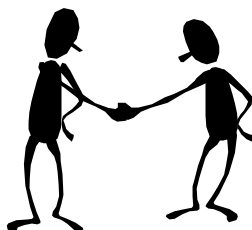




HACIA UNA ESCUELA

# MENOS AGRESIVA



INFORME FINAL

**Investigadores**

Marta Méndez de Ondo  
Jorge Enrique Avila Acosta  
Clara Castro de Correa

**Asesor**

Mauricio Lizarralde

**Interventor**

Mauricio Lizarralde

Centro Educativo Distrital  
Presentado al IDEP  
Noviembre 2001  
Moralba Sur Oriental

# INDICE

<b>Introducción .....</b>	<b>i</b>
<b>Agradecimientos .....</b>	<b>ii</b>
<b>RESUMEN DE LA PROPUESTA INICIAL .....</b>	<b>1</b>
La escolita que amamos .....	1
Las personas con quienes trabajamos .....	1
¡ Queremos paz! .....	2
Una esperanza de vida .....	3
A dónde esperamos llegar .....	6
A quién le vamos a contar .....	6
<b>CONCEPTUALIZACION DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>7</b>
<b>CONSOLIDACIÓN DEL MARCO TEORICO .....</b>	<b>13</b>
Agresividad .....	13
Conflicto .....	19
Ambiente educativo.....	21
<b>OBJETIVOS .....</b>	<b>26</b>
Generales .....	26
Específicos.....	26
<b>METODOLOGÍA UTILIZADA.....</b>	<b>27</b>
Las actividades de la Investigación-acción.....	28
Primer momento .....	31
Segundo momento .....	42
Tercer momento .....	59
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>76</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>78</b>

## **INTRODUCCIÓN**

Hoy decimos “hasta luego” a la segunda etapa de un proyecto que nació de la semilla de la reflexión sobre el propio quehacer educativo, pero que ha ido creciendo y comienza a dar sus frutos.

Dentro del proceso de investigación utilizado, tenemos esbozados los nuevos pasos a seguir el año entrante, pero ya por nuestra propia cuenta. Ese nuevo período se presenta menos promisorio que el que acabamos de terminar en cuanto a recursos, pero vamos hacia él con más seguridad en nosotros mismos y en lo que estamos haciendo porque hemos realizado muchos aprendizajes como investigadores, como maestros y como personas.

Hemos establecido nuevas formas de relacionarnos con nuestros compañeros, con los padres de familia y especialmente con nuestros alumnos, hecho que más que enriquecerlos a ellos, nos enriquece a nosotros, quienes hemos tomado conciencia de la existencia de un nuevo mundo que coexiste con el que habíamos organizado, pero que ignorábamos. Aun no lo conocemos bien, pero a medida que hay más amistad nos adentramos en él.

Y junto con todo este bagaje de aprendizajes, surgen nuevas inquietudes y nuevas proyecciones a futuro.. Una de ellas es la sistematización de una cartilla sobre el manejo del conflicto y otra es la realización de un proyecto sobre el manejo de género como fuente de agresividad.

Y así, la tristeza de despedir un pasado va acompañada de la esperanza de recibir un futuro para continuar con una investigación que es más una nueva forma de vivir nuestro quehacer de maestros, una investigación que no ha terminado.

## **AGRADECIMIENTOS:**

No nos podemos ir sin reconocer el aporte que muchas personas han dado a esta investigación:

- En primer lugar nuestras familias por su paciencia al robarles tiempo y dedicación.
- A los alumnos de nuestros cursos, a quienes colaboraron con las actividades de los recreos y a los mediadores de conflictos.
- A los alumnos y profesores de la jornada de la mañana que comparten el espacio físico con nosotros y dieron su aporte al proyecto.
- A los padres de familia que asistieron cuando los citamos.
- A Mauricio Lizarralde que nos enseñó a investigar y cuya paciencia pusimos a prueba muchas veces.
- A Jorge Vargas, cuyos comentarios nos ayudaron a ubicar en lo que estábamos haciendo.

## **RESUMEN DE LA PROPUESTA INICIAL**

## **LA ESCUELITA QUE AMAMOS**

El Centro Educativo Distrital Moralba Sur Oriental está ubicado en la Cl. 43S Tr. 16 Este, localidad 4. Es una zona montañosa habitada por personas de escasos recursos, quienes además deben soportar el hacinamiento y todo tipo de malos tratos. No obstante, también existen familias con un nivel socioeconómico que les permite satisfacer sus necesidades básicas con un poco de holgura.

Gracias al “Juego de los Cinco Puntas” realizado con Pléyades hace unos tres años (ver propuesta inicial del proyecto presentado al IDEP), pudimos observar que había dos aspectos de la vida en la escuela que molestaban a los niños: la agresividad de los compañeros y el desaseo de la institución, especialmente de los baños. Los padres corroboraron esta opinión.

Igualmente, nos dimos cuenta de que tanto los alumnos como los profesores y las personas de servicios generales, teníamos parte de responsabilidad en la mala presentación del plantel, debido a la falta de compromiso.

## **LAS PERSONAS CON QUIENES TRABAJAMOS**

Alumnos

Trabajamos con niños de primero, segundo y quinto:

<b>CURSO</b>	<b>EDADES</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>NIÑAS</b>	<b>TOTAL</b>
<b>1</b>	5 A 11	28	16	44
<b>2A</b>	7 A 13	18	13	31
<b>5</b>	9 A 13	20	16	36

Profesores

Somos en total 13 profesores en la tarde (los profesores cátedra que estaban a principio de año, fueron reemplazados por 2 profesores de planta), 1 rector para ambas jornadas y 1 coordinador, en la mañana.

Los grados de preescolar a cuarto, están a cargo de un profesor que dicta todas las materias, con excepción de educación física; en 5o y 6o, hay 3 profesores, además de la misma de educación física, que se reparten las diferentes materias. La clase de inglés es dictada por una profesora de primaria, a quien la reemplaza en su curso, el profesor de matemáticas.

En su mayoría llevan mucho tiempo ejerciendo la docencia. Todos aplicamos las estrategias tradicionales de enseñanza - aprendizaje y manejo de conflictos. En

general existe una actitud negativa al cambio para “no complicarse la vida” y porque a excepción de quienes estamos involucrados en la investigación, no ven la necesidad de modificar el quehacer diario. Las relaciones entre los profesores son cordiales a pesar de las diferencias de opinión y caracteres.

### Padres y familiares

Los núcleos familiares de estratos 1 y 2 principalmente, tienen grandes dificultades económicas debido a que son vendedores ambulantes, trabajadores de la construcción, empleadas del servicio doméstico y trabajadores no calificados que prestan sus servicios en cualquier actividad.

La composición familiar está dada por familias legalmente constituidas, otras donde algunos de los cónyuges se ha separado y vuelto a casar (madrastas y padrastros) y otras donde sólo hay un adulto respondiendo por los niños. Esto hace que no les quede tiempo para participar en las actividades programadas por la institución o que tengan una buena excusa para no hacerlo.

