

374.009
T69pb
EJ. 1

SERIE INVESTIGACIONES

Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico - IDEP



000471

38

POTENCIACIÓN DE PROCESOS COGNOSCITIVOS Y COMPETENCIAS LECTORAS

80/20/40
243.000



ELSA TOVAR CORTÉS

CED
INVESTIGACIÓN
"RODRIGO DE
BASTIDAS"

COLEGIO
"FERNANDO MAZUERA
VILLEGAS"

INSTITUTO PARA LA
EDUCATIVA Y EL DESARROLLO
PEDAGOGICO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

Inv. IDEP
112

SERIE INVESTIGACIONES

**POTENCIACIÓN DE PROCESOS COGNOSCITIVOS
Y COMPETENCIAS LECTORAS**

ELSA TOVAR CORTÉS

**ELSA RODRÍGUEZ
ASESORA**

**CED
INVESTIGACIÓN
"RODRIGO DE
BASTIDAS"**

**COLEGIO
"FERNANDO MAZUERA
VILLEGAS"**

**INSTITUTO PARA LA
EDUCATIVA Y EL DESARROLLO
PEDAGOGICO**

POTENCIACIÓN DE PROCESOS COGNOSCITIVOS Y COMPETENCIAS LECTORAS

ELSA TOVAR CORTÉS

ISBN Obra completa:

ISBN Volumen

**Derechos reservados para la primera edición:
Instituto para la Investigación Educativa y
el Desarrollo Pedagógico**

**Derechos reservados para posteriores ediciones
La autora e
Instituto para la Investigación Educativa y el
Desarrollo Pedagógico**

**Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio o con
cualquier propósito, sin la autorización escrita del Instituto para la
Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico o de la autora.**

**Corrección de estilo:
Coordinación de edición:
Diagramación y diseño de carátula:**

Diagramación e impresión:

**Trabajo realizado por
Elsa Tovar Cortés
Con la colaboración de las y los estudiantes del ciclo 4, del
CED "Rodrigo de Bastidas"**

ALONSO QUEBRADA LUZ MARIA
ARDILA ARDILA ROBERT LEONEL
ARDILA ARDILA JAIRO ENRIQUE
ARIAS ZAMBRANO MARISOL
ARISTIZABAL PINEDA LUZ AMANDA
BARRUETO CASTRO MARLEN
CANDELA TRUJILLO EDWIN
CASTRO DIAZ FREDY
CASTRO OBANDO DEYANIRA
CELY ROMERO JUAN MIGUEL
CONTRERAS BERNAL JULIETA
CORDERO HERNANDEZ JEIMY LEXANDRA
CORDOBA ROJAS SANDRO SAMIR
CURREA JIMENEZ DIEGO ALEJANDRO
CLAVIJO PALACIOS MARTHA JEANNETHE
CRUZ SUAREZ DIANA CAROLINA
DEVIA TELLEZ ANA MARIA
GARCIA PALACIOS EDGAR
GOMEZ MENDEZ HERNANDO
HERRERA PALACIOS MARCO ANTONIO
HIGUERA MONSALVE OLMEDO
IBAÑEZ OSORIO STHIVEN
MARIN VALENCIA MILTON
MEDINA CHAVEZ GLORIA ESPERANZA
MEDINA GONZALEZ JHONATTAN
MORALES OSORIO LUIS CARLOS
MORENO DAZA VICTOR ELIAS
MORENO GALINDO NANCY
MORA ROJAS MARÍA YURANY
OLAYA RUIZ JOHANNA
ORJUELA TORRES HUGO ANDRES
PINILLA ALARCON WILLIAN SANTIAGO
RIOS GOMEZ ANDREA MELISSA
ROA PERILLA MARLEN
ROA PERILLA MARIA EUGENIA
RODRIGUEZ CORTES OLGA CRISTINA
PABÓN DANIEL
ROJAS ALAPE CARLOS JULIO
SAENZ DURAN DEIBI YANID
SANCHEZ FORONDA ANGIE VIVIANA
SANCHEZ GALINDO LUCIA
SANCHEZ SALGUERO LISANDRO
SERRATO SERRATO FERNANDO

SIERRA CARDENAS MARCO ANTONIO
SOTO SOTO MARTHA ELENA
TORRES GUZMAN JOSE LEONARDO
VALENCIA ARIZA NESTOR JAVIER
VARGAS ACUÑA JHORSON MAURICIO
VARGAS HERNANDEZ MIGUEL DAVID
VARGAS PEDRAZA JEIMMY
VEGA GAVIRIA NEITTY LUZ
VELANDIA MEZA LUZ MARINA
VELASQUEZ MENDOZA PATRICIA STELLA
VELASQUEZ SALINAS MONICA PAOLA
VELEZ LOPEZ MARIA MERCEDES
VILLARREAL PAZ MARIA NATALI
ZARATE CAMELO ALEX
ACOSTA RODRIGUEZ FRANCY JOHANNA
ALAPE GÓMEZ CARLOS
BARRAGAN VALENCIA WILMAR
BEJARANO RAMIREZ JHON GUERLI
BERMUDEZ FORERO MYRIAM TERESA
BOLIVAR CASTILLO OSCAR ENRIQUE
CALDERON HERNANDEZ MARIA HIMELDA
CARDONA OSPINA MARY LUZ
CARRANZA RINCON GINNY
CASTAÑEDA CASTRO WILLIAM OSVALDO
CASTELLANO CUELLAR EDGAR ANTONIO
DAVID GAVIRIA ASTRID ELENA
DAVID GAVIRIA JOSE LISIMACO
DIAZ MARIA EUGUENIA
DIAZ JHON EDISON
DIAZ GARCIA YAMILE JUDITH
GALINDO MORALES GLORIA LEONOR
GARCIA ESCOBAR YINETH PAOLA
PEÑATE CAMILO RAMÓN
GARZON MADRIGAL RAFAEL HUMBERTO
GAVIRIA MUÑOZ JOHN DARIO
GUERRERO GUERRERO CELMIRA
HERNANDEZ BLANCO WILSON MARIO
HUERFANO MACHADO CRISTIAN CAMILO
HUERFANO MACHADO LEIDY ALEJANDRA
LONDOÑO FÚQUENE LINDA VIVIANA
LÓPEZ MOSQUERA JANETH
MEDINA GONZALES JONATHAN
NAVAS DE BERNAL GLORIA INÉS

NIÑO CARDENAS ROSALBA
ORJUELA TORRES HUGO ANDRES
OROZCO RODRÍGUEZ ANDRÉS FABIÁN
PIRAJAN OSWALDO
REAL LINARES NUBIA STELLA
TOVAR CASTRO DIANA PAOLA
RODRIGUEZ RODR.IG. JONATHAN ALEXIS
RODRIGUEZ TORRES MARY LUZ
RODRIGUEZ RODRÍGUEZ ANA LIGIA
ROJAS DIAZ MARIA ESTELLA
RUIZ CESAR
SANABRIA ROJAS JEIME EDITH
FLOREZ CONDE SANDRA M.
SANCHEZ ROMERO LUZ ESTELY
SIERRA MUÑOZ ROBINSSON
SOLANO V. CARLOS ALFONSO
VELAZQUEZ MIRQUE DIEGO ANDRÉS
ZARATE RUIZ ANGIE VIVIANA
ALFEREZ GARAY EDWIN
VALENCIA ARIZA NESTOR JAVIER
VENEGAS VILLALOBOS WILMER
YUNDA YUNDA FREDY
MAYOR ROCHA KELLY JOHANNA
PEREZ ÑUSTES FARY STELLA
VERA CARVAJAL LEONOR
GUTIÉRREZ OMAR ALEXANDER

AGRADECIMIENTOS

A todas las personas e instituciones que aunaron esfuerzos para hacer posible la publicación de este libro.

Entre ellas al grupo de estudiantes del CED "Rodrigo de Bastidas" en general y en particular a quienes conformaron el grupo de adolescentes, jóvenes y adultos del ciclo 4, durante este año escolar, quienes, además de participar activamente en el proceso investigativo, con su empeño, dedicación y motivación, alimentaron este sueño.

A la profesora Amanda Cortés Salcedo, interventora del proyecto y a la antropóloga Elsa Rodríguez, asesora de la investigación, por el apoyo dado en el proceso.

Al padre Hernán Bustos, rector del CED, por su comprensión y apoyo: De igual manera, al profesor Alvaro Garzón, rector ordenador del gasto, por su colaboración, agradecimiento extensivo a su equipo administrativo.

Igualmente a la profesora Judith Jaramillo Barón y al profesor Rafael Antolínez Camargo, por su posición decidida en defensa de la investigación en el aula, posición que posibilitó la aprobación del consejo académico institucional para que se optara por participar en la convocatoria; así, como a las compañeras y compañeros ^{de los niveles de su activa} que participaron activamente en las jornadas de sensibilización, capacitación y socialización.

TABLA DE CONTENIDO

- 1. Metodología de la investigación**
- 2. Los sujetos de conocimiento en conocimiento.**
- 3. Cognición y educación**
- 4. Educación de adultos**
- 5. Las competencias lectoras**
- 6. Los procesos cognoscitivos**
- 7. Leer para aprender a vivir**
- 8. A manera de cierre provisional**

1. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Tal como se expresó en el proyecto de investigación este estudio se incluye en un esquema de investigación de tipo exploratorio o formulativo; los cuales tienen como finalidad "avanzar en el conocimiento de un fenómeno o alcanzar nuevos aspectos del mismo, con frecuencia con el propósito de formular un problema de investigación con mayor precisión o para poder explicitar otras hipótesis" Selltez: 1971,67.

El énfasis fundamental al mirar con una perspectiva exploratoria la potenciación de procesos cognoscitivos como la clasificación y las posibilidades de razonamiento, así como las funciones cognoscitivas en ellos presentes, es allegar a aspectos e ideas profundas del tema en cuestión, de tal manera que se posibiliten enriquecimientos en abordajes educativos interesados en activar cognición en personas adultas, en infantes también.

Los estudios exploratorios por sus posibilidades heurísticas dan cabida a múltiples miradas; en nuestro caso, no se descarta el paradigma cuantitativo para determinar algunos aspectos cualitativos del estado actual de funciones cognoscitivas y operaciones mentales implicadas, verbo y gracia: seguimiento de instrucciones, conceptualización, extensión del conocimiento, establecimiento de relaciones, entre algunas. Pero se privilegia el análisis de tipo cualitativo, orientado por el interés práctico, cual es, comprender el sentido de la mediación para la potenciación y desarrollo cognoscitivo, así mismo, qué dispositivos y tareas son activadores de la zona de desarrollo potencial en la búsqueda de nuevos potenciales.

Lo anterior nos ubica en el espacio de las ciencias hermeneúicas, en la medida en que se busca el entendimiento de significados. Según Habermas (1996: 36,37)

“La hermeneútica se ocupa al mismo tiempo de la triple relación de una manifestación que sirve a) como expresión de las intenciones de un hablante, b) como expresión para el establecimiento de una relación interpersonal entre el hablante y el oyente y c) como expresión sobre algo que hay en el mundo. Además este intento de aclarar el significado de una expresión lingüística nos sitúa ante una cuarta relación de carácter intralingüístico interna al habla, esto es, la que se da entre una manifestación concreta y la multiplicidad de posibles manifestaciones que cabe hacer en la misma lengua”.

Tal visión, sugiere emprender acciones y programas desde el ámbito educativo y la formación de docentes, que propendan por continuar ahondando e indagando acerca del tema, y sobretodo, continuar en la búsqueda de espacios de reflexión y diálogo que redunden en prácticas pedagógicas y docentes más acordes con las comunidades a las que se dirigen y por otra parte, respondan a las características, intereses y necesidades de las poblaciones que en ellas participan.

Las ciencias de la discusión, implican una doble hermenéutica, por cuanto el problema de la comprensión implica que el científico no puede servirse del lenguaje como Instrumento neutral, sino que debe recurrir a los saberes previos que posee como individuo construido socialmente. La pedagogía puede pensarse como una disciplina de la discusión en discusión y, como tal, vivencia estas características.

En relación con las dificultades metodológicas atribuidas a las ciencias de la discusión para acceder a su ámbito objetual, Habermas, señala que,

“La comprensión implica una relación intersubjetiva con el actor que emite la manifestación, así se establece una acción comunicativa entre quien observa, que adopta una actitud objetivante con quien participa en una comunicación con el observador, quién a su vez ya no adopta una actitud objetivante, sino una actitud realizativa. De esta manera, las observaciones

las hace cada uno, en su actitud realizativa y pueden entrar a comprobarlas cada uno. Dicho de otra manera, la comprensión de una manifestación simbólica, exige la interpretación de los implicados a través del proceso de entendimiento, puesto que los significados sólo pueden vislumbrarse desde el interior de la realidad simbólicamente estructurada". (HABERMAS: 1.987, 147)

Es así como la Acción Comunicativa - propuesta por Habermas - como una opción para la comprensión, se fundamenta en una acción orientada por el entendimiento y la interacción entre humanos, basada en razones, en argumentos. Es por ello, que las acciones sociales, la educación es una de ellas, deben trascender el mero manejo instrumental, para acceder al entendimiento de la acción concebida como una relación de sujetos mediada por el lenguaje, esto, si se pretende su interpretación íntima.

La investigación cualitativa surge al interior de la fenomenología, cuyo propósito es entender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del actor, ella examina los modos particulares de vivencia del mundo, es decir cómo las personas perciben el mundo y cómo se manifiestan frente a él; por ello, busca la comprensión a través de herramientas que generan datos descriptivos, porque interesa el ámbito más personal de los motivos y creencias subyacente al espacio de actuación dado. La institución escolar es un campo propicio de actividad humana, en ella se internalizan, externalizan y vivencian valores, actitudes conocimientos y comportamientos habituales.

El paradigma cualitativo es una forma de encarar el mundo, de allí que sus estrategias metodológicas sean más que un mero conjunto de herramientas que garanticen recoger datos, son una manera de enfrentar el mundo empírico.

Toda investigación cualitativa se caracteriza porque:

1. Es un proceso flexible, que se inicia con interrogantes, desarrolla concepciones, intelecciones y comprensiones, partiendo de las pautas dadas por los datos; o sea que es inductiva.
2. Es holística, porque considera a las personas, grupos, escenarios, o situaciones que investiga, como un todo; de allí su insistencia histórica en los contextos presentes, pasados y próximos.
3. Es sensible a los efectos que ella misma causa.
4. Es contextualizada, ya que referencia y comprende dentro de un marco de realidad.
5. Es válida, porque ejerce su validez a partir de descentrarse de las propias creencias, predisposiciones, perspectivas y preconceitos. Además reconoce sus centraciones .
6. No busca la verdad ni la moralidad, sino la comprensión de todos los puntos de vista, de allí que todos resulten valiosos porque se trata de concederle voz a todo.
7. Es humanista, porque llega a conocer en el sentido más íntimo la vida.
8. Es sistemática y rigurosa, aunque flexible, por ello, su metodología permite estar cerca del mundo empírico del investigado.
9. Considera todos los factores, todos los escenarios y a todas las personas como dignas de estudio y por ende dignas de aportar al conocimiento.
10. Considera al investigador como un artífice, un ser eminentemente creativo, que sigue lineamientos orientadores, más no reglas. Los métodos, son solamente herramientas de investigación, más no, camisas de fuerza.
11. Indaga el mundo de la vida y a partir de él construye conocimientos

"Ella comprende que quizá la tarea del que ama a los hombres, consista en lograr que estos se ríen de la verdad, lograr que la verdad ría, porque la única verdad consiste en aprender a libramos de la inmensa pasión por una única verdad"

Entonces, desde el horizonte cualitativo esta investigación partió de una revisión bibliográfica sobre diversos autores relativos a los temas de: Cognición, procesos cognoscitivos, competencias y competencias lectoras, lectura, elementos de la cultura educativa en adultos, relaciones de poder y educación, género y desarrollo, actitud

docente en la praxis educativa, la educación de adultos en el Distrito Capital, entre otros temas; los cuales hacen parte de los archivos teóricos que permitieron posteriores desarrollos discursivos con respecto a la potenciación de procesos mentales y competencias lectoras; el mismo, que pretende develar relaciones entre las tareas cognoscitivas y sus procesos de activación.

En un segundo momento, en parte simultáneo con el primero, se acopia información de acuerdo con las categorías analíticas previstas. En esta etapa los estudiantes juegan papel protagónico en cuanto a la indagación de sus raíces (relaciones familiares 1. Anexo No 3), en cuanto a la conformación de los barrios donde viven (trabajos sobre barrios, referenciados en el capítulo 2) y al auscultar sus contextos mediante la observación los diálogos informales y las entrevistas (Leer el barrio, leer la institución, leer las actividades culturales dadas durante el proceso – Anexos No 8, No 9, No 11, No 12, No 17-). Actividades estas, que permitieron, no solo recoger datos, sino, hacer una vinculación afectiva, racional y emotiva, consigo mismo y con el entorno.

Un tercer momento que parte de confrontar los dos primeros, permite la elaboración de un discurso conceptual que nos aproxima al tema de estudio y a dar cuenta de las finalidades y objetivos de esta investigación; ese es el cuerpo conceptual de este texto; mismo que muestra cómo algunos aspectos de la vida familiar, permean formas de abstracción de la realidad y, cómo algunos adultos pueden operar reflexivamente más en contextos donde se privilegia textos tomados en relación con el mundo vivido, que con textos eminentemente académicos.

LOS INSTRUMENTOS

Para lograr el propósito de capturar las diferentes realidades presentes en este tema de estudio, se retoman las significaciones de los eventos cognoscitivos, en relación con procesos de clasificación, literalidad, nivel inferencial, y posibilidades de abstracción, así como las representaciones sobre aspectos de su propio mundo (relaciones familiares) que puedan denotar, a partir, de relacionar y extender propositivamente textos leídos, al igual

que, la interpretación que hagan de ellos; tarea esencial de la investigación cualitativa en su propósito fundamental: la interpretación. El enfoque etnográfico es una forma de investigación cualitativa, que se

“Apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive, se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o de **razonamiento**¹ que, por lo general, no es explicativa, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida. El objetivo inmediato de un estudio etnográfico es crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado, pero su intención y mirada más lejana, es contribuir en la comprensión de sectores o grupos poblacionales más amplios que tienen características similares. Esto se logra al comparar o relacionar las investigaciones particulares de diferentes autores” (Martínez, 1997, 28).

Siendo entonces la investigación etnográfica un proceso de reconstrucción de la realidad misma, la vivida por estudiantes adolescentes, jóvenes y adultos que hacen parte del universo de análisis en esta investigación, es preciso entender que el sujeto que la investiga la ha ayudado a construir; porque también es parte de esa realidad educativa subyacente. Por ello como condición de posibilidad del conocimiento, en una etnografía es menester dirigirse al mundo de los investigados para registrar sus vivencias; estos registros para nuestro caso se hicieron en el diario de campo, en las actividades y trabajos elaboradas por los y las estudiantes del ciclo 4. A. B y C. Y a través de una gama de instrumentos (técnicas, herramientas y estrategias, puestas en acción durante el proceso):

La investigadora, como primera y principal instrumento de investigación, con toda su posibilidad de percibir el tema en estudio y mirar la realidad inmersa en cosmovisiones, con su potencial de recuerdo, con su capacidad de establecer relaciones y de aventurarse

¹ El subrayado es de la investigadora

creativamente y con una óptica que continuamente le invite a comportarse con una subjetividad que puede ser descentrada para compartir y aceptar criterios, pero sobretodo para acercarse a los sujetos en estudio.

El diario de campo: donde se consignaron y registraron en primer plano las observaciones y descripciones que dieron respuesta a las preguntas de estudio; también las apreciaciones, conjeturas, sentimientos y reacciones frente a las realidades presentadas. Él, permitió un registro escrito completo, detallado, continuo y permanente del proceso e implica disciplina y dedicación.

Las observaciones: como instrumento privilegiado, en esta investigación reportó gran beneficio, tanto participante como no participante. no participante, al observar –al natural– las acciones de los grupos en las diversas sesiones dedicadas al proceso. participante, aquí como una participante más entré a formar parte del contexto de la investigación. Estas modalidades también fueron practicada por el grupo de estudiantes del ciclo 4, al leer la institución y el barrio

La entrevista, es una técnica de contrastación, de búsqueda de evidencias, de acopio de información y conocimiento sobre la situación preguntada; se elaboran con diferentes grados de apertura y de estructuración. El grupo entrevistador estuvo conformado por todos los estudiantes y las estudiantes, quienes en subgrupos entrevistaron a adultos mayores y fundadores de los diferentes barrios, de igual manera a los representantes de las instituciones que en ellos tienen su sede, en especial a los directivos de las juntas de acción comunal, sus encuentros, constituyen la materia prima del capítulo 2. También el grupo de estudiantes en estas primeras entrevistas detectaron informantes claves (los fundadores y primeros habitantes de los barrios), a quienes se indagó con mayor profundidad, sobre aspectos de las historias y conformación social de los barrios. Otras entrevistas, fueron hechas a los profesores y a algunos estudiantes.

Los formatos de entrevistas (Anexo No 11 y 12), se ensayaron previamente a su aplicación y se diligenciaron teniendo en cuenta la participación de hombres y mujeres

Vestigios, considerados estrategias que aportaron en la recolección de información son: los talleres, los eventos sociales y culturales del Centro Educativo, algunos libros administrativos del plantel, el trabajo en grupo, las dinámicas interactivas, los documentos y trabajos de clase (tales como: agendas, programas a desarrollar, fichas resueltas, guías desarrolladas, etc.). Es decir todas las actividades académico-pedagógicas e interactivas desde las cuales se pueden establecer procesos de observación, diálogo y cognición.

Al respecto, los estudiantes recabaron una serie de importantes vestigios, en las indagaciones sobre los barrios, tales como: fotografías, primeros recibos de servicios públicos, planos, mapas, logotipos, entre otros.

Las lecturas y sus respectivas guías, se trata de textos escogidos con los cuales se activa los procesos cognoscitivos y las competencias lectoras, cada texto tiene sus guía correspondientes (ejemplos aparecen en los capítulos pertinente. Ver anexos).

LAS CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Asumir la reflexión crítica y constructiva de la potenciación de los procesos cognoscitivos exige la comprensión de una red compleja de elementos y relaciones presentes en los procesos de aprehensión, por ello se parte de prácticas educativas y pedagógicas vigentes, las mismas que se pretende transformar problematizándolas y sugiriendo otras maneras de mediación que potencien y extiendan el pensamiento a esferas menos tradicionales, de igual manera que se propicien ambientes de controversia, diálogo y discusión, mediante acciones comunicativas que polemiquen y generen miradas sobre sí mismo, sobre el mundo y sobre la educación de adultos.

Las categorías propuestas hacen referencia a los campos de acción en relación con las actividades educativas que dicen relación con los procesos cognoscitivos de clasificación,

abstracción, comprensión literal, comprensión inferencial, razonamiento, establecimiento de relaciones, al igual que al mapa cognitivo presente en ellos.

SOCIALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Toda investigación ha de ser socializada, por eso uno de nuestros objetivos se orienta en esta perspectiva, satisfaciéndose mediante tres maneras, así:

La primera con la comunidad local, en tres etapas: a). los estudiantes participantes organizan y desarrollan un Acto Cultural. b). Socialización al interior del grupo de docentes del CED "Rodrigo de Bastidas" ;c) Socialización otros ED de la localidad: "Fernando Mazuera Villegas" y "Nuevo Chile", se realizará posteriormente.

La segunda forma, alude a las presentaciones que organiza el IDEP y la tercera, tiene que ver con los productos escritos del proceso; como se aprecia, la interlocución con los pares académicos se constituye en espacio de participación, confrontación y sistematicidad.

SENSIBILIZACIÓN HACIA LA INVESTIGACIÓN

En la práctica se traduce en tres formas de acercamiento al cuerpo docente institucional, como su nombre lo indica, su propósito fue sensibilizar en tres sentidos, los mismos que confluyen en un único horizonte: SER. Ser maestra, ser maestro:

La sensibilización hacia la investigación como actividad pedagógica y docente legitimadora y legítima en los procesos educativos, fue asumida por la antropóloga Elsa Rodríguez, asesora del proyecto, al respecto, el profesor Rafael Antolínez Camargo, expresa " se desarrolló a lo largo de tres jornadas que, a mi modo de ver tenían como propósito fundamental la potenciación del espíritu investigativo de los participantes. En consecuencia, generar espacios académicos, marcadamente dialógicos, para la puesta en cuestión de nuestra labor docente de modo que, por proceso de decantación reflexiva,

Ilegamos a entender la urgente necesidad investigativa que presupone toda actividad docente. En síntesis, mostrar la necesidad de articular la investigación con la docencia". Los temas abordados fueron: ¿Qué es la ciencia?. Richard Feynman. La actitud científica como estilo de vida. Ezequiel Ander Egg. La transcendencia del educador y el acto educativo (video). El saber cotidiano. Agnes Heller. Con los que se recaba en " la actitud científica como búsqueda, como vocación por la verdad. La investigación no consiste en mero oficio, ni en vana ocupación; es, más bien, una actitud vital frente al hombre y a la mujer, frente al cosmos, frente al futuro posible. Actitud que traslumina e ilumina todo acto pedagógico y, por tanto, todo acto educativo". Por lo demás, "las jornadas fueron muy enriquecedoras para todos nosotros: cálidas, cuestionantes y amicales"².

Sensibilización hacia los procesos de lectura y escritura como vías regias hacia el conocimiento, los textos y la potenciación del pensamiento. Esta, es vista, "como espacios de fundamentación pedagógica, propiciados por el profesor Fabio Jurado Valencia, quien destaca como desde la escritura a través de los códigos se graba la historia colectiva... La comunidad del barrio Olarte es una escritura viva, donde hay construcción de sentido, por lo tanto, suscita inquietudes y sugiere búsquedas" , por la profesora Angélica Anzola .

Con documentos, como: el oficio de pensar de Humberto Eco. La cocina de escritura, de Daniel Cassany y los lenguajes del saber, de Giorgio Raimondo Cardona, el profesor Jurado re-crea, recreándonos con sus experiencias.

Sensibilización hacia las competencias pedagógicas, como una manera de comprender nuestro mundo y escudriñar en el concepto de saber, fue la tarea del profesor Gabriel Restrepo, durante tres sesiones.

² Valoración dada por el profesor Rafael Antolínez Camargo, integrante del grupo docente de la institución en cuestión

BIBLIOGRAFÍAS

HABERMAS, J., "Conocimiento e Interés", Edit. Tauros, Madrid, 1.988

_____ "Teoría de la Acción Comunicativa", Edit. Tauros, Madrid, Tomos I y II, 1.987.

_____ "Conciencia Moral y Acción Comunicativa", Edit. Península, Barcelona, 1.996

HOYOS, G., "Ética para Ciudadanos" Departamento de Filosofía, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Mimeo, s.f.

_____ "Comunicación y Mundo de la Vida", En: Revista Ideas y Valores, Nos. 71, 72, Bogotá, 1.986.

_____ GULLEN G. La teoría de la acción comunicativa como nuevo paradigma de investigación en Ciencias Sociales: las ciencias de la discusión. ICFES: ASCUN: Corcas editores Bogotá 1997

MARTÍNEZ, M. La investigación cualitativa etnográfica en educación. Círculo de lectura alternativa. Bogotá (s.f.)

WOODS, P., "La Escuela por Dentro. La Etnografía en la Investigación", Edit. Paidós, Barcelona, 1.995.

2. LOS SUJETOS DE CONOCIMIENTO EN CONOCIMIENTO

“Aquí estamos para decir aquí estamos. Y cuando decimos
'aquí estamos', también al otro nombramos...
Aquí estamos para vernos y mostrarnos, para que tú nos
mires, para que tú te mires, para que el otro se mire
en la mirada de nosotros.
Somos una voz entre todas esas voces.
Un eco que dignidad repite entre las voces todas.
A ellas nos sumamos, nos multiplicamos con ellas.
Seguiremos siendo eco, voz somos y seremos.
Somos reflexión y grito.
Siempre lo seremos”.³

En este capítulo, como su nombre lo indica, se presenta algunos aspectos y especificidades de las y los estudiantes del CED⁴ “Rodrigo de Bastidas”, quienes en este proceso fueron los sujetos de investigación en general y quienes conforman el ciclo 4 (A. Y B.), colaboradores en el proceso investigativo (como ya se expresó en el capítulo uno); precisamente, gran parte de la información que aparece, fue allegada por ellos, mediante entrevistas, observaciones, diálogos informales y consulta a documentos.

Relievar los contextos, es una de las características de la investigación cualitativa y de la educación de adultos, ellos proporcionan elementos que permiten valorar la realidad en la cual se desenvuelve la vida cotidiana de quienes participan y constituyen materia prima en la develación de otros factores, para nuestro caso, de los procesos cognoscitivos; los cuales pueden ser estimulados y/o inhibidos por determinados ambientes contextuales, o también por factores socio-ecológicos e histórico-culturales.

La educación de adultos se caracteriza por la diversidad, ella acuna a adolescentes, jóvenes y personas adultas, de todos los credos, etnias, estilos de vida, formas de convivencia, y regiones; de ahí, su heterogéneidad, pluralidad de cosmovisiones,

³ Fragmentos del discurso del subcomandante Marcos, pronunciado el domingo 11 de marzo de 2001, en la plaza del Zócalo, para conmemorar su entrada a Ciudad de Méjico.

⁴ Centro Educativo Distrital -CED-

diferencias socio-demográficas y divergencia en las maneras de asumir la vida escolar: Aspectos, que en últimas enriquecen el abordaje de los contextos y se constituyen en insumos de textos sugerentes de ser leídos.

Algunos rasgos demográficos y situacionales de las personas a la que se hace mención, se pueden resumir en las gráficas que se presentan a continuación, las cuales resumen y muestran sistematizados los datos recogidos en una encuesta (anexo No _____). En total se encuestó a 207 estudiantes (9 de primaria, 61 del ciclo 3, 67 del ciclo 4 y 70 del ciclo 6), 115 mujeres y 97 hombres.

Los hombres: 1 vive actualmente en Soacha, los demás viven en Bogotá. Todas las mujeres viven en Bogotá

Según la gráfica que precede, las personas más jóvenes tienen 13 años y las de mayor edad cuentan con 52 años, en ambos extremos hay hombres y mujeres ; el mayor porcentaje de estudiantes se ubica en el intervalo 16 - 20 años para las mujeres y para los hombres en el intervalo 16 – 21 años. Hay más estudiantes mujeres que estudiantes hombres

DATOS DEMOGRAFICOS

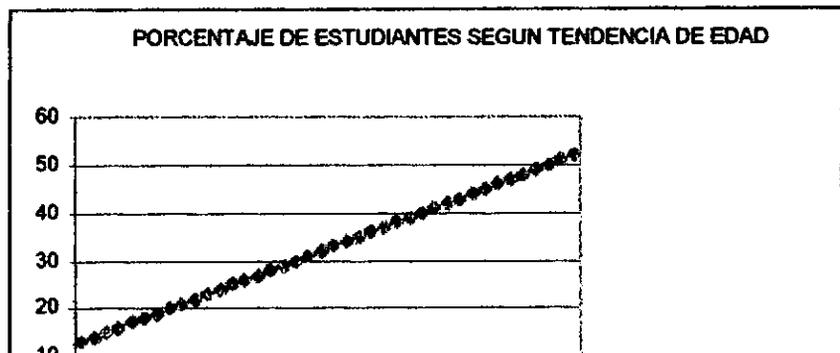
POBLACIÓN POR GRADO Y SEXO SEGÚN EDADES SIMPLES

EDADES SIMPLES	SEXO																
	MUJERES						NR	HOMBRES						NR	TOTAL		
	2	3	4	5	6	NR	TOTAL	2	3	4	5	6	NR	TOTAL	2	3	4
13	2						2	1						1	3	0	0
14		3					3							0	0	3	0
15	2	1	1				4		3	2				5	2	4	3
16			9		1		10		4	5		2		11	0	4	9
17		3	1		3		7		1	6		3		10	0	4	7
18		2	3		9		14		1	4		4		9	0	3	7
19		2			5		7		1	3		7		11	0	3	3

EDADES SIMPLES

SEXO

	MUJERES						NR		HOMBRES						NR				
	2	3	4	5	6	6	NR	TOTAL	2	3	4	5	6	NR	TOTAL	2	3	4	
20	1	1	4		6			12		1	4		4		9	1	2	8	
21		1	1					2		1	1		6		8	0	2	2	
22		1	5		1			7		1			3		4	0	2	5	
23		2	1		2			5		1	1		2		4	0	3	2	
24		1	2					3		3	3		1		7	0	4	5	
25			1					1		1			2		3	0	1	1	
26		1						1					2		2	0	1	0	
27	1	3	4					8							0	1	3	4	
28		2	4					6		1	1		1		3	0	3	5	
29		3	3					6		1	1				2	0	4	4	
30		1	1		1			3		3	1		2		6	0	4	2	
31		1	1					2			1				1	0	1	2	
32		1	1					2							0	0	1	1	
33															0	0	0	0	
34										1					1	0	1	0	
35										1					1	0	1	0	
36															0	0	0	0	
37		1			1										0	0	1	0	
38															0	0	0	0	
39															0	0	0	0	
40							1								0	0	0	0	
41	1														0	1	0	0	
42		1						1							0	0	1	0	
43			1		1			2							0	0	0	1	
44		1						1							0	0	1	0	
45								0							0	0	0	0	
46								0							0	0	0	0	
47								0							0	0	0	0	
48					1			1			1				1	0	0	1	
49	1	2						3							0	1	2	0	
50		1						1							0	0	1	0	
51			1					1							0	0	0	1	
52										1					1	0	1	0	
NR													1		1	0	0	0	
TOTAL	8	35	44	0	31	1	115		1	25	34	0	39	0	97	9	60	73	

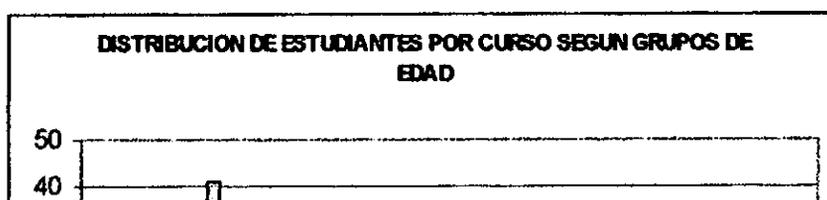


De acuerdo al grupo de edad, la mayoría de estudiantes se ubican entre los 17 – 20 años, de estos la inmensa mayoría es del ciclo 6 (próximos a recibir su diploma que les acredita como bachilleres), seguidos del grupo que está entre los 21 –24 años, quienes están distribuidos en los ciclos 6 y 4; el ciclo 4, además, es el de mayor cantidad de estudiantes entre 17 y 20 años, después del ciclo 6.

La mayor cantidad de mujeres está entre los 17 y 20 años, mientras que la mayor cantidad de hombres se ubican en el intervalo 21 – 24 años

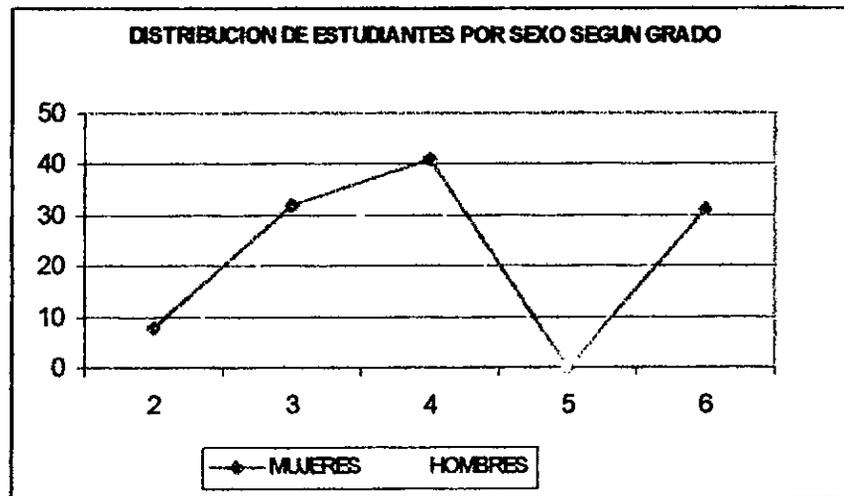
DISTRIBUCION DE ESTUDIANTES POR CURSO SEGÚN GRUPOS DE EDAD

EDAD	TOTAL	CURSO				
		2	3	4	5	6
13-16	31	5	11	12	0	3
17-20	73	1	12	19	0	41
21-24	40	0	11	14	0	15
25-28	24	1	8	10	0	5
29-32	22	0	10	9	0	3
33-36	2	0	2	0	0	0
37-40	2	0	1	0	0	1
41-44	5	1	2	1	0	1
45-48	2	0	0	1	0	1
49-52	6	1	4	1	0	0
TOTAL	207	9	61	67	0	70



POBLACION POR GRADO Y SEXO SEGÚN GRUPOS DE EDAD
EADES SEXO
SIMPLES

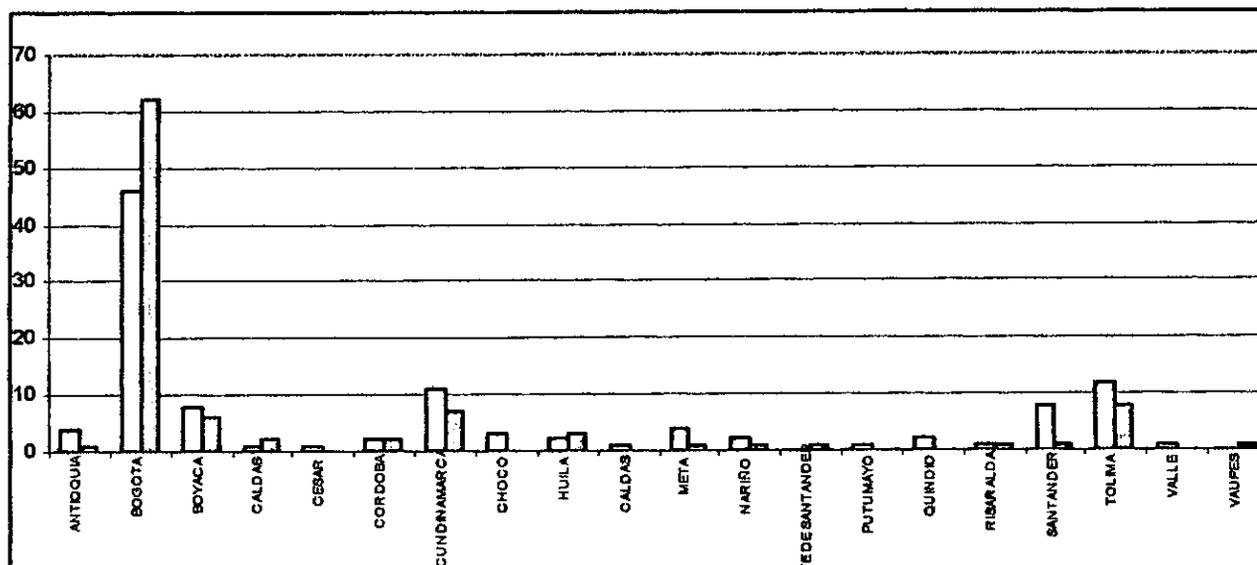
	MUJERES					TOTAL	HOMBRES						
	2	3	4	5	6 NR		2	3	4	5	6 NR		
13-16	4	4	10	0	1	0	19	0	1	7	7	0	2
17-20	1	8	8	0	23	0	40	0	0	4	17	0	18
21-24	0	5	9	0	3	0	17	0	0	6	5	0	12
25-28	1	6	9	0	0	0	16	0	0	2	1	0	5
29-32	0	6	6	0	1	0	13	0	0	4	3	0	2
33-36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0
37-40	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0
41-44	1	2	1	0	1	0	4	0	0	0	0	0	0
45-48	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0
49-52	1	3	1	0	0	0	5	0	0	1	0	0	0
TOTAL	8	35	44	0	31	1	115	0	1	26	34	0	39



ESTUDIANTES POR SEXO SEGÚN LUGAR DE NACIMIENTO

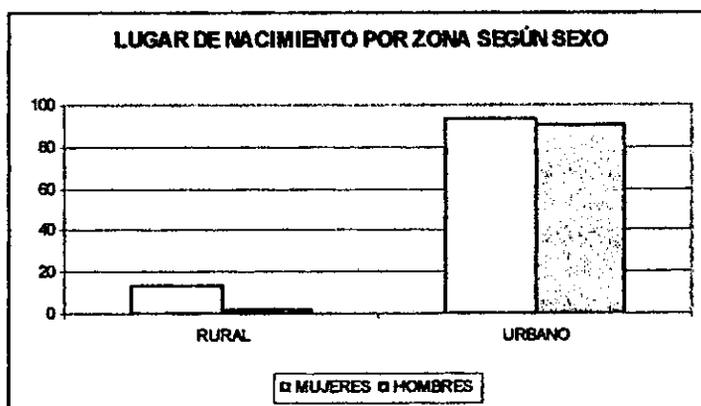
DEPARTAMENTO	MUJERE S	HOMBRE S	TOTAL
ANTIOQUIA	4	1	5
BOGOTA	46	62	108
BOYACA	8	6	14
CALDAS	1	2	3
CESAR	1		1
CORDOBA	2	2	4
CUNDINAMARCA	11	7	18
CHOCO	3		3
HUILA	2	3	5
CALDAS	1		1
META	4	1	5
NARIÑO	2	1	3
NORTE DE SANTANDER		1	1
PUTUMAYO	1		1
QUINDIO	2		2
RISARALDA	1	1	2
SANTANDER	8	1	9
TOLIMA	12	8	20
VALLE	1		1
VAUPES		1	1
TOTAL	110	97	207

ESTUDIANTES POR SEXO SEGUN DEPARTAMENTO DE ORIGEN



LUGAR DE NACIMIENTO POR ZONA SEGÚN SEXO

	RURAL	URBANO	TOTAL
MUJERES	13	93	106
HOMBRES	2	90	92
NR			9
TOTAL	15	183	207



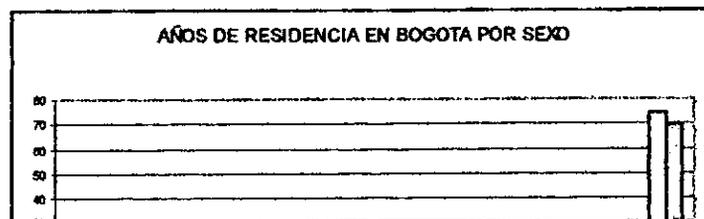
La gran mayoría de nuestras/nuestros estudiantes, tanto hombres como mujeres, nació en Bogotá, seguido de un bajo porcentaje que es oriundo de Cundinamarca, Tolima y Boyacá. Igualmente la inmensa mayoría procede del sector urbano, aunque hay que tener en cuenta que en 2ª. o 3ª. generación su procedencia corresponde a sectores rurales o a cabeceras municipales y poblaciones pequeñas (datos recogidos en socializaciones y en

conversaciones informales). Por otra parte es explicable su procedencia de Bogotá dado su juventud, recordemos que la mayoría de la población estudiantil de este CED, no pasa los 21 años.

Así como la gran mayoría nació en Bogotá, la gráfica siguiente, muestra la tendencia a permanecer en dicha ciudad.

TIEMPO DE RESIDENCIA EN BOGOTA POR SEXO

AÑOS	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1	1	1	2
2	5	4	9
3	3	5	8
4	3		3
5	7	3	10
6	3	2	5
7	4	4	8
8	2	1	3
9	2	2	4
10	2	2	4
11 AÑOS Y MAS	74	69	143
NR	4	4	8
	110	97	207



ESTUDIANTES POR SEXO SEGÚN BARRIO DE RESIDENCIA

BARRIO	LOCALIDAD	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
ALQUERIA			1	1
BALMORAL III		7		7
BARLOVENTO		7		7
BOSA		7	1	8
BOSA STA LUCIA		7	1	8
BRITALIA			1	1
CANDELARIA		19	4	23
CATALINA I	KENNEDY		1	1
CHILE		7	1	8
DIVINO NIÑO			1	1
EL AMPARO			1	1
GUSTAVO RESTREPO			1	1
JAQUELINE	KENNEDY		1	1
JUAN PABLO II		19	1	20
NUEVO CHILE		7	16	23
LA NUEVA UNION	CIUDAD BOLIVAR		1	1
OLARTE		7	68	75
OSPINA PEREZ		16	1	17
PERDOMO	CIUDAD BOLIVAR		2	2
SAN MATEO			2	2
SANTA ISABEL			1	1
SIERRA MORENA			1	1
SOCORRO	KENNEDY		3	3
SOCORRO II	KENNEDY		1	1
SORBONA		7	1	8
SURBANA		7	1	8
TEJAS	KENNEDY		1	1
VALVANERA		7	1	8
VILLA DEL RIO			9	9
VILLANUEVA			1	1
NR			1	1
		110	97	207

	Viven en el mismo barrio donde se ubica el CED "Rodrigo de Bastidas"				Del su lugar de residencia al colegio deben tomar bus			
	SI	NO	NR	TOTAL	SI	NO	NR	TOTAL
MUJERES	75	34	1	110	11	84	15	110
HOMBRES	58	37	2	97	22	64	11	97

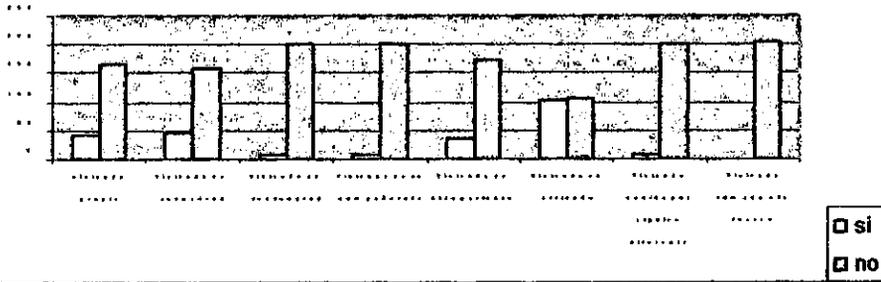
La población de estudiantes está diseminada en varios barrios del sur pertenecientes a las localidades de Bosa, Kennedy, y Ciudad Bolívar, fundamentalmente; pero, como se puede leer en los cuadros y gráficas, la mayor cantidad de esta población habita el barrio Olarte, en el momento de responder la encuesta; esta situación varía en la medida que una buena cantidad no posee vivienda propia y aunque se trate de jóvenes, algunos/as ya tienen su propia familia. En el caso de los barrios Olarte y Nuevo Chile (barrios vecinos, a quienes se puede afirmar pertenece el CED), la permanencia habitacional es cambiante, este detalle puede corroborarse al leer el numeral dedicado a los barrios.

