maestr@ es el encargado de validar su práctica pedagógica, entender que su rol no es único sino múltiple y que varía a medida que cambia el enfoque o la perspectiva bajo la cual se considera el proceso de enseñanza-aprendizaje. La red ofrece el espacio para la confrontación de diferentes procesos, enfoques, perspectivas, dando la oportunidad par que todos y cada uno de los participantes pueda aportar y beneficiarse durante todo el proceso.

6.4.3. ¿CÓMO SE AFECTAN LOS ESTUDIANTES?

Los estudiantes que pertenecen a la red interdisciplinar o que cuentan con el acompañamiento de un maestr@ que se encuentra vinculado a esta, modifican no solo su actitud hacia el conocimiento, hacia las relaciones con sus compañeros, con sus maestr@s, también consigo mismos puesto que pasan de un papel pasivo a uno activo y protagónico.

Empiezan por formularse preguntas no sólo respecto a lo que les rodea sino que van más allá. Cuando entran a interactuar con sus compañeros, esto les permite formular proyectos

o plantear problemas, que en la medida que son de interés de todos exigirán un proceso cognitivo y social en la búsqueda de soluciones a los problemas o desarrollo de sus proyectos. Por otro lado, esta dinámica les permite, el desarrollo de habilidades de expresión oral y escrita que aumentan en la medida que son más seguros de sí mismos, hecho que los lleva a producir explicaciones a partir de unos supuestos.

El proceso de interacción con otros crea lazos de afecto que les permite fortalecerse como red. Además cuando los intereses surgen de ellos (teniendo en cuenta las realidades de su contexto) y se comparten despiertan el entusiasmo de los que participan permitiéndoles escuchar y ser escuchados, proponer , concertar, y desarrollar sus iniciativas desde la apreciación del entorno y por lo tanto ir construyendo conceptos propios que respondan a sus necesidades, acompañados por los maestros. Junto con ellos parten de sus propios intereses para construir conocimiento. Se arriesgan a ser propositivos y si se equivocan asumen el error como parte de su formación, que los conlleva a evaluar lo que hacen constantemente para mejorar.

El articularse en red, los lleva a buscar y ganar espacios no sólo a nivel institucional, ya que allí trabajan para desarrollar sus intereses, sino también, a nivel interinstitucional y local. Esta proyección del trabajo rompe barreras en la medida que amplían sus espacios; los potencia como sujetos sociales (que saben que pueden y deben aportarle a la comunidad de la que hacen parte).

La red permite que cada estudiante sea igual de importante ya que cada uno asume un rol o responsabilidad dentro de ésta respecto al propio trabajo, sin embargo van surgiendo algunos que sobresalen por una mayor capacidad de convocar a otros en torno a ideas o proyectos o por su habilidad oral en la argumentación de sus ideas. Esto es lo que con el tiempo va formando a los futuros líderes de la red a nivel de la institución y de la localidad, que generarán nuevos espacios ampliando y fortaleciendo experiencias pedagógicas como la presente. (Anexo Encuentro de estudiantes, red de estudiantes)

6.4.4. ¿CÓMO SE AFECTA EL CONOCIMIENTO?

El conocimiento es una construcción que se va tejiendo en la interacción del sujeto con el mundo (los fenómenos, los objetos, otros sujetos,...). Es por ello, que la Red se concibe como un espacio de encuentro donde se propicia la construcción de conocimiento, y la interacción cognoscitiva, ya que posibilita la participación activa de todos los sujetos, como sujetos capaces de dar sentido y significado en la construcción de los fenómenos[15].

Desde esta perspectiva, el sujeto posee un equipamiento perceptivo el cual le permite una manera particular de interacción con el mundo. Este equipamiento, esta mediado por la forma como interactúan las estructuras fisiológicas, neuronales, cognitivas y experienciales del sujeto. La percepción depende de la relación que se genera entre los sentidos (estructura fisiológica, neuronal), los conocimientos y experiencias del sujeto, y el objeto o fenómeno que el sujeto este observando[16].

Cuando el sujeto se integra a un grupo social o a un colectivo[17] como la Red, el proceso de construcción de conocimiento está en permanente movimiento, debido a las continuas interrelaciones que se establecen con otros sujetos: "el encuentro de estas interrelaciones "gatilla cambios estructurales" que no solo modifican al sujeto, sino que también modifican el entorno. "...si el medio es otro ser humano, dos seres vivos en interacciones recurrentes cambian juntos de manera congruente..."[18]

La Red se concibe como un espacio para la puesta en acción de propuestas planteadas por los sujetos como estudiantes, maestros y otros actores pedagógicos, reconociendo a los enredados como sujetos de saber, sujetos políticos, articulados en conexiones diversas, diferentes a las jerárquicas; buscando romper con la homogeneidad rescatando lo diverso y múltiple, tomando decisiones en equipo, reconociendo al otro, llegando a consensos, como

---

[15] GUBA, 1994

[16] CALLEJAS, F., RODRÍGUEZ, Y., LANDÍNEZ, F., VÁSQUEZ, G. La interacción: hacia una alternativa para la transformación de la enseñanza en Básica Primaria. Colciencias. Bogotá. 2001.

[17] Colectivo: entendido como un grupo de sujetos que comparten un problema o una necesidad y se organizan para plantear soluciones o elaborar estrategias en equipo.

[18] MATURANA, H. 1996

elemento fundamental en la interacción sujeto-sujeto y como una forma de realizar procesos de validación del conocimiento que emergen en la Red. Así la Red se convierte en un espacio en el que lo individual le aporta a lo colectivo y lo colectivo a lo individual respetando su particularidad.

La red privilegia la construcción de conocimiento desde el diálogo, la toma de conciencia, la conversación, las interacciones en diversos sentidos y la multiplicidad de puntos de vista. En ese sentido, existen dos planteamientos sobre la importancia de interactuar, realizar la exposición verbal, para pasar de un nivel del tener la información a construir conocimiento. La información está para que se utilice cuando se necesite y al contextualizarla se convierte en conocimiento, planteamiento de Piaget: *"la exposición verbal de los puntos de vista que* un estudiante hace a sus compañeros en donde reconoce la debilidad de sus argumentaciones o cuando toma conciencia de los límites y horizontes de su conocimiento"[19]. El otro planteamiento que rescata las interacciones es el de Vigotsky, "el desarrollo se promueve cuando en las interacciones existen compañeros más capaces que *propician el paso de un nivel de desarrollo intelectual al otro, nos encontramos así* trabajando en la zona de desarrollo próximo"[20]

Las interacciones que emergen en la Red interdisciplinar convierten a los sujetos que la conforman en protagonistas de su propio proceso de construcción de conocimiento. Veamos los elementos que plantea Dino Segura y que sirven para enriquecer la experiencia pedagógica en este proceso:

- Se confía en la propia racionalidad, en la habilidad para inventar explicaciones y de hacer conocimiento.
- Se da la posibilidad de trabajo en grupo, en equipo, se organiza trabajo en colectivo, se asume la red, se aceptan opiniones de otros, se es capaz de tomarlas en cuenta y/o refutarlas, o de abandonar ideas y aceptar las de otros, si es necesario y si responde a la construcción de conocimiento que se está generando.

[19] PIAGET, J y INHELDER B. The growth of logical thinking from childhood to adolescence, Basic Books 1958
[20] VIGOTSKY, LS. Obras escogidas. Vol. 11 Madrid A. Machado Libros. S.A. 2001

- ❖ Se Insiste una y otra vez en la búsqueda y la disposición y experiencia en la constitución de una disciplina de trabajo y de organización.
- ❖ Se construye conocimiento.
- ❖ Se hace normal ver a los individuos entusiasmados por lo que están haciendo, no existen horarios de trabajo, ni cronogramas rígidos e inflexibles.
- ❖ Se trabaja constantemente en la búsqueda de soluciones a problemáticas que tienen sentido para la sociedad y el individuo.
- ❖ En otras palabras "se aprende en la práctica. No hay rutas ni metodologías infalibles. Los fenómenos que se estudian son construcciones que se logran consensualmente en la comunidad que se trabaja. No se trata de hechos ajenos. La comunidad reconoce la propuesta como solución. Es por ello, que los procesos de consolidación de colectivos, de búsqueda de consensos y construcción de comunidad son determinantes en la producción intelectual[21].

6.4.5. ¿CÓMO SE AFECTA LA ACTITUD?

La actitud se puede definir desde las interacciones entre las emociones, conocimientos y comportamientos que se desarrollan a través de actividades y acciones encaminadas a convivir democráticamente, a participar, a conocer de manera crítica para decidir rutas y formas de relacionarse con el mundo.

La actitud puede mirarse desde diferentes concepciones que han trabajado varios psicólogos y pedagogos. Hasta la mitad del siglo XX se asimila con el método entendido como conjunto secuenciado de procedimientos; el trabajo de Schutz, A. (citado por Osorio, 1999), sustituye la idea de este concepto por el de actitud argumentando que desde la fenomenología lo que se quiere es que el sujeto "enfrente su objeto de estudio con un modo especial de la conciencia, con una manera particular de cuestionar su problema, con una actitud característica"[22].

[21] TOULMIN (1997) La comprensión humana. (vol. 1) Alianza Madrid.
[22] Osorio, Francisco. 1999. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.

Desde la red somos los sujetos quienes decidimos relacionarnos con el conocimiento de una manera activa, crítica, reflexiva y creativa o por el contrario de una manera pasiva e indiferente. La actitud no se mide, se infiere de la relación con el otro y con los objetos, fenómenos y situaciones.

En la red, las relaciones con el otro, los afectos y el conocimiento son los elementos que han unido y motivado a sus integrantes a desarrollar esta experiencia, la cual se convierte en una oportunidad para aportar a sus participantes la simpatía, el agrado, el conocimiento y las emociones que emergen de la práctica pedagógica, de esta manera podremos asegurar que cada sujeto logra formar actitudes nuevas, aportar a los demás y generar también en ellos cambios de actitud.

Shutz, A., explica que la actitud es un modo de la conciencia por lo tanto es reflexiva (puesto que la reflexión es una característica de la conciencia). Si no existe ese modo que nos lleve a preguntarnos por el mundo permanecemos en una actitud natural pues no nos preocupa indagar, rechazar o aceptar los datos que nos llegan. El hecho de preguntarnos y querer desentrañar el mundo, elaborar los objetos implica una intencionalidad, una experiencia, observación y reflexión. *No hay conocimiento sin vivencia de conocimiento* dice la fenomenología. Es desde esta reflexión que se empieza a construir un concepto que esté mediatizado por unas experiencias sociales, por la reflexión, por la comunicación, por el actuar y por el decidir.

6.4.6. ¿CÓMO SE AFECTAN LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE?

Hablar de ambientes es un ejercicio conceptual complejo ya que la palabra tiene muchas acepciones y se aplica en muchos ámbitos disciplinares como biología, ecología, sociología, pedagogía y psicología. Generalmente los elementos desde los cuales se describe el ambiente en pedagogía, son elementos retomados de la ecología y la biología como: condiciones, relaciones, interacciones, transferencias de energía y materia que posibilitan la existencia de seres con características específicas.

De acuerdo con lo anterior se intenta tipificar el ambiente en el ámbito educativo, tratando de dar cuenta de los elementos que lo conforman, los espacios, las condiciones que lo modifican, los sujetos que participan en los procesos y las múltiples relaciones que se establecen[23]. Algunas instituciones que han construido un discurso sobre este aspecto, son por ejemplo: Escuela Pedagógica Experimental, CED La Belleza y la Escuela Samper Mendoza, entre otras.

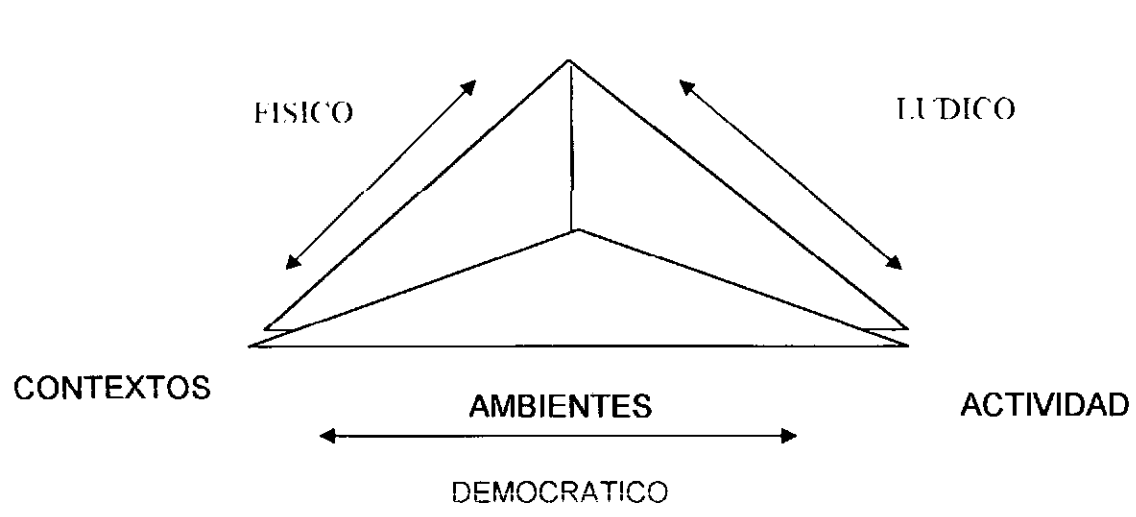
Se considera que el ambiente[24] que se genera en una actividad de conocimiento tiene que ver con lo que sucede en las relaciones maestr@- estudiante, estudiante- estudiante, estudiante- entorno, estudiante- conocimiento, estas se entretejen generando unas dinámicas especiales que caracterizan a cada aula, cada escuela, cada localidad en particular. Es decir que los ambientes se generan en un momento, en un contexto, con unos sujetos determinados, en unas condiciones específicas.

Los ambientes que emergen de las propuestas en estos espacios, son importantes en el desarrollo de la red porque favorecen la construcción del conocimiento y del afecto en las relaciones que se establecen en el interior de la red. Entonces, entender las múltiples relaciones que allí se dan, permite intervenir los procesos de aprendizaje en la configuración de los ambientes. Para hablar de estos veamos la siguiente triada en donde se interrelacionan sujeto-contexto y actividades de otra manera; el ambiente surge en unas interacciones que se dan en un lugar que asume una connotación específica según la actividad. Es por esto que aquí el aula, la escuela, la localidad se entienden como esos encuentros en torno a algo (puede ser una actividad, un problema, una salida, un encuentro, una situación) que agrupa a l@s maestr@s, l@s estudiantes, los padres y representantes de organizaciones comunitarias de la localidad, y en ese interactuar emerge un ambiente específico.

---

[23]Segura, D. y otros. 1993. El ambiente educativo, Bogotá. Aragón, O., y otras. 2000. El ambiente educativo en el CED La Belleza, Bogotá. CEPE, 1999. La construcción de la confianza, Bogotá. Posada, M. 1997. La proxemia en el aula. Bogotá

[24]Rodríguez ,G. Maria E. Adaptación de Los ambientes de conocimiento: Una dinámica que se crea colectivamente. Tesis d Grado. UPN.2003



En el acto de conocer, las relaciones sujeto-objeto y sujeto-sujeto son fundamentales en la interacción con el entorno que vive cada individuo. Los objetos son construidos por los sujetos, a la manera explicada por Einstein en la que las imágenes que percibe cada estudiante, cada maestr@, cada líder, no son las mismas; cada individuo percibe de una manera específica el mundo, basados en las experiencias y en las interacciones con los objetos construyen en la actividad de socialización las nociones y los conceptos, los sentires y los afectos. Y no solo eso, sino que de acuerdo con las representaciones que hagan de esas imágenes, el contexto también es cambiado. Esto significa que la relación no va de dentro del sujeto hacia fuera, o de afuera hacia adentro, sino en una interacción mutua sujeto-objeto-entorno.

La relación maestr@- estudiante- entorno- conocimiento a nivel afectivo y comunicativo posibilita la formación de colectivos lo que es prioritario en la construcción de conocimiento y de afectos. Lo importante en este caso es la capacidad que adquiere el sujeto para conformar grupos que tengan una intención común y busquen su realización en una dinámica cooperativa y por lo tanto comprometida. Por eso, existe la preocupación de que los sujetos que lideran procesos educativos piensen no solamente en ellos sino también en los demás, reconociéndolos como los otros que ayudan a su propio desarrollo y conocimiento y a la vez al cambio de la cultura local.

Compartir las tareas, las dificultades, las travesuras, los logros, las consultas, las elaboraciones, los diferentes problemas, procesos, proyectos, hacen que la dinámica de las aulas y en general de la escuela sea más flexible, confiable y amañadora. Es necesario que exista la interacción y la comunicación basadas en saberes, los cuales trae cada persona a través de su experiencia los cuales socializan, amplia y transforma a través de las oportunidades y ambientes que brinda los encuentros en la localidad.

Este aspecto es muy importante en la transformación, pues cuando una persona cree que lo que ella sabe y aprende es reconocido, discutido, controvertido por sus compañer@s, siente que su conocimiento es importante y se motiva a seguir preguntando, consultando, construyendo, proponiendo, investigando e inventando soluciones a problemas de su entorno que se formulen en los diferentes espacios de socialización.

Es de suponer la necesidad de diseñar actividades que sean significativas para maestros, estudiantes y demás enredados de manera que sean concertadas y que se vuelvan problemas, porque de esta manera ellos van a sentir agrado por aprender, preguntar, leer, debatir, participar y construir procesos diferentes a los curriculares en los que se lleva la escuela a la ciudad y la ciudad a la escuela. Es así como se inicia la construcción de una red de estudiantes.

A la escuela confluyen los sujetos con unas historias de vida particulares, con intenciones, con experiencias y con formas de pensar, hablar, amar y valorar y desde ellas se relacionan con otros sujetos; en un espacio físico con unas características particulares, que los sujetos ven y utilizan de acuerdo con las necesidades e intereses del momento.

Aparece también el contexto particular porque son parte de esa comunidad específica, en nuestro caso las diferentes instituciones y organizaciones que tiene unas formas de ser y de proceder producto de su historia y dinámica barrial, social y cultural, unos reglamentos, unos rituales unas formas de ver el conocimiento, de ver a los estudiantes, a l@s maestr@s y en general una forma de concebir la escuela. Estos sujetos están allí a propósito de una

actividad de conocimiento que siendo esa y no otra, genera unas formas particulares de actuar. Todo lo anterior es lo que configura el ambiente de cada institución.

Como una forma de caracterizar el ambiente, se escogen tres componentes, lo cual no significa fragmentar el ambiente; se trata simplemente de una estrategia para hablar de él. Dichos componentes están referidos a los *espacios físicos* en los que se vivencian procesos de aprendizaje, las *dinámicas lúdicas* que favorecen la construcción de conocimiento y afecto, y las *relaciones democráticas* que se establecen entre los sujetos. Estos tres aspectos ayudan a comprender la interrelación sujeto-contexto-actividad.

Los Ambientes físicos. Los lugares en los que se sucedan los encuentros y el aprendizaje motivan y hacen menos rutinaria la vida escolar: Instituciones diferentes, Casas de la Cultura, parques, bibliotecas, calles, polideportivos, centros interactivos de ciencia y museos ayudan a tener una visión mas flexible y desinhibida a la hora de provocar los encuentros. Pero no son los lugares solamente los que ofrecen estas garantías sino las propuestas y vivencias que allí se provoquen. Los ambientes tanto físicos como humanos deben tenerse en cuenta puesto que son decisivos en la participación y gusto que pueda generarse en las personas que participan en la red interdisciplinar.

González, D. (1997), persona que trabaja en arquitectura escolar afirma que diseñar un lugar para el aprendizaje es un reto porque "es soñar con espacios abiertos donde se posibilite el juego libre y espontáneo pero, a su vez, construido en un lote específico; es definir una de las actividades más altruistas del mundo, la enseñanza, conjugando en ella la infinidad de saber, la posibilidad de la creación y la imprevisibilidad de la experiencia, pero congelándola a favor de un programa ajustado a las necesidades del encargo; es añorar la complicidad de la cotidianidad y la compinchería de la travesura, pero bajo los imperativos de control y seguridad; es trasladarse por un momento a ese tiempo ideal, siempre recordado de colores con olor a dulce y de amores imposibles, pero atado al lápiz de dibujante que pone en blanco y negro esa nostalgia".[25]

[25] González, D. 1997. El lugar del aprendizaje. U. Javeriana. Bogotá.

Es interesante sentir en esta descripción los contrastes entre lo que se desea desde un diseño y lo que realmente se hace dentro de él; entre lo que se asume como espacio y en lo que se convierte para cumplir un fin: Enseñar entre la lúdica y la rigidez. Si bien quien lo diseña lo hace desde unos propósitos particulares realmente quienes los utilizan son los que le confieren un sentido y significado acorde con el momento y la actividad que vivencian.

Según este profesor y arquitecto, el lugar donde se geste el aprendizaje debe facilitar el conocimiento, la alegría, la solidaridad y la confianza. A la arquitectura le compete gran parte de la responsabilidad de formar integralmente seres humanos alegres, sabios y amistosos. La escuela no es ajena a esta apreciación, ella debe ser un lugar de alegría, de encuentro, un escenario de interacción de los sujetos "aunque los acontecimientos se suceden en espacios, estos son solo los escenarios donde se generan. Cada lugar cobra importancia por aquello de lo cual ha sido testigo".[26]

Los lugares de aprendizaje, lo son en cuanto que allí hay personas de quienes se aprende y porque el mismo lugar enseña; esto significa que no solo el aula de clase es un espacio de aprendizaje, también lo son la ciudad, la localidad, el parque, la calle, el bosque, la biblioteca, el campo. Desde esta mirada, la relación Escuela-Ciudad se enriquece, ya que los lugares que en ella se ubican se convierten en espacios propicios para el encuentro con otros y con el conocimiento, la ciudad-escuela es el espacio que posibilita los momentos felices de aprendizajes significativos en ambientes amables, amistosos e imborrables. "cuando la infancia transcurre en un lugar para el aprendizaje (y en todos los lugares se puede aprender algo) el recuerdo germinará a la luz de la alegría o crecerá abonado por el resentimiento[27]" Por ello, es necesario hacer de la escuela, del barrio, del parque, de la localidad, de la ciudad un espacio memorable.

El aula, la escuela, la localidad y la ciudad se validan cuando además de congregar a maestr@s, estudiantes, líderes comunitarios y ciudadanía en general convocan a compartir la alegría de construir conocimiento basado en las interacciones y en la convivencia. Los muros que antes eran límites para ejercer el control, resguardar la propiedad y aislar de la

[26] González, D. Ibíd.
[27] González, D. 1997 Op. Cit

"interferencia" del entorno, ahora desaparecen a lo largo de la rutina que abre otros espacios; ya no son limitantes, solo enmarcan el lugar de encuentro con los amigos y amigas de quienes se aprende.

Posada, M. (1997), utiliza el término proxemia para definir al igual que Hall, E. (1959) al conjunto de observaciones y teorías concernientes al empleo que el sujeto hace del espacio como producto cultural específico. La proxemia hace referencia a la lectura de la disposición de los espacios. Los espacios son utilizados de acuerdo a la cultura, a la semiótica, las necesidades educativas, por eso los espacios se diseñan para proporcionar vivencias de acuerdo a las concepciones e intereses de quienes interactúan en ellos.

Posada, M., realizó un trabajo sobre la proxemia del aula, y pudo ver que el aula y la institución educativa tienen una organización particular. La forma de las construcciones en cuanto a espacios para la academia, para el descanso, zonas verdes, zonas deportivas, incluso la iluminación muestran varios tipos de escuela, de barrio, de territorio:

- Los salones contiguos al patio, puede significar, que un lado es para el conocimiento y otro para la recreación.
- Los salones alrededor del patio, desde donde las aulas y el área de recreación pueden ser controladas por la mirada.
- Edificios de aulas con espacios alrededor para proyectos especiales, con espacios de experimentación.
- En el aula, la disposición de pupitres, los espacios para estudiantes y maestros, la ubicación del tablero, en algunos casos las plataformas, nos muestran bastantes elementos: las relaciones de poder que se manejan, las relaciones entre los sujetos, la concepción de aprendizaje, de estudiante, de maestro, de escuela, de ciudad y de conocimiento. Es diferente un espacio para compartir y construir conocimiento a un espacio para repetir conocimientos acabados.

La proxemia nos aporta una mirada a las prácticas escolares, barriales locales, relaciones y concepciones que se manejan, inventan, copian , repiten o imponen en los espacios ya sean

familiares, educativos, institucionales, comunitarios y recreativos de acuerdo a unas costumbres, creencias, conocimientos y prácticas culturales particulares.

Los Ambientes Lúdicos: La experiencia artística en el orden de la producción de las formas y del goce estético, es junto con la experiencia científica, uno de los dos caminos que conducen a la percepción del mundo en su eterna novedad"[28]

La lúdica es asimilada a construcciones imaginarias o a espacios y acciones encaminadas a relajar o descansar de la actividad intelectual, pero lo lúdico va más allá, tiene que ver con la realidad, con el placer del hacer y el conocer, con llenar el vacío de insatisfacciones. En la actividad lúdica se producen transformaciones de carácter ideativo y construcciones de carácter simbólico. El espacio lúdico ofrece al sujeto la posibilidad de fabricar nuevos significados, sus comportamientos en el juego no solamente son de carácter simbólico, si no que los sujetos realizan sus deseos dejando que las categorías básicas de la realidad pasen a través de la experiencia.

Al respecto Jiménez, C. (1997) afirma que "el espacio infantil, es por excelencia un espacio de juego y entretenimiento, en el que el niño se apropia del mundo, lo recrea y lo transforma, podríamos decir que es su espacio vital". Lo lúdico constituye el potenciador de la personalidad del niño, ya que la actividad es una condición para acceder a la cultura y a la vida misma.

La lúdica está ligada a las culturas, por ejemplo la cultura occidental posee juegos y juguetes específicos para cada sexo; las niñas juegan a las muñecas, y los niños a los carros, lo cual es aceptado y legitimado por la sociedad, lo que estimula la competencia, el consumismo y el individualismo en las que las reglas de los juegos están inmersas en los modelos socioeconómicos existentes. Aunque actualmente esto se ha relativizado, es decir en algunas familias e instituciones se inicia un cambio; "la cultura incide de diversas maneras en el proceder lúdico"[29]. Existen dos grupos sociales que posibilitan la lúdica:

[28] SED; Sociedad Escuelas y Saberes. Plan de asesoría, animación para la vida escolar. Agosto 1999
[29] Jiménez, C. 1999. La lúdica como experiencia cultural. Bogotá.

quienes producen el mercado simbólico del entretenimiento y quienes lo consumen y entre unos y otros median las instituciones. E

Los Ambientes Democráticos.

Érase un niño que salía cada mañana, y en el primer objeto que miraba en ese objeto se convertía, y ese objeto hacíase parte suya durante el día o cierta parte del día, o durante muchos años vastos ciclos de años.

Las lilas tempranas hacíanse parte de ese niño... los retoños de abril y mayo hacíanse parte suya... el golpe, la palabra violenta, el pacto estricto, la añagaza, las costumbres, el lenguaje, los visitantes, los muebles familiares, el corazón anhelante y amoroso... y la maestra que pasaba a la escuela, y los muchachos amigos que pasaban, y los muchachos que reñían... todas esas cosas hiciéronse parte de aquel niño que salía cada mañana, y que ahora sale y saldrá siempre cada día.
WALT WHITMAN

La democracia no es una mera forma de gobierno, asunto de leyes y normas; de mayorías y minorías. La democracia es un asunto de convivencia entre seres humanos, un asunto del "lenguajear" que según Maturana, H. (1990) es una interacción en la que se da una coordinación de emociones, de búsquedas, de reconocimiento, es decir, un entrelazamiento del lenguajear y el emocionar consensual. "Pensamos que la existencia humana tiene lugar en el espacio relacional del conversar. Esto es, consideramos que desde el punto de vista biológico en tanto animales somos ***homo sapiens sapiens***, nuestra condición humana tiene lugar en nuestra manera de relacionarnos unos con otros y con el mundo que configuramos en nuestro vivir mientras realizamos nuestro ser biológico en el proceso de ser seres humanos al vivir en el conversar" [30]

Pero, ¿qué tiene que ver todo esto con la democracia? Maturana H., nos regala sus ideas presentando un discurso sobre el origen y concepto de democracia desde estas categorías.

[30] Maturana, H. 1998. La democracia es una obra de arte. Bogotá

"En la disposición matrística y por lo tanto en la democracia, se conserva el respeto mutuo y el emocionar en ese vivir cotidiano, hace surgir dos maneras de argumentar que hoy conocemos como ciencia y filosofía. Con la democracia surge además el emocionar de la objetivización, pero tanto la democracia como la ciencia son rupturas matrísticas de la red de conversaciones patriarcales.

Por lo tanto la democracia no es un producto de la razón humana, es una obra de arte, un sistema de convivencia artificial generado concientemente, que puede existir solamente a través de las acciones propositivas que le dan origen como una conspiración en una comunidad humana. Vivir en democracia es un acto de responsabilidad pública que surge de un deseo de vivir tanto en la dignidad individual como en la legitimidad social que ella implica".

La democracia, entendida como tener las mismas oportunidades, poder participar, lograr construir un grupo favorable tanto al conocimiento, como a los afectos y al logro de una vida mas digna, con conocimiento y creación sin violencia, sin maltratos, siempre pensando en que como seres humanos somos capaces de cambiar nuestra realidad, exige que los docentes actualicemos nuestros conocimientos, tengamos una visión holística del mundo y asumamos el reto de formar personas con responsabilidad y sobretodo con amor. Implica además que la escuela cambie sus estructuras autoritarias, burocráticas y cerradas, la concepción y manejo del territorio, el tiempo y el espacio,

Zuleta, E. (1988) en su libro, "educación y democracia", expresa que los maestros somos dogmáticos pues no solamente se es dogmático en clase de religión, sino en cualquier clase. Somos dogmáticos cuando en clase de matemáticas un estudiante pregunta por qué menos por menos da más, y nosotros le contestamos: Porque sí y si no se raja. En una dinámica de conversación, el desacuerdo y la demostración se convierten en una gran enseñanza de democracia porque es prueba de equidad. Se le demuestra a un igual. A un subordinado se le ordena, se le impone o se obliga.

En la redes las relaciones basadas en compartir, conocer, aportar, proponer, actuar ayudan a formar en los sujetos una cierta actitud que los convierte en participantes, es decir en sujetos de saber y de actuar que conversan, que hacen de la convivencia algo especial. Y entonces en una comunidad o grupo que asuma la democracia de esta manera, ¿cuál es el rol del maestro? ¿Dónde queda el poder que le da la sociedad? El poder se entiende como la capacidad para poder decidir, para poder crear estrategias favorables a la dinámica de conocimiento, como medio para posibilitar la participación, el reconocimiento de cada sujeto y de su palabra, el poder para actuar respetando al otro como "un legítimo otro". El poder en las redes no establece grados de subordinación; establece retos para alcanzar el método adecuado que permita trabajar en equipo, esto significa que quien lo obtiene, lo hace, en la medida en que participa, propone, realiza y argumenta de manera clara y sencilla.

La actitud que se desarrolla a través de actividades y acciones encaminadas a convivir democráticamente, a participar, a conocer de manera crítica y decidir rutas y formas de relacionarse con el mundo, basados en conocimiento, la llamo aquí, actitud.
Esta actitud puede mirarse desde diferentes concepciones que han trabajado varios psicólogos y pedagogos. Hasta la mitad del siglo XX se asimila con el método entendido como conjunto secuenciado de procedimientos; el trabajo de Schutz, A. (citado por Osorio, 1999), sustituye la idea de este concepto por el de actitud argumentando que desde la fenomenología lo que se quiere es que el sujeto "enfrente su objeto de estudio con un modo especial de la conciencia , con una manera particular de cuestionar su problema, con una actitud característica"[31] lo que a mi manera de ver significa que somos los sujetos quienes decidimos relacionarnos con el conocimiento de una manera activa, crítica, reflexiva y creativa o por el contrario de una manera pasiva e indiferente. La actitud no se mide, se infiere de la relación con el otro y con los objetos, fenómenos y situaciones.

Shutz, A., explica que la actitud es un modo de la conciencia por lo tanto es reflexiva (puesto que la reflexión es una característica de la conciencia). Si no existe ese modo que nos lleve a preguntarnos por el mundo permanecemos en una actitud natural pues no nos

[31] Osorio, Francisco. 1999. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.

preocupa indagar, rechazar o aceptar los datos que nos llegan. El hecho de preguntarnos y querer desentrañar el mundo, elaborar los objetos implica una intencionalidad, una experiencia, observación y reflexión. *No hay conocimiento sin vivencia de conocimiento* dice la fenomenología. Es desde esta reflexión que se empieza a construir un concepto que esté mediatizado por unas experiencias sociales, por la reflexión, por la comunicación, por el actuar y por el decidir.

6.5. EN QUÉ SE HA AVANZADO

Cada una de las dinámicas propuestas por la red ha contribuido a enriquecer los conceptos propuestos:

- En términos de la interdisciplinariedad ha habido un gran aporte desde el enfoque holístico y sistémico relacionado desde lo natural a lo social, y la concepción de diversidad en la unidad desde la lucha de los contrarios.
- En el concepto de red, aportes desde la cibernética y las redes como relaciones y flujos de información
- En el concepto de sujeto político y política pública.
- En la construcción de una nueva visión del mundo que se contempla desde la concepción de ser parte de un colectivo desde la individualidad, que nos permita poder abordar los problemas y solucionarlos.

7. ORGANICIDAD

Se inicia con una forma de organización autónoma, flexible y abierta, acorde con las circunstancias del tiempo en que se conformaba, denominada Red ¿pedagógica? , en la que el control lo ejercían los individuos que la conformaban, con el propósito de ¿razonar? Las acciones de los mismos.

Esta Red asumía la prioridad de conectar al maestro a procesos de mejoramiento de calidad y de circuitos de información con la estrategia de atraer, atrapar, para no sentir que se estaba solo cuando se hacía algo diferente (innovación), para estudiar, para intercambiar experiencias o para preguntar, haciéndose necesaria la presencia de un experto.

En la actualidad los procesos pedagógicos vividos, dan a las redes nuevos sentidos de ser, de tal manera que no son restrictivas, sino más bien posibilitadoras de dinámicas diferentes con relación a formas organizativas, no constituyéndose en sistemas burocráticos ni institucionales, reconociendo la diversidad, haciendo visible las práctica pedagógicas que los maestros realizan, enriqueciéndolas fortaleciendo la experiencia individual y colectiva.

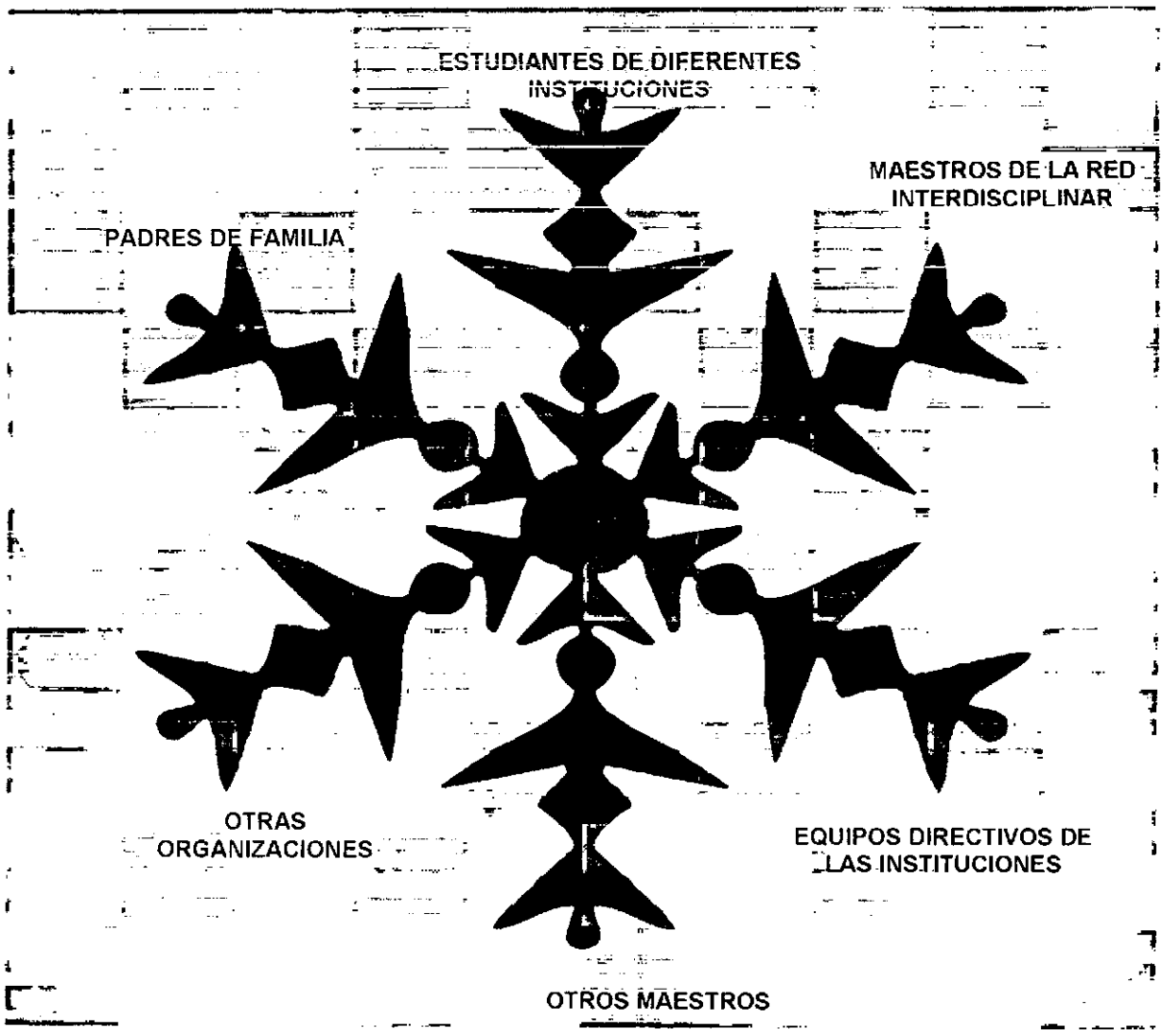
Desde el principio de recursividad organizativa se considera la Red como producto de la interacción entre los sujetos, pero la Red a su vez retroactúa en los sujetos; la Red es una forma organizativa que rompe con la idea lineal de causa – efecto, todo entra en un proceso cíclico en sí mismo auto – constitutivo, auto – organizador y auto- productor (Morin 1996). Las relaciones maestro-maestro en el sistema red son unas relaciones no burocráticas, en donde el poder es repartido, de tal manera que ninguno lo desea, por lo tanto no hay un organigrama. Las relaciones son de ofrecimiento incondicionado que redunda en un crecimiento personal y profesional. Es una forma de compartir no sólo lo pedagógico sino lo que somos.

La Red Interdisciplinar, es una organización constituida por maestr@s; estudiantes y sus padres de familia e integrantes de: Casa de la Cultura Ciudad Hunza, Red de Bibliotecas Comunitarias y Concejo indígena. Estos integrantes conforman diferentes niveles de organización, un primer nivel está constituido por un equipo coordinador en el cual

participan algunos líderes que formaron parte de redes disciplinares conformadas en años anteriores y que hacen parte del proceso histórico de la Red Interdisciplinar, aparece un segundo nivel de interacción en el que se encuentra incluido el primer nivel y al cual se unen otros actores pedagógicos que asisten a los encuentros semanales en donde se dinamizan las acciones, el proceso de organización de la Red y se desarrolla un proceso de cualificación frente a categorías como conocimiento, interdisciplinariedad, territorio y sujeto político. Finalmente, emerge un tercer nivel de organización conformado por el primer, segundo nivel y por integrantes que hacen parte de organizaciones locales, quienes participan en los encuentros programados mensualmente, los cuales buscan enriquecer las categorías trabajadas semanalmente enmarcadas en las relaciones: ciudad-escuela y actor pedagógico-sujeto político.

Desde la anterior perspectiva, la organización de la Red Interdisciplinar se caracteriza por ser un sistema complejo de múltiples interacciones, originando una organización propia de la cual en cada encuentro emergen propiedades y dinámicas nuevas. En este sistema se van construyendo nuevas formas de pensar la escuela y al mismo tiempo cada sujeto se va transformando tanto personal como profesionalmente.

7.1. ARTICULACIÓN RED INTERDISCIPLINAR Y LOS DIFERENTES SUJETOS *PEDAGÓGICOS*



En el esquema se muestran los diferentes sujetos pedagógicos que actúan dentro de la Red Cada uno tiene su propio espacio pero tiene un punto de encuentro. La Red Interdisciplinar es una oportunidad para ser, interactuar, generar proceso de reflexión y construir una concepción de conocimiento no fragmentado, donde intervienen todas las disciplinas como una totalidad y no como la suma de las partes. Es una invitación a vivenciar lo que se hace al interior de la Escuela, a "romper las paredes, a cruzar fronteras", afectando a la localidad y volviendo al aula.

Para los maestros que participan en ella es fundamental reconocer al estudiante como protagonista y sujeto activo del proceso educativo, involucrando a sus familias desde la participación de los padres en estas dinámicas. Es así como en diferentes instituciones

educativas se crean espacios permanentes que permean la cultura del compromiso, del hacer, del jugarle a ser líderes generando una dinámica intelectual interdisciplinaria, que va más allá de la asignatura, de la previa, del programa, asumiendo el conocimiento como un proceso de construcción colectiva, transformándose en una experiencia de vida.

8. INTERACCIONES QUE POSIBILITAN NUESTRA CONSTRUCCIÓN

ANGUSTIA EXISTENCIAL ENTRE LOS SUEÑOS Y LAS REALIDADES

"SOY YO PERO NO SOY TU, SOY TU PERO NO SOY YO
SOMOS NOSOTROS PERO NO SOMOS USTEDES,
SOMOS USTEDES PERO NO SOMOS NOSOTROS
¿QUIÉNES SOMOS?"[17]

Escribir en un informe aquellas cosas que habitan nuestro cotidiano trasegar, que se dicen, se sienten, pero no se escriben, no es nada fácil, es aquello que tiene que ver con:

La misma territorialidad de la realidad de la experiencia y la vida misma del sueño

Y esto fuera de cumplir con lo soñado y con lo realizado además de cumplir con la entrega de unos compromisos, NOS HACE MIRARNOS Y PREGUNTARNOS,[18] la gran diferencia es que estamos en un laboratorio y la pregunta empieza por ahí mismo:

¿Qué ha implicado hacer parte del laboratorio?

Para nosotros como red no ha sido sencillo si tenemos en cuenta que fuera de ser experimentadores, también se esta experimentando con nosotros.

Y en este trance de jugar con las fronteras queremos desahogar nuestro:

¡Grito de existencia!

---

[17] Introducción en el evento de presentación de la red en la localidad de Suba con Jaume Trilla en Cátedra de Pedagogía 2005

[18] Soñamos con la emergencia "*cuando éramos felices y emergíamos sin un compromiso previo*"

El imaginario de querer empaquetar, categorizar, HOMOGENIZAR las redes es preocupante. En la construcción de redes se deben asumir riesgos, respetar la diversidad, arriesgarse a la emergencia, saber que pueden ser muchos o pocos, que las relaciones no son algo fijo, inmutable, permanente y sujeto a una dirección o a unas obligaciones impuestas desde afuera.

Es el querer y el interés desde muchas complejidades lo que nos permite seguir, que para nuestro caso la angustia y el goce entre la disciplina y la interdisciplinariedad es un camino que tiene muchas prolongaciones y pistas sin descifrar, muchas existencias sin resolver.

¡SOMOS PERO NO SOMOS!

"La red inventa su propio espacio, puede ser ella o más
Allá de si misma, por lo tanto imposible de ser fijada en
Un solo ***tiempo y espacio***"[19]

Que somos seres humanos con nuestros propios devenires llevando la pedagogía en el alma, habitando diversos espacios escolares con sus dinámicas y tensiones, pero eso si cada uno con nuestro propio proyecto de aula afectando y siendo afectados por la institución, por la localidad, enredados en el sueño y la realidad de construir una red interdisciplinar.

No vemos claro el papel que se da de apoyo a las redes. Si bien este es un proyecto financiado hacia una red, nos preguntamos:

¿Qué pasa cuando vamos a otras instancias a tocar puertas?

Pareciera ser que somos invisibles, se nos escucha pero de ahí no se trasciende. Aun más preocupante sentimos que NO SE ESTA PERMITIDO QUE EL MAESTRO DIGA O SE ATRAVIESE POR DIVERSOS SITIOS Y TIEMPOS, y si esto se da, se debe atener a las consecuencias.[20]

---

[19] Tercer informe de la Experiencia Pedagógica "Tejiendo sueños y realidades Red Interdisciplinar de Suba 2005

[20] Por ejemplo: Movilizar estudiantes en horarios y tiempos institucionales.

Evidenciamos además una desarticulación total en proyectos y actividades de nuestras instituciones llevando a la perdida de muchos esfuerzos que apuntan en algunos casos a lo mismo pero en direcciones diferentes. (Esto en diversos niveles, pero para nuestro caso especialmente desde el nivel central)

La estructura del IDEP afectado por políticas anteriores y por la falta de capacidad operativa trastoca las dinámicas mismas del proceso:
Contrataciones tardías, acompañamientos directos casi al final, correos que tan solo llegaron a un sitio cuando somos varios actores y de diversos territorios. La estructura de manejo con el ordenador del gasto y todo lo que ello implica.

La territorialidad de Suba y sus fronteras. Si nos metemos en algunos espacios estructuralmente organizados de nuestro territorio SOÑANDO EN CONSTRUIR CON OTROS, se generan unas tensiones dentro del mismo que en momento nos acerca o nos expulsa.

Sentimos que el sueño de consolidar una red interinstitucional rompiendo con la estructura de centro, es mas respetado por las instituciones comunales que las pedagógicas.

Las situaciones tensionantes vividas permanentemente al interior del equipo

BIBLIOGRAFIA

BRUNER, Jerome. Realidad mental y mundos posibles. Editorial Gedisa. España, 1986.-

Escuela de Cultura Jorge Tulio Llamas Alubres. Alejandría Libros. Colombia, 2002.

IDEP. Educación y Cultura 1 – 6. Bogotá, D.C., Colombia.

M. ARCÁ, P. GUIDONI, P. MAZZOLI. Enseñar ciencia, cómo empezar: reflexiones para una educación científica.

MORIN, Edgar. Introducción al pensamiento completo. Editorial Gedisa S.A., España 1998.

MORIN, Edgar. La mente bien ordenada. Seix Barral Los Tres mundos Ensayo. España 2002.

PIERRE BOURDIEU, Capital Cultural Escuela y Espacio Social. Siglo XXI Editores Argentin, 2003.

PIERRE BOURDIEU. Lección sobre la lección. Ed. Agrama, Barcelona – España, 1982.

REVISTA NODOS Y NUDOS, U.P.N. #1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13. Bogotá, Colombia 1996 – 2002.

RODRIGUEZ TORRES, Felix, (Indagación). Indígenas y Afrocolombiana – Alcaldía de Suba Casa Edit. Bogotá – Colombia, 2004.

S.E.D. Plan Sectorial de Educación 2004 – 2008, Bogotá: Una Gran Escuela, Colombia.

THIAGO DE MELLO, Los estatutos del hombre. Traducción de Pablo Neruda, Gráfica Melhoramentos, Brasil 2001.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. ¿Qué formas de organización pedagógica y formación de maestros surgen en la actualidad?. Ed. Magisterio, 2002.

VASQUEZ, Fernando. Oficio de Maestro. Pontificia Universidad Javeriana, 2000.

ANEXOS

ANEXO CARACTERIZACIÓN

TALLER CONSOLIDACIÓN DEL EQUIPO

BITACORA DE VIAJE

AGENDA

1. Proceso convocatoria de maestros con el taller dirigido por TOMAS ESTEVES
2. Presentación propuesta de LA RED a nuevos asistentes.
3. Sesión de sensibilización sobre la construcción del concepto de RED a cargo de OSCAR LÓPEZ
4. Varios

DESARROLLO

1. Para desarrollar el proceso de convocatoria se ha buscado un proceso de articulación con la gerencia del CADEL, sin embargo se han encontrado dificultades debido a la concepción que se percibe desde el CADEL sobre lo que significa la RED. Se pide a TOMAS una charla para desarrollar el taller junto con el equipo coordinador.

2. El equipo aclara que: La RED no está institucionalizada, está conformada por personas que quieren participar en ella, es un espacio de encuentro para generar conocimiento desde las diferentes disciplinas. Uno de los objetivos de la RED podría ser acompañar proyectos interdisciplinarios, esta propuesta se contrasta con los objetivos y resultados esperados durante la construcción de la experiencia.

3. Oscar comienza realizando la siguiente pregunta: ¿PARA QUE UNA RED DE REDES EN SUBA?

   Se entregan unas fichas para que cada quien resuelva la anterior pregunta, obteniendo los siguientes resultados:

   - Para construir conocimiento: (8 personas votaron por esta línea)
     Elementos generados por los asistentes:
     - Para crear o formar equipo constructor de conocimiento.
     - Para entender lo que significa conocimiento.
     - Para construir un conocimiento holístico.

   - Para aprender:
     Elementos generados por los asistentes: (3 personas votaron por esta línea)
     - Encuentros de experiencias para aprender del otro
     - Para escuchar experiencias pedagógicas

   - Para interactuar: (8 personas votaron por este línea)
     Elementos generados por los asistentes:
     - Es necesario construir o conformar la red de Suba para que se generen espacios de encuentro

   - Para generar elementos didácticos: (2 personas votaron por esta línea)
     Elementos generados por los asistentes:

- Dinamizar y hacer más fácil, eficaz y creativa la enseñanza.

- Para sistematizar: (6 personas votaron por esta línea)
  Elementos generados por los asistentes:
  - Sistematizar experiencias

Estos son los elementos que permiten desde su comienzo dinamizar la concepción de RED por parte de sus integrantes.

ELEMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA CONCEPCIÓN DE RED

La red es un espacio de encuentro que busca generar conocimiento?

¿Qué queremos?
La red puede acompañar proyectos interdisciplinarios?

Para qué una RED de Redes?

- Para construir conocimiento: (8 personas votaron por esta línea)
  Elementos generados por los asistentes:
  - Para crear o formar equipo constructor de conocimiento.
  - Para entender lo que significa conocimiento.
  - Para construir un conocimiento holístico.

- Para aprender:
  Elementos generados por los asistentes: (3 personas votaron por esta línea)
  - Encuentros de experiencias para aprender del otro
  - Para escuchar experiencias pedagógicas

- Para interactuar: (8 personas votaron por este línea)
  Elementos generados por los asistentes:
  - Es necesario construir o conformar la red de Suba para que se generen espacios de encuentro

- Para generar elementos didácticos: (2 personas votaron por esta línea)
  Elementos generados por los asistentes:
  - Dinamizar y hacer más fácil, eficaz y creativa la enseñanza.

- Para sistematizar: (6 personas votaron por esta línea)
  Elementos generados por los asistentes:
  - Sistematizar experiencias

¿QUÉ ES LO QUE QUEREMOS TRANSFORMAR CON ESTE PROYECTO?

- Cambios en las formas de trabajar de l@s maestr@s involucrados en la RED.
- La estructura de la escuela: qué es la escuela? Cuál es la concepción para la Red?

La estructura de la escuela, no es únicamente el espacio físico, en ella se define el papel del maestro y del estudiante. El maestr@ que pertenece a la Red se ve así mismo como un SER PEDAGÓGICO - SOCIAL – POLÍTICO – CULTURAL

El ser social se integra a una realidad y desde allí su trabajo pedagógico puede transformarse, por otro lado, en la mayoría de las instituciones educativas, los estudiantes hacen parte de la misma comunidad donde el maestr@ vive. En ese sentido, estos elementos pueden enriquecer el quehacer pedagógico, partiendo de un contexto donde sus actores son protagonistas de sus procesos de transformación.

Para cambiar es necesario desarrollar compromisos al interior de los integrantes de la Red, a través de acciones y resultados evidentes. ¿Qué tipo de acciones plantea la red para lograr transformaciones? ¿De qué variables depende la transformación de la escuela?
¿Se ha demostrado desde las acciones que ha realizado la Red que es posible conformar comunidad académica?

L@s maestr@s que hacen parte de la RED han demostrado a través de sus actividades que es posible ser más allá de la institucionalidad, donde la institución educativa no es suficiente para enriquecer sus prácticas pedagógicas, ya que la escuela va más allá de esta estructura, se enmarca en una realidad donde interactúan seres que construyen realidad.

Se plantean elementos para transformar la escuela como cambiar los horarios, la forma como se planean las clases, entre otras acciones; sin embargo, existe una resistencia al cambio. Lograr estos cambios, requiere de constancia, compromiso y continuidad. Por ello, se requiere que instituciones como el IDEP, aporten un recurso económico que posibilite generar encuentros como el IV Encuentro Científico de Estudiantes.

SISTEMATIZACIÓN ELEMENTOS DINAMIZADORES

Con UNA ORACIÓN resuelva las siguientes inquietudes:

1. ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina?

Respuestas de los asistentes:

- "Se construye conocimiento interdisciplinar a través de la correlación de un eje temático con otras problemáticas o de la vivencia de una experiencia en la cotidianidad de un contexto".
- "Puesto que el movimiento es la base de la vida, el ser humano construye su conocimiento a partir de su "YO" de esta manera se correlaciona con las demás áreas del conocimiento".
- "Construyendo proyectos desde el interés de los estudiantes"
- "Reconociendo que la disciplina es parte de la cultura y por ello en si misma, se explica desde el aporte de otras disciplinas".
- "Rompiendo las barreras de la disciplina, armando un todo con los aportes que brinda cada conocimiento disciplinar"
- "Permitiendo la interacción"

2. ¿Qué es el conocimiento?

Respuestas de los asistentes:

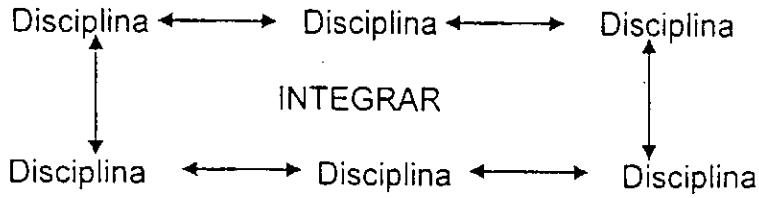
- El conocimiento es una construcción social que se genera desde el mismo planteamiento de interrogantes individuales o colectivos.
- Descubrir cada día cosas nuevas.
- Es apropiar las experiencias comprendiéndolas, interpretándolas y siendo capaces de contarlas.
- Es una construcción social que intenta explicarse el mundo natural y social.
- Es una herramienta para encontrar el equilibrio humano.
- Interiorizar el resultado de una experiencia, aplicándolo en una nueva, haciendo los cambios necesarios, adaptándolos.

3. ¿Qué significa realizar un trabajo interdisciplinar?

Respuestas de los asistentes:

- Aportar desde las posibilidades o potencialidades de cada individuo para construir un equipo.
- Que todos trabajemos en torno a un mismo eje o proyecto. Por ejemplo: ¿Cómo el juego afecta el aprendizaje?
- Abordar un eje temático o pregunta desde su sentido epistemológico de manera holística.

- Reconocer que un objeto de conocimiento es posible explicarlo – comprenderlo con el apoyo de varias disciplinas.

- 

- Se que es apuntarle a un proyecto, pero no haciendo lo que se hace en la disciplina.

4. Existe un proyecto que busca romper las fronteras de la escuela, alimentando la relación ciudad-escuela. Si el objeto de estudio es la Localidad ¿Qué pregunta llevaría a la población a conocerla?

- ¿Cómo es nuestra localidad?
- ¿Cómo es el entorno donde vivo?
- ¿Qué riqueza encierra Suba?
- Cada sector, curso, gremio, incluso cada persona podría formular una pregunta diferente. Mi pregunta es: ¿Qué ha sucedido en Suba con su riqueza de flora y fauna después de que el lago de Humbolt empezó a secarse?
- ¿Qué quiere saber de Suba?
- ¿Cómo se engrana la localidad en la ciudad?
- ¿Dónde estoy?

ELEMENTOS DINAMIZADORES

Con una ORACIÓN resuelve las siguientes inquietudes:

1. ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina?
   No pensando que cada cual le aporta si no pensando en que el conocimiento es uno, no se fragmenta si no que es impredecible.
2. ¿Qué es el conocimiento?
   Es una aventura, es todo y es nada, soy yo y los otros y los otros y yo. es la cultura, es el universo en su mínima y su máxima expresión
3. ¿Qué significa realizar un trabajo interdisciplinar?
   Desde las individualidades reconocer lo Colectivo y viceversa. Ser uno pero ser todos a la vez. Construir un saber a partir de la propia practica y la de los otros.
4. Existe un proyecto que busca romper las fronteras de la escuela, alimentando la relación ciudad-escuela. Si el objeto de estudio es la Localidad ¿Qué pregunta llevaría a la población a conocerla?

   Serían varias preguntas:
   ¿Quien soy?
   ¿Que es Suba?
   ¿Cual es territorio de Suba, su historia, sus dinamicas, etc?
   ¿Cual es mi relación con Suba?
   ¿Que es lo que más me gusta?
   ¿Que es lo que no me gusta??
   ¿Que de suba entra al aula; a mis practicas,
   ¿Que riqueza de Suba se pierde dentro del aula?

   Y creo que las preguntas que recoge uno diariamente en el caminar, vivir y sentir a suba y estar fuera de ella
   - las que recojo en el aula con los niños

9. de Marz

ELEMENTOS DINAMIZADORES

Con una ORACIÓN resuelve las siguientes inquietudes:

1. ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina?

   Permitiendo la interacción

2. ¿Qué es el conocimiento?

   Interiorizar el resultado de una experiencia nueva haciendo los aplicándolo en cambios recientes adaptándola.

3. ¿Qué significa realizar un trabajo interdisciplinar?

   Se que es apuntarle a un proyecto pero no haciendo lo que se hace en la disciplina

4. Existe un proyecto que busca romper las fronteras de la escuela, alimentando la relación ciudad-escuela. Si el objeto de estudio es la Localidad ¿Qué pregunta llevaría a la población a conocerla?

   - Dónde estoy? y

ELEMENTOS DINAMIZADORES

Con una ORACIÓN resuelve las siguientes inquietudes:

1. ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina?

SE CONSTRUYE CONOCIMIENTO INTERDICIPLINAR A TRAVÉS DE LA CORRELACION DE UN EJE TEMÁTICO CON OTRAS PROBLEMÁTICAS, O DE LA VIVENCIA DE UNA EXPERENCIA EN LA COTIDIANIDAD DE UN CONTEXTO

2. ¿Qué es el conocimiento?

EL CONOCIMIENTO ES UNA CONSTRUCCION SOCIAL QUE SE GENERA DESDE EL MISMO PLANTEAMIENTO DE INTERROGANTES INDIVIDUALES O COLECTIVOS.

3. ¿Qué significa realizar un trabajo interdisciplinar?

APORTAR DESDE LAS POSIBILIDADES O POTENCIALIDADES DE CADA INDIVIDUO PARA CONSTRUIR EN EQUIPO.

4. Existe un proyecto que busca romper las fronteras de la escuela, alimentando la relación ciudad-escuela. Si el objeto de estudio es la Localidad ¿Qué pregunta llevaría a la población a conocerla?

¿ COMO ES NUESTRA LOCALIDAD ?

ELEMENTOS DINAMIZADORES

Con una ORACIÓN resuelve las siguientes inquietudes:

1. ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina?

Es que el movimiento es la base de la vida, el ser humano construye su conocimiento a partir de su 'Yo' ~~ya~~ de esta manera correlaciona con las demás áreas del conocimiento.

2. ¿Qué es el conocimiento?

Descubrir cada día cosas nuevas.

3. ¿Qué significa realizar un trabajo interdisciplinar?

Todos trabajemos en torno a un mismo eje o proyecto ejemplo: ¿Como el juego afecta mi aprendizaje?

4. Existe un proyecto que busca romper las fronteras de la escuela, alimentando la relación ciudad-escuela. Si el objeto de estudio es la Localidad ¿Qué pregunta llevaría a la población a conocerla?

¿Cómo es el entorno dónde vivo?

¿Que riqueza encierra SUBA?

ELEMENTOS DINAMIZADORES

Con una ORACIÓN resuelve las siguientes inquietudes:

1. ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina?

   Construyendo proyectos desde el interés de los estudiantes

2. ¿Qué es el conocimiento?

   Es apropiar las experiencias comprendiéndolas y interpretándolas y siendo capaces de contarlas.

3. ¿Qué significa realizar un trabajo interdisciplinar? Abordar un eje temático o pregunta desde su sentido epistemológico de manera holística.

4. Existe un proyecto que busca romper las fronteras de la escuela, alimentando la relación ciudad-escuela. Si el objeto de estudio es la Localidad ¿Qué pregunta llevaría a la población a conocerla?

   Cada sector, curso, gremio, incluso cada persona podría formular una pregunta diferente.
   Mi pregunta es: Qué ha sucedido en Suba con su riqueza de flora y fauna despues de que el Lago de Humboldt empezó a secarse?

ELEMENTOS DINAMIZADORES

Con una ORACIÓN resuelve las siguientes inquietudes:

1. ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina?

Reconociendo que la disciplina es parte de la cultura y por ello en si misma, se explica desde el aporte de otras disciplinas.

2. ¿Qué es el conocimiento?

Es una construcción social que intenta explicar el mundo material/social.

3. ¿Qué significa realizar un trabajo interdisciplinar?

Reconocer [illegible] posible explicarlo - Comprender [illegible] disciplinas

4. Existe un proyecto que busca romper las fronteras de la escuela, alimentando la relación ciudad-escuela. Si el objeto de estudio es la Localidad ¿Qué pregunta llevaría a la población a conocerla?

¿Que quiere saber de suba?

ELEMENTOS DINAMIZADORES

Con una ORACIÓN resuelve las siguientes inquietudes:

1. ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina?

   Rompiendo las barreras de la disciplina, armando un todo con los aportes que brinda c/u

   Conocimiento ciel

2. ¿Qué es el conocimiento?

   Una herramienta para encontrar el equilibrio humano.

3. ¿Qué significa realizar un trabajo interdisciplinar?

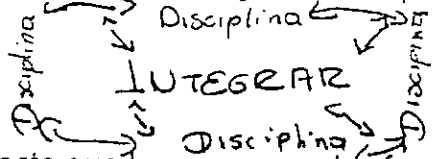
   Disciplina

   Disciplina

   INTEGRAR

   Disciplina

   Disciplina



4. Existe un proyecto que busca romper las fronteras de la escuela, alimentando la relación ciudad-escuela. Si el objeto de estudio es la Localidad ¿Qué pregunta llevaría a la población a conocerla?

   CIUDAD — ESCUELA

   LOCALIDAD

   ¿LA LOCALIDAD COMO SE ENGRANA EN LA CIUDAD?