## **¡QUEREMOS PAZ!**

A raíz de las actividades iniciales, realizadas con el fin de llevar a cabo nuestra investigación, tomamos conciencia de algo que de alguna forma tratábamos de ignorar: la agresividad es una forma de vivir en todo el mundo. También en Colombia, donde la violencia, la inseguridad y el temor aumentan día a día.

Al crecer en este ambiente de incertidumbre y miedo nos volvemos agresivos e insensibles con quienes nos rodean y nuestros hijos crecen viendo esta conducta como el comportamiento correcto. No sólo porque son testigos de ella, sino también porque la sufren en carne propia. Y si las familias se ven afectadas, necesariamente la escuela también porque trabajamos con niños y adultos pertenecientes a ésta sociedad y formados dentro de esta situación. Muchos de ellos ni siquiera ven la posibilidad de utilizar métodos educativos que no impliquen maltrato, por el contrario, estimulan en sus hijos el uso de la violencia, enseñándoles a “no dejarse” o diciéndoles que “quien pega primero, pega dos veces”, etc.

Revisando el trabajo de Lilia Moreno Arango y Fabio Riaño Montoya<sup>1</sup>, realizado en algunos colegios de la zona cafetera, vemos que en nuestras instituciones educativas se dan las dos formas de agresión: emocional, especialmente entre los estudiantes e instrumental por parte de los maestros y administrativos, especialmente a través de la aplicación de las normas contenidas en el Manual de Convivencia. Así, citándolos nuevamente, “la agresividad es una forma

---

<sup>1</sup> ARIAS GOMEZ, Martha Lina y otros. Timidez y Agresividad en la Escuela. (Programa Alegría de Enseñar. Serie Vida Escolar en Colombia. \_\_\_\_\_ : Fundación para la Educación Superior - FES, 1992. Ps. 103 a 183..

institucional de gobierno”, es “un instrumento de control disciplinario”. Por lo tanto se debe cambiar la mentalidad de la escuela y de la familia para lograr un trabajo integrado que “haga del joven un elemento participante”, protagonista de su propia realidad (Parra Sandoval)<sup>2</sup>

De hecho, según los mismos autores, en la escuela hay dos fuentes de agresión:

- los maestros, quienes agreden a los alumnos en forma verbal, física o sexual.
- los alumnos, quienes se agreden entre ellos, aíslan al estudiante que no responde a sus expectativas, agreden a los profesores con apodosos principalmente, y agreden a directivos y personal de servicios generales..

Por eso, para **nuestra investigación la agresión es algún tipo de conducta tanto física como simbólica que se ejecuta con la intención de herir a alguien (emocional) o de alcanzar una meta (instrumental), pero siempre causando daño.**

Por otra parte, los niños aprenden la agresividad del entorno escolar en primer lugar y del entorno social en segundo lugar y puesto que es en los estratos bajos y medios donde se presenta el mayor índice de maltrato físico interpersonal, tenemos algunos factores que explican la situación en la escuela, sin olvidar la influencia de los medios de comunicación que a través de las películas y dibujos animados legitiman el uso de la violencia para solucionar los conflictos. Por ejemplo, en Dragon Ball Z, de las series de televisión preferidas por los niños, presenta únicamente dos miradas frente a los problemas: el bien y el mal y la única posibilidad de solución es la anulación de una de las dos partes, es decir, legitima la agresividad para resolver los conflictos.. De otro lado, la situación política y social que vivimos refleja la misma mirada.

## **UNA ESPERANZA DE VIDA**

“Hacia una Escuela menos Agresiva” es un trabajo de investigación que se gestó hace 2 años cuando tres profesores, Clara Castro, Jorge Avila y Marta Méndez, comentábamos de manera informal, nuestro deseo de mejorar las condiciones de convivencia en la escuela.

Sabíamos lo que queríamos, pero ignorábamos como realizarlo. Estábamos en eso cuando nos enteramos de la posibilidad de participar en un P.F.P.D. para maestros del Distrito, organizado por la Secretaría de Educación de Bogotá, con la colaboración de la Corporación Escuela Pedagógica Experimental, denominado **“Formación de Maestros Investigadores: de la Innovación a la Investigación con énfasis en ética y valores”**.

---

<sup>2</sup> Citado por Lilia Moreno y Fabio Riaño.

En la primera reunión a la que asistimos, nos dimos cuenta de que llenaba nuestras expectativas y, con la asesoría de Dino Segura y Rosa Pedreros, trabajamos durante un año realizando lecturas, talleres con padres y alumnos, encuestas con profesores, etc.

Todo esto, sin perder de vista que el PEI de la Institución tiene como eje la EDUCACION EN VALORES, donde la intencionalidad es crear un ambiente distinto con relaciones solidarias de convivencia, respeto y tolerancia. Por otra parte, contempla la solución de conflictos dentro del aula recurriendo a las Asambleas de Curso.

Deseosos de aportar nuestro granito de arena, hacemos una propuesta para convertir dichas asambleas en espacios de reflexión y construcción de estrategias para resolver los conflictos en forma pacífica y contribuir al crecimiento emocional de los niños.

Conscientes de la influencia que tiene el ejemplo que dan los padres, proponemos también la realización de talleres y encuentros con todos los miembros de la comunidad educativa para involucrarlos en el proceso. De hecho, mediante la realización de varias jornadas pedagógicas y talleres con profesores, padres de familia y alumnos realizamos un diagnóstico de la institución y encontramos que lo que más molesta a todos es el desaseo y la agresividad, aspectos a los que hemos dirigido nuestros esfuerzos.

La primera actividad que organizamos y en la que participaron los alumnos, profesores y padres de familia de todos los cursos de ambas jornadas, fue la elección de una mascota que representara el aseo y el buen trato. Debemos decir que el evento fue un éxito, pues contó con la participación de la mayoría de las familias de la escuela. Para la elección, primero se hizo una votación de los alumnos, por cursos, a la que asistieron como testigos los padres que lo deseaban. Así se eligieron las mascotas preferidas de ambas jornadas. Posteriormente, los alumnos en su jornada, escogieron la mascota que más les gustó entre las finalistas y la ganadora fue un conejo presentado por la jornada de la mañana.

Posteriormente, como parte del ejercicio investigativo que estábamos realizando y dentro del plan presentado por quienes lo estaban dirigiendo, realizamos un ejercicio de indagación sobre el concepto de Democracia en la escuela. Sin embargo, en su momento no se vio como pertinente para lo que se quería hacer como investigación y no se tuvo en cuenta en la organización del trabajo. Dicho ejercicio se llevó a cabo mediante una encuesta que se le aplicó a los profesores de la jornada de la tarde, a quienes de les preguntó:

1. ¿ Qué situaciones de ejercicio democrático se han realizado en la escuela?
2. ¿ Qué situaciones de ejercicio democrático se han realizado en su salón?
3. ¿ Para usted qué es la democracia?