Las mujeres que deben tomar bus para llegar al colegio se demoran en el recorrido mínimo 15 minutos y máximo hora y media. 46 mujeres y 45 hombres llegan al colegio de su trabajo, ellos y ellas deben tomar generalmente algún tipo de transporte.

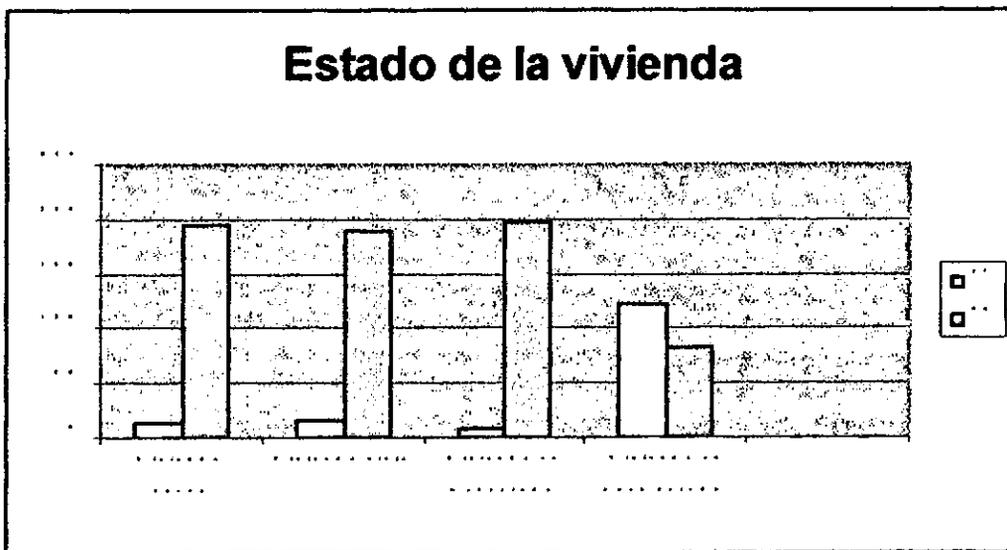
TENENCIA DE LA VIVIENDA

	forma de tenencia de la vivienda			total
	si	no	NR	
vivienda propia		42	165	207
Vivienda de sus padres		47	158	207
Vivienda de sus suegros		7	199	207
Vivienda de su compañero/a		6	199	207
Vivienda de otro pariente		34	172	207
Vivienda en arriendo		102	104	207
Vivienda cedida por alguien diferente		7	199	207
Vivienda tomada a la fuerza		0	205	207

Forma de tenencia de la vivienda



	Estado de la vivienda			total
	si	no	NR	
Vivienda nueva	14	193	0	207
Vivienda vieja	15	190	2	207
Vivienda en mal estado	8	197	2	207
Vivienda en buen estado	122	82	3	207

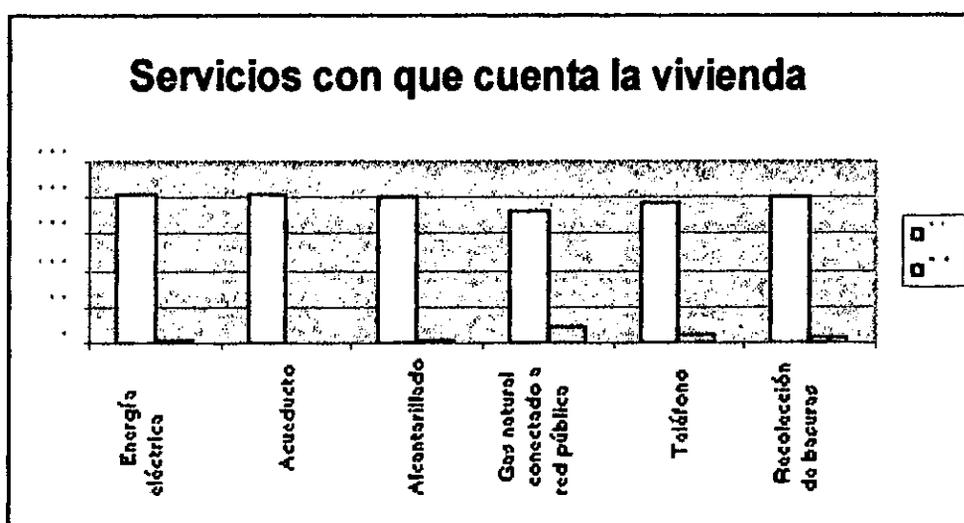


tipo de vivienda

Casa	112
Apartamento	46
Una habitación	28
Dos habitaciones	21
TOTAL	207

Los datos sobre tenencia de la vivienda informan que la mayoría, tanto hombres como mujeres no tiene vivienda propia, tampoco sus padres o madres, que hay predominio de las casa sobre cualquier otro tipo, lo cual es explicable por la forma de apropiación de algunos terrenos para a construcción de las viviendas, en estos sectores del sur de Bogotá.

	La vivienda cuenta con servicio de			total
	SI	NO	NR	
Energía eléctrica	203	2	2	207
Acueducto	204	1	2	207
Alcantarillado	202	3	2	207
Gas natural conectado a red pública	181	24	2	207
Teléfono	193	12	2	207
Recolección de basuras	199	6	2	207



Desde el punto de vista de los servicios básicos con que cuenta la vivienda, solo un reducido número no cuenta con todos, pero así sea una mínima cantidad de estudiantes con este tipo de problemática, ello, ha de ser muy significativo en el proceso de educación y conscientización de las personas adolescentes, jóvenes y adultas.

AQUÍ FALTAN LAS GRÁFICAS REFERIDAS A LO ECÓNOMICO Y A LAS RAZONES POR LAS CUALES SE VINIERON A VIVIR A BOGOTÁ Y DE DÓNDE VINIERON (malogré los datos y las gráficas, pero volveré a hacerlas)

La población en general pertenece al estrato 2 , a excepción de pocos estudiantes que viven en el barrio Villa del Río, el cual pertenece al estrato 3 (aunque a veces sus condiciones económicas no reflejan tal estrato); también tenemos un bajo porcentaje ubicable en estrato 1, incluso se podría decir, sin estrato. Además, puede pertenecer a dos o más localidades cercanas, en nuestro caso, el CED, integra a personas de Bosa, Ciudad Bolívar y Kennedy, respectivamente; en este sentido los Centros Educativos no atienden exclusivamente a localidades, sino, que depende de la cercanía a la vivienda en gran escala, a veces, también, de la cercanía al lugar de trabajo. A esta conclusión también llegó un estudio de la Universidad Pedagógica Nacional –UPN-, realizado el año pasado, durante un trabajo efectuado con 27 Centros Educativos nocturnos de carácter oficial y diseminados en todas las localidades del Distrito Capital, el cual expresa que el predominio se centra en el estrato 2, pero, también, hay pertenencia al estrato 1 y 3.

Con respecto a las edades del grupo de estudiantes, vemos que en nuestra institución hay predominio de adolescentes con edades que oscilan entre 16 y 20 años. Lo mismo ocurre en otras instituciones nocturnas de Bogotá, donde según un informe de la universidad Pedagógica Nacional (2000): en la zona norte, la tendencia de edad está entre 14 y 25 años, con porcentajes apreciables en 25 años y 50 años; en la zona de Engativá, la población mayor de 30 años no alcanza al 10%; en la zona centro, el rango predominante de la edad se encuentra entre los 18 y 25 años y en la zona sur, la media de edades se centra entre los 16 y 19 años. Existen estudiantes menores de 15 años y tan solo una quinta parte de la población es mayor de 26 años.

Lo anterior demuestra la presencia de personas muy jóvenes que participan de los programas de educación de jóvenes y adultos; quienes tienen que compartir los espacios, los tiempos y las clases con otras personas (las de menor cantidad) totalmente adultas, lo cual, a veces, suscita contradicciones, debido a las demandas intereses y motivaciones distintas; lo que implica la conveniencia de diseñar estrategias y alternativas educativas que respondan a la pluralidad de necesidades del grupo de jóvenes y del grupo de adultas

y adultos (unos incluso mayores de 50 años). También demuestra la concentración en edades que implican la finalización de la adolescencia (18 – 20 años), especialmente en las mujeres y el comienzo de juventud plena (21 – 23 años) en los hombres, quizá en esto radique el alto porcentaje de madresolterismo, padresolterismo (si es correcto decir) y fenómenos asociados con la formación de parejas muy jóvenes y a la irresponsabilidad paterna.

En cuanto a otras situaciones sociales, tales como la laboral, la situación familiar y aspectos culturales, la población del Centro educativo en mención, presenta las siguientes características:

Laboralmente, la gran mayoría no tiene trabajo formal, las ocupaciones más frecuentes entre los vinculados, tienen que ver con el servicio doméstico, la construcción, el comercio informal y en general el rebusque. Sobre el particular, el estudio realizado por la UPN (2000), encontró que: en la zona norte un alto porcentaje de estudiantes son desempleados o tienen empleos mal remunerados, la mayoría trabaja en oficios varios (obreros, jardineros, empleos domésticos, mensajeros, vendedores y “rusos”); en la zona Engativá, los ingresos no son superiores al salario mínimo, incluso la mayoría gana menos que este, la mayoría de los estudiantes debe costear sus estudios, de ahí que la inseguridad laboral se refleja en los niveles de asistencia y participación institucional; en la zona centro, la constante es el desempleo, la vinculación laboral, cuando existe, es inestable y la actividad económica predominante es la informal; por último, en la zona sur, más del 60% no tiene trabajo, los quienes han adquirido alguna vinculación laboral lo hacen en el comercio, los talleres de mecánica, la construcción y el servicio doméstico, la mayoría de las veces con baja remuneración y sin contratación. En este sector también florece el trabajo informal.

En lo referido a lo familiar la mayoría de los estudiantes del CED Rodrigo de Bastidas vive con sus madres especialmente, con sus padres, (padre y madre) y un número considerable vive con algún familiar considerado cercano (abuelos, tías, e incluso

madrinas); también, existen parejas, en este caso tienen su propia familia un porcentaje significativo de mujeres tiene hijos, pese a su juventud (la mayoría adolescentes).

Con respecto a este factor, el estudio UPN (2000), señala que en la zona norte, un alto porcentaje son solteros, otros viven en unión libre y que muchas madres solteras viven a un con su familia de procedencia; en la zona Engativá; gran parte del grupo de estudiantes no tiene hogares estables, las mujeres en un 50% son madres trabajadoras cabezas de familia y denotan poco apoyo de sus compañeros, ante sus compromisos académicos; en la zona centro, hay predominio de la soltería, de la familia tipo extenso y, finalmente, en la zona sur, la mayoría de los estudiantes vive con sus padres (en este aspecto, se contradice con lo encontrado en esta investigación), prima el madresolterismo, y una cuarta parte conforma hogares estables.

En cuanto a lo cultural, la población estudiantil que participa en el CED, tiene pocas posibilidades, en tal sentido, se les ofrece las capacitaciones y encuentros deportivos (estos, en el colegio y en el barrio), que organizan las juntas de acción comunal de sus barrios de procedencia, a las que, muchas veces, no pueden acceder, las mujeres, debido a la responsabilidad que les demanda ser madres

BARRIOS:

Los habitas más específicos donde se desenvuelve la vida y donde se recrea la convivencia son los barrios, alrededor de ellos los y las estudiantes del ciclo 4 indagaron, no precisamente sobre todos, sino alrededor de los que en ese momento constituían su lugar de residencia, ellos son: Olarte, Nuevo Chile, Villa del Río y Bosa, en la localidad 07 Bosa; Socorro, de la localidad 08 Kennedy y santa Ana, localizado en el municipio de Soacha.

El propósito fundamental de esta indagación fue recuperar la historia y por tanto los valores inscritos en los sentires, formas de pensar y razones de las personas fundadoras y que conviven en ellos; además, reconocer el valor pedagógico y formativo que tiene leer y

escribir sobre las raíces, sobre los viejos, sobre las vivencias presentes y pasadas, sobre las formas de conformación urbana, e incluso, a veces marginal, del terruño que hoy se comparte. De otra parte, consideré esta actividad, como estrategia regia, fuente de valores heurísticos, con la cual podía involucrar a los estudiantes en los senderos de la investigación y de la indagación (con la ilusión de fundir liderazgo, motivación, sentido y protagonismo en sus actividades escolares y por qué no decirlo, con el deseo explícito de tener grupo de trabajo, ya que desde otras esferas me era totalmente esquivo). A lo anterior, se suma el concepto de educación de adultos, no como una acción retributiva o remedial, sino como una educación que tiene un verdadero valor y sentido en sociedades como la nuestra, debido a sus condiciones histórico sociales y económicas (en el capítulo dedicado a la educación de adultos se ampliará sobre este elemento del debate).

Localidad de Bosa

Autores:

María Mercedes Vélez
Willian Santiago Pinilla
Marlen Barreto Castro
Diego Alejandro García
Luis Carlos Morales
Fernando Serrato
Carlos Alape

Su extensión es de 2466 hectáreas, la localidad de Bosa se encuentra ubicada al sur occidente de Bogotá; limita al sur con el municipio de Soacha y la Laguna de Toreros, al occidente, con Fontibón y el río Bogotá, al norte, con la localidad de Kennedy y el río Tunjuelito, por el oriente con la Autopista sur y Ciudad Bolívar.

Bosa, es un vocablo con origen lingüístico Chibcha, que significa alrededor, el vocablo, también tiene significado de cercado, que guarda y define las mieses que se representan en forma de nariz.

Era gobernada por el cacique Techotiva, en 1.538, fecha en la cual se reunieron los conquistadores Jiménez de Quesada, Federmán y Belarcázar, para firmar un tratado de paz, acto recordado por una cruz de piedra sobre la cual bailó el diablo, según las

leyendas, la cual se encuentra ubicada en frente a la iglesia de san Bernardino, fundada en 1.618.

Bosa fue escenario permanente de encuentros de guerra y paz entre los chibchas y otras comunidades de regiones cercanas, tales como: los Panches, ubicados en las regiones del Sumapaz y Tequendama.

Juan Neuta, (indagador), ha identificado 117 descendientes directos de los chibchas, quienes habitan actualmente en el sector de San Bernardino, cuyos apellidos, además del suyo, son: Chiguasaque, Tunjo, Orobajo, Buen Hombre, Fitata, resultando que las familias chibchas se enrolaban entre ellos mismos y sus hijos venían mezclados con otros, el mezclamiento ya es distinto a comienzos del siglo pasado.

La región producía bastante Cebada, Trigo, Papa, abundancia de comida; hoy la agricultura se ha empobrecido. Hacia mediados del siglo las cosechas las llevaban al pabellón, el cual se llamaba San Victorino. Transportaban la carga en sus costillas desde san Bernardino; hoy las cosechas son vendidas en Corabastos

Anteriormente cada familia tenía un pedacito de tierra, donde construían sus viviendas con bahareque, con techo de paja, extraída de las plantas de cebada y de trigo, allí también cultivaban.

A partir de mediados de este siglo, Bosa fue escogido por gobiernos y comunidades religiosas como lugar apto para la ubicación de centros educativos, los que inicialmente solo permitieron el acceso a lo que podría llamarse la descendencia de la aristocracia criolla en decadencia.

Bosa, ha sido escenario de encuentros cívicos, indígenas, religiosos, juveniles, comunales, departamentales y nacionales.

Según su guía urbanística, de los 283 barrios reconocidos, 26 son de estrato 1, en el estrato 2 se ubican 254 y al estrato 3, solo hay uno: Villa del Río; de los barrios Asovir y el Tanque, no se encuentra información sobre su estratificación, según documento del grupo de apoyo a la planificación.

El Perpetuo Socorro

Autoras:

Ana María Devia Tellez

María Himelda Calderón

Debe su nombre en agradecimiento a la Virgen del Perpetuo Socorro, que se encuentra ubicada en la entrada principal del barrio, anteriormente llamado Barrio de la Pobreza, por lo desfavorecida económicamente de sus pobladores; el barrio está ubicado en la Localidad 08 Kennedy.

Los terrenos del barrio pertenecían a una finca de propiedad del señor Alejandro Botero Londoño, quién donó el terreno al plan padrino, que consistía en que personas de alto nivel económico, construyeran las casas, en lotes previamente divididos en 5 metros de frente por 12,60 metros de largo, luego buscaban familias de diferentes sitios de Bogotá, que fueran de escasos recursos económicos y se las donaban. Uno de los primeros padrinos fue el señor Matías (cuyo apellido no fue posible conseguir), de origen norteamericano, quién donó varias casas.

Las primeras familias beneficiadas, fueron, la de:

Francisco Chivirí.

Juan Díaz.

Gloria Díaz. Y

Paulina Quebraboya (única sobreviviente, quien, junto con los de la junta de acción comunal, ayudó a reconstruir esta historia).

Inicialmente el barrio no contaba con ningún servicio y sus calles eran caminos de herraduras. Luego los habitantes trajeron el agua hacia unas pilas, que las ubicaron en

varios sitios del barrio, luego comenzaron a llegar los otros servicios, con esfuerzos de la comunidad, quienes fueron los que más lucharon para mejorar la calidad de vida. En la actualidad, el barrio tiene todos los servicios necesarios (agua, energía eléctrica, gas natural y alcantarillado), buen transporte y vías totalmente pavimentadas (al principio era necesario caminar varios Kms para poder transportarse). Tiene una población aproximada de 7.000 habitantes con parroquia, defensa civil (desde 1962) y junta de acción comunal, CAI, pero sin posibilidades de centro de salud, ya que no cuenta con terrenos para ello.

La primera empresa de transporte que entró al barrio, fue Expreso Bogotano, en 1970, 10 años después de su fundación

El barrio fue fundado entre 1960 y 1961, se inauguró el 30 de diciembre de 1961. No cuenta con ninguna empresa

Las casas inicialmente fueron viviendas contenidas por:

- Paredes de ladrillo (sin pañetar).
- Tejas de eternit.
- Pisos en tierra.
- Puertas y ventanas en madera.
- Camas pegadas a la pared (hechas en tablas).

Villa del Río

Autores:

**Olga Cristina Rodríguez
Angie Viviana Sánchez
Johanna Marcela Olaya
Juan Miguel Cely Romero**

Su nombre Villa del Río, se debe: Villa por la corporación de ahorro y vivienda "Las Villas" y Río porque por este sitio pasa el Río Tunjuelito, es un nombre dado por el grupo de Luis Carlos Sarmiento Angulo, los constructores.

El barrio se encuentra ubicado en el sur de la capital, más exactamente en la Autopista Sur, vía a Soacha, al lado de Makro del sur. Se encuentra localizado en la localidad 07 Bosa y es vecino de los barrios Olarte y Nuevo Chile.

La historia de Villa del Río comienza con la compra de los terrenos que hoy ocupa, por parte de la organización LUIS CARLOS SARMIENTO ANGULO LTDA. Al señor JOSÉ VELÁSQUEZ, mediante escritura pública número 1777 del 2 de abril de 1976, registrada el 16 de julio del mismo año. Hasta entonces, estos terrenos eran unas fincas dedicadas a l cultivo y cuidado de ganado; lo único que existía era la fábrica de lubricantes de la Móvil de Colombia y la estación Móvil El Retén, donde se aprovisionaban de combustible los vehículos que se dirigían hacia Bosa , Soacha y el resto de ciudades y poblaciones del sur del país.

Su aprobación urbanística se produce mediante la resolución No. 073 del 28 de octubre de 1977, emanada del departamento administrativo de Planeación Distrital; en diciembre de este mismo año la firma constructora (OLCSSAL) abre la venta de las primeras casas que serían financiadas por la corporación de ahorro y vivienda Las Villas; tenían un valor de \$345.000, se separaban con \$10.000, se daba una cuota inicial de \$35.000 y su financiación a 15 años con cuotas mensuales que oscilaban entre los 5y 6 mil pesos, según el sistema que el comprador escogiera.

La corporación de ahorro y vivienda Las Villas, financió a 15 años el 95% de las casas vendidas en Villa del Río a lo largo de 14 años, durante este lapso el barrio fue creciendo progresivamente hasta completar la totalidad de 3.200 viviendas que hoy lo conforman. En la primera etapa se entregó a las familias viviendas unifamiliares, totalmente construidas y de dos pisos, fueron entregadas en diciembre de 1977.

El barrio pertenece al estrato 3, único en su género en la localidad de Bosa.

Los servicios son: alumbrado público, alcantarillado, agua, luz eléctrica, teléfono, antena parabólica y gas natural.

Actualmente cuenta con 18.000 habitantes aproximadamente y tiene muchas posibilidades de desarrollo debido a las vías importantes que lo circundan (avenida Villavicencio, autopista sur); en sus cercanías hay fábricas, empresas y mega-almacenes muy conocidos (Makro, Alkosto).

Barrio Olarte

Autores:

Mary Luz Cardona Ospina

Ana Ligia Rodríguez

Edgar Antonio Castellanos

Gloria Ines Navas

Freddy Yunda Yunda

Deibi Yanid Duran Saenz

Astrid David Gaviria

Viviana Londoño F.

Yineth Paola García

José Lisímaco David G.

El nombre del barrio nació como resultado del apellido del dueño de la Hacienda "El Placer", que correspondió a una gran finca ganadera y agrícola de propiedad del señor Olarte, donde ahora se levanta el barrio (según otros, se trataba de una propietaria, la señora María Olarte)

Este terreno fue comprado por los urbanizadores de la con razón social, denominada: ASUCOL LTDA.

En junio de 1976, empezaron a lotear y empezaron a apartar lotes con 100 mil pesos.

Las vías principales fueron en su principio únicamente sardineles, las vías internas fueron peatonales; desde sus inicios tenía red de acueducto, muy pocos teléfonos y precarias redes de energía.