   ENCAJA

ASISTENCIA AL PRIMER TALLER DE ENCUENTRO "PROYECTO TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- REDES DE SUBA" Diciembre 6/ 2004

NOMBRE Y APELLIDO	INSTITUCIÓN / GRUPO / ORGANIZACIÓN A LA QUE PERTENECE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNIC
Diego A. Fetecua. S.	DANZAS PUERTA DEL SOL.	cll 141 #84 B-35.	6809216.	Diegodanza @ hotmail.com.
Leira Jhoa Wanduina N.	Danzas puerta del sol	Cra 102c# 139-75	6806973 6814336	Jhoa728@hotmail.com
JAIRO ANTONIO SANCHEZ	RED. TEJIENDO SUEÑOS Y R	CRA 133 Nº 136 C 04	6894932	jass1956@holmail.co
Mery Amanda Parrado	Alberto Lleras	Call 139-112-80	6901749	amanpaq@holmail.
Jonathan David Vasquez	Colectivo "Actitud cientifica Gerardo Paredes	Dig 125 # 96a-25	X	David V903@ubicar.(
Juan David Peña	Colectivo "Actitud Cientifica	Dig 125 # 96a-25	X	Deiui_1118 @ holmail.
Maria Ivonne Carolina Toquica V.	Colectivo Actitud Cientifica	Dig 125 # 96a-25.	X	Ivonne v_tov@ubicar.co
Natalia Gonzalez Lizaraza	colectivo actitud cientifica	Dig 125 # 96a -25	X	fernando9219@hotmail.c
Lina Marcela Bustos Piñeros	I.E.D. Gerardo Paredes	Dg 125B#99A-65	6813272 6802519	linabustos@Yahoo
Sandra Liliana Echeverry M.	I.E.D. Gerardo Paredes	calle 129. 94-32.	6861063	[signature]
Helmer Peña F.	I.E.D. Gerardo Paredes	Dig 125B# 99A-65	6813272	[signature]
María Eugenia Rodríguez	I.E.D. La Gaitana		[signature]	
Angela Ramirez	IED La Gaitana (Pensionada)		6803891	

ASISTENCIA AL PRIMER TALLER DE ENCUENTRO "PROYECTO TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- REDES DE SUBA" Diciembre 6/ 2004

	NOMBRE Y APELLIDO	INSTITUCIÓN / GRUPO / ORGANIZACIÓN A LA QUE PERTENECE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNI
7 Enero	Leocadia Mosquera G.	Super Calidad Lecto	Cra 112C # 139-53	6878479	
J.T.	LIGIA G. RIVERA M.	IED ALBERTO LLERAS CAMARGO	CRA 112 Nº 137-80	6788604	ligirima@yahoo.
	Adriana Londoño Duque	I.E.D. Gerardo Paredes	Dig. 125 # 96A-25	2274614.	
	Mª Eugenia Rodríguez	IED La Cantera (Red)	Cll 140B 112B-84	6878616	rodmariae@yah
	Mª Esperanza Guerra	IED Simón Bolivar	Cll 146 # 101-57 int. 34	6843483	mguerra@redp.edu.co
	Mª Carmela Garcia G.	Liceo Ecologico del Norte	Calle 146 # 101-37 int 34	6843483	
	Maria Cristina Avellaneda	IED Gerardo Paredes	Diag 125B Nº 94A-65	6813272	cristinado@ubicar.
8 Enero	Maria Cristina Avellaneda				
	Lina Marcela Bustos P.				
	Mª Eugenia Rodríguez G.				
	Mary A. Barrado.				
	JAIRO A. SANCHEZ S.				
	Ysaura Quintero				
	ROTH ALBARRAZO				

ASISTENCIA AL PRIMER TALLER DE ENCUENTRO "PROYECTO TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- REDES DE SUBA" Diciembre 6/ 2004

NOMBRE Y APELLIDO	INSTITUCIÓN / GRUPO / ORGANIZACIÓN A LA QUE PERTENECE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNI
Mery Amanda Parrado	Alberto Lleras.	Trs 122B - 122B-60 Int 10 Apto 604	3112903247	amanpaq@hotm
Nal Cristina Avellaneda	Gerardo Paredes	Trans 112 G Nº 122B-60 Bl. 1 Apto 104.	6901671	cristinado@ubicar.c
Rosalbina Pinto Arévalo	Salitre - Suba	Calle 152 Nº 95-67 int 9 apt. 101	3152011383 6843065	rosita267@hotmail.co
Lina Marcela Bustos Piñeros	I.E.D. Gerardo Paredes	Cll 152 N. 96-39 int. 1 apt. 102	6802519	leposada@yahoo.co linabustos@yahoo.co
María Eugenia Rodríguez G	Colegio La Gaitana	Cll 140B 112B 84 6970145 /60	6904265 6878616	rodmariae@yahoo
GUILLERMO FONSECA A	SALITRE-SUBA	Calle 182 No 48A-24 INT 78	6815850 6720958	guifon20@hotmail.co
JAIRO A. SANCHEZ S	I.E.D. VILLA ELISA	CALLE 135 Nº 93B-55	6844932 5377904	jass1956@hotmail.

Datos: Gladys Cifuentes Suarez
Cll 121 Nº 105A28
6853436 glacisu@latinmail.com

Red humedales de la Sabana de Bogotá
Nodo Tibabuyes (Juan Amarillo)

ENCUENTROS EQUIPO COORDINADOR

Marzo 8/2005

REUNION EQUIPO COORDINADOR DE LA RED TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Objetivo:

Consolidar un documento que sirva de presentación de la Experiencia Pedagógica de la RED para presentarla en el encuentro con JAUME TRILLA en la Localidad de Suba.

¿CÓMO SURGEN LAS REDES?

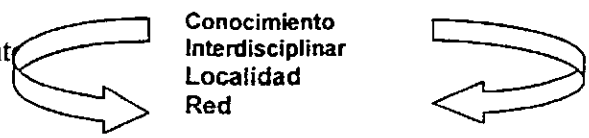
- Curiosidad
- Necesidad de Encuentro
- Historia de Vida
- Necesidad de Ser Reconocido

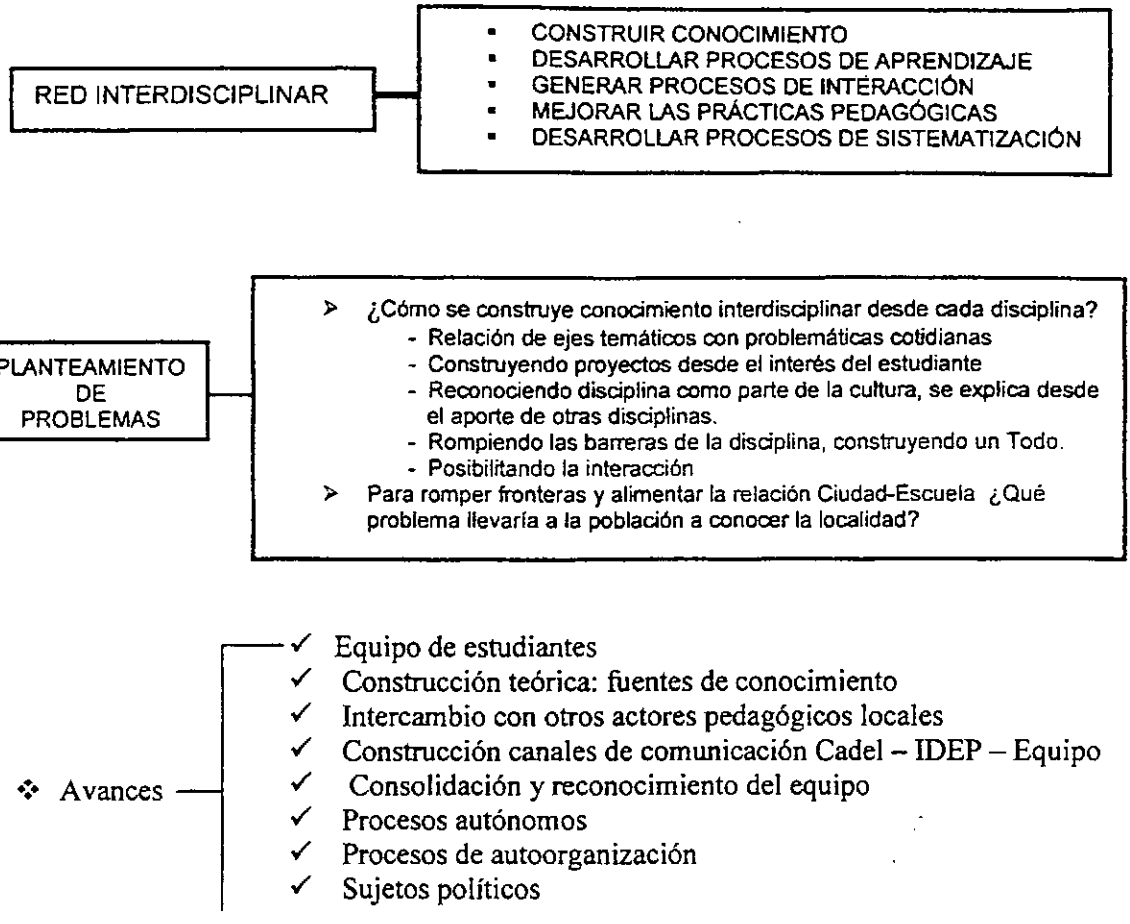
¿QUÉ SENTIDO TIENEN LAS REDES?

- Maestros investigadores
- Publicar
- Participar
- Apoyar
- Sistematizar
- Innovar
- Romper insularidad del aula
- Rescatar Sentido de lo humano
- Trabajar voluntariamente
- Ser Reconocido
- Afectar Políticas Educativas - PEI

¿DÓNDE ESTÁ LA SOSTENIBILIDAD DE LAS REDES?

- Concepción disciplinar
- Articulación: Administración
  Institucionalidad — RETOS
  Pedagógico
- Concepción de Red
- Resolviendo problemas locales → PROCESOS
- Construyendo conocimient





Reflexiones que emergen de lo anterior:

Así como los estudiantes manifiestan sus inquietudes, se organizan para compartirlas, de la misma manera l@s maestr@s se auto organizan para dinamizar sus inquietudes; es así como surge la NECESIDAD DE ENCUENTRO, permitiendo reflexionar y enriquecer las diferentes explicaciones sobre esas inquietudes. De esta manera, l@s maestr@s transforman sus concepciones y pueden llevarlos a transformar a otros, a través de las interacciones entre sujetos, en donde se comparten diferentes puntos de vistas. Estos encuentros deberían propiciarse al interior de las instituciones educativas; sin embargo, l@s maestr@s los buscan en espacios diferentes fuera de la escuela, en horarios e incluso con personas diferentes a las de su propia institución.

LA NECESIDAD DE SER RECONOCIDO permite enriquecerse a sí mismo a través del encuentro con otro, además permite verse, identificar, reconocer, enriquecer y/o transformar sus prácticas pedagógicas. Por otro lado l@s maestr@s cuando son reconocidos en su propia Institución, ganan espacios y tiempos desde su quehacer.

HISTORIA DE VIDA: El reconocimiento ha formado parte de la historia del maestr@ , esto le ha generado capacidad para asumir las consecuencias de sus actos, seguridad en sí mismo y autonomía en su HACER y SER. Esta historia de vida llega al maestr@ a consolidar colectivos llamados REDES DISCIPLINARES las cuales se dinamizaron a partir de 1996, en donde cada red generó sus procesos, elaboraciones escritas y evidencias que pueden encontrarse en publicaciones e informes entre otros escritos.

El trabajo de las Redes Disciplinares desarrolló movimientos y dinámicas en la Localidad a diferentes niveles (estudiantes y maestr@s) trascendiendo a otras localidades, y permitiendo mantenerse a pesar de las políticas neoliberales predominantes. Por otro lado, aunque se habían realizado algunos encuentros Inter.-redes, este proceso no tuvo continuidad hasta que la Expedición Pedagógica rescata el papel fundamental que protagonizaron las redes, llevando a plantear a estas la posibilidad de construir una experiencia común. Es así como algunos de los integrantes de estas Redes se encuentran para construir la Red Interdisciplinario: TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES, buscando consolidar comunidad académica en la localidad de Suba.

Durante este proceso de construcción aparecen dificultades como la concepción disciplinar que tiene cada maestro, lo cual se vislumbra en las diferentes formas de actuar, de asumir la experiencia, de tomar decisiones frente a su propios intereses y atreverse a afirmar que los procesos de formación disciplinar moldean a los seres humanos.

Otra dificultad que ha surgido durante la experiencia es poder articular lo administrativo y lo institucional con lo pedagógico, porque unas son las políticas nacionales y otras son las políticas distritales. Para los administradores educativos son más importantes los procesos administrativos que los procesos pedagógicos, esta concepción, impide en ocasiones, la transformación de las practicas pedagógicas, a pesar que desde la institucionalidad se busque este objetivo. En ese mismo sentido, paradójicamente en varias instituciones los administrativos no conocen los proyectos que algun@s maestr@s adelantan desde su quehacer.

Por otro lado, a pesar de dar a conocer la propuesta de la RED y de realizar un proceso de convocatoria a l@s maestr@s, est@s manifiestan que los tiempos alternos a la jornada los tienen ocupados, y los desplazamientos implican una mayor inversión en tiempo y dinero.

Para la RED, las anteriores dificultades se han convertido en retos, por un lado, se fortalece la concepción de Red , no como una multitud de maestr@s , sino como un espacio socio-cultural abierto sociocultural abierto a representantes de diferentes sectores de la población de Suba, porque "existe en la medida en que se van tejiendo los hilos, es decir, en la medida en que quienes la constituyen realizan las acciones, convirtiéndola en un espacio de interacciones que van formando el alma colectiva de un territorio. De manera que la red inventa su propio espacio, que puede ser ella o más allá de si misma, para dar prioridad a los procesos, y por lo tanto, imposible de ser fijada para siempre en un determinado tiempo o lugar".

El resultado de la anterior reflexión se sintetiza en el siguiente escrito:

Presentación Socialización Jaume Trillas

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- REDES DE SUBA

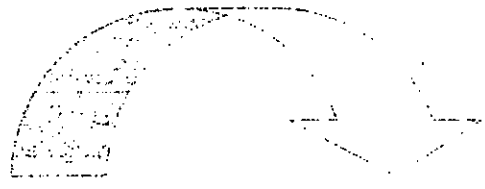
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA APOYADA POR EL IDEP

¿QUÉ PROP... EXPERIENCIA?

Construir una RED **INTERDISCIPLINAR** con diferentes actores de la localidad de Suba que permita articular y enriquecer las relaciones pedagógicas entre **LA CIUDAD Y LA ESCUELA.**

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿QUÉ PROP... EXPERIENCIA?



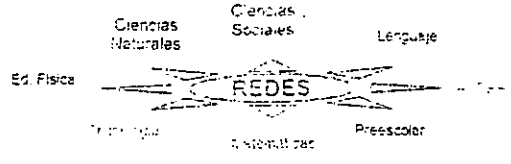
Posibilitar interacciones que dinamicen la participación de diferentes actores pedagógicos para construir

COMUNIDAD ACADÉMICA

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿CUÁL ES ... ORIGEN?

¿CUÁLES SO... ANTECEDENTES?



TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿CÓMO SU... LAS REDES?

Necesidad de Encuentro

Curiosidad

Necesidad de Ser Reconocido

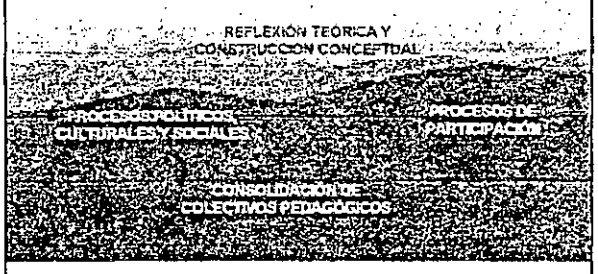
Historias de Vida

Suba / expansión territorial

Movilidad

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿QUÉ LOG… N … LAS REDES?



TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿QUÉ SEN… …NE UNA RED?

- ✓ Maestros investigadores e innovadores

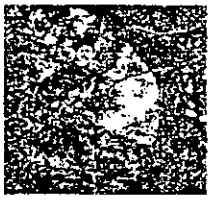
- Pensar
- Pertenecer
- Aportar
- Sistematizar
- Innovar

- ✓ Romper insularidad del aula

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿QUÉ SENT… …NE UNA RED?

- ✓ Rescatar Sentido de lo humano



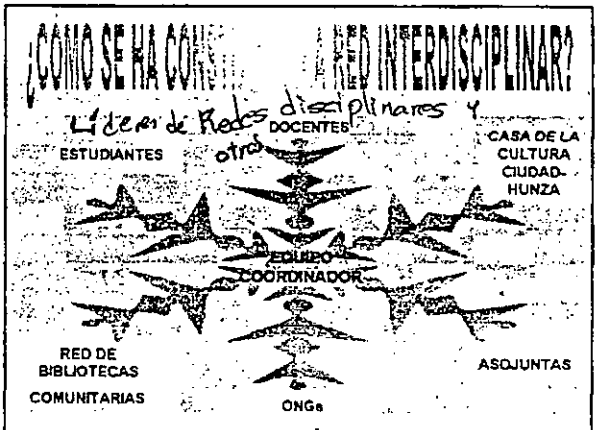
- ✓ Trabajar voluntariamente

- ✓ Ser Reconocido

- ✓Afectar Políticas Educativas - PEI

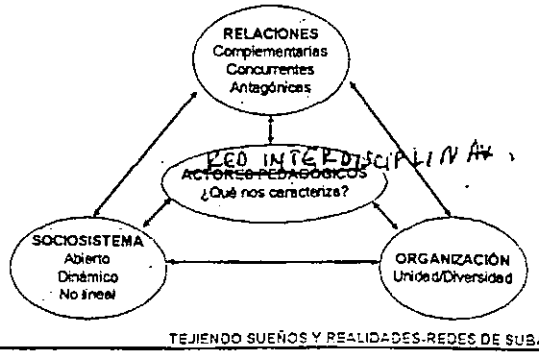
TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿CÓMO SE HA CONS… …A RED INTERDISCIPLINAR?



TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿QUÉ TIPO DE RELACIONES SE HAN GENERADO?



TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿CÓMO AS… …LA ESCUELA?

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿COMO ASUMIMOS ... CION ESCUELA-CIUDAD?

ESPACIO PARA RESOLVER PROBLEMAS LOCALES DE ENCUENTRO

¿COMO ASUMIMOS ... CION ESCUELA-CIUDAD?

ESPACIO PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTO

- Red
- Conocimiento
- Interdisciplinar
- Localidad

¿DONDE ESTA LA SO... ...DAD DE LA EXPERIENCIA?

- Concepción disciplinar
- Articulación: Administración
  Institucionalidad
  Pedagógico
- Concepción de Red

¿DONDE ESTA LA SO... ...DAD DE LA EXPERIENCIA?

AVANCES

- ✓ Equipo de estudiantes
- ✓ Construcción teórica: fuentes de conocimiento
- ✓ Intercambio con otros actores pedagógicos locales
- ✓ Construcción canales de comunicación Cedel – IDEP – Equipo
- ✓ Consolidación y reconocimiento del equipo
- ✓ Procesos autónomos
- ✓ Procesos de autoorganización
- ✓ Sujetos políticos

¿QUE SE ES ... EXPERIENCIA?

- Visibilizar la red, fortalecer los encuentros, sistematizar el proceso, apoyar nuevas experiencias y construir comunidad académica.
- Generar la sostenibilidad del proyecto estructurando una pedagogía que responda a los cambios.
- Continuar rompiendo el territorio de Suba para trascender las fronteras retomando el aula como ciudad y la ciudad como aula.

¿CUALES SON L... ...DES PRINCIPALES?

- Encuentros interdisciplinarios
- Encuentros equipo coordinador
- Encuentros de redes e inter-redes.
- Simposio de maestros.
- Preencuentros de estudiantes
- Encuentro científico de estudiantes.
- Talleres
- Conversatorios CEDEP
- Socializaciones con otros colectivos
- Publicaciones

¿CUÁLES SON L... ...ADES PRINCIPALES?

NOMBRE	ACTIVIDADES LOGROS	FECHAS
Caracterización	• Consolidar equipo. • Concretar y socializar propuesta. • Conformar grupos por red temática	Octubre a Febrero

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿CUÁLES SON L... ...ADES PRINCIPALES?

NOMBRE	ACTIVIDADES	FECHAS
Experimentación	• Ambientación encuentros. • Encuentros mensuales interdisciplinares • Talleres de retroalimentación	Noviembre 2004 a noviembre 2005

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿CUÁLES SON LA... ...DADES PRINCIPALES?

NOMBRE	ACTIVIDADES	FECHAS
Socialización	• Encuentro científico de estudiantes. • Simposio de docentes localidad de Suba. •Otros espacios	Mayo 26 y 27 de 2005 Agosto 26 de 2005

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿CUÁLES SON LA... ...DADES PRINCIPALES?

NOMBRE	ACTIVIDADES	FECHAS
Sistematización	• Proceso de sistematización. • Publicación.	Desde Septiembre de 2004 a Noviembre de 2005

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA

¿QUÉ VENTAJAS TIENE PERTENECER A LA RED?

- FORMARNOS COMO MAESTROS INVESTIGADORES
- ACOMPAÑAR PROCESOS DE SISTEMATIZACIÓN E INNOVACIÓN
- PARTICIPAR EN EVENTOS DISTRITALES, NACIONALES E INTERNACIONALES.
- OBTENER APOYO EN PUBLICACIONES
- REALIZAR UN TRABAJO VOLUNTARIO
- ROMPER LA INSULARIDAD DEL AULA
- RESCATAR EL SENTIDO DE LO HUMANO
- SER RECONOCIDO
- PARTICIPAR EN PROYECTOS COLECTIVOS
- AFECTAR LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS

¿QUÉ RESULTADOS SE HAN OBTENIDO EN LAS REDES?

- NOSOTROS
- HACER VISIBLES LAS EXPERIENCIAS INNOVADORAS
- REALIZAR 7 INVESTIGACIONES APOYADAS POR EL IDEP Y POR OTRAS INSTITUCIONES COMO COLCIENCIAS
- LLEVAR A CABO 2 SIMPOSIOS DE MAESTROS Y 3 ENCUENTROS CIENTÍFICOS DE ESTUDIANTES
- PARTICIPAR CON PONENCIAS EN FOROS EDUCATIVOS DISTRITALES Y EN EVENTOS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL
- PUBLICAR ARTÍCULOS EN LA REVISTA "NODOS Y NUDOS" (UPN) Y AULA URBANA (IDEP)
- APOYAR A LA EXPEDICIÓN PEDAGÓGICA
- AFECTAR LOS PEI DE LAS INSTITUCIONES
- SER RECONOCIDOS COMO MAESTROS EN CONTINUO MOVIMIENTO

COMUNICATE: redesdesuba@yahoo.es ó 4334511 - 4828707 - 6813272

¿QUÉ TEJEMOS?

1. ENCUENTROS INTERDISCIPLINARES
   - Primer encuentro: Taller Leonardo Da vinci.
     Fecha; Febrero 9. Lugar: Biblioteca Pública Francisco José de Caldas. Hora: 8:30 a 11:30 a.m y de 1:30 a 4:30 p.m.
     Invitado especial: Tomás Estévez.
   - Panel: Maestro Sujeto de Políticas
     Fecha: Marzo 10.
     Lugar y hora por confirmar
   - Encuentros interdisciplinares: segundo jueves de cada mes.
     Casa de la Participación a partir de Marzo.

2. PREENCUENTROS PARA LA ORGANIZACIÓN DEL ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES. FECHA 11 DE FEBRERO
   Lugar: IED Gerardo Paredes
   Dirección: Diag 125 b nº 94ª 65
   Hora: 11:00 am - 1:oo pm

3. ENCUENTRO CIENTIFICO DE ESTUDIANTES.
   Fecha: Mayo 26 y 27. Lugar y hora por confirmar

4. SIMPOSIO DE MAESTROS Y MAESTRAS
   Fecha: Agosto 26. Lugar y hora por confirmar

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

REDES DE SUBA

A LOS MAESTROS NOS CORRESPONDE ASUMIRNOS COMO INTELECTUALES, ES DECIR, TRASPASAR UN EJERCICIO INSTRUMENTAL PARA INSTALARNOS EN UNO REFLEXIVO.

LA RED INTERDISCIPLINAR SE CONSTITUYE EN UNA OPORTUNIDAD DE ENCUENTRO, DE APRENDIZAJE, DE CONVERSAR, DE VISUALIZARNOS, DE ROMPER LA INSULARIDAD PARA RECONOCER AL OTRO COMO UN LEGÍTIMO OTRO.

LA RED COMO UN TEJIDO QUE SE ENTRETEJE CON SUEÑOS Y PROYECTOS COLECTIVOS BUSCA DIGNIFICAR NUESTRA PROFESIÓN, NUESTRA VIDA Y NUESTRO PROPIO PAÍS.

ANEXO
LISTADOS ASISTENCIA A LA SOCIALIZACION DEL PROYECTO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA
DE LA LOCALIDAD 11 SUBA

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Febrero-8-04 Coordinadores y Orientadoras
J. Mañana

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Aura Yolanda Baquero	Prado Veraniego	M y T	DIRECTIVO DOCENTE COORDINA.	escdisprado veranieg. redpsedico.	2741664	[illegible]
Sheila Salazar	La Nueva Gaitana	M.	Coordinaca	Shelin5@hotmail.com	6699407 6896324	Sheila Salazar
Dora Ligia Sosa C.	Prado Veraniego	M y T	Orientadora	escdisprad veranieg.	Ext 110 2741664	Dora Ligia Sosa C.
Irma Lucy Cajiao	Juan Lozano.	M.	Coordinadora	irmalucy28@yahoo.com	6435040	Irma Lucy Cajiao
Nohora Patricia Guerrero	Juan Lozano	M	Coordinadora	nohorap@hotmail.com	6845427 6749062	[illegible]
Cecilia O. de Rivero	Juan Lozano	M.	"	riveroscastillo1@hotmail.com	6432678 6822910	[illegible]
Cilia Enith Medina	Gerardo Paredes	M	"		6813272	[illegible]
José Vicente Vega	Gerardo Paredes	M	Coordinador		6820157	[illegible]
Esperanza Romero	Gerardo Paredes	M	Coordinadora		6813272	[illegible]
Luz E. Nova.	Gerardo Paredes	M	Orientador		6813272	[illegible]
ALBA RUIDIAZ	Gerardo Paredes	M	Orientadora	aliche59@hotmail.com	6813272	[illegible]
Nubia Rocío Torres	Gerardo Paredes	M	Coord.	ntorres4@redp.edu.co	6813272 Ext 115	[illegible]
Nelfa Rozo C.	La Gaitana	M-T	Orient.	FAX	6970143	Nelfa Rozo C.
Ada Esmeralda Cortés	Prado Veraniego	M	Coordinadora		2741664 2740976	[illegible]

FEBRERO 11-2005 MATEMATICAS, FISICA Y 2°

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Nubia E. Mora Juarez	LA GAMANA	MAÑANA	Pedagogía Musical	bizcochonubia@hotmail.com	6970143	[illegible]
Aura Edelma Barón	La Gaitana	Mañana	Matemática	Auraba1@stanmedia.com	6770179	[illegible]
Patricia Peláez Duque	La Gaitana	Mañana	Matemática	papelaezd@yahoo.com	5332689	[illegible]
Nancy Tarazona C.	" "	"	Física	nancytarazona@hotmail.com	6904265	[illegible]
Martha Maria Vives M	La Gaitana	M	Física	Martha[illegible]@Mail.com	6900923	[illegible]
Marina Hernández	"Toscana Lisboa"	Mañana	Basica Primaria		6250595	[illegible]
Clara Stella Amaya Nieto	Toscana-Lisboa	M.	Artística	claraamaya7@hotmail.com	3002846341 6885047	[illegible]
José V. Amaya S.	Toscana Lisboa	Mañana	B. primaria		6903840	[illegible]
Ovier Pinzon Ramírez	Hunzá	Mañana	Matemáticas	ovierp@yahoo.com	5271251	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

FEMENIZDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 8 de Febrero Datos Cadel Coordinadores - Orientadores

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Sonia Otálora C.	Colegio Tuna Alta		Orientadora	www.sonia@hotmail	6846258	Sonia O
Denny La Teus	colegio Tuna Alta		coordinadora		6846258	Denny La Teus
Alexandra Pardo	IED Simón B	Noche	Coordinad	alexa@canapro.org.co	6831453	[illegible]
Gladys Rodríguez	IED Simón B	Mañana	Orientadora	glarodema20@terra.com	6815218	[illegible]
A. Constanza López Ulloa	IED Simón Bolívar	Mañana Tarde	Coordinad		6815218	[illegible]
Juana Victoria Caicedo	IED Simón Bolívar	Tarde	Orientado		6815218	[illegible]
Flor Herminda Avila T.	I.E.D Simón Bolívar	Noche	Orientadora		6815218	[illegible]
Derly Arias C.	IED. Colegio La Gaitana	Tarde	Coordinadora	derlyzzos@hotmail	6970143	Derly Arias C.
Judith Rodríguez H	Colegio La Gaitana	Tarde	Coordinad		6970143	[illegible]
Liz Esther Gonzalez H.	Gerardo Paredes	Noche	Orientadora	liz1903@hotmail.com	6877911	[illegible]
María Emilia Ortiz	Alvaro Gómez	Tarde	Orientadora		6845715	[illegible]
Elena Sotelo Torres	Salitre Suba	Tarde	Orientadora	glosotor@hotmail.com	6815850	[illegible]
G. Cristina Torres C.	Salitre - Suba	Mañana	Coordinación	gcristonesc@hotmail.com	6858590	Cristina Torres
Marina Espinosa Rojas	Salitre - Suba	Mañana	Orientadora	marinaespinosa@hotm	6815850	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Nain Salano Quintero	Nueva Colombia	Tarde	Coordinador	jonas279@hotmail.com	6808854	[illegible]
Sofía Rubio Mahecha	Tuno Alto Casablanca	Tarde	Primaria		6734751	[illegible]
Ma. del C. Medina R.	Tunalto Casablanca	tarde	Primaria		6823610	[illegible]
Jorge E. Renza V.	I.E.D. Gustavo Morales. Sede B	Tarde	Ed. Física	quiquerre@hotmail.com	2535772	[illegible]
Clara I. Cuartas	I.E.D. Gustavo Morales sede B	Tarde	Primaria		2539013	[illegible]
Clara Inés Plata	Gustavo Morales sede B	tarde	Primaria	Plataag86@hotmail.com	2266318 2539013	[illegible]
Alvaro Fonseca	Gustavo Morales sede A	T	Física Matemática	Plataag86@hotmail	2266318 2712209	[illegible]
Nelly Carolina Rojas V	Gustavo Morales sede A	T	Física Mat.	ncrojas2004@hotmail.com	6776854	[illegible]

3002194794 Francis

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Febrero 8-04

Coordinadores y Orientadores J. Mañana

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Ramiro Sánchez Castillo	Alberto Lleras C.	Mañana	Coord.	ramsancas@yahoo.es	6711347	[illegible]
Isabel Socorro Bautista S	IED Alberto Lleras	Mañana	Coordinadora	Isabelbautista@hotmail	6970140	[illegible]
Mery Muñetones Cifuentes	IED Alberto Lleras C	Mañana	Orientación	Merrym747@hotmail.com	6266230	[illegible]
Rosa Helena Bustos	Alberto Lleras Camargo	Mañana	Coordinación	bombomboon2002@yahoo.com	6897480	[illegible]
Braulio Cerón	Alberto Lleras C.	Tarde	Coord	Carobratu@yahoo.com	6806721	[illegible]
Fernehy Ortega	La Gaitana	Mañana	Coordinadora	fernehy0621@hotmail.com	6931858	[illegible]
María Victoria Iregui	Alvaro Gomez	Mañana	Coordinadora	Marvi48@terra.com.co	6814710	[illegible]
Maria Lucia Hernandez	Alvaro Gómez H.	Mañana	Orientadora		6814710	[illegible]
Dina Mallsonio Parra	Alvaro Gomez	Mañana	Coordinación	diracosorio1@latinmail.com	6845715	Dina Mallsonio
Nelly Cañón	Aníbal F. de Soto	Mañana	Orientación		6709400	[illegible]
Myriam Vargas Avila	Aníbal F. de Soto	Mañana	Coordinación	Coldionibal@ico	6717790 2582400	[illegible]
Judith Guevara Uribe	Tibabuyes Universal	Mañana	Orientación	judith_guevara@colombia.com	6850429	Judith Guevara U
María Mina G.	Tibabuyes Uni	Mañana	Orientación	Maumigo@colombia.com	6	[illegible]
Gilma Paez R.	Tibabuyes Universal	Mañana	Orientación	Gilparo205402@msn.com	6782390	Gilma Paez

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

11 DE FEBRERO MATEMATICAS, NIVEL 2º Y FISICA

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Marysol Rodríguez Blanco	I.E.D. Alberto Lleras C.	mañana	matemáticas	marysol_rb@yahoo.es	8615024	Marysol Rodríguez B
Jairo Enrique Torres C	I.E.D Alberto Lleras C	mañana	Matemáticas	—	8511701	[illegible]
Rocío Rodríguez	IED Alberto Lleras C	Mañana	Primaria		692141	[illegible]
Martín Alvarez Pinzón	IED Villa Elisa	Mañana	Primaria		6879003	Martín Alvarez
María del Carmen Ropero	GERARDO PAREDES	"	Matemáticas	mropero.educo miacaroj.hotmail.	6873452	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Febrero 8-04.

Coordinadores y orientadores J. Mañana

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Marta Ortiz	I.E.D Aníbal Fernan	Ma y T.	Directi Docente Coordina	AnibalFernand@edu.co	2582736	[illegible]
Lucia Pinzón S.	I.E.D. Ramón de Zub.	M y T.	Coordinador	lpinzonsoramonte@yahoo.com.	6924140	[illegible]
María Claudia Quiroga González	I.E.D Alvaro Gómez Hurtado	M.	Orientadora	alvarogomezhur11@edu.co	6852341 8845715	[illegible]
Evangelina Espitia	I.E.D. Juan Lozano y Lozano	Mañana	Orientadora	evangelina1954@hotmail.com	6845427	[illegible]
Rosa Pardo	Tibabuyes U.	M	Coordinac		5356387	Rosa Pardo
Aristóbulo Sánchez E	IED Ramón de Zubiría	Tarde	Coordinador (E)	arisanesp@terra.com	6929548	[illegible]
Rafael Mendoza	IED El Salitre	M	Coordinador		6878365	[illegible]
X8 Carmen Forero Junco	IED Vista Bella	M	Orientadora	cafoju@hotmail.com.	6773956	[illegible]
[illegible]	[illegible]	M	Educación Espec.	villasier43@hotmail.com	3000200519	[illegible]
Neila E. Bello	I.E.D. Simón Bolívar	Noche	Física Matemática	neilabello@yahoo.com	6840271	[illegible]
Blanca Alcira Ortiz	IED Hunzá	M	Primaria		6806319	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Febrero 8-05

Cadel - Coordinadores y Orientadores. J. Tarde

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Magdalena Gantiva Arias	I.E.D. Prado Veraniego 2	Tarde	Orientación	magdaga@etb.net.co	2740976	[illegible]
Ruth Jaimes J.	I.E.D. "NUEVA ZELANDIA"	Tarde	Orientación		col 6720103 Res: 6707171	[illegible]
OSCAR DOMINGUEZ R	IED ALVARO GOMEZ H	Tarde	Coordinador		6845715/16	[illegible]
Lyfiana Cuéspinta	Juan Lozano	Tarde	Coordinador	juanloz edu. cld juanlozano@lo.net@redp.educ.co	6822910	[illegible]
Nuria Verdugo	Juan Lozano	Tarde	Orientación	"	6822910	[illegible]
Esteban Gómez R	Prado Veraniego	Tarde	Coordinador		2740976	[illegible]
María Fanny Aguirre Real	Tibabuyes Universal	Tarde	Coordinadora Encargada		5366237	María Fanny Aguirre R
MARTHA RAMIREZ N.	GUSTAVO MORALES	TARDE	ORIENTAC		6788153	[illegible]
ANA VEIVA SANCHEZ	I.E.D. STA ROSA	TARDE	ORIENTACION		6138763	[illegible]
Dilma Aurora López Ruiz	I.E.D. Sta Rosa	Tarde	Coordinación		6138763	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 9 de Febrero Pre-escolar, E. Especial, Sociales, Filosofía

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Jairo Guillermo Hoyos Gutiérrez	Col. Distr HUNZA	M	Sociales	jairoghoyos@hotmail.com	2505129	[firma]
Gustavo Espinosa	Col. D Hunza	M	Filosofía	—	5440147	[firma]
H. Norberto Barrero	Col. D. Hunza	M.	Sociales.	norbarrero@latinmail.com	2313096	[firma]
Myriam Beatriz Vega Casas	I.E.D Julio Flores	M	Sociales		5335526	[firma]
Blanca C. Sanchez R.	Juan Lozano y Lozano	M.	Sociales.	bsanche2@redp.edu.co	6806870	[firma]
Marcela Vargas M.	Juan Lozano y Lozano	M.	Sociales		6806870	[firma]
Jamuth S. Rojas	I.E.D. La Nueva Gaitana	M.	Preescolar	jaresgr@yahoo.com	6878409	[firma]
LUCY PINZÓN	I.ED. NUEVA COLOMBIA	M.	PREESCOLAR	lucydanza@hotmail.com	6722926	[firma]
Pilar Hurtado	I.E.D. Nva Colombia	M.	Pre-escolar		6976993	[firma]
Martha Garzón	I.E.D. El salitre	M	preescolar	mgarzon16@yahoo.es	6925324	[firma]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

FEBRERO 11 DE 2005 - MATEMATICAS, FISICA Y NIVEL 2º

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Gladys Pérez S	Juan Lozano y Lozano	Mañana	Matemáticas	stella-la47@hotmail.com	2257563	Gladys Pérez
Fabiola Marin	ANFESO	Mañana	Mat y Fis	manafa173@hotmail	6734163	[illegible]
Myriam Gómez de Castillo	Anfeso	Mañana	Matemáticas		2745479	[illegible]
Flor María [illegible]	ANFESO	Mañana	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 9 Febrero Pre-escolar, Sociales y Filosofía
Ed. Especial.

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Adriana Lucía Sánchez	El Solitre	M	Preescolar	adribastidas@hotmail.com	6150769	[illegible]
[illegible]	El Solitre	M	Pre-escolar	soniaalvarezgarcia@hotmail.com	2264232	[illegible]
Nancy Consuelo Castillo S.	Nueva Colombia	M.	Sociales	Naucaso@yahoo.com.co	6695470	[illegible]
[illegible]	Nueva Colombia	M	Sociales	Lambzo@Hotmail.com	6735414	[illegible]
Mónica Lozano P.	Nueva Colombia	M	Sociales	Monlozpe@Hotmail.com	2534420	[illegible]
MARLENE ROCIO PARDO PARDO	ANIBAL FERNANDEZ DE SOTO SEDE B.	M.	PRE-ESCOLAR	rociopardo@terra.com	6795629 6707606	[illegible]
ELSA LUCIA CIFUENTES	ANIBAL FERNANDEZ DE SOTO SEDE B	M	PRE-ESCOLAR		2582736 5225467	[illegible]
Nelly Céspedes de Mora	Hunzá	M	Preescolar	ncespedes@empresariolatino.com.co	6136476	Nelly Lucía
Mónica Buelvas Parra	Hunzá	M	Ed. Especial	mbuelvas@redp.edu.co	4103605	Mónica Buelvas
Graciela Maldonado	Prado	M	Preescolar		2531201 2741664	Graciela Maldonado
[illegible] Cristancho P.	Prado Veraniego	M	preescolar		8619482	[illegible]
Nancy Garzón Morales	Prado Veraniego	M.	C. Sociales.	nahegamo@hotmail.com	6732409 2740976.	[illegible]
Rubén D. López	Prado Veraniego	M	C. Sociales	lopezdario27@yahoo.com	2740976	[illegible]
[illegible]	Gustavo Morales M.	M.	Preescolar		5332467	[illegible]

10 de Febrero 1º de Primaria y Tecnología

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Doris A Gutierrez R	Gustavo Morales M	Mañana	Pre-Escolar		2539013	[illegible]
Marina Carvajal L	Tibabuyes Universal	Mañana	Preescolar		5356421	[illegible]
Carmen Helena Herrera	Chorrillos	Mañana	Pre-escolar		6863764	Carmen Helena
Marta Elena Espitia	Chorrillos	Mañana	Preescolar		6820911	Marta Espitia

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 9 Febrero Pre-escolar, Sociales y Filosofía

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
JOSE ANTONIO ROBAYO LEON	I.E.D. JULIO FLOREZ	M.	C. SOCIALES	negjarl@yahoo.com	6896251	[illegible]
Martha C Molina Penagos	I.E.D Gustavo Morales	M	Pre-escolar	maremape@yahoo.es	5152439	[illegible]
María Consuelo Osorio	I.E.D La Toscana Lisboa	M.	Pre-escolar	Consuelosorio@msn.com	6701350	María Consuelo
Amanda Gómez	I.E.D La Toscana Lisboa	M.	Preescolar		6747544	Amanda Gómez
Adriana Navarro G.	I.E.D La Toscana Lisboa	M.	Preescolar	adripreescolar@hotmail.com	4362266	[illegible]
Claudia C. Bejarano M.	I.E.D La Toscana Lisboa Sede C	M	Pre-Escolar		6714840 310-2636733	CBM
María Ruby Floréz	I.E.D Villa Elisa	M	Preescolar		6811167	MRF
Ana Ahumada	I.E.D Villa Elisa	M	Pre-escolar		6833267 3114610769	[illegible]
Robinson Espinosa	I.E.D Villa Elisa	M	E. fisica	robinsonespinosa@yahoo.com	6811167	[illegible]
LIGIA SERNA ARGENTE	I.E.D TOSCANA LISBOA	M	PREESCOLAR		2769734	[illegible]
GLORIA ESPERANZA GONZALEZ	I.E.D TOSCANA LISBOA	M	Pre-escolar	pingloes@hotmail.com	310313 8122	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 9 de febrero Pre-escolar Sociales y filosofía Ed. Especial

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
M. Sofía González	Gustavo Morales	M.	C. Soc. / Fil.	sofia246@stardmedia.com	6262283 2712209	[illegible]
Fanny Navarrete	Gustavo Morales	M.	Sociales	fannyalharracin@yahoo.com	2712209	[illegible]
María Emma Lamouroux	Ramón de Zubiría Sede B La Palma	M.	Preescolar	merena@telesat.com.co	6923165 Cel 315 601 5870	[illegible]
Martha Isabel Jerez	Gustavo Morales	M.	Sociales	mjerez9@Hamail.co	2532744	[illegible]
Luis Eduardo Benavides	Gerardo Paredes Martínez	Mañana	Ciencias Sociales	maxtrabe@colomsat.com.co	6823754	[illegible]
Luz Eucha Bueno Vega	I.E.D. Gerardo Paredes	M	Preescolar		6031734	[illegible]
Gloria Valero Consuelo de Rodríguez	I.E.D Simón Bolívar	Mañana	Pre-escolar		6815218 6831453	[illegible]
Lilia Mercedes Espitia	I E D Sta Rosa	Mañana	Preescolar.		6138763 2715059	[illegible]
Mariana Rengifo	I E D Lisboa T	M	preescolar		6435332	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 09 Feb. 2005.

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
[illegible]	[illegible]	Tarde	[illegible]		6846258	[illegible]
[illegible]	[illegible]	Tarde	Sociales	[illegible]	6846258	[illegible]
Rosalbina Vinto Arévalo	I.ED SALITRE-SUBA	Tarde	Pre-Escolar	rosalbina_doc@yahoo.com	6-843065	[illegible]
Fernando Vásquez	I.E.D. ALVARO GOMEZ	TARDE	Sociales	fervas@so7hotmail	6909283	[illegible]
Lely Ruiz Rodriguez	I.E.D. Anibal Fernandez de Soto	Tarde	Preescolar		2582736 6721398	Lely Ruiz R.
Diva Elena Aldana	I.E.D. La nueva Gaitana	Tarde	Ed. Especial	daldana11@redp.edu.co	6880741	[illegible]
Ana Nuño Muñoz	IED La Nueva Gaitana	Tarde	Preescolar		6899986	Ana Nuño

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

10 Febrero 1º Primaria y Tecnología

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Zorro de Perez Maria Elena	23924472	M	Primaria	Mariaelena I Pinalowes	2588340	[illegible]
Martha Lucía Rozo	Nueva Colombia	M	Informática	artic.cmf@hotmail.com	6811446	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

7 a 8:30 AM.

10 de Febero. 1º y tecnología

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Ivon O. Quinch.	Tibabuyes Universal	Mañana	Primaria		6907566	[illegible]
Patricia Arroyo M	Villa Elisa (E)	M	Primaria	patarroyo@latinmail.com	6770829	[illegible]
		11 de	FEBRERO	2º, MATEMATICAS	Y FISICA	
Claro Inés Herrera	Nueva Gaitana	M	Matemát.		6896824	[illegible]
Alberto Quintero T	Vista Bella Sede C	Mañana	Primaria		6700689	[illegible]
Ma. Faridy Amar G	Vista Bella Sede C	Mañana	Primaria		6700689	[illegible]
Vilma E. Guerrero	La Gaitana	Mañana	Gestión Contabilidad	vilesguem60@yahoo.co	6973170	[illegible]
Rosalba Rodríguez	Villa Elisa	Mañana	Primaria		6811167	[illegible]
Sonia Villamil C	Juan L. y L.	M.	Matemática		6822910	[illegible]
Ilse A. Ballesteros S	Juan Lozano y L.	M.	Matem y Física		6822910	Ilse Amaider B
Daris Buelvas	Alvaro Gomez	M	Matem-física	dabunu@yahoo.com	6133412	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Sandra Jiménez M	Toscana - Lisboa	T	Preescolar		6887516	[illegible]
Luz Estella Tello	Toscana-Lisboa	T	Pre-escolar	tellobrinez@yahoo.com.ar	6087385	[illegible]
María Cristina Zapata	Toscana - Lisboa	T	Preescolar		6860747	Cristina Z.
Dora B. Maldonado	Tibabuyes Universal	T	Preescolar		2768489	Dora
Liliana Arango Orduz	Villa Elisa	T	Preescolar	lilianaarangoorduz@starmedia	6030547	[illegible]
Alba Myrella Moncada	Villa Elisa	T	Pre escolar	albamyrella@yahoo.es	2799058	[illegible]
Matilde Contreras	Hunzá	T	C. Sociales		2746789	[illegible]
Luz Marina Torres	Prado Veraniego	T	Preescolar		2741664	[illegible]
Berenice Pérez E	Prado Veraniego	T	Preescolar	[illegible]@hotmail.com		

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

10 de Febero. 1º y tecnología

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Sonia Alemán	Toscana - lisboa	Mañana				Sonia A
MARIA DEL PILAR BOLIVAR Z	IED TOSCANA - LISBOA	MAÑANA	PRIMARIA	mapibolivar@yahoo.com	6928311	[illegible]
Lilia Mercedes Africano	IED HUNZA	Mañana	Tecnología.hf	liliaAfricano@Hotmail.com	6897046	[illegible]
		11 de Febrero	Nivel 20, Física y	Matemáticas		
Sonia Insuanty	IED Nueva Colombia	M.	Ciencias	Solvin2001@yahoo.com	6881087	[illegible]
Janeth Ortega	IED Nueva Col	M.	Artística	—	6875979	Janeth O.
Magda Castillo S.	IED Nueva Colombia	M	Informática-tec	Juan david354@hotmail.com	4003770	[illegible]
Carmen Alicia Uribe	IED Villa Elisa	Mañana	Primaria		6820295	[illegible]
Indira Rodríguez Peña	Aníbal Fernández de Soto	Mañana	Primaria	Jvergara@comed.com	2168116	Indira Rodríguez
Esther Luisa [illegible] R.	Villa Elisa	M.	Primaria		6826621	Esther Luisa [illegible]
Martha Cuervo C	Anfoso SEDE B.	Mañana	Primaria		8618618	Martha Cuervo
Eliecer Tolosa	IED Vista Bella	mañana	matemáticas	jtolosa@redp.edu.co	6682358	[illegible]
MARTHA JAIMES	Gustavo Morales	Mañana	Pria	marthicajv@hotmail.com	6773198	[illegible]
Vilma Vivas Castro	Nva Zelandia Sede B	Mañana	Primaria		6719688	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

10 de Febrero. 1º y tecnología

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Gloria Monroy del Valle	Toscana - Lisboa	Mañana	Primario		5283128 8516299	E. Monroy
Ana Judith Ayala B.	toscana - lisboa	tarde	Primaria		2557107	[illegible] Artes
German Pedraza	Julio Flores	Tarde	Tecnología	germeyi@hotmail.com	2714053	[illegible]
EICY BERMEO CR	TIBABUYO UNIVERSAL	MAÑANA	PRIMARIA		295 1401	EICY BERMEO
Leonor Valderrama	Nueva Zelandia	Mañana	Primaria		6688145	[illegible]
Jose Orrego Moreno	ANIBAL FERNANDEZ	Mañana	Contabilidad	FAUN5@ETB.com	6706976	[illegible]
Mauricio Galindo	Julio Florez	Mañana	Tecnología	mgalin10@redp.edu.co	3002003585	[illegible]
María Esperanza C. de Avila	I.E.D. Ramón de Zubiría	Mañana	1º Primaria	esperanzacorredu2000@yahoo.es	6924140 6883588	[illegible]
Martha de Contreras	Gustavo Morales M.	Mañana	Primaria	macerazul@hotmail.com	6240443	[illegible]
Martha D. Rodríguez	I.E.D. Gustavo Morales	Mañana	Primaria	marita689@Hotmail.co	2539013	[illegible]
Flor Aled Ocampo	Gustavo Morales M	Mañana	Primaria		6746201	[illegible]
Myriam A. Herrazo	Gustavo Morales Sede B	Mañana	Primaria		2539013	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

REDES 10 de Febero. 1º y tecnología

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Gladis Cecilia Rios	Simón Bolivar	M	Primaria		6815218	[illegible]
ANA ISABEL ACERO	SIMON BOLIVAR	M	PRIMARIA		6815218	[illegible]
Flor Lilia Bojaá	Simón Bolívar	M	PRIMARIA		6815218	[illegible]
[illegible]	[illegible]	T	Inglés		6823610 6907564	[illegible]
Odilia Duque F	Casablanca	M	Primaria		6823610	[illegible]
Beatriz Lopez M.	Gustavo Morales	M	Informática		6738121	[illegible]
Gloria Lagos	CED Salitre	M	Primera		4915470	[illegible]
Beatriz Lozano Flores	CED Salitre	M	Primaria		6855850 6010719	[illegible]
Jaime De J. Abella M	Salitre B.	M	Primaria		6855850 6030529	[illegible]
CARLOS TURRIAGO	IED SALITRE	MAÑANA	Tecnología e INFORMATICA	caltumo@tarro.com.co	6855850	[illegible]
[illegible]	IED Salitre	M	Gestión empresarial	dorissaldanab@yahoo.com	6855850	[illegible]
Viviana Cubides	Lisboa-Toscana	M.	Primaria	viviana cubides@hotmail	2294469	[illegible]

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Luisa F. Cabiativa V.	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	artes		6-81-35-30	
Andrea Paola Pico B.	I.E.D. Simón Bolívar	Tarde	Artística		6-87-05-42	
Jennifer Nausa G.	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes		5-38-12-35	Jennifer Nausa
Janeth Vargas T	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes			Janeth Vargas
Juliana Sepúlveda	I.E.D. Simón Bolívar	tarde	Artes	djinez@latinmail.com	6810905	
Diana Sánchez	I.E.D. Simón Bolívar	tarde	Artes		6905969	Diana Sánchez
Mª Angélica Pineda C	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes		6921834	Mª Angel. Pineda
Sandra Milena López	IED Simón Bolívar	Tarde	Artes		6850283	Sandra López
Leidy Marcela Flórez	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes		6810259	
Yuly Andrea Chaparro	IED Simón Bolívar	Tarde	Artes		6828611	Yuly Chaparro
LEONARDO VELA BELLO	" "	"	"		6845922	
Lyda Clara Navarrete	Tibabuyes Universal C.	Tarde	Sociales	tibabuyesuniversal@yahoo.com	6843369	

19 de Febero. 10 y (tecnología) MATEMATICAS FISICA Y GOO 20

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Edgar Yesid Sanchez	Prado Veraniego	Mañana	Matematicas Física	esanch2210@Yahoo.com	2582960	
Martha Luz M. Chuya Rimaté	Prado Veraniego	Mañana	Lic. En Educación Básica Primaria		2580710	
Diana Jeanne Ayr B	Prado Veraniego	Mañana	C. Sociales		6133477	
Digna Garcia Buitrago	Gerardo P.	mañ	Matematica		2714825	
María de Jesús Alonso C	IED Gerardo Paredes	Mañana	Matemáticas		6250203	
Bertha I. Guaqueta	I.E.D. Gerardo Paredes	Mañana	Matemáticas	berthygua @ hotmail.com	6906406	
Mª Fanivor Paz Ruiz	I.E.D. Gerardo Paredes	Mañana	Matemáticas	mafe 2211@hotmail.com	4319645	
Consuelo Alvarez J.	IED Gerardo Paredes	Mañana	Física	—	6806880	
Libia Aurora Moreno	I.E.D. Muzca	Mañana	Primaria		6789644	
Yolanda Ruiz	IED Nueva Gaitana	Mañana	Física-Matem.		6878597	
Jasbleidy Moreno P	I.E.D. Nueva Gaitana	mañana	Primaria	hasmoreno19@hotmail.com	4809768	
Mauricio Vargas H	IED. NUEVA GAITANA	Mañana	Matemáticas Físicas		6884833	
CESAR JAIMES	I.E.D NUEVA GAITA	MAÑANA	PRIMARIA		6896824	
Clara Inés Herrera	" "	M	Matem.		6896821	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

10 de Febrero. 1º y tecnología

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Alfredo Abril Triana	Toscana - Zistoa Sede C.	Mañana	Ed. física	aabril65@Hotmail aabriltr.Redp.edu.co	4417286	[illegible]
Isidoro Vasquez	IED Villa Elisa	Tarde	Curso Primero	izidorj9@hotmail	6832898	[illegible]
Ricardo Cubidés O	Aníbal Fdez de Soto	Mañana	Sistemas	rcubides1@cable.net.co	5490391	[illegible]
Luz Stella Carvajal	Juan Lozano y L	Mañana	Sistemas	luzstellac@cable.net.co	6735826 / 6822910	[illegible]
Nancy De la Rosa	Santa Rosa	Mañana	Informática	nancydelarosa@etb.net.co	6266732	[illegible]
Nery Rincón	Santa Rosa	Mañana	Grado 1.	Jonaja 94 @ Hotmail.com	2514862	[illegible]
Gustavo Moreno Guevara	IED. Toscana Lisboa	Mañana	Primaria	cedlisboa11@redp.edu.co	5367174	[illegible]
Liliana Pardo R	IED Hunzá	Mañana	Apoyo Edu física	lilifuen@yahoo.es	6814648	[illegible]
Liliana Rojas CH.	IED Hunzá	Mañana	Sistemas.	Lirrocha@yahoo.es	5388402	[illegible]
Marta Cecilia Romero	Villa Elisa sede E	Mañana	Primaria	martacecilia@telesat.com.co	8037785	[illegible]
Ivana Marcela Jurado M	Villa Elisa sede E	M.	Primaria	omo40@hotmail.com	6735092	[illegible]
Blanca Huertas R.	Villa Elisa.	Tarde.	Primaria.	blanhuer@hotmail.com	6893467	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

FEBRERO 11 DE 2005 - MATEMATICAS, 2º Y FISICA

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Emma Janeth Ruiz	IED Vista Bella	Mañana	Matemáticas		6746247	[illegible]
Benedicta Salazar	IED Vista Bella	Mañana	Matemáticas	Benedicta@ETB.NET.CO	6799151	[illegible]
Tabiola Parra P	Nueva Colombia	Tarde	Primaria		6892452	[illegible]
Sandra Blanco	Nueva Colombia	Tarde	Primaria		6847212	[illegible]
Ana Mercedes Rojas	IED Nueva Colombia	Tarde	Primaria EDUMATICA		6873780	[illegible]
Loaura Quintero Medina	IED Nueva Colombia	T.	Primaria	loauramquintero@hotmail	5388919	[illegible]
Mª Victoria Quejada R.	I.E.D Nueva colombia	Tarde	Primaria		6836940	[illegible]
Fernando Bejarano	Colegio Hunza	Mañana	Fisica.	ferbeja@hotmail.com	3103182362	[illegible]
Flor Alba Franco Otero	Colegio Hunzá	Mañana	Matemáticas	fafo2p@hotmail.com	6927545 3005526477	[illegible]
Marcelina Miní Q.	I.E.D. LA GAITANA	Mañana	Español		6893209 6970143	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Febrero 8-04

Coord. orientadores J. Vanesa

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Cristina Martinez	Tibaboyes Universal	Mañana	Coordinación (encargo)		6814629	[illegible]
Carmen Amparo Tibavija Cipagauta	Nva Gaitana	Mañana	Orientadora		[illegible]	[illegible]
Sandro Mercion	Alberto Heras	Mañana	Orientadora		6888492	[illegible]
[illegible]	Nuevas Colombia	M	Orientadora		6806717	[illegible]
Rosalba Fandiño S	Toscana Lisboa	M	Orientadora		6971055 6904884	Rosalba F.
Cristina Bautista	Toscana Lisboa	M.	Coordinadora		6971055 6904984	[illegible]
Norma Bojacá López	Gerardo paredes	M.	Orientación		681-32-72.	Norma
Oscar Naojar E.	Nueva Gaitana	M	Coordinador		6970595 6896824 ext 109	[illegible]
Lucila Granados G	Julio Florez	M	Orientación		2536376	Lucila Granados G
Inés Pardo B.	Nueva Gaitana	M	orientación	inegaba4@hotmail.com	6893333	[illegible]
Argemiro Pinzón	Nueva Chia	M	Coord	arggg@tutopia.com	6808854	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 11 de Febrero 2005

Matematicos
Fisica
Nivel 2º

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Magda Lucia Rozo R	Vista Bella Sede C	Tarde	Primero pria.	profemagda@terra.com.co	6895253	Magda Rozo
Hermelinda Delgado A	[illegible]	Tarde	Tecnología e Informática	Hermitad@yahoo.com	4834878	Hermelinda D
Bonifacio Uribe Gaviria	CED. El Salitre	Tarde	Gestión Empresarial	bonifacio5@hotmail.com	6263926	[illegible]
Clemencia La Rotta Spinel	Tuna Alta-Casablanca	Tarde	Pre-escolar	celaros1922@hotmail.co	6823610	[illegible]
Myriam Ardila Gonzalez	I.E.D Tuna Alta - Casablanca	Tarde	Pre-escolar	mardilag@redp.edu.co	6823610	M Ardila
DORIAN BSTELLA CAICEDO	IED VILLA ELISA	TARDE	PRIMERO	dorian.caicedo@yahoo.mx	6748152	[illegible]
Jesnet Berro G.	I.E.D. Simón Bolívar	Tarde	INFORMATICA	jbellog@redp.edu.co	6924367	Jesnet Bello
Clara Rincón	Simón Bolívar	Tarde	Tecn-Inform	crincón@redp.edu.	6815218	[illegible]
Luis Eduardo Peralta G	Alberto Llera J.T.	T.	Tecnología e Informática	lperaltag@redp.edu.co	2609632 6873518	[illegible]
Cedriel Romero	CED Tucuman	T.	Tecnología Informática	cedirom@yahoo.com	6007425	[illegible]
Dora Cristina Salazar	El Salitre	M.	Matemática	Katherine9123@hotmail.com	8626043	[illegible]
Martha Ruth Beltrán	El salitre san Carlos	M	Segundo		6852274	Martha Beltrán
Beatriz Rojas Palarroyo	El Salitre San Carlos	M	Segundo		2569612	Beatriz Rojas
Amanda Fuente	El Salitre	M	Matemat.		6601711	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

11 de Febrero - Matemáticas - Física y Nivel 2º

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Rosmira Silva	I.E.D. Nueva Colombia	J.T.	Primaria		6827699	[illegible]
OLGA STELLA MORALES	JULIO FLOREZ	MAÑANA	SECUNDARIA	dgamorale@Hotmail.com	8641134 3108566260	[illegible]
Clara Patricia Rey T	Julio Florez	J.M	Matemáticas	olgamorale@hotmail.com	2570767	[illegible]
Clara Inés Rubio M	Julio Flórez	J.M	Física y Matemáticas	clarapro@hotmail.com	6031667 3007163390	[illegible]
Sara Cecilia Barahona F	Chorrillos	J.M	Primaria	Saracecy24@hotmail.com	8635680	Sara Cecilia Barahona F
Myriam Herrera Moreno	I.E.D. Chorrillos	J.M	Primaria	ladato@etb.net.co	8636808	[illegible]
Liliana Erazo R	Gustavo Morales M	J.M	Orientación	juanitacolvera@hotmail.com	6275457	Liliana Erazo
Deyanira Ballén Rojas	Gustavo Morales - Sede B	J M y T	Coordinación	deyis2131@hotmail.com	3001770252	[illegible]
Fabiola Palacios L	Gustavo Morales Morales	J.M.	Primaria	Faby@hotmail.com	2531611	[illegible]
Anyul Valbuena M	Gustavo Morales M	J M	Primaria	—	6785581	[illegible]
Elsa Riaño S	Gustavo Morales M	J.M	Primaria	—	8820015	[illegible]
Gerardo Garzón	Calitra	M.	BTO		6176581	[illegible]
Luis Alfonso Micán	Alvaro Gómez H.	M	Matemáticas		4900179	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 11 de Febrero

Base de Datos: Coordinadores – Orientadores y ~~[illegible]~~ – Docentes

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Ruth Myriam Moreno	Aníbal Fernández	Tarde	Orientación	ruth_myriam_g@hotmail.com	2747976 5235246	[illegible]
Henry Bello S	IED GAITANA	T	Matemática	www.marcohenry67@hotmail.com	2820425 6748384	[illegible]
Henry Gutiérrez Barajas	I.E.D. GAITANA.	Tarde	Matemática	hgutierrezbar@tutopia	5362786	[illegible]
Rebeca Uerós Padilla	IED Juan Lozano	Tarde	Primaria		6806276	[illegible]
Martha Alicia Camargo Bernal	I.E.D. Juan Lozano	Tarde	Matemáticas		2506425	[illegible]
Mª del Carmen Buitrago	IED Juan Lozano	Tarde	Matemáticas y Fi		2239099	[illegible]
Adriana Marcela Moreno B	IED Alvaro Gómez	Tarde	Matemáticas		4306006	[illegible]
Angel Enrique Herrera Grijalba	I.E.D. Juan Lozano	Tarde	Matemáticas		4306006	[illegible]
OMAR ARDILA	Juan Lozano	T	Física	omardardila@hotmail.com	5673357	[illegible] *

* Aclaro: Hasta ahora no hago parte.