Con ellas pretendíamos determinar si hay situaciones donde se ejerza la democracia en la escuela, si hay discrepancias entre el ejercicio individual y colectivo y, por último, si el concepto individual de democracia corresponde a la ideología de la escuela y si cada docente lo aplica.

Encontramos que en Moralba predomina el concepto de democracia como elección por mayoría y se aplica en las elecciones de personero, candidatos a personero y monitores de los cursos, pero muy poco en las actividades diarias en la escuela o en el aula. Por el contrario, para nosotros tres la DEMOCRACIA es un sistema o forma de vida en donde predomina la ética, la conciencia y el respeto por sí mismo y por los demás para lograr que las decisiones no sean impuestas por la mayoría sino que satisfagan las necesidades de todos. Es evidente que necesitaremos realizar un trabajo de toma de conciencia y aplicación de nuestras ideas para que las cosas cambien.

Por último realizamos una nueva actividad exploratoria con los alumnos que consistió en la realización de un taller para determinar su concepto de agresividad y las conductas agresivas que se dan en la escuela. Gracias a toda esta investigación, encontramos que para nuestros alumnos la agresividad es pegar principalmente y en un porcentaje menor, insultar. De hecho, estas son las actitudes agresivas que ellos observan en la escuela y de la que la mayoría ha sido objeto, principalmente por parte de otros niños de la institución, de sus padres y familiares en la casa y de profesores en la escuela.

La mayor parte de los niños justificó dicha agresividad diciendo que se debe a que ellos son "cansones" o porque se portan mal, y en general, cuando se trata de compañeros, responden defendiéndose y en algunos casos pidiendo ayuda a padres y profesores. De hecho, un alto porcentaje arremete para defenderse, porque el no hacerlo conlleva insultos y castigos posteriores por una actitud que, como ya dijimos, se considera indeseable. Incluso, el pedir ayuda se observa principalmente en los niños pequeños. Entre los grandes se considera cobardía.

Podemos decir entonces que nuestros niños tienen un concepto vertical de autoridad emanada de las personas mayores y aplicada de manera agresiva. La norma se genera desde el exterior, no se discute y se impone a la fuerza. De hecho se respeta el autoritarismo más que la autoridad en sí. Esto significa que, ha medida que crecen, los niños asumen actitudes prepotentes y agresivas con respecto a los menores para lograr respeto y control o simplemente para hacerles daño.

Se refuerza así una cultura del maltrato, de la violencia, cuyas fuentes son: familiares, compañeros y profesores.

## **A DONDE ESPERAMOS LLEGAR**

- Allegar criterios para elaborar estrategias para el manejo no agresivo de los conflictos.
- Evaluación de las transformaciones en el manejo de los conflictos que se presenten en la comunidad educativa.
- Diseño, elaboración y ejecución de 4 talleres y 2 encuentros.
- Registro y sistematización de los talleres desarrollados.
- Actividades de socialización y contrastación de la sistematización con grupos de maestros.
- Elaboración de informes, parcial y final, sobre el proceso de la investigación.

### **A QUIEN LE VAMOS A CONTAR**

---

- Socialización en los grupos de la Corporación Escuela Pedagógica Experimental.
- Participación de todo el equipo en el Seminario Permanente de Investigación para Maestros, dirigido por el IDEP.
- Elaboración de 1 ó 2 artículos con la presentación de la investigación para consideración de revistas de circulación nacional como Nodos y Nudos, Planteamientos de Educación y órganos de divulgación del IDEP.
- Reuniones del equipo investigador para evaluar las actividades realizadas y proponer los ajustes y modificaciones que sean pertinentes.
- Reuniones con el Concejo Académico para dar a conocer los avances del proyecto.
- Encuentro de toda la comunidad educativa para intercambiar los resultados de las experiencias realizadas durante el año.

## **CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION**

En este momento las relaciones que se dan entre los países muestran un alto contenido de agresividad que, en la mayoría de los casos desborda los esfuerzos permanentes que se realizan para lograr la paz. De hecho, como observadores externos, vemos dos formas de comportamiento muy definidas: primero la de quienes convierten todas las situaciones en motivos de discordia y segundo la de quienes se esfuerzan por lograr nuevas formas de convivencia. No obstante los esfuerzos de los segundos, aparentemente se ven superados por los de los primeros. De hecho, la agresividad en todas sus formas se ha convertido en la manera de relacionarse entre los países, las sociedades, los grupos humanos y los individuos en sus ciudades, en sus trabajos y en sus familias.

Aún aquellas actividades que tradicionalmente se consideraban como espacios de recreación y distensión se han convertido en excusas para atacar a los demás y aún causarles la muerte. Es más, el solo hecho de ser, pensar o actuar en forma diferente es motivo de discordia. Los niveles de intolerancia aumentan día a día e invaden todos los espacios vitales.

Un caso particular es la información que nos llega a través de los medios masivos, de la vida en medio de la agresión y esto se repite permanentemente en los programas de radio y televisión y lo más grave, en los programas infantiles. Situación preocupante pues el efecto que producen en los niños garantiza la permanencia de este modo de actuar en las sociedades *“ Mas en la época actual, mundo dominado por la ciencia y el mercado que coloca al sujeto mismo en el lugar de mercancía, frente a una inmensidad de objetos que ofrecen la plena satisfacción, todas las mercancías ofrecen lo máximo, ofrecen ser “ todo”. Por lo tanto la misma cultura fomenta las bases del conflicto interhumano, porque en ellas se hace presente esa tendencia a la completud, a la totalidad, a la ley del todo o nada.”*<sup>3</sup> La televisión lleva a una visión polarizada del conflicto ( buenos y malos) y nos da unas imágenes o roles a imitar que afianzan los tramites violentos del conflicto.

Por esta razón es importante que las instituciones educativas se apropien de la problemática buscando estrategias para mejorar el ambiente escolar y la convivencia entre los diferentes estamentos educativos sin olvidar que escuelas y colegios del Distrito Capital son semilleros de futuros ciudadanos.