El barrio fue constituido únicamente en 1977 siendo habitado a partir 1978.

El puesto de salud se empezó a construir en el año de 1987, terminándose en el año de 1989. En el año de 1986 se inició la construcción formal de la escuela, pero anteriormente la escuela ya funcionaba en un ranchito, en esa misma época fue construido el salón y la casa comunal, también la iglesia; todo esto se construyó simultáneamente.

El primer habitante se cree que fue el señor **Quintín Almanza**.

En cuanto a las empresas de transporte la primera en prestar el servicio fue **Ucolbus Unión Colombiana de Buses** siguiendo **Expreso del País**. Actualmente sirven al sector del transporte **Bermúdez, Transporte Sylvania**, etc.

La primera industria fue la General Electric, la segunda en empezar a funcionar fue Colinagro, Carboquímica, luego fueron instalados equipos de la empresa de energía, por último, Top Luz, Caterpillar que perteneció a la General Electric y CocaCola.

Se cuenta con un centro de salud y las enfermedades que allí se tratan son enfermedades respiratorias, en los menores y casos cardiovasculares en algunos adultos. También hay vacunación a menores y algunas otras ramas de la salud.

En el barrio Olarte existe un Centro Educativo Distrital llamado Rodrigo de Bastidas, el cual cuenta con las jornadas de la mañana, tarde y nocturna, en las jornadas del día sólo hay básica primaria para los niños y niñas del sector, en la nocturna, funciona el bachillerato de jóvenes y adultos.

COGNICIÓN Y EDUCACIÓN

“Para superarse hay que llegar a saber lo que uno es y lo que quiere ser, lo cual sólo se puede conseguir si se empieza a analizar, a experimentar, a reflexionar, a confrontarse y a construir; entonces, a crear la necesidad de interpretar la propia existencia”.

Elsa Tovar C “El rol posible de los educadores”

El interés por el estudio y la comprensión de la cognición humana, sus implicaciones y correlatos ha sido una constante genuina en la historia de la humanidad; desde las comunidades más primitivas hasta hoy la pregunta sobre cómo conocemos continúa vigente. Posiblemente desde que el primer homo sapiens se dió cuenta de su facultad de pensar y tuvo conciencia de pensar en el pensar, en su cabeza subsiste tal pregunta.

Los primeros en hacer una discusión sistemática sobre la cognición fueron los filósofos griegos, la palabra griega cognoscere que significa conocer, da origen al término cognición e implica actividad interna y racional del individuo.

Tal como se afirmó al iniciar, en la actualidad, la cognición ocupa un espacio central en las búsquedas científicas, lo que ha dado lugar a las ciencias cognitivas o ciencias cognoscitivas, según Norman (1987), “el aspecto crítico de la ciencia cognitiva es la búsqueda de la comprensión de la cognición, sea ésta real o abstracta, humana o mecánica. Su meta es conocer los principios de la conducta cognitiva inteligente”

Para Gardner (1988), la ciencia cognoscitiva es la “nueva ciencia de la mente”, que se ocupa de la evolución, fuentes, difusión, elementos, componentes y naturaleza del conocimiento.

Desde la perspectiva de sus componentes, Simón (1987), dice que la ciencia cognoscitiva aborda los sistemas inteligentes, sean estos humanos o artificiales. En el mismo sentido, Solso (1995), le determina tres áreas de desarrollo científico: “la ciencia

computacional, la neurociencia y la psicología cognoscitiva". Para culminar, vale la pena recordar a Winograd (1987), quien afirma que "la ciencia cognoscitiva es una amplia idea que intenta incluir cualquier fenómeno relacionado con la mente"

Lo anterior nos ubica en la complejidad subyacente en la cognición, en virtud de los múltiples factores que la pretenden explicar, ya sean estos: culturales, sociales, históricos, biológicos e individuales, en ello radica su interdisciplinariedad (filosofía de la mente, antropología cognoscitiva, neurolingüística, neurociencias, psicología cognoscitiva, entre otras).

La psicología cognoscitiva, hace análisis científico de los procesos mentales y de los complejos fenómenos de la actividad psíquica, la misma que según Vigotsky (1979), surge de la actividad consciente en un medio histórico-social.

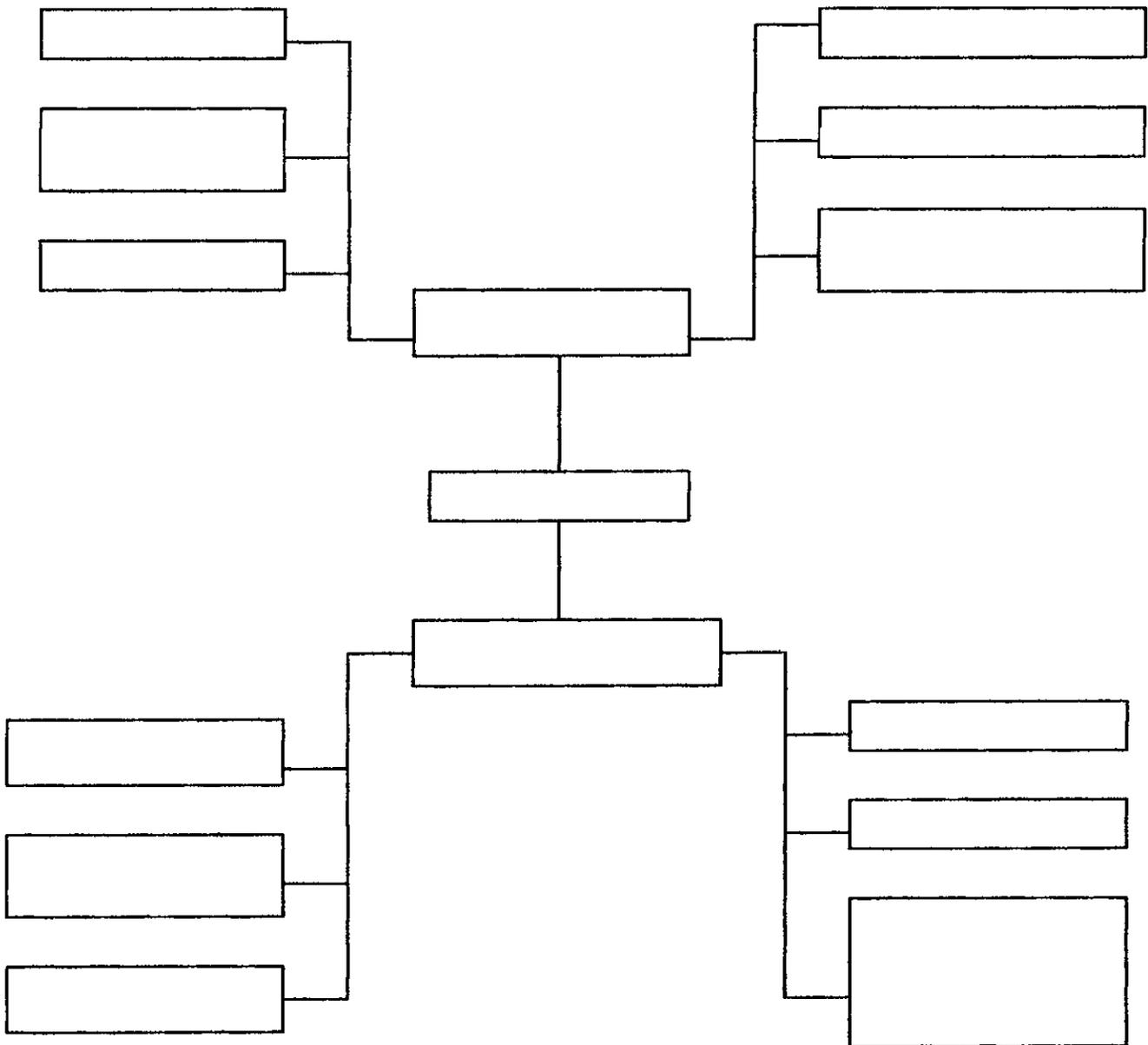
En la discusión sobre la naturaleza de la cognición humana, o del pensamiento, como la denominan otros autores, aparecen múltiples perspectivas, e incluso, se ha llegado a polarizaciones, entre quienes la conciben como reproducción de la realidad en el sentido de copia, o teorías figurativas del pensamiento y entre quienes la defienden como operación sobre los objetos de la realidad, o teorías operativas. Cada una de las cuales ha tenido particulares desarrollos, tal como se muestra en la figura No 1 de la página siguiente.

Las teorías figurativas tienen que ver con la sucesión ordenada de procesos o asociacionismo, primero, propuesto por Aristóteles y luego continuadas por Hobbes, Hume, Mill, Spencer, James, entre otros pensadores.

La Gestalt, es la primera de las teorías consideradas operativas, sus representantes sostienen que la solución de un problema brota de la visión del mismo y proponen el aprendizaje por discernimiento o de comprensión súbita, a ella le siguen las ideas de Thorndike sobre ensayo y error en la solución de un problema; las de Claparede, que abogan por la expresión de los pasos al solucionar un problema; las de Spearman, que

ven en el acto inteligente un proceso de etapas y las concepciones sobre inteligencia de Binet.

FIGURA 1 CORRIENTES Y TEORIAS DEL PENSAMIENTO



Las teorías cognoscitivas por interacción o de la psicología genética, cuyos pioneros Jean Piaget, Lev Vigotsky, y Henry Wallon, defienden el papel activo y constructor del individuo en la generación del conocimiento (figura No 2). En teorías del desarrollo se conocen como modelo organicista (Piaget), cuya base es el organismo vivo, activo y constructor, y, como modelo dialéctico contextual (Vigotsky, wallon), que como el modelo anterior considera la realidad en forma de estructuras, pero sujetas a las leyes dialécticas y a la actividad del individuo en un contexto sociocultural.

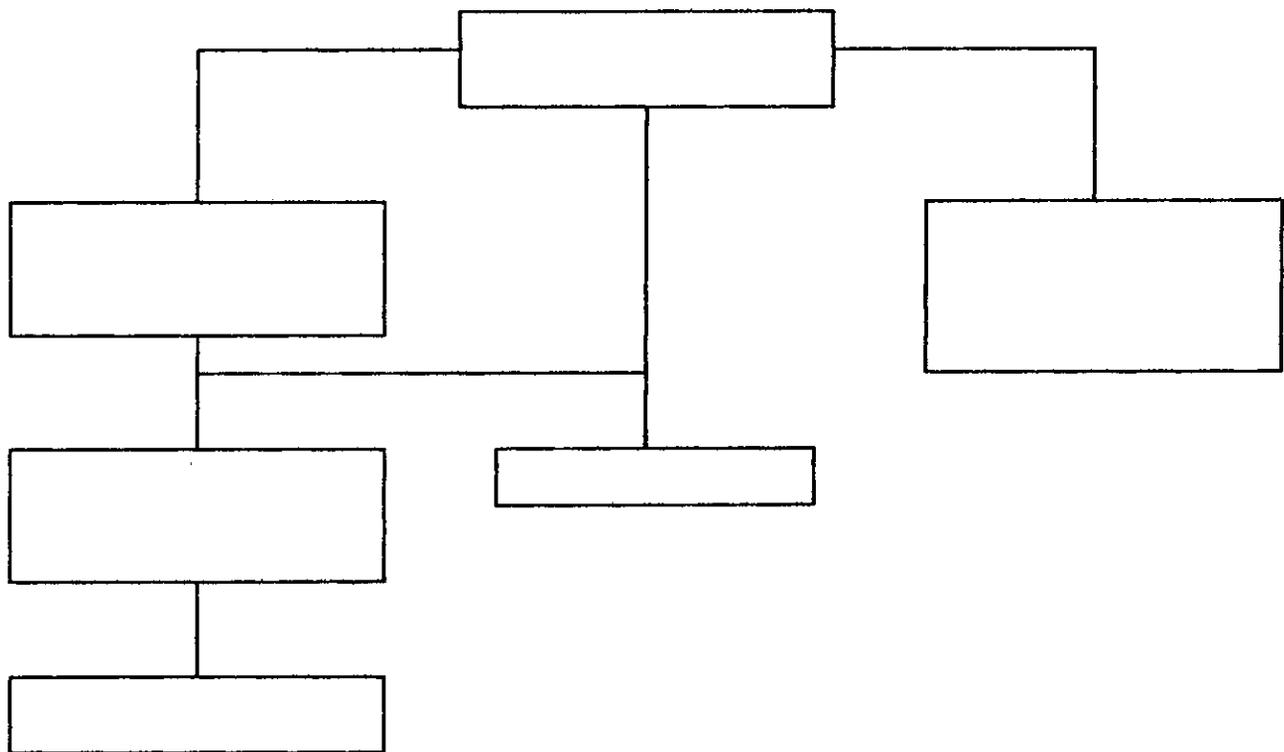
Piaget, desde la teoría cognoscitiva en perspectiva lógica, también llamada teoría evolutiva de la inteligencia o modelo estructural genético, afirma que tener conciencia de un proceso significa recrearlo, reproducirlo, trasladándolo del primer plano real a la representación verbal... el desarrollo del pensamiento consiste en una marcha hacia el equilibrio (1968). Más tarde reafirma "el conocimiento no se adquiere progresivamente, el sujeto lo construye por medio de la actividad que lo pone en contacto con lo que lo rodea" (1975), porque se conoce el mundo actuando sobre él.

El punto de vista de Piaget (1968), escrito por él mismo, resume su obra en 10 (diez) puntos, así:

1. El conocimiento trata de transformaciones: a partir de las acciones sensoriomotrices más elementales hasta las más refinadas operaciones intelectuales o acciones interiorizadas y ejecutadas por el pensamiento, el individuo crece, es decir, se transforma.
2. La noción de construcción: toda acción hace intervenir al objeto de conocimiento y al sujeto cognoscente; el conocimiento no parte ni del uno ni del otro sino de la interacción entre ambos.
3. La auto-regulación: es la posibilidad de regulación interna en la construcción de estructuras de conocimiento.
4. Asimilación – acomodación: son las invariantes funcionales, la asimilación asegura la continuidad de los esquemas y estructuras de conocimiento; la acomodación se encarga de su adaptación.

5. Teoría de los estadios: explica la construcción progresiva de las estructuras cognoscitivas, que van desde la lógica de la acción, pasando por la lógica de las intuiciones, la lógica de las operaciones, hasta la lógica proposicional.
6. La relación entre desarrollo y aprendizaje: el aprendizaje es un factor del desarrollo.
7. El rol de la experiencia: Se entiende siguiendo tres niveles de resolución; como el simple ejercicio; como la experiencia física y como la experiencia reflexiva.
8. Lenguaje y operaciones: "el lenguaje parece ser un instrumento al servicio de la inteligencia".
9. La equilibración: es el factor organizador y explicativo del proceso evolutivo secuencial.
10. Abstracción reflexiva: es la acción reflexiva en el plano del pensamiento, "es una reflexión en sentido cognitivo". Piaget (1968).

FIGURA 2 ENFOQUES CONSTRUCTIVISTAD



De la perspectiva cognoscitiva lógica se desprenden los postpiagetanos, o alumnos de Piaget, entre ellos: Aikerman, Blanchet, Bresson, Bower e Inhelder y colaboradores, en cuyo seno se desarrollan los procedimentalistas, quienes se interesan por los procedimientos que sigue el individuo en la solución de un problema, ya que la experiencia puede falsear las estructuras. Parte, de las acciones organizadas en orden temporal de series simples y de series complejas para permitirse seguir su itinerario.

La otra vertiente, la constituyen los neopiagetanos o nuevos Piagets, movimiento que según Mayer (1985, 1986), surge en la década del 50 y se madura en la del 70, teniendo en su base el enfoque psicométrico y como propósito fundamental entender las capacidades humanas en términos de los mecanismos mentales básicos que subyacen a la conducta inteligente. Su meta es estudiar la mente en general y la inteligencia en particular, en términos de la conducta observable.

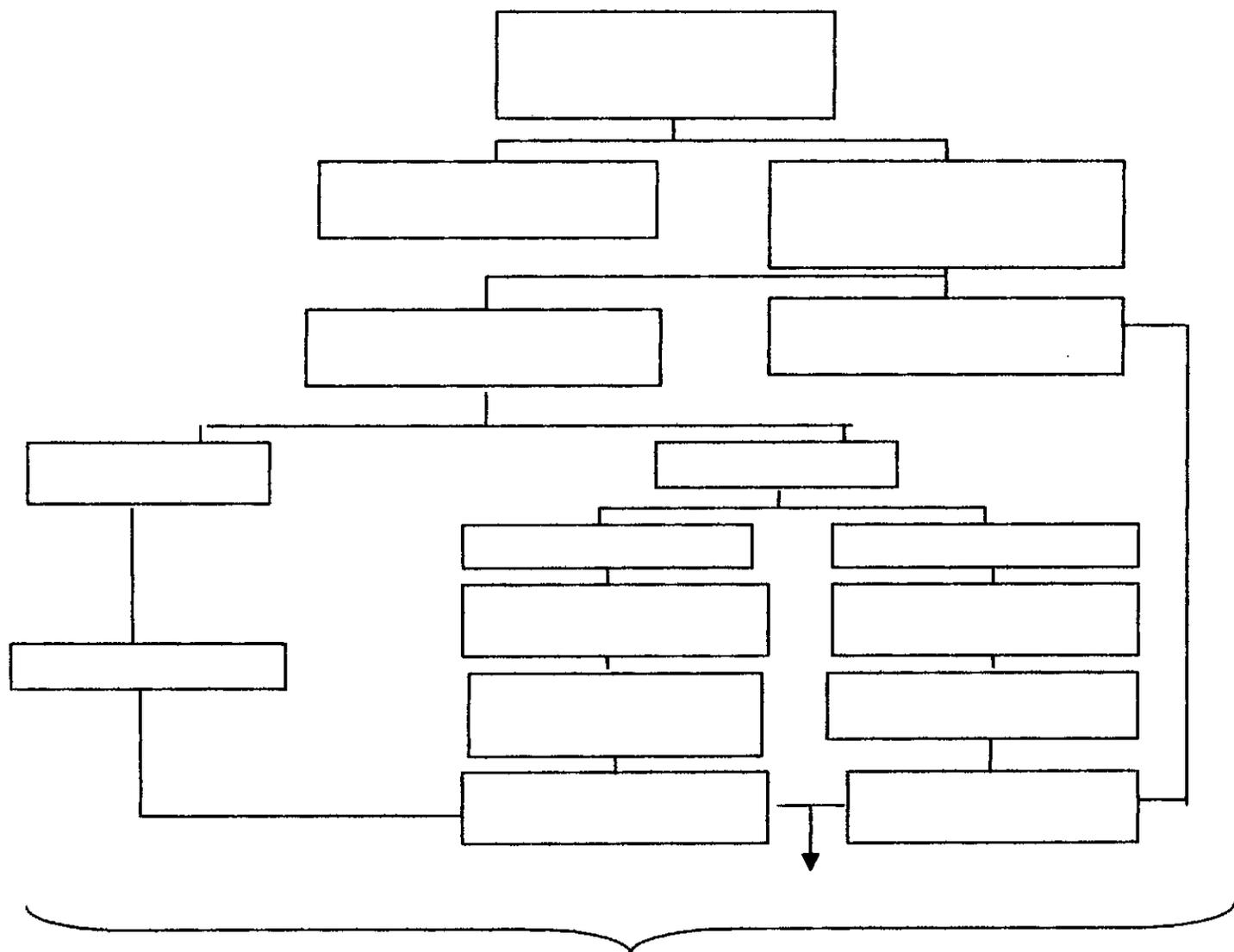
Según el autor antes citado, su suirgimiento se debe a:

- El deterioro del conductismo y el nacimiento de la era electrónica, que vuelve a legitimar el estudio de los procesos y estructuras internas, ahora, a través del ordenador.
- Los trabajos de Chomsky en lingüística.
- El impacto de la obra de Piaget.

En su interior evolucionan líneas de investigación y trabajo (figura No 3), vale la pena mencionar:

- La línea de Perkins, Nikerson y Smith, que propone analogía entre cerebro y computador.
- La línea de inteligencia artificial, con sus dos grupos: los seguidores de Skinner y los seguidores de Bruner.
- La línea de las inteligencias múltiples: de Howard Gardner (1984), la teoría de las siete inteligencias y de Robert Stenbert (1986), la teoría triárquica, tridimensional o componencial.
- La línea de Leone y Case o de computación cerebral y procesos orgánicos.

FIG: No 3. POSIBILIDADES DE CONSTRUCCION DE CONOCIMIENTOS DESDE LA PSICOLOGIA COGNISCITIVA



Estas líneas (exceptuando las relacionadas con procesos orgánicos: Leone, Case, Siegler y Klahr y de Bruner), se enfrentan al estudio de los procesos mentales desde una perspectiva mecanicista; el modelo mecanicista se basa en la metáfora de la máquina, "la naturaleza y el ser humano son considerados como máquinas cuyos mecanismos y componentes mas elementales, sujetos a relaciones de causa - efecto, tienen que ser analizados y desvelados si queremos comprender su funcionamiento (García Madruga, J. A. 1991:11). Más tarde, conocidas como del procesamiento de la información, cuyo paradigma es el ordenador. Ahora los humanos somos un tipo de informávoros ⁵ (Miller: 1984)⁶. Este es, en la psicología cognoscitiva actual un enfoque hegemónico, que ha puesto en el centro de la discusión el conocimiento y las estrategias (Ibid), no obstante, es importante no olvidar como en cierto sentido, estos enfoques reducen el desarrollo a aprendizaje y que son de vertiente contraria – en sus génesis – a las posiciones organicistas y contextualistas, pese a todos los posibles intentos de integración.

Otras teorías neopiagetianas, por el contrario, tienen el propósito de explicar no solo los procesos y procedimientos sino además las estructuras subyacentes, por ello, también se denominan neoestructuralistas, este es el caso del enfoque de los procesos orgánicos de Juan Pascual-Leone, con su teoría de los operadores constructivos (1970;1978;1980; 1988)⁷. En esta teoría se "trata de conjugar el constructivismo piagetiano y el análisis de los procesos típicos del procesamiento de información, con una concepción dialéctica centrada en la utilización de los procesos atencionales y las diferencias individuales en el estilo cognitivo (Dependencia-independencia de campo) de los sujetos. (García Madruga, J A; 1991:79), parte del concepto de esquema (de Piaget), el cual en presencia de situación y estímulos desencadenantes se activa y opera sobre el medio construyendo una representación de él.

⁵ Clase de entidad que al igual que los computadores u ordenadores construyen y procesan información.

⁶ Citado por García Madruga, J.A. Siglo XXI. Madrid. 1991

⁷ Citado por García Madruga. 1991

Como vemos, este autor, alumno de Piaget, intenta sintetizar conceptos esenciales de la teoría de su maestro, como son: procesos, estructuras, estadios, y relacionarlos con el paradigma del procesamiento de la información, e incluso, con aspectos del enfoque dialéctico - contextualista, lo que constituye una importante contribución en el objeto de explicar comprensivamente el conocimiento humano.