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Luisa F. Cabrativa V.	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	artes		6-81-35-30	[illegible]
Andrea Paola Rua B	I.E.D. Simón Bolívar	Tarde	Artística		6-87-05-42	[illegible]
Jennifer Nausa C.	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes		5-38-12-35	Jennifer Nausa
Janeth Vargas T	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes			Janeth Vargas
Juliana Sepúlveda	I.E.D. Simón Bolívar	tarde	Artes	djin52@latinmail.com	6810905	[illegible]
Diana Sánchez	I.E.D. Simón Bolívar	tarde	Artes		6905969	Diana Sánchez
Mª Angélica Pineda C	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes		6921834	Mª Angélica Pineda
Sandra Milena López	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes		6850285	Sandra López
Leidy Marcela Flórez	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes		6810259	[illegible]
Yuly Andrea Chaparro	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	Artes		6828671	Yuly Chaparro
[illegible] Vela Bello	" "	"	"		6845922	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 11 de Febrero

Base de Datos: Coordinadores – Orientadores y ~~TUTORES~~ – Docentes

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Ruth Myriam Moreno	Aníbal Fernández	Tarde	Orientación	ruth_myriam_g@hotmail.com	2747976 5235246	[illegible]
Henry Bello S	IED GAITANA	T	Matemáticas	www.marcohenry67@hotmail.com	2820405 6748304	[illegible]
Henry Gutiérrez Barajas	IED. GAITANA.	Tarde	Matemáticas	hgutierrezbar@tutopia	5362786	[illegible]
Rebeca Uerós Padilla	IED Juan Lozano	Tarde	Primaria		6806276 4317214 ~~2506425~~	[illegible]
Martha Alicia Camargo Bernal	I.E.D. Juan Lozano	Tarde	Matemáticas		2239049	[illegible]
Mª del Carmen Buitrago	IED Juan Lozano	Tarde	Matemáticas y Fi		4306006	[illegible]
Adriana Marcela Moreno B	IED Alvaro Gomez	Tarde	Matemáticas		4306006	[illegible]
Angel Enrique Herrera Grijalba	I.ED. Juan Lozano	Tarde	Matemáticas	omardardila@hotmail.com	5679359	[illegible]
OMAR ARDILA	Juan Lozano	T	Física			

* Aclaro: Hasta ahora no hago parte.

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 11 de Febrero 2005

MATEMATICAS
FISICA
GRUPO 20

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Maria Lucinda Bobatina M	Alberto Lleras Camargo	T	Informatica Primaria	quemalo@latinmail.co	6889521	
Ivonne Montenegro F.	Alberto Lleras C.	T	Tecnología e Informatica	ivonne_montefer@yahoo.es	6888492.	
Monica Isabel Zambrano Bajona	IED Nueva Colombia	T	Primaria.	mestizajes.1@latinmail.com	6876029.	
Myriam Sepúlveda	I.E.D Nva Zelandia	T.	Informática.	periquitasi@latinmail.com	6892273.	
* JORGE PLAZA	IED. VILLA ELISA	T.	ARTES.	JPLAZAVELANDIA@YAHOO.com	3104813427	* llama
Ana Emilia Sanchez	Ramón de Zubiria	M	Matemáticas		6811682	Ana Emilia S
Isleno Zambrano Moncada	IED Gerardo Paredes	M	Matemáticas		6744936	Isleno Zambrano
Jacqueline Prieto	IED Tuna Alta Casablanca	M	Primaria		6776010	[illegible]
Ana Cecilia Rodríguez	IED Gustavo Morales M.	M	Matemática.		6878570	[illegible]
Libardo Millán M	I.E.D. Gustavo M.	m	mat y Física	libamillán@yahoo.com	5350376	
Fernando Sanabria	Gustavo Morales	m	mat y Física	Tursa30@hotmail.com	6799789	
Raul López Alvarez	Gustavo Morales	M	Primaria (5°)	Luchyo110@Hotmail	6146791	[illegible]
Sonia Malaver Rojas	Gustavo Morales Morales	M	Primaria (4°)	sonyfram@yahoo.com.	6264629	Sonia Malaver
ANA DORIS SOLANO G.	Gustavo Morales Morales	M.	PRIMARIA (5°)	anadoriss@yahoo.es	6898671	Doris Solano G.

11 DE FEBRERO-2005 - MATEMATICAS, NIVEL 2º Y TECNOLOGIA

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Claudia Rodriguez	Gustavo Morales	M	matemáticas		4330617	[illegible]
Jaime Orjuela C	Gustavo Morales	M	Matemáticas		5264199	[illegible]
Marta Teresa Tamayo T.	Nueva Gaitana	M	Primaria (1º)		6900183	[illegible]
Graciela Acosta F	La Nueva Gaitana	M	Primaria (1)		6895854	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 11 de febrero

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Ana Bercy Torres	Alberto Lleras C	Tarde	Matemáticas		6807357	[illegible]
Ana Delgado Ale	Alberto Lleras	Tarde	Física (cuerpos)	Alberto Lleras @Blogspot	6906356	[illegible]
Rosalba Rodríguez	Alberto Lleras	Noche	Física y Matem.		6137947	[illegible]
Olga Maricia Cañón	Alberto Lleras	Tarde	Matemáticas	C. Alberto Lleras.	6878172	[illegible]
Felix Zárate S.	Villa Elisa	Tarde	Mat.	felix.zarate@hotmail.com	6311929	[illegible]
Myriam Gerardo Gonzalez	Villa Elisa	Tarde	Matemáticas	Miryamag@Hotmail.com	6907901	[illegible]
Dydée Cárdenas	Prado Veraniego	Tarde	C. Sociales		2740976	[illegible]
Javier Darío Mazabel	Julio Florez	Tarde	Matem. y física	Jadamaco@hotmail.com	2264530	[illegible]
Jairo Guatame	Vista Bella	Tarde	Matem. y Física		6798279	[illegible]
Georgina Rodríguez	Julio Flórez	Tarde	Física	georginarodrigue@hotmail	6256411	[illegible]
Raúl Reyes	Vista Bella	Tarde	Física Matemat.	raulreyal@hotmail.com	6691722	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Español, Inglés y 3º Febrero 15-05

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Gloria P. Gómez	Alvaro Gómez	M	Humanidades		6798571	[illegible]
Martha Herrera	Alvaro Gomez	M	Humanidades		8631043	[illegible]
Gloria María Pizza L.	Gerardo Paredes	M	Lengua Cast.		5367655	[illegible]
Raquel Gómez Corzo	Prado Veraniego	M	Humanidades	rglgomez@yahoo.com	2740970	[illegible]
Gonzalo Rodríguez	Humá	M	Humanidades	llrodriguez@gmail.com		

Español, Inglés y 30 Febrero 15-05

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Tanny Abella Hernández	Prado Veraniego	I. M.	Español-Inglés	fannyabella@hotmail.com	6037023	[illegible]
Lucila Patricia Osorio	Gerardo Paredes	Mañana	Español-Inglés		6-840482	[illegible]
Luz Delia Caballero Vega	Tuna alta-casablanca	JM	Fonoaudiología orientación		6823610	[illegible]
Blanca C. Martínez	Tuna alta Casablanca	J.M.	Inglés		6908210	[illegible]
[illegible]	Julio Flórez	J.M.	Español Inglés	[illegible]	6244467	[illegible]
PATRICIA RINCON	IED LA CAITANA	J.M.	INFORMATICA	[illegible]	2571234	[illegible]
Elizabeth Ramírez	Julio Flórez	J.M.	Español-Inglés		6904265	[illegible]
					2764085	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Español, ingles y 3º Febrero 15-05

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Celeny Vargas S	Alberto Lleras	M.	Primaria	Jinejia C@ETB.net.co	2167097	[illegible]
Meredith Zubiria	Alb. Lleras camargo	M	primaria		6837037	[illegible]
Stella Cruz C	Alb. Lleras Camargo	M	Primaria	strellitac@yahoo.com	6877483	[illegible]
María Eugenia Urrutia	Gerardo Paredes	M	Humanidades	jostion007@hotmail.co	6031045	[illegible]
Martha Castillo	Alvaro Gomez	M	primaria		6806521	[illegible]
Argemiro Piraquive	Alvaro Gomez H	M	primaria		6874710	[illegible]
[illegible]	Alvaro Gómez	M	Primaria		6819710	[illegible]
Cecilia Núñez B	Salitre Sede B	M	Primaria		6925324	[illegible]
María Eugenia Gómez	Salitre sede B	M.	Primaria		6925324	[illegible]
Nubia Lenora Castellano	Alberto Lleras C	M	primaria		6875508	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: _____

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Maria Emma Cruz	Gerardo Paredes	Tarde	Primaria	-	6838997	Maria Emma Cruz
GLADYS MCLean	NVA GAITANA	X	Secundaria		6138753	[illegible]
Elsa Mireya Cifuentes	Lisboa-Toscana	x	Ciencias Naturales	elsita1_1@hotmail.com	6086916	[illegible]
Análida Vargas A.	Gerardo Paredes	Tarde	Primaria		6907551	[illegible]
Juan Carlos Castro	Hunzó	Tarde	Secundaria	Jucacavo2003@yahoo.com	[illegible]	[illegible]

Español, Ingles y 3C Febrero 15-05

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Hireya Stella Barreto R	CED Toscano Sede B	M	Básica Pria	mibarre@Yahoo.com	6031210	Hireya Barreto
Maria E. Carrizosa	Anibal Fernández	M	Español	Mariaecarrizosa@Yahoo.com	2170045	
Blanca Esther Parra	CED. Toscana Sede B.	M.	Básica Pria.		6878858	
Yoryley Betancourth	CED Toscana Sede B	M	Básica Primaria		6856964	
Elsa Ma Univio C	Prado Veraniego	M	Español Prim.		2741664	Elsa Ma Univio
Miryam Yambure	Juan Lozano	M	Básica Primaria		2447909	
Patricia Parra I.	Vista Bella	M	Básica Primaria	Paedgi@yahoo.com	6889897	
Myriam Millan	CED Vista Bella	M.	Sociales	myriam.millon@gmail.com		
Cipriano Rodriguez	Vista Bella	M.	Básica		6700689	
Maria Cristina Parra	Vista Bella	M	Informática		6799151	Maria Cristina
Silvio Ruge	Vista Bella	M	Español-Ingles		6799151	
Evangelina Caicedo B.	CED Toscana L.	M	Básica Primaria		6931145	

TELEFONOS Y DIRECCIONES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Español - inglés y 3º 15 de Mayo

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Carmen Julia Ramírez	Colegio Huanzá	M-T	Idiomas	cjortz59@hotmail.com	2767577	[illegible]
SALVADOR PACHECO E.	Distrital Huanzá	M	Idiomas		5227556	[illegible]
Amelia Castro R.	La Gaitana	M	Español		6908702	Amelia Castro
Huldy Orjuela O.	La Gaitana	M	Idiomas	huldy-1@yahoo.com.mx	6904265	[illegible]
BLANCA I NIETO	Nueva Zelandia	M	pre-escolar		8661608	BLANCA I NIETO
Rubiela López	Nueva Zelandia	M	Primaria		6720103	[illegible]
Alix Alvarez Sarmiento	Nva Gaitana	M	Primaria	yanethalvarez-5@Hotmail	5373145	[illegible]
Libia E. Guiza	Nueva Gaitana	M	Español →		6888685	Libia E Guiza

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Español - ingles y 30 15 de Febrero

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Betty Vanega	Ja Toscana	mañana	Idiomas		6924358	Betty Vanega
Julia Isabel Enriquez	Ja Toscana	mañana	Idiomas		6748803	Julia Isabel Enriquez
Blanca Isabel Gamboa Cruz	I.E.D. Ramon Zubaria	JM	Ciencias Naturales	Blanca gamboa@Hotmail.com	6811682	[illegible]
Laura Georgina Castillo	Juan Lozano	Mañana	Humanidades		6879082	[illegible]
Janssy Garcia Sandoval	I.E.D. Tibabuyes Universal	Mañana	Primaria.		6878960	[illegible]
Carmen Elvira Acosta Arcaut	Tibabuyes Universal	Mañana	Primaria	eedavg@yahoo.es	6905308	CEA
Ruth Margoth Morales	IED Vista Bella	M.	Idiomas	rumor99@latinmail.com	6973095	[illegible]
Judith Anzola	Tibabuyes Universal	Mañana	Humanidades	juanzola1@starmedia.com	5379674	[illegible]
NELLY FONSECA	IED LA GAITANA	MAÑANA	IDIOMAS	yally2004@yahoo.es	4337809	[illegible]
Luz Marina Ardila S.	IED LA GAITANA	M	Idiomas	lardilas09@yahoo.com	4932565	[illegible]

Humanidades y 3º 15 de Febrero

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Yolanda C Gómez	Villa Elisa	Mañana	Primaria	yocigopi@hotmail.com	5377904	[illegible]
Leonn Delgado Y	Villa Elisa	Mañana	Primaria	leodeligamarin@msn.en	5377904	[illegible]
Clara Rocío Gordillo M	Chorrillos	Mañana	Primario		6800273	[illegible]
Lyda E. Delgado	Villa Elisa	Mañana	Primaria		6811167	[illegible]
Astrid Baquero H.	I.E.D. Ramón de Zubiría	"	~~Secund~~ SOCIALES	astridbaq@hotmail.com	6811682	
Ligia I. Fernández R.	Toscana-Lisboa	Mañana	Secundaria (Idiomas)	—	5361290	Ligia Fdez R.
Elizabeth Verú V	Simón Bolívar	Mañana	Primaria		6789607	Elizabeth Verú
Luz Mary Val.	IED El Salitre	M.	Sec.		6815850	[illegible] 001

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

(Tel. 5377904)

Villa Elisa Scola B.

Leonn Delgado Y. 301

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Español-inglés-3°. 15 de febrero

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Concepción Arias P.	La Nueva Gaitana	Mañana	Idiomas (Humanidades)	Conchitorias@yahoo.com.	6735735	Concepción Arias P
Yolanda Peña	La Nueva Gaitana	Mañana	Humanidades	Yojueste@latinmail.com	6891046	[illegible]
Claudia Ospina López	La Nueva Gaitana	M	Primaria	Clanijas@hotmail.com	5376012	[illegible]
Miryam García Pérez	La Nueva Gaitana	Mañana	Primaria	Vladonacho@hotmail.com	6827629	Miryam García
María Elena Mendoza C.	Gerardo Paredes	mañana	Idiomas		2274614	[illegible]
Adriana Londoño Duque	Gerardo Paredes	M.	Idiomas		[illegible]	[illegible]
Elizabeth Rojas	Nueva Colombia	M	Idiomas			[illegible]
Diana Margarita Rodríguez	Nueva Colombia	M	Idiomas		2512604	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Español-ingles y 30 Febrero 15-05

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Maria Luisa Vargas	colegio SANTA ROSA	Mañana	PRIMARIA	malu4179@hotmail.	6138763	[illegible]
Clara Emilce Sanchez	IED Prado Veraniego	Mañana	Primaria	emi1954@yahoo.com.	6696122	[illegible]
Nelly Teresa Ruiz de Segura	Prado Veraniego I	Tarde	Primaria		2163468-2741660	[illegible]
Martha Lucia Orozco	Anibal Fernandez de Soto	Mañana	Primaria	marthalu67@tena.com	6434499	[illegible]
[illegible]	Anibal Fernandez S	Mañana	primaria		2582730	[illegible]
Ana Judith Sánchez	HUNZA Sede C	Mañana	primaria	anajudithsanchez@yahoo.com.mx	4319282	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

16 de Febrero 05 - Artes, Ed. Física y 4°

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Edilma Nieto	I.ED. TOSCANA-USB	M.	Educ. Física	Cedlatoscana 11	6904984	[illegible]
Ruth Calderón	I.ED. TOSCANA	M.	ARTES.	Cedlatoscana 11	6904984	[illegible]
Martha E. Torres P.	I.E.D. Toscana-USB	M	Informática	marthaeugenia19@latinmail.com	5379523	Martha Torres
Edixon William Sierra L.	I.E.D. TUNA ALTA.	M	Primaria.	Sierraled:@.com.	6806548	[illegible]
Ninfa Ramírez C.	I E D Gustavo Morales	M	Artes.	patirsia19@hotmail.com	6880975	[illegible]
Patricio Alvarado	I E D Hunza	M.	Artes	Cod. Casablanca	6892616	[illegible]
Sonia Martínez	Cod. Tuna Alta-Casablanca	M	Primaria		2269181	[illegible]
Luzcelly Suarez	I.E.D. Prado U. 2	M.	Primaria	CED. Prado Veraniego 2	2740976	[illegible]
Primitiva Vivas	I E D Prado U 2	M	Primaria		2740976	[illegible]
Cidalia Pacheco	I.E.D. Prado U 2	M.	Artes		2740976	[illegible]
Dina Guiomar Restrepo	I.E.D "	"	PRIMARIA	CED. PRADO VERANIEGO 2	2740976	[illegible]
Flor Eucaris Sánchez	C I E D. "	Tarde	Artes	CED. Prado Veraniego 2	6361768	[illegible]
Blanca C. Rojas	I.E.D. Vista Bella	M.	Artes.	Blacex.160@hotmail	2716793	[illegible]
Dora Sanay R.	I.E.D. Vista Bella	M.	Ed. Física		6799151	[illegible]
Julieta A. Guarín	I.E.D Vista bella	M	Danzas y teatro	danzarypremiar@hotmail.co	5265241	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Feb 11/2005

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Marina Camacho V.	I.E.D. GUSTAVO MORALES	TARDE	PRIMARIA		2268997	[illegible]
MARIA TERESA PAEL GOMEZ	I.E.D Nueva Gaitana	Tarde	Matemáticas	—	5390987	[illegible]
Rosa Margarita Estupiñán	IED Nueva Gaitana	Tarde	Primaria		6886384	[illegible]
[illegible]	Nueva Gaitana	Tarde	Matemáticas		6889279	[illegible]
Sandra J. Garcia Ruiz	IED. Nueva Gaitana	tarde	Matemática Física	saligaru@excite.com	6971497	[illegible]
Alejandro Carrillo Palacios	I.E.D. Santa Rosa	tarde	Física-Matemática	AlejandroCarrillo38@hotmail.com	5377859	[illegible]
Gala Ferreira S	IED. Villa Elisa	TARDE	Matemáticas	galaferreira@hotmail.com	6801425	[illegible]
[illegible]	IED [illegible]	tarde	Sociales		2291015	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: _____

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Carlos A Rodriguez L	IED Alvaro Gómez	Tarde	Sociales	carauro@hotmail.com	6976262	[illegible]
Fernando Acosta	Ied Nueva Gaitana	Tarde	Sociales		6898255	[illegible]
Judith Rioño C	IED. Nueva Gaitana	Tarde	Preescolar		6897167	[illegible]
Yasmid Peña	I.ED Julio Flores	Tarde	Sociales.		6470083	
Jonette Castillo	Tibaboyes Universal	T	Docente Apoyo	jomarcas11@Hotmail	6906649	Jonette Castillo
Mª del Carmen Velandia	Alvaro Gómez	T.	Sociales		6845716	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

16 de Febrero 05 Artes, Ed. Física y 4º

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Jaime E Villamarín	Nueva Gaitana.	Mañana.	Artes Plast.		5351398 6909085.	[signature]
Ana Hilda Rojas de Sabogal	Sta Rosa	Mañana	Primaria		1715059	[signature]
María Herlinda Pulido de Rodríguez	Sta Rosa	Mañana	Primaria	Martha_928@hotmail.com	6138763	[signature]
Isabel Espinosa Perez		Mañana	Pto.	[illegible]@hotmail.com	2269339	[signature]
Alexandra Mora B.	IED Nueva Gaitana	Mañana	Ed. Física	alexhmora@yahoo.es	6880423	Alexandra Mo[illegible]
Alba Yanira Pulido	IED Nueva Gaitana	Mañana	Primaria			
Amparo Hernández F	IED Nueva Gaitana	Mañana	Primaria		4808962 6102728	[signature]
Luz Emilia Duque	IED Nueva Gaitana	Mañana	Primaria		2405693	Luz E. Duque
Julieta A. Guarín	IED Vista Bella	Mañana	danzas y teatro ~~[illegible]~~	danzaypremiar@hotmail.com	5265241	[signature]

SUBAse a la RED

Fecha: _____

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Sonia Ramírez U.	C.E.D. la Gaitana	T.	Primaria	profe_zoni2004@yahoo	(6871419)	Sonia R. U.
José Saúl Hernández C.	I.E.D. Alvaro Gomez	T	Matemáticas		4353527	
Myriam Betty Duarte	I.E.D "Alvaro Gómez"	Tarde	Primaria	mybeduz@hotmail.com	6814710	Betty Duarte
Blanca Inés Moreno	IED Alvaro Gómez	T	Primaria		6814710	Blanca Moreno
María Judith Bonilla	IED Alvaro Gómez	T	Primaria	Jubita2@Tutopia.com	6814710	
Gloria Gualtón L.	Gerardo Paredes	T	Primaria		6879928	Gloria Gualtón L.
Olanda Patricia Bravo A	IED Gerardo Paredes	T	Idiomas		6809264	

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: _____

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Galindo Rodriguez Diana Alexandra	Villa Elisa	T	Matemát.	dagr47@latinmail.com	2364754	[illegible]
Héctor Alvaro Calvo Díaz	Villa Elisa	T	Matemáticas	[illegible]@hotmail.com	2230755	[illegible]
Edison González Jiménez	Villa Elisa	J.	Matemáticas	egonzalj@hotmail.com	2592821	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

11 de Febero. 1º y tecnología MATEMATICAS, FISICA Y 2

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Marlón Alvarez P	I.ED. Villa Elisa	Mañana	Primaria.		6874003	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

10 de Febero. 1º y tecnología

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Angelo Alava C.	Nueva Gaitana	M	Tecno-Inf	alanci03@hotmail	6906799	[illegible]
		11 de	Febrero,	2º, MATEMATICAS	Y FISICA	

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Diego Huertas	Gerardo Paredes	MJ	Estudiante		6977597	[illegible]
[illegible]	Juan Lozano	T	Coordinador		6852910	[illegible]
ETHELL PEDRAZA	I. CIUDAD JARDIN	M	ORIENTACIÓN		2619278	[illegible]
Ana Esther Cristancho	Biblioteca Glorichara	T	Coordinador		6847226	[illegible]
Carlos Hernández	Universidad Nacional	Diurna	Matemáticas	vitoxcanons@hotmail	6905473	[illegible]
Hermes Cabiativa	Gerardo Paredes	MJ	Estudiante		6805088	[illegible]
Nadia Rodríguez	Juan Lozano	J m	Estudiante	violinzsoo@hotmail.com	6878616	Nadia
Marlén Pedraza	IED La Gaitana	M	Ciencias Naty	marispeg@Yahoo.es	6904265	[illegible]
[illegible]	Simón Bolívar	MyT.	Coordinador			[illegible]
Adriana Fundiño Duque	Gerardo Paredes	J. M.	Español		2074614	Adriana Fundiño
ASTRID SALEK C	Gerardo Paredes	J. M	Artes	nayibsac@hotmail	2919258	Astrid S
Angel Guzmán	—	—	Comunicación	angelguzmanegrizzoso@yahoo.com	6847309	[illegible]
Mery Amanda Parrado	Alberto Lleras	J. M.	Ciencias		6901749	Mery Parrado
Graciela Quintero Medina	Red Bibliotecas Soba B. Aunza		Coordinadora Biblioteca	Casahonza@hotmail.com	692-44-52	[illegible]
Jorge Alberto Pinilla	Simón Bolívar	J.T.	Artes		5328707	[illegible]
Jeissón Javier Arlandoaga	Simón Bolívar	J.T.	Artes		6802391	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: _____

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
[illegible] Rodriguez	Colombo Americano	TARDE	ARTES	Rugal2002@hotmail	6151413	[illegible]
Jonathan Camilo Tobaría	Simón Bolivar	TARDE	ARTES		5102554159	[illegible]
Camilo Caito Forero	Simón Bolivar	tarde	Artes		6085363	Camilo Caito
[illegible] CHIVATA	Simon Bolivar	tarde	Artes		6829743	[illegible]
[illegible]	Simon Bolivar	Tarde	Artes		6821521	[illegible]
Harold Andrés Rodriguez	Simón Bolivar	TARDE	Artes		6817341	[illegible]
CATALINA BENAVIDES	SIMÓN BOLÍVAR	TARDE	ARTES		6856280	[illegible]
BETZABETH RODRÍGUEZ	SIMÓN BOLÍVAR	TARDE	ARTES		6831667	Betzabeth R[illegible]

ANEXO EXPERIMENTACIÓN

CONVERSATORIOS

Marzo 4/2005

REUNION CON IDEP

Objetivo: Establecer canales de comunicación efectivos que permitan un buen desarrollo de las actividades programadas por la RED Interdisciplinar Tejiendo Sueños y Realidades con las diferentes Instituciones gubernamentales.

Se busca el compromiso del IDEP como entidad que lidera el Laboratorio Pedagógico, para generar mayor información hacia instituciones gubernamentales directamente involucradas con el sector educativo y que puedan apoyar la gestión de la red interdisciplinar, como el Cadel , representante de la Sed. En la Localidad de Suba.

Así mismo se reflexiona a cerca del quehacer de la Red, concluyendo: ...la Red desarrolla un trabajo de frontera que la lleva a romper con el concepto de Institucionalidad, de conocimiento y de gestión del proyecto. Deja de ser una experiencia informal, constituyéndose como un proceso orgánico que requiere de una organización interna que pueda articularse con el proceso local.

CONVERSATORIOS

Marzo 2/2005

ENCUENTRO CON VICERECTORIA DE GESTION UPN

Objetivo: Construir un proceso de articulación con el proyecto Plataforma de Análisis y Producción de Políticas Educativas que adelanta la UPN en el marco del Foro Latinoamericano de Políticas Educativas FLAPE, para cualificar a los integrantes de la RED.

Presentación por parte de MARIA DEL PILAR UNDA, sobre el proyecto basado en el FLAPE y sobre la gestión de la RED-CEE e informe sobre los proyectos que la fecha se estan desarrollando bajo su acompañamiento: Observatorio Pedagógico..

Presentación por parte de los integrantes de la RED INTERDISCIPLINAR TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES sobre el conversatorio: Actor Pedagógico- sujeto de políticas, y otras actividades programadas.

En conclusión, la vicerectoría de gestión, en cabeza de María del Pilar Unda, se compromete a hacer llegar a la RED, documentos generados en el FLAPE y establecer un canal de comunicación con ORLANDO PULIDO CHAVEZ integrante del proyecto de Plataforma de Análisis y Producción de Políticas Educativas.

SUJETOS SOCIALES Y POLITICAS PÚBLICAS EN EDUCACIÓN. LOCALIDAD DE SUBA, MAYO DE 2005

PROPÓSITO: Elementos conceptuales para la reflexión, debate promoción de actitudes de cambio de las prácticas sociales de los participantes en el Conversatorio.

DESARROLLO:
Colombia ha optado por un modelo político centrado en la democracia liberal, la cual se desarrolla a partir de implementar los principios de la libertad, igualdad, los derechos humanos y la solidaridad. Para ello, la democracia liberal necesita de un Estado que se constituyan en ramas de poder publico independientes y corresponsales entre si, que permitan desarrollar un modelo económico que propugne por la justicia social, y uno social que garantice y responda por los Derechos Humanos.

Tanto la Democracia liberal, el Estado social y de derecho, el gobierno de elección popular y el poder legislativo constituyen los componentes básicos de la democracia, pero no son los únicos. La construcción de una sociedad centrada en la libertad, la equidad, el pluralismo y la solidaridad ha sido un interés prioritario de múltiples pensadores, políticos y científicos desde hace varios siglos.

La idea y practicas democráticas en la Grecia antigua se constituyeron en la praxis fundante de esta nueva forma de organización social y de relaciones humanas para el mundo occidental; las revoluciones francesa y norteamericana inauguraron políticamente la modernidad, sus constituciones legitimaron la voluntad popular como fuente del poder, la estructura democrática del Estado y las formas representativas de gobierno.

En el caso concreto de Colombia, la situación que actualmente se vive es heredada de una historia de 500 años, caracterizada por múltiples expresiones de barbarie, guerras fratricidas, división radical de clases y abismales inequidades en la distribución de la riqueza, estos elementos han imposibilitado consolidar la institucionalidad desde la perspectiva de cultura democrática, con las graves consecuencias de que el cotidiano transcurrir de varias esferas de la vida social evidencia una profundización y perversión de los sistemas de relaciones. predominando la cultura patriarcal, y que se manifiesta en las siguientes manifestaciones:

Falta de aprecio y de respeto por la vida humana, la cual es suprimida y negociada por el terrorismo, el sicariato y por sectores de los cuerpos armados del Estado.

Marginación, explotación salvaje e inequidad en el acceso al bienestar de vastos sectores de la población.

Intolerancia política e ideológica, que ha llevado a la supresión física de quienes en el terreno de las ideas se ofrecen a liderar propuestas y opciones de reivindicación de los inermes y desposeídos.

Afán desmedido de lucro individual, que se traduce en abierta corrupción a todos los niveles en las empresas públicas y privadas, y en el desempeño de actividades ilícitas y criminales aceptadas en amplias esferas sociales como medio legitimo de enriquecimiento.

Desorden y anarquía social por la inobservancia generalizada de las mínimas reglas de conducta para la convivencia ciudadana, que lleva a la búsqueda permanente del atajo facilista para obtener fines privados, a la trasgresión de las normas cívicas y a la violación de derechos.

Insensibilidad frente a la tragedia y el dolor ajenos, que reduce lo social al estrecho ámbito de los intereses individualistas.

Debilidad estructural del Estado para ejercer de mediador y regulador de las relaciones e intereses privados y colectivos, lo cual lleva a la impunidad, a la aparición de Estados privados en el contexto Nacional y al manejo de los bienes públicos por parte de los gobernantes de manera arrogante y excluyente, como si fueran sus propietarios y no sus administradores temporales.

Concepción de que lo publico esta constituido por la agregación de intereses privados, o como bien mostrenco del cual obtener un beneficio individual, o como obstáculo para el libre desempeño de las actividades privadas.

Ante este panorama que caracteriza nuestra nación, ciudad y localidad, se encuentra necesario y urgente implementar un espacio y lugar de reflexión, aprendizaje y debate de la democracia, lo publico, el Estado, el gobierno, los Derechos Humanos, los partidos políticos, la participación ciudadana, las políticas públicas y el presupuesto nacional, departamental y local entre las organizaciones y actores sociales de la localidad y de la ciudad, que nos posibilite construir una cultura política que fortalezca la plataforma de exigibilidad y aplicabilidad de los derechos humanos y su relación con el cumplimiento de los tratados, convenciones y pactos internacionales en derechos humanos.

Desde la mitad del siglo XX La construcción del Estado social y de derecho implica un conjunto de estrategias y acciones que lo posibiliten, especialmente relacionados con la responsabilidad y garantía de los derechos humanos que afirmados en instrumentos nacionales e internacionales favorezcan cumplir con los fines del Estado (Articulo 2 C.N) y de la sociedad colombiana.

Es importante plantear que el Estado social y de derecho se desarrolla a partir de la relación entre democracia representativa y participativa, dicha relación es muy frágil, dadas las características históricas de la nación y por tanto no ha sido un soporte valioso para desarrollar adecuadamente el mencionado Estado.

Sin embargo, con la Constitución del 91 se establece la urgente necesidad de fortalecer dicho vinculo entre las democracias, representativa y participativa, para ello, se promueve como norma constitucional la participación ciudadana, manifestada en la capacidad y el poder decidir en todos los aspectos que afectan la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación (articulo; 2 C.N.).

Si bien se establecen notables diferencias en las dos maneras de desarrollarse la democracia nacional, es importante reiterar que en el caso primero (democracia representativa), el constituyente definió las formas y maneras de constituir este escenario democrático a través de partidos y movimientos políticos (Articulo 107 C.N. Ley estatutaria de la oposición, y

actualmente el Acto legislativo 01 del 2003 ò reforma política.) y para el segundo(democracia participativa) planteo mecanismo de participación ciudadana, estableciendo de igual manera a lo largo y ancho de la Constitución escenarios, formas y mecanismos para la promoción de la participación ciudadana (articulo 103 C.N. y ley 134/94). Como se deduce de este marco normativo, surgen interrogantes en relación con tal vínculo.

Por una parte, se reconoce que la democracia de mayor incidencia en la vida nacional es la Representativa y que por tanto cuenta a su favor con un desarrollo histórico bastante complejo, incluyendo los numerosos conflictos armados generados por tal razón y en los cuales estaba permanentemente en juego el sistema político y económico del país.

La Democracia representativa Colombiana se reafirma en una cultura de "los favores, las dádivas, ofrecimiento de cargos públicos, etc" denominados genéricamente como clientelismo y autoritarismo, que se erigieron como columnas legitimas de las conductas políticas de los gobernantes y gobernados por mucho tiempo Paulatinamente fue creciendo el grado de abstencionismo que se convirtió en una forma social de protesta contra la democracia representativa y especialmente contra sus representantes.

Sin embargo, las nuevas prácticas políticas se encargaron de crear las condiciones para su deslegimitaciòn de dicha cultura política nacional.

Por otra parte, la democracia participativa antes de la constitución del 91 no representan ningún logro de la sociedad colombiana, sus alcance eran limitados y su futuro incierto.

Pero con la nueva carta magna, se instituye dicha apuesta, necesaria para la democracia y para todos los casos se entiende como un proceso social que resulta de la acción intencionada de ciudadanos, grupos y organizaciones en busca de metas especificas en un contexto de tramas de relaciones de poder ciudadano y político.

Las relaciones políticas entre la democracia representativa y la democracia participativa actualmente se consolida bajo la premisa de LA PARTICIPACION CIUDADANA, que para ambos casos beneficia y propugna por una nueva cultura democrática en Colombia.

La Democracia participativa se ha reglamentado desde la iniciativa estatal, con unas características bien definidas: tanto en sus contenidos, en términos de agentes, funciones y alcances. Estos aspectos de la democracia participativa fueron planteados y aprobados por los agentes políticos tradicionales, afincados en los gobiernos y en el congreso de la Republica, sin mayor concertación con la ciudadanía, los movimientos y organizaciones sociales, siendo iniciativas de una política de modernización del Estado y de apertura democrática forzada por las circunstancias, que interpreto mas el interés de un sistema

político que había perdido credibilidad y legitimidad, que las aspiraciones de una población sometida secularmente a la lógica de las clientelas políticas. [1]

La participación ciudadana se manifiesta a través de espacios(mecanismos de participación; ley 134/94) e instrumentos jurídicos(normas constitucionales, legales a nivel nacional, departamental y municipal. Por ejemplo: acuerdo 13 de 2000 en Bogotá.), Sin embargo, es necesario plantear que lentamente los ciudadanos han incidido en las acciones de los gobernantes y en sus respetivos planes de gobierno que posteriormente se constituirían en los PLANES DE DESARROLLO municipal, departamental ò nacional.

Surge de esta manera la PLANEACION PARTICIPATIVA, ya que anteriormente los responsables de la tarea de planeación eran los técnicos vinculados con el Estado ò en caso contrario a través de consultorías y asesorias altamente especializadas. La planeación en la constitución del 91 definió la necesidad de vincular a la ciudadanía para consolidar mas y mejores planes de desarrollo, con relaciones coherentes entre las problemáticas sociales, económicas, culturales, de infraestructura de obras civiles y las alternativas de solución.

Al relacionar los cuatro conceptos que se han planteado se concluye que la **democracia participativa** de reafirma políticamente desde la **participación ciudadana** la cual se manifiesta a través de procesos como la **planeación participativa,** esta, ha tenido gran influencia en la ultima década en la elaboración de **los planes de desarrollo,** aunque estamos distantes de los verdaderos fundamentos de la planeación participativa, como estrategia de desarrollo político y social.

Los planes de desarrollo se entiende, en este contexto, como una herramienta-instrumento que orienta a las autoridades para que hagan uso adecuado, racional, y optimo de los recursos físicos, humanos y financieros y dar respuesta a las necesidades planteadas por la población. Dicho plan debe incluir una visión estratégica compartida y de futuro (parte estratégica) y un plan de inversiones plurianual (parte económica). [2] Los planes de desarrollo y los procesos de planeación se ubican constitucionalmente en el articulo 339 y subsiguientes.

En la ultima década se hecho visible la necesidad de promocionar la participación de la ciudadanía en la elaboración de los planes de desarrollo, esta promoción se esta planteando desde la construcción de políticas publicas.

La relación con los planes de desarrollo, las políticas publicas pueden ubicarse en términos generales como la forma de un programa de acción gubernamental en un sector de la sociedad o en un espacio geográfico"[3], sin embargo para facilitar una mejor comprensión en el contexto social del termino Política Pública, se define como "un proceso de mediación social, en la medida en que el objeto de cada política es tomar a su cargo las problemáticas

[1] ¿QUÉ HA PASADO CON LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN COLOMBIA? Velásquez Fabio y González Esperanza. Fundación Corona, Social, Foro Nacional, Banco Mundial Otros. 2003 Bogota Colombia.

[2] LA PLANEACION LOCAL. Villareal Barón José. Rodari Editores 2002. Bogota Colombia.

[3] Yves Mény y Jean-Claude Thoenig. Políticas Públicas, Themis, 1989.

que pueden ocurrir entre un sector y otros sectores, o aun entre un sector y la sociedad global"[4]. Por lo anterior podemos deducir que el objeto de una política pública es la gestión de una relación global sectorial ó de un sector y la sociedad.

En el análisis de una Política Pública se puede evidenciar: "Hay una política pública cuando una autoridad política local o nacional intenta, a través de un programa de acción coordinado modificar el ámbito cultural, social o económico de actores sociales, considerados en general dentro de una lógica sectorial"[5] y para ello desarrolla procesos fundamentales de política pública como:

1. Manejar la posición, el rol y la función del sector considerado, en relación con la sociedad o con otros sectores, se quiere decir, que existe una acción voluntaria pero que no siempre se logra el resultado esperado.

2. Esta relación sectorial no puede transformarse en objeto de intervención pública si no es en función de la imagen que se hacen de ella los actores implicados. Es en función de esta imagen o representación que se designa el conjunto de normas o acciones que definen los criterios de intervención del Estado y los objetivos de la política pública considerada.

3. Una etapa fundamental del análisis consiste en determinar cual es el actor o actores, que se encargan de construir o transformar la imagen o representación de la relación sectorial.

Por lo tanto, después de identificar estas características en cada sector el paso siguiente es la formulación **de las Políticas Públicas:**

1. ¿Cómo se toman las decisiones que constituyen un programa de acción gubernamental ó plan de desarrollo?. Este es el problema de la elaboración de las políticas públicas y de la toma de decisiones.
2. ¿Cómo se aplican las decisiones por parte de los organismos encargados de ejecutarlas?. Este es el problema de la puesta en marcha de las políticas públicas.

Las políticas públicas son identificadas a partir de un conjunto de elementos como:

1. Identificación de problemas propios de un sector, comunidad ò nación.
2. Formulación de soluciones. Posibles acciones. Política publica.
3. Toma de decisiones. Programas, proyectos y presupuestos. (plan de desarrollo).
4. Evaluación de la política publica. Impactos y resultados.

La participación de la ciudadanía ha estado distanciada del proceso de diseño, elaboración y aplicación de las políticas publicas, el principal factor que ha incidido en ello es la cultura del tecnicismo en la elaboración de la política, es decir, que ha primado la función del funcionario, antes que la capacidad y experiencia del ciudadano.

[4] Muller Pierre, Las Políticas Públicas. Universidad Externado de Colombia (Traducción), 2002.
[5] Idem.

Por tal razón, es necesario plantear nuevas practicas políticas que represente el interés de las comunidades barriales, locales, de ciudad y de nación y en las cuales los funcionarios (tecnócratas), asuman el papel de acompañamiento técnico de acuerdo a las exigencias de la participación ciudadana y no al contrario.

Esta nuevas prácticas políticas de participación deben incluir cuatro aspectos esenciales a la misma:

1. **Derecho a la información:** Qué consiste en un conjunto de datos pertinentes y coherentes, verificables y que posibiliten la interpretación por parte de la ciudadanía, apoyados en proceso de relación, asociación y explicación con los problemas sociales, económico y políticos.

2. **Metodologías propositivas:** Consiste este aspecto en el diseño, organización de estrategias y técnica metodológicas que faciliten los niveles de comprensión de los contenidos y temáticas expuestos en la información. Dichas metodologías deben pensarse desde la didáctica de la educación comunitaria (educación popular).

3. **Escenarios de intervención:** Son espacios, procesos y mecanismos de participación que se establecen en el marco constitucional para favorecer la democracia participativa y cualificar la representativa. Estos escenarios deben posibilitar el actuar de los ciudadanos y no dificultarlo ò promover su exclusión de la participación en el diseño de las políticas publicas.

La Elaboración de las políticas publicas le implica a los ciudadanos abordar temáticas complementarias a la de caracterización de las problemáticas sociales, como; Estructura de los planes de desarrollo y de inversiones tanto a nivel local, Distrital como nacional. Diagnósticos sociales, económicos, culturales, de salud y de productividad, realizando su respectiva validación colectiva. Documentos existente con propuestas anteriores de políticas publicas y sus correspondiente evaluación.

De igual manera, el diseño de políticas publicas desde la perspectiva de la participación ciudadana genera un elemento adicional a los anteriormente expuestos. la construcción de ciudadanía, lo cual significa desarrollar acciones de reflexión sobre lo publico y lo privado, entendidos, especialmente el primero como asuntos, procesos practicas y recursos que determinada sociedad considera imprescindible para su cohesión y transformación colectiva, es en si la construcción social del bien común.

Para ello, la persona debe considerársele como un cuerpo eminentemente social capaz de asumir protagonismos colectivos, de crear, modificar y actuar en la construcción de lo publico,(progreso y bienestar común, como un BIEN SOCIAL y jurídico) la libertad y la democracia. La persona social entendida como proceso de liderazgo (sentido colectivo de actuar) comunitario, es la responsable de facilitar la organización en tanto mas benéfica para la sociedad que el mismo individualismo. En la medida en que generen más intercambios (transacciones) entre y con otras organizaciones o con las personas en su vida diaria y social las organizaciones generan mas afectaciones de cambio en las problemáticas sociales que se desean intervenir.

ESQUEMA DE ESTUDIO PARA LAS POLÍTICAS PUBLICAS EN EDUCACIÓN

por: Armando Ruiz Calderón

¿Qué son las Políticas Públicas?

Se resuelve el problema si existen los recursos económicos

Se planea y elaboran proyectos para asignar los recursos económicos después.

Un conjunto conformado por uno o varios objetivos colectivos considerados necesarios o deseables y que por medio y acciones que son tratados, por lo menos parcialmente, por una institución u organización gubernamental con la finalidad de orientar el comportamiento de actores individuales o colectivos para modificar una situación percibida como insatisfactoria o problemática.

Procedimiento para la elaboración de una PPE

Realidad Problemática

Análisis de la realidad Problema

Acciones de intervención

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

FORMULACIÓN DE SOLUCIONES

TOMA DE DECISIONES, IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN

Plan de desarrollo Distrital "Bogota para vivir todos del mismo lado" 2002-2004

La ciudadanía y su participación será el eje de la gestión.
La administración será promotora de confianza en un entorno cada vez mas abierto.
Se privilegiaran las inversiones con beneficios sociales.
La administración y los programas tendrán en cuenta que los derechos de los niños

Plan de desarrollo Distrital "Bogota sin indiferencia, un compromiso social contra la pobreza y la exclusión" 2005-2008

Intervención social integral.
Integración social.
Mujer y genero.
Participación para la decisión.
Prevalencia de los derechos de las niñas y los niños.
Jóvenes.
Cambio cultural.
Seguridad alimentaría.
Empleo e ingresos.

OBJETIVOS ESTRATEGICOS

Cultura ciudadana

Construcción De ciudadanía Desde lo publico y la participación ciudadana

EJES ESTRATEGICOS

Eje social

RED INTERDISCIPLINAR
TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES
REDES DE SUBA
CONVERSATORIO ACTOR SUJETO DE POLITICAS

De la gran madre, iluminando todos los sueños de nuestro padre
El paraíso comienza a ocupar espacio...
La gran madre entrego a Tchiminiguagua, las semillas feme
Tchiminigaion nuestro padre entregó las semillas masculinas.
Para que con el poder de la palabra creara
Para que la fuerza del pensamiento hiciera...los sueños verdad.
Por tanto esta en todo lo que tiene vida, y en todo lo creado.
De la tradición indígena muisca

Suba un territorio mágico tejedor de saberes que evidencia individuos colectivos en construcción permanente, de una dinámica que manifiesta diversos niveles de organización social compleja e histórica, enmarcados en una territorialidad en la que los ACTORES emergen en diversas formas de organización y dominación.
Territorio y territorialidad hilan fibras entre el barrio, la localidad, la ciudad, etc. Así no es difícil identificar en el territorio las territorialidades, en constante disputa, de los vendedores ambulantes, las pandillas, los desplazados, los políticos clientelistas, grupos armados y mucho menos las territorialidades ejercidas por el estado a través de sus distintas instituciones (Ej. Bibliotecas, colegios, alcaldía, etc.

En este contexto develar el papel de los actores sujetos de políticas es escrudiñar en el ayer, el hoy y el mañana, escrudiñar en el sentir y en el olvido es recrear la memoria y proyectarla, es.....Es por eso que hoy el proyecto RED INTERDISCIPLINAR ~~REDES DE SUBA~~ TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES apoyado por la Secretaria de Educación del Distrito SED Financiado específicamente por el Instituto para la Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico IDEP, por medio del ~~Observatorio~~ Nodo Pedagógico desde este proyecto viene construyendo una red interdisciplinar que dinamice la participación de los diversos actores y permita así articular las relaciones pedagógicas entre CIUDAD-ESCUELA.

Historia de las redes en Suba

Para el día de hoy nos acompañan:

- Orlando Pulido FLADE
- José Israel González - ORIENTADOR
- FECODE - CEID JOSE HIDALGO
- Investigador
-

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Lugar: Biblioteca Francisco José de Caldas

SUBAse a la RED

Fecha: 18 de marzo/05 10:00 a.m. - 12:00 m

Actor Pedagógico: Sujeto de políticas

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Angélica Sánchez B	I.E.D Santa Rosa	Tarde	Sociales	anglicas@hotmail.com	6817095 6090838	Angelica Sanchez B
Yolanda Sandoval G	I.E.D Simón Bolívar	Tarde	E. Artísticos		8635303	Yolanda Sandoval G.
Xlohora P. Guerrero	I.E.D Juan Lozano	Mañana	Coordinadora		6845427	[illegible]
ORLANDO PULIDO CH.	U.P.N.			opulido@uni.pedagogica.edu.co	5941894 Ext. 400	[illegible]
Ruth Esperanza Torres R.	I.E.D Gerardo Paredes	Mañana	red de estudiantes ciencias		6816936	[illegible]
Yulieth Paola Ramos C.	I.E.D Gerardo Paredes	mañana	red de estudiantes ciencias		6845646	[illegible] R.
Cindy Omaira Quintero	I.E.D Gerardo Paredes	mañana	red de estudiantes ciencias	cindy-93-22@H.	6812793	[illegible]
Lina Marcela Bustos P	I.E.D. Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias	linabustos@yahoo.com	6802519	[illegible]
Orlando A Brijaldo	I.E.D La Nueva Gaitana	Tarde	Coordinador	orbriver@yahoo.com	6896824	[illegible]
Mercedes Avila López	I.E.D Tibabuyes Unive	tarde	Sociales	jbenavi3@yahoo.es	6923191	[illegible]
Mª Esperanza Guerra	IED Simón Bolívar	Tarde	Pre-escolar	mguerra@redp.edu.co	6843483	Mª Esperanza Guerra B
Mireya Navarro	I.E.D Tibabuyes U	Tarde	Sociales		3513467	Mireya Navarro
Graciela Quintero Medina	Red de Bibliotecas Comunitarias de Suba			Casahunza@hotmail.com	692-44-52	Graciela Q. M.
Irma Lucy Cajiao	I.E.D Juan Lozano y Lozano	Mañana	Coordinadora	irmalucy28@yahoo.com	6822910	Irma Lucy Cajiao
María Ivonne Vileri T.	I.E.D Gerardo Paredes	Mañana	estudiante		6890381	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
[illegible]	Biblioteca Sabs	Mañana tarde	Lectura	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Helmer Páez F	Colegio Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias		6813272	[illegible]
Mª Cristina Avellaneda	Colegio Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias	cristinado@ubkar.com	6813272	Mª Cristina A.
Isauro Quintero	IED Nueva Colombia	T.	Primaria	[illegible]	5388419	[illegible]
Angela Katherine Garcia G.	I.E.D Gerardo Paredes	Mañana	Red de Estudiantes		6623593	Angela Garcia
Jonathan David Vazquez	I.E.D. Gerardo Paredes	Mañana	Red de Estudiantes		536-8744	[illegible]
Ayda Navarrete	Tibabuyes Universal	Tarde	C. Sociales	aidanavarrete@yahoo.co	6843369	[illegible]
Andrés R. Vanegas	I.E.D. Gerardo Paredes	M	Red de estudiantes		6808157	Andrés Vanegas
José A. Delgado Restrepo	IED La Nueva Gaitana	T	Humanidades	joschires@hotmail.com	3153305961 6823280	[illegible]
Leocadia Mosquera	IED Alberto Llerena	J Tarde	Primaria	Leocadia Mosquera	6878479	[illegible]
Margott Padilla	IED Juan Lozano y L	J T	Humanidades	Margoth13@net.co	2925209	Margott Padilla
Luciana Cuñezquita	IED Juan Lozano	J T	Coordinación		6822910	[illegible]
Gabriel Meño	IED Juan Lozano	J T	Sociales		6822910	[illegible]
Mª del Carmen Buitrago	I.E.D Juan Lozano y L.	J.T	Matemáticas	mcarme49@redp.edu.co	2239099	[illegible]
Mª Eugenia Rodríguez	Col. La Gaitana	J.M	Primaria			[illegible]
JAIRO A. SANCHEZ	I. E. VILLA ELISA	J.M.	ARTE		6894932	[illegible]

TALLERES

TALLER DESAROLLADO PARA EL EQUIPO DE LA RED INTERDISCIPLINAR DE SUBA

RECONOCIMIENTO DE LOS PARTICIPANTES

Objetivos:

- Crear condiciones de confianza, aceptación y conocimiento entre los asistentes al taller.
- Facilitar la interacción y la construcción de relaciones de cooperación durante el desarrollo del taller.
- Crear un clima de distensión que facilite la participación espontánea y desprevenida de los asistentes.
- Realizar una presentación de los asistentes.

Desarrollo:

A. A partir de una breve introducción sobre las formas cotidianas de la comunicación entre los seres, se invita al grupo a participar en una serie de "juegos corporales", que pretenden explorar las múltiples posibilidades de los sentidos y construir relaciones de contacto no cotidianos.

El orientador se ubica en el centro del salón y solicita a los participantes organizarse en un circulo a su alrededor. Acto seguido se pide a los participantes caminar por el lugar hasta escuchar la orden de parar, rápidamente los participantes deben con el compañero más cercano conformar una pareja.

El orientador solicita en primer lugar que la pareja conformada se salude con las manos, tratando de comunicar, a través de ellas, y sin hablar un mensaje reconocimiento al otro.

Se repite la caminata y selección de pareja en forma rápida y se solicita saludar con diferentes partes del cuerpo (los hombros, la frente, la nariz, la cola, la espalda etc...)

Al finalizar los saludos se invita a los participantes a desarrollar un proceso de entrenamiento en abrazo terapia, a través de la caminata y selección de pareja se busca un intercambio constante de compañeros con cada nueva pareja. Se explica la técnica fundamental del abrazo de la A, del oso, de la abuelita, del indio, del tobillo, etc.)

Se invita a las parejas a realizar un reconocimiento corporal en el cual uno de los compañeros pinta utilizando un pincel imaginario la cara y el cuerpo del otro miembro de la pareja. Se enfatiza en la importancia de detallar las características del otro a través de la observación.

Con una nueva pareja se trabaja la técnica del "Lazarillo" en la cual uno de los participantes debe cerrar los ojos, mientras el otro invita a realizar un recorrido por el salón, garantizando con sus indicaciones que no se golpeara con los otros participantes.

Se solicita al grupo organizarse en grupos de cinco personas, uno de ellos debe ubicarse en el centro del grupo, los demás participantes deben girar en forma permanente alrededor del compañero del centro e iniciar una serie de agresiones verbales, destacando los defectos y/o tratándolo de hacer sentir mal; se solicita el ingreso de un nuevo compañero al centro, en esta ocasión los participantes deben realizar caricias verbales y destacar virtudes del compañero del centro; se repite la acción a través de diferentes emociones, rabia, amor, desprecio.

B. Se solicita a los participantes una moneda que estén dispuestos a regalar a otro miembro del grupo.

Se indica que cada uno de los asistentes tendrá dos minutos para escribir una presentación personal la cual debe contener las principales características de su personalidad, identificando con claridad cuales son sus valores, aspiraciones, el sentido que le da a su vida, pensamientos característicos y su forma de ser. La presentación debe obviar cualquier referencia a se formación profesional, su trabajo o la institución en la que se desempeña.

El orientador, después del tiempo de preparación de la exposición, escogerá en forma aleatoria a los participantes, para que realicen su exposición indicando previamente que la moneda debe ser obsequiada al finalizar las exposiciones a la persona con quien siente mayor afinidad.

Después de escuchar las intervenciones de los miembros del grupo, se invitará a entregar la moneda a la persona más afín, explicando él porque de su acción.

C. Al finalizar esta actividad se invitara a los participantes a realizar una reflexión sobre la experiencia.

- Como se sintieron.
- Para que sirve la experiencia.
- Que cambio en el grupo antes y después del trabajo.

ENCUENTRO INTERDISCIPLINAR

TALLER PARA DOCENTES DE LA RED INTERDISCIPLINAR DE SUBA

TALLER EL OMBLIGO DEL MUNDO

Tema unificador y motivador para transversalización curricular.

Objetivo: Desarrollar un tema que involucra una gran variedad de disciplinas del arte y la ciencia, la historia y las matemáticas, en una dinámica muy participativa que motive a los docentes a mirar el quehacer de otras asignaturas a través de ejes transversalizadores.

Para ello se escogió la proporción aurea planteada en forma de taller y con cierre en una presentación magistral en PPT.

INTRODUCCIÓN

El tema de la proporción aurea ha motivado desde muy antiguo al hombre comenzando por que la lleva en todas las partes de su cuerpo.

Si no se había formalizado matemáticamente podía fácilmente utilizar su propio cuerpo como modelo y proyectarlo a sus obras de arte y arquitectura.

Los griegos ya lo formalizaron como canon o estándar de construcción, y fue en el renacimiento cuando volvió a tomar fuerza ahora como eje integrador de muchas ciencias.

En este taller se divide al grupo en equipos y cada uno cumple un reto planteado por las consignas de cada ficha. Una vez cumplidos los objetivos se va descubriendo que lo que había en común entre las series de fibonacci 1,1,2,3,5,8,13, y su serie derivada A sobre B donde A es uno de los números y B el siguiente, entre pétalos de flores el ombligo humano, catedrales, caracoles, patas de insectos etc, etc,. Es una proporción. Poco a poco se va descubriendo que este numero tan central en el conocimiento es descuidado por los currículos no solo de colegio sino universitarios, tan descuidado que todavía sorprende y entusiasma como una revelación.

Luego de resolver las pautas de trabajo se desarrollo la conferencia que se resume en el PPT anexo.

LA TARJETA SECRETA

Misión. Cada uno de los participantes escoge una de las cartas por la simple percepción de la que le parezca más bonita entre las cinco de la baraja.

Para ello debe tomarse su tiempo siguiendo las siguientes instrucciones:

1. Barájelas.
2. Extiéndalas sobre la mesa de modo que pueda observarlas, ninguna debe estar pegada ni sobrepuesta.
3. Obsérvelas, siéntalas y sin ninguna razón o argumento racional, simplemente escoja aquella que mas le atraiga.
4. En absoluto secreto anote la letra correspondiente y no deje ver ni le diga a nadie hasta que todo el grupo haya pasado y puedan comparar resultados.

EL OMBLIGO DEL MUNDO

Misión. Determinar en que proporción en promedio se encuentran los ombligos de mi grupo.

Instrucciones.
Utilizando una escuadra y un metro, a cada uno del grupo se le medirá la estatura contra una pared.

A continuación utilizando también dos escuadras y una regla medir exactamente la altura del ombligo al piso de cada persona, Ambas mediciones se realizaran en medias, para no afectar el resultado.

Procesamiento de los datos. A cada persona se le calculara su proporción de ombligo, esto es haciendo de la altura total una unidad, que fracción es el segmento de longitud Pies-ombligo. Para lograrlo simplemente divida la altura total sobre la altura del ombligo.

Ahora obtengan el promedio de esta fracción en solo las mujeres y otro promedio para solo hombres y finalmente el promedio total del grupo.

LA MATEMÁTICA DETRÁS DEL ARTE Y LA ARQUITECTURA

Misión. A las imágenes suministradas en fotocopia se les realizaran mediciones lo mas precisas posible con regla y se realizaran luego unas relaciones para averiguar con que preconceptos geométricos trabajaron los creadores en diferentes épocas.

Instrucciones.

Encuentren los puntos interesantes de algunas de las grandes obras de la humanidad y luego dividan segmentos mayores entre segmentos menores para averiguar relaciones.

Utilizando regla, rayen sobre las fotocopias, y denominen los segmentos con letras como A, B, y finalmente al realizar las operaciones indiquen el resultado, por ejemplo A/B.

¿CUAL ES LA CLAVE?

Adivinen cual es el número siguiente de esta serie:

1, 1, 2,

Y ahora llénenla

1, 1, 2, 3, , , , , , , , , , ,

Ahora que ya la resolvió va a establecer una nueva serie que resulta de la relación de dividir el siguiente sobre el anterior:

N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	...	etc
1	1	2	¿x?	¿y?	¿z?	¿?	¿?	¿?		

Para obtener una nueva serie resultado de estas relaciones:

n1	n2	n3	n4	n5	n6	n7	n8	
1/1	1/2	2/x	x / y	y / z	N6/ N7	N7/N8	N8/ N9	

¿A qué numero se esta acercando?

EL PUNTO ARMÓNICO.

Misión. Encontrar un punto que divida una recta en partes armónicas.

¿Que significa armonía? En geometría se dice que dos fracciones son armónicas si tienen la misma proporción. Vamos a trabajar desde la pura geometría y algebra elemental para llegar a la armonía de partes en conflicto, a metáforas de las relaciones humanas, y a la estética en la naturaleza.

Por ejemplo

Si estos dos triángulos son semejantes:

$A/a = B/b$

Ahora estaremos buscando el mejor punto de una recta, en el que haya armonía entre las partes y el todo, es decir que el segmento total es al pedazo mayor como el pedazo mayor es al menor.

LO QUE ESCONDEN LOS ANIMALES ES LO QUE MUESTRAN.

Misión.

Vamos a encontrar relaciones entre las diferentes dimensiones de animales.

Por ejemplo, en la fotocopia de un animal cualquiera, determinamos ancho, alto, longitudes de alas sobre cuerpo, partes de una extremidad, etc. Ya sea sobre imágenes o especimenes reales, traten de obtener medidas con regla o calibrador y realizar divisiones para ver relaciones y proporciones.

¿LAS PLANTAS SABEN DE MATEMÁTICAS?

Misión. Encontrar números escondidos y claves secretas en el mundo vegetal.

Al girasol proporcionado cuéntenle en el disco central las florecillas formando espirales de camino largo y espirales de camino corto. Cuéntenlas y anoten números. Luego realicen divisiones de entre estos números.

Cuéntenle a los girasoles y margaritas, el numero de pétalos externos.

Si hay fotocopias de imágenes del mundo vegetal tomen medidas de anchos y largos de hojas, flores, semillas y calculen diferentes relaciones dividiendo una medidas entre otras.
Tiene listado

TALLER "AGUA PLASMA DE UN PLANETA VIVO"

La forma como nos han enseñado en el colegio nos hace pensar que las culturas amerindias eran culturas de segunda importancia, porque no dejaron grandes pirámides como en Teotihuacan México, ni las grandes construcciones como Machupichu, o si vamos más lejos la gran muralla china o las pirámides de Egipto. Lo que se esta descubriendo en este momento es tan fascinante y es apenas la punta de iceberg de lo que se esta empezando a conocer.

En la Laguna de Chingaza, de donde viene el agua que todos los Bogotanos bebemos, los mamas estuvieron haciendo un trabajo espiritual que solamente tenían ellos por encargo desde hace más de quinientos años, ellos guardaron esa memoria de abuelo a nieto.
La laguna de Fuquene tiene forma de corazón y tiene una isla que fue sagrada en tiempo de los muiscas había un santuario tan importante como el de Sogamoso, era la Cuca que significa en idioma muisca aprendizaje. Era la universidad donde permanecían 100 instructores permanentes.

El sitio más sagrado del país: La Cuca, donde estaban cien instructores permanentes expertos en toda la sabiduría muisca. La laguna de Nagua es hermana espiritual de la laguna de Chingaza, si tomamos un mapa de Colombia y buscamos la laguna Nagua cerca del pico Simón Bolívar, van a ver que entre los dos picos Cristóbal y Colón hay una serie de lagunitas, ahí ponemos una lana y la extendemos pasamos por la laguna de Nagua y si seguimos extendiendo la lana llegamos hasta Chingaza. Esta línea que trazamos es exactamente la línea norte sur geográfica, o sea que están exactamente en la vertical. Por esa línea se cruza la ciénaga de Zapatoza, cuatro ciénagas de Barrancabermeja, ocho mas del Cesar y La Sierra de la Macarena que es sagrada para los indígenas, todas están en la misma línea, se queda uno frío porque esta gente no tenia ni astronaves para determinar limites ni ...

El primer camino es la danza del agua

Nos enseñaron en la escuela que la partícula del agua es H2O ahora se esta descubriendo que el agua es todo menos H2O; como el agua es el disolvente universal se disuelve en si misma, cuando el agua se disuelve se rompe la molécula y queda un hidrogeno por ahí loquito, pero esto sucede a una velocidad aterradora que estos cambios ...uno que anda como loquito sirve como puente a otros. Entonces el agua es H2O n veces siempre se rompe y se construye. De tal manera que el puente de hidrógeno esta... dos moléculas y este conjunto empieza a danzar o vibrar, estos cambios ocurren a tal velocidad a través de ... en un 10 a la 14 forma estructuras, las arma y las destruye pero conserva la memoria de cómo eran las estructuras. Hay una serie de autores que se interesaron en estudiar esto desde el más antiguo Jacques de Francia con la tecnología actual ...hoy día esta estudiando con (...)la doctora Enzo empezó a estudiar las aguas de manantiales sagrados, lo que hizo fue analizar una muestra de agua en el espectro electromagnético, si el agua vibra en todos los colores y tenemos picos en todos los ellos eso se llama espectrograma. Encontró que las aguas de las fuentes de Fátima, Lourdes y una fuente de una virgen en Yugoslavia, respondían a todo el espectro de vibración desde el infrarrojo hasta los rayos x algo totalmente singular.

El doctor descubrió que para poder fotografiar los cristales de nieve sin que se derritan debía hace las fotografías en un espacio río, por eso alquilo un cuarto de congelamiento de pescado y ahí toma la foto. El doctor bombardea el agua, la somete a diferentes influencias, por ejemplo, pone el agua con el cuarzo y a esas aguas las compara con otras aguas. Hace poco hicieron una ceremonia en el lago del Japón que es el lago sagrado más importante para los japoneses, muchas personas viven alrededor y a pesar de tener esa densidad de población en la cuenca del lago, lograron descontaminarlo a partir de tratamientos físicos y químicos, además hicieron una gran ceremonia alrededor del agua con miles de personas. Antes de la ceremonia el doctor Masako Emoto tomo unas muestras del lago y las sometió a la fotografía, después de la ceremonia este fue el cristal que apareció. Ahora miremos unos ejemplos agua expuesta a la palabra paz en todos los idiomas, él se pregunta es la grafia del japonés lo que produce el efecto o es la intención que la gente. Para saber esto experimento con todos los idiomas y en todos funciono entonces llegó a la conclusión de que es la intención lo que funciona.