---

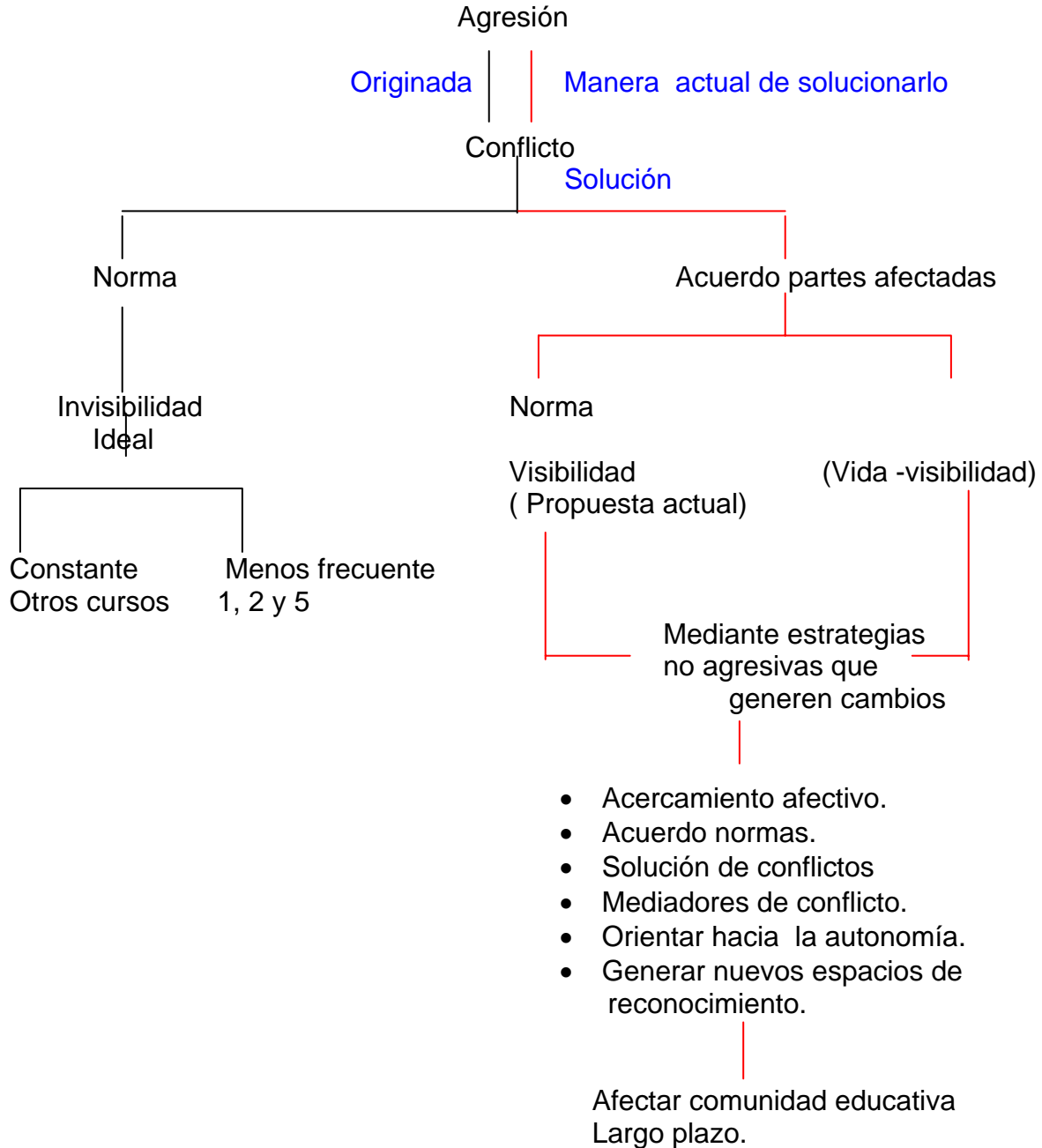
<sup>3</sup> COLORADO Marta. “El conflicto constitutivo y constituyente de lo humano”. Convivencia escolar: enfoques y experiencias, Medellín: Pregón Ltda. 1998. Pág. 119

En este sentido muchas instituciones están trabajando en diferentes proyectos como Gestores de Paz, Convivencia Ciudadana y el Programa de Cultura Ciudadana para la realización de la “Semana por la Convivencia” preparado para las escuelas y colegios desde septiembre del 97.

En el caso específico de nuestra investigación, el eje principal es la manera agresiva que existe en Moralba de solucionar los conflictos utilizando la norma para invisibilizarlos. En nuestro manual de convivencia el procedimiento para dirimir los conflictos es anotación en el anecdotario, asambleas de curso, de estudiantes y de comunidad educativa que finalizan con la sanción del estudiante. En la realidad frente a la trasgresión de la norma se regaña, se castiga, se anota, se llama al acudiente y se sanciona, pero no se soluciona el problema que así termina en enfrentamientos a la salida. Nuestra propuesta es buscar soluciones mediante acuerdo de las partes afectadas. Esta propuesta tiene dos momentos: el primero, busca visibilizar el conflicto para solucionarlo mediante normas acordadas entre las partes involucradas, el segundo consiste en mejorar las relaciones entre los sujetos, pero solo podemos llegar a eso después de un proceso de concientización de toda la comunidad educativa mediante la aplicación de estrategias no agresivas que promuevan la reflexión individual y grupal sobre la forma de relacionarse con otros integrantes de la escuela y el entorno social. Estas estrategias son.

- \* Talleres padres, profesores orientados hacia la reflexión de la manera como se da trámite a los conflictos en la casa y en la escuela.
- \* Actividades de aula:
  - Acercamiento afectivo, con el propósito de conocer mejor al estudiante escuchando sus problemas, expectativas, chistes, demostraciones físicas de afecto (tocarles la cabeza, abrazarlos, besos en la mejilla etc.), palabras de aliento en momentos difíciles, dedicarles tiempo extra clase para compartir juegos, y lograr una mejor relación maestro-alumno que permita un reconocimiento mutuo como personas de derecho.
  - Acuerdo de normas.
  - Solución de conflictos
  - Orientar hacia la autonomía
- \* Mediadores de conflicto.

Generar nuevos espacios de reconocimiento realizando actividades tales como: fogatas dentro de la institución, convivencias fuera de la institución, facilitarles juegos de mesa, tradicionales en el patio donde los profesores puedan participar con ellos, festival de talentos, actividades lúdico-recreativas con la comunidad educativa.



De los elementos de encuadre podemos decir:

*La agresividad es una forma de afrontar y resolver los conflictos en todos los niveles, donde el más fuerte impone sus criterios anulando a los otros. Los agredidos reaccionan asumiendo actitudes en contra de la norma formándose un círculo vicioso, pues como dice Medina, “ nada me disgusta más de mi labor de docente que asistir a las reuniones de maestros a escuchar el coro de las*

*lamentaciones de los agredidos permanentemente por el ejercicio de la resistencia legítima de los estudiantes ante rutinas de dominación y sometimiento en los que se quieren enredar sus espíritus juveniles”.*<sup>4</sup>

Surgen entonces las siguientes preguntas: ¿ Como podemos implementar nuevas estrategias de manejo de conflictos que pueden ser aceptadas y aplicadas por los integrantes de la comunidad educativa? ¿ Cómo modificar la concepción de agresividad como una conducta normal del ser humano?

*El conflicto* siempre ha existido y siempre existirá, porque las diferencias entre las personas son un hecho (no hay dos personas iguales) el problema es la forma de resolver dichas diferencias sin agredir al otro. Lo que se puede lograr si se ve el conflicto como una oportunidad de mejorar las relaciones entre las personas y no como un problema que hay que erradicar. Entonces, ¿ Qué actitud tomar frente a un conflicto sin que se llegue a la agresión? ¿ Cómo ver el conflicto como una oportunidad de mejorar y no como el problema? ¿ En qué momento el conflicto deja ser una herramienta para generar cambios en la convivencia y se transforma en un problema?