Otra teoría neoestructuralista es la de Case⁸, el, al igual que la anterior, pretende una síntesis entre las concepciones organicista de Piaget, la de procesamiento de la información y las concepciones vigotskianas. "sostiene (1981, 1984, 1985, 1988a), una concepción típica de los estadios en la que el desarrollo cognitivo se produce a través de una serie de niveles cualitativamente diferentes, es decir, a través de una secuencia jerárquica, crecientemente sofisticada, de estructuras mentales" (García Madruga, J.A. 1991: 82). Case, enfatiza en los cambios específicos controlados y en la mayor eficiencia operacional. Su aporte más importante consiste en sus explicaciones relativas a la consistencia del desarrollo intraestadio (homogeneidad) o sea, su concepción acerca de la estructuración horizontal.

Otras 2 teorías neopiagetianas – neoestructuralistas, son la teoría de las destrezas de Kurt Fischer y la de Graeme Halford. La primera, es decir, la de Fischer, es una teoría estadal escalonada en la estructura de las destrezas cognitivas humanas (García Madruga, J. A. 1991); el concepto de destreza es entendido, "como una habilidad que muestra cierta capacidad de generalización entre tareas, cierta especificidad para un determinado tipo de tarea; una destreza es una característica de una persona en contexto (Fischer y Farrar, 1988 p. 140)", -citado por García Madruga 1991:89-. Los 4 escalones en la evolución intelectual, son: el escalón reflejo, propio del recién nacido; escalón sensoriomotor, en el que el pensamiento está ligado a la acción; escalón representativo, como su nombre lo indica está caracterizado por las destrezas representacionales; por último, el escalón abstracto, el cual da cuenta de este tipo de acciones – operaciones y alcanza su máxima expresión en la edad adulta.

⁸ Robbie Case, colaborador de Juan Pascual-Leone, postula como Piaget la existencia de 4 estadios en el desarrollo intelectual: operaciones sensomotoras, operaciones relacionales, operaciones dimensionales, operaciones vectoriales, cada uno de estos 4 estadios, contienen 4 subestadios que explican la complejización

Como vemos, esta teoría es inminentemente piagetiana y además toma muchos elementos de la teoría de Case, por ejemplo: 4 escalones cada uno de ellos con 4 niveles diferentes que conformarían el esquema explicativo del desarrollo intelectual. De nuevo en Fischer se integran los cambios y procesos cualitativos formulados por Piaget y los cambios y procesos cuantitativos propios del procesamiento de la información, ya que el desarrollo de destrezas se da en la interacción organismo, medio, individuo y contexto.

La segunda teoría, es decir, la de Halford, (1982; 1988)⁹, no se desprende de la concepción de estadios o niveles de organización cognitiva; propone 4 niveles de correspondencia de estructuras, a saber: correspondencia de elementos, correspondencias relacionales, correspondencias de sistemas y correspondencias multisistemas, los cuales atraviesan las diferentes edades, desde el primer año de vida hasta la preadolescencia (11 – 12 años); en estos niveles o etapas las correspondencias estructurales se complejizan, a la par, la capacidad de procesamiento incrementa según lo determinen factores madurativos.

Las teorías neopiagetianas de corte neoestructuralista, constituyen un importante eslabón en el propósito de integrar los 3 enfoques de desarrollo cognitivo: mecanicista, organicista y contextualista y aunque no lo hayan logrado plenamente sino sectorialmente, como lo dicen García Madruga 1991: 95, "confluyen en un nuevo estadio neoestructural sobre la teoría de los estadios".

Desde la otra vertiente, la del modelo dialéctico contextual, dicho de otra manera, enfoque histórico cultural o sociohistórico, se plantea al hombre en lo social como producto y sujeto de la historia. Se "establece la idea de que la conciencia individual con todos sus rasgos, no surge de las tareas de adaptación del organismo como tal, sino de la asimilación que el hombre realiza de un sistema de productos sociales, de instrumentos y de valores" Yaroshvsky (1979).

progresiva, pero que para efectos de agilizar la comprensión práctica al igual que la teoría piagetiana, no facilitan los procesos operativos.

⁹ Citados por García Madruga 1991

Vigotsky (1979) y sus seguidores, afirman que se llega al conocimiento a través de la comunicación con otras conciencias; en este proceso se da el paso a la actividad mediatizada, es por ello que la enseñanza, - el sistema escolar- debe ocupar lugar preponderante en la construcción de las funciones y procesos cognoscitivos superiores.

Vigotsky, cuya disciplina base es la lingüística (como lo es para Piaget, la biología), resalta la importancia del lenguaje en la formación del mundo conceptual, para él (1934), el problema fundamental de la psicología, era el de estudiar la naturaleza y génesis de la conciencia, así como de los procesos psicológicos superiores, como principio del desarrollo, además, el carácter no reduccionista, estructural, integracionista e interrelacional de los mismos, los cuales, son primero interpersonales, o sea, propios de la comunicación social, para luego, ser interpersonales, es decir, propios del individuo en particular.

Para este autor, el lenguaje es el segundo sistema de señales que posibilita la progresiva liberación de comportamientos reflejos, lo que implica control y planificación de la acción en la resolución de problemas y lo convierten en instrumento del pensamiento (Vigotsky, 1934).

En tanto los niños primero son capaces de comportamientos en relación con otros más competentes, para luego realizar las acciones sin ayuda, postula el concepto de zona de desarrollo próximo (Z.D.P.) que es "definida por lo que el niño puede realizar en colaboración, bajo la dirección y con la ayuda de otro (maestro, adulto, compañeros)"¹⁰, están las funciones y procesos cognoscitivos que se encuentran en maduración, son algo así como semillas donde germina el desarrollo. Los niños, jóvenes y adultos siempre tendrán funciones y procesos como capullos, semillas y frutos; que a través de actividades de mediación enriquecen el potencial de aprendizaje, jalonando el desarrollo potencial y posibilitando la formación de nuevas semillas a la vez que va activando la conversión de semillas y capullos en frutos (funciones, procesos y estructuras cognitivas), -Tovar, 1994-.

El concepto de mediación viene a constituirse entonces en una de las ideas más ricas y fructíferas para propiciar desarrollo tanto intelectual y sensible como afectivo y valorativo; por

tal razón ha de ser definitivo en las posturas teóricas de la visión educativa actual y en la concepción del quehacer del maestro mirado desde tal óptica, ya que la acción educadora – transformadora, es la principal de las mediaciones socio culturales y el maestro o mediador debe ser un propiciador de desarrollo humano a través de la construcción de tomas de conciencia¹¹

La mediación implica re-construir en lo particular lo construido en lo general, o sea re-elaborar en cada conciencia individual, utilizando herramientas materiales y cognoscitivas, lo que la humanidad ha elaborado en su devenir histórico-cultural; además, implica crear dispositivos que prospectivamente conlleven a mayores alcances y evolución de la mente humana: he aquí el reto del maestro, quien debe ser mediador por excelencia y llamado por convocatoria social a asumir tal tarea.

Es claro, como todas las teorías, enfoques y modelos hasta aquí mencionados (ver fig. 3) pese a los avances en el propósito de explicar coherentemente el desarrollo intelectual ofrecen baches y lagunas, logrando tal objetivo, solo parcialmente, ello induce y motiva al desarrollo de otros cuerpos teóricos que pretenden avanzar en las elaboraciones e integración conceptual. Tal es el objeto del conexionismo, o teorías del procesamiento distribuido en paralelo – P D P – de Rumelhart y McClelland (Rumelhart D E, Mc Clelland J L y colaboradores 1986, García Madruga J A, 1991), que es un cuerpo teórico cuyo objetivo se centra en la metáfora del organismo vivo, con su capacidad de superar a la máquina – ordenador -, metáfora mecanicista; ya que el cerebro con sus procesos distribuidos en paralelo, puede superar en tiempo y efectividad a las tareas realizadas en serie por el computador. Entonces, al suponer la activación de una constelación de células cerebrales – unidades – en la representación de determinada realidad en un mínimo de tiempo, explica que " el conocimiento está distribuido entre múltiples unidades conectadas entre sí y cada una de estas unidades participa en la representación de diferentes conocimientos, siendo la interpretación de la realidad fruto del intercambio de señales entre estas unidades" (García

¹⁰ Montealegre H: Rosalía. Vygotski y la concepción del lenguaje. Serie cuadernos de trabajo. Universidad Nacional de Colombia. 1994.

¹¹ **CONCIENCIA:** Organización que hace el sujeto de la experiencia sensible; esta implica representación y reflexión.

Madruga, J. A. 1991:111); la evidencia está constituida en la misma naturaleza del conocimiento y de la psicología cognitiva: el hecho de emerger de múltiples cuestiones que no pueden ser captadas – todas – artificialmente.

El conexionismo, aboga por una concepción dinámica del aprendizaje y desarrollo, en virtud, de ser él mismo aprendizaje, el cual estaría dado en la fuerza de conexión de sus unidades activadas, las mismas que conllevarían inherentemente al desarrollo. He ahí su relación con el modelo contextualista, al abogar por la aprehensión de nuevas estructuras de unidades interconectadas e inter-relacionadas que se potenciarían entre sí a través de la estimulación e inhibición recíproca.

Las unidades o procesadores simples, son las responsables del envío y recepción de señales, bien sea de orden excitatorio e inhibitorio; ellas pueden representar hipótesis, objetivos y acciones posibles en el sistema; pueden ser unidades develadas y unidades ocultas, en esto reside parte de la potencia heurística del modelo.

Los antecedentes y orígenes del conexionismo, se encuentran en las teorías neurofisiológicas de Jackson, quien criticó el localizacionismo cerebral y abogó por una concepción distribuida; Luria, con su noción de sistema funcional dinámico; Hebb, con su concepto de ensamblajes celulares y Lashley, con su insistencia en la idea de las representaciones distribuidas, entre otros.

Pese a las críticas recibidas por las teorías del PDP, sobre todo las relativas a ser distantes de lo que se concibe como Psicología, es innegable su interés por hacer síntesis (como lo hicieron en su momento Piaget y Vigotsky, por ejemplo) y de trabajar por dar respuestas a las múltiples preguntas que las ciencias cognitivas en general y la psicología cognoscitiva en particular aún están en mora de resolver.

ESTRUCTURACIÓN DEL CONOCIMIENTO

El tema de la cognición y sus procesos, nos remite a la formación del maestro y a la educación como utopía necesaria, "cuya función esencial es la del desarrollo continuo de las personas y las sociedades"... "la educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada cual pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal" Delors (1996).

Por lo anterior la formación en cognición de los futuros profesionales de la educación, debe tomar la doble perspectiva: la de aprendices de procesos de pensamientos y la de enseñantes de los mismos.

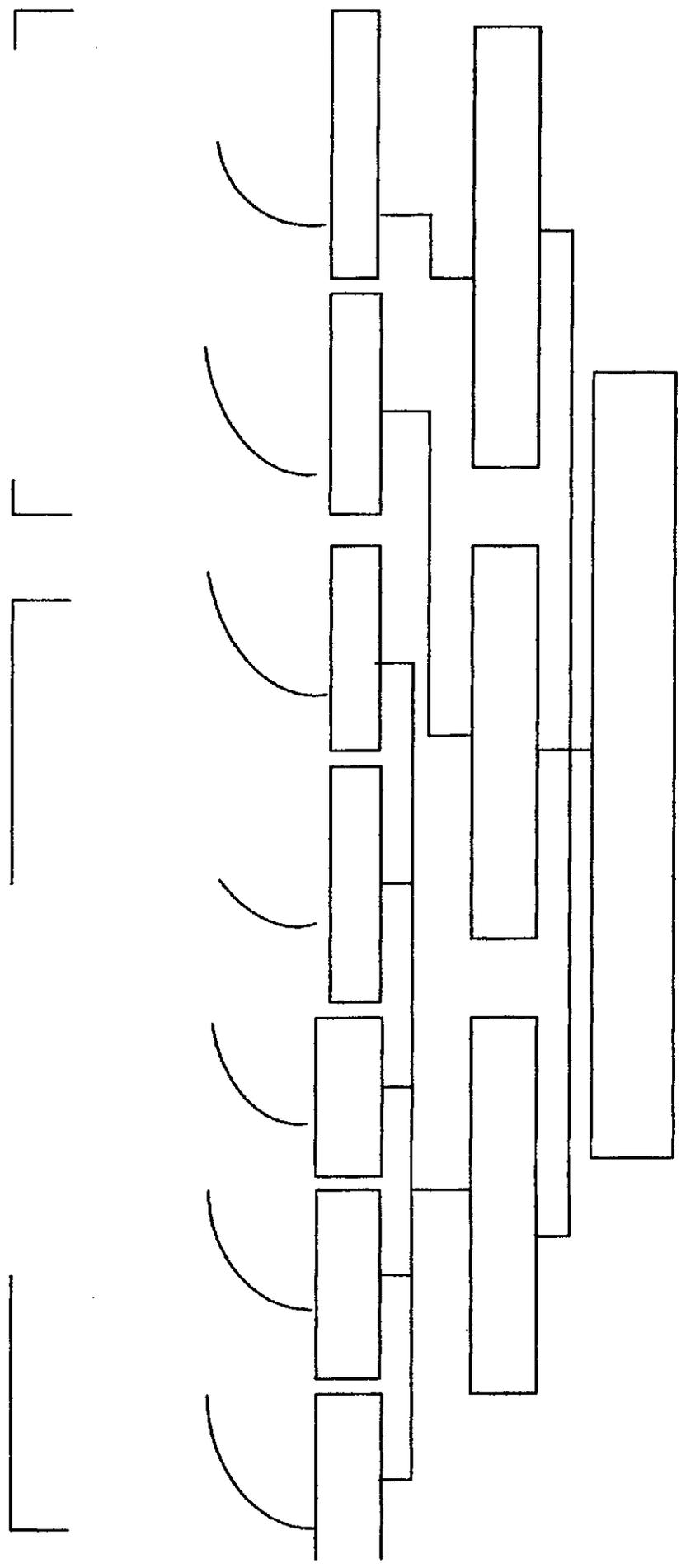
La gráfica No 4, caracteriza los sistemas de estructuración del conocimiento (Not, L. 1979; Avanzini, 1986; Avila, 1991), donde la heteroestructuración representa la construcción conceptual desde las teorías figurativas del pensamiento, así mismo la autoestructuración e interestructuración, representan las teorías operativas del pensamiento y los enfoques que de ellas devienen. Finalmente la figura No 5, pretende interrelacionar los modelos educativos en correlación con los modelos pedagógicos, como intento de síntesis que muestra cómo los avances en los presupuestos teóricos respecto a la cognición, tiene de inmediato repercusiones en la educación, como un área donde es posible aplicar los avances en las teorías psicológicas relativas al desarrollo.

FIGURA 4

CARACTERISTICAS DE LOS SISTEMAS DE ESTRUCTURACION DEL CONOCIMIENTO

HETEROESTRUCTURACION		AUTOESTRUCTURACION		INTERESTRUCTURACION
Transformar al sujeto		Ayudar al sujeto a (trans)formarse		Permitirle al sujeto construir el mundo y ser construido a su vez
Acción preponderante de un agente exterior		Acción propia del sujeto		Acción que el sujeto ejerce sobre el mundo y la que el mundo ejerce sobre él.
Primacia del objeto		Primacia del sujeto		No hay primacia del sujeto ni del objeto, sino continua y constante interacción.
Objeto Transmitido	Objeto Construido	Sujeto individual	Sujeto colectivo	Sujeto-objeto en relación dialéctica. En permanente construcción,
Métodos tradicionales		Descubrimiento mediante observación		A través de experiencias socioculturales, físicas, lógico-matemáticas.
Métodos coactivos		Invención mediante la experiencia adaptativa.		Abstracciones empíricas y reflexivas se construye lo individual y lo comunitario, (viceversa).

FIGURA 5



BIBLIOGRAFÍAS

Avanzini, G. La Pedagogía desde el siglo XVI hasta nuestros días (original en Francés, 1981). Fondo de Cultura Económica. México. 1997

Avila, P.R. Pedagogía y autoregulación cultural. Antropos. Bogotá. 1991

Baquero, R. Vigotsky y el aprendizaje escolar. Aique. Buenos Aires. 1996

Carretero, M. Constructivismo y Educación. Progreso. Ciudad de México. 1997

Carretero, M. Et al. Razonamiento y comprensión. Editorial Trotta. Madrid. 1995

Castorina, J.A., Ferreiro, E. Et al. Piaget – Vigotsky: contribuciones para replantear el debate. Paidós. Buenos Aires. 1996.

Corral, I.A., Gutiérrez, M.F., Herranz, Y.M.P. Psicología Evolutiva. Tomo I. UNED. Madrid. 1997

Delors, J. La educación encierra un tesoro. Santillana Ediciones UNESCO. 1996

De Zubiría, M., De Zubiría, J. Fundamentos de pedagogía conceptual, Plaza y Janés. Bogotá. 1987.

Duarte, A. Las formas de Instrucción y el control sobre el pensamiento. El griot. Bogotá. 1992.

Elman, J.L. Learning and development in neural networks: the importance of starting small. Cognition 48 . 1993. Pp 71 –99.

Eisner, E.W. Procesos Cognitivos y Curriculum (original en inglés, 1982). Martínez Roca. Barcelona. 1987.

GARDNER, H. La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva. Paidós. Barcelona. 1988

GARDNER, Howard. Estructuras de la mente. Teoría de las inteligencias múltiples. Fondo de Cultura Económica, México, 1994.

García M.J.A. Conceptos Fundamentales de Psicología. Alianza. Madrid. 1998.

_____. Desarrollo y conocimiento. Siglo XXI. Madrid. 1991

_____. Introducción a la edición española. En: Rumelhart, D.E., McClelland, J.M., et al. Introducción al procesamiento Distribuido en paralelo. (original en inglés, 1982). Alianza. Madrid. 1992.

García, M.J.A., Lacasa, P., Herranz, P. Resolución de problemas y desarrollo. En: García, M.J.A., Pardo de León P. Psicología evolutiva. Tomo II. UNED. Madrid. 1997

García, M. J.A., Lacasa, P. Concepciones teóricas en Psicología evolutiva (II): Piaget en los enfoque cognitivos actuales. En: Corral, I. A., Gutiérrez, M. F., Herranz, I. M. P. Psicología evolutiva. Tomo I. UNED. Madrid. 1997

García, M.J.A., Carriedo, L.N. La adquisición del lenguaje. En: Corral, I.A., Gutiérrez, M.F., Herranz, I.M.P. Psicología evolutiva. Tomo I. UNED. Madrid. 1997

Gutiérrez, M. F. Razonamiento: de la teoría a la instrucción. Universidad Nacional de Educación a Distancia –UNED-. Madrid. 1995

Magendzo, A. Curriculum, educación para la democracia en la modernidad. Impreandes. Bogota. S.F.

Mareschal, D. Generative connectionist networks and constructivist cognitive development. Cognitive development. 11. 571 – 603. 1996.

MARTÍNEZ, B, J. M. Modificabilidad cognitiva y programa de enriquecimiento instrumental. Editorial Bruño.

MARTÍNEZ B, J. M. La mediación en el proceso de aprendizaje. Edit. Bruño. Madrid. 1994.

Mayer, R.E. El futuro de la psicología cognitiva. Alianza Editorial. Madrid. 1985.

Mayer, R.E. Pensamiento, resolución de problemas y cognición. Paidós. Barcelona. 1986

McClelland, J.L. Parallel distributed processing: implications for cognition and development. (ilegibles los datos bibliográficos en las fotocopias).

MONTEALEGRE, H. ROSALIA. Vigotsky y la concepción del lenguaje. Serie Cuadernos de trabajo. Universidad Nacional de Colombia. Santafé de Bogotá. 1994.

Morín, E. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO: 1999

_____. Introducción al pensamiento complejo (original en Francés, 1990). Gedisa. Barcelona. 1998.

Norman, D. Perspectiva de la ciencia cognitiva. Paidós. Barcelona. 1987

- Not, L(1979). *Las pedagogías del conocimiento*. Traducido del Francés. Fondo de Cultura Económica. Bogotá. 1994
- Oden, C.G. Concept, knowledge, and thought. *Ann. Rev Psychology*. 1987. 38
- Palacios, J. *La educación en el siglo XX (I). La tradición renovadora*. Laboratorio Educativo. Caracas. 1991
- Palacios, J. *La educación en el siglo XX (II). La crítica antiautoritaria*. 2ª edición. Laboratorio Educativo. Caracas. 1993
- Palacios, J. *La educación en el siglo XX (III). La crítica radical*. Laboratorio Educativo. Caracas. 1991
- Piaget, J. *Biología y conocimiento*. Editorial Siglo XXI. Méjico 1975.
- Piaget, J. *Autobiografía*. material en mimeo. S.f.
- Piaget, J. El punto de vista de piaget. *Internacional Journal of psychology*. Vol 3. No 4. 1968
- PEÑA, LUIS BERNARDO. *Las tecnologías de la mente*. En revista *Educación y Cultura*. No. 34. Santafé de Bogotá. S.F.
- Rumelhart, D.E., McClelland, J.L. *Introducción al Procesamiento Distribuido en Paralelo*. Original en Inglés (1986). Alianza Editorial. Madrid. 1992
- Rumelhart, D.E., Smolensky, p., McClelland, J.L., Hinton, G.E. *esquemas y procesos de pensamiento secuencial en los modelos PDP*. En Rumelhart, D.E., McClelland, J.L. *Introducción al Procesamiento Distribuido en Paralelo*. Original en Inglés (1986). Alianza Editorial. Madrid. 1992
- Solso, R. *Cognitive Psychology*. Boston: Allyn and Bacon. 1995
- TOVAR C., ELSA. *Construcción de conceptos en una población de maestros de Santafé de Bogotá*. Tesis de grado Universidad Nacional de Colombia. 1994
- TOVAR C., ELSA. *A propósito del desarrollo del Pensamiento y la posibilidad comunicativa – una experiencia entre maestros de la División de Educación Comunitaria*- Tesis de grado CINDE - Universidad Pedagógica Nacional. 1994
- VYGOTSKI, L.S. *Desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Traducción de Silvia Furio. Editorial Crítica. Barcelona España. 1979.
- VYGOTSKI, L.S.(1934) *Lenguaje y pensamiento*. Taducción de Margarita Rotger. Editorial Pléyade. Buenos Aires. 1973
- Winograd, T. *¿Qué significa comprender el lenguaje?*. En *Puente* A. Paggioli, et al. *Psicología cognoscitiva* Mc. Grau Hill. Venezuela. 1987.

YAROSHEVSKY. *La psicología en el siglo XXI*. Editorial Grijalbo. México 1979.

Zuleta, E. *Educación y democracia –un campo de combate–*. Tercer milenio. Bogotá. 1995.