Sometió aguas al discurso de Hitler y no obtuvo cristalización alguna, la sometió a la luz del aceite de manzanilla y la cristalización se parece a la flor de la planta, la expuso al sonido de unas sinfonías en este caso las variaciones de (...) tienen algo especial .. Sometió agua a Heavi Metal y no obtuvo cristalizaciones y basado en esto el doctor Emoto dice que esta música causa daño y entorpece a las personas.

CUANTICA DEL AGUA

Ese extraño fluido es el mas común de los líquidos resulta que es un liquido muy extraño. Tiene el máximo calor específico de todos los líquidos conocidos en la naturaleza, la máxima tensión superficial, el máximo calor de evaporación y es el único que se encuentra en los tres estados en un mismo planeta. Cada una de estas frases tiene una consecuencia: el tener el máximo calor especifico la convierte en la reguladora del clima del planetaria, la máxima tensión hace que cuando el mar rompe gotitas y estas se cargan eléctricamente las micro gotas que empiezan a subir se convierten en rayos o sea fabrican diotroquimicos?¿?¿? abonamiento de la tierra, otra consecuencia de la tensión superficial es que los animales que se posan sobre el agua son depredadores de zancudos que también se posan, sino fuera por eso otros animalitos el zancudo seria un desastre. El máximo calor de evaporación tiene una consecuencia sobre la regulación de la temperatura, resulta que el agua va cambiando sus propiedades físicas conforme varía la temperatura, resulta que la temperatura de 37. 5, que es a la que la mayoría de los seres vivos ajustamos el termostato interior, a esa temperatura las propiedades del agua estas maximizadas sobre todo la propiedad de guardar memoria.

EL CAMINO DE LA VIDA

La tierra se comporta como un todo, como un súper organismo y el organismo más grande del planeta es el planeta mismo. Lee Loclook fue el que propuso esta teoría en el 79 y cada vez se encuentran más comprobaciones y mas adeptos dentro de la misma ciencia. Lo llamo la Nasa para que hiciera un invento para saber si Marte tenia vida y él dijo: ya sabemos que Marte no tiene vida con toda certeza porque los gases de nuestro planeta son los gases reactivos que no se los puede dejar solitos porque le nitrógeno acabaría con el oxigeno, el oxigeno acabaría con el nitrógeno y se formarían óxidos de nitrógeno esos óxidos reaccionarían con el agua y se volverían ácido nítrico y atacarían

a las rocas que se derretirían y se desprendería gas carbónico y las rocas calcáreas desaparecerían. Si tenemos nitrógeno y oxigeno viviendo juntos es porque alguien los debe estar fabricando. El científico les dijo: no necesitan ningún aparato para saber si hay vida en Marte.

Somos tres hermanos gemelos: Venus es un infierno caliente, Marte es un infiero de frío y solo la tierra tiene vida, vamos a ver porque. La composición de la atmósfera de Venus y su temperatura promedio 477 grados a esa temperatura el aluminio, el estaño y el plomo están derretidos no hay posibilidad de vida y tenemos ....casi dos de nitrógeno y nada de oxigeno.
Marte es un invierno interminable de hielo seco, el casquete polar de Marte no es de agua es de hielo seco. Los científicos hicieron un modelo de cómo seria la tierra si un día todas las montañas calcáreas de la tierra se derritieran cuanto gas carbónico darían y el resultado fue que la tierra sería muy parecida a Marte.

TALLER TEJIENDO TERRITORIO

Uno para tejer necesita dos cosas: suba y chía
Arbitrariamente diremos que son el sol y el agua.
Diapositivas: el viaje del agua con destino a las lagunas sagradas. Iniciando con el estudio de los vientos alisios referentes a la salida del sol y a los kilómetros de un punto a otro, por donde sale y por donde se oculta.

OBJETIVO: Romper con el concepto de territorio dado por las ciencias sociales. Ofrecer la nueva mirada de territorio más allá del espacio geográfico delimitado.

DESARROLLO: Inicia con un ejercicio de motivación e imaginación de un HORIZONTE DE SELVA, dibujado por cada uno de los participantes a una mínima escala (10 cms) imaginando estar en el rio amazonas observando a lo lejos la selva, con el fin de hacer un calculo mental de las distancias e iniciar el taller, con el cual se llega a la conclusión que los de la zona Bogotana, ampliando el macizo Colombiano, somos amazonas, estamos influidos por el amazonas, a nivel de territorio lo que le pase al amazonas no pasa a nosotros. Se continua con la relación de la evaporación del agua y la caída cuando llueve. Las lagunas son para los muiscas el origen de la humanidad, para otro grupo indígena las lagunas son el utero de la madre, para la mayoría de los pueblos indígenas, las lagunas son sagradas.

Un propósito era reconocer que nuestros antepasados ya identificaban y organizaban su Territorio o aquella área "de donde yo tomo el agua" y nosotros debemos apropiarnos y aceptar que pertenecemos a él.

Los resultados obtenidos fueron la participación animada y activa de los asistentes en el armado del territorio chibcha, partiendo de la identificación del agua como generadora de vida, de territorio, teniendo en cuenta la línea del solsticio, el mito,etc.

Donde quiera que se crucen las líneas del mapa de oposición satelital, según la construcción de territorio, hay una laguna, y este taller busca ejercitar nuestra memoria, identificar nuestro territorio y ser capaces de elaborar un mapa de aquellos lugares que ya conocemos. identificando nuestro origen, de donde venimos, convocarnos como lo hacían los indígenas, convocarnos en la laguna de Guatavita. Será que la memoria se perdió, El agua tiene memoria colectiva

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- RED INTERDISCIPLINAR
Encuentro: TALLER "TEJIENDO TERRITORIO" a cargo de Tomás Estévez Bianchini
Lugar: IED Simón Bolivar
Fecha: Agosto 30 de 2005

Nº	Nombres y apellidos	Teléfono casa y N° Celular	Institución y/u organización a la que pertenece	Correo electrónico	Disciplina de formación	Firma
1.	Dora Inés Contreras Buitrago	6856978	Tuna Alta	[illegible]@Yahoo.com	Doc. Premolar	[illegible]
2.	Jorge Laureano Sánchez	3005614106 6971503	Alvaro Gómez	jolasaleso@hotm	Educación Física	[illegible]
3.	Ana Esther Cristancho R.	51709321	Blioteca Gloriatara		Gestion Literaria	[illegible]
4.	Graciela Quintero Medina	684-69-92	Red Bibliotecas Suba	casahonza@hotmail.com	Cordinadora Biblioteca	[illegible]
5.	Ruth Albornoz	3002163601	Red Interdisc	libelulgon-donegu@yahoo.es	No se?	[illegible]
6.	Alexda Fonseca	6893350	Colectivo Actitud Científica Gerardo Paredes		Estudiante 10°	[illegible]
7.	Maria Fonseca	6893350	Colectivo Actitud Científica Gerardo Paredes		Estudiante 8vo	[illegible]
8.	Miguel Acuña Beltrán	315 344 99 41	Club de lectores	orientacionalternativa.c2@Hotmail.com	estudiante	[illegible]
9.	Iris Rubyd Bolivar Sarabia	35505385	Toma un niño de la	Sociedad vecinal Suba @tutoma.com		[illegible]
10.	Luz Stella Romero	35510145	Biblioteca toma un niño de la mano	Sociedad vecinal de Suba @tutoma.com	Coordinadora de Biblioteca	[illegible]
11.	Lina Marcela Bustos Piñeros	6802519	I.E.D Gerardo Paredes	linabustos@Yahoo.com	Ciencias Nat.	[illegible]
12.	Isaura Quintero	5388419	IED Nueva Colombia	isauramquintero@hotmail.com		[illegible]

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- RED INTERDISCIPLINAR
Encuentro: TALLER "TEJIENDO TERRITORIO" a cargo de Tomás Estévez Bianchini
Lugar: IED Simón Bolivar
Fecha: Agosto 30 de 2005

Nº	Nombres y apellidos	Teléfono casa y Nº Celular	Institución y/u organización a la que pertenece	Correo electrónico	Disciplina de formación	Firma
1.	Yaneth Elvira Torres H	3114725760	Nuevo Reino de Granada	Yaelto@hotmail.com	Artes	[illegible]
2.	Ana Esther Cristaneho	6847226. 3118440488	B/lo Gloria Lara		elub. Lectores	[illegible]
3.	María Eugenia Rodríguez J.	6878616. 3157375068	Tejiendo Sueños....	rodmorde@yahoo.es	Primaria	[illegible]
4.	José E Delgado Sotelo	6812956 315 2371174	Col. Hispanoamericano Conde Ansúrez	itokuel@yahoo.com	Artes Plásticas	[illegible]
5.	Francis J. Callejas M.	4334511	Red Interdisciplinar	franciscallejas2004@yahoo.es	Ciencias	[illegible]
6.	Colombia Castillo Santos	4806242..	I.E.D Simon Bolivar	holguicastillo@cable.net.co	Ciencias S.	[illegible]
7.	Clara Silvia Rincón	3003019953	" " "	claru-s3000@yahoo.com	Informática	[illegible]
8.	Ana Ropero	4-90-13-66	Gerardo Paredes	anitaropero1@yahoo.es	Ciencias	[illegible]
9.						
10.	[illegible]	843483				
11.						
12.						

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- RED INTERDISCIPLINAR
Encuentro: TALLER "TEJIENDO TERRITORIO" a cargo de Tomás Estévez Bianchini
Lugar: IED Simón Bolivar
Fecha: Agosto 30 de 2005

Nº	Nombres y apellidos	Teléfono casa y Nº Celular	Institución y/u organización a la que pertenece	Correo electrónico	Disciplina de formación	Firma
1.	Mª Cristina Ordóñez L.	6829367	I.E.D. Nva Gaitana - Enredate	criorli@hotmail.com	C. Social	[illegible]
2.	José Hidalgo Restrepo B.	6823280 315 3305961	IED Nueva Gaitana	[illegible]@hotmail	Cartelero	[illegible]
3.	Hubert Echeverry	6856889	Ogoco	[illegible]	Psicólogo	[illegible]
4.	Leocadia Mosquera Gamboa	6878479	Super Calidad Lenta		Danza y teatro	[illegible]
5.	Mª Esperanza Guerra Benítez	6843483	IED Simón Bolivar		Pre-escolar	Mª Esperanza G.
6.	Henry Barrueta Baca	6827981	La Cometa	Polemizar@yahoo.es chavalaguardian@hotmail.com	Orientación	[illegible]
7.	Filomena Jiménez Gil	6379435	IED La Nva Gaitana	filomenez@hotmail	Docente 1/2	[illegible]
8.	GIOVANNI ARIZA SANCHEZ	5359714 3112812029	Corp. Cultiba	cultiba97@latinmail.com	Gestor cultural	[illegible]
9.	SONIA JISETH GÓMEZ CÁCERES	5359714 3112812029	CORP. CULTIBA	soligora@hotmail.com	TRABAJADORA SOCIAL	SONIA GÓMEZ
10.						
11.						
12.						

FEJHENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
STELLA MELO	I.E.D. Gerardo P.	Tarde	Primaria		2276164	[illegible]
Lioly Pachón González	I.E.D Gerardo Pared.	Tarde	Primaria		6926765	Lioly P.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- RED INTERDISCIPLINAR
Encuentro: TALLER "TEJIENDO TERRITORIO" a cargo de Tomás Estévez Bianchini
Lugar: IED Simón Bolivar
Fecha: Agosto 30 de 2005

Nº	Nombres y apellidos	Teléfono casa y Nº Celular	Institución y/u organización a la que pertenece	Correo electrónico	Disciplina de formación	Firma
1.	Angel Enrique Herrera Grijalba	4306006	Col. Juan Lozano	—	Profesor.	[illegible]
2.	Mª del Carmen Buitrago	2239099	Col. Juan Lozano	Redpmcarme49@red.edu.co	Física y Mat.	[illegible]
3.	Guillermo Fonseca Anaya	6720958	Equipo pedagógico.	guifon20@yahoo.com	C-Instructores	[illegible]
4.	Luis B Amaya R	6800977	Tecnisistemas	—	—	[illegible]
5.	Alonso Diaz Molina	6897936	Liceo Mallerland	filoarte@mulla.com	Filosofía	[illegible]
6.	Gelber Alfonso Barrios Acero	6970838	Liceo Mallerland	—	—	[illegible]
7.	Sara Oliva Poveda P	4937508	Simón Bolivar	Sarujoo@Hotmail	Sociales	[illegible]
8.	Gladys Rodríguez de M	6815540 3005573105	SIMON BOLIVAR	glarodemo20@terra.com	Oriental	[illegible]
9.	ORFA DEL CARMEN RODRÍGUEZ	6042658 3002177843	SIMON BOLIVAR	orfita369@yahoo.com	Edufísica	[illegible]
10.	Albeiro Gomez Serrano	310885697	Gerardo [illegible]	[illegible]	Danzas	[illegible]
11.	Sandra Fuquene.	3118198363	Gerardo Paredes		Estudiante.	Sandra
12.	Carlos Alfonso Rodriguez Malecha	6823819.	IED. Simón Bolivar	Carlosalfonso18@Hotm.com	Admón Educativa	[illegible]

RECORRIENDO LOS SENDEROS SAGRADOS
ANDAR POR ESTAS TIERRAS

TALLER: GONZALO CHAPARRO

QUICAS ISYNE

Suba ha conservado la memoria etno-histórica en el tiempo, a través de la tradición oral, lugares sagrados, mitos y leyendas, ceremoniales y la presencia viva de sus descendientes . El asentamiento de nuestro pueblo data aproximadamente de 3.500 años (a.n.e.), siendo los verdaderos fundadores de esta población y demás aldeas que componían la gran nación Muisca. Hemos reconocido la gran dimensión espiritual y material que poseyeron nuestros ancestros y como descendientes nos hemos dado a la tarea de reconstruir y proyectar los vestigios de sabiduría y tradición que durante milenios tejieron nuestros abuelos en su orfebrería, cerámica, tejidos, danza, poesía y lengua.

En el actual territorio yace la historia y los espíritus de nuestros ancestros, lo mismo que los lugares, aunque deteriorados, donde ellos acudían a rendirle culto a lo sagrado, representado en ceremonias y eventos rituales. Por ello, se ha querido hacer un re-descubrimiento, reconocimiento, divulgación y preservación de estos espacios.

Forman parte de este legado y herencia la mítica laguna de Tibabuyes, el cerro tutelar La Conejera, Cementerios indígenas, Humedales y Parque Arqueológico del Indio, cuya tradición data desde tiempos precolombinos.

El interés primordial de realizar este recorrido es lograr sentido de identidad, pertenencia y respeto por nuestro patrimonio ancestral y cultural por parte de actores pedagógicos y grupos sociales. Por lo anterior se ha diseñado esta propuesta denominada: "RECORRIENDO LOS LUGARES SAGRADOS. ANDAR ESTAS TIERRAS" para que nos conduzca a una mayor comprensión de nuestra historia y acercamiento a la mágica cultura MUISCA.

Otro de los objetivos de este recorrido es afianzar el respeto, la defensa, conocimiento y preservación de la aun existente biodiversidad local representada en la avifauna y riqueza hídrica del territorio como deber para la defensa del medio ambiente.

SUNA-IOQUE
(CARTA DEL CAMINO)

Comenzar el recorrido por los senderos sagrados no es solamente estar atento a la palabra, es saberla escuchar y vivenciarla, es ir con el pensamiento y la sabiduría de nuestros ancestros hacia la comprensión de uno y el universo, es comunicarse y comulgar con la madre tierra en todo su infinita sapiencia y es comprender el lenguaje de los elementos sagrados que son el pilar de la magia y energía del cosmos.

MOCHILA O CHISUA DE UTENSILIOS

Para los pueblos nativos todo tiene razón de ser. La mochila o chisua es la representación gráfica, mental y cultural del universo, allí llevamos los elementos o útiles para que la gran maestra nos ubique en el aula de la vida, nos oriente y eduque integralmente para lograr el equilibrio y armonía con el entorno, entonces material y espiritual comprenderemos el espiral de la vida.

Para tejer sociedad necesitamos unir palabras, pensamientos, saberes, acuerdos, sueños y diferencias, de esa manera entenderemos que el conocimiento nos es producto y creación de unos, ni que la experiencia se da como arte de magia y que la palabra es el vehículo para entender la visión que poseemos de lo elemental o complejo.

EL AULA DE LA VIDA

A través del espacio—tiempo todos los pueblos han desarrollado sabiduría, experiencia y conocimiento, demostrado en el arte, la ciencia, la cultura, la política y creación de la sociedad. Han sido infinitas las teorías y experimentos en el sector educativo como constructores de conocimiento con aciertos y desaciertos otros.

En ese devenir histórico-social donde la cultura occidental y sus modelos fragmentan, dividen, excluyen y hace visible el saber de muchos, va borrando saberes y prácticas milenarias que fueron el soporte de la conservación y entendimiento con la hermana naturaleza Volver al camino, a la montaña, escuchar el viento, sentir el fuego, conversar con el agua, observar las plantas, las nubes y demás manifestaciones naturales, es volver al aula de la vida.

NO HAY FIN, SINO COMIENZO.....

Nuestros ancestros platicaban sobre el círculo de la vida, la espiral del cosmos, la sabiduría de los animales y plantas, la lógica del universo, la palabra y el canto. Por eso volvamos sobre los caminos ancestrales para recoger los profundos principios de la vida, porque no hay fin sino comienzo.....

La SUNA-IOQUE, nos va ha permitir adentrarnos en el universo mágico del suelo y su entorno. Son muchos los lugares sagrados, senderos y memoria que han desaparecido a consecuencia de las ya conocidas prácticas de la invasión occidental, consecuencias y resultados. Hoy, en medio del caos moderno, el acelerado urbanismo, los aportes de la ciencia y la tecnología, el olvido de la magia ancestral y la pobreza espiritual, habitamos y soñamos un mundo dónde la convivencia y el entendimiento haga posible la existencia.

Todo pasado esta contenido en el presente, por ello sería ilógico desprendernos de la herencia ancestral cosmogónica contenida en la espiral de la vida, los círculos sagrados, la sabiduría y tradición oral, medicina y matemática enseñada integralmente en el aula de la vida. Esta visión nos conduce a lograr una mayor comprensión del "otro saber" y poder reconocernos en la diferencia, pero hermanados como seres vivientes. Iniciemos entonces una descripción de sendas y lugares en el extenso y sagrado territorio de Suba:

1. PLAZA FUNDACIONAL

Lugar del primer asentamiento indígena, se construyen las primeras aldeas nucleadas, el cercado del cacicazgo y posteriormente el palacio de justicia de la Nación Muisca. Los anteriores antecedentes dan como resultado que la fundación y la vida de nuestra actual localidad fue obra de nuestros ancestros. A partir de allí varios certámenes de carácter histórico, social y cultural van ha escribir páginas memorables a través del tiempo.

2. CEMENTERIO INDÍGENA Y PARQUE MIRADOR

Este segundo cementerio indígena fue establecido posterior a al llegada de los europeos, por el pueblo indígena. En el reposaron durante muchas lunas los cuerpos y pertenencias de nuestros aborígenes, pero el saqueo y profanación hace que este lugar sea abandonado. Respecto a la montaña donde hoy se encuentra el Parque Mirador, el uso que se le daba era primordialmente astronómico y espiritual, igualmente era reserva sagrada de flora y fauna.

3. SENDERO A TUNA ALTA

Servidumbre o camino de indios por donde se desplazaban los antiguos moradores hacia el resguardo y el Cerro tutelar la Conejera. Esta antigua vereda fue también lugar de asentamiento indígena y lugar de adoratorios. Actualmente, habitan allí familias de descendencia Muisca.

4. CERRO SAGRADO Y TUTELAR LA CONEJERA

Es uno de los lugares sagrados más polémicos de todos los tiempos, debido al saqueo, utilización y robo de algunos terrenos. Constituía la mayor reserva de fauna, minerales y recurso hídrico para los habitantes de este lugar, donde se realizaban bellas ceremonias y rituales en honor a las deidades y héroes civilizadores. Actualmente, en vía de recuperación para volver ha conversar con los espíritus mayores.

5. LAGUNA SAGRADA DE TIBABUYES

Esta situada en el costado sur de la localidad, a este lugar acudían los señores o caciques de Funza, Cota, Engativá, Chía y otras poblaciones, en la época sagrada a través del sendero del agua del río Funza o Bogotá para celebrar la ceremonia conocida como "la Fiesta de las Flores". Este ritual se celebraba en homenaje al Dios CIBCHACUN, a la lluvia y agradecimiento por la buenas cosechas.

6. HUMEDALES O CHUCUAS

Son reservorios de agua utilizados por nuestros ancestros para construir camellones, canales y campos elevados para controlar las inundaciones y apliocar técnicas en agricultura y pesca. Suba fue territorio de agua, en la actualidad cuenta con cuatro humedales que con gran dificultad sobreviven al deterioro y extinción del hombre "civilizado".

VISIÓN ANCESTRAL

Durante muchos siglos se hizo invisible el verdadero sentido de la tierra para los pueblos indígenas, imponiendo de paso prácticas de saqueo, invasión, expropiación de grandes extensiones de tierra y profanación de suelo. Para casi todos los grupos indígenas la tierra ha tenido profundo valor cultural y no un bien inmueble con fines comerciales, por eso se habla del territorio ancestral, del territorio de los mayores.

Desde la cultura Muisca, hasta los actuales territorios indígenas han estado cruzados por tradiciones y rituales, es decir cada nombre cumple una función que da cuenta de la historia, la tradición y sabiduría de cada pueblo, por eso no hay separación entre hombre y naturaleza, al contrario, todo forma una unidad. En casi todas las cosmogonías encontramos un enlace entre sociedad, Madre Tierra y Espíritu, lo mismo que el espacio donde habitan plantas y animales que cumplen funciones en algunos casos totémicas.

Hasta donde se ha sabido, dentro del suelo ocupado por los Muiscas no existió una propiedad territorial individual. La existencia del Dios Chaquén, quien tenía a su cargo el cuidado de los linderos o término, hizo que cada clan cultivara en común los territorios, de la misma forma los bosques y lugares de pesca. De lo anterior, se deduce que los bienes eran comunes.

Nuestros ancestros aparecieron sobre el altiplano hacia el siglo IX del presente. Su organización social estaba dividida en cuatro grandes dominios o confederaciones y divididos a su vez en SYBYN Y UTAS , con la orientación de un cacique.

Bajo el modelo del uso familiar de la tierra y la responsabilidad colectiva frente a tareas comunes. Los Jeques y Guechas jugaban un papel importante en la defensa espiritual y terrenal de estas unidades organizativas.

Los orígenes de la propiedad privada sobre la tierra en Amerindia coinciden con la denominada "Conquista". Durante esta "empresa" la corona española y la iglesia les confiere derechos casi de perennida sobre los territorios indígenas, a través de bulas, cartas y despachos otorgando territorios por medio de capitulaciones, mercedes y encomiendas. Dichas modalidades son el punto de partida para lograr la desintegración cultural, familiar, espiritual y territorial de los pueblos nativos y el caldo de cultivo para la creación de entidades como el minifundio, la hacienda y el latifundio, afectando de paso el sentido de pertenencia de la tierra desde el punto de vista ancestral.

En un estudio realizado por la subcomisión de prevención de discriminaciones y protección a las minorías de la Naciones Unidas y publicada en 1997, recomienda "que se sepa que para las naciones indígenas la tierra no es meramente un objeto de posesión y producción. No es mercadería que pueda apropiarse, sino elemento material del que debe gozarse libremente.

Es indispensable que se comprenda también la relación especial y profundamente espiritual de los pueblos indígenas con la Madre Tierra y como algo básico para su existencia y todas sus creencias, costumbres, tradiciones y cultura".

Finalmente, para cerrar el círculo de este extenso y complejo tema recordemos las palabras del dirigente indígena Pascual Letuama " ... el territorio no solamente es la tierra, sino que también es la Madre Tierra y todo lo que está en ella, el agua, los peces, los árboles, los animales y de cómo el pensamiento tradicional corre a través de los sitios especiales que los rodea... por eso si destruimos la Madre Tierra, la naturaleza destruimos nuestra vida"

Gonzalo Chaparro Cabiativa

Registro Pedagógico

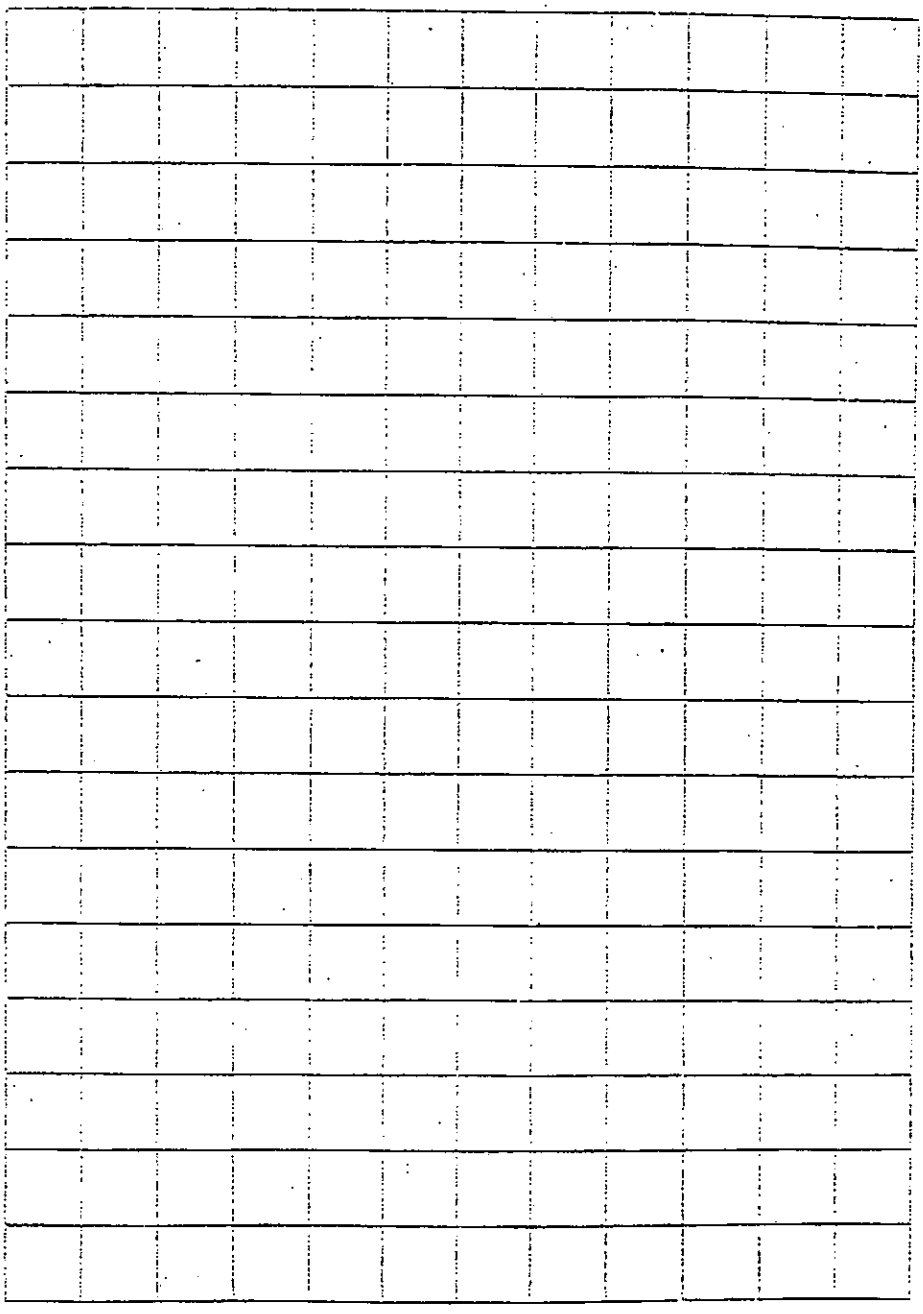
Nombre:
Ubicación:
Descripción:
Aspectos pedagógicos:

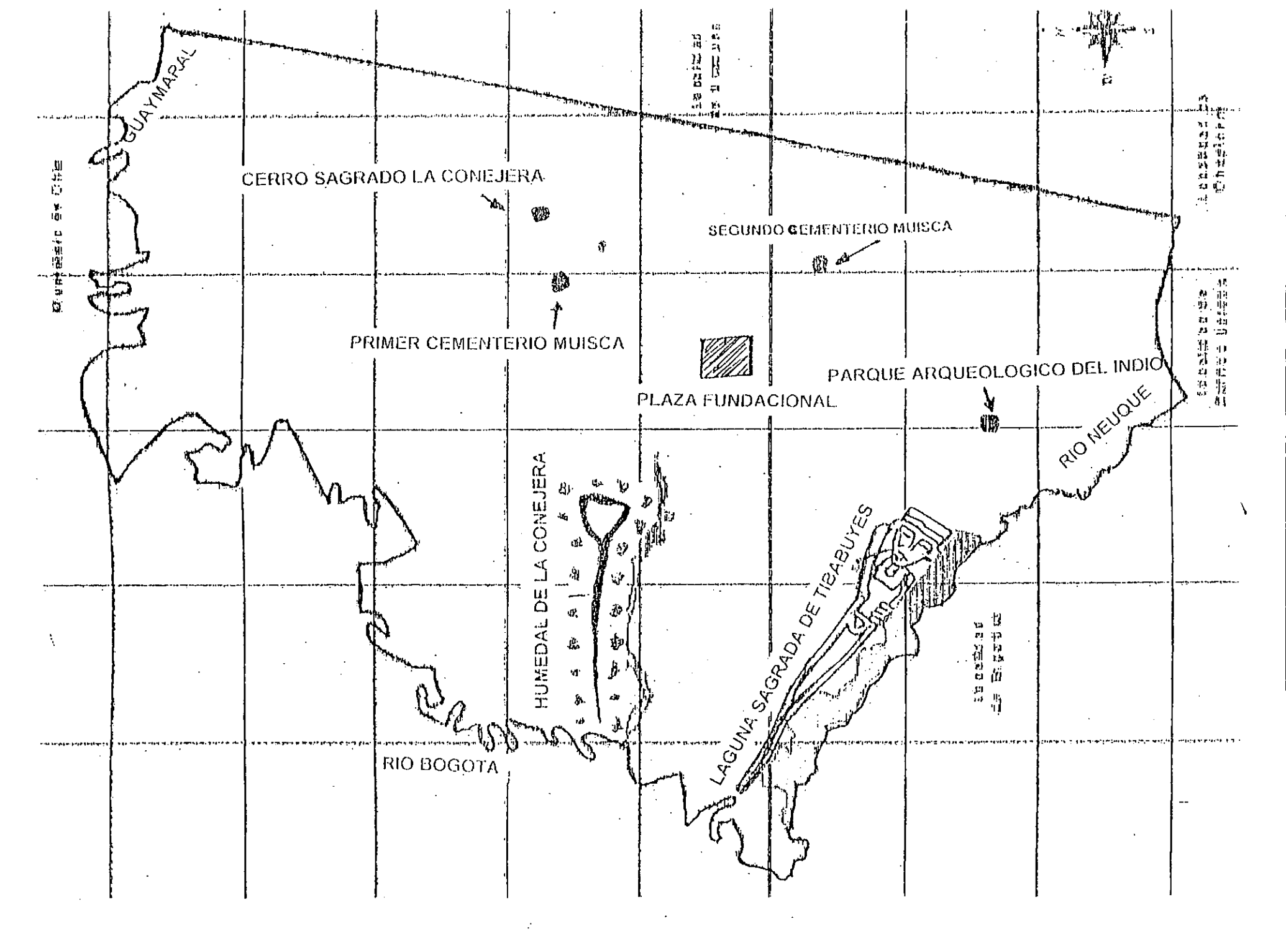
Nombre:
Ubicación:
Descripción:
Aspectos pedagógicos:

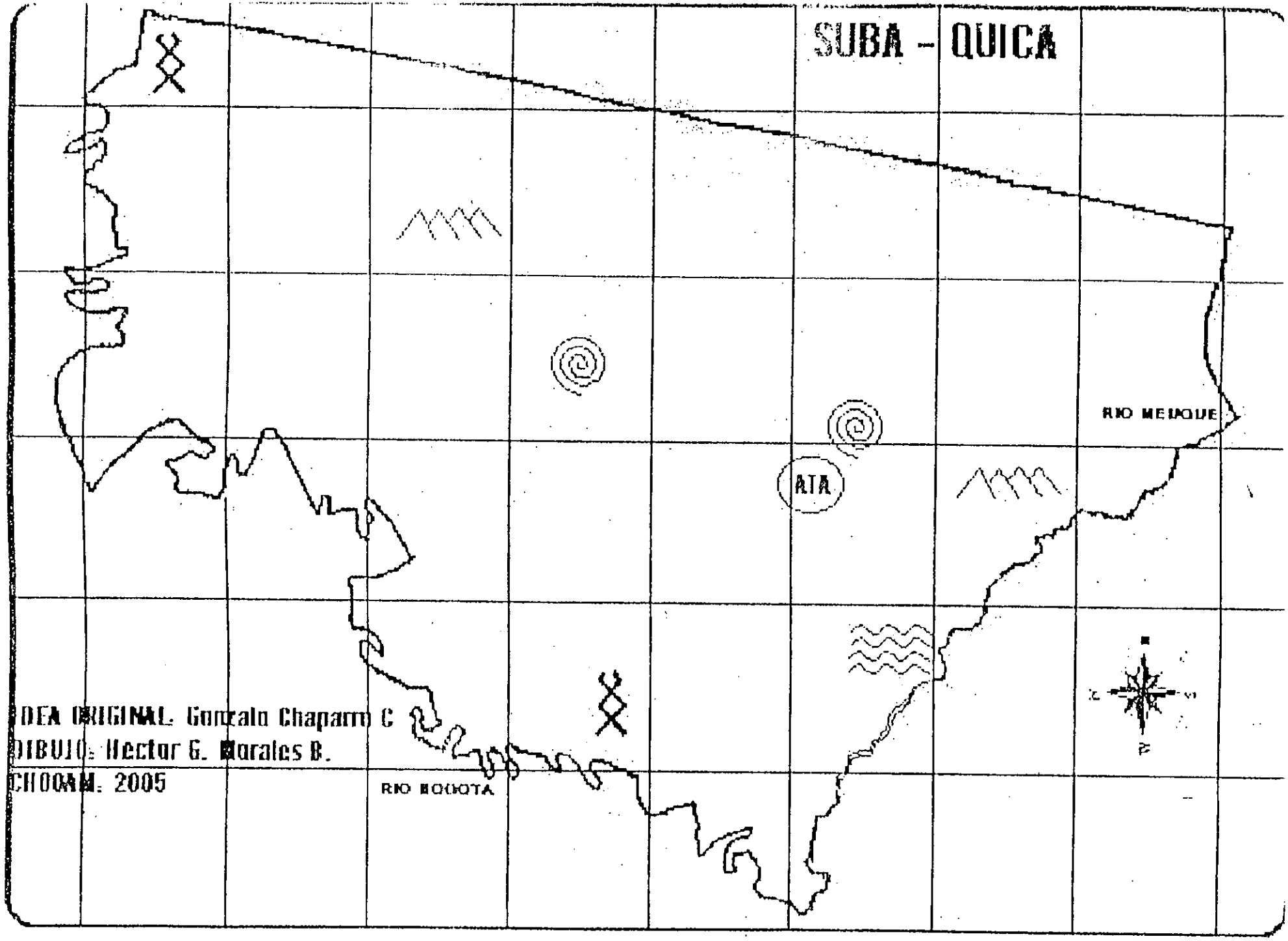
DIARIO DE CAMPO
CUBUN - ŻIAJANA

DIBUJA EL MAPA DE NUESTRO RECORRIDO

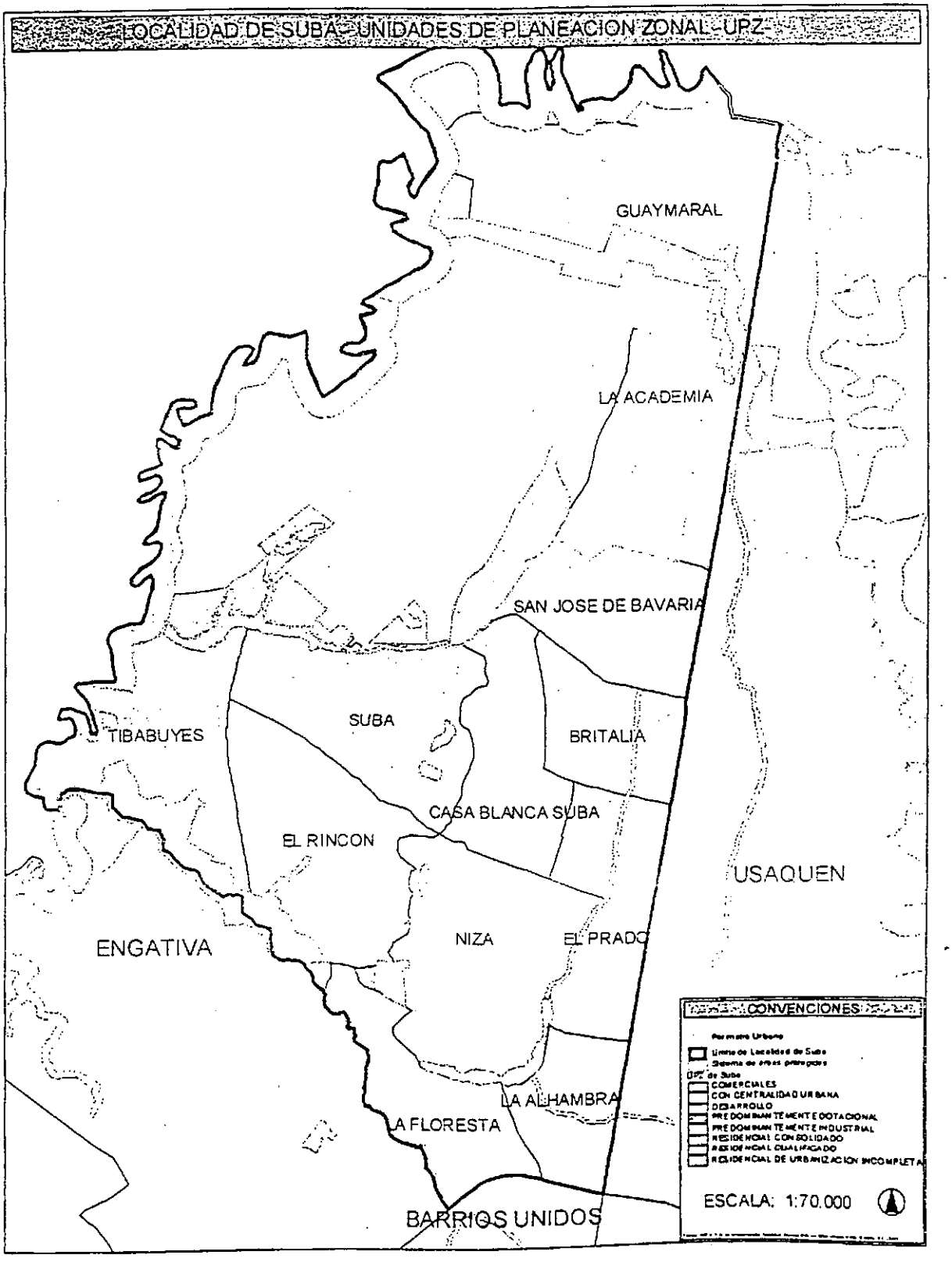
DIBUJA EL MAPA DE TU LOCALIDAD




GUAYMARAL
CERRO SAGRADO LA CONEJERA
SEGUNDO CEMENTERIO MUISCA
PRIMER CEMENTERIO MUISCA
PLAZA FUNDACIONAL
PARQUE ARQUEOLOGICO DEL INDIO
RIO NEUQUE
HUMEDAL DE LA CONEJERA
LAGUNA SAGRADA DE TIBABUYES
RIO BOGOTA


SUBA - QUICA
RIO MEJOQUE
ATA
RIO BOGOTA
IDEA ORIGINAL. Gonzalo Chaparro C
DIBUJO: Hector G. Morales B.
CHOOMM. 2005

PLANO No. 5


LOCALIDAD DE SUBA - UNIDADES DE PLANEACION ZONAL - UPZ -
GUAYMARAL
LA ACADEMIA
SAN JOSE DE BAVARIA
TIBABUYES
SUBA
BRITALIA
CASA BLANCA SUBA
EL RINCON
USAQUEN
ENGATIVA
NIZA
EL PRADO
LA ALHAMBRA
LA FLORESTA
BARRIOS UNIDOS
CONVENCIONES
ESCALA: 1:70.000

TALLER DE ESTUDIANTES RED Y PODER

El taller se desarrolla en tres etapas:
Una primera en la cual la dinámica del pozo de los miedos coloca a los estudiantes en situaciones problemáticas lo que provoca el conflicto dentro del grupo.

Este ejercicio trae como consecuencia la necesidad de formular estrategias entre los participantes y observar cómo se construyen las mismas. Ya sea de manera individual o en equipo. Algunos estudiantes toman la vocería y el liderazgo.

Una segunda, se desarrolla una dinámica que juega con los intereses individuales y pone en proceso de negociación los mismos. Los participantes reciben un listado de objetos (ver anexo) de los cuales tendrán que escoger diez. En un primer momento individualmente, luego se ponen en negociación en por parejas, después tres y finalmente todos los participantes quedan organizados en cuatro grupos. En cada uno se elige un solo participante que entrará a negociar con los otros delegados por cada grupo.

Esta dinámica busca identificar las características de un líder, el juego de intereses y observar el proceso de conciliación con un propósito común. Al final se escogen diez cosas entre los cuatro líderes.

Un tercer momento: de reflexión de este proceso en la cotidianidad y en tres espacios fundamentales, la casa, el colegio y el barrio.

Las redes son un proceso constante de negociaciones, dé interacciones en grupo y de juego de intereses. Desde esta perspectiva el taller aporta de manera fundamental en la constitución de los tejidos y dinámicas de la red interdisciplinar.

TALLER DE SENSIBILIZACION

OBJETIVO GENERAL:
Brindar a los y las participantes elementos básicos en procesos de negociación a partir de ejercicios de participación, liderazgo y poder, manejando como eje transversal la solidaridad.

METODOLOGIA:
El taller se desarrollará a través de una práctica lúdica generadora de reflexión y análisis de cada uno de los elementos descritos anteriormente en el objetivo, y con la intensión de aplicarlos a la cotidianidad de los y las participantes.

PLAN DE TRABAJO:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCION	T.	RECURSOS
El autógrafo	Esta actividad consiste en repartir una hoja a cada participante y en un tiempo limitado, controlado por el facilitador, deberán recoger la mayor cantidad de firmas entre los asistentes, por dos rondas.	30m	Hojas de papel bon Lápices o esferos.
Pozo de los miedos	Según la cantidad de participantes se dividirá el grupo en dos. En el piso se enmarcará con cinta un espacio que representará el pozo de los miedos, el cual tendrán que atravesar los participantes con unas reglas generales dadas por el facilitador.	30m	Cinta para enmascarar Retazos de Konker para el pozo
La Isla	Se dividen los participantes en cuatro grupos. El facilitador explicará las reglas del juego y el grupo iniciará el ejercicio. 1. Cada persona podrá escoger diez elementos que contiene una hoja. 2. Cada subgrupo entrará en un proceso de negociación para escoger únicamente 10 elementos de los determinados por cada persona. 3. Se eligirá un representante de cada subgrupo quien entrará en un proceso de negociación con los demás representantes, los cuales tendrán que escogerán únicamente 10 elementos del total de los seleccionados por cada uno de los subgrupos.	60m	Hojas de papel bon Lápices o esferos Fotocopias

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCION	T.	RECURSOS
Escenarios	Finalizada la dinámica, se organiza el total del grupo en mesa redonda para generar un ambiente de reflexión alrededor de los ejercicios realizados, tomando los elementos de participación, poder, negociación, solidaridad y liderazgo en diferentes contextos, la casa, el colegio, el barrio y la localidad.	40m	100 Fichas bibliográficas (5 colores, 20 de cada uno) Lápices o esferos Cinta para enmascarar
Evaluación	El taller finalizará con un espacio para evaluar y comentar las percepciones encontradas durante el desarrollo de la jornada, identificando elementos importantes para la aplicación de esta temática en la cotidianidad de cada uno de los y las participantes del taller.	20	Hojas de papel bon Lápices o esferos

Nota: Para la realización de esta jornada es necesario contar con un espacio de trabajo amplio, cerrado, que cuente con sillas suficientes para el total de participantes y las condiciones elementales para este tipo de trabajo.

Cordialmente

FABIOLA MORGANTE COMBARIZA
GESTORA SOCIAL

SONIA LISETH GÓMEZ CÁCERES
TRABAJADORA SOCIAL

LA ISLA

Usted, junto con un grupo de personas más, asume el reto de vivir en una isla desierta, con una temperatura aproximada de 30° en el día y 20° en la noche, donde llueve únicamente 30 días al año, y se cuenta con terreno para cultivar, otro para construir, un bosque agreste y un lago dentro de la isla. Su permanencia en esta isla será por 5 años, tiempo durante el cual se estará relacionando solamente con las personas del grupo.

Como beneficios de este reto, por consenso, el grupo seleccionar de un listado de objetos, diez de ellos, los cuales estarán a disposición del grupo en general, durante su estancia en la Isla.

1. Un equipo completo de pesca
2. Dos palas y dos picos de jardinería
3. Una vaca y un toro
4. Tres raquetas de tenis y 30 pelotas
5. Dos guitarras
6. Veinte trajes de baño
7. Un proyector cinematográfico a pilas y 10 películas eróticas
8. Una capilla totalmente equipada
9. Un kilo de Marihuana
10. Cien cajas de conservas surtidas
11. Cien libros de literatura clásica
12. Cien botellas de bebidas alcohólicas
13. Una barca de remos
14. Diez barras de metal
15. Cien cajas de fósforos
16. Una buena cantidad de penicilina
17. Cien paquetes de cigarrillos
18. Un gato siamés
19. Tres mazos de naipes
20. Material de tocador y belleza
21. Semillas de diversas clases
22. Una maquina de escribir
23. Cinco guardarropas completos
24. 25 fotos de personas conocidas
25. 5.000 hojas de papel para escribir
26. Un fusil y 100 balas
27. 30 tubos de pintura al óleo
28. 100 discos y un tocadiscos
29. Un Cadillac y gasolina
30. Cinco camas grandes
31. Dos tiendas de campaña
32. Píldoras Anticonceptivas
33. Varios juegos de salón
34. Condones
35.

TALLER DE DANZAS

PROPOSITO

Explorar y reconocer el cuerpo como posibilitador de movimiento y expresión a través de la danza.

DESARROLLO

1. Calentamiento

2. Sensibilización

3. Desde el espacio y los objetos que alli estan, posibilita la construcción y expresión colectiva y el morarse a sí mismo.

RESULTADOS

1. Reconocimiento interno del sujeto creador.

2. A través del movimiento se crea una gama de relaciones cooperativas, expresivas y creativas.

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Taller - Estudiantes.

SUBAse a la RED

Fecha: NOV. 8-2005

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Miguel Antonio Rojas M	Gerardo Paredes	Mañana	Dia del Colectivo		6805753	[illegible]
Diego Alexander	Gerardo Paredes	Mañana	Dia del Colectivo		[illegible]	[illegible]
Dorian Javier Lozano	Juan Lozano y Lozano	Mañana	Estudiante		6883662	[illegible]
Carlos Hernández	Universidad Distrital (ASAB)	Unica	Estudiante	vitoxzcanon@gmail.com	6905475	Carlos H.
Yenzer Pinilla G.	Juan Lozano y Lozano	mañana	Estudiante	x	x	[illegible]
Braian Alejandro C.	Universidad Distrital (ASAB)	Única	Estudiante		5396160	[illegible]
Wilson A Barreiro	Colegio Jonathan Swift	Unica	Docente	wilsonbarreiro@hotmail	810629 9755	[illegible]
Nelson Martinez Torres	—	—	—	nelsonpelos@hotmail.com	3158171173	[illegible]
Cindy Elizabeth R	Juan Lozano y Lozano	mañana	Estudiante		5396160	[illegible]
Jonathan Vasquez	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes		5368744	[illegible]
Brayan Sebastian Rojas	marco tulio fernandez	mañana			4901366	Brayan
Katherinth Pacanchique	Gerardo Paredes	Mañana	Red Estudiantes		683-92-42	[illegible]
Alejandra Rosso	Gerardo	Mañana	colectivo		—	Maria Alejandra R
Jorge Barrera	Gerardo	Mañana	colectivo		6818641	

SUBASE a la RE...

Fecha: N...

Nombres y apellidos

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Andrés Vanegas	Gerardo	M	Colectivo A.C		6808157	[illegible]
Alexandra Herrera A	Gerardo Paredes	M	Colectivo AC		6814135	Alexandra H
Alejandra Serna	Alberto Lleras C	T			6889263	Alejandra S
Erika Blanco C.	Antonia Santos	M			6802366	Erika Blanco
Ana Gabriela	Alberto Lleras C	+			687891	Ana Gabriela
Cindy Quintero	Gerardo P	M.	Colectivo AC		6812793	Cindy Q.
Diego Alejan	educ. digital	M			6979125	[illegible]
Diana Guevara	Nueva Colombia	mañana	Estudiante		5378096	Diana Guevara
Jorge Barrera	Gerardo Paredes	M	Colectivo A.C		6818641	Jorge
Mirian Lizeth B.	Gerardo Paredes	M	Colectivo A.C		5379769	Mirian Lizeth
Sandra Fuquene	Gerardo Paredes	M,	Colectivo		6822169	Sandra
Maria Ivonne C Viteri T	Gerardo Paredes	M	C.A.C		6890381	Ivonne Viteri T.
Paula Andrea Angarita	Nuevos L.G.	M	Estudiante		6880254	Paula A.A.G
Angelica Ramirez	Reuven Feuertain	M	Estudiante		6929208	Angelica R
Vivian Zarate	Francisco	M.	Estudiante		6931750	Vivian Z.V
Natalia Caña	Ginasio Academico	M	Estudiante		6897933	Natalia

Firma

EJERCIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Taller Estudiantes

Fecha: Nov. 8-2005

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Julia Maria G.	GERARDO P.	Mañana	Colectivo actitud científica		6873350	[illegible]
Daniela Toscano N.	Liceo pedagógico	Mañana	estudiante			
Maria Camila García	Reuven Feuerstein	mañana	estudiante		6843483	Ya Camila García G.
Juliana A. S.	Andes	mañana	estudiante		6862346	Juliana A S
Francy Perez	Gerardo Paredes	Mañana	estudiante		6817712	[illegible]
Sthefani Forigua G.	Gerardo paredes	Mañana	estudiante		6801666	Sthefani Forigua
Luisa Lopera P.	Tomas Carrasquilla	Tarde	estudiante		6801666	[illegible]
FABIOLA MORGANTE	CULTIBA	—	TALLER	cholimor@hotmail	—	[illegible]
SONIA GOMEZ	CULTIBA	—	TALLERISTA		5359714	[illegible]
Eliana Pinzon	La guitana	Mañana			6802954	Eliana Pinzon
Marcel Misael L. M.	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud Científica		6826261	[illegible]
Lina Marcela Bustos	I.E.D. Gerardo Paredes	Mañana	Docente	linabustos@yahoo.com	6802519	[illegible]
Giovanni Sanchez	Corp. Cultiba	—	Taller	cultiba97@latinmail.com	5359714	[illegible]
Ingrid Ciro	Julio Florez	Mañana	estudiante		6090474	Ingrid Ciro

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Nov. 19. 2005

Taller estudiantes
Expresión corporal
Danzas Pta del Sol
Martha García

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Maria Alejandra	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Estudiante			
Jorge Barrera	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Estudiante			
Mirian Becerra	"	"	Colectivo "			
Elsa Piñeros	~~[illegible]~~		Colectivo "			
Francia Salazar	Ex Ped Nac		Artes	gargola33@hotmail.com	3113376565	[illegible]
Ana Ropero	Gerardo P. N	M	Ciencias		4901366	[illegible]
Ana Gabriela	Alberto Leiras	T.	Estudiante		6878091	Ana Gabriela
Eliana Pinzon	Gaitano	M	Estudiante		6802934	Eliana Pinzón
Martha Garcia	Danzas Pta del Sol					
Jenzer Pinilla G.	Juan Lozano	Mañana	Estudiante	x	—	—
Brian Alejandro C.	ASAB	Única	Estudiante	—	—	—
Cinda Elizabeth R.	Juan Lozano y L.	mañana	Estudiante		5396160	[illegible]
Carlos Hernández	Universidad Distrital (ASAB)	Única	Estudiante	[illegible]	6905475	[illegible]
Dorian Poveda U	Juan Lozano y Lo	Mañana	Estudiante	Jesuas@hotmail.com	6883662	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Nicolas Gaitan	Coleg J.J. C.M	Unica	estudiante		6114005 68333	Nicolas Gaitan
Vivian Zarate V.	Gimnacio Franciscano de Sona	Mañana	"		6951750	[illegible]
Angelica Ramirez	Reuven Feuertain	Mañana	"		6929208	Angelica R
Nathaly Navarro P.	I.E.D Julio Florez	Mañana	"	nathanavas1@yahoo.es	6526832	Nathaly Navarro
Samira Cardona	I.E.D Julio Florez	Mañana	"		3124432392	Samira Cardona
Rosa Alejandra S.H	I.E.D Abelto Lleras	Tarde	"		6889263	[illegible]
Paula Andrea Angarita Garcia	Nuevo San luis Gonzaga	8:00 AM 3:00 P.M	Estudiante	— 0 — 0 —	6880859	[illegible]
Daniela Toscano Nevado	Neo pedagogico	Unica	estudiante	— 0 — 0 —	6878168	[illegible]
Juan Piago	foreste	mañana	estudiante	Prexinder	6843282	Juan
Ana Gabriela	Alberto Lleras	tarde	estudiante	— 0 — 0 —	6878091	Ana Gabriela
Adriana E. Gaitan	Colegio J.J. C.M	Unica	"		6114005	Adriana Gaitan
Karen natalia Gomez	G. N. Colombia	Mañana	"	— 0 — 0 —	36874	KAREN
Nancy Garcia	IDEP		Asesora	nataniaos@yahoo.com	3155735	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Taller estudiantes
Expresión corporal
Martha García

Fecha: Nov. 19-2005

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
[illegible] Albarracín	Agustín Fuentes	T	Preesc	rutalbarracin@hotmail.com	6833360	[illegible]
Nelson Martínez	-o-	-o-	-o-	nelsongelor@hotmail.com	3158171173	[illegible]
Diego Alejan		M			6479125	
María Camila García G.	Reuven Feuerstein	mañana	Estudiante		6843483	María Camila García G.
María Eugenia Rodríguez	La Gaitana	mañana	Primaria	rodmarine@yahoo.es	6878616	[illegible]
Giovanni Prizia	COP Cultiba		Artes	cultiba97@latinmail.com	3112820029	[illegible]
Nadia Rodríguez	Juan Lozano	mañana			6878616	Nadia Rodríguez
Daniel Gomez	COP Cultiba		Asistencia		6875846	Daniel Ga
Nahuel Rodríguez	La Gaitana	mañana	4º pria		6970143	[illegible]

TALLER DE MUSICA

SUBURBIA

PROPOSITO?

Acercar a los estudiantes a un proyecto musical de frontera.

DESARROLLO

Los talleristas hacen la presentación de su proyecto con ayuda de materiales que utilizan para su desarrollo y la proyección de un video. Básicamente presentan una forma diferente de hacer música, utilizando instrumentos creados por ellos con materiales de uso cotidiano: utensilios de cocina, canecas, entre otros.

Invitan a los participantes a entran en contacto directo con estos materiales y a hacer sus propias creaciones musicales. Poco a poco se van integrando los asistentes al taller y logran conformar una "orquesta".

En el transfondo se quiere que los estudiantes vean la capacidad de recursividad en la consecución de materiales para desarrollar un proyecto y la capacidad del hombre para crear, disfrutar, además en el transfondo se vivencia el trabajo en grupo y la importancia de permitir a otros que se integren en un proyecto aportando en el desarrollo del mismo.

Entre sus propósitos, está, dar una puesta en escena que mágicamente enreda diversos actores y expresiones, estudiantes, talleristas, maestros, interventores, Cabildo, son, diversidades que construyen un todo.

Desde la creación de un juego musical, se generan bailes y movimientos corporales en los que los alumnos desfogan sus temores, dolores y expectativas.

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Taller estudiantes Suburbia

SUBAse a la RED

Fecha: Nov-19-2005

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
[illegible]	unidad Pedagogica	unica	Estudiante	chis.cos_27@hot	4318742	[illegible]
Natalia Fernanda	santa angela merici	unica	Estudiante		4318742	[illegible]
Maria Camila García G.	Reuven Feuerstein	mañana	Estudiante		6843483	Ma Camila Garcia G.
Marcal Misael R. M.	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud cientifica		6826261	[illegible]
Jonathan Vasquez	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes		5368744	[illegible]
Katherinth Pacanchique	Gerardo Paredes	Mañana	Red Estudiantes		683-9242	[illegible]
Francy Perez G.	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes		6817712	[illegible]
Diego alexander	Gerardo Paredes	mañana	Red estudiantes		3106944425	[illegible]
Miguel Antonio R. M.	Gerardo Paredez	mañana	Red Estudiante		6805753	[illegible]
[illegible]	Gerardo [illegible]	M	Colectivo A. T.		6808159	[illegible]
Emperatriz Anlib E	U.P.N.			[illegible]@yahoo.com.mx	8641758	[illegible]
Fonzalo Chaparro	Consejo Indigena				6436410	[illegible]
Yaneth Rincón F.	I.E.D. La Gaitana	M.	Primaria	aifarincon@hotmail.com	6929208	Yaneth
Sandra Fuquene	Gerardo Paredes	M.	colectivo actitud cientifica		6822169	Sandra F.

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Luisa Lopera P.	Tomas Carrasquilla	A. Tarde	Estudiante	—	6801666	Luisa L. P.
Sthefani Forigua G.	Gerardo Paredes	Mañana	Estudiante	—	6801666	Sthefani Forigua
Cindy Quintero	Gerardo D.	Mañana	Colectivo AC	cindy qq@latinmail	6812793	Cindy Quintero
Alexandra Herrera A	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo A.C.	—o—o—	6814135	Alexandra H
Ana Gabriela	Alberto Llaras	Tarde	Estudiante		6876091	Ana Gabriela
Daniela Toscano Ne	Liceo pedagogic	mañana	estudiante	—o—o	6878168	[illegible]
Paula Andrea Angarita Garrido	Nuevo San Luis Gonzaga	8:00 A.M. a 3:00 p.m	estudiante	—o—o—	6880859	[illegible]
Cindy Elizabeth R.	Juan Lozano y 2	J.M	Estudiante		5396160	[illegible]
Yenzer Pinilla G.	Juan Lozano	mañana	Estudiante	—o—	—o—	[illegible]
Carlos Hernández	Universidad Distrital (ADAB)	Unica	Estudiante	[illegible]	6405475	[illegible]
Dorian Javier Pover	Juan Lozano	Mañana Estudiante	Estudiante	—	6883662	[illegible]
David Felipe P.	Gerardo P.	Mañana	Colectivo actitud c.		3152357617	[illegible]
Harry Ruiz	IED San Agustín	Tarde	Ed. Artística		3115712080	[illegible]
Nancy T Garzón	IDEP		Asesora	[illegible]	3155725	[illegible]

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS Y LOCALES

PROYECTOS PEDAGÓGICOS ESTUDIANTES

INSTITUCIÓN	PROYECTO	SALÓN	
		Nombre	Número
Instituto Ciudad Jardín del Norte	Una Mirada Profunda	Metodología	1
I.E.D. Prado Veraniego	Ciencia, Arte, Literatura Y Comunicación, Una Relación Impredecible	Metodología	1
Colegio Juan Lozano y Lozano	Lecto- Escritura Una Competencia, Una Experiencia Para Aprender Significativamente	Transformando nuestro espacio	2
I.E.D: Gerardo Paredes J.T.	Cómo Aprender Sociales	Transformando nuestro espacio	2
Acoinprev	Electronics	Experimentando	3
I. E. D. Gerardo Paredes Sede C	Magnetismo. Comprobación Del Almidón, Transportación Del Agua. La Respiración. Las Proteínas De La Leche. Periscopio. La Plancha. Las Ondas. La Electricidad. La Pila. El Filtro. Sismógrafo. La Energía De Los Pulmones. Juguemos Con Imanes. La Rosa. Forma Natural De Los Líquidos. Hagamos Un Globo Mágico. Mezclas Científicas. Eclipse De Sol. Bomba De Vapor.	Experimentando	3 y 4
CED Simón Bolívar	El Mundo De Los Juguetes	Explorando nuestro mundo	5
Agustín Fernández		Explorando nuestro mundo	5
I.E.D. La Gaitana Sede A	El Ciclo De La Vida De La Mariposa. El Terrario. El Sistema Nervioso. Cultura Tributaria.	Experimentos	6
I.E.D . La Gaitana Sede B	Cómo Es El Desplazamiento De Las Lombrices Y Qué Comen. Funcionamiento Del Cuerpo. Mujer - Hombre. Astronomía. Cómo Se Reproducen Las Ranas. Los Mecanismos. Las Plantas. Electricidad Y Mecanismos.	Experimentos	6 y7
I. E. G. Gerardo Paredes Sede A	Colectivo Actitud Científica. Ensayando, Errando Y Creando.	Metodología	8
Corporación Casa de la Cultura Ciudad Hunza	Red Jungla Juvenil. Colectivo Loma Verde.	Viviendo nuestra realidad	9
CED Simón Bolívar	Revista Gimnástica	Somos cuerpo	Aire libre_

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS Y LOCALES

NOMBRE EXPERIENCIA	LUGAR	PERSONAS QUE LIDERAN	DE QUE SE TRATA LA EXPERIENCIA	DESCRIPTORES	RED
Expresión y creación	Agustín Fernández	Ruth Albarracín	Propiciar procesos de exposición y creación en los estudiantes y padres de familia.	Invitados de honor, Animales mágicos Expresión corporal Pedagogía de la indagación.	Interdisciplinar EPN Red de Artes
Colectivo Actitud Científica.	IED Gerardo Paredes	Lina Marcela Bustos Helmer Paez Ma. Cristina Avellaneda	Crear un colectivo escolar que permita a quienes lo integren; Reconocer la potencia del trabajo colectivo (Ver anexo socialización)	Actitud científica. Colectivos.	Interdisciplinar Red de Ciencias y red de estudiantes.
Proyecto El Mundo de los juguetes	IED Simón Bolívar.	Ma. Esperanza Guerra, Consuelo Anzola, Gloria Valero, Amelia García	Partiendo de elaboración de juguetes, generar preguntas necesarias sobre estos y relacionarlas con los diferentes contenidos de cada un a de las áreas del conocimiento.	Conocimiento holístico, interdisciplinariedad	Interdisciplinar Red de pre-escolar.
Los ambientes de conocimiento: Una dinámica que se crea colectivamente	IED La Gaitana	Ma. Eugenia Rodríguez, Martha Ines Julio.	Desarrollar la actitud científica en ambientes amables.	Actitud científica , colectivo, ambientes de conocimiento.	Red interdisciplinar.
Somos cuerpo	IED Simón Bolivar	Orfa Rodríguez	Procesos en gimnasia olímpica en primaria (Ver anexo socialización)	Movimiento Cuerpo, Manejo de espacio	Red de educación física.
Experiencia local	Cometa	Henry Benavides,	Trabajo con jóvenes y la comunidad	Localidad, recreación comunidad, memoria colectiva, territorio	Comunidad, memoria, territorio, historicidad
Experiencia local	Danzas Puerta del Sol	. Martha García Wilson Barrero	Dinamiza la expresión del cuerpo a través de la danza Cuerpo, colectivo, espacio, vida.	Movimiento, Representación, Creación colectiva.	Red de Artes. Danzas Puerta del Sol.
Experiencia local	Cultiba	Giovanny Ariza	Trabajo con niños jóvenes	Juego, liderazgo, negociación, participación, poder	Corporación
Experiencia local	Concejo Indígena	Gonzalo Chaparro	Recuperación de la memoria ancestral y el territorio	Territorio, cultura, memoria, ancestro	Concejo indígena

EL COLECTIVO: UN COMPROMISO INDIVIDUAL[1]

Helmer Páez Flórez, María Cristina Avellaneda, Lina Marcela Bustos Piñeros
Maestros de Ciencias Naturales I.E.D. Gerardo Paredes. Suba, Bogotá, Colombia

Durante los años 2001 y 2002, en el I.E.D. Gerardo Paredes[2], se desarrolló el proyecto "*Desarrollo de la Actitud Científica: una propuesta de trabajo a partir de Colectivos Escolares*"[3], que buscaba mediante diferentes espacios de acción, como encuentros interinstitucionales, proyectos de aula y encuentros locales, que los estudiantes formaran colectivos escolares en y para la localidad, desarrollando en ellos, en los maestros y padres una actitud que les permitiera preguntarse, curiosear, leer, liderar, trabajar colectivamente y en definitiva disfrutar el conocimiento. Se realizó con el curso séptimo y noveno de Básica Secundaria de esta institución y el curso primero y Club de Inglés del I.E.D. La Gaitana, Sede B.