*La norma* impuesta es un mecanismo institucionalizado para homogeneizar, dominar y llevar a la sumisión a las personas. La norma acordada y flexible ( modificable) reconoce y respeta la opinión de los demás promoviendo la singularidad, generando espacios de convivencia. Surgen así las siguientes preguntas: ¿ Cómo podemos estimular a las instituciones educativas para pasar del autoritarismo al consenso? ¿ Cómo lograr que las normas impuestas sean retomadas, evaluadas y transformadas por consenso?

Basados en lo anterior podemos decir que *el ambiente educativo en Moralba* se caracteriza por concebir la autoridad en forma estratificada: directivas, padres y alumnos. A finales del año pasado y principio de este se realizaron talleres y se aplicaron encuestas sobre el tipo de disciplina que tanto padres como alumnos y profesores deseábamos para la escuela. Con base en los resultados se tomaron decisiones que posteriormente no fueron sometidas a estudio o consenso por parte de estos mismos estamentos.

Las estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza – aprendizaje sólo permiten que los alumnos actúen como receptores y los profesores como transmisores. Nos falta innovación y las pocas que se realizan no se registran ni se les lleva un control para su posterior sistematización.

Las relaciones interpersonales están enmarcadas por un ambiente rígido y frío donde los alumnos y profesores establecen relaciones distantes. Conscientes de ello y de la necesidad de desarrollar destrezas emocionales y sociales como forma de prevenir la agresividad, los profesores a cargo de esta investigación

---

<sup>4</sup> MEDINA Gallego, Carlos. “Escuela y Violencia: una reflexión desde la cotidianidad escolar”. Revista Educación y Cultura. No.24 Pág. 35.

estamos estableciendo relaciones cercanas con nuestros alumnos, en especial con aquellos que muestran problemas de conducta. Paralelamente estamos estableciendo normas consensuadas con ellos, *“como una manera de ayudarlos a construir su identidad, fortalecer su autoestima y desarrollar su pensamiento moral”*.<sup>5</sup>

El ambiente educativo es agresivo para todos los estamentos porque no se estimula la singularidad. Las clases deben ser silenciosas, las actividades fuera de la escuela están abiertamente rechazadas, se toman decisiones inconsultas, etc. Cualquier actitud diferente a la establecida es rechazada y forzada al cambio con el propósito de homogenizar los comportamientos disminuyendo las diferencias y por ende los conflictos. Como dice Ghiso, *“ Una Escuela que niega y evade el conflicto forma para que no se actúe, para que no sean sujetos de su historia, que es una de las tantas maneras de impedir y de controlar el pensar, el sentir y el actuar ”*<sup>6</sup>.

Los maestros y los padres somos los promotores de la agresividad en los niños por la manera como los tratamos, por el ejemplo que les damos y por lo que de manera consciente e inconsciente les enseñamos desde nuestra propia historia. Somos sumisos frente a nuestros jefes, pero hablamos mal de ellos a sus espaldas, obedecemos las normas por temor al castigo y no por convicción, ante situaciones que nos molestan callamos cuando debemos hablar por temor a las represalias; de esta manera enseñamos sumisión, obediencia, temor, negación e inseguridad *“ la generosidad y la tolerancia no pueden alcanzarse con ayuda del conocimiento intelectual. Si no tuvimos posibilidad alguna de revivir y elaborar conscientemente el desprecio que nos demostraron en nuestra propia infancia, volveremos a transmitirlo... Algo muy distinto ocurre con los niños: no tienen prehistoria alguna en su camino, y su tolerancia frente a los padres no conoce límites. Cualquier crueldad mental - consciente o inconsciente - de los padres quedará, gracias al amor del niño, a salvo de ser descubierta”*.<sup>7</sup>

Por lo mismo a los maestros y lo padres nos cuesta mucho trabajo cambiar nuestras formas de manejar los conflictos con los niños y desde nuestra experiencia infantil actuamos, ya sea anulándonos a nosotros mismos o agrediendo al menor.

Debemos entonces crear estrategias para enseñar a los niños a aceptarse a sí mismos y a los demás, a expresar sus pensamientos y sentimientos sin temores y a actuar frente al conflicto.

---

<sup>5</sup> PINZON, Maritza y otros. Formación de Mediadores Escolares. Programa para la resolución de conflictos en la escuela. P. 27 y 28

<sup>6</sup> GHISO, Alfredo. “Pistas para deconstruir mitos y desarrollar propuestas de convivencia escolar”. Sin datos bibliográficos. Pag. 89.

<sup>7</sup> MILLER, Alice. Por tu propio bien. Barcelona : Tusquets Editores S.A., 1985. P- 18.

Por lo tanto, es urgente concientizar a los adultos responsables de la educación de los niños de la necesidad de construir relaciones basadas en el afecto, en la valoración del niño o de la niña como ser humano, en el reconocimiento y el respeto de las diferencias, pero no sólo en la relación padres - hijos, sino también padres entre sí.



## CONSOLIDACIÓN DEL MARCO TEORICO

### AGRESIVIDAD

---

A raíz de las actividades iniciales realizadas con el fin de llevar a cabo nuestra investigación tomamos conciencia de algo que de alguna forma tratábamos de ignorar: la agresividad es una forma de vivir en todo el mundo. Todos los días leemos, escuchamos y vemos como los países entran en guerras cortas o largas por razones diferentes: el territorio, el petróleo, las ideologías, etc. Y cuando no son los países, son los grupos humanos que los pueblan quienes provocan guerras civiles, declaradas o no, que cada vez se deshumanizan más.

En Colombia la vida se nos hace más difícil cada día. A unos porque la situación económica y el miedo los agobian y a otros, más grave aún, porque la posibilidad de seguir viviendo es incierta y su existencia se ha convertido en un huir diario dejando todo aquello por lo que lucharon, sin saber qué comerán ni donde dormirán. Las etnias se ven amenazadas, las familias desmembradas y en general, todos atropellados en sus más elementales derechos.

Al crecer en este ambiente de incertidumbre y miedo nos volvemos agresivos con quienes nos rodean y nuestros hijos crecen viendo esta conducta como el comportamiento correcto. No sólo porque son testigos de ella, sino también porque la sufren en carne propia. En Colombia hemos perdido la capacidad de reaccionar ante el dolor ajeno y estamos criando una generación de personas insensibles que presencian la matanza de seres humanos con la misma tranquilidad con que ven los dibujos animados.