ANEXOS

ANEXO No 1

LECTURA No1 EL BAMBÚ

¿Alguna vez has ido de pesca? En algunas ocasiones se usan cañas de pescar hechas de bambú. El bambú pertenece a la familia de las gramíneas, como el pasto, el carrizo y la caña de azúcar. Pero esta planta crece muchísimo y sus tallos llegan a ser muy gruesos. En los lugares húmedos y cálidos el bambú puede llegar a unos 20 metros de altura. Por cierto, los retoños tiernos del bambú son comestibles. Cuando el bambú es grueso y grande se puede utilizar en los andamios de las construcciones. También puede emplearse para conducir agua, como si fueran tubos. Las hojas sirven de forraje para el ganado. También se puede hacer papel con el bambú.

Responde:

1) ¿El bambú es de la familia de plantas que:

- a- Los pinos.
- b- Los nopales y magueyes.
- c- El pasto y la caña de azúcar.

2) ¿El bambú puede llegar a crecer hasta:

- a- Más o menos unos 2 metros.
- b- Alrededor de los 25 metros.
- c- Cerca de 40 metros.

3) ¿El follaje del bambú:

- a- No tiene ningún uso de provecho.
- b- Tiene un uso variado.
- c- Es de un hermoso color rojo.

4) ¿La lectura también podría titularse:

- a- Una caña gigante.
- b- Forraje para el ganado.
- c- Las gramíneas.

5) De 4 razones por las cuales escogió ese título

- a.
- b.
- c.
- d.

6) Escribir aspectos de interés sobre el bambú. (Algo no dicho en el texto leído)

RESPUESTAS CORRECTAS

1. a. 2.b. 3. b.

4. Cualquier opción es aceptable, todo depende de la coherencia en las razones que se exprese. Pero la respuesta más acertada es la a.

ANEXO No 2

LECTURA No 2 LA BASURA: ¡VALE ORO!

¿Sabías que la basura que tiras puede ser valiosa? Los papeles, los cartones, las cascaras de frutas y de verduras pueden ser una fuentes de energía. Sí, están hechas de compuestos orgánicos que han recogido energía del sol: pueden quemarse y producir electricidad. Hay muy pocos lugares en que se recicle la basura para producir electricidad. En la mayoría de las poblaciones la basura se recoge y se amontona en algún lugar. Sin embargo, se podría sacar mejor provecho de la basura. Pocas ciudades se han ocupado de sacar provecho de la basura que recolectan. Por ejemplo, en algunas poblaciones, se pide que los ciudadanos separen sus desechos: en un lugar, los que son metálicos; en otro, los que son de plástico; en lugar especial, el vidrio; en otro, los papeles y por fin los desechos orgánicos. ¿Por qué esta división? Porque si están separados será fácil él llevarlos a las plantas recicladoras. Lo metálico es todo reciclable: principalmente si son compuestos de fierro, de cobre y de aluminio. El vidrio es también reciclable: se pueden hacer nuevos objetos de vidrio. Con el papel se puede volver a hacer papel o transformarlo en cartón. Con lo orgánico se puede hacer un abono, de gran calidad para las plantas, que se llama "composta".

Responde:

1) ¿Por qué afirmamos que la basura vale oro?

- a- se pueden encontrar cosas valiosas perdidas en ella
- b- está llena de material que se puede reciclar
- c- porque las gentes son muy descuidadas

2) ¿Cómo podría producir dinero la basura para el municipio, en vez de gastos de recolección?

- a- vendiendo los materiales a las plantas recicladoras
- b- pidiendo a los ciudadanos que tiren menos basura
- c- teniendo menos camiones recolectores de basura

3) ¿Por qué es una buena idea pedir que se separe la basura desde la casa?

- a- se producen menos malos olores por descomposición
- b- los niños harían un trabajo muy útil en la casa
- c- seria más fácil llevar los desechos a las plantas recicladoras

4) ¿Qué provecho podríamos sacar de esta lectura?

- a- no hay que producir tanta basura
- b- podemos sacar provecho hasta de los desperdicios
- c- es bueno rellenar barrancas con la basura

5) ¿Cuál sería otro nombre para esta lectura?

6) ¿Qué significa? (sin mirar en el diccionario)

- a- Energía solar:_____
- b- Plásticos:_____
- c- Desechable:_____
- d- Compuestos:_____
- e- Reciclable:_____
- f- Metálico:_____

7) Escriba una composición corta sobre el reciclaje en Bogotá

RESPUESTAS CORRECTAS

- 1.a. 2.a. 3.c. 4. B.

ANEXO No 3

RELACIONES FAMILIARES 1

NOMBRE: _____

EDAD: _____

CICLO: _____

FECHA: _____

- 1) Hacer una historia de su familia.
- 2) Hacer el diagrama de la historia de su familia.

Instrucciones específicas:

- a) Tener en cuenta 3 generaciones de su familia, al escribir la historia.
- b) Si usted es padre o madre, o sea, si tiene descendencia (hijos o hijas) ésta constituye la 3a generación.
- c) Si usted no tiene, usted hará parte de la 3ª generación
- d) En el diagrama, los hombres van dentro de un cuadro y las mujeres dentro de un círculo.
- e) La relación de pareja debe representarse con una línea horizontal.
- f) La relación hijo o hija debe señalarse con una línea vertical.

ANEXO No 4

RELACIONES FAMILIARES 2

NOMBRE: _____

EDAD: _____

CICLO: _____

FECHA: _____

1. Responda:

"Yo soy primo de Estrella. Estrella es mi _____".

"Yo soy el padre de José, José es mi _____".

"Yo soy tío de Armando. Armando es mi _____".

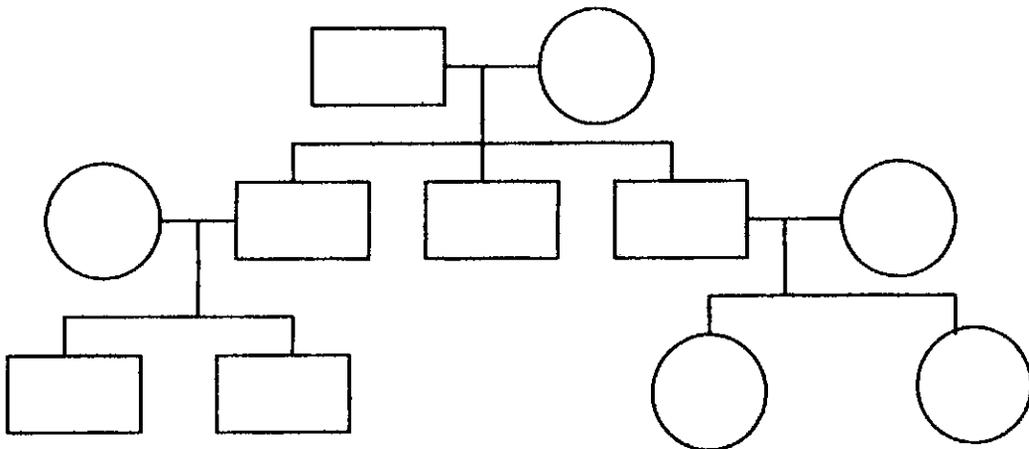
"Yo soy hermano de Mario. Mario es mi _____".

"Yo soy hermano de Yolanda. Yolanda es mi _____".

"Yo soy nieto de Luis. Luis es mi _____".

"Yo soy la nieta de Luis. Luis es mi _____".

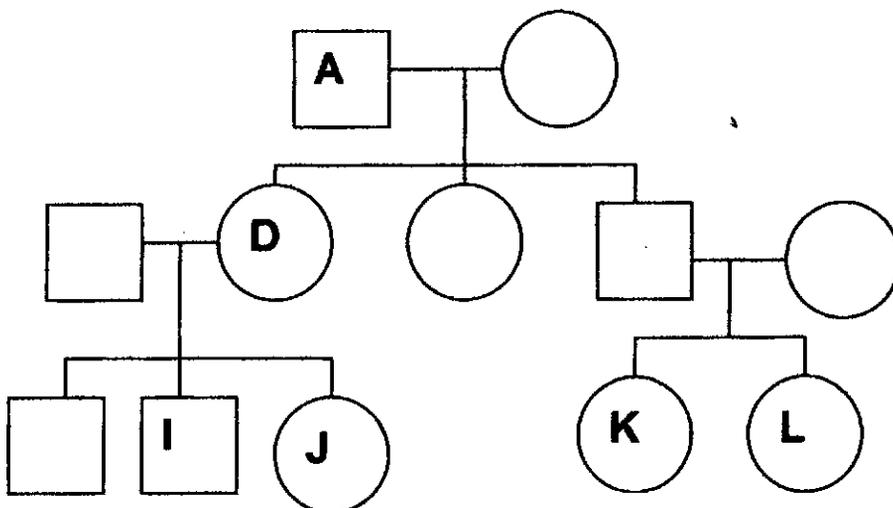
2. Aquí tienes un cuento. Anota los nombres que aparecen en el cuento, dentro del diagrama.



Silvia y Claudia son mellizas. Una tarde salieron a jugar y se alejaron de su casa. Cuando volvió Beatriz su madre, del mercado, vio que las niñas no estaban. Enseguida corrió a llamar a su marido, Armando, y le contó lo que pasaba. Armando llamó a sus hermanos Manuel y Néstor, pidiendo ayuda. Néstor dijo a su mujer, María, que trajera a sus hijos Eduardo y Daniel, y los dejara con los vecinos y le ayudara en la búsqueda. Al llegar la noche, alguien propuso buscar en la casa de los abuelos, Luis y Ana y las encontraron sanas y salvas.

3. Haga el correspondiente diagrama: Marlén se caso con Luis en 1990, quedó viuda en el /91, en 1996 ya era madre de Víctor, Natalia y Cindy, quienes son gemelas. Fernando el padre de estos tres niños vive feliz con ellos y los lleva de paseo todos los fines de semana donde Carmen y Pedro, o donde Pedrito y Concepción, los hermanos menores de Fernando, quienes viven en el centro por que estudian el la universidad.

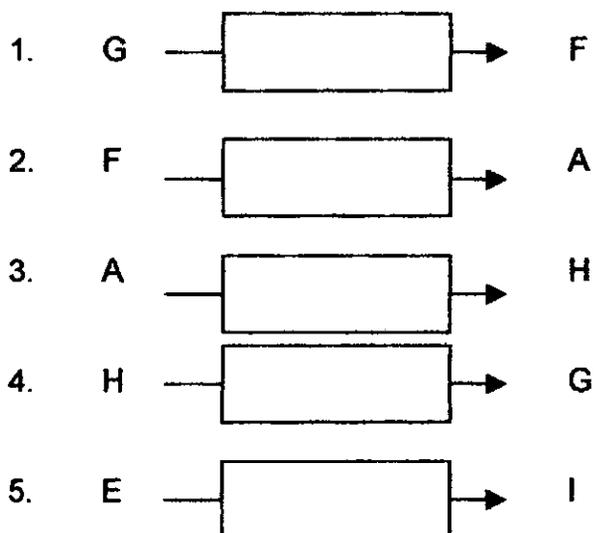
4.



4. ¿Quién dice?:

1. B es mi mujer: _____ .
2. D es mi hija pero no soy su padre: _____ .
3. E es mi hermana pero yo no soy hermano: _____ .
4. J es nieta mía y la de A: _____ .
5. H es mi primo y también primo de K: _____ .
6. H,I, J, K y L, son mis sobrinos: _____ .

5. ¿Cuál es la relación?



6. Cómo se sintió ejecutando este trabajo:

ANEXO No 5

RELACIONES FAMILIARES 2 PATRÓN DE CORRECCIÓN

NOMBRE: _____

EDAD: _____

CICLO: _____

FECHA: _____

1. Responda:

"Yo soy primo de Estrella. Estrella es mi PRIMA".

"Yo soy el padre de José, José es mi HIJO".

"Yo soy tío de Armando. Armando es mi SOBRINO".

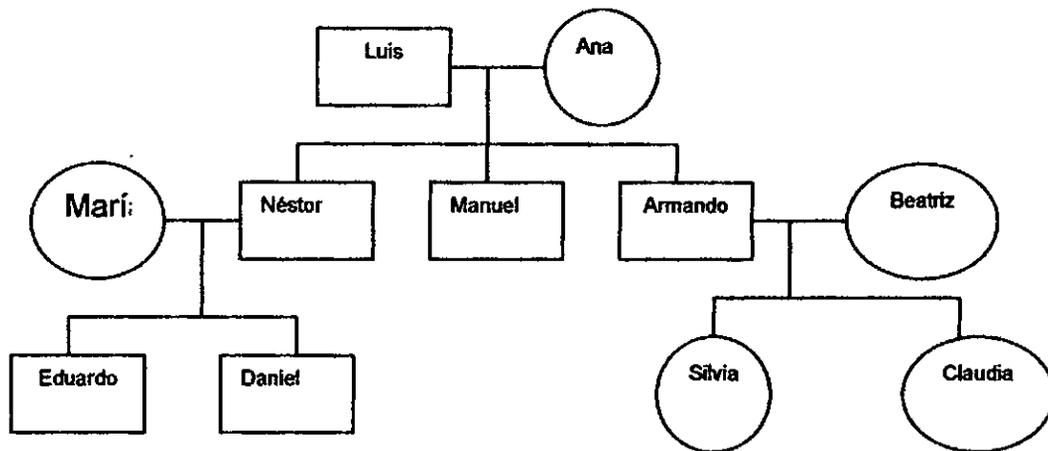
"Yo soy hermano de Mario. Mario es mi HERMANO".

"Yo soy hermano de Yolanda. Yolanda es mi HERMANA".

"Yo soy nieto de Luis. Luis es mi ABUELO".

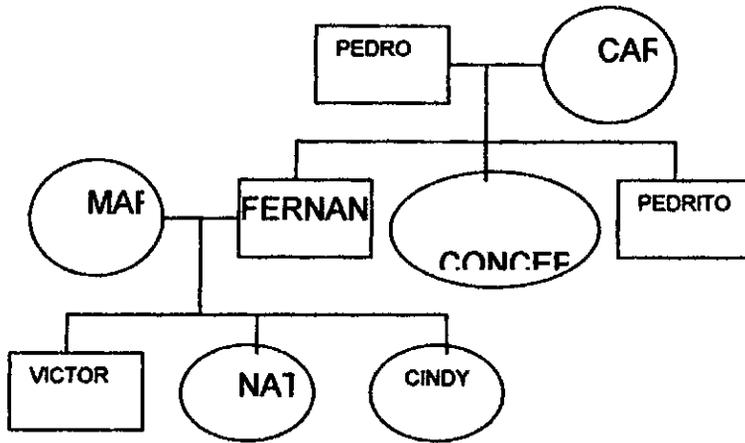
"Yo soy la nieta de Luis. Luis es mi ABUELO".

2. Aquí tienes un cuento. Anota los nombres que aparecen en el cuento, dentro del diagrama.

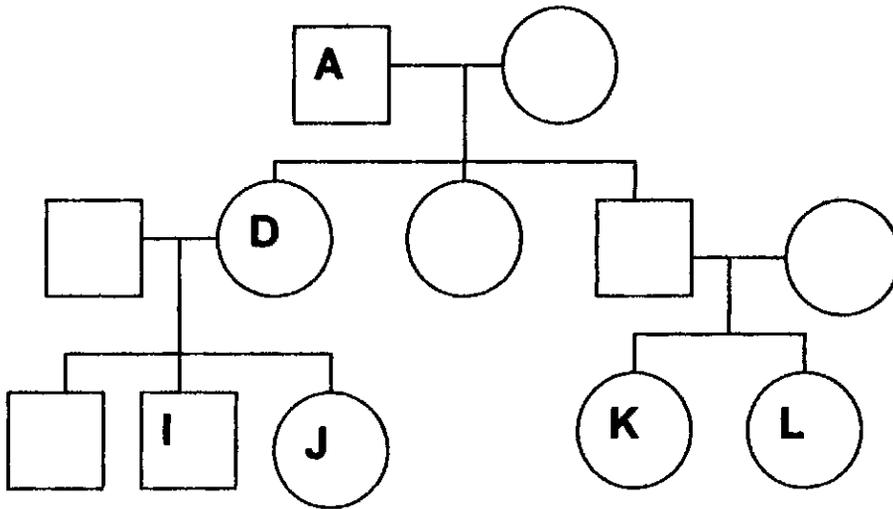


Silvia y Claudia son mellizas. Una tarde salieron a jugar y se alejaron de su casa. Cuando volvió Beatriz su madre, del mercado, vio que las niñas no estaban. Enseguida corrió a llamar a su marido, Armando, y le contó lo que pasaba. Armando llamó a sus hermanos Manuel y Néstor, pidiendo ayuda. Néstor dijo a su mujer, María, que trajera a sus hijos Eduardo y Daniel, y los dejara con los vecinos y le ayudara en la búsqueda. Al llegar la noche, alguien propuso buscar en la casa de los abuelos, Luis y Ana y las encontraron sanas y salvas.

- Haga el correspondiente diagrama: Marlén se caso con Luis en 1990, quedó viuda en el /91, en 1996 ya era madre de Víctor, Natalia y Cindy, quienes son gemelas. Fernando el padre de estos tres niños vive feliz con ellos y los lleva de paseo todos los fines de semana donde Carmen y Pedro, o donde Pedrito y Concepción, los hermanos menores de Fernando, quienes viven en el centro por que estudian en la universidad.

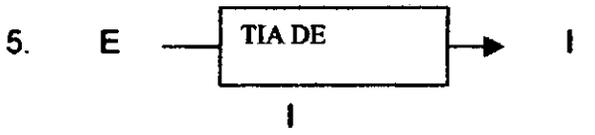
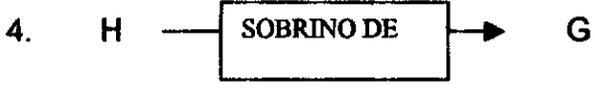
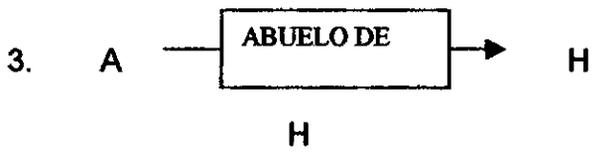
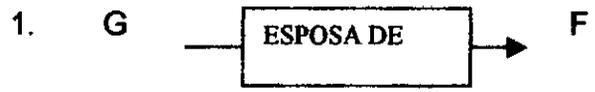


4 Quién dice



1. B es mi mujer: A .
2. D es mi hija pero no soy su padre: B .
3. E es mi hermana pero yo no soy hermana: F .
4. J es nieta mía y la de A: B .
5. H es mi primo y también primo de K: L .
7. H,I, J, K y L, son mis sobrinos: E .

4. ¿Cuál es la relación?

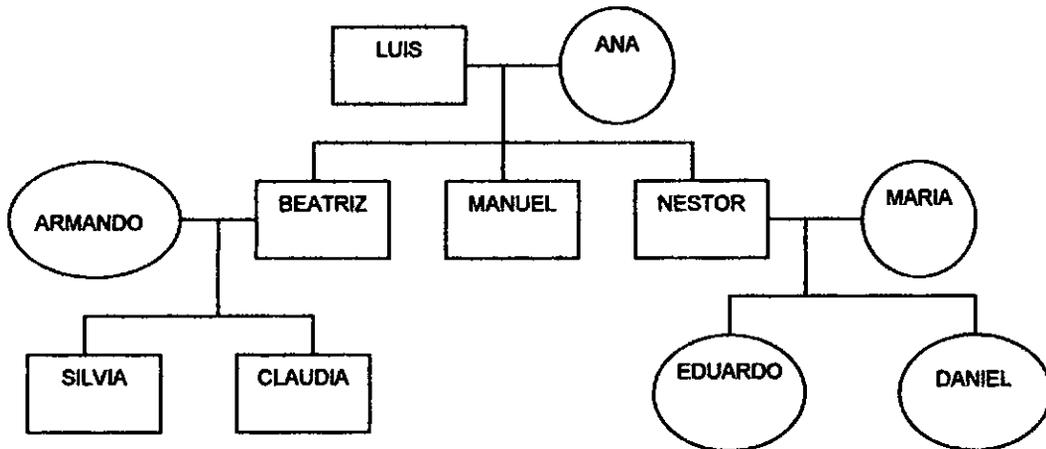


ANEXO No 6

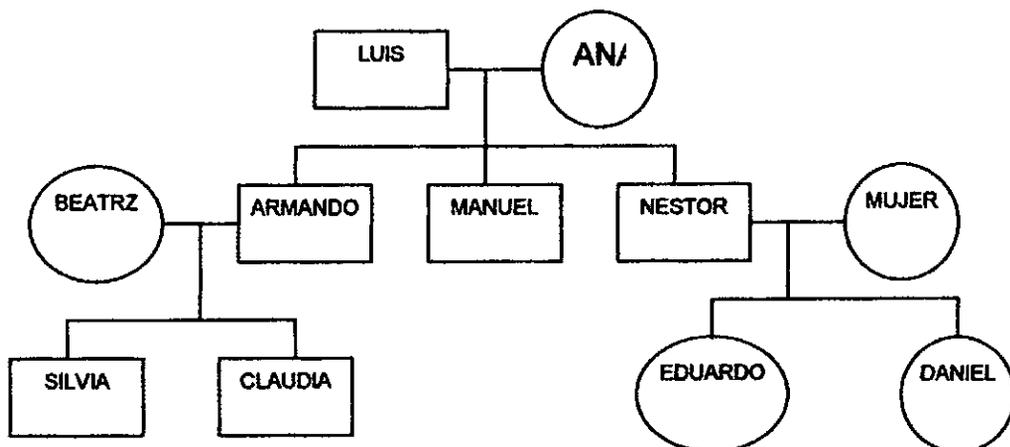
ERRORES EN RESPUESTAS: PREGUNTAS 2, 3 y 4

RELACIONES FAMILIARES 2

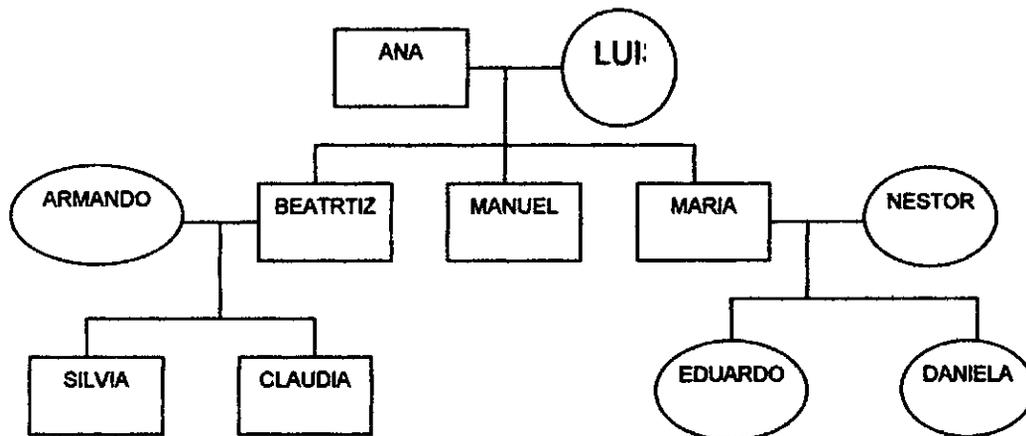
2.