Uno de los grandes fuertes de este proyecto, además de los proyectos de Aula, fue la planeación y la realización por parte de los estudiantes de la localidad (acompañados por sus maestros), liderados por la I.E.D. Gerardo Paredes y la I.E.D. La Gaitana, del *"III Encuentro Científico de Estudiantes de la Localidad de Suba"*, que se realizó en el año 2002.

Para todos fue muy importante ser los organizadores de un evento de esta magnitud y lograr la realización de este sueño. Además, el trabajo en el aula donde se involucraban los estudiantes y maestros, como generadores de su propio proceso de construcción de conocimiento, a partir de sus intereses, les permitía verse reconocidos, trabajando con interés y obteniendo excelentes resultados.

El tiempo de acompañamiento por parte del IDEP terminó y esto generó en los estudiantes y maestros participantes del I.E.D. Gerardo Paredes, la necesidad de preguntarse sobre el futuro del proyecto. Hasta aquí llegaría este proceso que se había comenzado?, cómo continuarlo?, cómo involucrar a otros en él?, cómo continuar el trabajo en colectivo?, cómo mantener el espacio ganado?, cómo continuar con el trabajo a nivel institucional y local? Cómo integrar a otros integrantes de la comunidad Gerardista en la construcción de colectivos?.

Gracias al análisis de los resultados del proyecto se consideró, que constituir colectivos como estrategia para superar la crisis social que ha generado un mundo donde se privilegia el desempeño individual y la competencia como forma de relación con el otro donde poco o nada importa el bienestar general, conduciendo cada vez a sociedades más automatizadas y con

---

[1] Ponencia del proyecto Colectivo Actitud Científica del Colegio Gerardo Paredes que participó en el IV Encuentro Iberoamericano de Colectivos Escolares. Brasil 2005

[2] Institución del sector oficial, que se encuentra en el Sector de Suba, zona ubicada al Nor –occidente de Bogotá capital de Colombia. Ofrece educación a niños, niñas y jóvenes que provienen de familias de bajos recursos económicos y algunos desplazados por la violencia de origen campesino.

[3] Proyecto liderado por I.E.D. gerardo Paredes y I.E.D: La Gaitana apoyadas por el Instituto para la Investigación Educativa y Desarrollo y Desarrollo Pedagógico, IDEP.

pocas posibilidades de supervivencia y sostenibilidad política, social y económica, es una buena alternativa. Esta era la respuesta, la cuestión era organizarse. Luego de varias sesiones de discusión surge el *"Colectivo Actitud Científica"*.

Se decide entonces que este último, se fundamente teóricamente tomando aportes del proyecto inicial, *"Desarrollo De la Actitud Científica: Una Experiencia De Trabajo A Partir De Colectivos Escolares"*, que se basó en la postura fenomenológica del conocimiento que se compromete con el desarrollo de la actitud científica, entendida como capacidad para que el sujeto actúe deliberada e intencionadamente y se adentre en las dinámicas de construcción de conocimiento científico. Es en esta perspectiva que se plantea la importancia de "desarrollar" una actitud científica desde cuya intención es posible generar dinámicas de construcción de conocimiento en ciencias que trasformen el aula, en espacio de trabajo colectivo y sugestivo para los maestros y los estudiantes.

Cuando se habla de "desarrollo" se refiere a la posibilidad de generar dinámicas de reconocimiento de las diferencias en la escuela donde los sujetos a la vez que puedan participar de procesos de construcción de conocimiento fortalezcan sus particulares maneras de ser, pensar y relacionarse con el mundo; En otras palabras, se distancia de una imagen de "desarrollo" como estrategia para homogenizar los estudiantes en la escuela y por ende, estandarizar sus formas de proceder, actuar y posicionarse frente al mundo.

En este sentido, el desarrollo de la actitud científica pretende trascender en los estudiantes la actitud natural[4] con que actúan cotidianamente en el mundo, es decir, la actitud natural desde la cual se actúa pero no cuestionan ni reflexionan sobre su proceder; para asumir una actitud consciente y crítica, es decir, una actitud que expresa una dimensión ideológica de la acción, en la medida en que se concibe como un estar referido a un objeto de conocimiento de alguna manera, es asignar un papel activo a la conciencia. Trascender la actitud natural significa asumir una actitud desinteresada[5] que permita el surgimiento de la reflexión.

Al igual que el proyecto inicial, en el colectivo se entiende la actitud científica como, la posibilidad que se asuma como sujeto social de conocimiento que construye sus relaciones con el entorno, con los otros y con el conocimiento desde una perspectiva crítica que le permite hacer conciencia de sus actos y asumir una posición crítica y propositiva permanente frente a su contexto sociocultural.

Para hacer realidad los objetivos del ***"Colectivo Actitud Científica"***, de querer continuar la experiencia vivida y fortalecer un espacio para construir un colectivo escolar que desarrolle estrategias que permitan, a quienes lo integren, reconocer la potencia del trabajo colectivo, la riqueza de los aportes de los otros miembros y vivenciar las posibilidades de trabajar desde y

---

[4] OSORIO, Francisco. El científico social: Entre la actitud natural y la actitud fenomenológica. En: Cinta de Moebio. No. 5. Abril de 1999. Facultad de ciencias sociales. Universidad de Chile. Revista Virtual: http: rehue.csociales.uchile.cl/publicaciones/moebio/05/frames02.htm.

[5] Desinteresarse como lo plantea Francisco Osorio significa colocarse en un modo de la conciencia fenomenológica, que renuncia al modo de la practicidad.

con la diferencia, se creó un espacio institucional extrajornada. Se realizó una convocatoria a la comunidad educativa, invitándola a participar en él.

Inicialmente se desarrollaron talleres sobre cómo trabajar en equipo, que permitían reconocer las actitudes y aptitudes de cada uno de los participantes y cómo estas fortalecían o debilitaban al grupo. Simultáneamente se cuestionaba sobre las situaciones que más generaban desequilibrio a nivel institucional, llegando a la conclusión que lo primordial era bajar los niveles de violencia que se vivían a diario al interior del colegio, generada según lo analizado, por el poco espacio físico con el que contaba y cuenta la institución para albergar toda la población que atiende.

Para aliviar un poco la situación, se propuso realizar Expo-recreo. Allí, a la hora de descanso se realizaban exposiciones de trabajos de aula, para que la comunidad tuviera un espacio dónde compartir información y conocimiento. Era organizada por el Colectivo, pero participaban todas las personas que así lo quisieran. Esta acción dio muy buenos resultados durante el tiempo que se desarrolló y además permitió ver que el colectivo podía hacer gestión- autogestión, en la búsqueda de soluciones a situaciones problema, que es uno de los pilares fundamentales del Proyecto Educativo Institucional (PEI).

Lo anterior dejó ver la importancia de este espacio extraescolar y lo fortaleció. Aún se desarrollan en él, debates, talleres, seguimiento y evaluación de los diferentes proyectos, donde estudiantes y maestros se reconocen a través de la diferencia de opinión y en donde el intercambio y la construcción colectiva de ideas son aspectos fundamentales en la elaboración de explicaciones del mundo natural y social.

A diferencia del proyecto inicial, que se desarrolló con dos cursos base, el "*Colectivo Actitud Científica*", ha estado conformado por chicos y chicas (entre los diez y 16 años), de diferentes grados de la Sede "A" del I.E.D. y maestros comprometidos, que aportan su tiempo, paciencia, ganas de hacer con, por y para su institución. Tienen interés de aprender profundizando diferentes tópicos generativos y participando y/u organizando eventos relacionados con las áreas del conocimiento, para realizar proyectos específicos; a nivel institucional, local y Distrital. Esporádicamente participan padres y maestros de otras áreas en las actividades que se proponen. Se están estudiando diferentes opciones para facilitar la integración de estudiantes de la jornada contraria y de las otras sedes.

Sus integrantes se manifiestan como seres humanos que hablan sobre las interacciones que se dan entre ellos, teniendo en cuenta sus experiencias, su pensamiento, la información que manejan, sus deseos e inquietudes y las acciones que realizan; construyendo de esta manera conocimiento no solo disciplinar, también social. Esto se ratifica a través de las diferentes acciones que se han realizado, que han surgido al interior del colectivo como una necesidad de "romper las paredes de la escuela", permitiendo reconocer la realidad que rodea a la misma.

Algunas son:
-Organizar eventos dentro de la institución, en los que se den a conocer las propuestas de aula, para socialización y mejoramiento de las mismas, permitiendo de esta manera aprovechar el poco espacio físico con que se cuenta y además toda la capacidad intelectual en acciones positivas que mejoren las relaciones interpersonales.

-Realizar creaciones colectivas, como logos, obras de teatro y otras actividades que permiten la expresión estética y artística de los integrantes. Esto surge como una necesidad en el momento en los integrantes del colectivo, a través de los diferentes talleres y acciones llevadas a cabo, empiezan a descubrir todas sus capacidades y características individuales.
-Iniciar un trabajo de revisión del cómo se realiza la enseñanza de las ciencias en la institución. Se realiza para darle un fundamento real al primer Foro Institucional de la Enseñanza de las Ciencias.
-Plantear y realizar el proyecto: Reciclaje. Ya se había comentado que una de las situaciones problema de la institución eran los altos niveles de agresividad. En segundo lugar se encontró que no existía un manejo del residuo sólidos papel. Por esto el Colectivo propone esta solución, que actualmente se encuentra en su fase inicial. Ya se logró la ubicación dentro de la institución de un espacio físico y se están haciendo los primeros ensayos de elaboración del papel reciclado, de forma casera.
-Organizar y realizar el Foro Institucional de ciencias "De la curiosidad a la Actitud Científica" (2003) y crear el logo del mismo, logo que fue escogido para el Foro Local de Ciencias.
-Participar como organizadores y ponentes del III y IV Encuentro Científico de Estudiantes de La Localidad 11 – Suba (2002 y 2005) y Foro Local de Ciencias "De la curiosidad a la Actitud Científica" (2003).
-Participar como ponentes en el Foro Distrital de Ciencias "De la curiosidad a la Actitud Científica". Organizado por la Secretaria de Educación. (2003)
-Participar como ponentes en Expociencia – Expotecnología 2003.
-Coorganizar y participar en el Primer Encuentro de Arte y Cultura de la Localidad de Suba. (Noviembre de 2004)

Además:
-Se está madurando la idea de sacar periódicamente un boletín informativo que permita a los estudiantes comunicar sus procesos, ideas, inquietudes, etc. Ya se hizo un primer ensayo, con un resultado satisfactorio.
-Buscar estrategias que permitan la sostenibilidad económica del proyecto. La institución actualmente nos apoya facilitándonos el espacio físico (sin él sería completamente imposible continuar) para poder llevar a acabo las reuniones del colectivo (lunes de 12:30 – 2:00 pm y jueves o viernes cuando es necesario en el mismo horario, además de las horas de descanso y cualquier momento que se pueda aprovechar), guardar en él los trabajos de los estudiantes y realizar el proceso teórico y práctico del reciclaje y las otras propuestas que se están gestando.

Cómo se puede leer, en las acciones, aunque el colectivo está liderado por maestros de Ciencias Naturales, se realizan propuestas que van más allá de las exigencias de esta área y además se abre espacio para realizar un trabajo interdisciplinar, al igual que en los proyectos de aula y para interactuar con otros equipos de trabajo.

Gracias al proceso que se ha vivido, se tiene claro que un Colectivo, implica trabajar con equipos heterogéneos, que van en ritmos diferentes no solo de aprendizaje, también de organización y por supuesto concebir el conocimiento como algo que se construye no como información, sino a partir de esta a través de diferentes interacciones. Cuando los integrantes del "*Colectivo Actitud Científica*" quieren alcanzar una meta, se organizan en equipos de trabajo de acuerdo a sus intereses y actitudes, compartiendo constantemente sus avances y sus

problemas para buscar soluciones. Se mantienen siempre informados de lo que están haciendo los otros y se hacen sugerencias que fortalecen aún más la propuesta que se está realizando. Hacen conciencia sobre la importancia de no improvisar, manejar imprevistos y organizar todo con suficiente tiempo. Esto lleva a un proceso de autoorganización, que necesita como norma básica el respeto por el otro.

Es necesario aclarar que la construcción del colectivo, comienza desde el salón de clase, donde se proponen proyectos de aula, con la constitución de grupos pequeños a partir de la amistad, compañerismo, relaciones de trabajo, los cuales evolucionan académicamente y establecen relaciones sociales, convirtiéndose en equipos de trabajo. Esto conlleva a los docentes y estudiantes, teniendo en cuenta los tópicos generativos que pueden ser preguntas o temas específicos, que siempre surgen de los grupos, a formar equipos de trabajo en los cuales encuentran cooperación, apoyo y espacios de discusión que permiten ver las debilidades y fortalezas de su conocimiento.

Los maestros se convierten entonces, en agilizadores de procesos de conocimiento, que se preguntan, plantean hipótesis, buscan soluciones a la par con los estudiantes; reconociendo a este último como un sujeto de saber. No imponen sus ideas, ni los temas a trabajar y organizan junto con el grupo la forma de trabajo y evaluación.

También es importante comentar, que el "*Colectivo Actitud Científica*", no trata de conformar un colectivo estable en el tiempo de desarrollo de la propuesta, sino más de desarrollar estrategias que les permitan a los estudiantes y maestros reconocer la potencia del trabajo colectivo. Por esto es se establecen relaciones de acuerdo a intereses, necesidades, gustos, actitudes, que permiten que sus integrantes reconozcan y respeten las diferencias y semejanzas, se generen lazos de afecto, solidaridad y organización. Algunos se mantienen dentro del colectivo desde su inicio, otros salen y regresan cuando las propuestas de trabajo les atraen, se sienten identificados con ellas o cuando los proyectos a los que se les invita implican actividades en los que su desempeño es reconocido, como la elaboración de materiales, organización y montajes, entre otros.

Todo esto permite que el movimiento fluya al interior del Colectivo, donde el reconocimiento de las habilidades y capacidades de sus integrantes , así como también el asumir responsabilidades y liderar actividades, es algo que hace parte ya del integrante de este.. Estas actitudes se evidencian, en la necesidad de proponer, organizar y hacer realidad los proyectos que en él se gestan. Además, en el reconocimiento, (que hacen maestros, estudiantes u otros, que no participan en este colectivo), al interior de las aulas de clase y en otros espacios, cuando se identifica claramente el estudiante que discute, pregunta, se cuestiona y además propone soluciones y busca formas diferentes a las tradicionales para desarrollar su trabajo escolar y de una manera indirecta plantea la posibilidad de trabajar hombro a hombro con su maestro.

Por lo anterior se puede decir que se ha logrado de alguna manera, que los estudiantes y maestros sean generadores y constructores de su propio conocimiento. También que generen una gran capacidad de convocatoria alrededor de el Colectivo, para atraer nuevos compañeros y buscar formas sustentadas de mantener sus proyectos y sus espacios, que permiten ver su actitud de compromiso social. Esto les permite reconocerse y ser reconocidos por su excelente

avance como sujeto social de conocimiento, al igual que desarrollar y fortalecer su espíritu de liderazgo..

Ha sido muy importante mantener los espacios de encuentro, pues las actitudes desarrolladas en los estudiantes y maestros que integran este colectivo, de alguna manera desestabilizan la organización tradicional escolar, en la que se habla de horarios, notas, estándares, temas para enseñar en grupos homogéneos, lineamientos académicos y disciplinares. Se rompe con la necesidad de trabajar por una recompensa (la nota), o por temor a una sanción. Lo que se realiza, se hace por que se quiere y se cree en eso, porque se le encuentra sentido y esto hace que se logre un compromiso consigo mismo y con lo que se hace, sin esperar más que el placer que produce la satisfacción de haberlo hecho.

Constantemente se hace un alto para evaluar el desarrollo del Colectivo. Más que mirar si está bien o está mal comparado con una tabla cuantitativa, se analizan los avances individuales de sus integrantes y los inconvenientes que en algún momento se hallan presentado. Se cuestiona sobre el por qué suceden ciertas situaciones al interior del mismo y cómo darles solución o fortalecerlas si es algo que lo afecta positivamente. Siempre se está aportando al desarrollo individual, institucional y local, mejorando de esta manera las condiciones de convivencia social.

Para continuar este proceso, se está buscando participar en proyectos como las redes Pedagógicas a nivel local. "Estamos convencidos que la creación de espacios permite que los estudiantes generen iniciativas que se llevan a cabo por la actitud que se da entre ellos y deja notar su espíritu de liderazgo, el cual en muchas ocasiones, desborda las expectativas de los maestros"[6]. La configuración de colectivos es fundamental pues se considera que a la par que el sujeto se reconoce como *sujeto social de saber*, es posible fortalecer su capacidad de reflexión y reorientación de la acción a partir del análisis critico de lo que hace y de cómo lo hace y por ende, constituirlo en un *sujeto social de conocimiento.*

Para finalizar, queremos comentar que llevamos cuatro años fortaleciendo las actitudes individuales de liderazgo, compromiso y respeto de nuestros estudiantes y de nosotros mismos, en pro del trabajo en colectivo. Recordando que aunque a veces no se vean resultados en forma inmediata al esfuerzo y compromiso diario y las situaciones parezcan ser negativas, difíciles y hasta oscuras, es importante no decaer. Los esfuerzos serán recompensados, en el momento que menos se espere, con la satisfacción de haber dado siempre lo mejor de cada uno. Expresado con la frase-lema del "*Colectivo Actitud Científica*", "Logremos que cada uno de nosotros sea una flama, que se va encendiendo, dejando su luz y calor por donde pasa".[7]

[6] BUSTOS. Iina , PÁEZ, Helmer y AVELLANEDA, Cristina. Maestros líderes Colectivo Actitud Científica.

[7] BUSTOS, Piñeros Lina Marcela.

BIBLIOGRAFÍA

BARNETT, Herrera. Actitud hacia las ciencias. Universidad de Panamá. 1963 (Investigación).

BACHELARD, Gastón. El Espiritu Científico. Editorial Anagrama. 1973.

GERNEY, Ríos Gonzalez. Siglo XXI El liderazgo colectivo. FECIDE. 2000

PALMA, Miguel. Aventuras con la Ciencia. Editorial Albatros. Tercera edición.1996.

SERIE Jugando con la ciencia. Electricidad. Imanes. Quimica. Aire. Editorial Signar. 1998.

SHULMAN, Lotan, Whitcomb, El trabajo en grupo y la diversidad en el aula. Amorrorto editores. 1993.

MI CAMINAR POR LOS IED DE SUBA Y OTRAS LOCALIDADES

" LA NIÑA/O CONFÍA Y AMA ANTES DE PENSAR Y ACTUAR, O SEA QUE OBEDECERÁ POR AMOR ANTES QUE LAS REFLEXIONES ESTÉN A SU ALCANCE. NO DESTRUYAMOS EL ÚNICO MEDIO DE HACERNOS OBEDECER. LA NIÑA/O OBEDECE EN AQUELLOS QUE CONFÍA"

PESTALOZZI

En mi andar por los IED de suba y otras localidades y al dar una mirada global de todos ellos, observó que están llevando a cabo proyectos educativos muy interesantes en el ámbito académico.
Como profesional en una de las áreas más importante de la pirámide educativa, que es la Educación Física, Recreación y Deporte, veo con gran inquietud, asombro y desconcierto que esta casi totalmente abandonada en el preescolar y los cinco primero años de escolaridad.

Siendo el desarrollo psicomotor básico desde el vientre materno, hasta los 11 o 12 años, edad en la que culmina la estructuración del esquema corporal, este aspecto es primordial en la maduración del ser, como prerrequisito para el desarrollo de los procesos de pensamiento, competencias básicas, toma de decisiones y por ende para el éxito de los aprendizajes complejos. ¿Por qué en estos primeros años de escolaridad no se le tiene en cuenta, si es la columna vertebral de los procesos de enseñanza aprendizaje? Si, como pedagogos sabemos que la educación evoluciona a partir del propio ser. ¿Por qué la Secretaria de Educación del Distrito, que es la que lidera los procesos de Educación, la tiene tan abandonada, relegada y olvidada en los primeros años de escolaridad? Además teniendo Bogota , la Universidad Pedagógica Nacional que cuenta con facultad de Educación Física , ¿Qué pasa?

La población que mas necesita de una adecuada estimulación psicomotriz son las niñas/os del preescolar y la primaria marginados y pobres del Distrito Capital que se ven enfrentados a una problemática social compleja: donde muchas/os viven con familias numerosas en una pieza, teniendo que formar parte de las responsabilidades del hogar, como cuidar a sus hermanos mas pequeños, trabajar largas y agotadoras jornadas, - en los semaforos, en los buses, a las salidas de los teatros – para ayudar a cubrir el sustento familiar, exponiéndose asi a toda clase de peligros unido a esto se vive una gran violencia intrafamiliar.

Una adecuada educación, a través de la estimulación del sistema neurológico, adaptada a la situación de estas/os teniendo en cuenta sus facultades intelectuales , psiquicas y física que son las que les sirven para conocer y entender la aplicabilidad al desarrollar la creatividad, no solamente en las asignaturas materias de estudio, fomentando en ellas/os la expresión, construcción y producción a partir de su propio "YO".

¿Por qué no brindarles los IED , a estas/os la oportunidad de un espacio y un tiempo , guiados. Orientados y dirigidos por un profesional en la disciplina de la Educación Física, con elementos adecuados donde ellas/os sientan , vivan y expresen su existencia de niñas/os , donde se les eduque y se les forme integralmente en todas sus dimensiones : psicomotriz,

sensorial, cognitiva, afectiva, sexual, estética, moral, social, creativa y de salud? Esto es respetar los derechos de nuestras/os niñas./os.

No los irrespetemos más, rompiendo en ellas/os su movimiento global y natural de una manera brusca , agresiva e inadecuada, focalizándolos en actividades de áreas académicas complejas e intelectuales, como la ejercitación ojo-mano en la lectoescritura; la limitación de su actividad corporal: pupitre-cuaderno.

No intentemos a la fuerza que la niña/o fije su atención en cosas que para ellas/os aún no tienen importancia; ellas/os necesitan mucho movimiento, mientras que a nosotras/os nos gusta la tranquilidad; ellas/os son naturalmente ruidosos, mientras que a nosotras/os nos gusta el silencio; ellas/os siembran el desorden en todas partes, mientras que a nosotras/os nos gusta que cada cosa este en su lugar; ellas/os se dejan llevar por sus impulsos, mientras que nosotras/os cultivamos la disciplina y el autodominio. Esto da lugar a unos choques incesantes que parecen inevitables entre educadores, madres/padres, adultos versus niñas/os. Algunos educadores y adultos quieren a las malas, condicionar a la niña /o en aprendizajes complejos, sin permitirle que desarrolle su libre instinto de expansión. Se debe ante todo respetar el desarrollo biológico, psicológico y social de la niña/o para que trascienda en su vida de persona. El desarrollo psicomotor tiene como meta **"FORMACION PARA LA VIDA"**

Gracias a Dios aparece el decreto ley 934 del 30 de Diciembre de 2004, ojalá se haga realidad y puedan nuestras/os niñas/os disfrutar de una excelente clase de Educación Física dirigida por un profesional en el área, con una gran capacidad de amor y de entrega hacia sus estudiantes.

Cordialmente,

ORFÁ DEL CARMEN RODRÍGUEZ
Lic. Educación Física.

CORPORACIÓN CULTURAL NUEVA TIBABUYES – CULTIBA

Nombre: Corporación Cultural Nueva Tibabuyes - Cultiba

Tipo de organización: ONG

Número de escritura y fecha de constitución de la organización: S0003619, abril del año de 1997

NIT: 830.030.577-7

Nombre del representante legal: *Giovanni Ariza Sánchez*

Número de cédula del representante legal: 80.469.691

Dirección postal: Carrera 105b No. 127 - 17

Localidad: Suba (11)

Municipio: Bogotá

Departamento: Cundinamarca

Teléfono: 535 97 14

Fax: 688 72 47

Dirección electrónica: cultiba97@latinmail.com

La Corporación Cultural Nueva Tibabuyes "Cultiba", es una organización Comunitaria de Gestión Sociocultural sin ánimo de lucro, creada en el año de 1997, con Personería Jurídica Número S0003019 de la Cámara de Comercio de Bogotá y Nit número 830.030.577-7. Trabaja en Bogotá, en la localidad de Suba, y fundamentalmente en la UPZ 71. Su accionar ha estado dirigido a la gestión sociocultural garantizando el crecimiento y el desarrollo de la infancia y la juventud primordialmente.

Misión: Somos una organización sociocultural que trabaja por el desarrollo de personas y comunidades solidarias esencialmente con la infancia y la juventud que sean gestoras de su ejercicio ciudadano en sus propios contextos vitales.

Visión: Ser, en cinco años, una organización alternativa en el campo de la gestión sociocultural que trabaja por los derechos y capacidades de los ciudadanos y especialmente

los lideres comunitarios quienes construyen y gestionan sus propios proyectos de desarrollo con énfasis en la infancia y la juventud.

Objeto de la organización:

La Investigación, Formación, Asesoría, Acompañamiento y Desarrollo de Planes, Programas y Proyectos en Desarrollo Social, Sociocultural, Cultural, Educativo, Político, Económico, Ambiental, Comunicativo Artístico, en Salud y en Derechos Humanos orientados a fortalecer la formación y proyección humana organizativa y participativa de los diferentes tipos de población (niñas, niños, jóvenes, adultos, adulto mayor, discapacitados y mujeres) y poblaciones en alto riesgo social tanto urbana y como rural.

Objetivos de la Institución:

a. Propender por el desarrollo integral de la infancia y la juventud vulnerable de los sectores con mayores Necesidades Básicas Insatisfechas.
b. Contribuir a la generación de lazos de solidaridad y compromiso comunitario que incluyan a los más excluidos dentro de los excluidos.
c. Generar y participar en redes y alianzas estratégicas que propendan por el mejoramiento de la calidad de vida de los sectores menos favorecidos.
d. Potenciar la capacidad de gestión de los miembros de Cultiba para el desarrollo de la misión y la visión de la organización.

Algunos proyectos ejecutados

Nombre del proyecto: Lápices y Palabras Cuentan

Objetivo del proyecto: Generar procesos de reconstrucción educativa y sociocultural con niños y niñas desescolarizados de la localidad de Suba en condiciones de vulnerabilidad socioeconómica de modo que puedan fortalecer su potencial de resiliencia corporal, emocional, mental, espiritual como seres humanos y como ciudadanos, que les ayude a su permanencia en el aula.

Nombre del contratante: Convenio DABS - UNICEF

Tiempo de la ejecución: Cuatro meses

Valor total del proyecto: $20.000.000

Población con la que fue desarrollado el proyecto

60 niños y niñas en extraedad que viven condiciones de pobreza muy marcada y en una realidad de disfuncionalidad familiar que es caldo de cultivo para la vulnerabilidad emocional, cognitiva, mental y espiritual que los caracteriza, adicionalmente estas condiciones se constituyen en insumo para la violencia que los rodea y que ellos mismos se encargan de multiplicar.

Resultado destacable

Permanencia y fortalecimiento escolar de niños y niñas del programa de aceleración y visibilización de esta población en el espacios locales para su inversión desde las políticas locales.

Contacto para verificar información

Martha Sofia Ardila, coordinadora Convenio DABS - UNICEF, Tel 3444630 ext. 2031

Nombre del proyecto: Casa de la Cultura de la Gaitana.

Objetivo del proyecto: La Casa pretende ser una organización de segundo nivel que busca potenciar los procesos de democracia, concertación y participación para el desarrollo del sector.

Nombre del contratante: IDCT. Instituto Distrital de Cultura y Turismo

Años de la ejecución: Dos años

Valor total del proyecto: Valor: $ 75.000.000.oo (setenta y cinco millones de pesos).

Población con la que fue desarrollado el proyecto

Niños, niñas, jóvenes de los sectores con mayores necesidades y artistas de la UPZ 71

Resultado destacable

La creación de una red de organizaciones y, grupos y artistas independientes que trabajan en la UPZ y la localidad en proceso de formación artística y sociocultural

Contacto para verificar información

Humberto Lizaraso / Mónica Esquinas, Tel. 3274900 Descentralización ext. 148/162

Nombre del proyecto: Escuela Infantil de Arte y Cultura localidad de Suba

Objetivo del proyecto: Elevar el potencial estético y creativo de los niños y las niñas de la zona de emergencia social en Suba, a través de procesos de formación artística en teatro,

música y artes visuales que potencien sus capacidades y favorezcan su relaciones socioculturales, la convivencia familiar - comunitaria y su identidad local.

Nombre del contratante: Ministerio de Cultura de Colombia, "Programa Nacional de Concertación"

Tiempo de la ejecución: diez meses

Valor total del proyecto: $52.000.000 (cincuenta y dos millones de pesos)

Población con la que fue desarrollado el proyecto

100 niños y niñas de las zonas de Emergencia Social de la localidad

Resultado destacable

Se fortaleció el proceso formativo de la escuela y el nivel de impacto sociocultural local y se consolida una comunidad de 60 niños y niñas con sus núcleos familiares.

Contacto para verificar información

Gina Patricia Agudelo, Ministerio de Cultura de Colombia, Dirección de Infancia y Juventud. Tel, 2856050/3232445/2485511

Nombre del proyecto:Arte vs. Violencia. Contrato

Objetivo del proyecto: La resolución de conflictos a través de propuestas artísticas en cinco centros educativos de secundaria donde participen jóvenes escolarizados y desescolarizados a través de procesos formativos en artes y actividades como campeonatos, excursiones y vídeo foros educativos, en parques, salones comunales y las calles del sector de Tibabuyes - Gaitana.

Nombre del contratante:IDCT. Instituto Distrital de Cultura y Turismo

Años de la ejecución: Un año

Valor total del proyecto: $ 26.000.000.oo (veintiséis millones de pesos).

Población con la que fue desarrollado el proyecto

3000 jóvenes hombres y mujeres desescolarizados pertenecientes a: pandillas, parches y grupos juveniles y escolarizados

Resultado destacable

Construcciones artísticas alternativas que reflejaban otra manera de resolver los conflictos. La vinculación de buena parte de los jóvenes a procesos de desarrollo sociocultural.

Contacto para verificar información

Humberto Lizarazo / Mónica Esquinas, Tel. 3274900 Descentralización ext. 148/162

Nombre del Proyecto: Festival de Festivales 2001/02/03 "Suba por el Encuentro" Valor por proyecto: $ 48.000.000.oo (cuarenta y ocho millones de pesos).

Características: Estos proyectos se realizan en unión temporal con seis organizaciones de la localidad, los cuales consisten en la formación y capacitación a líderes juveniles comunitarios en : organización juvenil, gestión comunitaria y espacio público, teatro de títeres, arte urbano, desarrollo lúdico, seminario e indicadores de gestión y evaluación y formulación de proyectos. Al igual que la realización de una investigación sobre los procesos socioculturales en Suba.

h. Agencia de Cooperación Internacional TERRE DES HOMMES Alemania

Nombre del proyecto: Laboratorio de Autogestión Juvenil Sociocultural /2002

Valor: *$ 3`200.000 (tres millones doscientos mil pesos).*

Características: Este proyecto se desarrollo en dos sectores de la localidad por 15 jóvenes miembros de la organización y el cual pretendía elevar la capacidad de intervención y autogestión de los mismos. Los participantes se formaron para la elaboraron, ejecución y evaluación de propuestas socioculturales, en las cuales participaron directamente 70 niños y jóvenes.

ANEXO SISTEMATIZACIÓN

VIDEOS

REGISTRO AUDIOVISUAL PROYECTO "TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES" RED INTERDISCIPLINAR DE SUBA

Objeto de registro

Registrar y sistematizar por medio audiovisual el trabajo realizado con el grupo de jóvenes de la Red de Estudiantes, integrada por diferentes Instituciones Educativas y que se intenta consolidar a través de estos procesos y acciones.

Composición del vídeo final

Introducción
Proceso Preencuentros
Red de Estudiantes Localidad de Suba y organización del IV encuentro
Evento IV Encuentro
Créditos finales

Resultados

15 horas de grabación
1 vídeo editado de 14 minutos de duración

Contenido del vídeo

El vídeo se divide en cuatro grandes momentos, que buscan presentar de manera sencilla pero profunda el proceso realizado, los alcances, los actores y las conclusiones de la propuesta del IV encuentro.

Desde esta perspectiva, el vídeo inicia con un primer momento de introducción con diversidad de imágenes del proceso dentro de las cuales se contemplan:

Imágenes de la localidad que contextualizan e intentan ubicar al espectador en que localidad se realiza el proceso.
Imágenes de los preencuentros
Imágenes de rostros de jóvenes participantes
Imágenes de experimentos y trabajos presentados en el IV encuentro

Un segundo momento, con imágenes de Bienvenida por parte del director del IED Gerardo Paredes a los procesos de participación juvenil, reuniones de los preencuentros, trabajos que visualizan la construcción del trabajo en red, el apoyo y acompañamiento de maestros(as) dentro del proceso.

Un tercer momento, donde los protagonistas narran el sentido de construir red, explican el proceso de la Red Estudiantil de la localidad de suba, los aspectos ganados, los participantes, la toma de decisiones y el cómo, se participa en la Red. De igual manera,

se presentan las entrevistas de jóvenes de las diferentes instituciones educativas que participaron, contando el sentido del IV encuentro, su planeación, programación y de cómo va hace su puesta en marcha.

Y un cuarto momento, de la realización del IV encuentro, desde la preparación del mural, los trabajos investigativos de los expositores, la preparación y realización logística, los talleres de formación y el acto cultural.

Estas imágenes van acompañadas de un texto de voz en off, previamente concertado con la profesora Lina Marcela Bustos, que complementa el propósito tanto del proceso vivido y que le permite al vídeo, mostrar de una forma narrada la esencia y sentido del IV encuentro.

De otra parte se elaboro por computador el logotipo creado por los jóvenes para el IV encuentro, este esta contenido en el vídeo.

Compromisos

Hacer seguimiento para registrar las acciones llevadas acabo por el equipo coordinador del proyecto, las reuniones de los jóvenes con la finalidad de preparar el IV encuentro.
Entregar un vídeo de aproximadamente 15 minutos de duración
Realizar la entrega de dos copias una en DVD y una en formato VHS

III SIMPOSIO PROYECTO "TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES" RED INTERDISCIPLINAR DE SUBA

Objeto de registro

Registrar y sistematizar por medio audiovisual el trabajo realizado por el grupo de maestros(as) Equipo Coordinador del proyecto "Tejiendo Sueños y Realidades" Red Interdisciplinar de suba, Fundamentalmente los procesos vivido antes y durante la realización del III SIMPOSIO DE MAESTROS, de la localidad de Suba.

Composición del vídeo
Introducción
Proceso Preencuentros de preparación del Simposio
Evento III Simposio
Comentarios de los participantes
Créditos finales

Resultados
8 horas de grabación
1 vídeo editado de 14 minutos de duración

Contenido del vídeo
El vídeo se divide en cuatro momentos, que buscan presentar de manera dinámica para el espectador el proceso realizado, los alcances, los actores directos e indirectos (equipo organizador, la vinculación de trabajos en red que se vienen gestando en la localidad y el distrito y de igual manera, especialistas que enriquecieron la reflexión), que aportaron a los propósitos de la propuesta, y las conclusiones comentarios del mismo evento.

Introducción.
El vídeo inicia en un primer momento con un juego de imágenes que reflejan los diferentes momentos preencuentros y actividad simposio:

Las Imágenes son las de un taller que contempla un ejercicio de enredamiento. imágenes del equipo coordinador, de desayunos de trabajo, de los acompañantes especialistas y participantes en el evento simposio, de talleres realizados durante el evento y presentaciones artísticas realizadas. Estas imágenes van acompañadas de música que le ofrezcan fuerza a las imágenes y que permitan captar la atención de los espectadores(as).

Preencuentros de preparación Simposio.
El segundo momento, con imágenes de los preencuentros, las discusiones y planteamientos realizados durante estos y a su ves, acompañadas de un texto en voz en off previamente concertado con equipo coordinador y música suave.

Evento del III Simposio.
Para el tercer bloque del vídeo, se presenta lo que fue el evento III Simposio y se inicia con la bienvenida y presentación por parte de una de las integrantes del equipo coordinador, la cual realiza una introducción al trabajo en Red y presenta la agenda del

día, seguido de esto, se presentan imágenes del primer taller y algunas de las ideas y cuestionamientos con respecto al tema del taller. De otra parte, imágenes del panel; la presentación por parte de una de las integrantes del equipo coordinador de los ponentes y de la intensión del panel, de igual manera, se rescatan algunas de las ideas y aportes principales con respecto a lo que significa el trabajo en Red, parte de su historia y de las perspectivas. Seguidas de estas imágenes, se muestran las diferentes mesas de trabajo, las presentaciones artísticas, los talleres realizados y el ritual de finalización de la jornada, acompañadas de música suave. Apartes de este bloque, irán acompañados y complementados por un texto en voz en off previamente concertado con equipo coordinador.

Comentarios y conclusiones.
El cuarto y ultimo momento, algunas apreciaciones de los participantes y de integrantes del equipo coordinador.

Finalmente los créditos de todas las personas, entidades publicas y privadas que hicieron posible este evento. Acompañados de música fuerte y movida.

Se presentarán los logos tanto del IDEP como de la Red Tejiendo Sueños y Realidades al inicio como al final y en la parte final se le agregara el logo del IV Encuentro Científico de Estudiantes.

Compromisos
Hacer seguimiento para registrar las acciones llevadas acabo por el equipo coordinador del proyecto, las reuniones de trabajo para la preparación y construcción de sentido del evento.
Entregar un vídeo de aproximadamente 15 minutos de duración
Realizar la entrega de dos copias una en DVD y una en formato VHS

REGISTRO AUDIOVISUAL PROYECTO "TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES" RED INTERDISCIPLINAR DE SUBA

Objeto de registro

Presentar de manera sucinta y dinámica por medio audiovisual, el registro y sistematización fílmica del proyecto **"Tejiendo Sueños y Realidades" Red Interdisciplinar Localidad – 11- Suba,** manteniendo y reflejando los objetivos del proyecto, recogiendo los momentos vividos y realizando un seguimiento a las diferentes acciones para tales propósitos

Composición del vídeo

- Contextualización
- Proceso mediante el cual se alimenta la Red
- Las diversas acciones formativas realizadas (talleres, conversatorios, reuniones, entre otros)
- Eventos de socialización y encuentro local(IV Encuentro Científico de Estudiantes y III Simposio de Maestros).
- El para que de todo el proceso
- Y los enredadores (entrevistas y comentarios equipo Coordinador).
- Créditos finales

Resultados

20 horas de grabación
1 vídeo editado de 14 minutos de duración

Conformación del vídeo

Para continuar con la línea de trabajo contenida en las dos anteriores entregas, el vídeo se divide en seis momentos, que buscan presentar de manera concreta, dinámica y efectiva para la comprensión de los espectadores el nacimiento del proyecto, el proceso realizado, las acciones locales estratégicas, el sentido del proyecto y el equipo humano que impulso toda la propuesta, de igual manera, unos comentarios a modo de conclusiones y cierre, el cual no queda como una finalización del proyecto sino como una proyección del mismo.

Introducción.

En esta primera parte, el vídeo presenta los logos del IDEP y de la Red, un texto en imagen, se recoge fotografías de la localidad y de algunos docentes y jóvenes participantes, mostrando actividades realizadas, estas van acompañadas con música.

Las Imágenes son: panorámicas de la iglesia de Suba, maestros y alumnos en recorrido por los cerros de Suba (salida), panorámica de la plaza fundacional de Suba, maestros y alumnos en actividad realizada durante el proyecto.

Proceso mediante el cual se alimenta la Red

El segundo momento, con imágenes de algunos de los trabajos de aula que realizan maestros(as) participantes en la Red, trabajos fuera de las instituciones educativas, mesas de trabajo, acompañadas de un texto en voz en off previamente concertado con equipo coordinador y música suave.

Eventos de socialización y encuentro local (IV Encuentro Científico de Estudiantes y III Simposio de Maestros).

Para el tercer momento del vídeo, se presenta lo que fueron los eventos del IV Encuentro Científico de Estudiantes y el III Simposio. Se establecen algunos de los momentos más importantes de estos eventos, algunos comentarios realizados por sus participantes, se complementa con un texto en vos en off construido por el equipo coordinador y música dinámica.

El para que de todo el proceso.

En esta parte, se muestran apartes de todo el trabajo, fundamentalmente de los procesos formativos (talleres, conversatorios, reuniones) y de las acciones alternas (recorrido por Suba, la interacción permanente alumno – docente, ritos indígenas y muestras artísticas, y se enfatiza en el texto en vos en off, el cual permite comprender la esencia de la apuesta que hace el equipo por medio de este proyecto. De igual manera, ira acompañado de música.

Entrevistas y comentarios equipo Coordinador.

Se presentan las entrevistas y comentarios realizados por el equipo coordinador, con imágenes de apoyo del trabajo realizado, algunos comentarios por participantes directos (jóvenes, niños, niñas, maestros). En este bloque se presentan algunas perspectivas y proyecciones del trabajo.

Para su finalización y cierre, el vídeo se complementa con un juego de imágenes (fotografías) musicalizadas, de las enredadoras de toda esta propuesta, tratando de mostrar que detrás de todo este ejercicio el factor fundamental esta en el factor humano que se lo piensa, se lo construye y se lo vive.

Finalmente los créditos de todas las personas, entidades publicas y privadas, organizaciones socioculturales participantes que hicieron posible este evento. Acompañados de música fuerte y movida.

Se presentarán los logos tanto del IDEP como de la Red Tejiendo Sueños y Realidades.

Compromisos
Entregar un vídeo de aproximadamente 15 minutos de duración
Realizar la entrega de dos copias una en DVD y una en formato VHS

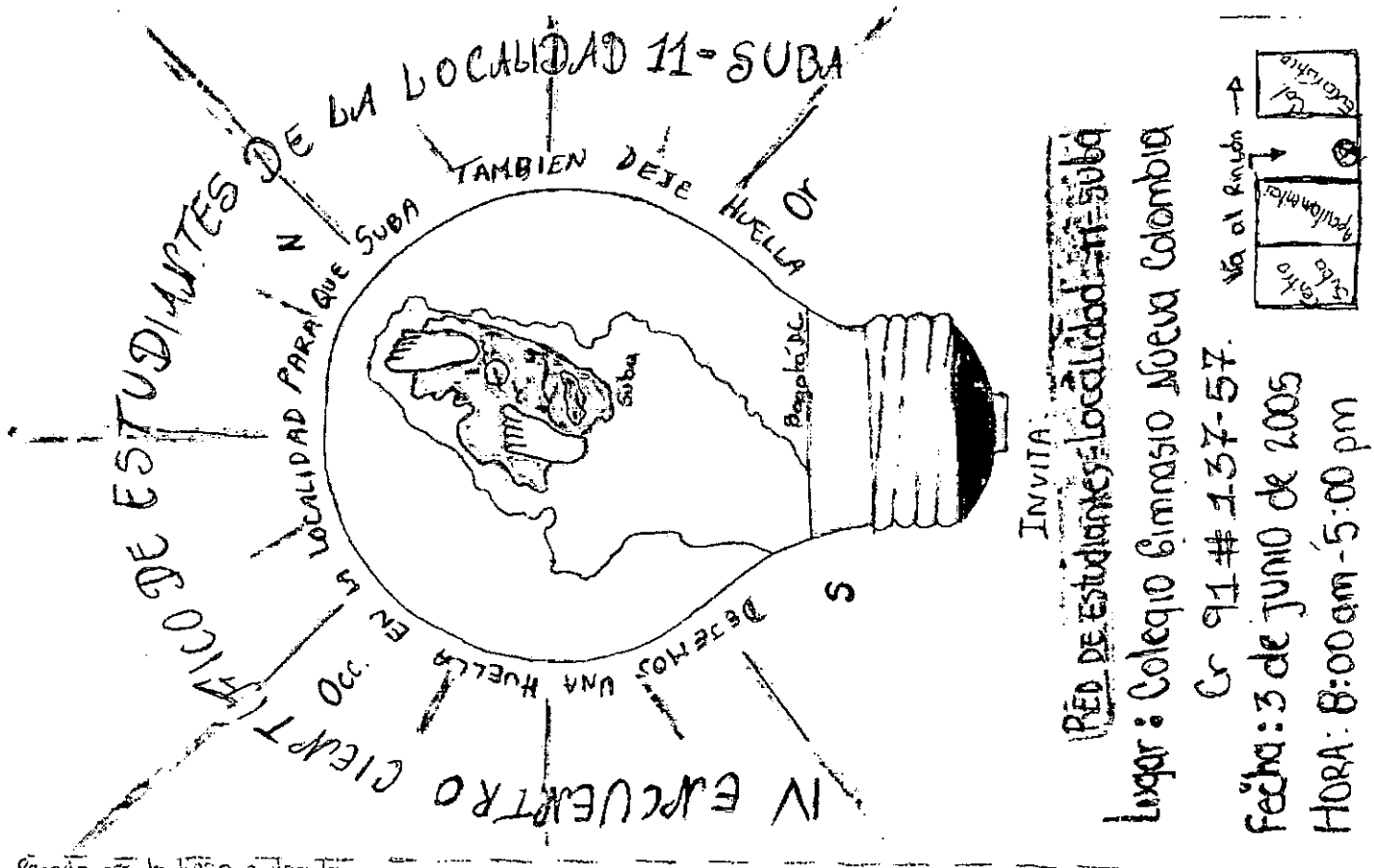
ANEXO SOCIALIZACIÓN

ENCUENTRO DE ESTUDIANTES

LISTA DE ANEXOS
IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11-SUBA
JUNIO 3 DE 2005

ANEXO No. 1	LOGO DEL EVENTO
ANEXO No. 2	INVITACIÓN – FICHA DE INSCRIPCIÓN
ANEXO No. 3	AFICHE
ANEXO No. 4	EJEMPOS DE REPRESENTACIONES DE RED
ANEXO No. 5	PANCARTA
ANEXO No. 6	TALLER: ELABOREMOS UN MURAL
ANEXO No. 7	ESQUEMA: PROCESO DE ORGANIZACIÓN
ANEXO No. 8	ASITENTES PREENCUENTROS
ANEXO No. 9	INSCRIPCIONES - EVENTO
ANEXO No. 10	PROGRAMCIÓN: ENCONTRÉMONOS EN...
ANEXO No. 11	ORGANIZACIÓN DE LOS PROYECTOS: INTERACTUEMOS
ANEXO No. 12	INTERVENCIÓN DE GONZALO CHAPARRO: EL VUELO DEL CONDOR
ANEXO No. 13	MESA DE TRABAJO: EL ARTE DE ENSEÑAR
ANEXO No. 14	MESA DE TRABAJO: CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANOS
ANEXO No. 15	MESA DE TRABAJO: VIOLENCIA INTRAFAMILIAR
ANEXO No. 16	MESA DE TRABAJO: EMBARAZO
ANEXO No. 17	ARTÍCULO: PERIÓDICO DEL COLEGIO PRADO VERANIEGO

ANEXO N.1



Recorta por la línea punteada

FICHA DE INCRIPCIÓN:

INstitución: _____

Nombre DEL proyecto: _____

Descripción DEL proyecto: _____

Nombre y TELEFONO de líderes del proyecto y los emails

---

por favor ten encuenta que la presentación se hará en stand, y que pueden asistir 10 personas Incluidos los ponentes. (por colegio)

"Diligencia esta ficha de inscripción y traela llegar antes del 20 de mayo de 2005 al colegio Gerardo Paredes (diagonal 125B N°94A-65) ó al Colegio la Gaitana Sede B. (calle 134 N°113-65)

GRACIAS

RED DE Estudiantes localidad 11-suba.

QUIENES SOMOS?

La Red de estudiantes de la localidad 11-Suba somos estudiantes, maestros, padres que creamos un espacio para desarrollar actividades y fortalecer el espíritu propositivo y de liderazgo de quienes la integramos. Buscamos impactar positivamente la localidad, transformándola.

¿QUÉ ES EL ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES?

Es un evento que permite la integración de estudiantes, docentes, padres de familia y otras personas, para mostrar los proyectos de cada institución, así reconocerlos y ser reconocidos como personas que queremos salir adelante. De esta manera se amplia lo que sabemos dando y recibiendo aportes.

QUIÉNES LO ORGANIZAMOS?

RED DE Estudiantes localidad 11-Suba

QUIÉNES NOS apoyan?

- Red Interdisciplinar: "Tejiendo sueños y realidades"
- IDEP. Instituto para la Investigación Educativa y el desarrollo Pedagógico.

INVITACIÓN

Los invitamos a participar en el IV Encuentro Científico de Estudiantes de la localidad 11 - Suba, con los proyectos que desarrollan en su institución.

Pueden participar con cualquier propuesta que deseen, No es necesario que sea del área de ciencias Naturales.

Anímate a participar y acompañarnos para "aprender pasándola RICO"

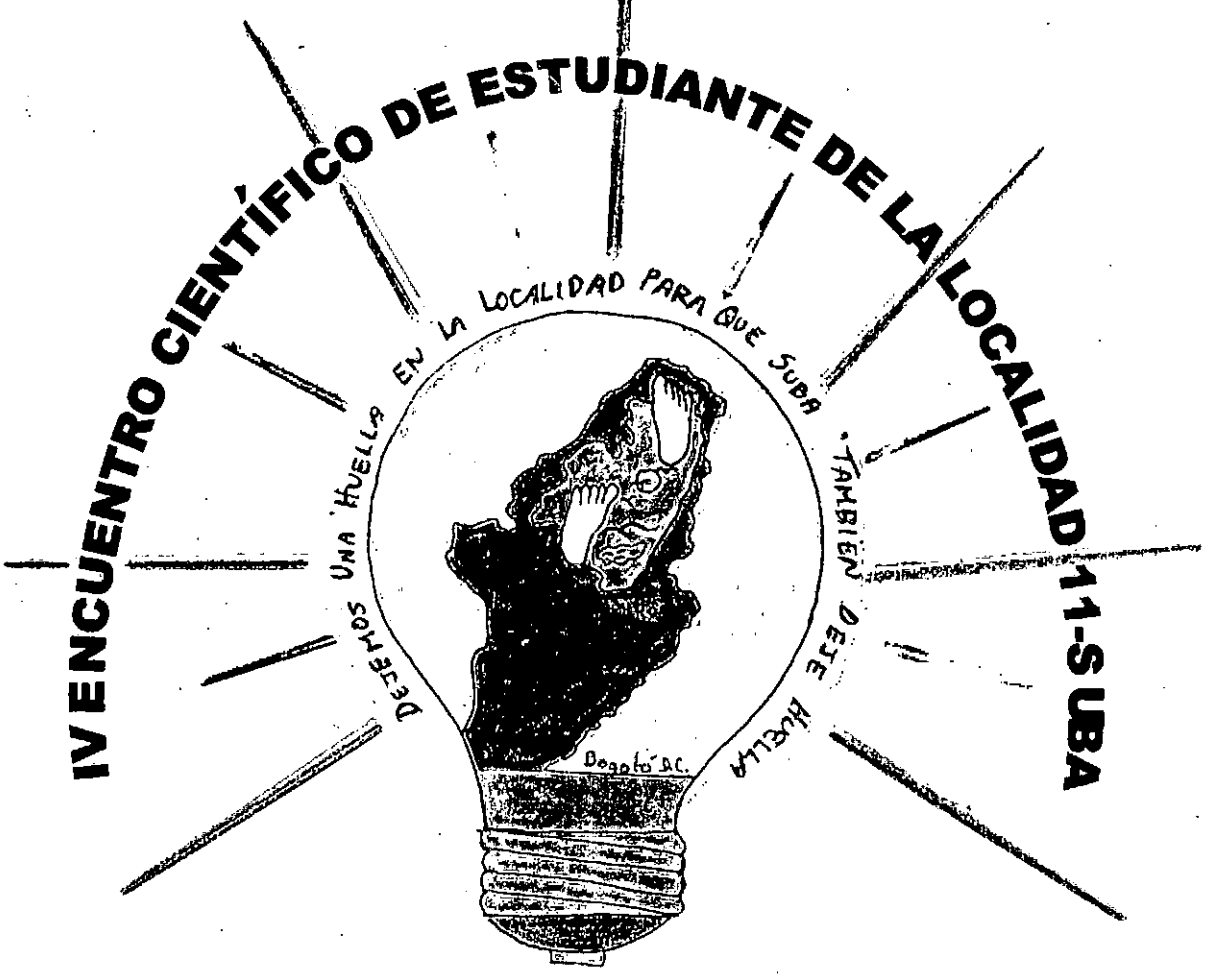
Para Mayor información comunícate a los Teléfonos: 4334511 - 6878616, 6802519.

O al e-mail: redesdesuba@yahoo.es
ivonnevt@ubicar.com

ANEXO N. 2

ANEXO N. 3

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTE DE LA LOCALIDAD 11-SUBA



INVITA

RED DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 - SUBA

LUGAR: Colegio Gimnasio Nueva Colombia
Cra 91 No 137- 57

FECHA: 03 de junio de 2005

HORA: 8:00 am - 5:00 pm

Informes: e-mail: redessuba@yahoo.es
ivonnev_t@ubicar.com
Tel: 433 45 11 - 687 86 16 - 6 80 15 19

RED INTERDISCIPLINARIA
"TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES"

I.D.E.P
Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico

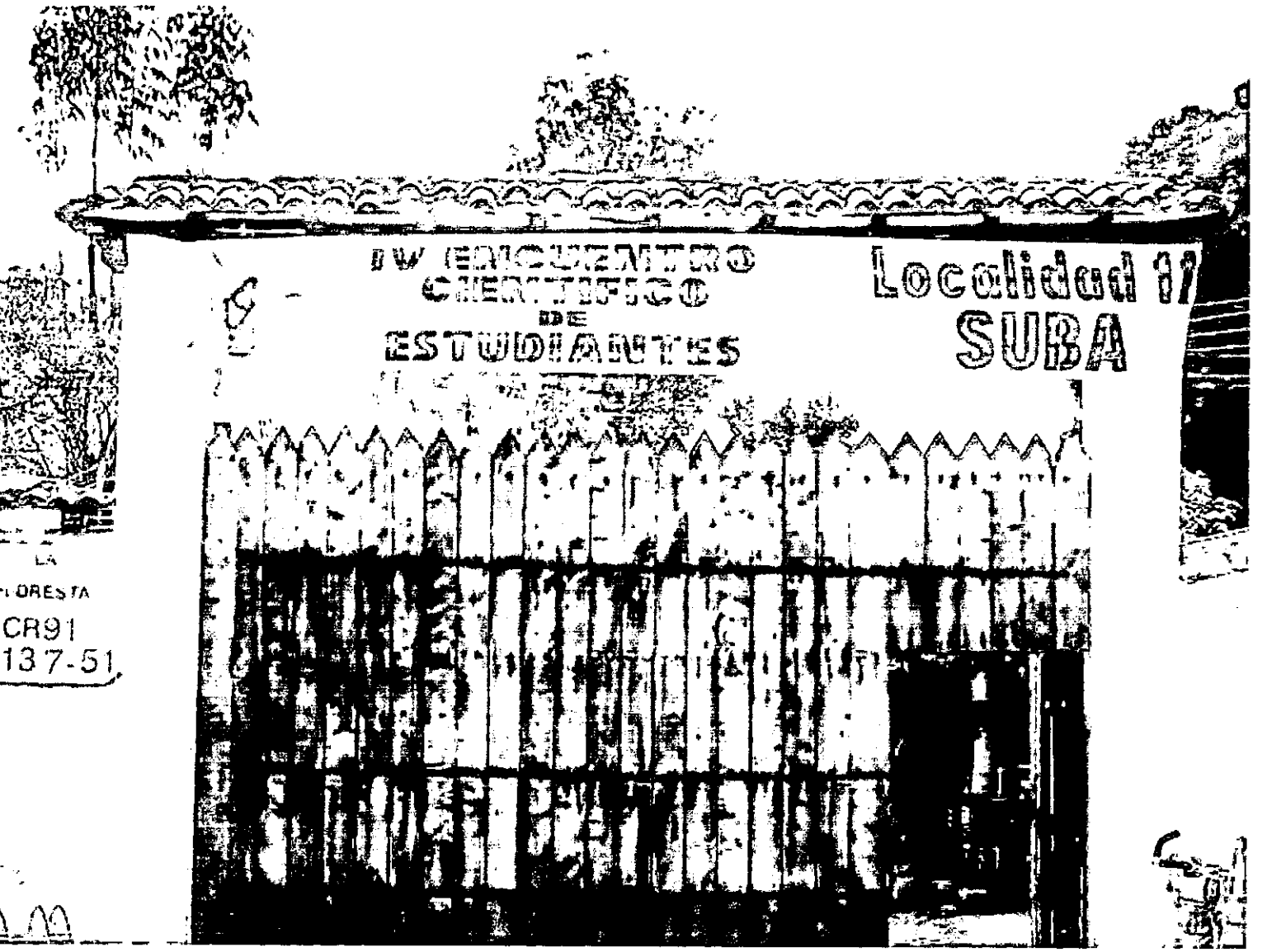
Bogotá sin indiferrencia

ANEXO No. 4

EJEMPLO DE REPRESENTACIONES DE RES

Se observa como los estudiantes de entrelazan, pero lo hacen de diferentes maneras. En la foto de la izquierda la representan según ellos, varias instituciones o personas, que la representa cada uno que pueden estas conectadas una con otra, pero existe una conexión que las atraviesa; como circuitos. En la de la derecha, dicen, es una interacción que tiene de todas formas un punto de encuentro central que puede ser una idea, un problema , un interés común, entre otros.