*“Por la fuerza de la costumbre, por el impacto traumático de las experiencias vividas o por la deshumanización que genera la vivencia dentro de una cultura de la violencia”<sup>8</sup> no es de extrañar entonces que ésta situación se refleje y forme parte de las instituciones educativas del país y específicamente de Bogotá. Nuestra escuela no es la excepción. La agresividad es un fenómeno que se presenta en ella como una “forma de conducta dirigida hacia la meta de herir o perjudicar a otro ser viviente que se halla motivado para evitar tal tratamiento”<sup>9</sup> (Robert Barón). En nuestra escuela no sólo se atacan a los más pequeños o más*

---

<sup>8</sup> MARTIN BARO, Ignacio. Psicología Social de la Guerra. San Salvador: Editorial UCA, \_\_\_\_\_.

<sup>9</sup> Citado por BERKOWITZ, Leonard. Agresión : Causas, consecuencias y control. Bilbao : Editorial Desclée de Brouwer, S.A., 1996. P. 33

débiles. También se agrede a los animales y se destruyen plantas y objetos como pupitres, sillas, etc. En este aspecto el agresor asume una actitud que al decir de Storr<sup>10</sup>, no es sólo el intento de herir a alguien sino también la actitud que permite sobresalir frente a los demás en todos los aspectos. O, de acuerdo con Hans Toch y Richard Felson<sup>11</sup>, los agresores están interesados en crear una reputación de “formidables y osados” que les permita impresionar a sus víctimas o que sirva de excusa para atacar si se sienten ofendidos. Pero, a pesar de que se está generalizando la agresión como una forma de relación, podemos decir con Albert Bandura<sup>12</sup> que una persona es agresiva cuando actúa contrariamente a las normas de conducta socialmente aceptadas.

No obstante, para Arnold Buss<sup>13</sup> la agresividad es “la entrega de estímulos nocivos a otro sin tener en cuenta la intención”, porque se puede dañar a una persona sin querer o hacerle daño para ayudarlo. Por ejemplo, un odontólogo o un profesor cuando castiga a un alumno para que logre un aprendizaje.

*Para nuestra investigación la agresión es algún tipo de conducta tanto física como simbólica que se ejecuta con la intención de herir a alguien (emocional) o de alcanzar una meta (instrumental), pero siempre causando daño. En algunos casos la agresividad llega a la crueldad, a la violencia “ Considerada como una tendencia a producir dolor y/o impotencia al otro semejante, a disfrutar con su sufrimiento, a negarlo, a borrarlo... la dependencia y el desvalimiento tanto físico como emocional... lo que desencadena es un impulso mayor a someter , a humillar, a explotar y maltratar al otro mas débil”.*<sup>14</sup>

Según Moreno y Riaño (a quienes citaremos nuevamente más adelante), la agresividad no es permanente sino que es una respuesta a algo, desde estados de ánimo hasta violaciones al principio de autoridad. Sin embargo, las personas agresivas responden en esa forma a cualquier estímulo y en algunos casos los niños agresivos son sociables e hiperactivos lo que les permite interactuar con los demás positivamente cuando se trata de obtener un servicio de ellos y negativamente cuando producen temor y rechazo.

Revisando el trabajo de Lilia Moreno Arango y Fabio Riaño Montoya<sup>15</sup>, realizado en algunos colegios de la zona cafetera, vemos que en nuestra instituciones educativa se dan las dos formas de agresión: emocional, especialmente entre los estudiantes e instrumental por parte de los maestros y administrativos, especialmente a través de la aplicación de las normas contenidas en el Manual de Convivencia.

---

<sup>10</sup> Idem. P. 26.

<sup>11</sup> Idem. P. 32.

<sup>12</sup> Idem. P. 27

<sup>13</sup> Idem.

<sup>14</sup> COLORADO, Marta. Op. Cit. Pag 118.

<sup>15</sup> ARIAS GOMEZ, Martha Lina y otros. Timidez y Agresividad en la Escuela. (Programa Alegría de Enseñar. Serie Vida Escolar en Colombia. \_\_\_\_\_ : Fundación para la Educación Superior - FES, 1992. Ps. 103 a 183..

Por otra parte, los niños aprenden la agresividad del entorno familiar en primer lugar y del entorno escolar y la calle en segundo lugar, puesto que es en los estratos bajos y medios donde se presenta el mayor índice de maltrato físico interpersonal, tenemos algunos factores que explican la situación en la escuela, sin olvidar la influencia de los medios de comunicación que a través de las películas y dibujos animados legitiman el uso de la violencia para solucionar los conflictos. Por ejemplo, en Dragon Ball Z, de las series de televisión preferidas por los niños, presenta únicamente dos miradas frente a los problemas: el bien y el mal y la única posibilidad de solución es la anulación de una de las dos partes, es decir, legitima la agresividad para resolver los conflictos.. De otro lado, la situación política y social que vivimos refleja la misma mirada.

Si, como sabemos, *“los principales agentes de socialización son la familia, la escuela y el entorno social inmediato asociado con los lugares de morada, trabajo, ocio o de utilización del tiempo libre”*<sup>16</sup>, antes de continuar con el entorno escolar debemos referirnos al primer grupo social con el que el niño está en contacto: la familia.

Nuestro comportamiento social depende de lo que recibimos de ella. Las relaciones que generemos en su interior determinan que podamos adquirir las cualidades que se consideran presentes en la llamada “inteligencia emocional”: *“la empatía, la expresión y comprensión de los sentimientos, el control de nuestro genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto”*<sup>17</sup>. Cualidades muy importantes para el adecuado control de la agresividad que vive en nosotros desde nuestra infancia porque no se nos permite manifestar nuestra ira.

Gracias a la educación recibida de sus padres, el niño aprende a resolver los conflictos mediante la agresión, que dirige hacia el más débil, así como ellos hicieron con él o como vio que su padre hacía con su madre. Como dice Odile Dot, *“la agresividad y la violencia de nuestros hijos nos remiten a nuestra propia agresividad y a nuestra propia violencia”*<sup>18</sup>

Una segunda oportunidad que tiene el ser humano para rescatar su YO, es la adolescencia. Esa época que casi todos viven como difícil, cuando el niño se rebela contra todos y todo como una forma de afirmarse. Pero nadie lo entiende y vuelve a ser sometido. Aunque, a la vez que se le exige sumisión con sus

---

<sup>16</sup> PELAEZ, Santiago. “La Escuela como Agente Socializador y la Violencia”. Revista Educación y Cultura. Escuela y Violencia. No. 24. Bogotá: Educación y Cultura, 1991. P. 23.

<sup>17</sup> GOLEMAN, Daniel. La Inteligencia Emocional de los Niños. Buenos Aires: Javier Vergara Editor S.A., 1997. Ps. 24 y 25.

<sup>18</sup> DOT, Odile. Agresividad y Violencia en el Niño y el Adolescente. Barcelona : Ediciones Grijalbo, S.A., 1998. P. 17.

mayores, se lo obliga a defenderse, a “no dejarse”, cuando se trata de sus compañeros.