Error por inversión tipo A

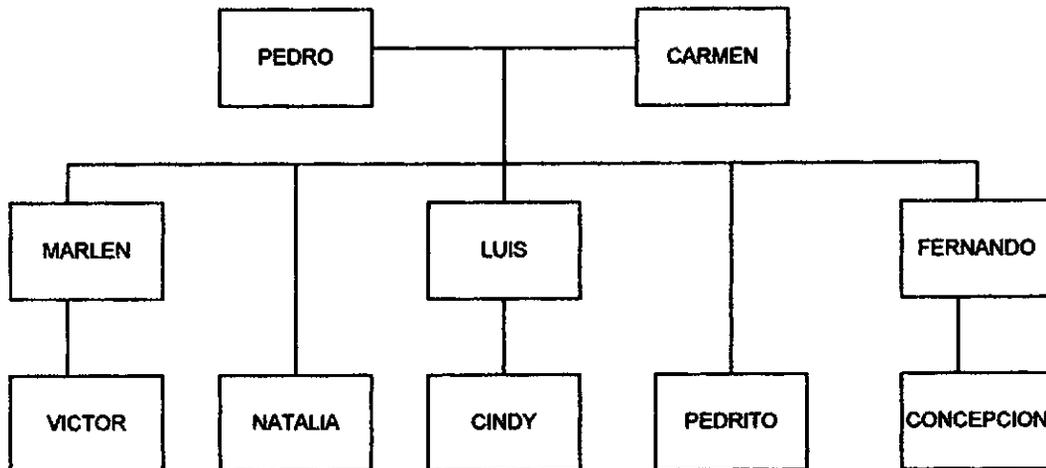


Error por inversión tipo B

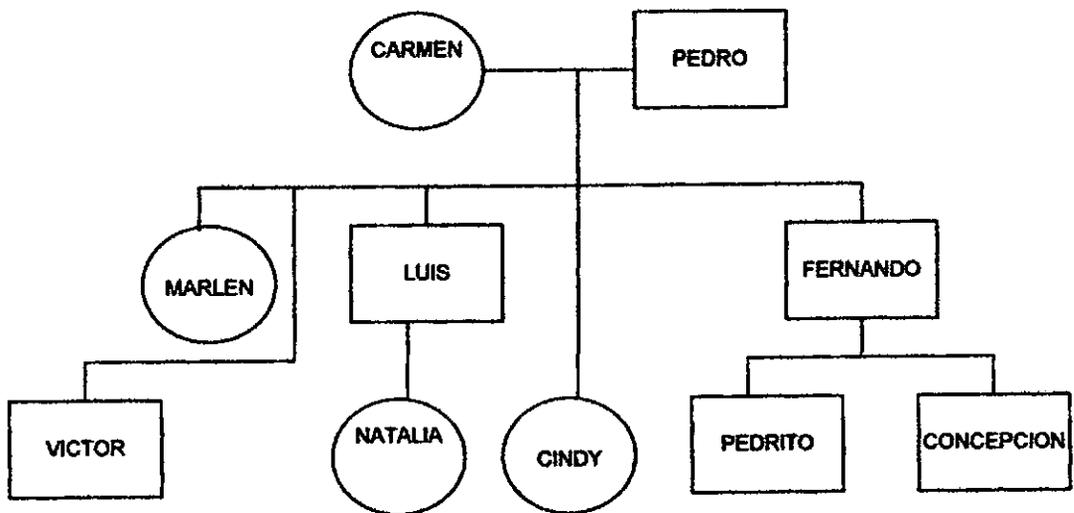


Error por inversión tipo C

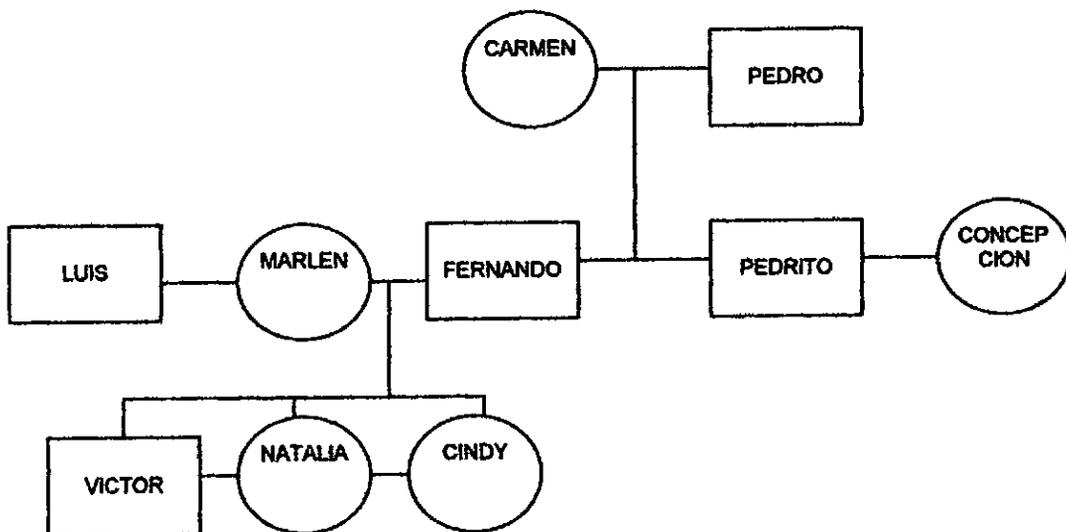
3.



Incomprensión total, problema al incluir en clase



Confusión por tendencia a lo concreto y no abstraer relaciones



Comprensión plena. En este ejemplo se representa las dos relaciones de Marlen, pero se diferencia con ruptura la de Luis.

4.

1. B es mi mujer: ESPOSO
2. D es mi hija pero no soy su padre: PADRASTRO
3. E es mi hermana pero yo no soy hermana: HERMANASTRA

Tendencia a lo concreto y vivencia familiar conflictiva, la misma que se permea en las representaciones

1. B es mi mujer: EL HOMBRE
2. D es mi hija pero no soy su padre: HIJASTRA
3. E es mi hermana pero yo no soy hermana: HERMANASTRA

Aquí vemos cómo la realidad de la vida permea la construcción de conocimientos.

ANEXO No 7

SEGUIMIENTO DE INSTRUCCIONES

NOMBRE: _____

EDAD: _____

CICLO: _____

FECHA: _____

- 1) En el centro de la hoja dibuje un cuadrado mediano.
- 2) Del vértice superior derecho del cuadrado saque una línea horizontal corta.
- 3) Dibuje un círculo más pequeño que el cuadrado de tal manera que su arco inferior toque el lado superior del cuadrado por el centro.
- 4) De cada vértice inferior del cuadrado saque una línea vertical mediana.
- 5) Dibuje un punto en el centro del cuadrado.
- 6) Trace una diagonal que una el vértice superior izquierdo del cuadrado con el punto del centro.
- 7) Dibuje una pequeña cruz que parta del punto superior extremo del círculo y se dirija hacia arriba.
- 8) Dibuje un triángulo sobre el círculo de tal manera que las 2 figuras se toquen en sus puntos medios extremos y la dirección del triángulo sea hacia arriba.
- 9) En el centro del círculo dibuje una o.
- 10) Haga una rayita vertical entre la o y el arco superior del círculo.
- 11) A lado y lado de la rayita vertical dibuje 2 bolitas.

ANEXO No 8

ACTO CULTURAL

OBJETIVOS:

ORGANIZACIÓN:

PROGRAMA:

Buenas noches compañeros y compañeras del C.E.D. Rodrigo de Bastidas, nos reunimos en esta noche con motivo de socializar el proyecto Potenciación de procesos cognoscitivos y competencias lectoras y con motivo del Amor y Amistad, hemos querido integrar al colegio. Con los siguientes desempeños.

1. Serenata. (de los maestros para los estudiantes, con mucho amor).
2. Dramatización "Cuando era joven" a cargo de primaria
3. Remembranzas: nuestros barrios "el Chile". "el Olarte"
4. Fashion show a cargo de ciclo 4-B
5. Baile de la champeta 2-B.
6. Fonomímica a cargo del ciclo 6A
7. Baile "tango" a cargo de ciclo 4-C.
8. Fonomímica "Laura en América" ciclo 3-A.

9. Punto sorpresa "Música".

10. Baile "San juanero".

Agradecemos a los profesores, alumnos y demás compañeros el habernos acompañado y compartir este rato agradable.

Gracias.

INDICACIONES PARA EL GRUPO DE ESTUDIANTES

1. Llegada al colegio 6:30 e ingresar a sus salones, allí los organiza su director de curso.

2. 6:45 - 7:00 P.M salida al salón cultural Chile y organización allá.

El comité de recepción se encargará de entregar boletas, acompañar a los alumnos al salón comunal y allá ubicarlos; al ingresar al salón comunal recepción de boletas.

Los alumnos con permiso, llegar directamente al salón cultural

3. Realización acto cultural 7:00 - 9:00 P.M.

4. 9:00 P.M Distribución de refrigerios.

5. 9:30 - 10:30 el cuerpo habla a través de la danza.

6. 10:30 - 10:45 Despedida.

Sin maletas, sin cuadernos, sin acompañantes y sin bebidas alcohólicas ni cigarrillos y dispuestos al comportamiento respetuoso y a disfrutar.

ANEXO No 9

CONVIVENCIA DE INTEGRACIÓN

OBJETIVO:

ACTIVIDADES:

CANCIONES:

HIMNO A LA ALEGRÍA

Escucha hermano la canción de la alegría,
el canto alegre del que espera un nuevo día;

ven canta, sueña cantando, vive soñando el nuevo sol,
en que los hombres volverán a ser hermanos (bis).

Si en tu camino solo encuentras la tristeza
y el llanto amargo que la soledad completa.

Ven canta, sueña cantando, vive soñando el nuevo sol,
en que los hombres volverán a ser hermanos (bis).

Si es que no encuentras la alegría en esta tierra,
búscala hermano más allá de las estrellas.

Ven canta, sueña cantando, vive soñando el nuevo sol
en que los hombres volverán a ser hermanos (bis).

DIGAN LO QUE DIGAN

Más dicho que dolor hay en el mundo,
más besos y caricias que espinas en el mar,
hay mundo más azul que nubes negras
Y es mucho más la luz que la oscuridad.

Son muchos, muchos más, los que perdonan,
que aquellos que pretenden a todos condenar,
los hombres tienen paz y se enamoran
Y luchan por el bien no por el mal.

Digan lo que digan, digan lo que digan,

digan lo que digan los demás.

Hay mucho, mucho más amor que odio,
más besos y caricias que mala voluntad,
Los hombres tienen fe en la otra vida,
Y buscan lo que es bello y nada más.
Digan lo que digan ...

VIVA LA GENTE

Viva la gente, ay donde quiera que va
viva la gente lo que me gusta más.
Con más gente a favor de gente,
en cada pueblo y nación
Habría menos gente difícil y más gente con corazón (bis).

Esta mañana de paseo, con la gente me encontré:
al lechero, al panadero, al policía saludé,
detrás de cada ventana y puerta reconocí
a mucha gente que antes ni siquiera la ví.
Viva la gente ay donde quiera que va...

LA AMISTAD

Si una buena amistad tienes tú
alaba Dios pues la amistad es un bien,

ser amigo es hacer al amigo todo el bien;

qué bueno es saber amar.

La amistad viene de Dios y a Dios debe volver;

que bueno es saber amar.

Una buena amistad, es más fuerte que la muerte,

y cuando uno esta lejos, la amistad se va volviendo más fuerte,

la amistad es en la vida una canción,

la amistad hace reír el corazón.

Ser amigo es hacer al amigo todo el bien,

qué bueno es saber amar.

La amistad viene de Dios y a Dios debe volver;

Qué bueno es saber amar.

EL CAMINO DE LA VIDA

De prisa como el viento van pasando los días y las noches de la infancia,

Un ángel nos depara sus cuidados, mientras los años tejen las distancias

Después llegan los años juveniles, los libros los amigos y el colegio,

El alma ya depara sus perfiles, y empieza el corazón de pronto a cultivar un sueño.

Y brotan como un manantial las mieles del primer amor,

El alma ya quiere volar y vuela tras una ilusión,

y aprendemos que el dolor y la alegría son a esencia permanente de la vida.

y luego cuando somos dos unidos tras un ideal formamos un nido de amor

refugio que se llama hogar;
emprendemos otra etapa del camino, un hombre, una mujer,
unidos por la fé y la esperanza.

Los frutos de la unión que Dios bendijo,
alegran el hogar con su presencia,
a quien se quiere más sino a los hijos, son la prolongación de la existencia;
después tantos esfuerzos y desvelos para que no les falte nunca nada,
para que cuando crezcan lleguen lejos
y puedan alcanzar esa felicidad tan anhelada.
Y luego cuando ellos se van, algunos sin decir adios, el frío de la soledad
golpea nuestro corazón
es por eso amor mío que te pido, como le pido a Dios,
si llego a la vejez que estés conmigo

ANEXO No 10

LECTURA No 3. HISTORIA DE LA VERDAD

La verdad existía, era limpia, pura y transparente, razón por la cual pocos la veían, un día en los jardines del Olimpo, se encontró con la duda, caballero apuesto, inquieto, emprendedor, un poco obeso y de piernas cortas, quien tan pronto pudo verla quedó prendado de su hermosura, dudando poseerla, Cupido que andaba dando vueltas y disparando flechas a la loca, medio despistado, sin ver a la verdad, le atinó al corazón, entonces ella quedó prendada de alguna actitud suspicaz de la duda.

Pasaron pocos días y la verdad y la duda bajo el hechizo de Cupido contrajeron matrimonio, fueron felices pero la duda de todo dudaba y poco a poco la verdad fue entristeciéndose y pasaba todo el tiempo sola.....

Un día conoció a la mentira, ágil, suspicaz, atrevida y casi sin darse cuenta ... la verdad...se hizo su amante, le contaba cuentos increíbles que parecían verdades y esto la divertía muchísimo, pero cualquier tarde cuando se encontraban en el delicioso himeneo, sorpresivamente llegó la duda que de todo sospechaba ¡y los encontró!

Sorprendida la verdad y perpleja la mentira, voló ágil a la ventana para escapar y proteger su vida, pero terca, tozuda y pérfida como toda mentira, volvióse a la verdad, delante de la duda y exclamó: "volveré por ti". La duda entonces

desconfiada, superficial, hiriente y sospechosa, picó en pedacitos a la verdad y los regó por todo el universo, para que nunca nadie más pudiera poseerla entera.

Desde entonces... Todos tenemos en nuestro interior, ¡un pedacito de verdad, algo de mentira y mucho de duda!

GUÍA DE TRABAJO

1. Determine y caracterice los personajes de la historia

Personaje	Sexo	Características
-----------	------	-----------------

a. _____

—

b. _____

—

c. _____

—

d. _____

—

2. Qué es la verdad?

3. Qué significa tener un pedacito de verdad? Un pedacito de mentira?

4. Cuál es valor de la duda?

5. Cuál es la importancia de la mentira y qué papel juega en la búsqueda de la verdad?

6. Mentira en este contexto es sinónimo de: _____ y de _____

7. Mencione dos títulos que puedan asimilarse al sentido del texto, argumente su escogencia

a- _____

porque _____

b- _____

porque _____

8. Exprese su apreciación sobre el texto leído

9. Encontrar sinónimos y antónimos adecuados a las siguientes expresiones:

Expresiones:

Sinónimos

Antónimos

Jardines del Olimpo

Existir

Limpia

Sospechar

Emprendedor

ANEXO No 11

GUIA PARA ENTREVISTA A ESTUDIANTES (por estudiantes)

Objetivo: Conocer más cercanamente a algunos estudiantes y su pensamiento con respecto a la educación de jóvenes y adultos

NOMBRE:

EDAD:

CICLO:

¿Por qué estudia en la noche?

Antigüedad en esta institución (cursos que ha hecho aquí)

¿Por qué estudia aquí?

¿Qué es lo que más le gusta de estudiar aquí?

¿Y lo que más le disgusta?

¿Prefiere que sus compañeros y compañeras sean solo adultos?, por qué?

¿Adolescentes?, ¿ Por qué?

¿Qué es la educación de adultos para usted?

¿Qué espera de este colegio?

¿Qué espera de sus maestros y maestras?

¿Qué espera de sus compañeros y compañeras?

¿Qué sugerencias le hace al colegio?

¿Tiene hijos? o hijas? Cuántos/ cuántas?

¿Vive con el padre/ madre de sus hijos?

¿Cómo es su relación marital? (si tiene). ¿El estudiar aquí le ha mejorado o empeorado su relación marital?

¿Dónde hace las tareas?

¿Dedica tiempo en su casa para trabajos académicos? . Si lo dedica, ¿de cuánto tiempo dispone?

¿Quiérese graduarse en esta institución? . Deme algunas razones

¿En qué trabaja Ud? Qué actividades laborales realiza?

¿Se siente satisfecho/ satisfecha en este centro?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO No 12

GUIA PARA ENTREVISTA A MAESTROS/ AS (por estudiantes)

Objetivo: Conocer en parte sus concepciones con respecto a la educación de jóvenes y adultos

NOMBRE:

EDAD:

PROFESIÓN:

ESPECIALIZACIÓN:

Antigüedad como maestro/ a.

Antigüedad en esta institución y área de trabajo.

¿Cuál es el proyecto pedagógico institucional (PEI) de este, CED?

¿Qué pretende este PEI, cuáles son sus objetivos?

¿Qué actividades educativas realiza con los estudiantes?

¿Qué es lo que más le gusta de esta institución?

¿Cree que sus estudiantes saben aprovechar esta oportunidad? ¿Por qué?

¿Para usted qué es la educación de adultos y jóvenes?

¿Usted participa en el proyecto de investigación que se realiza aquí?

¿Si participa, de qué manera participa o ha participado?

¿Participaría usted en un proyecto de investigación es este CED en el futuro? ¿por qué?

¿Qué mensaje quiere dejar para sus estudiantes?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO No 13

RELACIONES FAMILIARES 3

NOMBRE:

EDAD:

CICLO: -

FECHA:

1) Señala las relaciones de acuerdo con el diagrama.

A. Ana \longrightarrow Luis

Manuel \longrightarrow

Beatriz

Beatriz \longrightarrow

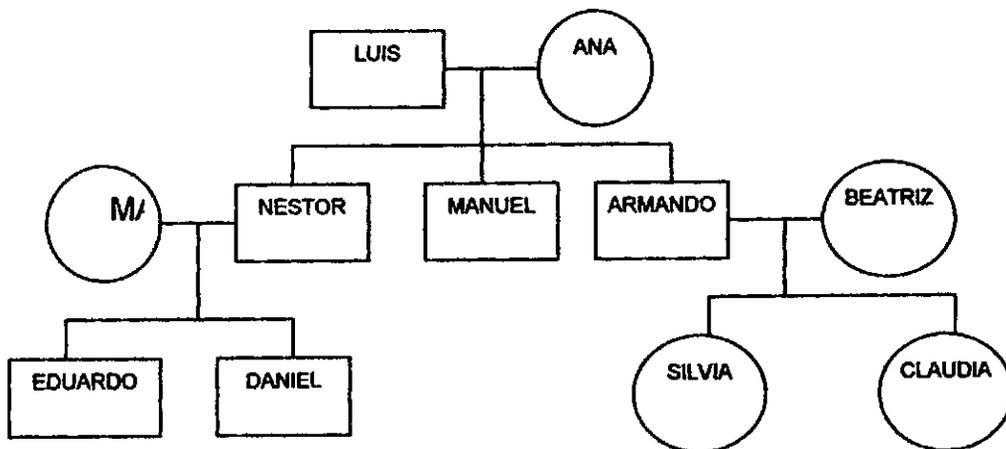
Néstor

Silvia \longrightarrow

Ana

Daniel \longrightarrow

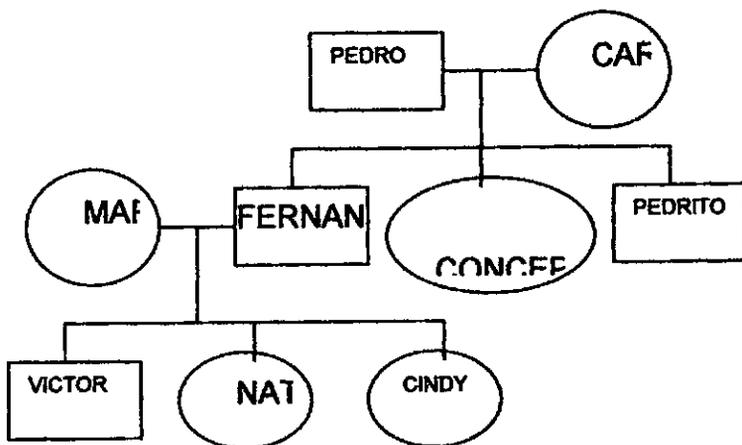
Silvia



B. Quién dice:

- Luis es mi suegro _____
- Manuel es mi hijo pero no soy su padre _____
- Tengo dos hermanos y soy soltero _____
- Tengo nueras pero no yernos _____
- Soy casado y tengo dos hijos _____
- Soy hijo pero no soy padre _____
- Tengo dos sobrinas _____
- Tengo cuñadas pero no esposa _____

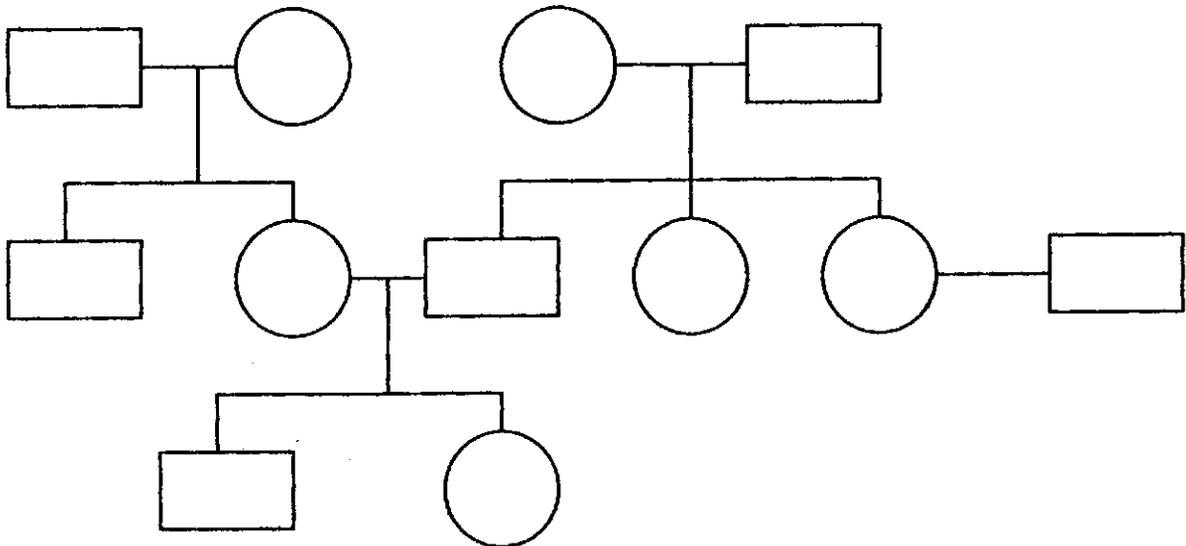
2) Determina el parentesco, de acuerdo con la información del diagrama.