ANEXO N. 5


IV ENCUENTRO
CIENTIFICO
DE
ESTUDIANTES
Localidad 11
SUBA
LA
FLORESTA
CR91
137-51

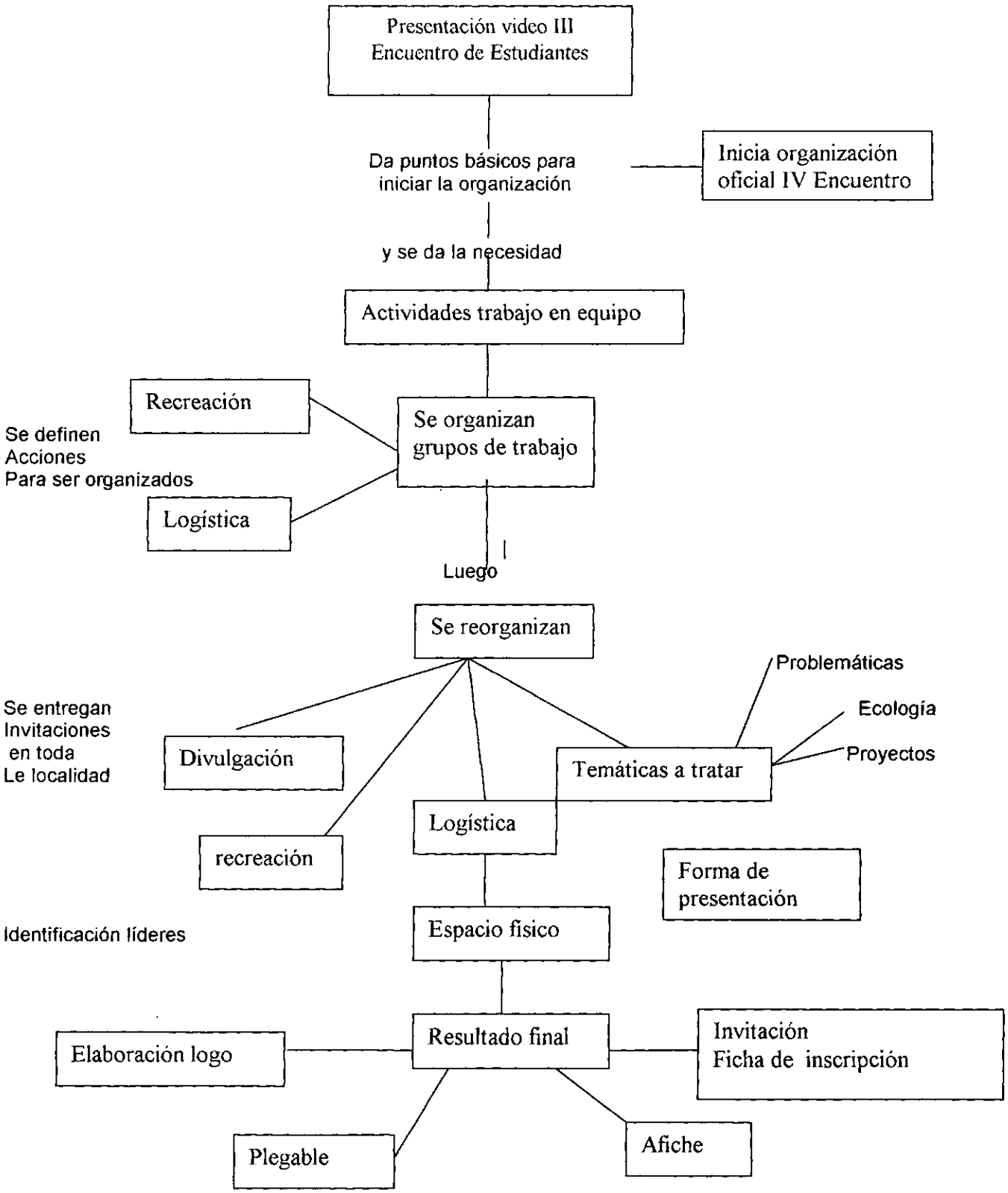
ANEXO NO. 6

TALLER: ELABOREMOS UN MURAL

En este mural, que fue colocado en el auditorio del colegio donde se realizo el evento deja ver las diferentes representaciones que realizan los estudiantes sobre lo que significa Red de Estudiantes. Para elaborarlo, Marco Antonio, el maestro tallerista, inicio permitiendo que cadapersona hiciera un dibujo en el que expresara su idea. Este fue explicado por cada estudiante y se hacian comentarios alrededor de el. Luego comenzaron a organizarse para elaborar en el mural. Algunos cambiaron su representacion, otros se ...aron con otros compañeros con los que estaban de acuerdo en sus puntos de vista y otros apoyaron el trabajo de todos dirigiendo u manejando el material

ANEXO No.7

ESQUEMA: PROCESO DE ORGANIZACIÓN IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES
ELABORADO POR LOS LÍDERES DE RED DE ESTUDIANTES



TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

ANEXO No. 8 PREENCUENTROS

SUBAse a la RED

Fecha: 11/02/005

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Marcela Cogua Laitos	C.D. Nueva Zelandia ABC	Tarde	Biologia.	CEDNVAZELANDIA11@	6720103	
Jessica Paola Martinez Avila	C.E.D. Nueva Zelandia ABC	tarde	Biologia	sedbogotá.edu.co	6720103	
Edward Mauricio Suarez	C.E.D. Nueva Zelandia A.B.C	tarde	Biologia		6720103	
Deisy Castiblanco Moreno	C.E.D Nueva Zelandia A.B.C	tarde.	Biologia.		6720103	
Jaime [illegible]	Alberto [illegible] C	Mañana	Biologia		[illegible]	
Julián Arturo Villegas	Alberto Lleras C	Mañana	Biologia		6908295	
WENDY RODRIGUEZ	ALBERTO LLERAS	MAÑANA	BIOLOGIA		6976175	
Leidy Galindo	Alberto Lleras	Mañana	Biologia		5354074	
Maria Camila [illegible]	Alberto Lleras	Mañana	Biologia		6976027	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		310 [illegible]	
Mary Armando [illegible]	Alberto Lleras	Mañana	Biologia		6901749	[illegible]
NUBIA ESPERANZA	la Gaitana	mañana	Gestion ambiental		6880178	NUBIA
Edwar Fernandez	la Gaitana	Mañana	Gestion ambiental		5353504	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Diana Marisol Patiño L.	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biología		5-30-[illegible]	[illegible]
Katherin Rivera	I.E.D. la Gaitana	Mañana	Biología		6-35-74-55	Katherin Rivera
Lina Marcela Bustos P	I.E.D. Gerardo Paredes	M	Docente		6813272	

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 11 Feb. 05

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Daniel Stiven Pazapinada	I.E.D la Gaitana	Mañana			5366397	[illegible]
Anacristina Bayona L.	I.E.D. La Gaitana.	Mañana.	ciencias naturales.	anacrisbay@hotmail.com	4137512	[illegible]
Marlén Pedraza G.	IED La Gaitana	M	Ciencias Nat	marispeg@yahoo.es	6904265 2589593	Marlén Pedraza G
Yessica andrea	I E D la Gaitan	M	ciencias		6882666	[illegible]
Lizelli Paola Ramos	I.E.D La Gaitana	M	ciencias			
Johan David	I.E.D La gaitana	Mañana	ciencias		896553	Johan
17 Febrero	- 2005	ASISTENCIA				
[illegible] Andrea Soto	I.E.D La Gaitana	MAÑANA	CIENCIAS N	ANDREA-LULU@hotmail	6882263	Andrea Soto
Katherin Rivera	I.E.D la Gaitana	Mañana	Ciencias N	— — — —	5357455	Katherin Rivera
[illegible]	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biología		[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]
Angelica Gómez	I.E.D La Gaitana	Mañana	Biologia		5386611	Angelica Gómez
Nelly Martinez	IED La Gaitana	Mañana	Biologia		6871790	
Jazmin Rojas	IED La Gaitana	mañana	ciencias		5362933	Jazmin

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

17-Feb-03

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Alexandra Rojas M.	I.E.D La Gaitana	mañana		alexrm35@hotmail.com	5362933	[illegible]
Johan David	I.E.D La gaitana	Mañana			6896553	Johan
Lizeth Paola R.	I.E.D la Gaitana	Mañana				
Yessica andrea M.	I.E.D la gaitana	mañana			6882666	[illegible]
Jazmin Andrea R.	I.E.D la Gaitana	Mañana			5362933	Jazmin
Lina Marcela M.	I.E.D la Gaitana	Mañana			5388447	
Ingrid Rojas O.	I.E.D. La Gaitana	mañana			5357536	
Jennifer Diaz	I.E.D La Gaitana	mañana			6975571	
Jorge Humberto Ahumada	I.E.D. La Gaitana	mañana			6895694	[illegible]
Christian Elias Parra M.	I.E.D. La Gaitana	mañana			5378420	[illegible]
Nelly Martinez C.	I.E.D. La Gaitana	mañana			6871790	
Angelica Gómez	I.E.D La Gaitana	Mañana			5386611	
Paola P. León M.	I.E.D. La Gaitana	Mañana			6887008	
Catalina Lemus.	I.E.D. La Gaitana	Mañana			6904148	[illegible]
Maria Fernanda Diaz.	I.E.D. la Gaitana	Mañana			6895721	[illegible]
Maria Camila Barrios	I.E.D Gaitana	mañana			6896829	[illegible]

SUBAse a la RED

Fecha: 17-Feb-05.

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Julián Arturo Villegas	Dep. Alberto Lleras	Mañana	Biología		6908295	Julián Arturo
Wendy Rodríguez	Alberto Lleras C.	Mañana	Biología	—	6976175	WYR
Paola Rodríguez	Alberto Lleras	Mañana	Biología	Parola 710@yahoo.com		[illegible]
Mery Parrado (Prof)	Alberto Lleras	Mañana	Biología		6901[illegible]	[illegible]
Harold García B	Gerardo paredes	Mañana	Biología		5375[illegible]	Harold García
LUIS FERNANDO	Gerardo Paredes	Mañana	Biología		6923611	[illegible]
Katherinth Pacanchique	Gerardo Paredes	Mañana	Biología		682-36-86	[illegible]
MAIRA Alexandra	Gerardo Paredes	mañana	ciencias.		6823484	[illegible]
Gisela García B.	Gerardo paredes	mañana	Biología		5373546	[illegible]
Jorge ahumada	la Gaitana	mañana	Biología		6895694	JORGE
Cristian parra	la Gaitana	mañana	Biología		5378426	[illegible]
Andrés Vanegas	Gerardo P.	M	Biología		6808157	[illegible]
Ana María Mesa	Gerardo P.	Mañana	Biología		6819041	[illegible]
Liliana Guerrero	Gerardo Paredes	Mañana	Biología		6827363	Liliana Guerrero

SUBAS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Sandra Fuquene	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias		6822169	sandra fuquene
Yesmy Paola Cortes	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias	—	6857601	[illegible]
Natalia Gonzalez L	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias		6570791	[illegible]
Leidy Viviana Herrera Medina	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias		5374522	Leidy Viviana
Herrera Medina Nubia	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias		6817156	Nubia Jeanette
Maria Ivonne Carolina Vilari T	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias		6590331	Ivonne Vilari
Javier Cabrabica	Gerardo paredes	[illegible]	Biologia	www.Apartando arte@hotmail.com	5805058	[illegible]
Diego Huertas	Gerardo paredes	[illegible]	Biologia	Apartando Arte@hotmail.com	6977507	[illegible]
MAURICIO SUAREZ	NUEVA ZELANDIA	TARDE	BIOLOGIA		5261748	[illegible]
GORANA CASTIBLANCO	NUEVA ZELANDIA	TARDE	BIOLOGIA		6924277	Y.C.M.
MARCELA COGCA	NUEVA ZELANDIA	TARDE	BIOLOGIA			Marcela
JESSICA MARTINEZ	NUEVA ZELANDIA	TARDE	BIOLOGIA		5368559	[illegible]
Laura Paola	Nieto Rodriguez	Mañana	Estudiante	laurah_023@hotmail.com	6822940	Laura Nieto
Lina M Bustos P	IED Gerardo Paredes	M	Docente		6813272	[illegible]

SUBAse a la RED

Fecha: 23-Feb-2005

3er Presencuentro Organización 1to encuentro de estudiantes

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Marcela Cogua J.	C.D. Nueva Zelandia	tarde	Biologia		6720103	[illegible]
Edward Suarez	C.E.D Nueva Zelandia	tarde	Biologia		6720103	[illegible]
Yuranty Castiblanco	C.E.D. Nueva Zelandia	TARDE	Biologia		6720103	[illegible]
Camilo Diaz C.	Alberto Lleras C.	Mañana	Bilologia			
Deisy Tarazona	Alberto Lleras C.	Mañana	Biologia			
Carolina Jimenez	Alberto Lleras C	Mañana	Biologia		5374949	[illegible]
Juan Sebastian Alvarado	Alberto Lleras C"	MAÑANA	Biologia		6909034	[illegible]
Valeria Alexandra Rosten	Alberto Lleras C	Mañana	Biologia		5362190	
Maria Camelia Jimenez	Alberto Lleras C	Mañana	Biologia		6976027	
Leidy Galindo	Alberto Lleras	Mañana	Biologia		5354071	[illegible]
Jeanda Vid Fuentes	Alberto Lleras	Mañana	Biologia		6874723	
Laura Mañana	Alberto Lleras	mañana	Biologia		5366171	
Gilber Blanco	Alberto Lleras	Mañana	Biologia		5375599	
Jhonatan Gonzales	Alberto Lleras	mañana	Biologia		6977539	

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Jhonfredy Leon	Alberto Lleras	mañana	Biologia		6877862	
Jennis Aricita	Alberto Lleras	mañana	Biologia		6907744	
Alejandra Guarán	Alberto Lleras	mañana	Biologia		310 8141570	[illegible]
Karen Natalia H.	Alberto Lleras	mañana	Biologia		6932949	[illegible]
Juliana Guardo G	Alberto Lleras	Mañana	Biologia		6874177	[illegible]
		28 de	Febrero	9to Reencuentro		
MARIA ANGELICA G	LA GAITANA	MAÑANA	Biologia		5386611	ANGELICA
NELLY MARTINES	IED LA GAITANA	MAÑANA	Biologia		6871990	NELLY
Lizeth Hernandez	IED LA Gaitana	mañana	Biologia		5377595	LIZETH H
Andrea Soto	IED la gaitana	mañana	Biologia	ANDREA_LULU @ Hotmail	6882263	ANDREA Soto
Katherin Rivera	IED la gaita	mañana	Biologia		5357455	Katherin R
LEIDY Galindo	IED Alberto lleras C.	mañana	Biologia		5354074	[illegible]
Alejandra Guarán	Alberto lleras C.	mañana	Biologia		3108141570	[illegible]
JENIFFERIS Martinez	IED Villa Elica	mañana	Biologia		6890496	Kata
Willart Martinez	IED Villa Elica	mañana	Biologia		6826939	[illegible]
Sandra Fuquene	Gerardo Paredes	mañana	Biologia		6822449	[illegible]
Ivan Uitery	Gerardo Paredes	mañana	Biologia		6890321	

David1903@[illegible].com

SUBAse a la RED

Fecha: 28 Feb 05

4to preencuentro

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Karen Moyano	alberto lleras	Mañana	Biologia		6932949	[illegible]
Maria Camelia Jimenez	alberto lleras	Mañana	Biolgia		697602	
Andrés R. Vanegas	IED Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud		6308157	[illegible]
Ruth Esperanza Torres R.	IED Gerardo paredes	Mañana	colectivo Actitud		6816936	[illegible]
Juan David Peña	IED Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud		5385773	[illegible]
YESID CAVO	IED A.B.LL	Mañana	Biologia		5378897	[illegible]
Carolina Sánchez Ff.	Ciudad Jardin Norte	Mañana			2539093	[illegible]
ALEX RIAÑO	CIUDAD JARDIN NORTE	MAÑANA			62261984	[illegible]
Andrea Castañeda	CIUDAD JARDIN NORTE	MAÑANA			4837753	[illegible]
Andrea Moreno	CIUDAD JARDIN NORTE	Mañana			4815119	[illegible]
Sebastián Mora B.	Ciudad Jardin Norte	Mañana			6132282	[illegible]
Cristian Lote D.	CIUDAD Jardin norte	mañana			274-7712	[illegible]
Juan T. Hurtado V.	CIUDAD Jardin norte	mañana			687-1629	[illegible]
ANDRES Camilo Beltrán	CIUDAD JARDIN	mañana			624-88-57	ANDRES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Marko G. Piñeros	Ciudad Jardin norte	mañana			682-59-33	[illegible]
David Guillermo Moreno	Ciudad Jardin Norte	mañana			6037341	[illegible]
Mayra Alejandra Zicos	Ciudad Jardin norte	Mañana		Mayrawym_2@hotmail.com	2534962	[illegible]
Monica P. Martinez	Ciudad Jardin norte	Mañana		Moni-pco 007@hotmail.com	6892014	Mónica
Jonathan Vasquez	Gerardo Paredes	Mañana			536-87-40	[illegible]
Angelo Katherine Garcia	Gerardo Paredes	Mañana	Colect pco Antetoc C.		6623593	Angelo Garcia
Marzo - 11 - 2005			Sto	Preencuentro		
Andrés Vanegas A.	Gerardo Paredes	Mañana			6808157	[illegible]
Christian Elias Parra M	I.E.D La Gaitana	Mañana			5348426	[illegible]
Jorge Pepin Ahumada	//	//			6895681	JORGE
NELLY MARTINEZ	IED LA GAITANA	MAÑANA			6871790	—
Angelica Gómez	IED La Gaitana	Mañana			5386611	Angelica Gómez
LIECTH PAOLA R.	IED La Gaitana	Mañana				LIECTH O.
Jenifer Dias	IED La Gait	mañana			6975571	Jenifer
Jazmín Andrea	IED la Gaitana	mañana			5362933	
Lina Marcela M	IED la Gaitana	mañana			8388447	Lina

SUBAse a la RED

Fecha: 23 febrero 2005

3er Preencuento

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Yolanda Naranjo	Alberto Lleras Camargo	Mañana		yolis4516@hotmail.com	6894896	[illegible]
Isis Johanna Bonnet L.	Alberto Lleras Camargo	Mañana		isjao@hotmail.com	4382778	Isis Bonnet L
Mayra Rios	Ciudad Jardín Norte	Mañana		Nayramyn_2@Hotmail.com	2534982	Mayra Rios
Carolina Sánchez	Ciudad Jardín Norte	Mañana		Keynau_9@hotmail.com	2539093	[illegible]
Diana Yarisol Patiño	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biología		[illegible]	[illegible]
Katherin Rivera	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biología		5357455	Katherin R.
Paola Rodríguez	I.E.D. LA GAITANA	MAÑANA	BIOLOGIA	Paolinda-14@Hotmail	6978684	Paola
Lily Andrea Soto	I.E.D. LA GAITANA	MAÑANA	Biología	ANDREA-lulo@Hotmail	6882263	Andrea Soto
Angela Katherine Garay G	IED Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud C.		6623593	Angela Garay
Jonathan Vasquez	IED Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud	David_v903@ubicas.com	5368144	[illegible]
Andrés Vanegas	IED Gerardo Paredes	[illegible]	Colectivo Actitud		6803157	Andrés Vanegas
Lindy Quintero B	I.E.D Gerardo P.	Mañana	Colectivo	lindy-22-93@H	6812793	[illegible]
Mario Ivonne Viteri Taquica	IED Gerardo Paredes	mañana	Colectivo Actitud Científica	Ivonne_v_1@ubicas.com	6590381	Mario Viteri
Luz Alerda Fonseca	IED Gerardo Paredes	mañana	Colectivo Actitud Científica		6873360	Alerda Fonseca

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

3er Preencuentro "organización 4to encuentro Científico Estudiantil"

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Lilia María Fonseca	IED Gerardo Paredes	mañana	colectivo Actitud científica		6873350	Lilia María F
Leidy Paola Cortes	IED Gerardo Paredes	mañana	colectivo Actitud científica		6819216	Leidy Paola
Ximena Buceño Carrero	IED Gerardo Paredes	mañana	colectivo actitud científi		6817128	Ximena B
Fernando Gonzalez Lafon	I.ED ALBERTO LL. CAMARGO	A			311444778	[illegible]
Wendy Rodriguez	I.ED Alberto LL	Jm	Grupo Ecologico		6976175	Wendy
Julián Villegas	I.ED Alberto LL	Jm	Grupo Ecologico		6908295	Julian
Elmar Cano	IED Alberto LL	Jm	Grupo Ecologico		5378897	[illegible]
Daniel Hernández	IED La Gaitana	JM	Ciencias		6893618	Daniel
Ihaan David	I.E.D La Gaitana	JM	Ciencia		6896553	Ihaan
Jazmin Rojas	IED La Gaitana	mañana	ciencias		5362933	Jazmin
Lina Yoseth Martinez	IED la Gaitana	Mañana	ciencias		5388447	Lina
Diana Carolina Galeano M	IED La Gaitana	Mañana	ciencias		690682	Diana
Lizath Paola Ramos	IED La Gaitana B	Mañana	ciencias		5384383	Lizath R.
Yessica Andrea Molina	I.E.D. la Gaitana B	Mañana	ciencias		6882666	[illegible]
Paola Rodriguez	Alberto Lleras	Mañana		Parola715@yahoo.com	6822368	[illegible]
Jessica Paola Martinez	IED [illegible]	Tarde	Biologia		6720203	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 28 de Feb.

4to Preencuentro

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Maira Alexandra Gomez	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias		6823484	[illegible]
Andrés Ricardo Vanegas	Gerardo Paredes	Mañana	Biología	ricardo@ubicar.com	6808157	[illegible]
Natalia Gonzalez Lizarazo	Gerardo Paredes	Mañana	Biología		6810791	[illegible]
Yesmy Paola Cortes Patiño	Gerardo Paredes	Mañana	Biología		6857601	[illegible]
Katherinth Pacanchique	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		682-36-86	[illegible]
Gisela Garcia Botero	Gerardo paredes	Mañana	Biologia		5373546	[illegible]
Luis Fernando Diaz	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias		6923611	[illegible]
Harold Garcia B	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		5373546	[illegible]
Leidy Paola Cortes	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		6819216	[illegible]
Lizeth Alexandra Hernández	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		6806805	[illegible]
Francy Peréz	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		6817712	[illegible]
Nancy Diaz	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		5385467 6825320	[illegible]
Angie Ladino	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		6857378	[illegible]
Paola Alfonso	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		6928601	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Marzo-11-2005 5to Preencuentro

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Carolina Sánchez F.	Ciudad Jardín Norte	Mañana		Keyrow_9@hotmail.com	2539093	Carolina S.
Maya Alejandra Ríos	Ciudad Jardín Norte	Mañana		Mayrawym_2@hotmail.com	2534962	[illegible]
Mónica P. Martínez	Ciudad Jardín Norte	Mañana		Moni_pao007@hotmail.com	6892914	Mónica Martínez
Cristian Guaunyloto	"	"		Lorc_44@hotmail.com	2741712	[illegible]
Laura Huertas	"	"			6871629	[illegible]
Katherin Rivera	IED La Gaitana	Mañana			[illegible]	Katherine R.
[illegible]	IED La Gaitana	Mañana	Biología		[illegible]	[illegible]
[illegible]	IED La Gaitana	Mañana	Biología		[illegible]	[illegible]
[illegible]	IED La Gaitana	mañana	Biología			
Eliana Pinzón S.	IED La Gaitana	J.M.			[illegible]	Eliana P.
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]			[illegible]	[illegible]
Harold García Bolero	IED Gerardo Paredes	J. Mañana	Biología		11	[illegible]
Miriam Lizeth Becerra	IED Gerardo Paredes	Mañana	Biología		5375769	Miriam
Kamila Bedoya	IED Gerardo Paredes	mañana	Biología		6803018	[illegible]
David Felipe	Gerardo Paredes	mañana	Biología			[illegible]
Luis Fernando R	IED Gerardo Paredes	Mañana	Biología		6923611	[illegible]

SUBAse a la RED

Fecha: Marzo - 11 - 2005 La Gaitana

5to pre-encuentro

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Paola A. Figueroa	I.D.E. La Gaitana	mañana	5-A		5366948	Paola Figueroa
Angela López	La Gaitana	Mañana	5 - A		6972459	Angel
Miguel Portancio	La gaitana	mañana	5-A		6304700	Miguel Portancio
nahuel rodriguez	La gaitana	mañana	4-C		5878615	[illegible]
Soto July	La Gaitana	Mañana	901	Andrea_lulu@hotm	6970588	[illegible]
Cothefany F.G.	Gerardo Paredes	mañana	701		6801666	[illegible]
Jonathan Vasquez	Gerardo Paredes	Mañana	10-04	David V403@ubica.com	6817077	[illegible]
Juan David Peña	Gerardo Paredes	Mañana	10-02	Dival_1811@hotmail.com	5785773	[illegible]
Marzo - 17 2005 6to Encuentro.						
Mayra Alejandra Rios	instituto ciudad jardin	Mañana	11-02	mayramyra_2@hotmail.com	2539962	Mayra R
Carolina Sánchez	Ciudad Jardin Norte	Mañana	11-02	keyrow_9@hotmail.com	2539093	Carolina S.
Giovanna Lote	Ciudad Jardin Norte	Mañana	11-01	[illegible]@hotmail.com	274-77-72	LORG
Laura T. Huertas	Ciudad Jardin Norte	Mañana	11-01		687-76-29	*LOU*
Andrés Vanegas A	I.E.D. Gerardo P	M	10-04		6803157	Andrés
Angela Katherine Garay Gomez	I.E.D. Gerardo P.	M.	"Colectivo Actitud Científica"		6623593	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Marzo-11-2005 5to Preencuentro

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Carolina Sánchez F.	Ciudad Jardín Norte	Mañana		Keyrau_9@hotmail.com	2539093	[illegible]
Maya Alejandra Ríos	Ciudad Jardín Norte	Mañana		Mayramym_2@hotmail.com	2534964	[illegible]
Mónica P. Martínez	Ciudad Jardín Norte	Mañana		Moni_pao007@hotmail.com	6892914	[illegible]
Cristian Guauny Lotero	"	"		Lorc_44@hotmail.com	2741712	[illegible]
Laura Huertas	"	"			6871629	[illegible]
[illegible]	[illegible]	Mañana			[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	Biología		[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]
[illegible]	IED [illegible]	mañana	Biología			
[illegible]	IED [illegible]	[illegible]			[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]
[illegible]					[illegible]	[illegible]
Harold García Boleso	IED Gerardo Paredes	J. Mañana	Biología		11	[illegible]
Mirian Lizeth Becerra	IED Gerardo Pare	Mañana	Biología		5375769	Mirian
Kamila Bedoya	IED Gerardo Pare	mañana	Biología		6803018	[illegible]
David Felipe	Gerardo Pare	mañana	Biología			[illegible]
LUIS FERNANDO R	IED Gerardo Paredes	MAÑANA	Biología		6923611	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 30 Marzo 2005

7to Reencuentro para organización III [illegible]

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Oscar Julian Arboleda	I.E.D La Gaitana	Mañana	Biologia		6875263	Oscar Julian
Katherin Rivera	I.E.D. la Gaitana	Mañana	Biologia		5357455	Katherin R.
Paola Rodriguez	I.E.D. la Gaitana	Mañana	Biologia		6978681	Paola R.
Marisol Patiño	I.E.D. la Gaitana	Mañana	Biologia		5385852	[illegible]
Lizeth Hernandez	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biologia		5377595	Liz
Joly Andrea Soto	I.E.D La Gaitana	Mañana	Biologia	ANDREA-WW@hotmail	6970588	ANDREA
Jorge Ahumada N.	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biologia	Papipepi.com.X	6895694	JORGE
Christian Elias Parra M	" " " " "	"	"	Christian777.@hotmail	5378426	[illegible]
Mayra Alejandra Z.DS	I. Instituto Ciudad Jardin	Mañana	Biologia	Mayramyn_2@Hotmail.com	2534982	[illegible]
Monica Paola Martinez	I.C.J.N	Mañana	Biologia		—	Monica M
Cristian Lole	I.C.J.N	Mañana	Biologia		—	Cristian L
Laura huertas	I.C.J.N	Mañana	Biologia		—	Laura H.
Andres David Torres	I.C.J.N	Mañana	Biologia		4838034	[illegible]
Carolina Sánchez F.	I.C.J.N	Mañana	Biología	Keyrow_9@hotmail.com	2539093	Carolina S.

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Andrés R. Vanegas	IED Gerardo P.	M.	Colectivo Actitud C.		6808157	[illegible]
Yulieth Zada Ramos C.	IED Gerardo P.	M	colectivo		6845646	[illegible]
Jonathan David Vargas	I.ED Gerardo	M	Colectivo		5308746	[illegible]
Katerin Torres Torres	I.E.D Gerardo P.	M	colectivo		6824318	[illegible]
Kamila Bedoya	I.E.D Gerardo P.	M	Colectivo		6803018	[illegible]
Mariana Lizeth Bec	I.E.D Gerardo P.	M	colectivo		5375769	Mariana
David Felipe	I.E.D Gerardo P.	M	colectivo		5380263	David Felipe
Angela Valbuena Garay	I.E.D Gerardo Paredes	M	Partida Estudiantes		6625593	Angela Garay
Lina M Bustos P	IED Gerardo Paredes	M	Docente		6813272	[illegible]

SUBAse a la RED

Fecha: 18 de abril

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Jasmin Andrea Rojas	I.D.E. la gaitana	mañana			5362933	Jasmin
Angie Fontecha Pare	I.D.E la Gaitana	Mañana			5387663	Angie
Lina Martinez	I.D.E la Gaitana	Mañana			5388447	Lina
Juan sebastian gómez	I.D.E. la gaitana	mañana			539-70-30	Juan
Sebastian Rojas P.	I.D.E la gaitana	mañana			6894375	sebastian
Ronald Ayarte S.	I.D.E la gaitana	mañana			6888786	Ronald
Eliana Paola Arenas	I.D.E la gaitana	Mañana			6802934	Eliana
Angie Lucero Jimenez	I.E.D la gaitana	Mañana			6977299	Angie L.
Yuli A. Barbosa R.	I.E.D LA GAITANA	Mañana			5371103	Yuli A.
Luna Castro P	I.E.D Gerardo Paredes	M	Docente		6813272	Luna

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: 14 Abril

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Lina M. Bustos P.	Col. Gerardo Paredes R.	C N	Biología			[illegible]
Lizeth Paola R.	Col. Gaitana B	Mañana				Lizeth R.
Angelica Gómez	La Gaitana	Mañana	Biología		538664	[illegible]
Lizeth Hernandez	La Gaitana	Mañana	Biología		5377595	Lizeth
Paola Rodriguez	La Gaitana	Mañana	Biología		6978684	Paola
Dora Marisol Patiño	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biología		5385852	[illegible]
Katherin Rivera	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biología		5357455	Kathein.
Nelly Martinez	IED La Gaitana	Mañana	Biología		6871790	[illegible]
Jonathan Vasquez	Gerardo	"	"		315 [illegible]	[illegible]
					3158971278	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Jeniffers Martinez	IED Villa Elisa	J.M			6890496	Vlata.
Angela Ospitia	IED. Villa Elisa	J.M			6820898	Angie
Vicky Perez	I.E.D. Villa Elisa	J.M.			6863589	Vicky.
Maria Ivonne Carolina Viterit	I.E.D Gerardo Paredes.	J.M.			6890381	[illegible]
Andres Chontal	I.E.D Gerardo Paredes	J.M.			2936786	Andres Chontal.
Luis Fernando R.D.	IED Gerardo Paredes	J M	Biologia		6923611	[illegible]
Harold Garcia Botero	IED Gerardo Paredes	J.M.	Biologia		5373546	[illegible]
Gisela Garcia Botero	IED Gerardo paredes	J M	Biologia		5373546	[illegible]
Katherint Pacanchique	I.E.D Gerardo Paredes	J.M.	Biologia		682-36-86	[illegible]
Ana Maria Mesa Silva	I.E.D. Gerardo Paredes	J.M			6819041	[illegible]
Juan David Peña	IED Gerardo Paredes	J.M			5380773	[illegible]
Laura Nieto	IED Gerardo Paredes	J.M			5371556	LAURA
Jeisson Ferrucho	IED GERARDO PAREDES	J M			6830006	Jeisson Ferrucho
Diejo Alexander Niño	IED Gerardo Paredes	J m			3106999925	Diejo Alexander
David Felipe Parrac	IED Gerardo Paredes	J m			5380263	[illegible]
edgar mahuel R.	IED La Gaitana	J M			6878616	Mahuel

SUBAse a la RED

Fecha: 20 Abril 05

Preencuentro

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Nelly Martinez	IED La Gaitana	mañana	Biologia		6877790	NELLY
Angelica Gomez	IED La Gaitana	Mañana	Biologia		5386611	Angelica
Katherin Rivera	I.E.D La Gaitana	Mañana	Biologia		6857155	Katherin
Marisol Patiño Lara	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biologia		5385852	[illegible]
Lizeth Hernandez	I.E.D La Gaitana	mañana	Biologia		5311595	[illegible]
Jonathan Vasquez	Gerardo	Mañana	Red Estudiantil		3158971228	[illegible]
Cindy Quintero B	Gerardo sede "A"	mañana	Red estudiantil		6812793	Cindy Quintero
Katherin Torres	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantil		6824318	[illegible]
Johana Diaz	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantil		6819004	[illegible]
Yolieth Pada Ramos C	Gerardo Paredez	mañana	red estudiantil		6845646	[illegible]
Feldman Albadan	Gerardo Paredez	mañana	red estudiantil		6870679	[illegible]
Luis Fernando R. D	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		6923611	[illegible]
Harold Garcia B	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		5373546	
Andres Canegas	Gerardo paresdes	mañana	Biologia		6808157	

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Gisela Garcia B.	Gerardo paredes	mañana	Biologia		5373546	[illegible]
wiliam Alexander H	Gerardo paredes	mañana	Biologia		6805225	
DAVID FELIPE	gerardo paredes	mañana	Biologia		5380263	
Diego niño	Gerardo paredes	mañana	Biologia		81069999-25	
Katherinth Pacanchique	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		682:16:86	[illegible]
Yuli Gil Diaz	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		5381604	[illegible]
Kamilos Bedoya	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		6803018	[illegible]
Mirian Becerra	Gerardo Paredes	Mañana	Biologia		5375769	[illegible]
Lina M Bustos P	7 CD Gerardo Paredes	M	Docente		6813272	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Mayo 16

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Lilia María Ramírez	[illegible]	Mañana	colectivo [illegible]		5873350	
Andrés R. Vanegas	IED Gerardo Paredes	M	Colectivo Actitud Cient.		08[illegible]	
Magna Alejandra Ríos	Instituto Ciudad Jardín Norte	Mañana		mayramyn_2@hotmail.com	2534962	[illegible]
Carolina Sánchez Fonseca	Instituto Ciudad Jardín Norte	Mañana		kevrow_9@hotmail.com	2539093	[illegible]
Yulieth Paola Ramos	IED Gerardo Paredes	Mañana	colectivo actitud científica		6845646	[illegible]
Andy Omaira Q.	I.E.D Gerardo P.	Mañana	colectivo actitud científica	andy amigoso9@hotmail.com		[illegible]
Lizeth Paola Ramos	I.E.D. Gaitana	Mañana	Club de Ciencias		5394383	
Yuli Andrea D.	I.E.D. Gaitana	Mañana			5382621	
Nina Marcela Martínez	IED la Gaitana	Mañana			5388447	[illegible]
Jasmin Andrea R.	IED la Gaitana	Mañana	Club de ciencias		5362933	[illegible]
Luis Eduardo M	IED la Gaitana	Mañana			6909224	
Johan David Di S.	IED la Gaitana	Mañana	Club de ciencias		6892625	
Nahuel Rodríguez	I.E.D. la Gaitana	Mañana	club de Ciencias		6878616	[illegible]
Mª E. Rodríguez	IED La Gaitana	Mañana	Colect. de Suba.		6878616	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Lina M Bustos P	I.ED Gerardo Paredes	M	Docente			[illegible]

SUBAse a la RED

Fecha: 17 Mayo -05

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Andrés Vanegas	IED Gerardo Paredes	Mañana			6808157	[illegible]
Sthefani Forigua	I.E.D Gerardo Paredes	Mañana			6801660	[illegible]
Yulieth Paola Ramos	IED Gerardo Paredes	Mañana			6845646	[illegible]
Cindy Quintero	I.E.D Gerardo P.	Mañana		cindy amigos9@Hotmail.com	6812793	[illegible]
Jorge Barbara	I.E.D. Gerardo P.	mañana			6818641	Jorge Barbara
Diana Rodriguez	I.E.D. Gerardo Pa.	Mañana			6843420	Diana Rodriguez
Nelly Martinez	IED La Gaitana	Mañana			6871790	¡NELLY!
Manuel Patiño	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biología		5385852	[illegible]
[illegible]	I.E.D La Gaitana	Mañana			5386011	[illegible]
[illegible] Rica	I.E.D La Gaitana	Mañana	Biología		[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]
Lilia María [illegible]	I.E.D Gerardo Paredes	mañana			6873350	
Luz Nerth Bosco	I.E.D Gerardo Paredes	mañana			6873350	[illegible]
María Ivonne Vilar	I.E.D Gerardo Paredes	mañana			6890381	[illegible]

TETHEZDO SUEZOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Gisela García B.	Gerardo paredez	Mañana			5373546	[illegible]
Jonathan David	Gerardo	Mañana			3155771[illegible]	
Cesar Oliven Rojas Z	Gerardo Paredes	Mañana			6911735	Cesar Rojas
Rodriguez Marcel M.	Gerardo Paredes	Mañana			6826261	[illegible]
Daniel E. Reino A.	Gerardo Paredes	Mañana			6803261	Daniel Reino
Lina M Bustos P	I.E.D Gerardo Paredes M		Docente		6813272	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Mayo 26

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Jazmin Rojas	IED la Gaitana	Mañana	Biologia		5362933	Jazmin
Johany Espelo	I.E.D Gerardo Paredes	mañana			3114452522	[illegible]
Andres Chontal	" " " "	" "			2936786	[illegible]
Paola Figueroa	I.E.D La gaitana	mañana	Biologia		5366948	Paola F.
Diego niño	IED Gerardo	Mañana			6137498	Diego niño
Anngi Sáenz	Ciudad Jardín	Mañana			6137498	[illegible]
Carolina Sanchez	Ciudad Jardín	Mañana		keyhoo_9@hotmail.com	2-53-9093	Carolina [illegible]
Cindy Quintero	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo	"Cindy Amigos 9@Hotmail.com	6812193	[illegible]
Jenifer Diaz	I.E.D La gaitana	Mañana	Biologia		6975571	Jenifer Diaz
Lina Martinez	i.e.d la gaitana	Mañana	Biologia		5388447	Lina
Andres David Torres	Istituto Ciudad Jardin	Mañana			4838037	[illegible]
David Parra	Gerardo Paredez	Mañana			5380263	David Parra
Angela Garay	Gerardo Paredez	Mañana	Colectivo		6623593	Angela Garay
Jonathan David Vasquez	Gerardo paredez	Mañana	Red Estudiantil	Davidv9036@dacar.com	5368744	Jonathan Vasquez

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
MATERIA RIVERA	IDE LA GAITANA	MAÑANA	BIOLOGIA		5357495	[illegible]
Lina M Bustos P	IED Gerardo Paredes	M	Docente		6813272	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Junio 1

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Johana Diaz L.	I.E.D. Gerardo Paredes	Mañana	red estudiantil		6319004	[illegible]
Katherin Torres T	I.E.D Gerardo	mañana	red estudiantil		6829318	[illegible]
Yolieth Paola Ramos C	IED Gerardo P.	mañana	red estudiantil		6845646	[illegible]
Cindy Quintero	IED Gerardo P	Mañana	" "	cindy amigos 9@hotmail.com	6812793	[illegible]
Juan David Peña	IED Gerardo P.	Mañana	Colectivo		3102074704	[illegible]
Katherin Rivera	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biologia		5357455	Katherin
Diana Marisol Patiño L.	I.E.D. La Gaitana	Mañana	Biologia		5385852	[illegible]
Paola Rodriguez	IED La Gaitana	Mañana	Biologia		6978684	Paola R.
Carolina Sánchez Torres	Instituto Ciudad Jardin N.	Mañana		keyrow_9@hotmail.com	2539093	Carolina S.
Andres David Torres H.	Instituto Ciudad Jardin N.	Mañana			4838037	[illegible]
David Felipe Parra	Gerardo Paredes	mañana			6380263	David Parra
Lorena Elizabeth	IED La Gaitana	Mañana			6895479	Lorena Rios
Leny Ruiz	IED La Gaitana	mañana			5378910	Leny Ruiz
Annyi Saenz	Instituto Ciudad Jardin N.	Mañana			6137498	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Jennifer Diaz	IED La Gaitana	mañana	biología		6925571	Jennifer
Lina Martinez	IED La Gaitana	mañana	Geología		5398442	
Yuli Andrea	IED La Gaitana	mañana	Biología			
Andrés Vanegas	IED Gerardo	M	—//—		6808157	
Jonathan Vasquez	IED Gerardo	M	-//-		3158971270	
Lina M Bustos P	IED Gerardo Paredes	Docente			6813272	
Helmer Páez	IED Gerardo Paredes				6813272	

ANEXO No.9 INSCRIPCIONES - EVENTO

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Juan Pablo Rodrigues	la Gaitana		6884767	402
Cesar Augusto Rojas	la Gaitana		6971201	402
Jhoan Sebastian R.	la Gaitana		6894375	3 B
Jonathan Metaute	la Gaitana		"	"
Juan Sebastian Gomez	la gaitana		5397030	3ºB
Jeison Alexander Pachon	la gaitana		"	"
Ana Mercedes Piner.	La gaitana		5366363	3º B
Camille Andrea Navarro C	la Gaitana		5360883	3º B
Alix Katherine Velasquez Calderon	Juan Lozano y Lozano		"	"
Gonzales Lopez Leidy Catalina	Juan Lozano y Lozano		6826377	601
Caren Juliet Cantor Rincon	Juan Lozano y Lozano		6853669	601
Karen Natalia Morales G.	Gimnacio Nueva Colombia		6821714	601
— — — — —	— — — —	→	5368744	2 C
C Karlos	IED Simon Bolivar		6815218	0
Maira Reina	IED Simon Bolivar		6876278	0
Julieth Pada Caicedo	I.E.D Gaitana		5363005	801
Johana García	I.ED La Gaitana		6934737	801
Katerine Parra	IED La Gaitana		6879725	802
Hayda L. Paez	I.E.D. La Gaitana.		6873481	802.
Wilmer Alexander Gómez.	I.E.D. La Gaitana		6806761	901.

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Sthefani Forigua Gallegos	Gerardo paredes	3107880295	6801666	701
Yulieth paola Ramos candela	Gerardo paredes		6845646	703
Elvira Rico Acero	I.C.J.N.		6134126	10-01
Maria Cristina Avellaneda	Gerardo Paredes.	cristinado@ubbar.com	6813272	Docente
ANDRÉS FELIPE AVILA GÓMEZ	I.C.J.N.		6881320	10-01
Jesson Cobos Joya	I.C.J.N.		6827079	11-02
Natalia alejandra Alaguin	I.C.J.N		5201609	11-02
Mª Eugenia Rodriguez	IED La Gaitana	rodmarias@yahoo.es	6878616	Maestra Sede
Johatan basquez	Gerardo paredez		5368744	1004
Ana Ropexo Rojo	Gerardo Paredes		4901366	601-602-603
Leydi Marcela Pinteros Diaz	Gerardo Paredes		5373902	603
Geena Alarcón Gómez	Juan Lozano y Lozano		6926445	1101 jm
Miguel Angel Perez Benitez	Juan Lozano y Lozano		6800748	1101 jm
Liceth M. Espindola Ramirez	Juan Lozano y Lozano		6801280	1101 JM
Erika franco Pinilla	Juan Lozano y Lozano		6830156	1101 JM
Adriana Paola H	Gerardo paredez		5368497	603
Yurani Katherin Angarita V.	Gerardo Paredez	315 829 1490	6818018	605
Emelin Johana Cubides	Gerardo Paredez		5368988	605
Angie Lorena León Franco	Gerardo Paredez		6818154	605
Yeimi Paola Castillo	Gerardo Paredes	315 8228598	6846952	607

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Gustavo Adolfo Mesa Cochero	Gerardo Paredes	315 825 57 19	692-98 45	604
Carlos Enrique Diaz Ariza	Gerardo Paredes	311 504 60 14	689-63-25	604
Juan David Quintero	Gerardo Paredes		6817835	706
Mayra Alejandra J.H.	Gerardo Paredes		6825880	601
Julian Alexander R.	Gerardo Paredes		6844453	411
Diana M. Lizarazo P	Gerardo paredes		6803227	411
Walter Stiven Daza R.	Gerardo paredes		6842231	411
Gustavo Adolfo Reina R.	I.E.D. Juan Lozano		5361281	601
Luis fernando cogollo C.	I.E.D el salitre.		6860923	803
Alberto Gonzalez	I.E.D el Salitre		6924089	602
Ana maria Roncancio	I.E.D El salitre		6861349	801
Angie Katherine Mendieta paez	I.E.D el salitre		6811903	801
Alejandra Ramirez	I.E.D el salitre		537-69-33	702
Nathali Valero	I.E.D. Prado Veraniego		2746865	901
Diego Barón	I.E.D Prado Veraniego		6758779	705
Nanda Andrea Bonilla	I.E.D. Prado Veraniego		2581258	903
Diana Patricia Ortegon	casa de la cultura colectivo Loma Verde		310 8-70 19 18	
Angie Alejandra Carranza	I.E.D. Juan Lozano		4510488	602
Yuddy Lilian Rodriguez M.	Gerardo paredes		6841155	411
Johan David Diaz S.	LA GAITANA		6892625	402

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Jenny Torres	agustin			prescolar
Kelerin R				
Paola R. León Martinez	La Gaitana		6887008	901
yessica Castro	Agustin			prescolar
Exon Danilo Lombo Rumique	Colegio Campestre Nueva Colombia	Exon1@yahoo.com	5385897	702
Ferney yohanny Garcia Pangaro	colegio campestre Nueva C	" "	6831143	701
Holman Camilo Ruiz lopez	Colegio Campestre Nueva C		6812196	701
Marcol Muñoz Perez	"		6839320	701
Dirley Carrozo Hernández	"		6833455	802
Jhonny Alexander Flórez Puente	Colegio Campestre Nueva C	" "	6839059	11-02
Jonathan Javier Yopasá Ayala	" "	" "	6830983	803
Fausto Andrés Martinez	Colegio Campestre Nueva C.	"	6842248	11-02
Jeimy Andrea Monroy	" " " "	— " —	6820554	11-02
Dittle Johan RAMIREZ	" " " "		6863840	902
Lida Ruiz Castillo	Colegio Campestre Nueva C		6836923	11-02
Angie Vasco Garro	colegio campestre Nueva	— o —	6890110	10-02
Julieth González	Colegio Campestre Nueva C.	— o —	6880055	102
Diana Carolina Cuervo S.	Colegio Campestre Nueva C.	— o — o —	6-84-1069	1002
Jorge luis Siolo Julio	Colegio Campestre N.C.		6925962	603
PAULA ANDREA MORALES	COLEGIO CAMPESTE N.CO	— o —	6826762	DOCENTE

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Cristian Avendaño	Liceo Los Angeles Suba		6843345	Quinto
David Nivia	" " " "		"	"
Fabian Gelvez	" " " "		"	"
Cristian Rueda	" " " "		"	"
Jhon Fredy Bejarano	" " " "		"	"
Julian Bagner	" " " "		"	"
Julieth Bagner	" " " "		"	"
Bryan Pulido	" " " "		"	"
Gladys Mendez	" " " "		"	Secretaria
Belkis Castellanos	" " " "		"	Docente
Eneida Hurtado	" " " "		"	Directora
Myriam Mendez	" " " "		"	Docente
Saul Perdomo	" " " "		"	cultiba
Renato Montejo	" "		"	Cultiba.
Guillermo Fonseca A.	I-EO SOLTURE	guifon20@hotmail.	"	Docente
Diana Marcela Castro	Colegio Campestre Nueva Colon	[illegible]	6904398	ONCE
Lindybell Gallo	" " " "	lindycol1@yahoo.com	5353261	ONCE
Luz Dary Pepayán	" " " "		6812885	Decimo
Eduard Camilo Espitia	" " " "		6891888	Cesto
Jonathan Tibocha	" " " "		6820847	TDI

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
David Parra	Gerardo Paredes			704
FRANCY PEREZ	Gerardo Paredes		6817712	806
Jose Luis Gomez	Gerardo paredes		6854294	706
DIEGO ALEXANDER NIÑO	GErardo Paredes			704
Sandra Fuquene	GErardo paredes		6822169	101
Carolina Sánchez Fonseca	Instituto Ciudad Jardin Norte	keyrou_9@hotmail.com	2539093	11-02
Diego Alejandro Castelblanco	Instituto ciudad Jardin Norte	diego123_8_77@hot.com	2535120	11-02
Paula Andrea Lizarazo	Instituto Ciudad Jardin Norte	Pau_andre_539@hot.com	6262953	11-02
Lina marcela Bustos	GErardo Paredes		6802519	docente
Claudia Ivoneth Gómez	Gerardo Paredes		5358952	601
Andrea Carolina Sánchez	Gerardo Paredes		6812223	601
Deisy Paola Bustos	Gerardo Paredes		5368242	601
Jonathan Jimenez Silva	Juan Lozano y Lozano	jonathanjs2004@hot.com	6822495	1101
Jimmy Acevedo del Prado	Juan Lozano y Lozano		6895695	11.01
Vanesa Fonseca Lopez	Gerardo paredes		5383499	602
Angie Katherine Espitia Mendez	Gerardo paredes		6818088	603
Cristian Camilo López	Gerardo Paredes		6927271	710
Juan David Segura	Gerardo paredes		5369145	710
Daniela Patricia Maima	Gerardo paredes			601
Karen Liset Zambrano	Gerardo paredes		6829484	601

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Andrea Ortega Jimenez	IED Gerardo Paredes		6854102	601
Kelly Johanna González	I.ED Gerardo Paredes		5353671	601
Claudia Lizeth García	Gerardo Paredes		5390134	411
Alejandra Sanchez	IED Gerardo paredes.		6847041	411
Rosa Parra Prieto	—		5390134	
Cristhian Camilo Castro	Colombo Int Acoinprev	cristhian_d34@hotmail	6821756	Sexto
Jeimee Alejandra Arguello	Colombo Int Acoinprev	Aleja062393@hotmail	6837987	6
Sergio Martinez Beltrán	colombo Int. Acoinprev		6816234	6
Paola Andrea Vallejo	colegio colombo Acoinprev	684	6842826	6
Vanessa franco C	Acoinprev		6853172	7
Jessica P. Morales S.	Acoinprev		6815665	7
Nicolas Galvis	Acoinprev		6812072	7
Yesith Paternena	Acoinprev		6805044	6
Anayanid Moreno P.	Gerardo Paredes		6813272	Docente
Adiela Nino P	Gerardo Paredes		6813272	Docente
William A. Sanchez M	I.E.D. Juan Lozano y Lozano		5367528	602
Jonathan Andres Koz	I.E.D Juan Lozano y Lozano		6	
Maria Isabella Burgos	El Salitre		6853905	602
DAVID LEONARDO SUAREZ	EL SALITRE		6920523	601
Paola Andrea Arbeldez	I.E.D Prado veraniego		2162105	707

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Andres Felipe Daquero	La Gaitana Institucion Educativa distrital		6905151	4-A
Brayan Stick Amaya Herrera	Institucion educativa distrital		6883360	4º A
Juan Sebastian Puentes	IED La Gaitana		6895437	4-A
Angie Zuleyma Fontecha P	I.E.D. la Gaitana			402
Jenifer Diaz	IED. La Gaitana		6975571	4B
Yeferson Oruela	IED La Gaitana		6877382	4A
Martha Inés Julio R.	IED La Gaitana		6148786	Docente.
Martho Ramirez	IED La GAitana		5397030	Madre
Maria Barrera	IED LA GAitana		6877382	Madre
Durley Sneida Barrios.	IED Simón Bolivar		6815218	0
Alejandra Torres	" "			0
Laura Ximena Márquez	IED LA GAITANA	snmlaurasnm@excite.com	6898072	10º-1
Angie Miley Becerra Peña	IED LA GAITANA.		6974752	801
Denny Sabadica	IED la Gaitana		6311-2408863	901
Jose Luis Rodriguez	IED la Gaitana		5388872	802
Gonzalo Chaparro Cabiativa	Concejo Indigena		6436410	Directivo.
René A Carvajal Riveros	Sec. Educación	rcarvajal@sedbogota.edu.co		Profesional Universitario
Gionny	Suburbia			Video
Luz Mery Carreño B	Gerardo Paredes	–	–	411.
Jorge Gomez	Cultiba		—	Video.

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Juan Felipe Pirapaute	Liceo Los Angeles Suba		6843345	Quinto
Juan Sebastian Castillo	" " "		"	"
Jeison Velazco	" " "		"	"
Juan Sebastian Diaz	" " "		"	"
Yesenia Rincon	" " "		"	"
Angie Castañeda	" " "		"	"
Capllain Chaparro	" " "		"	"
Noheni Becerra	" " "		"	"
Kelly Penilla	" " "		"	"
Heidy Cure	" " "		"	"
Karen Torres	" " "		"	"
Pridy Rodriguez	" " "		"	"
Diana Moreno	" " "		"	"
Sebastian Madrigal	" " "		"	"
Andres Castillo	" " "		"	"
Jeis Enrique Vargas	" " "		"	"
Jaime Jimenez	" " "		"	"
Vivian Rodriguez	" " "		"	"
Leidy Heredia	" " "		"	"
Daniela Lopez	" " "		"	"

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Andrés R. Vanegas.	IED Gerardo Paredes		6808157	10 4
María Ivonne Carolina Vilera Tequica	IED Gerardo Paredes		6590351	1001
Lilia María Fonseca	IED Gerardo Paredes		6873350	803
Luz Nerda Fonseca	IED Gerardo Paredes		6873350	1001
Cristian camilo Forero	IED Gerardo Paredes		4380004	804
Cindy Omaira Quintero B	IED Gerardo paredes		6812743	709
Mario Geuseppe Piñeros	I.C.J.N		68259133	601
Mayra Alejandra Tuso	ICJN		26349621	11-02
Mónica Paola Martínez B.	ICJN		6892914	11-02
LUIS ALBERTO MEDINA MORALES	ICJN	elprofedeldibujo@hotmail.com	3112653988	DOCENTE DIBUJO
Borrego Ruiz Harold Alexis	IED GERARDO PAREDES			602
Angela Garay	IED gerardo paredes			
Monica Vergara Ballen	IED Gerardo paredes		6814868	603
Maria Alejandra Gutierrez	IED Gerardo paredes		6817329	603
Claudia Vergara	Juan Lozano		6798497	1101
Jan Cristina Vargas	Juan Lozano		6971093	1101
HOVER DUARTE TORRES	JUAN LOZANO Y LOZANO		6916885	1101
Andres Camilo Salamanca	Juan Lozano y Lozano		6835230	1101 Jm
DARWIN LEONARDO ALDANA	IED JUAN LOZANO Y LOZANO		6834715	1101 J.M
Javier Eliécer Cely Meneses	IED Gerardo Paredes	fely Meneses@yahoo.es	6842680	106

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Rodriguez Moreno Marcol	Gerardo Paredes	MRODRIGUEZ 3516	6826261	702
Rojas Zapata Cesar	Gerardo Paredes	Crojas551@etb.net.co	6811735	702
Luis Fernando Ricourte.	Gerardo Paredes	"	6839964	706.
Jovarancha Parro	Gerardo paredes		5356049	706
Victor Gómez León	Gerardo Paredes		6804547	810
Julia Méndez C	Gerardo Paredes	jester2229@hotmail.com	6810157	Docente
Mª Paula castillo	Gerardo paredes		6836135	411
Martha Gomez	ACOINDREV	marthorngsax@hotmail	6890864	Docente.
Lina Mayerly	Gerardo paredes		6852821	411
Julian A. Rodriguez	Gerardo Paredes		6842453	411
Nildo Corredor	Gerardo Paredes			
Blanca Rodriguez			6842231	
Daniel rincón	Gerardo paredes		6827729	411
Inés Prada Gómez	Gerardo Paredes		6813272	Docente
Marilyn Riaño Molano	IED Juan lozano y lozano		6846934	600
William Andres Sanchez	el Salitre.		5390198	703
Yeimy Catherine Sanchez Moya	" "		" "	603
Danny Yepes Granados	" "		6806088	601
NEYI Cornica	prado veraniego 2.		5219363	802
Geraldine Lázaro Ramirez	prado veraniego 2		2582798	803

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Heidy Katherine Díaz Linares	I.E.D. Prado Veraniego	— —	6159297	903
Sandra Julieth Guzmán	I.E.D Prado veraniego	— —	2160951	901
Carlos Andrés Beltrán	I.E.D Prado Veraniego		6140099	706
Nelson David Gonzalez S.	I.E.D Prado Veraniego		6897107	705
Carlos Andrés Rincon M	I.E.D Prado Veraniego		6.48.21.25	706
Mayra Alejandra Beltrán Buitrago	I.E.D. prado veraniego II		5-37-75-99	604
SUSANA VILLAMIZAR ARIAS	COLEGIO IED PRADO VERAN.	suviar@hotmail.com	6840712	DOCENTE
SARA ZAFRA ANGULO	COLEGIO IED PRADO VERAN.		2740976	DOCENTE
Jhon Camilo Amaya	colegio IED la gaitana	— —	6883366	5A
Jazmin Andrea Rojas	I.E.D la baitana	— — —	5362933	4-B
Lina Marcela Martinez	I.E.D la Gaitana		5388447	4B
Lizeth paola RAMOS	I.E.D La Gaitana		5384393	4ºB
Leidy Viviana Beltran	I.E.D La gaitana	— — — — —	6872403	4-B
YULY ANDREA B. DEL RIO	I.E.D La Gaitana		6908801	4.B
Evelyn Parra H.	I.E.D La gaitana		6927635	4-B
BRAYAN ESTEBAN Noriega R.	I.E.D La gaitana		6873768	4-C
lorena Garbello M	I.E.D la Gaitana		6975869	4°B
Andres Hernandez t.	I.E.D la gaitana		6974979	4-C
FELIPE CARPENAS	Simon bolibar			0
DAVID CASTRO	"			0

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Cecilia Céspedes	Juan Lozano		6883634	Docente
Yuddy Lilian Rodriguez M.			6841155	411
Luis Felipe Rojas R	Gerardo paredes		6847104	411
Jonathan Darío Beltran Romero	I.E.D Prado Veraniego		6854566	903
Julian andres salvat morillo	I.E.D prado veraniego		2583000	903
Juan Carlos Alvarez C.	I.E.D. Prado Veraniego		6835292	903
Pablo andres velandia	I.E.D Prado veraniego		2583711	901
daniel ortegon galindo	IED la gaitana		6040028	403
Eliana Paola Pinzon sanchez	IED la gaitana		6802934	4C
Jenny carolina Gantiva M.	I.E.D la gaitana		6890352	403
Camilo Andres L.	I.E.D la gaitana		6894231	402
Jair camilo L.	I.E.D la gaitana		6625005	402
Edna Rocio Acosta F.	I.E.D La gaitana		6584089	402.
Paola Andrea Figueroa	I.E.D La gaitana		5366948	501
Miguel Danilo Borcancio	IED La gaitana		6880478	5-A
Jhon Arbey usan F.	IED La gaitana		6933671	5-A
Sebastian Contreras	I.E.D. Simón Bolivar		6815218	0
Nicolas A. Bernal	"		"	"
David Sebastian	"		"	"
Viviana Lopez	"		"	"

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Katherin Richelle	IED Simon Bolivar		6815218	0
Johon Contreras	"		"	"
Valentina Diaz (Valentina)	"		"	"
Karen Yolieth Muñeton	"		"	"
Diego Alejandra Toro	"		"	"
Maria Victoria Alarcon	"			7
Carlos Alfonso Rodriguez Mahecha	"		6815218	Coordinador
Carlos Andrés Alarcón Rodriguez	"		3112871615	10
Ingrid Arias	IED La Gaitana		6908895	801
Katherin Rivera	IED la Gaitana		5357455	901
Luis leon	Nueva Colombia			502
Iván Páez	Nueva Colombia		6921912	702
Leonardo Contreras	RED JUNGLA JUVENIL		6846681	Coordinador
Rosa Angelica Gomez	Red Jungla Juvenil		6853939	
Graciela Quintero Medina	Casa Cultura Ciudad Hunza.	Casahunza@hotmail.	692-44-52	Coordinadora
Mary Andrea	Loma verde Casa Cultura Ciudad Hunza	casahunza@hot.mail	692-44-52	
Francis Callejas	Acompañante Redinterdisciplinar	franciscallejas2004@yahoo.es	4334511	Acompañante

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO-O CARGO
Leidy Katherine Rosas F.	La Gaitana			
Juan Sebastian	IED Simon Bolibar		6815218	O
Maria Esperanza Guerra	IED Simón Bolivar		6815218	Docente
Juliana Garcia Figueroa	IED LA GAITANA	Julianita7759@hotmail	5370817	1001.
Michelle Johanna Blandón	IED La Gaitana		6625835	801
Johanna Gutierrez	IED La Gaitana		5363745	901.
Paola Buritica	IED La Gaitana		5365001	802
Catalin Rodriges	agustin			00A
Marilin Maldonado	agustin			00A
Laura Mechan	agustin			00A
Brayan Dario Ortega	Agustin			
Carmen Michel Luis	Agustin			
Angie Vaiosal.	Agustin			
Sandra Mora	New Campestre		6808444	
Lucila Suarez	New Campestre		6808252	
Patricia Africano M.	New Campestre		5383752	4A
Edith Téllez M.	New Campestre		6929438	Docente
Mercedes Triana	New Campestre		6929438	Docente

IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES LOCALIDAD 11 – SUBA JUNIO 3 DE 2005 INSCRIPCIÓN

NOMBRE	INSTITUCIÓN	E- MAIL	TELÉFONO	CURSO O CARGO
Cristian Leonardo Garcia	Institucion La Gaitana		689-53-57	901
Ruth Albornoz	IED Agustin Fernandez	[illegible]	6913334	"
Jean Pierre Correa	agustiniano	"	683 "	"
Jessica Fajardo	agustiniano	"	"	"
Brayan Campos	agustiniano	"	"	"
Jeferson Lopez	agustiniano	"	"	"
Darido Muños	agustiniano	"	"	"
Anderson Ramirez	agustiniano	"	"	"
Elian Martinez	agustiniano	"	"	"
Stefana Velandia	Agustin Fernandez	"	"	"
Marisol Patiño	La Gaitana	"	6385852	901
Nancy G. Garzón R.	IDEP	nofo1@shrweb.com	4318792	Conductora
Harold Suárez B	Col Campestre Nva Colombia		6870047	Docente
Sandra Calero	Col. Campestre Nva Col.		6922083	Docente
GERMAN CHAPARRO	CAMPESTRE NVA. COL.	Jchaparro@[illegible]	[illegible]	Aux Cont
Jorge A. Mihecha	Col. Campestre N. Col.		[illegible]	Docente
Fernando Ramirez	Col. Camp. Nva Col.	[illegible]		[illegible]
Orlando Torres	Col. Nva Colombia	[illegible]		[illegible]
Marco Elmaffuno	Col Nueva Colombia	[illegible]		

IV ENCUENTRO DE ESTUDIANTES
LOCALIDAD 11 – SUBA
PADRES A TEMPRANA EDAD

NOMBRE	TELEFONO	INSTITUCIÓN	PROYECTO
NATALIA HOLGUIN	5201609	I. C. J. N.	Una mirada profunda
MAYRA RIOS	2534962	I. C. J. N.	" "
Diana Cuervo	6-84-10-69	C. C. N. C.	Alfabetisando
JULIETH GONZALEZ	6-88-05-55	C. C. N. C	" "
Angie Vaca	6-89-01-10	C. C N. C	" "
Mariu Angelica	6-85-82-09	C. C.N. C	Bomba de Agua
Ingrid Sáenz R	5361700	C C.N C.	Brazo Hidraulico

26 INSCRIPCIONES

IV ENCUENTRO DE ESTUDIANTES
LOCALIDAD 11 – SUBA
PADRES A TEMPRANA EDAD

NOMBRE	TELEFONO	INSTITUCIÓN	PROYECTO
Leydi Marcela Cintero Diaz	5373902	Gerardo Paredes	Sismografo
Maria Gutierrez	6 87 73 29	Gerardo paredes	Filtro.
Monica Vergara	6 81 48 68	Gerardo Paredes	Forma natural de los liquidos
Angie Katherine Espitia	6 81 80 88	Gerardo Paredes	electrones
Maria Isabella	6853905	El salitre	Asistente
Sleimy Catherine Mora	5390198	El salitre	Asistente
Ana Maria Rosencio	6861449	El salitre	Asistente
Angie Katherine Mendieta Perez	6811903	El salitre	Asistente
Alejandra Ramirez	537-69-33	El salitre	Asistente
Carlos		I.D.E.P.V	
Andres		I.D.E.P.V	
Jhonaton Beltran		I.D.E.P.V	

26 INSCRIPCIONES

IV ENCUENTRO DE ESTUDIANTES
LOCALIDAD 11 – SUBA
VIOLENCIA INTRA FAMILIAR

NOMBRE	TELEFONO	INSTITUCIÓN	PROYECTO
Pablo Velandia		I.E.D. P.V	
Nelson Gonzalez		I.E.D. P.V	

26 INSCRIPCIONES

IV ENCUENTRO DE ESTUDIANTES
LOCALIDAD 11 – SUBA
VIOLENCIA INTRA FAMILIAR

NOMBRE	TELEFONO	INSTITUCIÓN	PROYECTO
Marco Piñeros	6820933	I. C. J. N.	Una mirada profunda
Eliana Rico	6134925	I. C. J. N.	" " "
Cesar Rojas	6811735	Gerardo Paredes	La adolescencia
Jazmin Rojas	5386933	IED la gaitana	Plantas
Lina Martinez	5388447	IED la Gaitana	Plantas
Angelica Gomez	5386611	I.E.D la Gaitana	Sistema Nervioso
Katherin Hernandez	5377595	I.E.D la Gaitana	Sistema Nervioso
Denny Salamanca	3112408863	I.E.D la Gaitana	Sistema Nervioso
Nelly Martinez	6871790	I.E.D la Gaitana	Sistema Nervioso
Johanna Gutierrez	5363745	I.E.D la Gaitana	Sistema nervioso
Paola Lega	6887008	IED la Gaitana	Sistema Nervioso
Marial Patiño	3385852	IED la Gaitana	Sistema Nervioso
Cristian Garcia	6895339	IED la Gaitana	Sistema Nervioso
Guilmer Gomez	6806761	IED la Gaitana	Sistema Nervioso
Angie Becerra	6974752	IED la Gaitana	Mariposas
Johana Garcia	6934737	I.ED la Gaitana	Mariposas
Michelle Blandon	6625835	" " "	"
Julieth Caicedo	536 3005	" " "	"
Paola Bautista		" " "	Sociales
Ingrid Arias	6908895	I.E.D la Gaitana	Caracoles
Maegda Paez		I.E.D. la Gaitana	Sociales
Katerin Pava		" "	Mariposas
Jose L. Rodriguez		" "	Hormigas
[illegible]	6805088	Gerardo Paredes	
PAULA MORALES	6826762	COLEGIO C.N. COLONIA	DO
Sara Soto		I.D.P.V	

26 INSCRIPCIONES

IV ENCUENTRO DE ESTUDIANTES
LOCALIDAD 11 – SUBA
DER – ECHOS DE HOMBRES Y MUJERES

NOMBRE	TELEFONO	INSTITUCIÓN	PROYECTO
Luis fernando c.	6 86 09 23	I.E.D el salitre	Asistentes.
Nbalobandee	6924084	I.E.D el Salitre	Asistentes.
William Andres	5390198	I.D.e e Salitre.	Asistcate
Nerida Bonilla		I.D.E.P.V.	
Julian Salazar		I.D.E.P.V	
Jhon Alvar		I.D.E.P.V.	
Heidy Diaz.		I.D.E.P.V	

26 INSCRIPCIONES

IV ENCUENTRO DE ESTUDIANTES
LOCALIDAD 11 – SUBA
DER – ECHOS DE HOMBRES Y MUJERES

NOMBRE	TELEFONO	INSTITUCIÓN	PROYECTO
DAVID SUAREZ	692 05 23	SALITRE	ACISTENTE
Alberto Gonzales	6924084	Salitre	Asistente
Luis Fernando C.	6860923	Salitre	Asistente.
William Andres.	5390198	Salitre.	Asistente.
DANNY YEPES G	6806068	SALITRE	Asistente
Alarcon Victoria	6854615	Simón Bolivar	Asistente.
Jonathan Tibocha	6820847	Gimnacio Nueva C.	Asistente.
Marcol Muñoz Perez	6839320	Colegio Campestre	Asistente
Exon Danilo Lombo R	5335897	Colegio Campestre	Asistente.
Jeison A Pachon	6890505	IED La Gaitana	Asistente
Marthac Ramirez	5397030	IED La Gaitana	Asistente
Holman Camilo Ruiz	6812196	Colegio Campestre N.	Asistente
Fenney Garcia F.	" "	colegio campestre N.	Asistente
Nerida Bonilla	2581258	I.E.D. Prado Veraniego	Asistente
Heidy N Díaz Linares	6159397	I.E.D Prado Veraniego	"
Dario Beltran.	6854566	I.E.D Prado Veraniego	Asistente
Jorge Luis Siolo	6925962	Colegio Campestre	
Mell. Pedraza	6904265	IED La Gaitana	
Renato Montejo	6898332	—o—	

26 INSCRIPCIONES

IV ENCUENTRO DE ESTUDIANTES
LOCALIDAD 11 – SUBA
EL ARTE DE ENSEÑAR

NOMBRE	TELEFONO	INSTITUCIÓN	PROYECTO
Lina Mayerly	6852821	Gerardo paredes	como trabajamos
Julian A.	6841453	Gerardo paredes	en el Colegio
Rodriguez Marcol	6826261	Gerardo Paredes	la electricidad
Walter D.	6842231	Gerardo paredes	la historia
Daniel rincón	6827729	Gerardo paredes	la Historia
Bertha Alejandra	6847041	Gerardo Paredes	la Historia
Hª Paula	6836135	Gerardo paredes	La Historia
Diana Marcela	6803227	Gerardo paredes	La historia
Claudia Lizeth	5390134	Gerardo paredes	La historia
Danny Yepes	6806088	IED salitre	Asistente
DAVID SUAREZ.	6920523	IED SALITRE	ASISTENTE
Luis Felipe D	6841104	Gerardo paredes	la Historia
Juddy Lilian R.	6841155	Gerardo paredes	la historia
Jorge luis Siola J	6925962	Colegio Campestre	puente colgante
[illegible]	6833400	Colegio Campestre	Diabetes
Edward Espitia	6891888	Colegio Campestre	Puente Colgante
Sandra Caleo	6920083	Col. Nueva Colombia	el Arte de enseñar
Orlando Torres	6929439	Col. Nueva Colombia	Asistente
Jorge Mahecha	6835020	Col Nueva Colombia	Docent Asistent.
Edw. Ramirez	6929478	Col. Nva Col.	[illegible]
[illegible]	6514481	Col Nueva Colombia Suba	
Paola		I.E.D.P.V	
Geraldin		I.E.D.P.V	
Nelly		I.E.D.P.V.	
Diego Varon		I.E.D.P.V	

26 INSCRIPCIONES

IV ENCUENTRO DE ESTUDIANTES
LOCALIDAD 11 – SUBA
CONSTRUYENDO CIUDADANOS

NOMBRE	TELEFONO	INSTITUCIÓN	PROYECTO
LAURA RODRÍGUEZ	2267066	I. C. J. N	Una mirada profunda
LUISA CARVAJAL	6801436	I. C. J. N	Una mirada profunda
JEISSON LOBOS	6827079	I. C. J. N	Una mirada profunda
PAULA LIZARAZO	6262953	I. C. J N	Una mirada profunda
DIEGO CASTELBLANCO	2535120	I. C. J. N.	" " "
MÓNICA MARTÍNEZ	6892914	I. C. J. N.	" " "
FELIPE AVILA	6881320	I. C. J. N	" " "
Sandra Asmon		I. E. D. P V	
Nobly Valero		I E D P V	
Maira Beltran		I E D P V	
Suzana Villamizar		I E D P V	
Sebastian R.	6894375	La Gaitana	Las plantas

ANEXO NO. 10

ENCONTRÉMONOS EN...