*“ La preadolescencia y la adolescencia es un momento de cambios corporales y comportamentales, que incide profundamente en el psiquismo; época en la que surgen preguntas por el sentido de la existencia; en la cual se sufre el duelo por la pérdida de la vida infantil, la quiebra de los ideales paternos, se derrumban los ideales de omnipotencia de los adultos, surge la necesidad de construir referentes identificadorios por fuera del núcleo familiar; de buscar en el exterior de la familia, objetos amorosos”<sup>19</sup>.*

Ahora bien, si ese padre o padres que fueron educados utilizando la agresividad como la forma idónea y culturalmente aceptada de criar hijos, se ven ahora abocados al desempleo sin esperanzas de mejorar, ¿Qué suerte les espera a nuestros niños, sus hijos, cuando se equivocan o se “portan mal”? Los periódicos están llenos de estas noticias.

Veamos ahora qué le pasa a ese niño cuando llega a la institución educativa.

En la obra de Lilia Moreno Arango y Fabio Riaño Montoya, “Timidez y Agresividad en la Escuela,” encontramos que dentro de ésta hay dos fuentes de agresión a los alumnos:

## 1. MAESTROS

Dentro de su papel como guía, el maestro se muestra agresivo con los alumnos y padres de familia de las siguientes maneras:

### a. Verbalmente

- regaños,
- gritos y voces altisonantes
- ultraje a la personalidad. Ej. apodos o sarcasmos. Como por ejemplo decirle a un niño demonio, rejón; utilizar expresiones como : ¡ Tenía que ser usted!, ¡ Pero, cuando trae tareas ¡.

### b. Físicamente

Tiene el agravante de que se da principalmente a nivel de educación básica primaria dado el grado de indefensión del alumno, a pesar de que está penalizado por la ley y de que durante su preparación se le proporcionan al maestro herramientas pedagógicas para el manejo de éste problema.

### c. Sexualmente

---

<sup>19</sup> COLORADO Marta. Op.Cit. Pag. 120.

d. Bajando las notas en la materia

e. Bajando la nota en disciplina

Lo que generalmente se hace en obediencia a normas y leyes institucionales. Puesto que los Manuales de Convivencia de los colegios son el resultado de lo que profesores y directivas consideran que debe ser el comportamiento de los alumnos, son verticales, inconsultos e impositivos y se maneja de acuerdo con el criterio de quienes los aplican. Aquí podemos incluir la matricula condicional que es un chantaje: “Buen comportamiento a cambio de permanencia en el plantel”, las suspensiones y expulsiones, las llamadas a padres y acudientes. Prácticas que de forma agresiva pretenden poner orden.

## 2. ALUMNOS

a. Entre los alumnos

Sus causas son la defensa de una posición de liderazgo en el grupo, la defensa de objetos personales o de sí mismo. Van desde agresiones verbales (insultos, apodos), hasta la provocación y el roce físico.

b. Del grupo

A veces el grupo de alumnos presiona a un estudiante que no responde a sus expectativas, que les resulta molesto. Lo aíslan, lo rechazan. En otras ocasiones el grupo se divide o se forman “pandillas” que se desafían respaldando a sus “jefes”.

c. Del alumno al maestro

La forma más frecuente es el apodo, pero también se dan los insultos, muecas y agresión física. Generalmente es una respuesta a una actitud del maestro.

d. Del alumno a las directivas y personal de servicios

Con porteros y personal de aseo, los enfrentamientos son menos fuertes debido al poco contacto. El alumno no los ve como figura de autoridad pero ellos actúan represivamente con los estudiantes. En el caso de las Directivas, es un enfrentamiento desigual en el que el alumno lleva las de perder.

Podemos afirmar entonces con Lilia Moreno Arango y Fabio Riaño Montoya que *“la **agresividad** es una forma institucional de gobierno”, es “un instrumento de control disciplinario”. Por lo tanto se debe cambiar la mentalidad de la escuela y de la familia para lograr un trabajo integrado que “haga del joven un elemento participante”, protagonista de su propia realidad.* (Parra Sandoval).<sup>20</sup>

---

<sup>20</sup> Citado por Lilia Moreno y Fabio Riaño..

Tenemos entonces que nuestros niños son agredidos por el entorno familiar, la comunidad que les envía mensajes violentos y los agrede física y psicológicamente todo el tiempo (limitando su espacio, su posibilidad de expresión, sus derechos, etc.), y también por la institución educativa representada por estamentos donde *“las relaciones de fuerza predominan sobre las de entendimiento”*<sup>21</sup>. Aunque también existe una minoría que resuelve los problemas *“apoyados en la tradición religiosa y en la formación moral”*.<sup>22</sup>

Como profesores somos testigos presénciales y agentes generadores de las cuatro negaciones encontradas por Molina:

1. “La Relación Enseñanza - Aprendizaje”.

Es autoritaria. se exige y se obliga a obedecer apartando a los niños de sus intereses, realizando prácticas repetitivas.

2. “La Competencia de las Antipatías”

*“La escuela hoy no es el espacio de socialización por excelencia, en ella no se logran fortalecer y construir los valores de la convivencia, de diálogo y de justicia entre los sujetos”*<sup>23</sup> Por el contrario, el autoritarismo y la invisibilización del conflicto “buscan someter a quienes en un intento por no dejarse aniquilar por su entorno, asumen actitudes que cuestionan y enfrentan la norma”.<sup>24</sup> El ambiente educativo, de la mano de la familia, inculcan en el niño la idea de que él merece el maltrato que recibe.

3. “Lo que más me gusta de la Escuela”

Lo que más les gusta a los niños es la cancha de fútbol y el parque, seguidos por el refrigerio y la clase de educación física que generalmente se convierte en una oportunidad de jugar fútbol, de ir al parque.

4. “La sexualidad en la Escuela”

Tema que quisiéramos no tener que tocar jamás, por lo que es pospuesto y, cuando al fin se comenta, es desde el ámbito de la genitalidad. Entonces los niños aprenden de ver a sus padres, de las revistas y películas pornográficas. El resultado, niños mirando bajo las faldas de las niñas. Niñas que persiguen y son perseguidas. Niñas maltratadas por ser mujeres.

5. “A la salida nos vemos, sapo”

---

<sup>21</sup> MEDINA GALLEGO, Carlos. “Escuela y Violencia: Una reflexión desde la cotidianidad escolar”. Revista Educación y Cultura. Escuela y Violencia. No. 24. Bogotá: Educación y Cultura, 1991. P. 33.

<sup>22</sup> Idem. P. 33.

<sup>23</sup> GHISO. C., Alfredo. “Pistas para deconstruir mitos y desarrollar propuestas de convivencia escolar”.

Compilación. Convivencia Escolar. Enfoques y Experiencias. Medellín : Centro de Estudios Superiores Sociales y Políticos. Instituto Juventud 21, Instituto Popular de Capacitación, Paisajoven, G.T.Z., 1998.P. 84.

<sup>24</sup> MEDINA. Op. Cit. P. 35.