- Carmen es _____ de _____, de Pedrito y de _____;
además es abuela de Cindy y _____, su único nieto es _____.
Tiene una nuera: _____, la esposa de _____ y cuñada de _____.
- Natalia es hija de _____ y _____, sobrina de _____ y
de _____, nieta de _____ y _____ y hermana de
_____ y _____.

- Pedrito es _____ de Pedro, _____ de Concepción y _____ de Marlén.

3) Anota en este diagrama, los nombres que aparecen en la siguiente historia.



David el flamante abogado de AVIANCA y padre de Mara y Paco, decide viajar a Medellín con su esposa Dora, donde visitará a Milton y Sara, sus padres, quienes junto con Luz y Mary (casada), sus hijas, los van a recibir al aeropuerto. Dora aprovecha para pasar tardes enteras con Hernando, su hermano menor y para preparar la deliciosa bandeja paisa en la finca de sus padres: Mateo y Martha. David se divierte jugando al bolo con sus dos cuñados: Hernando y Hermes. Mara y Paco, la pasan fenomenal.

4) Analiza esta composición familiar y represéntala en un diagrama.

- Juan y Margarita viven en Bogotá donde son visitados por el hijo de María su nieto mayor: Rodolfo. María es hermana de Marcelo y Diana e hija de Juan y Margarita. Diana está profundamente enamorada de Alfredo, hermano de su cuñado Carlos, el padre de sus únicos sobrinos. Marcelo el menor de los hermanos Prada, se la pasa jugando con Rodolfo y Andrés sus dos sobrinos, quienes además son mimados por Esther y Sebastián, sus abuelos paternos.

ANEXO No 14

RELACIONES FAMILIARES 3 PATRÓN DE CORRECCIÓN

NOMBRE:

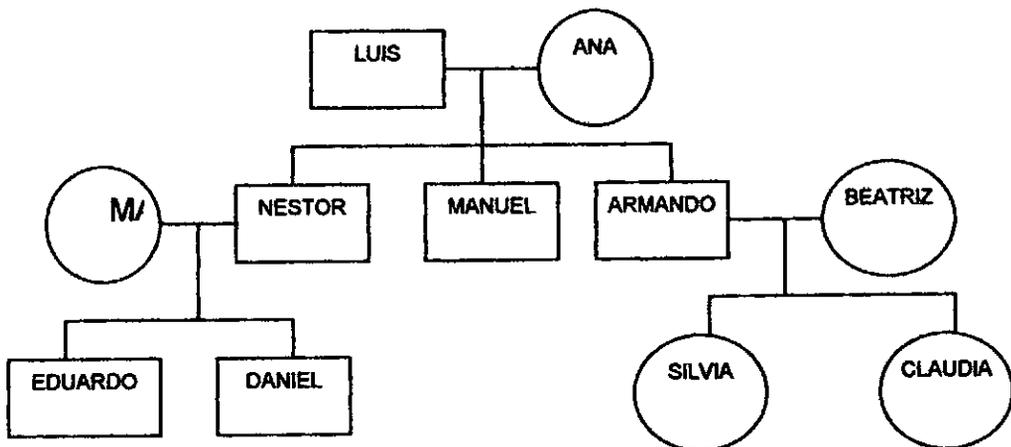
EDAD:

CICLO:

FECHA:

2) Señala las relaciones de acuerdo con el diagrama.

- A. Ana ESPOSA DE Luis
 Manuel CUÑADO DE Luis Beatriz
 Beatriz CUÑADA DE Luis Néstor
 Silvia NIETA DE Luis Ana
 Daniel PRIMO DE Luis Silvia

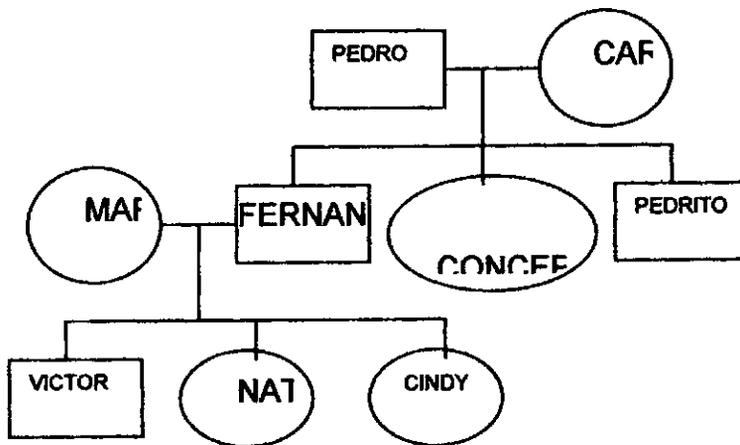


B. Quién dice:

- Luis es mi suegro MARÍA Y BEATRIZ
- Manuel es mi hijo pero no soy su padre ANA

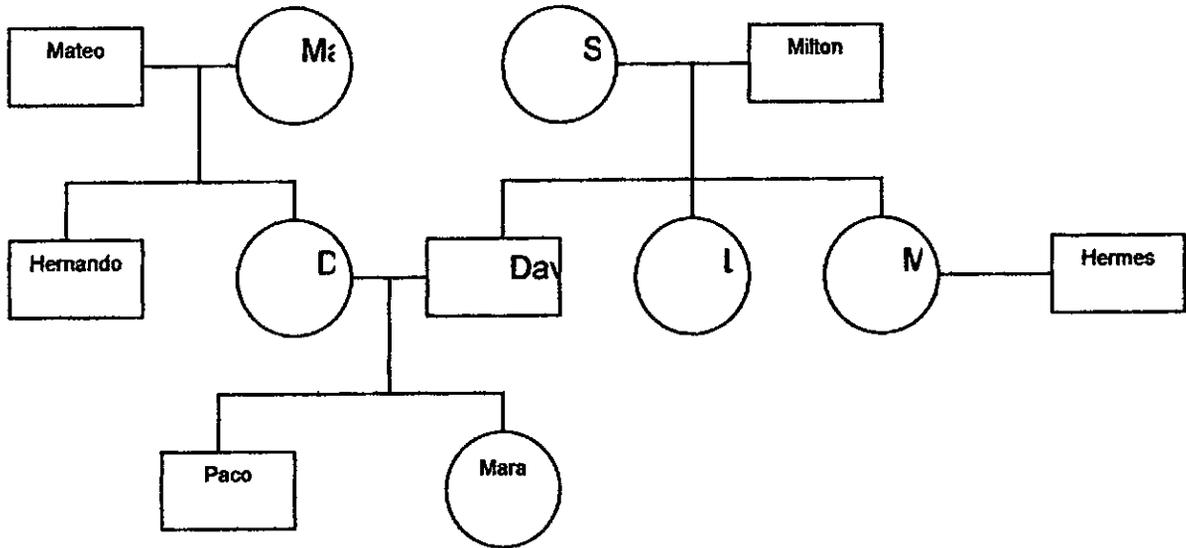
- Tengo dos hermanos y soy soltero MANUEL
- Tengo nueras pero no yernos ANA Y LUIS
- Soy casado y tengo dos hijos NESTOR
- Soy hijo pero no soy padre MANUEL (EDUARDO, DANIEL)
- Tengo dos sobrinas MANUEL Y NESTOR
- Tengo cuñadas pero no esposa MANUEL

2) Determina el parentesco, de acuerdo con la información del diagrama.



- Carmen es MADRE de FERNANDO, de Pedrito y de CONCEPCIÓN; además es abuela de Cindy y NATALIA, su único nieto es VICTOR. Tiene una nuera: MARLÉN, la esposa de FERNANDO y cuñada de PEDRITO Y CONCEPCIÓN.
- Natalia es hija de MARLÉN y FERNANDO, sobrina de PEDRITO y de CONCEPCIÓN, nieta de PEDRO y CARMEN y hermana de CINDY y VICTOR.
- Pedrito es HIJO de Pedro, HERMANO de Concepción y CUÑADO de Marlen.

3) Anota en este diagrama, los nombres que aparecen en la siguiente historia,

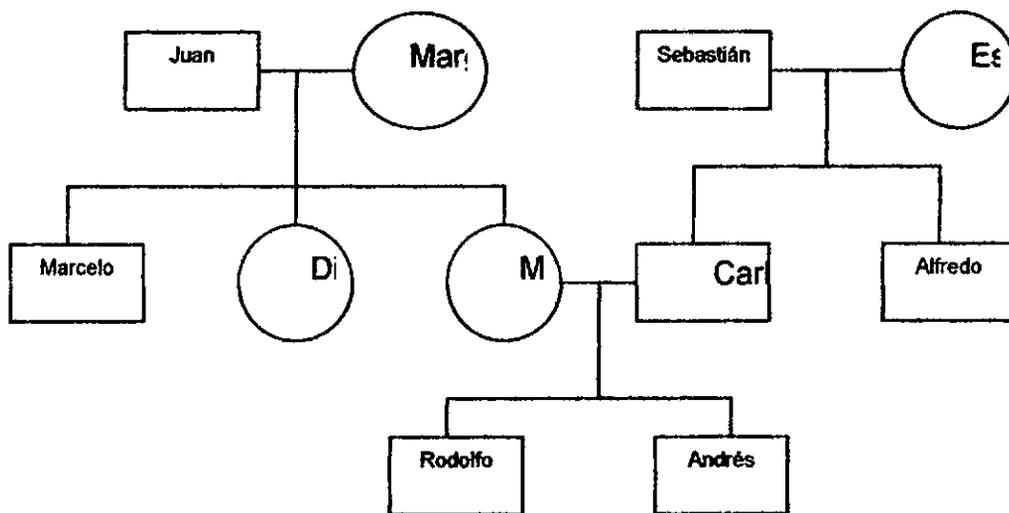


David el flamante abogado de AVIANCA y padre de Mara y Paco, decide viajar a Medellín con su esposa Dora, donde visitará a Milton y Sara, sus padres, quienes junto con Luz y Mary (casada), sus hijas, los van a recibir al aeropuerto. Dora aprovecha para pasar tardes enteras con Hernando, su hermano menor y para preparar la deliciosa bandeja paisa en la finca de sus padres: Mateo y Martha. David se divierte jugando al bolo con sus dos cuñados: Hernando y Hermes. Mara y Paco, la pasan fenomenal.

4) Analiza esta composición familiar y represéntala en un diagrama.

- Juan y Margarita viven en Bogotá donde son visitados por el hijo de María su nieto mayor: Rodolfo. María es hermana de Marcelo y Diana e hija de Juan y Margarita. Diana está profundamente enamorada de Alfredo, hermano de su cuñado Carlos, el padre de sus únicos sobrinos. Marcelo el menor de los

hermanos Prada, se la pasa jugando con Rodolfo y Andrés sus dos sobrinos, quienes además son mimados por Esther y Sebastián, sus abuelos paternos.



ANEXO No 15

CONCEPTUALIZACIÓN 1.

NOMBRE:

EDAD:

CICLO:

Observación: este debe ser un trabajo individual, en cada respuesta usted va a escribir su concepto, va a salir a relucir su pensamiento.

Instrucción: diga qué es, o sea, dé el concepto de:

A. Limón

B. Cucaracha

C. Cafeto

D. Manzana

E. Puente peatonal

F. Perro

G. Eucalipto

H. Casa

¿Diga quién es?

I. Una mujer

J. Un niño

ANEXO No 16

CONCEPTUALIZACIÓN 2.

NOMBRE:

EDAD:

CICLO:

Observación: este debe ser un trabajo individual, en cada respuesta usted va a escribir su concepto, va a salir a relucir su pensamiento.

Instrucción: diga qué entiende por (o sea, lo que lo preguntado es para Usted):

- A. Conocimiento.
- B. Sabiduría.
- C. Estudiante adulto/adulta
- D. Preguntar.
- E. Investigar.
- F. Leer.
- G. Escribir.
- H. Maestra/maestro.
- I. Profesora/profesor

ANEXO No 17

GUÍA DELECTURA SOBRE COMPORTAMIENTOS EN EL BARRIO Y EN LA INSTITUCIÓN

4. A. Leer el barrio (grupos de 4 integrantes): comportamientos, vestidos, actitudes, gestos, etc,etc..., de las personas en iglesia, parque, tienda, calle, supermercado, panadería, restaurantes, casa.

4. B. Leer la institución (grupos de 4 integrantes): entradas, salidas, descansos, deportes, partidos de balompié, clases (comportamientos, vestidos, actitudes, gestos, expresiones, etc,etc).

4. C. Leer actividades culturales: acto cultural, convivencia, jornada de teatro. Constituir grupos de 4 integrantes. Leer y describir los comportamientos, actitudes, gestos y expresiones de los y las participantes en estas actividades.

Todos los grupos de trabajo deben presentar el trabajo escrito de acuerdo a las normas de las que hemos hablado

Nota: para la realización de los trabajos, se hace necesario que cada subgrupo se reúna y se organice, conviene trabajar inicialmente en parejas de observadores, para que cada estudiante lea gestos, comportamientos, actitudes, etc (según lo dicho), e inmediatamente los describa en el papel, recuerden, deben estar equipados de papel y lápiz ; después de observar y leer todos los espacios y las personas, se organiza el trabajo para presentar; este será socializado posteriormente.

Animense y trabajen con cuidado, esto es parte de nuestro libro

ANEXO No 18

GUÍAS PARA EL ANÁLISIS DE CANCIONES

4-A. Himno a la alegría

4-B. Canción: Digan lo que digan

4-C. Canción: El camino de la vida.

Para las canciones TRABAJAR EN TRIOS, utilizando el material que les entregué para la convivencia, deben leer varias veces y analizar la letra de la canción señalada, y :

- a. Decir que significa globalmente la canción.
- b. Señalar y enumerar enseñanzas y mensajes que deja.
- c. Determinar las intenciones de su autor.
- d. Formular 5 preguntas, alusivas al contenido de la canción y responderlas.
- e. Nombrar al autor, su nacionalidad, breve biografía y algunos detalles relativos a la canción y al autor (esto hay que consultarlo).
- f. Entonar la canción.
- g. Describir los escenarios que ella nombra o a los que alude.
- h. Enumerar motivos y ocasiones en los que entonar la canción sería pertinente.

NOTA: La producción escrita debe ser entregada al monitor o a la monitora del curso quien me lo entregarán. Espero trabajos de calidad, como los que hacen ustedes. Exitos.

ANEXO No 19

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Estimada/estimado estudiante, los datos que a continuación se le solicita son confidenciales, en ningún caso tienen fin diferente a ser utilizados en una investigación sobre procesos cognoscitivos y competencias lectoras en adolescentes y adultos que cursan su bachillerato en horario nocturno. El propósito de estos datos es fundamentalmente caracterizar en cuanto a rasgos demográficos, familiares, laborales y sociales al estudiante de este Centro Educativo Distrital. Agradecemos su participación, sinceridad y aportes.

I. Datos demográficos	
1. Nombres y apellidos _____	Ciclo _____
2. Fecha de nacimiento: Día _____ Mes _____ Año _____	Edad _____
3. Lugar de nacimiento _____	Departamento _____
4. Su lugar de nacimiento es: Vereda _____	Pueblo _____ Ciudad _____
5. Lugar donde reside ahora _____	Departamento _____
6. Cuánto tiempo hace que vive en Bogotá, o cerca de B/tá: Años: _____	Meses _____
7. Dirección _____	Teléfono _____
8. Barrio donde reside _____	Localidad _____
9. Vive en el mismo barrio donde se ubica el CED "Rodrigo de Bastidas: Sí _____	No _____
10. De su lugar de residencia al colegio debe tomar bus? _____	Cuánto tiempo necesita? _____
11. Llega al colegio de su trabajo? _____	Cuánto Tiempo necesita para llegar? _____
12. Si Ud. Vivía fuera de Bogotá por qué razones se vino? _____	
13. Dónde vivía antes de residir en Bogotá: Lugar _____	Departamento _____

Datos de la vivienda

14. Usted vive en: (diga sí o no en cada alternativa)

Vivienda propia _____ Vivienda de sus padres _____

Vivienda de sus suegros _____ Vivienda de su compañero/a _____

Vivienda de otro pariente _____ Vivienda en arriendo _____

Vivienda cedida por alguien diferente _____ Vivienda tomada a la fuerza _____

Vivienda nueva _____ Vivienda vieja _____

Vivienda en mal estado _____ Vivienda en buen estado _____

Casa _____ Apartamento _____ Una habitación _____ Dos habitaciones _____

Habitación compartida: Con otra persona _____ Con dos personas _____ Con tres o más personas _____

15. ¿Cuál es el material predominante en su vivienda? (responda describiendo el material)

Paredes _____

Pisos _____

Techo _____

16. ¿La vivienda cuenta con servicio de? (marque una respuesta para cada servicio: Sí. No.)

Energía eléctrica _____

Acueducto _____

Alcantarillado _____

Gas natural conectado a red pública _____

Teléfono _____

Recolección de basuras _____

17. Cuántas personas en total conforman su hogar? _____ De estas son niñas/os _____

18. ¿Cuántos cuartos en total ocupa su hogar, incluyendo sala y comedor (No cuente cocina, baño, ni garaje) _____

19. ¿En su hogar tiene un lugar exclusivo para cocinar, independientemente de los dormitorios? (diga sí o no) _____

20. ¿Con qué combustible cocinan principalmente? (Marque solo una respuesta)

Electricidad _____

Gas _____

Petróleo, gasolina, Kerosene, cocinol, alcohol _____

Leña, madera, carbón vegetal _____

Carbón mineral _____

Material de desecho _____

No cocinan _____

21. ¿Cuántos grupos de personas que cocinan por separado hay en su vivienda? _____

22. En su vivienda comparte con otro grupo familiar: Cocina _____ Lavadero _____ Baño _____

Otro, cuál? _____

III. Datos sobre situación familiar

23. Estado civil: Soltero/a _____ Casado/a _____ (Matrimonio católico _____ Matrimonio civil _____)

Unión libre _____ Separado/a _____ Casado/a y unión libre _____ Viudo/a _____

24. Vive con: Padre y madre _____ Madre _____ Padre _____ Padre y madrastra _____

Madre y padrastro _____ Esposo/a o Compañero/a _____ Hijos/as _____

Otro familiar, cuál _____ Otra persona, cuál _____ Solo/a _____

25. Especifique como son sus relaciones con:

Su padre _____

Su madre _____

Su padrastro o madrastra _____

Sus hermanos y hermanas _____

Sus hermanastros/as _____

Sus hijos/hijas _____

Su Familia política _____

Sus vecinos _____

26. Cuántos hijos tiene _____ 27. Cuántas personas a cargo tiene _____

28. Es Ud. Cabeza de familia _____

29. ¿Cuántos hijos nacidos vivos ha tenido usted en toda su vida? _____

30. Si Ud. Es mujer ¿Cuántos embarazos ha tenido usted en toda su vida? _____

31. ¿Qué edad tenía usted cuando tuvo su primer hijo? _____
32. ¿Qué edad tenía usted cuando hizo pareja por primera vez? _____
33. ¿Esta o estuvo separada alguna vez? Sí _____ No _____ Cuántas veces? _____

34. Para cada una de las separaciones ¿Cuál fue el principal motivo? (Comience por la primera)
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

35. Su compañero/a: Cuántos años tiene? _____Cuál es su escolaridad _____ Trabaja _____
36. Cuánto tiempo tiene la relación? _____ Su relación es: Estable _____ Inestable _____

IV. Datos sobre situación económica y laboral

37. Económicamente Ud. Depende de _____

38. Tiene trabajo remunerado? _____ Si su respuesta es afirmativa, señale donde: En una empresa oficial _____ En una empresa privada? _____ Particularmente? _____

39. Si trabaja en una empresa, su vinculación es: A término fijo? _____ A término indefinido? _____
Otro tipo de contratación _____Cuál _____

40. Su jornada de trabajo es de: 10 o más horas diarias _____ 8 a 9 horas diarias _____
4 a 6 horas diarias _____ Menos de 4 horas diarias _____

41. Ud. Trabaja: Todo el día _____ Medio día _____ Algunas horas semanales _____ Fines de semana _____ Algunos días cuando es solicitada/o _____ Otra forma _____Cuál? _____

42. Sus ingresos son (señale con una X)
Muy superiores al salario mínimo _____ Superiores al salario mínimo _____ Iguales al salario mínimo _____ Inferiores al salario mínimo _____ Muy inferiores al salario mínimo _____ Ud. Trabaja pero no recibe salario _____

43. Su salario le alcanza para satisfacer sus necesidades básicas _____ Cuáles no resuelve _____

44. Sus estudios los costea: Ud? _____ Su padre? _____ Su madre? _____ Otro/s? _____
Quién?, o quiénes _____

45. Si Ud. Siempre ha trabajado y ahora está desempleado/a, cuánto tiempo lleva buscando trabajo? _____

46.Cuál es el oficio que Ud. Realiza en su trabajo? _____

47. Qué profesión tiene? _____ o qué sabe hacer
(explique) _____

V. Datos sobre participación social

48. ¿Está afiliado/a a alguna entidad de seguridad social en salud? (conteste sí o no) _____
Cuál: Sisben _____ Seguros Sociales _____ Una EPS _____ Otra forma,
cuál _____ No tiene protección en salud _____

49. Preferencias en salud: Automedicación _____ Atención médica _____ Acude a
curanderos _____

50. Pertenece Ud. A algún grupo: pastoral? _____ Cuál? _____
Deportivo _____

Cuál? _____ Comunitario? _____ Cuál _____
Otros _____ Cuáles _____

51. En qué actividades participa en su barrio? _____

52. Con qué actividades participa en su hogar _____

53. En qué actividades participa en su colegio _____

VI. Datos sobre el ser humano que es Ud.

Como persona humana qué aspira:

54. SER: _____

55. HACER: _____

56. TENER: _____

57. Quién es Ud. (autodefinase, dé un concepto sobre Ud.) _____

58. Para Ud. qué es la _____

familia? _____

59. Quiénes son los miembros de una familia? _____

60. Para qué sirve una familia? _____

61. Ud. Tiene familia? _____ Vive en familia? _____ Quiénes son su familia? _____

GRACIAS. SU PARTICIPACIÓN Y APORTES SON VALIOSOS

AR.