8:00 – 8:15	INSCRIPCIONES
8:15 – 8:40	BIENVENIDA. Grupo de danzas Colegio Juan Lozano. Coro I.E.D. Gerardo Paredes
8:40 – 9:30	SALUDO INDÍGENA a cargo de Gonzalo Chaparro, líder indígena de la Localidad.
9:30 -10:10	LOS CAMINOS RECORRIDOS a cargo de la Red de Estudiantes Localidad 11 – Suba.
10:10 – 10:30	REFRIGERIO
10:30 – 12:30	INTERACTUEMOS
12-.30 – 1:30	ALMUERZO . Danzas I.E.D. Gerardo Paredes y Danza Urbana Zahary Bigirl´s.l
1:30 – 3:00	CONOCIENDO NUESTRA REALIDAD
3:00 – 4:00	A MOVERNOS
4:00 – 4:45	PARA SEGUIR DEJANDO HUELLA
4:45 – 5:00	DESPEDIDA. Danzas Puerta del Sol

HIMNO DE SUBA

Jorge Humberto Jiménez

De cielos luna y sabana, De vientos y de humedales,
Nació Suba la flor bella ,Con mil pétalos de patria.

Suba mi hogar y mi sueño, Suba mi herencia y mi casa,
Con su nostalgia de pueblo y su verde de esperanza.

Están presentes aquí la huellas, de los ancestros que nos dejaron,
En campos verdes y en agua pura, toda la vida que ellos sembraron,
Amor fraterno , trabajo honrado, fueron su emblema, son mi legado.

Por eso cuido como un tesoro, la bella herencia de mi pasado. (bis)

De cielos luna y sabana, De vientos y de humedales,
Nació Suba la flor bella ,Con mil pétalos de patria.

Suba mi hogar y mi sueño, Suba mi herencia y mi casa,
Con su nostalgia de pueblo y su verde de esperanza.

Dos bellos cerros, son los balcones, que Dios nos puso como regalo,
Para que siempre miremos lejos, sin egoísmos y sin engaños,
Hogar de todos querida Suba, anhelo y sueño templo sagrado,

Que nunca el odio manche esta tierra, en donde todos somos hermanos. (bis)

ANEXO NO. 10
PROGRAMACION

INTERACTUEMOS

INSTITUCIÓN	PROYECTO	SALÓN	
		Nombre	Número
Instituto Ciudad Jardín del Norte	Una Mirada Profunda	Metodología	1
I.E.D. Prado Veraniego	Ciencia, Arte, Literatura Y Comunicación, Una Relación Impredecible	Metodología	1
Colegio Juan Lozano y Lozano	Lecto- Escritura Una Competencia, Una Experiencia Para Aprender Significativamente	Transformando nuestro espacio	2
I.E.D. Gerardo Paredes J.T.	Cómo Aprender Sociales	Transformando nuestro espacio	2
Acoinprev	Electronics	Experimentando	3
I. E. D. Gerardo Paredes Sede C	Magnetismo. Comprobación Del Almidón, Transportación Del Agua. La Respiración. Las Proteínas De La Leche. Periscopio. La Plancha. Las Ondas. La Electricidad. La Pila. El Filtro. Sismógrafo. La Energia De Los Pulmones. Juguemos Con Imanes. La Rosa. Forma Natural De Los Líquidos. Hagamos Un Globo Mágico. Mezclas Científicas. Eclipse De Sol. Bomba De Vapor.	Experimentando	3 y 4
CED Simón Bolivar	El Mundo De Los Juguetes	Explorando nuestro mundo	5
Agustín Fernández	[illegible]	Explorando nuestro mundo	5
I.E.D. La Gaitana Sede A	El Ciclo De La Vida De La Mariposa. El Terrario. El Sistema Nervioso. Cultura Tributaria.	Experimentos	6
I.E.D . La Gaitana Sede B	Cómo Es El Desplazamiento De Las Lombrices Y Qué Comen. Funcionamiento Del Cuerpo. Mujer - Hombre. Astronomía. Cómo Se Reproducen Las Ranas. Los Mecanismos. Las Plantas. Electricidad Y Mecanismos.	Experimentos	6 y7
I. E. G. Gerardo Paredes Sede A	Colectivo Actitud Científica. Ensayando, Errando Y Creando.	Metodología	8
Corporación Casa de la Cultura Ciudad Hunza	Red Jungla Juvenil. Colectivo Loma Verde.	Viviendo nuestra realidad	9
CED Simón Bolivar	Revista Gimnástica	Somos cuerpo	Aire libre

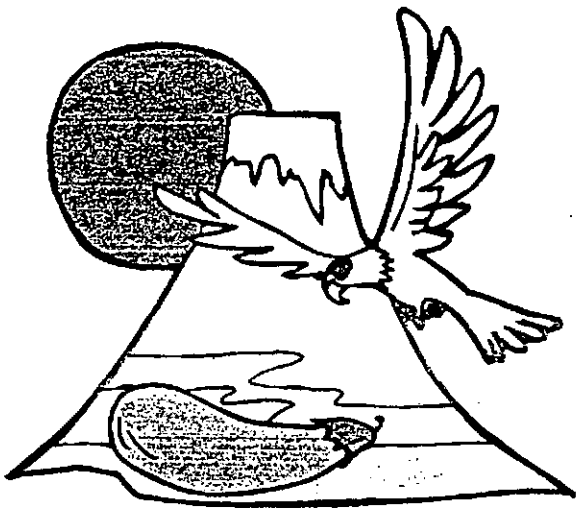
ANEXO No. 1 - ORGANIZACION DE LOS PROYECTOS

ANEXO N. 12

El VUELO DEL CONDOR

Gonzalo Chaparro Cabiativa

De forma metafórica y particular he querido acercarme a este evento que de por si viene dejando huella en el quehacer pedagógico dentro de la localidad de Suba. Toda preocupación que exprese el ser humano por mejorar sus condiciones se debe valorar, toda creación, inquietud, ensayo o revelación por compartir con su hermano es principio de convivencia y todo deseo por desentrañar y comprender su pasado como ser social es principio de autenticidad, identidad y ubicación dentro del complejo mundo contemporáneo. La Ciencia, la tecnología y las humanidades, denominados saberes, se han refugiado dentro del aula donde el docente, el estudiante y tal vez el libro cumplen el objetivo que se proponen con los proyectos educativos.



Qué tal si coloreas esta imagen?

Dentro del oscuro panorama que se cierne sobre la humanidad será viable el acompañamiento de otros conocimientos que no se conciben dentro del contexto científico e intelectual, *sino que se aprenden de los refugios naturales, en la voz del anciano, en el mito* sagrado, en la tradición oral y en cada uno de los elementos que componen los círculos de la sabiduría y el pensamiento? La respuesta a lo anterior la podemos buscar en el interior de cada uno, en la voluntad y en el cambio de actitud frente a lo que se ha considerado como "saberes inferiores". La ciencia y la tecnología han llevado al ser humano a pasar de la ficción y el asombro a la realidad, pero a costa de sacrificar especies, espacios y culturas. Entonces la tarea es humanizar la ciencia y que la tecnología no nos ahogue en el embravecimiento mar del consumo.

En el pasado Muisca, la enseñanza que se impartía a niños y jóvenes era integral, educaba y enseñaba para la vida, era igual al vuelo sagrado del cóndor, porque se planeaba y se abrían las alas del pensamiento, se elevaba el espíritu para contactar la magia del cosmos y la sabiduría, el respeto y la adquisición de valores perduraban como las montañas donde posaban las aves y se trataba la naturaleza como con la paciencia del vuelo.

Hoy permean a la juventud otros intereses. La improvisación, lo mediático, la droga, el alcohol y la procreación prematura como símbolos de decadencia que van en detrimento de la sociedad, pero no se trata de prohibir sino de reflexionar, de tomar senderos que nos conduzcan al verdadero conocimiento humanismo y madurez y no a la frívola cirugía de liposucción mental.

ANEXO No. 13

ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES
Mesa de Trabajo
EL ARTE DE ENSEÑAR

Coordina: Angela Garay. Estudiante de grado décimo. Pertenece a la Red de Estudiantes y al Colectivo Actitud Científica del Colegio Gerardo Paredes.

Después de organizada la mesa integrada por estudiantes de primaria, estudiantes de bachillerato, líderes locales, profesores, madres de familia y los dinamizadores (integrantes de la Red de Estudiantes de Suba), Angela contextualiza el tema reivindicando el papel del estudiante y del profesor e invita a la participación a través de las preguntas:
¿Cómo son las relaciones estudiante-profesor?
¿Cómo sueña a sus profesores?
¿Qué me gusta, que no me gusta de mis profesores?

En el conversatorio se evidencian diferentes planteamientos:

-Hay profesores cuyas clases son dinámicas, buscan diversas estrategias y hacen divertir a los alumnos, haciéndonos sentir bien.
-Ellos hacen que la época más bella sea la del colegio.
-Algunos si llegan con ganas. Encelan recreándonos. Nos ponen a hacer ejercicios, juegos y nos colaboran.
-Dejan los problemas en casa y uno se siente que si vale.
-La mayoría de los profesores de mi colegio se preocupan porque no solo estemos pendientes de aprender, sino que aprendamos para la vida, nos dan consejos y están pendientes de uno. Es lo mejor que ellos tienen.
-El encuentro mismo evidencia que hay profesores preocupados por la pedagogía y por potenciar los saberes y haceres de los estudiantes. En los diferentes salones y a través de lo expuesto por los jóvenes se ven diferentes metodologías y formas de trabajo por proyectos.
-Profesores que se preocupan por traer materiales, sacarnos del colegio, saber qué queremos aprender.
-Los jóvenes tienen problemáticas en sus casas y llegan al colegio a buscar algo diferente. A partir de la disciplina se dan normas no concertadas, gritos que deprimen a los jóvenes produciendo temores y miedo.
-A veces los profesores llegan malgeniados y los alumnos no tienen la culpa. No hay cariño, ni afecto.
-La palabra solo es del profesor y no se escucha la versión de los alumnos.
Van a trabajar solo por la plata y no enseñan casi nada.
-Otros piensan que solo es escribir y escribir. Dictar y copiar.
-Hay profesores a los que los estudiantes no les hacen caso.
-Profesores que dan la opinión y no dejan a otros. Faltan al respeto. ¿De qué sirva ser profesores, si no lo demuestran?

-Me siento mejor en todos los salones menos en el mío, pues los profesores separaron los niños de las niñas por problemas de disciplina, ojalá eso cambie el otro año.
-Hay alumnos monótonos que no los motiva nada. Se debe pensar que los profesores también son seres con dificultades.
-La democracia se da con lo que uno construye y busca.
-Me gusta que hacen mímica y nos divierten.. No solo es escribir.
-Me siento orgulloso pues mis profesores tienen autoridad y tranquilidad.
-para mi una profesora es una dura (o de cualquier género), una profe tiene que luchar porque comprendan.
-Yo tengo una relación con una profe que tan solo tuve en sexto y sigo como amiga. Ella me abre espacios y me hace reconocerme.
-Desde las casas de la cultura se da un agradecimiento a los jóvenes pues están invitando a que hablen. Felicitan alos líderes.
-El trabajo con niños adolescentes no es fácil. Hay muchos conflictos.
-Los espacios de formación de los niños parten realmente del seno de la familia y con permanente diálogo.

-Replantear los gobiernos escolares.
-Tener relaciones más democráticas.
-Propiciar la formación de líderes.
-Los chicos de bachillerato deben abrir espacios.
-A los estudiantes se les deben dar los espacios pues si construyen.
-Los exalumnos deben vincularse al colegio.
-Se hace un llamado a mirar y entender más el mundo de los jóvenes.
-Nos deben exigir que uno trabaje exponiendo.
Trabajar de diversas maneras y saber que todos aprendemos. Eso ayuda mucho.
-Nos gustaría que nos comprendieran con alma de niño. Que fueran más cariñosos.
-Nos gustaría que los profesores jugaran más con nosotros.
-Propiciar aprendizajes para la vida.
-Tanto unos como otros debemos ser amigos.
-Se debe proyectar desde lo más pequeño hasta lo más alto. Todos tenemos valores.
-Se invita a que no se mire solo a la escuela. La familia, la calle, la comunidad, son espacios de construcción. No solo es el salón.
-Se deben formar líderes.
-Que rico estar explicándonos, haciéndonos, construyéndonos.

ANEXO No. 14

Mesa de trabajo
CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANOS

Se inicia con un juego llamado: apartamentos e inquilinos. Se organizan grupos de cuatro personas. Consiste en que cuando el quien dirige dice terremoto se cambian todos de lugar, es decir, de apartamentos e inquilinos. Cuando dice inquilinos: estos deben buscar apartamento. Cuando se dice apartamento, salen los del grupo a buscar inquilinos.

Se lanzan al grupo dos preguntas para generar diálogo entre los participantes.
La primera es: ¿Tienen espacios de participación en sus colegios? Y la segunda: ¿Quién toma las decisiones en el colegio?

Se escuchan los comentarios de algunos participantes y se llega en el conversatorio a ver la necesidad y la importancia de comunicarse con otros y participar en la construcción de l mundo.

Se comenta sobre la importancia de trabajar en equipo, cambiar la cotidianidad, interactuar entre varios colegios y ser concientes de la relación entre la persona y su entrono.

Conclusiones

Es importante la participación y comunicación de toda la comunidad educativa en cualquier toma de decisiones.
-El trabajo en equipo es super importante.
-Se debe reconocer y compartir un espacio, como por ejemplo el que se da hoy en el Encuentro de Estudiantes.

ANEXO No. 15

Mesa de trabajo
VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

Se centra el trabajo alrededor del abuso sexual, por ser el aspecto que sobresales en la discusión que se da al iniciar el taller.

-Abuso sexual, cómo lo hacen? Con engaños, amenazas, promesas falsas.

-Quiénes lo pueden hacer? Familiares, amigos o personas que se hacen pasar por algo que no son como empleados de agencias de modelos.

-Explotación sexual: se llevan a otras personas con mentiras y así los obligan a tener relaciones.

-Estrategias: secreto, ofreciendo cosas, engaños, amenazas, juegos.

Solución: hablar con los padres y no tener miedo, o hablar con alguien de confianza. Rechazar cualquier oferta de un desconocido. Estar atentos a los cambios que tienen los niños sobre todo en su comportamiento y estado de ánimo. Denunciar ante la policía, comisaría de familia, fiscalía, bienestar familiar acompañado de una persona mayor, cualquier situación que afecte la integridad de una persona.

Surge la pregunta qué hacer desde la escuela para prevenir situaciones de abuso sexual?
-Charlas como la de hoy, que informen sobre violencia intrafamiliar y sexualidad.
-Elaborar cartillas con los niños que contengan información sobre sus derechos, qué hacer, cómo prevenir estas situaciones y cómo decir no.
-Aprovechar el proyecto transversal de educación sexual para divulgación de información y realización de talleres.

ANEXO No. 16

Mesa de trabajo
PADRES A TEMPRANA EDAD

Se escucha el relato de una de las niñas participantes que ya es mamá. S charla es voluntaria y espontánea.

Se abre luego una discusión entre los participantes en la que se habla sobre métodos anticonceptivos como el condón, píldoras e inyecciones.

Se dice que las niñas quedan embarazadas por desconocimiento de estos métodos y por la falta de capacidad de tomar decisiones. Además que muchas parejas no los usan porque son costosos, engordan, manchan la cara y por la falta de comunicación con su pareja. Se recuerdan otros métodos como el del ritmo, coito interrumpido.

También se comenta que los embarazos prematuros se dan por falta de afectividad en el hogar, no hay habilidades para negociar con la pareja, se utiliza como una forma para salir de la cas y no seguir viviendo con quienes lo hacen, los padres de familia no hablan sobre el tema.

Al final se informa que PROFAMILIA de Quirigua es el sitio más cercano para recibir información y además descuentos en la atención.

ANEXO N. 17

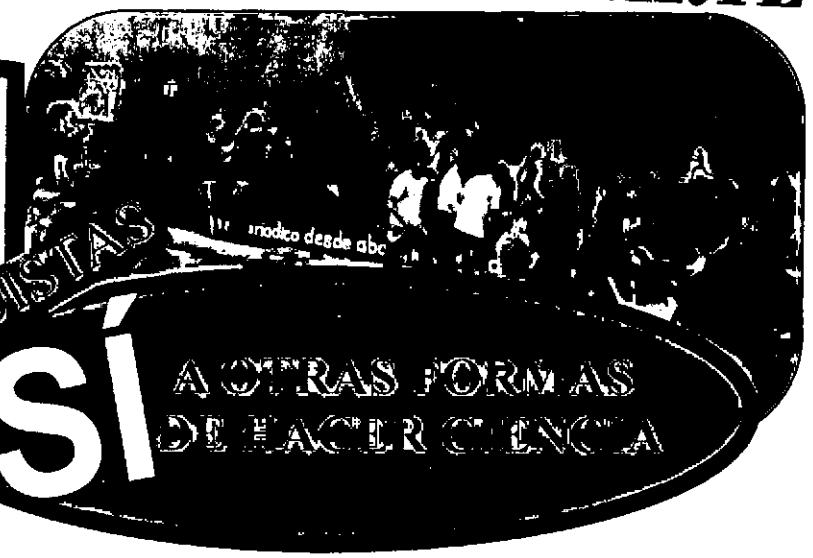
CIENCIA, EXPERIMENTACIÓN Y ARTE

IV ENCUENTRO CIENTIFICO DE ESTUDIANTES, SUBA

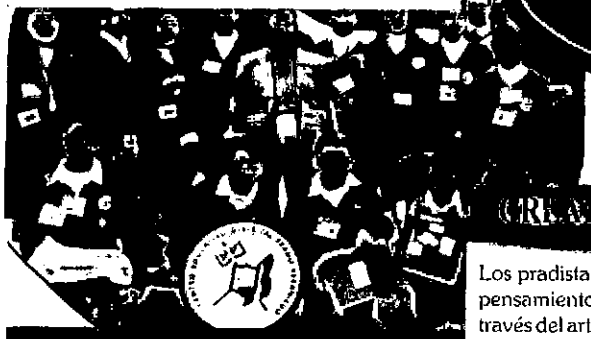
Junio / 05

El 3 de junio de 2005, un grupo de estudiantes pradistas participó en el IV ENCUENTRO CIENTÍFICO DE ESTUDIANTES DE SUBA, intercambiando saberes y cultura

JULIÁN SALAZAR 903



PRADISTAS SÍ A OTRAS FORMAS DE HACER CIENCIA



Un mural de 18X4 m. hecho el sábado 13 de agosto en la campiña de suba, y otro de 21x2m en prado, evidencian nuestro trabajo.

ARTISTAS 903

CREATIVIDAD, ARTE Y COLOR

Los pradistas además de desarrollar procesos de pensamiento interactúan con la comunidad a través del arte el color y el trabajo en equipo.

JUAN CARLOS. Egresado

QUIMIOEVIDENCIA

Quimioevidencia significa realizar experimentos para contrastar nuestra hipótesis es una manera de dar cuenta de un concepto experimentalmente.

Experimentar es calmar mis dudas y mis ánimos es salir de este mundo a uno más pequeño y misterioso, compuesto de muchas curiosidades sólo para alimentar mi sed de aprender. Experimentar en ciencias es conocer el mundo.

MIGUEL ANGEL VARGAS,
MAURICIO ANDRES RAMÍREZ 801

Quimioevidencia significa dar a conocer un cuento, llegar a hacer cuanto te da la imaginación y plasmar en una obra todos los resultados. Experimentar es ofrecer la imaginación, creatividad, divirtiéndote jugando con cada material porque sabes que estas haciendo algo que te gusta.

JENNY GÓMEZ, ALEJANDRA RINCON 802

¡Dichoso el hombre que comprende las leyes de la naturaleza en cada fenómeno su causa secreta!

EDWIN MIGUEL LARA BELTRAN 804

Con el experimento se enseña con entusiasmo a otras personas pero se necesita dedicación y cuidados. Sin el experimento no habría cura a las enfermedades ni vacunas ni medicamentos. Gracias al experimento se logra la salud.

ESTEFANÍA SÁNCHEZ 707

GRADO SEXTO

"Nos expresamos a través de los átomos".
"Fluor, cloro y yodo son venenosos y si los estudiamos se vuelven amistosos".
"Pienso y sueño que mi sangre tiene hierro".
"Si nos preocupáramos por las medidas, especialmente por la del amor, seríamos felices.".
"Si el amor fuera como metal fuerte duraría hasta la muerte".
"Los cambios químicos de las personas son sus actitudes frente a los demás".
"Allí creo, allí me puedo quemar, si no tengo cuidado al experimentar".
"La materia te da fuerza en el cuerpo y energía en el corazón".
"En que clase podemos saborear Ne, S, K, Fe...".

CIENCIA

La ciencia te abre la puerta a un mundo de factores, totalmente interesantes y desconocidos; los cuales te pueden servir para lograr respuestas importantes.

Puedes fallar muchas veces, puedes decaer, así, como puedes avanzar. Pero de una cosa puedes estar seguro y es que siempre te estará esperando.

HERBERTH MAURICIO CELIS ROJAS 804

Grado octavo

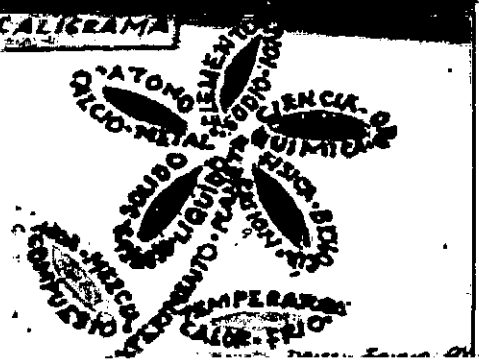
"Vive la ciencia y recrea tu mente".
"Siente el calor de la química con el amor de tu corazón".
"Si la química fuera amor, todos estaríamos enamorados".
"Vive la vida con fuerza y explótala con energía".
"Aprovecha la oportunidad de experimentar y aprender con la química... Será explosivamente mejor."
"La química te rodea al igual que el amor. Sin química el amor no existe".
"La química es de experimentar para interpretar".
"La química es fácil de entender para saber".
"Si no te gusta la química, adáptale música rítmica".

Grado sexto

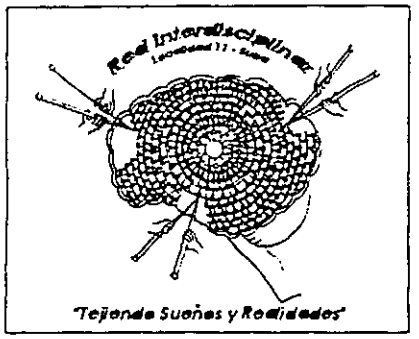
"Tú me reduces, tú me oxidas, electrón".
"Con las manos en la masa se aprende a la lata".
"Los átomos nos dan la forma".

QUIMIOEVIDENCIA

CALIGRAMA



III SIMPOSIO DE MAESTROS DE LA LOCALIDAD



La red Interdisciplinar

"Tejiendo Sueños y Realidades"

INVITA AL

III Simposio de Maestros

Localidad - 11- Suba

¿Quiénes somos, para dónde vamos?

Lugar: I.E.D. Simón Bolívar Sede B Calle 144 N° 90-28

Fecha: 19 de Noviembre de 2005

Hora: 7:30 a.m. - 2:30 p.m.

"En las redes se piensa y al pensar algo se nos ocurre, las redes son una permanente emergencia de ocurrencias"

Héctor Espinosa

AGENDA

7:30 a.m. - 8:00 a.m.	**Inscripciones**
8:00 a.m. - 10:00 a.m.	**Taller** "El agua y las nuevas visiones del mundo" Dirigido por **Tomás Estévez**
10:00 a.m.- 10:30 a.m.	**Refrigerio**
10:30 a.m. - 12:00 m.	**Panel - Conservatorio:** Redes e Interdisciplinariedad: "¿Sueño o realidad?" Héctor Espinosa - Germán Zabala - Gonzalo Chaparro -María Eugenia Rodríguez - María Cristina Ordóñez
12:00 m.- 1:30 p.m.	**Mesas de trabajo:** ¿El poder para que? - Corporación Cultiva Historicidad ¿territorio y memoria? - Corporación Cometa Ciudad y participación - Armando Ruiz Interdisciplinariedad - Cesar Zabala **Refrigerio**
1:30 p.m. - 2:00 p.m.	**Socialización**
2:00 p.m.	**Cierre.** Caminado el sol, ofrendas y mandas. Dirigido por **Gonzalo Chaparro**
3:00 p.m	**Trabajo con jóvenes Red de Estudiantes** **Taller Musical** Dirigido por Suburbia **Taller Corporal** Dirigido por Danzas Puerta del Sol

"INTERDISCIPLINARIEDAD un juego de fronteras en movimiento Red Interdisciplinar

QUIENES SOMOS, PARA DONDE VAMOS

P A N E L

PROPOSITOS

Generar un conversatorio en torno al concepto de Red y de interdisciplinariedad con sujetos de la Red para develar nuevas visiones que aporten al proceso de la Red Interdisciplinar.

DESARROLLO

La exposición de la experiencia de los invitados con respeto a los diferentes tipos de redes que aportan a la construcción de la visión interdisciplinar y de Red. Cada participante pone su experiencia de vida en redes, en diferentes momentos y circunstancias.

Emergen diversas visiones como la de Red estática y Red desde la complejidad. Esta es una preocupación no solamente de maestros sino de bastantes sujetos pedagógicos que son protagonistas de la localidad.

German habla desde la concepción de la Red continua relacionada con la cibernética y Hector Espinosa habla de su experiencia de vida en Suba, de su protagonismo y lo compara con su papel en una obra de teatro, en la cual emerge como "sapo". La Red continua se refiere a que como sujetos enredados, nuestro actuar y aprender está con nosotros en todas los lugares, espacios y momentos en los que nos movemos. Por lo tanto no hay modos sino unos puntos de acumulación y cuando se comparten las experiencias se generan bifurcaciones porque esos conocimientos van a otros sujetos que a su vez lo bifurcan. Cada persona es un todo que hace parte del todo. Usted se acerca a un todo que enriquece a otro para continuar en libertad. Cada persona es un creador, es un transformador, es una estructura de vecindad.

RESULTADOS

1. Se enriquece la conceptualización de Red con nuevos aportes.

2. Validación de la experiencia desde el trabajo interdisciplinar local.

3. Aparecen conceptos como los dos grandes de mundo: la mecanicista y la holista.

4. Se invita a cambiar la visión de mundo desde la complejidad.

EL AGUA Y LAS NUEVAS VISIONES DEL MUNDO

TOMAS ESTEVEZ

INTENCIONES

1. Presentar una visión holística del conocimiento.
2. Evidenciar que la Red son relaciones e interacciones.
3. Mostrar la complejidad desde lo vivo y lo social.
4. Evidenciar la complejidad y la simplicidad.
5. Mostrar lo complejo como complementariedad, no como polaridad.

METODOLOGIA

1. Instalación en el espacio de la Red participativa
2. Elaboración de un juguete, explorando las relaciones.

A partir de esta participación se evidencia un tejido de red en torno a las problematicas sociales, demostrando que la visión fragmentada impide la solución a los problemas por que los trata como causa – efecto, desconociendo la unidad en la diversidad, perdiendo la sensación de unidad y la conciencia de que los opuestos hacer parte de nosotros mismos.

Se presenta finalmente una serie de diapositivas desde la visión holística y mecanicista de mundo.

RESULTADOS

- Posibilita la incertidumbre, es el pensamiento de los participantes.
- Genera inquietudes, preguntas, juego, preocupaciones, sospechas respecto a la vida, a ser concientes que somos parte de la naturaleza que es una unidad total.

- Devela diversas relaciones que van más allá del mismo evento y de la misma red.

TALLER EL AGUA Y LAS NUEVAS VISIONES DEL MUNDO

Tomás Estévez

Todos los problemas se deben a la visión del mundo, a la pérdida de la sensación de unidad y la conciencia de que los opuestos hacen parte de nosotros mismos. Se necesita del otro que está en mí. Recuperar la cosmogonía del mundo que se ha perdido, retomar la visión de los antiguos. ¿De qué manera podemos construir modelos amables?

Se parte del agua como metáfora, GIAI planeta vivo, complejidad y memoria del agua. El agua tiene comportamiento, todo lo incluye (disolvente universal), siempre encuentra su nivel, fluye, se entrega, cambia de estado.

Construcción de una mirada holística a partir del agua, reencantamiento del mundo siendo parte de él. Es necesario romper con el paradigma mecanicista para construir una visión holística que nos permita conocernos a nosotros mismos como parte del universo y en relación con él. Una visión que nos permita solucionar y entender los problemas. La metáfora del agua nos enseña que el agua que va por fuera es la misma que va en nuestras venas, por lo tanto, es importante respetarla y cuidarla.

MESA DE TRABAJO: INTERDISCIPLINARIEDAD

En la mesa de trabajo sobre interdisciplinariedad se comparte con el profesor Germán Zabala, matemático reconocido por su trayectoria académica e investigativa. Aparecen varias preocupaciones de los participantes alrededor del concepto de interdisciplinariedad: ¿el carnaval es interdisciplinario?, ¿cómo se aborda lo interdisciplinario en la escuela? ¿lo interdisciplinar en la práctica de la escuela se convierte en una suma de las disciplinas? ¿Cómo debe comprenderlo el maestro? ¿Cómo se aborda el conocimiento de un objeto desde lo interdisciplinar?, ¿cómo se está dando lo interdisciplinar en la experiencia de las redes?

La respuesta a estas interrogantes se aborda desde lo alegórico. Se plantea que el carnaval obedece a un desarrollo del conocimiento que es la alegoría, forma primaria que tuvo el desarrollo del pensamiento. El hombre se da en la alegoría, en la dinámica de lo bello, ser capaz de ir más allá de la supervivencia, construir un mundo estético. El carnaval coloca al hombre en la preocupación por encontrar lo invisible. Con una máscara salirme de lo que soy, para buscar el ser que hay en cada uno de nosotros. El saber de lo que no sabemos justifica la búsqueda. El conocimiento de la otredad me salva de la soledad. El carnaval es la riqueza de opiniones, la diferencia, la búsqueda de su ética. El carnaval permite a los niños acercarse. Lo interdisciplinar es un ejercicio para entender al otro, es colocar al niño en su realidad, mirar el contexto y desde allí mirar qué enseñar, saber cómo se relaciona con su vida. Es necesario mirar la pedagogía y las prácticas desde las experiencias y diferentes miradas que no son necesariamente las disciplinas.

Lo invisible y lo continuo es el fundamento del pensamiento. Lo interdisciplinar al contrario de la *especialización en disciplinas y dogmatismos, es plural, múltiple,* diferente. Es la conciencia de las múltiples lecturas. Es la lectura intertextual de la realidad que es un gran texto, las lecturas del mundo. La alegría de leer.

El hombre tiene que regresar a la naturalización para descubrir cuánto dejo de conocer y *cómo buscar otros niveles, otras raíces. La naturalización es la búsqueda de lo alegórico.* El hombre vuelve a lo estético.

Lo interdisciplinario ligado al mundo científico, al enciclopedismo fragmenta el *conocimiento en diferentes disciplinas, acomodaciones de las disciplinas quitándole* la posibilidad holística del conocimiento. Se ensamblan las disciplinas, no se articulan. Todas las explicaciones que están dando las ciencias no son suficientes, es necesario *acercarse a una búsqueda.*

MESA DE TRABAJO: MEMORIA, ¿HISTORICIDAD Y TERRITORIO?

Sobre Memoria poco se ha escrito, en el nivel local, en América Latina sí, pero su importancia radica en lo que es, la oportunidad de los seres vivos sobre el planeta Memoria Genética.

Hoy el proceso de memoria, no es solo un ejercicio mecánico, sino que se asume como una estructura en la que incluso encontramos como una de sus partes el olvido. La relación de la memoria con la imagen en tiempo más actual, tiene que ver mucho con las imágenes. Esto se ha venido desarrollando así:

La Fotografía, el cine, el computador, el Internet.

¿El computador y el Internet, van a terminar con la memoria? Miremos varios elementos:

1. Hoy los mapas de memoria familiar se han roto. El desplazamiento hace que *esto suceda también, alejarse del territorio inicial contribuye a la ruptura.*
2. Se ha desarrollado el neuromecadeo que es el consumo compulsivo que ocasiona cambios en la mentalidad del joven. La memoria también es atacada *por el gran capital.*
3. La patrimonización de la memoria hacer perder la posibilidad crítica del individuo, porque la deja estática en tiempo y espacio. La vuelve un dogma *inmóvil. En la sinapsis sucede el universo de la memoria, que trata de romper* ese proceso. Cuando se patrimoniza, se excluye, porque se selecciona y el resto, porque no esta en el patrimonio? Además está fundamentado en la guerra y la *cultura oficial, y a los que ese inglés dice nada?*

   Somos un gran revuelto, como buscar identidad en la multiculturalidad para los latinoamericanos

   La propedéutica: La manera inicial de hacer las cosas. Entonces, en el lugar de encuentro, se vuelve a buscar en lo local, aunque se relaciona dialécticamente con lo global.

   El mundo en Suba: se ha hecho una reconstrucción histórica en Suba:

- Desde la memoria oral ;
- *Desde los documentos*
- Desde la memoria oral le funciona.
- Desde las fotografías
- Desde los archivos antiguos, *según:* Archivo Nacional, Parroquias Locales y..

4. Formas de Organización Cultural.

Formas de organización cultural.

5. La tenencia de la tierra. La idea es construir memoria local y memoria de ciudad. Se debe mirar la memoria de la ciudad en relación con la localidad.

TALLER DE MÚSICA SUBURBIA

El taller es dirigido por el profesor de música y los estudiantes del colegio Agustin Nieto de la localidad de Ciudad Bolívar.

El propósito del taller es acercar a los estudiantes a un proyecto musical de frontera. Se presenta a los estudiantes la propuesta musical y la presentación de un video sobre la experiencia. La experiencia plantea la búsqueda de los sonidos ocultos de la ciudad, a partir de los instrumentos no convencionales, cualquier objeto es susceptible de producir música. Los participantes se involucran en la música sin necesidad de tener un conocimiento musical, el acercamiento a la búsqueda de los sonidos los desinhibe y les permite expresar su sentido musical.

El trabajo del taller involucra a los estudiantes para que descubran sonidos en los objetos y generen su propia creación musical, primero de manera individual y luego en colectivo. La propuesta le plantea a los jóvenes nuevas formas de expresión artísticas que les sugiere plena libertad y compromiso. El taller se convirtió en un espacio de construcción y aprendizaje colectivo que permitió evidenciar otras formas construir conocimiento y hacer escuela.

El simposio permitió que jóvenes y maestros compartieran con otros jóvenes, padres de familia y otros sujetos de la comunidad sus experiencias artísticas y de vida.

COMENTARIOS COLECTIVO ACTITUD CIENTÍFICA DEL COLEGIO GERARDO PAREDES SOBRE EL SIMPOSIO

Nos parece que podemos organizar nuestros comentarios en tres aspectos. El primero participación, el segundo organización y el tercero desarrollo.

Respecto al primero:
La gente se interesó por realizar el simposio
A nosotros los estudiantes estar en una reunión de maestros nos ayuda a ampliar nuestros saberes.
El simposio nos ayuda a ver a los profesores como amigos.
Asistió bastante gente para lo que se esperaba siendo un día sábado.
Se dan espacios para que participen estudiantes ya que maestros y estudiantes son uno solo.

Respecto al segundo:
Se cumplió con los objetivos, las tareas que le correspondían al Colectivo Actitud Científica.
Elaboración de material de logística.
En la cuestión de refrigerios no hubo bastante orden
Los talleres fueron apropiados, permitieron conocer bastantes cosas.
El tiempo no fue abundante.

Respecto al tercero:
Asistió bastante gente.
Las personas que dirigían los talleres fueron bastante organizadas en la realización de su trabajo.
Hubo talleres generales donde participábamos todos y otros específicos por ejemplo para nosotros los estudiantes. Esto es muy positivo nos permite sentirnos tenidos en cuenta y ser participativos.
Se nos permitió tener una visión de porvenir.

Nos aportó::
Nos permitió reconocer el trabajo de aquellos que aportan ideas ya que están metidos en el cuento de aportar y desarrollar actividades.
Ayudar a diseñar y dibujar el logotipo es muy importante nos permite sentirnos identificados.
La gente externa se da cuenta que el Colectivo, nosotros, nos estamos moviendo y ven el avance. Nos falta reconocer nuestro trabajo.
Pensar en propones espacios , visiones para que nuestro el colectivo se fortalezca aún más.
Los talleres nos permitieron aplicar lo que sabemos.
En este simposio nos abrieron espacios para hablar, aprendimos de otras personas, sin embargo no todos aprovechamos esto para expresarnos.
Se puede realizar el trabajo en equipo, una gran enseñanza del taller de música.
El tema quiénes sómos y para dónde vamos nos ayuda a trabajar en equipo y no buscar el individualismo.

Palabras claves con las que podemos nombrar el simposio son:
Actitud, coordinación, trabajo en equipo, unión, diálogo, interacción, aprendizaje, creatividad, apoyo, organización, diversidad, colectivo.

TALLER DE PARTICIPACION

Camila García. Edad 10 años

Este taller me pareció muy bueno porque era la para aprender que compartir ideas con otras personas es esencial para la vida.
Si no practicamos esto estamos diciendo que nosotros dejamos que tomen las decisiones por nosotros pero no nos hemos puesto a pensar que en un momento en el que estemos solos no habrá nadie que tome las decisiones por nosotros.

En este taller participaron muchas personas que desean empezar a practicar esta actividad.

De esto aprendimos muchas cosas y seria muy bueno que más personas practicaran esto y hubiera más oportunidades para nosotros para realizar esto.

TALLER DE SUBURBIA

Este taller fue muy interesante porque nos muestra que las cosas utilizadas para otras cosas pueden ser utilizadas para emitir sonidos o en otras palabras hacer música.

Aprendimos que con estos elementos se pueden expresar sentimientos como alegría y tristeza se aprende a escuchar realmente la música.

La mayoría de personas creen que esto es solo ruido y no tiene nada de sentido que toquemos ollitas, barriles de basura, posillos y demás.

En esto participaron las personas que si comprenden esto.
Los que no entienden esto no disfrutan de la música que realmente es buena.

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: Nov. 19-2005.

Simposio de maestros.

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
María Eugenia Verdaga	Camilo de Lorenzana	Unico	Todas	Marue sali@Hotmail	6860617	Mª Eug. V.
Ivonne Viteri	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud Científica. ~~Mañana~~	viteri Toquica@Yahoo.com	6890381	[illegible]
María Fonseca	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud Científica ~~Mañana~~		6873350	Lilia fonseca.
Eliana Pinzón	La Gaitana	Mañana	Colectivo Actitud Científica C.		6802934	Eliana Pinzón
Jorge Barrera	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud Científica Gerardo Paredes		6818641	Jorge Barrera
Ruth Albarracín	Red interdisciplinaria	Tarde	Preescolar	Nibelula andariega@Yahoo.es	6833342	Ruth Albarracín
Sandra Fuquene.	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud Científica		6822160	Sandra Fuquene
Lina Marcela Bustos P	I.E.D Gerardo Paredes	Mañana	Docente	linabustos@Yahoo.com	6802519	[illegible]
María Cristina Avellaneda	I.E.D. Gerardo Paredes	Mañana	Docente	mariacristina-avellaneda.Yahoo.es	6901671	Mª Cristina
Tomas Esteves.	El planeta	Unica.	interdisciplinaria	Tomas@interpretar.com	6493628	[illegible]
Gonzalo chaparro.	Concejo indígena	Unica.		Gonzalo chaparro ata@hoo.com	6436410	[illegible]
Hirian de Rodriguez.	Departamental Vetulia	Mañana	Informatica		6823819	[illegible]
Alejandro Jimez.	Simon Bolivar	Tarde	Artistica		6804077.	[illegible]
Marcol Rodriguez ~~Hancho~~	Gerardo Paredes	Mañana	Colectivo Actitud Científica		6826261	Marcol Rodriguez.

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Francia Yorlady Salazar	Expedición Pedagógica		Artes	gargola33@hotmail.com	3113396565	[illegible]
Emperatriz Ardila	UPN	—		molazul2005@yahoo.com.mx	8641752	[illegible]
Giovanni A. Sanchez	Comp. Cultiba	—	Artes	cultiba97@[illegible]	5359714	[illegible]
Alexandra Herrera	Gerardo Paredes	Mañana			6814135.	
Federico Crespo M.	Julio Florez	M.	Artes.	fedecrespo@hotmail.com	6872564	Federico
ALKIN ESCOBAR	VIDEO Y AUDIO PLATA FORMA	—	—	—	2126424	[illegible]
[illegible]	IED. Juan Francisco Bobo	T	Primaria		6701117	[illegible]
Aura Quintero	Camilo Torres	Nocturna	Biología	Quintero Aura hoo.com	2589910.	[illegible]
Cesar Savala					2210182	[illegible]
German Savala					210808.	
Marlen Patrozo	Gaitana	Mañana	Biología	marispeg@yahoo.es Marip	6904265 2589593	[illegible]
Luis Enrique Albarracín	Concejo indígena				600556.	[illegible]
Ana Ropero	Gerardo Paredes	Mañana	Ciencias	anitaropero1@yahoo.es	4901366	[illegible]
SONIA GOMEZ	CULTIBA	—	TRABAJO SOCIAL	soligoca@hotmail.com	5359714	[illegible]
FABIOLA MORGANTE	CULTIBA	—	TRABAJO SOCIAL	cholimor@hotmail	3104464655	[illegible]

simposio de maestros

SUBAse a la RED

Fecha: Nov. 19.2005

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Martha Moreno	IED Simon Bolivar	Nocturna	Estudiante	—o—	6819539	Martha Moreno
Guillermo Diaz G.	IED Simon Bolivar	Nocturna	estudiante	—o—	6852489	[illegible]
Dora Mª Pineda	IED Simon Bolivar	Nocturna	estudiante	—o—	6812386	[illegible]
Erika Pardo	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	5381534	[illegible]
Cecilia Fonseca	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	6851978	[illegible]
Dora Camargo	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	6882049	Dora Camargo
Ana Rosa Lancheras	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	6853380	[illegible]
Maria Lili Sifuentes	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	6819050	maria lili
Carmen J. Gonzales	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	—o—	Carmen J. Gonzales
Blanca Solano	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	5360076	[illegible]
Sebastian Samaniego	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	5360076	Sebastian Samaniego
Lady Gomes	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	5360076	lady Gomes S.
Martha Leon	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	—o—	[illegible]
Hernando Valencia	IED Simon Bolivar	Nocturno	Profesor	—o—	4114015	[illegible]

HEZDO SUEÑOS Y REALIDADES

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Maria Ledino	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	6855407	[illegible]
Milena Pinilla	IED Simon Bolivar	Nocturno	estudiante	—o—	6816788	[illegible]
Mauricio Alarcon	IED Simon Bolivar	Nocturno	Profesor	—o—	3126102	[illegible]
Rosa Lilia Rochoa	IED Simon Bolivar	Nocturno	Estudiante	—o—	6815734	[illegible]
Rafael Garcia	IED Simon Bolivar	Nocturno	profesor	—o—	—o—	
Jhenny Lozano	IED Simon Bolivar	Nocturno	Estudiante	—o—	5371165	[illegible]
Paola Angarita	Santuario Gonzalo	Mañana	Estudiante		6830859	[illegible]
Ana Gabriela Salazar	Alberto Ilcias.	Tarde.	Estudiante.		6878091	Ana Gabriela
David Diaz.	Gaitana.	Mañana	Estudiante		6896303	Johan
Karen Bernal	centro educativo asociativo	Mañana	Estudiante.		6807717	Karen Bernal.
Juliana Astros	Los Andes	Mañana	Estudiante		6862346	Juliana A.
Erika Blanco	Antonio Santos	Mañana	Estudiante		6802363	Erika B.
Vivian Zarate.	Gimnasio Franciscano	Mañana	Estudiante		6931700.	Vivian Z.
Natalia Caña	Gimnasio Academico Regional	Mañana	Estudiante		6897933	Natalia Paola
Angelica Ramirez	Reuven feuerstain	Mañana	estudiante		6929206	Angelica R
Diana Guevara	Nueva colombia	Mañana	Estudiante		5378096	Diana Guevara

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

SUBAse a la RED

Fecha: NOV-19-2005

Simposio de maestros

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Diego Fernandez	Gaitana	Mañana			6979125	[illegible]
Juan Javier Pereira C.	Juan Lozano y Lozano	Mañana	Estudiante		6883662	[illegible]
Braian Alejandro C.	Academia Superior de Artes de Bogotá	Única	Estudiante		5396160	[illegible]
Wilson Alonso Barreiro	Col Jonathan Swift	Unica	Docente		3106299755	[illegible]
Nelson Martinez J.	— — —	— — —	— — —	nelsonpelas@hotmail.com	3158171173	[illegible]
Yenzer Pinilla G.	Juan Lozano y Lozano	mañana	Estudiante		3162281189	[illegible]
Cindy Elizabeth R.	Juan Lozano y Lozano	mañana	Estudiante		5396160	[illegible]
Martha Garcia	Puerta del Sol		Docente	marmogar@yahoo.com	6878134	[illegible]
Daniela Toscano	Liceo Pedagogico	Mañana	Estudiante		6878168	[illegible]
Rosa Pereira	Alberto Lleras	Tarde	Estudiante		6889263	Rosa Alejandra
Elizabeth Romero Calvo	Puertas del Sol		Docente		5396160	Elizabeth Romero
Cecilia Galeano	Puerta del Sol	—	—		6872399	[illegible]
Rosalba Cuesta	Alberto Lleras	Mañana Docente	Docente		6878403	[illegible]
Paola A. Ramirez	Acompañante			david1112@latinmail.com	6897933	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Carlos Hernandez	Universidad Distrital	Unica	Estudiante		6905475	[signature]
Juan C. Caña	—		Acompañante		6897933	[signature]
Ligia Gutierrez	Tibabuyes Universal	Mañana	Primaria		6897933	[signature]
Marbel Diaz.	Puestodelsol	Estudiante	—		6858419	[signature]
DAVID PARRA	IED GERARDO PAREDES M		Colectivo Actitud Científica		3152357017	DAVID
Henry Ruiz	IED San Agustín	Tarde	Ed. Artística	harp682001co@yahoo.com	3115792080	[signature]
Luis Alfredo Aguirre	IED " "	"	"	alfredo.aguirre@yahoo.es		[signature]
Viviana Martínez	IED " "	"	estudiante			Viviana M
Jonathan Rondón	IED San Agustín	TARDE	ESTUDIANTE	rondonsisco2005@hotmail.com	7720963	[signature]
Diana Carolina Montes	IED San Agustín	Tarde	estudiante	rondi141und@terra	5682008	[signature]
Luis Alexander Corzo	" " "	" " "	" " "		7720984	[signature]

SUBAse a la RED

Fecha: Nov. 19-2005

Simposio de maestros.

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Diego Alexander Niño	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes		3106999925	Diego Alexander
Jonathan Vasquez	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes		3158779582	[illegible]
Katherinth Yised Pacanchique	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes		683-92-42	[illegible]
María Alejandra Rojas Moreno	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes			María Alejandra R.M.
Miguel Antonio Rojas	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiante		6805153	[illegible]
Andrés Vanegas	Gerardo Paredes	M	Red estudiantes	Andresito@hotmail.com	6808157	Andrés Vanegas
Mª Esperanza Guerra	IED Simón Bolivar	Mañana	Pre-escolar	mariaespe61@hotmail.com.	6843483	Mª Esperanza Guerra
Francy Perez G.	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes		3118659963 6817712	[illegible]
Hibian Lizeth B.	Gerardo Paredes	Mañana	Red estudiantes		5339769	[illegible]
[illegible] Rodríguez	Gaitana	Mañana	Primario	rodriguez@yahoo.es	6878616	[illegible]
Mª Cristina Ordóñez L.	Nueva Gaitana - Enrédate	Tarde	C. Sociales Secund.- Media	criorli2005@yahoo.com	6829308	M.C.O.L.
Henry Benavides	La Cometa		Investigación	Polemizar@yahoo.es	6827981	[illegible]
Carlos Alfonso Rodríguez	IED Sim. Bolivar	Tarde	Admin.	carlosalfonso18@hot.c	6815218	[illegible]
Luz Adriana Bustos Pinto	Gerardo Paredes	Mañana	Docente	luzabustos@yahoo.com	2538922	[illegible]

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

Nombres y apellidos	Institución	Jornada	Area	Correo electrónico	Teléfono	Firma
Elsa Piñeros	Pensionada	—o—	colectivo	—o—	2746444	[illegible]
Martha Luz Rodriguez	Pensionada	—o—	Español	—o—	6877365	[illegible]
Hector Espinosa	Docente	—o—	Sociales	—o—	2525037	[illegible]
NATALIA BOSTAMANTE	I.E.D. LA NUEVA GAITANA	TARDE	CIENCIA POLITICA	—o—	6401160	NATALIA BOSTAMANTE
Nancy T. Garzón R.	IDEP	—o—	Asesora	ngarzin@idep.edu.co nategora05@yahoo.com	3155752	[illegible]
Rita Hinojosa	UNIMINUTO	—o—	Artistica	donderita@yahoo.com	2507141	R Hinojosa
Brayan Sebastian Pereira Rojas	—o—	Mañana	—o—	—o—	4901366	Brayan Sebastian
Amparo Ramos	E. P. Local	—o—	Locales	—o—		
Martha Inés Julio R.	IED LA GAITANA	—o—	Primaria		6148786	[illegible]
Rafael L. García C.	IED. Simón Bolivar	Noche	De todo Ciencias	nsperpetuosoriana@hotmail.com	2671243	[illegible]
Sthefani Forigua G.	Gerardo Paredes	Mañana	Estudiante	——	6801666	Sthefani Forigua
Luisa Elopera P.	Tomas Carrasquilla	Tarde	estudiante	——	6807666	Luisa Elopera
Cindy Quintero	Gerardo D.	Mañana	colectivo		6812743	Cindy Q.
Ingrid Ciro	Julio Flores	Mañana	estudiante		6090474	Ingrid Ciro
Francisco J. González	Unidad Pedagogica	Mañana	Estudiante	chiscoe[illegible]21@hotmail	4318742	[illegible]
Natalia Fernan	Santa Angela	Mañana	estudiante		4318742	[illegible]

MOVIMIENTO PEDAGOGICO DE SUBA
EQUIPO INTERISTITUCIONAL

MEMORIA

FECHA: Agosto 27 de 2005
SEDE: Casa Emaus
HORARIO: 8:00 AM -12:30 PM
Encuentro: ¿Quiénes somos y para dónde vamos?
Construcción de acciones conjuntas

El pasado sábado 27 de Agosto en un salón de la casa emaus nos reunimos diversos actores en la apuesta del Movimiento Pedagógico de Suba y la consolidación de tejido social para nuestra localidad.
Alrededor de un desayuno de trabajo se realizo primero una presentación de cada uno de los actores evidenciando la participación de diversas entidades como:

- Liceo Mayerlin
- Equipo Pedagógico Local-Suba
- Comité de participación comunitaria en salud
- Red de Democracia familiar
- Red estudiantes de la localidad 11 de Suba
- Enrédate con Bogota
- Observatorio Pedagógico IDEP
- Laboratorio Pedagógico IDEP
- Red Comunitaria COPACO
- Red de Bibliotecas de Suba
- Grupo Cometa
- Cadel 11 de Suba
- Red Interdisciplinar Tejiendo sueños y realidades de Suba

La agenda se desarrollo en la construcción de acciones conjuntas en torno al movimiento pedagógico ya planteado en una reunión anterior (se apunta a la construcción de tejido social y al fortalecimiento del P.E.L.)
Se escuchan diversas propuestas en torno a ¿Quiénes somos y para donde vamos? quedando finalmente planteado un cronograma de trabajo hasta el 22 de octubre centrado específicamente en el evento pedagógico. (Ver cuadro anexo).
Se llega a los siguientes acuerdos:

A cada reunión debe asistir mínimo un representante de cada organización
Realizar una relataría o memoria de cada evento.
Que fluyan diversos y creativos canales de comunicación.
Traer propuestas sobre estrategias y actividades.
Permitir movilidad en cuanto al tiempo y espacios. (diversos lugares para los sitios de encuentro y rotar en el tiempo jornada mañana, tarde, noche)
Se abre un correo para el movimiento quedando encargado Alonso del Liceo Mayerli. *pedagogico11@yahoo.es*
La intención de la mayoría es estar "enredados", con el fin de trabajar mancomunadamente. Se acordaron fechas de reuniones y en las cuales cada institución convoca y organiza a través de un correo electrónico, debe llevar invitados, liderar la reunión, y llevar memoria.
Enviar documentos producidos a los correos.
Continuar con el proceso y acciones del Foro LA CIUDAD Y LAS POLITICAS EDUCATIVAS articulándolo al movimiento.
Se plantea tener una pagina Web.
Se entrega un documento y se realiza la lectura sobre la experiencia pedagógica TEJIENDO SUEÑO Y REALIDADES-RED INTERDISCIPLINAR" (anexo)
Finalmente se invita a seguir construyendo e invitando a otros.

Próxima reunión: viernes 3 de Septiembre
Responsable EnREDate Bogota
Sitio: Casa de la participación
Hora: 8:00 AM

Atentamente

RESPONSABLE DE REUNION:
Red Interdisciplinar: Tejiendo sueños y Realidades de Suba.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- RED INTERDISCIPLINAR
Encuentro: ¿Quiénes somos y para dónde vamos?
Construcción de acciones conjuntas
Agosto 27 de 2005

	Nombres y apellidos	Teléfono casa y N° Celular	Institución y/u organización a la que pertenece	Correo electrónico	Disciplina de formación	Firma
1-	[illegible]	6042658 3002177843	IED "SIMON BOLIVAR	olfita369 Yahoo.com	EDU-FISICA	[illegible]
2-	Maria Esperanza Guerra	6843483	IED Simón Bolivar	mariaespe61@hotmail.com	Pre-escolar	[illegible]
3-	Lina Marcela Bustos Piñeros	6802519 3103305285	IED. Gerardo Paredes	linabustos@Yahoo.com	Ciencias	[illegible]
4-	Angela Katherine Garcia Gomez	6623593	IED Gerardo Paredes		Estudiante	Angela Garcia
5-	Ruth Albarracin	6114005 6833342 3002163601	IED Agustin Fernandez	libelulaandariega@yahoo.es	Pre-escolar.	[illegible]
6-	Maria Eugenia Rodriguez G.	6878616 3157375068	IED La Gaitana	rodmariae@yahoo.es	Primaria	[illegible]
7-	OLGA LUCÍA PARRA G.	51738912	EQUIPO PEDAGÓGICO	olgalucia1705@yahoo.com.	QUÍMICA	[illegible]
8-	Martha Arenas Molina	3158938563	Equipo Pedagógico	arenas_martha@yahoo.com	Lingüística	[illegible]
9	[illegible]	6037356	Equipo Pedagógico	amparoramirez@hotmail.com	Sociales	[illegible]
10-	Mª Cristina Ordóñez L.	6029308	I.ED. Nueva Gaitana Enrredate yen. Bta.	criorli@hotmail.com	C. Sociales - Ds Humanos	[illegible]
11-	Sonia Martinez	2159338 3108151603	Observatorio IDEP-UPN	sonia8upn@Yahoo.com	Biologia	[illegible]
12-	GUILLERMO FONSECA A.	3107913241 6720958	EQUIPO PEDAGOGICO	quifon20@hotmail.com.	C. NATURALES	[illegible]

Armando

... SUBA.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- RED INTERDISCIPLINAR
Encuentro: ¿Quiénes somos y para dónde vamos?
Construcción de acciones conjuntas
Agosto 27 de 2005

Nombres y apellidos	Teléfono casa y N° Celular	Institución y/u organización a la que pertenece	Correo electrónico	Disciplina de formación	Firma
Giovanni Ariza Sanchez	5359714 3112812429	Corporacion cultural Cuitiba	cuitiba97@hotmail.com	Gestor sociocultural	[illegible]
Armando Calderón			acalder46@hotmail.com.		
Alonso Diaz	6897936 3005577656	Liceo Mallerland	Filoarte@walla.com	filósofo	[illegible]
Francis Callejas	4334511	Red interdisciplinar	franciscallejas2004@yahoo.es	Ciencias	[illegible]
			redesdesuba@yahoo.es		

EQUIPO PEDAGÓGICO - RED INTERDISCIPLINAR - COHETA

Asistencia a Reunión

Actividad: Reunión Extraordinaria

Fecha: 2 de septiembre Lugar: Casa de la memoria

Coordinador o responsable: Enredate con Bogotá

No	Nombres y apellidos	CC No.	Teléfono personal	E-mail.	institución	Firma
01	Guillermo Fonseca		6720458	guifon20@hotmail.com	el solitario	
02	María Cristina Cadena	L. 51.687.927	6829308	cmarlo@hotmail.com.	Entrédate con B.	
03	Ruth Alvarado	51.557.614	6833342	rutalba@hotmail.com	Red Interd	
04	Nelson Murcia	79233802	4297414	gmorena@cinpe.gov.co	DPAE	
05	Henry Benavides	79236192	6827981	chavalegaschan@hotmail.com		
06	Juan Cuervo	79.015.305	6902216	juancristobalcuervo@yahoo.es	Coheta	
07	Glenda Gómez C.	19.391.074	6431410	[illegible]	[illegible]	
08	José Hidalgo	17666736	6823280	joselfires@hotmail.com	IED. N Caicedo	
09	Filomena Jiménez	41.519.010	5379435	f.lomenez@hotmail.com	IED Julio Gar	
10	Diana Paola Ron	T.I. 8912.14-60113	5378530.	Dpaleon76@hotmail.es	IED la Nueva	
11	Amparo Ramírez	26942426	6057356	amparoramirez1@hotmail.com		
12	Laura Wilches	39545093 Bld	5388419	lauramaria-wilches@hotmail	IEDUCACIÓN.	
13	Greta García		5373546		Colegio Gerardo	
14	Katherine [illegible]		683-92-42	Mesa Educación ambiental	Gerardo Paredes	
15	Julieth Rodríguez	52'027.053.	6 8606 17	[illegible]	es Col.	
16	Rosalba Patiño	51'822.964	6-843765	rosalbira_dos@yahoo.com	Comuna 18 de la Candelaria	
					IED Julio [illegible]	
17	Hector F. Trujillo S.	18939633	6031844	hector3fuentes@yahoo.com	I.E.D	

LA NUEVA GRANADA

MOVIMIENTO PEDAGOGICO

11 de Septiembre de 2005.

Lugar: Colegio Gerardo Paredes.

NOMBRE	E-MAIL	CARGO	TEL	FIRMA
Miriam Lizeth Becerra Pavela		Colectivo Estudiante	5370369	Miriam Lizeth
Yeimi Estefani Becerra		Estudiante	5370369	Yeimi Estefani
Kamila Bedoya Parrado				
Sthefani Forigua Gallegos	3107880295-6-80-16-66	Colectivo estudiante	6803018	Kamila Bedoya
Maria Eugenia Rodriguez 9	rodmariae@yahoo.es	colectivo estudiante	6801666	Sthefani F.
Maria Ivonne Carolina Viteri Tequica	viteritequica@yahoo.es	maestra primaria	6878016	
Giovani Daiza Sanchez	cultiba97@hotmail.com	Colectivo Actitud Cientifica estudiante	6590381-	
Habert Echeverry 9	gachamaecheverri@hotmail.co.	Registro Audiovisual	3107832515	
Andrés F. Vanegas		?	6856889	
LUZ Alcida Fonseca		Colectivo Actitud Cientifica	6808157	
Ruth Albarracin	rutalba@hotmail.com	Estudiante	6893350	
Angela Katherine Garay Gomez		¿...?	6833342	
Henry Benavides	Polemizar@yahoo.es	Estudiante La Cometa	6623593 6827981	Angela Ca
Maria Cristina Ordóñez Linares	criorli@hotmail.com	Docente - Erédate c.B	6829308	
Lina Marcela Bustos Piñeros	linabustos@yahoo.com	Docente. Gerardo	6802519	
Ana B. Ropero R.	anitaropero1@yahoo.es	Docente Gerardo	4-90-13-66	
Jonathan David Vasquez	David v903@ubicali.com	Red Estudiantes	5368744	

ENCUENTROS

ENCUENTROS EQUIPO RED INTERDISCIPLINAR

FECHA	ASISTENTES	ACTIVIDAD	COMENTARIOS
16-12-04	Lina Bustos, Ruth Albarracin, Maria Eugenia Rodriguez, Francis Callejas	Concretar acciones de la Red con otros sujetos pedagógicos	Confirmar cita con Armando Calderón, jefe de Cadel para socialización del proyecto en la localidad. Concretar talleristas: Tomás Estévez, Oscar López. Abrir correo de la Red.
18-01-05	Lina Bustos, Ruth Albarracin, Maria Eugenia Rodriguez, Francis Callejas	Revisar las tareas pendientes de la reunión anterior	Se concreta a Oscar López y Tomás Estévez. Se propone buscar a Gonzalo Chaparro, líder indígena de la localidad de Suba.
28-01-05	Lina Bustos, Ruth Albarracin, Maria Eugenia Rodriguez, Francis Callejas, Guillermo Fonseca	Revisión de las tareas propuestas en la reunión anterior, y se proyectan las acciones a seguir.	Se comenta la viabilidad de los talleres después de hablar con Tomás Estévez. Se integra al equipo al profesor Guillermo Fonseca. Se habla sobre la necesidad de dar a conocer el proyecto en una jornada pedagógica local y se realiza una retroalimentación y avances sobre el taller realizado por Oscar López.
1-02-05	Lina Bustos, Ruth Albarracin, Maria Eugenia Rodriguez, Francis Callejas, Jairo Sánchez, Cristina Avellaneda	Revisión de las tareas propuestas en la reunión anterior, y se proyectan las acciones a seguir.	Se comenta las dificultades que se presentan para convocar maestros desde el Cadel para la socialización, por esta razón se propone continuar con la idea de convocar desde la Red. Se proyecta las dinámicas a seguir de

			la red hacia futuro cercano: búsqueda de canales de comunicación e interacción, divulgación, descubrimiento de nosotros y de otros actores pedagógicos, conceptualización (red interdisciplinar, maestro, papel social y político, estudiante) y se toman datos personales de los asistentes a la reunión.
3-02-05	María Eugenia Rodríguez, Lina Bustos, Jairo Sánchez, Francis Callejas y Jorge Vargas	Se plantea la entrega del informe financiero sobre los recursos gastados hasta diciembre. Se concreta reunión para interventoría el 18 de febrero y se presenta la propuesta sobre los practicantes de la Universidad Distrital, la idea es vincularlo al proyecto y que pueda realizar su monografía.	Se plantea las dificultades que se han presentado con el CADEL para organizar el encuentro con los maestros y estudiantes de la localidad, se propone trabajar al margen del CADEL. Se hace un recuento de lo que ha sido el proceso de las redes y el momento que se está viviendo. Frente a la situación con el CADEL se propone una reunión entre RED_CADEL_IDEP, para recordar en qué consiste el laboratorio y los proyectos de frontera, enviar propuesta de encuentros al IDEP y que el IDEP lo envié al CADEL. Se hace entrega del cuadro de solicitud de practicantes, se reciben cartas de solicitud de plan de gastas del proyecto.
3-02-05	María Eugenia Rodríguez, Lina Bustos, Guillermo	Contextualización sobre la	Se comenta que la Red debe

	Fonseca, Rosalía, Jairo Sánchez, Francis Callejas, Blanca, Esperanza, Ruth Albarracín, Isaura, Amanda	reunión con el IDEP	aprovechar al máximo el espacio que el CADEL va a dar en la presentación del Plan Operativo, como la red tiene un espacio importante en el Consejo Académico se debe aprovechar para hacer difusión del proyecto para que llegue a todos los maestros por áreas, o también que cada maestro invite a otro. Se propone que la comunicación se realice desde los mandos superiores para que llegue la orden al CADEL. Por otro lado, se define cuáles son las ventajas de estar en red para un maestro. Se concretan acciones a seguir como: elaborar un plegable y formatos para recoger datos, encuentros interdisciplinares mensuales segundo jueves o viernes, de 8:00 a 12:00 y de 1:30 a 5:30, se inicia el 9 de febrero, preencuentros de organización del encuentro de estudiantes a parir del 11 de febrero, encuentro científico de estudiantes de la localidad para el 26 y 27 de mayo, panel sobre políticas educativas para el 11 de marzo y simposio de maestros.
15-02-05	Francis Callejas, Lina Bustos, Jairo Sánchez, María Cristina Avellaneda, María Eugenia Rodríguez	Revisar las acciones a seguir de acuerdo con lo que se ha	Se concretan acciones alrededor de la organización encuentro de

		propuesto en reuniones anteriores, además proyectar acciones para ir consolidando el proyecto de red interdisciplinar	estudiantes, panel, gestionar recursos en la empresa privada, buscar apoyo académico con María del Pilar Unda, compromiso de los maestros con el proyecto, ser multiplicadores, estrategias de difusión, proyectar una estructura organizativa para que todos tengan campo de acción en la gestión económica, logística y académica, construir una visión más amplia de maestro, ampliar los encuentros a otros actores. realizar lecturas que ayuden a fundamentar la propuesta, mantener las reuniones de equipo cada 8 días y mensual con los docentes.
17-02-05	William Díaz (coordinador del área de literatura de la Corporación Cometa), Javier Piracun (coordinador del área artística), Marlen Pedraza (Red Ciencias), Guillermo Fonseca (Red de Ciencias), Orfa Rodríguez (Edu Física), Amalfi Romero (Emisora Escolar, Villa Elisa), Jairo Sánchez, María Eugenia Rodríguez (Red de Ciencias), Ruth Albarracín (Red de Artes), Gustavo Gaona (Humanidades- Cátedra de Pedagogía), Amanda Parrado (Ciencias, trabaja cineforos y teatro), Nelson Sánchez (Corporación Cometa; sistematizador de experiencia con la UPN)	Cada asistente da a conocer sus expectativas respecto al proyecto.	Se plantean inquietudes como la red va a impactar las instituciones educativas, cómo será sostenible, cómo se articula, cuál es su forma organizativa, será posible plantear un proyecto educativo local construido desde la redes.
24-02-05	Jairo Sánchez, Lina Bustos, Guillermo Fonseca, María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas, Orfa Rodríguez, Isaura	Lectura "diálogos pedagógicos", concertación de prioridades en la Red, comentarios sobre lectura "conocimiento e	Las lecturas generan discusión sobre lo que se entiende por conocimiento, se dan varias concepciones, esto lleva a tratar de

		interdisciplinariedad"	significar el trabajo interdisciplinario, ¿será que éste logra integrar las disciplinas como en un movimiento cíclico en un objeto de conocimiento. Se continua la discusión preguntándonos cómo es nuestra localidad, cuál es la riqueza de Suba. Se concertó intentar escribir sobre cómo se construye y qué es el conocimiento. Se decide hacer el panel el 11 de marzo, apoyados por Armando Ruiz.
18-02-05	Lina Bustos, María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas Lina Bustos, Ruth Albarracin, María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas	Organizar el Panel – Conversatorio "Sujeto político y políticas públicas"	Se habla la posibilidad de invitar a Dino Segura, William René Sánchez, Marco Raúl Mejía, Orlando Pulido. Se organiza la agenda y la logística del Panel.
4-03-05	Jorge Vargas, Ruth Albarracin, Francis Callejas	Charla sobre los proyecto de frontera.	Se comenta sobre como los proyectos de frontera rompen con la institucionalidad, esto implica un proceso de gestión. Dejan de ser unas experiencias informales constituyéndose en un proceso orgánico que requiere una organización interna que requiere articularse (SED, CADEL y los proyectos)
8-03-05	Jairo Sánchez, Lina Bustos, María Eugenia y Francis Callejas	Elaboración plegable para la difusión de la Red	Se trabaja alrededor de las siguientes preguntas: Cómo surgen las redes, qué sentido tienen las redes, por qué no han

			desaparecido las redes.
10-03-05	Astrid, Ruth, Orfa del Carmen, María Eugenia Rodríguez, Jairo Sánchez, Jairo Torres, Lina Bustos	Conversatorio sobre cómo nació la Red interdisciplinar y los encuentros de estudiantes que se han realizado, confirmar el panel Conversatorio.	Se comenta el recorrido de la Expedición Pedagógica descubriendo las redes interdisciplinares y la oportunidad que da esto para participar en el laboratorio del IDEP. Se recuerda aspectos de los tres encuentros de estudiantes y se propone realizar el cuarto el 27 de mayo. Se confirma para el 18 de marzo, en la biblioteca de la localidad, el panel-conversatorio.
15-03-05	Ruth Albarracín, Gonzalo Chaparro y Lina Bustos	Organizar el recorrido territorial orientado por Gonzalo Chaparro	Gonzalo Chaparro socializa su propuesta y se hacen los ajustes pertinentes.
17-03-05	Jairo Sánchez, Lina Bustos, María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas, Patricia Alvarado y Leocadia	Reflexión alrededor de la lectura "el desarrollo cognitivo como tarea de la educación"	Se hacen comentarios sobre la lectura y se escuchan historias de aula contadas por Patricia y Leocadia en las que se encuentra que la expresión corporal es fundamental para permitir resolver conflictos
1-04-05	Equipos de las 14 experiencias del Laboratorio	Socialización de las 14 experiencias	Se recoge que las construcciones conceptuales de las experiencias son síntesis de las experiencias. Se hace visible la tensión entre laboratorio, la concepción de conocimiento y experiencia. Se pregunta a qué se le está llamando caracterización, es una experiencia metacognitiva, reconociendo

			elementos para resignificar las prácticas. La sistematización nos lleva a una transformación del ser. Se plantea que los estudiantes se deben convertir en maestros de los maestros, podría generarse encuentros que generen transformaciones en maestros que no forman parte de las experiencias pedagógicas.
21-04-05	Ruth Albarracín, Lina Bustos, María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas. Esperanza Guerra y Orfa Rodríguez	Organización de la salida por el territorio de Suba	Gonzalo Chaparro entrega material para el recorrido, se organiza agenda y se confirma las invitaciones
5-05-05	Gonzalo Chaparro, Jairo Sánchez, Lina Bustos. María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas, Orfa Rodríguez, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra	Comentarios sobre la actividad del 30 de abril	Se comenta sobre al importancia de las salidas en términos de que permiten la participación colectiva y generan un compromiso de inventar talleres interdisciplinares. Surge la pregunta sobre cómo se construye localidad desde los elementos de territorio.
17-05-05	Federico Crespo, Jairo Sánchez, Lina Bustos, María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas, Jhonattan Vásquez, Laura Nieto,Ruth Albarracín, Esperanza Guerra, Carlos Alarcón	Informe de Francis sobre reunión con interventores del IDEP. Presentación por parte de los estudiantes del IV encuentro científico de estudiantes	Francis comento la conversación con los interventores acerca de la relación con el CADEL, ellos sugieren escribir todo lo sucedido para concertar una cita y llegar a acuerdos. Los estudiantes presentan en un cuadro general el estado actual de la organización del encuentro.
31-05-05	Gonzalo Chaparro, Jairo Sánchez, Lina Bustos, María	Encuentro de Estudiantes, Foro	Se da conocer la agenda del

	Eugenia Rodríguez, Francis Callejas, Orfa Rodríguez, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra y Federico Crespo	Local, informe para el IDEP	encuentro de estudiantes, se confirma la fecha para 3 de junio y las fichas de inscripción ya están listas. Acerca del foro se propone hablar de esto en la próxima reunión, mientras se decide si se participa. Se dan aspectos claves sobre el informe para el IDEP
7-06-05	Gonzalo Chaparro, Jairo Sánchez, Lina Bustos, María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas, Orfa Rodríguez, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra	Reflexión sobre si el trabajo de la red transforma o afecta la escuela. Evaluación del encuentro de estudiantes	Se dice que el trabajo de la red afecta la escuela, más no es un proceso de transformación por lo corto del tiempo. Se reflexiona sobre el papel del maestro como actor social, pedagógico, político y como ser humano. Con respecto al encuentro de estudiantes se concluye que es un espacio que permite la participación de todo y de todos, es importante resaltar el protagonismo de los estudiantes. Se piensa en la continuidad de estos encuentros y cómo dinamizar la red de estudiantes. Se propone realizar una expedición en los colegios de la localidad para conocer los proyectos de los estudiantes.
21-06-05	Gonzalo Chaparro, Jairo Sánchez, Lina Bustos, María Eugenia Rodríguez, Francis Callejas, Esperanza Guerra, Ana Ropero, Cristina Avellaneda y Héctor Orobio	Informe a Héctor Orobio sobre las reuniones con el jefe del CADEL. Consolidación del tercer informe	Héctor Orobio escucha los comentarios de los maestros sobre la relación con el CADEL y propone hacer una reunión conjunta para llegar a acuerdos. Se

			le cuenta que el encuentro de estudiantes se realizó pese a que no hubo apoyo ni participación por parte del CADEL. Se aclara la insistencia en invitar al jefe del CADEL a las diferentes actividades de la Red pero no ha respondido. Se aclara que para el tercer informe es importante llenar la ficha Fides y luego desarrollarla. Se aclara que no ah llegado el documento que el IDEP iba a enviar para realizar el informe
26-07-05	Ruth Albarracin. Esperanza Guerra. Francis Callejas. Ana Ropero	Lectura cronograma enviado por CADEL en relación con reunión equipo-IDEP-CADEL y Comité Académico	Se realiza la lectura del cronograma enviado por el CADEL y de acuerdo a éste se hace una propuesta para realizar el simposio de maestros
2-08-05	Francis Callejas, Ana Ropero	Se realiza la lectura de la línea del tiempo incluida en el informe, se entrega carta de Francis Callejas APRA formalizar la no continuidad en el acompañamiento	Se realiza la lectura de la línea del tiempo, Francis comenta su no continuidad por falta de tiempo.
8-07-05	Cabildo indígena: Sigifredo Niño. Blanca Nieves Ospina, Flor Alba Yopasa, Equipo Pedagógico Local: Olga Lucía Parra, Ruth Albarracin, Esperanza Guerra, Francis Callejas, Ana Ropero, Maria Eugenia Rodríguez, Lina Bustos, Colombia Castillo	Presentación de los participantes, propuestas de la Red	El representante del cabildo indígena, Sigifredo habla de la importancia de recuperar la palabra viva, la ecología humana, creación de abonos, invitación a talleres en la Casa de la Cultura. Propuesta de la Red para

			conformar cronograma de trabajo hasta noviembre, recordando la propuesta de simposio en septiembre. La red presenta las acciones a seguir: Conformación de territorio con un taller de Tomás Estévez , quiénes somos y para dónde vamos, taller, y por último el simposio de maestros. El equipo pedagógico ofrece apoyo con el mape, propone que es importante rescatar el trabajo en los colegios. Se plantea la dificultades que se han tenido con el CADEl y se propone enriquecer el cronograma ya existente para lo cual el cabildo indígena ofrece la cátedra muisca. cómo concebimos desde el cabildo la localidad muisca. El equipo pedagógico local propone la presentación d e los trabajos de UPZ y de los PRAES. Se invita a un Conversatorio en la Casa de la Participación sobre la participación de la comunidad a nivel de lo ambiental, esto con el fin de apoyar el trabajo con Tomás Estévez. Se invita a la inauguración de las olimpiadas del IED Simón Bolívar, día internacional de las comunidades

	Eugenia Rodriguez		cada institución escriba su propuesta, realizar un conversatorio a Fals Borda y María del Pilar Unda, mirar cuál va a ser el papel de los estudiantes en este movimiento.
6-09-05	Ruth Albarracín, Esperanza Guerra. María Eugenia Rodríguez, Lina Bustos	Organización movimiento pedagógico	Se propone lograr apertura para diversos actores pedagógicos, se inicia el trabajo del logo de la Red.
13-09-05	Lina Bustos, Angela Garay, Jhonattan Vásquez, Ruth Albarracín	Organización de avances del informe final	Se trabaja con los estudiantes sobre el logo de la Red. Se plantea para los avances del informe, organizar la línea del tiempo con soportes bibliográficos, se delega la búsqueda de los documentos.
20-09-05	Ruth Albarracín, Esperanza Guerra. Francis Callejas. María Eugenia Rodriguez	Informe del proceso del movimiento pedagógico, y de los avances del informe	Se comenta la dificultad para encontrase en las reuniones para organizar el evento y la importancia de hacerlo a través de Internet. Se miran aspectos de conceptualización que van a ir en el informe.
27-09-05	Ruth Albarracín, Esperanza Guerra. Lina Bustos, María Eugenia Rodriguez	Continuar en la organización del movimiento pedagógico	Se decide parámetros del Conversatorio y los posibles invitados a él: Dino Segura. Pilar Unda, César Zabala y Germán Zabala.
4-10-05	Gonzalo Chaparro, Ruth Albarracín, María Eugenia Rodríguez, Lina Bustos, Francis Callejas	Tercer simposio, posible acompañante del proyecto	Se confirma fecha para realizar el evento, 19 de noviembre. Por las dificultades de las organizaciones participantes en el movimiento

			indígenas y se cierra con la propuesta de una reunión para el sábado 27 de agosto, se sugiere como agenda compartir alimentos y experiencias individuales, el ritual de los 7 rayos y la socialización del documento de la Red.
23-08-05	Ruth Albarracin, Esperanza Guerra, Francis Callejas, Ana Ropero, María Eugenia Rodríguez, Lina Bustos, Equipo Pedagógico Local (Guillermo Fonseca)	Lectura de la propuesta de agenda para el sábado 27, invitación a la celebración de los cumpleaños del IED Simón Bolívar	Se lee la lista de posibles grupos participantes: equipo pedagógico local, la RED-CEE. Enredate con Bogotá, Red de Estudiantes, Red de Bibliotecas, Corporación Cometa, Cabildo Indígena, las redes de suba y maestros invitados. Se organiza lo logistico. Se propone articularse todos los grupos como un movimiento pedagógico, aprovechando la infraestructura de cada uno, con miras a desarrollar el simposio
27-08-05	Ruth Albarracín, Esperanza Guerra, Francis Callejas, Ana Ropero, Lina Bustos, Maria Eugenia Rodríguez, y todas las instituciones y grupos participantes (observatorio IDEP-UPN, equipo pedagógico local, Enredate con Bogotá)	Encuentro de diferentes sujetos de la localidad para organizar el tercer simposio de maestros.	Construcción de acciones conjuntas en torno al movimiento pedagógico, se apunta a la construcción de tejido social y al fortalecimiento del PEL. Se propone que en lugar de simposio se realice un día de movimiento pedagógico.
2-09-05	Gonzalo Chaparro, Sandra Fúquene, Ivonne Viteri, Ruth albarracín, Ana Ropero, Francis Callejas, Esperanza Guerra. Lina Marcela Bustos y María	Sugerencias sobre el proceso del movimiento pedagógico	Se propone centralizar la información en el Colegio Gerardo Paredes. Se sugiere que

			pedagógico, se decide realizar el simposio y aplazar el movimiento pedagógico. Se habla sobre la logística del evento y se decide el logo de la Red para las invitaciones al simposio. Se proponen candidatos para el acompañamiento al proyecto.
18-10-05	Ruth Albarracín, Esperanza Guerra, Lina Bustos, María Eugenia Rodriguez	Continuar en la organización del simposio y avances del informe final	Se tienen los documentos que sustentan la línea del tiempo propuesta. Se define el IED Simón Bolivar como sede del III simposio y el lema "quiénes somos y para dónde vamos". Se continua en la elaboración del logo.
25-10-05	Helmer Páez, Esperanza Guerra, Héctor Orobio, Nancy Garzón, María Eugenia Rodriguez, Lina Bustos	Revisar el proceso del proyecto. Realizar una reunión con el nuevo ordenador del gasto	Los interventores del proyecto formulan preguntas sobre la forma organizativa de la Red para entender cómo funciona ésta, además lo que se está trabajando cómo interdisciplinariedad. El ordenador del gasto no recibió a los interventores.
25-10-05	Ruth Albarracín, Esperanza Guerra, María Eugenia Rodriguez, Lina Bustos	Consolidar informe final	Elaboración avances del informe final con los documentos que respaldan la línea del tiempo, conceptualización e informe del IV encuentro científico de estudiantes.
1-11-05	María Eugenia Rodriguez, Lina Bustos, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra	Informe sobre presupuesto del proyecto y organización agenda	Se habla sobre la demora en la firma de los cheques y las

		simposio	dificultades que acarrea esta situación para la realización del simposio, se define la agenda del simposio (ver anexo III simposio). Se comunica que el avance del informe final ya se entrego al IDEP
8-11-05	María Eugenia Rodríguez, Lina Bustos, Ruth Albarracín. Esperanza Guerra	Envió de invitaciones al evento	La reunión se realiza en un café Internet desde donde se envían los correos con la invitación a los diferentes sujetos locales y pedagógicos
15-11-05	María Eugenia Rodríguez, Lina Bustos, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra, Federico Crespo, Ana Ropero	Concretar acciones para el III Simposio, presentación nueva acompañante del proyecto	Se distribuyen responsabilidades durante el desarrollo del evento. Se informa que la logística está lista. Se hace propuestas para facilitar la participación en los talleres, como la utilización del circuito cerrado del colegio. Se presenta a Emperatriz Ardila Escobar como acompañante del proyecto.
21-11-05	María Eugenia Rodríguez, Lina Bustos, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra, Emperatriz Ardila Escobar	Comentarios sobre el simposio y elaboración informe final	Se habla sobre la acogida del simposio (participación de 108 personas). Se resalta el taller de Tomás Estévez que permite ver la concepción del conocimiento desde enfoque holístico. El panel, las mesas de trabajo propuestas aportaron significativamente tanto a la Red como a los diferentes participantes (ver anexos III

			simposio de maestros). Se distribuyen actividades para la realización del informe final teniendo en cuenta las directrices del acompañante
25, 26, 27, 28-11-05	María Eugenia Rodriguez, Lina Bustos, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra , Emperatriz Ardila Escobar	Consolidación del informe final	Elaboración del informe final de acuerdo con la propuesta planteada por la Red
30-11-05	María Eugenia Rodriguez. Lina Bustos, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra , Emperatriz Ardila Escobar, Corporación Cultiba, Corporación Cometa, estudiantes, padres de familia	Socialización de la sistematización del proyecto	Para esta socialización se invitaron sujetos pedagógicos y sociales de la localidad
6, 8, 10-12-05	María Eugenia Rodriguez, Lina Bustos, Ruth Albarracín, Esperanza Guerra , Emperatriz Ardila Escobar	Ajustes al informe final	Elaboración del informe final de acuerdo con las sugerencias de los interventores.

PRODUCCIONES DEL EQUIPO

"TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- REDES DE SUBA"

LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA "TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES- REDES DE SUBA", es apoyada por el IDEP en el marco del Programa "Laboratorio Pedagógico".

La experiencia busca:

- Construir una RED INTERDISCIPLINAR con diferentes actores de la localidad de Suba que permita articular y enriquecer las relaciones pedagógicas entre LA CIUDAD Y LA ESCUELA.
- Posibilitar interacciones que dinamicen la participación de diferentes actores pedagógicos para construir COMUNIDAD ACADÉMICA.

¿CUÁLES SON LOS ANTECEDENTES? ¿CÓMO SURGEN LAS REDES?

La escuela debe ser un espacio de encuentro; sin embargo, en ocasiones se convierte en un obstáculo para alcanzar este objetivo; por ello, el docente explora espacios y horarios fuera de la escuela e incluso busca docentes de otras instituciones para resolver sus inquietudes y resignificar su quehacer, de allí surge la Necesidad de Encuentro con sus pares, como una alternativa de autoorganización que permita enriquecer las explicaciones a sus inquietudes e intercambiar diferentes puntos de vista para alcanzar a transformarse y transformar a otros (interacción entre sujetos). A partir del encuentro, el docente se reconoce a sí mismo a través del otro (necesidad de ser reconocido), se identifica desde sus prácticas y gana reconocimiento en su propia institución cuando se abren espacios y tiempos para llevar a cabo propósitos colectivos.

El reconocimiento hace parte de la vida del docente cuando se trabaja en proyectos que buscan enriquecer su práctica pedagógica, genera procesos de desarrollo autónomos con capacidad para asumir las consecuencias de sus actos; gana seguridad en sí mismo frente a su propia historia de vida, lo lleva a liderar y conformar colectivos como las REDES DISCIPLINARES, las cuales se dinamizan a partir de 1996. En estos caminos, cada Red genera sus procesos, elaboraciones y evidencias como publicaciones, videos e informes.

El trabajo de las redes disciplinares moviliza dinámicas en la localidad a diferentes niveles (estudiantil, docente...) trascendiendo a otras localidades, lo cual permite que las redes se mantengan de manera permanente hasta el 2002. En el año 2004 la EXPEDICIÓN PEDAGÓGICA rescata el papel fundamental que protagonizaron las redes, planteando la posibilidad de construir un proyecto común. Es así como algunos de los integrantes de estas redes se encuentran para construir esta experiencia; sin embargo, volver a generar una dinámica de trabajo en algunas redes, donde se desarrollaron trabajos interesantes hasta hace dos años, se convierte en un reto para el equipo, ya que se trata de extender la invitación no solo a los antiguos líderes de estas redes, se trata de involucrar a nuevos actores y a instituciones no formales de la localidad.

¿QUÉ LOGRAN LAS REDES?

Generar reflexión teórica y construcción conceptual, desarrollar procesos políticos, culturales y sociales, consolidar colectivos pedagógicos y llevar a cabo procesos de participación.

¿QUÉ SENTIDO TIENE UNA RED?

Formarse como docente investigador, Acompañar procesos de sistematización e innovación, Participar en eventos distritales, nacionales e internacionales, Obtener apoyo en publicaciones, Realizar un trabajo voluntario, Romper la insularidad del aula, Rescatar el sentido de lo humano, Ser reconocido, Participar en proyectos colectivos y Afectar las políticas educativas. La Red reconoce que nos encontramos en un proceso de cambio frente a las políticas educativas, por lo tanto, se espera con esta apertura favorecer la experiencia a largo plazo, ya que a corto plazo se parte de un ambiente de escepticismo y prevención frente a las políticas educativas que han direccionado las prácticas pedagógicas durante estos últimos años, generando dificultades para desarrollar encuentros planteados en la propuesta.

¿CÓMO SE HA CONSTITUIDO LA RED INTERDISCIPLINAR?

Estudiantes, padres de familia, líderes de redes disciplinares, otros docentes, representantes de la Casa de la Cultura Ciudad-Hunza, representante de la red de bibliotecas comunitarias, representante de ONGs, representante de Asojuntas y el equipo coordinador conformado por actores que han participado en diferentes procesos de la localidad, liderando especialmente experiencias disciplinares. La primera etapa en esta experiencia interdisciplinar ha requerido de un proceso de consolidación del equipo coordinador, abordando temáticas que se han venido convirtiendo en ejes transversales de los encuentros, posibilitando el inicio de una construcción interdisciplinar y un proceso de participación de mayor impacto, diseñando estrategias que buscan involucrar nuevos actores pedagógicos de instituciones formales y no formales.

¿QUÉ TIPO DE RELACIONES SE HAN GENERADO?

RELACIONES: Complementarias, Concurrentes y Antagónicas. La RED INTERDISCIPLINAR se caracteriza por ser un sistema social (SOCIOSISTEMA), abierto, dinámico, no lineal y con una ORGANIZACIÓN que parte de la Diversidad para conformar la Unidad (el colectivo).

¿CÓMO ASUMIMOS LA ESCUELA?

La escuela es un acontecimiento de vida (el asombro y la emoción mueven al SER que aprende), es mediadora de conocimientos, de relaciones, de procesos, de sueños y de realidades. Es abierta y se encuentra en constante movimiento frente a los encuentros sociales y culturales. Por ello, se convierte en un espacio que visibiliza las políticas y sus posibles transformaciones. En ella aparecen interacciones que emergen de la relación ESCUELA – CIUDAD asumiendo a la Escuela como un espacio de encuentro para desarrollar Procesos de reconocimiento, cambio y transformación en el ser humano. Por otro lado, la relación CIUDAD-ESCUELA convierte a la Escuela en un ESPACIO PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTO en la relación entre objetos de conocimiento y sujetos (actores pedagógicos). Es así como en la Red Interdisciplinar se está realizando un proceso de exploración y fundamentación teórica acerca de las siguientes categorías: Red, Conocimiento, Interdisciplinar y Localidad.

¿DÓNDE ESTÁ LA SOSTENIBILIDAD DE LA EXPERIENCIA?

En el proceso de constitución del equipo se identifican dificultades que se convierten en retos y en elementos de reflexión como la Concepción disciplinar que tiene cada docente, lo cual se vislumbra en las diferentes formas de actuar, de asumir la experiencia, de tomar decisiones frente a sus propios intereses, de esta manera se evidencia cómo los procesos de formación moldean a los seres humanos.

Otro reto es poder articular lo administrativo, lo institucional con lo pedagógico; porque unas son las políticas nacionales y otras son las distritales. En ese mismo sentido, para la mayoría de las directivas institucionales prevalece los procesos administrativos sobre los procesos pedagógicos, obstaculizando el enriquecimiento de la práctica pedagógica, a pesar que desde la institucionalidad se busque este objetivo. Paradójicamente, durante el desarrollo de esta experiencia, algunos de los directivos de docentes que hacen parte de la Red, desconocen los proyectos que estos adelantan desde su quehacer.

Por otro lado, a pesar de dar a conocer la propuesta y de realizar un proceso de convocatoria a los docentes, estos manifiestan que los tiempos alternos a su jornada los tienen ocupados, además, los desplazamientos implican una mayor inversión en tiempo y dinero. Para la Red es un reto romper la concepción de multitud de personas que la conforman, en la Red Interdisciplinar están presentes líderes de diferentes organizaciones y otras redes que le dan a la Red una característica diferente frente a esta concepción, convirtiéndola en un espacio sociocultural abierto a representantes de diferentes sectores de la población de Suba, porque "existe en la medida en que se van tejiendo los hilos, es decir, en la medida en que quienes la constituyen realizan las acciones, convirtiéndola en un espacio de interacciones que van formando el alma colectiva de un territorio. De manera que la red inventa su propio espacio, que puede ser ella o más allá de si misma, para dar prioridad a los procesos, y por lo tanto, imposible de ser fijada para siempre en un determinado tiempo o lugar".

¿DÓNDE ESTÁ LA SOSTENIBILIDAD DE LA EXPERIENCIA?

AVANCES: Equipo de estudiantes, Construcción teórica: fuentes de conocimiento, Intercambio con otros actores pedagógicos locales, Construcción canales de comunicación Cadel – IDEP – Equipo, Consolidación y reconocimiento del equipo, Procesos autónomos y de autoorganización, Enriquecimiento en la relación Actor pedagógico- Sujeto político.

¿CUÁLES SON LAS PRINCIPALES ACTIVIDADES?

ETAPA	ACTIVIDADES - METAS	FECHA
Caracterización	• Consolidar equipo. • Concretar y socializar propuesta. • Conformar grupos al interior de la red.	Octubre a Marzo
Experimentación	• Encuentros semanales interdisciplinares. • Encuentros equipo coordinador • Encuentros disciplinares • Talleres de retroalimentación • Conversatorios • Encuentros de redes e inter-redes. • Preencuentros de estudiantes	Noviembre 2004 a noviembre 2005
Socialización	• Encuentro científico de estudiantes. • Simposio Pedagógico de la localidad de Suba. • Encuentros con el IDEP y otros colectivos	Mayo 27 / 2005 Agosto 26 / 2005 Marzo a Noviembre/ 2005
Sistematización	• Proceso de sistematización. • Publicación.	Septiembre 2004 a Noviembre 2005

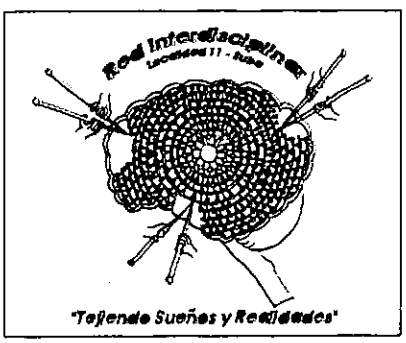
¿QUÉ SE ESPERA DE LA EXPERIENCIA?

- Visibilizar la RED INTERDISCIPLINAR, fortalecer los encuentros, sistematizar el proceso, apoyar nuevas experiencias.
- Conformar COMUNIDAD ACADÉMICA.
- CONTINUAR ROMPIENDO EL TERRITORIO de Suba para trascender las fronteras retomando el AULA COMO CIUDAD Y LA CIUDAD COMO AULA.

IV ENCUENTRO IBEROAMERICANO
Julio. 2005 Brasil

TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES

RED INTERDISCIPLINAR**



"La Red es un espacio sociocultural porque existe en la medida en que se van tejiendo los hilos, es decir, en la medida que quienes la constituyen realizan las acciones, convirtiéndose en un espacio de interacciones que van formando ***el alma colectiva de un territorio. De manera que la red inventa su propio espacio, que puede ser ella o más allá de si misma, pues mediante la redificación política la escuela misma, deja de ser objeto o cosa, para dar prioridad a los procesos y por lo tanto imposible de ser fijada para siempre en un determinado tiempo o lugar"

redesdesuba@yahoo.es
Suba- Bogotá -Colombia

PONENCIA PRESENTADA AL IV ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE COLECTIVOS QUE HACEN INVESTIGACION DESDE EL AULA
LAJEADO BRASIL-JULIO-2005

"RED INTERDISCIPLINAR-TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES-REDES DE SUBA"

Lina Marcela Bustos
Ruth Albarracín
Maria Esperanza Guerra
Maria Eugenia Rodríguez
Maria Cristina Avellaneda
Francis Callejas
Federico Crespo
Elmer Páez Flores
Gonzalo Chaparro
Jairo Sánchez

"En las redes se piensa y al pensar algo se nos ocurre, las redes son una permanente emergencia de ocurrencias... Esta creación esta hecha a muchas manos y plasma los imaginarios culturales de la escuela, los maestros, los niños, jóvenes, indígenas, periodistas, artistas y los investigadores que conviven en el territorio de Suba"
Héctor Espinosa[1]

La escuela es un acontecimiento de vida, (el asombro y la emoción mueven a los actores que en ella se encuentran), es mediadora de conocimientos, de relaciones, de procesos, de sueños y de realidades. Es abierta y se encuentra en constante movimiento frente a los encuentros sociales y culturales. Por ello, se convierte en un espacio que visibiliza las políticas y sus posibles transformaciones.

Las redes de Suba[2] conformadas por colectivos de maestros[3] han traído una infinidad de movimientos que permean el aula, la institución, la localidad y en algunos casos la ciudad. Han

[1] RED CEE
[2] Bogotá capital de Colombia se encuentra dividida en veinte localidades, una de ellas, Suba (localidad 11) se encuentra ubicada al extremo noroccidental es el territorio donde se desarrolla nuestra experiencia.
[3] Desde 1996 los maestros de suba se han venido organizando en torno a su cualificacion a partir de sus propias practicas. Este movimiento se ha venido expresando de diversas maneras en Redes Pedagógicas algunas organizadas por temáticas (ciencias, sociales, artes, pre-escolar, etc) y otras por proyectos (Los

tenido la capacidad de romper fronterás en la escuela, caracterizándose por el reconocimiento del sujeto como protagonista de sus procesos. Se retroalimentan en la socialización de los seres, trascendiendo a estudiantes y otros actores de la comunidad. Desarrolla la transformación del ser a través de lo significativo, lo colectivo, de la duda en lo local, lo institucional, lo pedagógico y lo político.

Sabiendo de la fuerza y el movimiento que han mostrado por el paso de nueve años[4], desde el 2004 y recogiendo su historia, un equipo de maestros, estudiantes y actores locales vienen desarrollando con el laboratorio de pedagogía del Instituto para la Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico-IDEP, el proyecto de investigación ***Red Interdisciplinar Tejiendo sueños y realidades Redes de Suba***

"El proyecto Laboratorio Pedagógico se plantea reconocer las condiciones internas de experiencias pedagógicas de frontera con el fin de contribuir a su cualificación desde su propia singularidad, de manera que puedan difundirse entre la comunidad académica"[5]

¿CÓMO SE HA CONSTITUIDO LA RED INTERDISCIPLINAR?

"La red no nos salva, más bien nos pone en un diagrama de fuerzas en el cual se pueden desplegar múltiples conexiones"

"Las redes se despliegan para la producción de lo múltiple, de la diversidad de la policromía"

Redes pedagógicas Otro modo de ser conjuntos
Alberto Martínez Boom
Maria del Pilar Unda

Desde el deseo y la fuerza de los maestros por el camino mismo se ha venido constituyendo un tejido impredecible con diversos actores: estudiantes, padres de familia, representantes de la cultura, de ONG, de Asojuntas, del cabildo indígena, Universidades, maestros de la localidad y maestros que han consolidado la historia de las redes disciplinares en la localidad.

El primer momento de la red interdisciplinar requirió de un proceso de consolidación del equipo coordinador, revisar la historia y preguntarnos por el mismo sueño de tramar y urdir. Saber quienes éramos y con estas huellas jugar a la magia de viajar en la red.

---

colectivos escolares una forma de disfrutar el conocimiento. Turismo ancestral, Red interdisciplinar-Tejiendo sueños y realidades, etc.)

[4] La Expedición Pedagógica Nacional viajo con y por las redes de Suba en sus paradas expedicionarias.

[5] Aula Urbana Magazín, IDEP, N° 50 2004

Jugando con el tiempo y el espacio se iniciaron los encuentros interdisciplinares saboreando el placer del encuentro, abordando temáticas que se han venido convirtiendo en ejes transversales de nuestro proyecto y posibilitando un proceso de participación diverso.

Un espacio enriquecido por diversos acompañantes vienen siendo los encuentros mensuales, realizando hasta el momento talleres que responden a preguntas: ¿Para que una red de redes en Suba? ¿Qué es interdisciplinariedad? ¿Cómo se construye conocimiento interdisciplinar desde cada disciplina? ¿Actor pedagógico sujeto de políticas? ¿Qué problemas llevarian a la población a conocer la localidad?

En este proceso se identifican dificultades que se convierten en retos y en elementos de reflexión como la **Concepción disciplinar** que tiene cada docente, lo cual se vislumbra en las diferentes formas de actuar, de asumir la experiencia, de tomar decisiones frente a sus propios intereses, de esta manera se evidencia cómo los procesos de formación moldean a los seres humanos.

A su vez las diversas organizaciones han seguido con su devenir[6], siendo la Red de estudiantes de la localidad de Suba uno de nuestros principales tejidos. Los esfuerzos de los diversos actores de la red interdisciplinar apuntan a la realización del:

- IV Encuentro Científico de estudiantes
- Tercer Simposio de Maestros de Suba.

EJES TEMÁTICOS

- *Interdisciplinariedad*
- Sujeto Político
- Escuela Ciudad Escuela

Las relaciones pedagógicas entre **LA CIUDAD Y LA ESCUELA, INTERDISCIPLINARIEDAD, Y EL SUJETO POLITICO**
En ella aparecen interacciones que emergen de la relación **ESCUELA – CIUDAD** asumiendo a la Escuela como un espacio de encuentro para desarrollar **Procesos de reconocimiento, cambio y transformación en el ser humano.** Por otro lado, la relación **CIUDAD-ESCUELA** convierte a la Escuela en un **ESPACIO PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTO** en la relación entre objetos de conocimiento y sujetos (actores pedagógicos. Es así como en la Red Interdisciplinar se está realizando un proceso de exploración y fundamentación teórica acerca de las siguientes categorías: **Red, Conocimiento, Interdisciplinar y Localidad.**

Además dentro de la misma red se genera reflexión teórica y construcción conceptual, se desarrollan procesos políticos, culturales, sociales y de consolidan colectivos pedagógicos y llevan a cabo procesos de participación.

---

[6] Muestra de ello son las diferentes ponencias inscritas al encuentro.

SENTIDO DE LA RED

Formarse como docente investigador, Acompañar procesos de sistematización e innovación, Participar en eventos distritales, nacionales e internacionales, Obtener apoyo en publicaciones, Realizar un trabajo voluntario, Romper la insularidad del aula, Rescatar el sentido de lo humano, Ser reconocido, Participar en proyectos colectivos y Afectar las políticas educativas. La Red reconoce que nos encontramos en un proceso de cambio frente a las políticas educativas, por lo tanto, se espera con esta apertura favorecer la experiencia a largo plazo, ya que a corto plazo se parte de un ambiente de escepticismo y prevención frente a las políticas educativas que han direccionado las prácticas pedagógicas durante estos últimos años, generando dificultades para desarrollar encuentros planteados en la propuesta.

RELACIONES: Complementarias, Concurrentes y Antagónicas. La **RED INTERDISCIPLINAR** se caracteriza por ser un sistema social **(SOCIOSISTEMA)**, abierto, dinámico, no lineal y con una **ORGANIZACIÓN** que parte de la Diversidad para conformar la Unidad (el colectivo).

RETOS

Uno de ellos es poder articular lo administrativo, lo institucional con lo pedagógico; porque unas son las políticas nacionales y otras son las distritales. En ese mismo sentido, para la mayoría de las directivas institucionales prevalecen los procesos administrativos sobre los procesos pedagógicos, obstaculizando el enriquecimiento de la práctica pedagógica, a pesar que desde la institucionalidad se busque este objetivo. Paradójicamente, durante el desarrollo de esta experiencia, algunos de los directivos de docentes que hacen parte de la Red, desconocen los proyectos que estos adelantan desde su quehacer.

Para la Red es un reto romper la concepción de multitud de personas que la conforman, en la Red Interdisciplinar están presentes líderes de diferentes organizaciones y otras redes que le dan a la Red una característica diferente frente a esta concepción, convirtiéndola en un espacio sociocultural abierto a representantes de diferentes sectores de la población de Suba, porque "existe en la medida en que se van tejiendo los hilos, es decir, en la medida en que quienes la constituyen realizan las acciones, convirtiéndola en un espacio de interacciones que van formando el alma colectiva de un territorio. De manera que la red inventa su propio espacio, que puede ser ella o más allá de si misma, para dar prioridad a l

AFECTANDO LA ESCUELA.

Actualmente se habla del papel social y cultural que tienen algunas redes y del impacto que pueden generar las redes pedagógicas. Igualmente se asumen y/o se construyen un sin número de conceptos sobre este tema. Algunos consideran las redes como un símil de telaraña. Otros como red de pescar en la que hay muchos nodos comunicados por una fibra... otros, que es nuestro caso, como las interacciones entre sujetos colectivos que desde sus ideas, saberes, sueños, sentires y experiencias generan una dinámica reflexiva y propositiva que afecta la vida escolar y cultural de la comunidad.

En cada concepción existen unas expectativas y unas prioridades. Hay quienes piensan que lo más importante es la suma de individuos o sujetos, otros la presentación de experiencias, otros el resultado de una organización paradigmática y otros el impacto educativo. Para la red Interdisciplinar lo más importante es la apertura de espacios de encuentro en los que se posibilite la interacción comprometida de maestros, estudiantes, organizaciones locales. Héctor Espinosa nos ayuda a entender esta prioridad cuando escribe, en su artículo Redes una emergencia[7]:
En este sentido la Red Interdisciplinar de Suba, se constituye con la intención de encontrar sentido y significado a nuestro que hacer, lo que ha permitido comprometernos, tomar decisiones y auto-organizarnos, *para lograr un propósito común: afectar la escuela.*

Esto ha sido posible gracias a la experiencia que cada sujeto trae de diferentes colectivos y redes desde la que ha elaborado concepciones y estilos pedagógicos igualmente diferentes que al enredarse se enriquecen y emergen nuevas dinámicas sin homogenizar a los sujetos participantes.

ACTIVIDADES EN LA RED

ETAPA	ACTIVIDADES – METAS	FECHA
Caracterización	• **Consolidar equipo.** • **Concretar y socializar propuesta.** • **Conformar grupos al interior de la red.**	**Octubre a Marzo**
Experimentación	• **Encuentros semanales interdisciplinares.** • **Encuentros mensuales interdisciplinares.** • **Encuentros equipo coordinador** • **Encuentros disciplinares** • **Talleres de retroalimentación** • **Conversatorios** • **Encuentros de redes e inter-redes.** • **Pre encuentros de estudiantes**	**Noviembre 2004 a noviembre 2005**
Socialización	• **Encuentro científico de estudiantes.** • **Simposio Pedagógico de la localidad de Suba.** • **Encuentros con el IDEP y otros colectivos UPN - SED**	**Mayo 27 / 2005** **Agosto 26 / 2005** **Marzo a Noviembre/ 2005**
Sistematización	• **Proceso de sistematización.** • **Publicación.**	**Septiembre 2004 a Noviembre 2005**

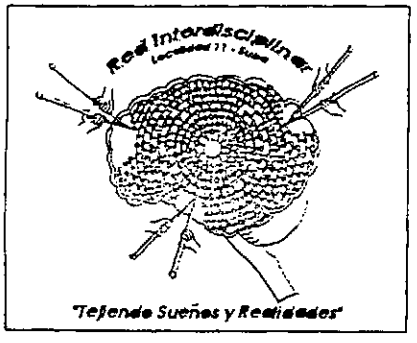
[7] Revista Nodos y Nudos No. 6 Revista de la Red de cualificación de Educadores. Enero - Julio de 1999. Santa Fe de Bogotá

Como resultado de este proceso en los que la reflexión teórica, y la construcción conceptual de la sistematización que hemos venido haciendo, queremos finalmente entregar una publicación a fin de año, seguir tejiendo lo impredecible y emerger en esas ocurrencias que nuestro territorio ancestral nos invita día a día a construir.

RADICACION DE CORRESPONDENCIA

No de Radicación

Fecha



"La red inventa su propio espacio, puede ser ella o más
allá de si misma, por lo tanto imposible de ser fijada
en un solo tiempo y espacio"

Red Interdisciplinar Tejiendo Sueños y Realidades de Suba

La red Interdisciplinar es un espacio de encuentro que busca construir y sistematizar conocimiento desde las interacciones que tejen los sujetos que la constituyen, la red emerge como una oportunidad para ser, interactuar, generar procesos de reflexión y construir una concepción de conocimiento no fragmentado, donde intervienen todas las disciplinas como una totalidad y no como la suma de las partes.

La dinámica de la red es una invitación a romper las paredes de la escuela cruzar fronteras afectando la localidad para realimentar el aula. Esta experiencia busca articular y enriquecer la relación pedagógica entre la ciudad y la escuela entendida como el espacio propicio para el encuentro de vivencias, saberes, problemáticas, identificación de políticas y fundamentalmente para construir conocimiento a partir de interacciones que dinamicen la participación de diferentes sujetos pedagógicos de la localidad así, construir Comunidad académica.

En las relaciones que se generan entre los sujetos de la Red Interdisciplinar, se da en primera instancia una interacción que nace de los encuentros aleatorios en los cuales hay flujo de información que resulta de las interacciones de los individuos que participan en ellos. Las posibles acciones recíprocas que se van dando pueden ir modificando, transformando las maneras de pensar o de actuar de los individuos que interactúan ya sea para quedarse o alejarse de la red. Los que deciden quedarse para seguir interactuando crean ciertas condiciones para convertir cierta interacción en interrelación, de tal manera que la comunicación permanente posibilita construir una organización que es la disposición de relaciones entre los individuos que hace posible una unidad compleja, es decir, un sistema de comunicación dotado de cualidades desconocidas por cada uno de ellos.

Desde la anterior perspectiva, la organización de la red interdisciplinar se caracteriza por ser un sistema complejo de múltiples interacciones, originando una organización propia de la cual en cada encuentro emergen propiedades y dinámicas nuevas. En este sistema se van construyendo nuevas formas de pensar la escuela y al mismo tiempo cada sujeto se va transformando tanto personal como profesionalmente.

Es así como el sujeto de la Red comienza a abandonar su mirada individual, para hacerse partícipe de un colectivo con compromiso social, ya que se plantea una postura política frente a diversos aspectos de su rol como agente cultural.

Ser sujeto quiere decir ponerse en un lugar protagónico de su propio mundo para tratarlo y tratarse a sí mismo. Es un lugar de conocimiento, de sentires y de toma de decisiones sobre el devenir de los procesos desatados. Ser sujeto es ponerse en el centro de su propio mundo, ocupar el lugar del Yo. Ser sujeto, es ser autónomo siendo, al mismo tiempo, dependiente (dependemos de una educación, de un lenguaje, de una cultura, de una sociedad, de un cerebro, de un programa genético y de nuestros genes). Es algo provisorio, parpadeante, incierto, es ser casi todo para sí mismo, y casi nada para el universo. Somos una mezcla de autonomía, de libertad, de heteronomía, de posesión del inconsciente.

En la red se entretejen cada una de las experiencias de los sujetos constituyéndose en una instancia posible para la transformación de las prácticas pedagógicas y el enriquecimiento de los procesos de construcción de conocimiento del maestro(a) y del estudiante.

La red puede ser entendida como una nueva forma de interacción que permite enriquecernos, arriesgar nuevos sentidos, otros modos de pensar, que potencien la vida, posibiliten replantear las nuevas formas organizativas institucionales, sociales y colectivas, que "instauren justas distancias no jerárquicas sino geométricas".

En esta Red, el sujeto construyéndose a sí mismo, fortalece las posibilidades de lo colectivo sin que ello suponga contradicciones, más bien dialécticas, en las que es tan importante el sujeto individual como el sujeto colectivo.

Existen dos principios que pueden ayudar a comprender la dinámica de la Red: el principio dialógico y el principio de recursividad organizativa. El principio dialógico que caracteriza las relaciones ínter subjetivas permite mantener la dualidad, aceptar la contradicción como parte de la comprensión de la realidad. Es por ello, que se reconocen las prácticas pedagógicas como parte de un proceso de reconocimiento personal y profesional del docente, en donde el respeto a la diferencia se constituye en un elemento clave para dar paso a la unidad desde la diversidad.

Desde el principio de recursividad organizativa se considera la Red como producto de la interacción entre los sujetos; la Red es una forma organizativa que rompe con la idea lineal de causa - efecto, todo entra en un proceso cíclico en sí mismo auto - organizador y auto - productor. Las relaciones maestro - maestro en el sistema red son unas relaciones no burocráticas, en donde el poder es repartido, de tal manera que ninguno lo desea, por lo tanto no hay un organigrama. Las relaciones son de ofrecimiento incondicionado que redunda en un crecimiento personal y profesional. Es una forma de compartir no sólo lo pedagógico sino lo que somos.

Forma organizativa.

La Red Interdisciplinar es una organización constituida por maestros-as, estudiantes, padres, madres de familia e integrantes de: Casa de la Cultura Ciudad Hunza, Red de bibliotecas Comunitarias, Concejo Indígena, ONG Cultiba, ONG Cometa, Enrédate Bogotá, Fundación para la conservación de los humedales y Danzas Puerta del Sol, Estos integrantes conforman diferentes niveles de organización y participación: un primer nivel está constituido por un equipo coordinador en el cual participan algunos líderes que formaron parte de redes disciplinares conformadas en años anteriores y que hacen parte del proceso histórico de la red interdisciplinar; aparece un segundo nivel constituido por integrantes que hacen parte de organizaciones locales, quienes participan en los encuentros programados mensualmente, los cuales buscan enriquecer las categorías trabajadas semanalmente enmarcadas en las relaciones: Ciudad-Escuela y sujeto pedagógico- sujeto político

EQUIPO COORDINADOR
LÍDERES HISTÓRICOS
MAESTROS
ESTUDIANTES
CONSEJO INDÍGENA
PADRESMADRESDE FAMILIA

CASA DE LA CULTURA

Conceptos o ideas que estructuran estas redes.
Estas experiencias que funcionan en red se estructuran alrededor de conceptos o ideas como los siguientes:

La red es un sistema abierto, es un espacio para el encuentro de dinámicas e intereses grupales, e individuales, en donde son posibles encuentros aleatorios; donde se entretejen el desarrollo social y comunitario, la conformación de comunidad académica y pedagógica, el enriquecimiento de saberes y experiencias

en el encuentro de vivencias y problemáticas, que permiten la identificación de políticas, la participación, la transformación de las maneras de pensar o de actuar; la toma de decisiones; es un espacio de encuentro que busca construir y sistematizar conocimiento desde la interacción, un espacio para la auto - regulación y la auto - producción.

La red es una unidad compleja en la que existe un sistema de comunicación permanente, un sistema complejo de múltiples relaciones, de autonomía - dependencia, autonomía - heteronomía, no jerárquica, de contradicciones, de incertidumbres, en donde se da cabida a la provisionalidad y la incertidumbre, a la diversidad, por lo tanto no es burocrática.

La red no tiene centro, tiene nodos que no son estáticos, sino que son itinerantes, se transforman, están, o se alejan. En cualquier momento cada grupo puede ser centro; sus miembros pueden asumir diferentes roles en cualquier momento; la red es un espacio en donde es posible la articulación de los diferentes actores de la localidad, en torno a la investigación pedagógica.

Finalmente, las redes se consideran un espacio para la supervivencia, para el ejercicio de la libertad, para la construcción de poder y una nueva manera de vivir, en donde la actividad es colectiva, con independencia y autonomía, en el que tiene cabida la multiculturalidad, la interdisciplinariedad, la cooperación, el intercambio y la diversidad.

"En las redes se piensa y al pensar algo se nos ocurre, las redes son una permanente emergencia de ocurrencias"
Héctor Espinosa

Maria Eugenia Rodríguez
Lina Marcela Bustos Piñeros
Esperanza Guerra
Ruth Albarracín

Nuestro papel como red de estudiantes.

El colectivo surge a raíz de inquietudes de estudiantes y maestros.En ese momento ellos deciden conforman un equipo, cuyo objetivo es salir de las fronteras del aula y las de la institución para obtener mas conocimiento.

La red surge cuando el colectivo asume la organización del III Encuentro Científico de estudiantes de ciencias naturales de la localidad 11- suba y se propone como objetivo convocar a la mayor cantidad de estudiantes de los colegios de la localidad para plantearles la necesidad de ganar espacios a nivel institucional, local y distrital; esto nos permite interactuar, conocer, formular y desarrollar proyectos tanto institucionales, locales, distritales y por que no nacionales.

Nuestro papel es mantener vínculos con líderes de otros colegios y con los otros estudiantes para que los que no son líderes lleguen a serlo siendo útiles a la sociedad.

RED DE ESTUDIANTES DE LA LOCALIDAD 11 DE SUBA

¿QUÉ ES LA RED DE ESTUDIANTES?

La red es un espacio de interacción en donde se construye conocimiento a través de acciones y reflexiones que realizan sus integrantes con el propósito de enriquecerse para aportarle a la localidad y a la sociedad.

¿QUIÉNES CONFORMAN LA RED?

- Estudiantes de diferentes instituciones
- Equipos directivos de las instituciones
- Maestros de la Red interdisciplinar
- Otros maestros
- Organizaciones que hacen parte de la Red Interdisciplinar
- Padres de familia

¿QUÉ PROPONE LA RED?

- Formar líderes que multipliquen la experiencia
- Propiciar vivencias que permitan enriquecer la construcción de conocimiento
- Construir conocimiento sobre la localidad a través de salidas, talleres y conversatorios
- Generar procesos de sensibilización para vincular a otros estudiantes, padres de familia y maestros
- Enriquecer proyectos a partir de problemáticas identificadas por los integrantes de la red

¿CÓMO SE HA ORGANIZADO LA RED?

1. Encontrándose
2. Partiendo de los afectos y de las ganas por hacer cosas importantes
3. Consiguiendo apoyo
4. Explorando necesidades y problemáticas
5. Definiendo lugares, horarios y días para las reuniones
6. Realizando actas (memorias)
7. Asumiendo responsabilidades
8. Elaborando directorio telefónico y listas de asistencia
9. Estableciendo presupuesto para el desarrollo de actividades
10. Gestionando recursos
11. Desarrollando propuestas en equipo
12. Creando acciones para reconocer la cultura educativa local.

¿CUÁLES SON LAS ACTIVIDADES?

1. Talleres:
   - Sensibilización para conformar equipo
   - Expresión corporal: representando la red.
   - Elaboración de murales
   - Lengua muisca – rescatando la historia y los valores

2. Reuniones semanales
3. Participación en conversatorios:
   - ✓ Actor pedagógico: sujeto político.
   - ✓ Política pública y plan sectorial de educación

4. Salidas pedagógicas
5. Socialización de la experiencia
6. Actividades de integración
7. Desarrollo de eventos: liderazgo

¿QUÉ ESPERA LOGRAR LA RED DE ESTUDIANTES?

Continuar:

- Promoviendo el liderazgo
- Vinculando a estudiantes y otros actores pedagógicos
- Ganando herramientas para aprender a manejar la red estudiantil
- Realizando acciones que permitan alcanzar resultados
- Promoviendo que los estudiantes se desenvuelvan ante un público

Después del IV Encuentro:

- Generar espacios para desarrollar talleres de formación estudiantil
- Plantear alternativas de solución a problemáticas identificadas en la red
- Aprender a trabajar en equipo
- Participar en el simposio de maestros de suba organizado por la red interdisciplinar
- Generar la organización de otras redes que enriquezcan la red principal
- Participar en encuentros estudiantiles a nivel local, distrital, nacional e internacionalmente

HILANDO SABERES: UNA EXPERIENCIA LOCAL

Por: Gonzalo Chaparro Cabiativa.

" El respeto a lo vivo y a lo no vivo, a lo conocido y a lo "desconocido" hace parte de nuestra ley. Nuestra misión en el mundo es narrarla, cantarla y cumplirla para sostener el equilibrio del universo". (Beerito Cobaria, líder U'wa).

Fundamental reconocer el papel innovador, transformador y enriquecedor que ha venido recorriendo la escuela desde la promulgación de la ley general de educación, la implemantación de los PEI y el reconocimiento a la etno-educación como derecho fundamental consagrado en la constitución. Lo anterior ha permitido la unidad y proyección de la comunidad educativa, para sensibilizar y socializar otras miradas y visiones del quehacer cotidiano y saberes del otro.
Muchos comprendemos el prolongado divorcio que desde tiempos pretéritos se fue estableciendo entre comunidad y escuela, entre escuela y realidad y entre sabiduría popular y "sabiduría oficial".

Lo anterior nos lleva a reflexionar sobre el desconocimiento, la descontextualización, la escasa o nula información sobre procesos étnicos, sociales, culturales y antropovisivos de otros sujetos constructores de sabidurías como producto de sueños, esperanzas o magias que habitan en esos seres ya sea desde sus imaginarios, lógicas o discursos, pensados para tejer la vida.

La naciente republica y en su afán mezquino de integrar a los pueblos, establece en la constitución de 1886 un modelo de nación desconociendo expresiones, lenguas y manifestaciones de las denominadas minorías aplicando de paso la marginalización, olvido e irrespeto por el milenario legado cultural. Hoy ya se habla de pluriculturalidad, pero fueron décadas de lucha para que se reconociera la diversidad y el aporte al desarrollo del país desde la sabiduría del nativo, afro o campesino. Por lo anterior, valga decir que no solamente lo académico debe tener cabida en el aula, sino que puede nutrirse del saber o expresión de grupos formados en otras

tradiciones y así su palabra y pensamiento recobre la importancia y valor como legado que nutra los componentes de nuestra identidad.

UNA EXPERIENCIA LOCAL

Independientes al proceso de transformación y evolución educativa, la red de educadores a través del proyecto :"Tejiendo sueños y realidades", vine haciendo un reconocimiento a la diversidad cultural y de manera particular al pueblo nativo local, como punto de partida de la construcción social. Otro de los objetivos ha sido el de elaborar un nuevo discurso sobre la historia, valoración a la tradición oral y magia ancestral, igualmente el sentido de pertenencia al territorio mirado como la gran aula donde se debe educar para la vida.

Considero que la sabiduría aborigen y tantas otras, son instrumento de construcción de conocimiento que sirve para propiciar espacios de reflexión y sensibilización como medio integrador para apuntarle a una sociedad mas justa y armónica, donde el aula y sus protagonistas, comunidad y saberes edifiquemos nuevas esperanzas.

Fantasear, imaginar, soñar e idear son formas de ritualizar nuestra cotidianidad. Fomentar, apoyar y concretar esa realidad circundante por medio de iniciativas, es lo que ha hecho de este proyecto algo singular en el ámbito educativo local.
Un viaje al pasado retomando la voz ancestral, no significa quedarnos anclados, sino que permite una mejor comprensión de la historia tejida por hombres y mujeres que han plasmado en acciones y palabras el acaecer humano.

No ha sido tarea fácil volver a posicionar el legado cultural ancestral como fase de conocimiento y apéndice de nuestra identidad, debido ello a la falta de compromiso y valoración de las entidades comprometidas con la educación desde generaciones pretéritas. Hoy la nuevos conceptos en educación permiten tanto al docente como al alumno una mas amplia formación e información acerca de los retos que exige nuestra compleja sociedad, para que en la diferencia entendamos que nuestro entorno es un universo de conceptos, ideas y capacidades que bien pueden ser canalizados por la dinámica pedagógica.