Hay que asumir un comportamiento frente a los problemas. Si la escuela no brinda el espacio, nuevamente es el entorno, el que en forma equivocada nos da las soluciones y nos enseña una manera de vivir opuesta a la de puertas hacia adentro, llena de violencia. *“Por otro lado, culturalmente el problema no es la agresividad sino el ser sorprendido. Debido a que el manejo de la norma obliga a tener una doble moral que justifica entonces el ir a pelear fuera del espacio de vigilancia”*<sup>25</sup>

Necesitamos entonces actuar directamente sobre nuestro ambiente escolar, visibilizar los conflictos, permitir ejercer *“el derecho a expresar y a defender sus opiniones, a reflexionar y a argumentar sus experiencias y a construir nuevos significados”*,<sup>26</sup> es decir, permitir la diferencia. A la vez trataremos de acercarnos al espacio familiar. En cuanto a la calle, al barrio no la asumiremos por la necesidad de encuadrar la investigación en lo que podemos abarcar y la imposibilidad de cobertura del equipo de investigación en tiempo y recursos.

## **CONFLICTO**

---

El ser humano se caracteriza por ser un animal social, que interactúa con otros seres para organizar estructuras sociales permitiendo el desarrollo de civilizaciones. Dentro de este proceso se presentan diferencias de opinión, actitud, estructura, representaciones, imaginarios y constructos simbólicos que hacen parte de la cultura, entre dos o más personas, instituciones, estamentos, gobiernos etc. *“ La vida en sociedad plantea un problema: el de la alteridad es decir, la aceptación del otro en cuanto sujeto diferente, pensante y con cierta autonomía. Esta es la construcción más importante y más difícil que debe realizar el ser humano, llegar a valorar y respetar al otro como diferente”*<sup>27</sup> Estas diferencias se denominan conflictos y por ser parte de la interacción social del ser humano es indispensable para el desarrollo de la misma. *“ Una comprensión del conflicto como una condición humana orgánica, como un fenómeno natural y un suceso potencialmente positivo, es necesario para mejorar nuestras respuestas y actitudes”*<sup>28</sup> *“ Es en relación con el error y el conflicto donde se dan los aprendizajes significativos, las transformaciones conductuales, los cambios en las formas de expresión y de acción. Es en torno al conflicto y a los desaciertos que los procesos pedagógicos construyen las aptitudes reflexivas y auto reflexivas, las capacidades críticas y autocríticas que facilitan las transformaciones en la acción”*<sup>29</sup>. Esta afirmación no pretende negar que los conflictos pueden llegar a extremos violentos que afectan a las comunidades en tanto no sean asumidos desde su conocimiento y tratados de tal manera que se puedan transformar

---

<sup>25</sup> Comentario de nuestro asesor Mauricio Lizarralde durante una asesoría.

<sup>26</sup> GHISO. Op. Cit. P. 100.

<sup>27</sup> COLORADO Marta. Op.Cit. Pag 112

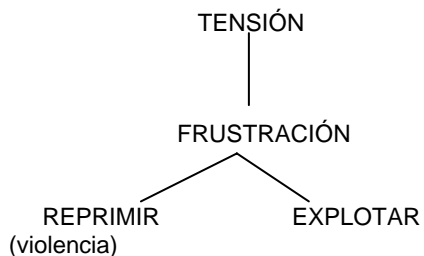
<sup>28</sup> ORTEGA Piedad. Recreando textos y contextos en torno al conflicto y la convivencia social. Derechos jóvenes. No. 3 Pág. 25-30. Oficina para la defensa de los jóvenes

<sup>29</sup> KAPLUM Mario. El comunicador popular, Ciespel, Quito.

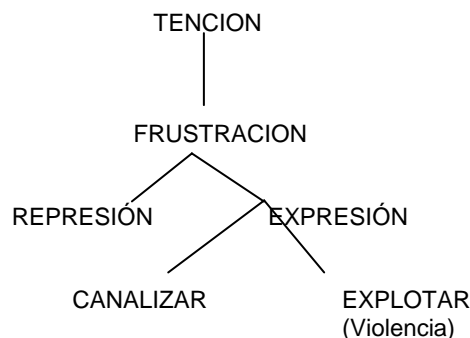
positivamente. Esto sucede no por el conflicto propiamente dicho, sino de las respuestas que se dan al mismo, es a través del reconocimiento del conflicto como parte fundamental de la naturaleza humana y social, de la reflexión colectiva y de la interlocución, que se logra generar un proceso creativo “ *los seres humanos somos humanos en el lenguaje, y al serlo, lo somos haciendo reflexiones sobre lo que nos sucede*”<sup>30</sup>.

Pero el conflicto en la mayoría de los casos es visto como un aspecto negativo dentro de las comunidades por lo cual se buscan todos los mecanismos posibles para erradicarlo “ *el conflicto ha sido negado, administrado, invisibilizado, controlado, o excepcionalmente, en el mejor de los casos se ha tomado como un componente dinamizador del proceso de formación*”<sup>31</sup>. Pero esta concepción de conflicto se encuentra enmarcada por las experiencias de crianza individuales y grupales que hacen parte de las creencias y costumbres de una comunidad, por lo tanto el primer paso para iniciar una transformación en el tratamiento de los conflictos consiste en comprender y conocer los beneficios del conflicto ya que el inadecuado trato de este puede desencadenar en expresiones extremas de violencia.

#### Manejo inadecuado del conflicto



#### Manejo adecuado del conflicto



El segundo paso consiste en caracterizar el conflicto en un tiempo y un espacio para que las estrategias aplicadas tengan una mayor incidencia. Esta caracterización se relaciona con la cultura, el entorno socio- económico, el nivel de educación de la comunidad, la crianza, los constructos y los imaginarios que sobre el mismo se tengan.

En el ámbito escolar los conflictos se presentan por la interacción entre: Alumnos- alumnos, Maestro- alumno, Maestro- maestro. De acuerdo con Guiso Los conflictos más comunes en el ámbito escolar son:

<sup>30</sup> MATURANA Humberto. Emociones y lenguaje en educación y política. Dolmen, Chile, 1997. Pág. 117.

<sup>31</sup> ORTEGA Piedad.



*“ El primer conflicto es el que hace mención a las diferentes cogniciones, formas de conocer, de construir conocimiento, de producir y legitimar saberes. El segundo conflicto tiene que ver con los comportamientos, principalmente aquellos que alteran la neutralidad de las interacciones quebrando los dispositivos de control desequilibrando las relaciones de fuerza y poder dentro del establecimiento educativo. El tercer conflicto, quizás el más duro, la caja negra de los anteriores, es el que se da a nivel de las representaciones, de los constructos simbólicos, de los imaginarios”<sup>32</sup>*

Los alumnos no tienen acceso al conocimiento sino a la instrucción dada por el maestro utilizando textos elegidos por el además no se tienen en cuenta sus experiencias y saberes previos. Por otra parte las relaciones interpersonales maestro-alumno son autoritarias e ignoran las diferencias culturales, el hecho que los educandos están en proceso de formación, que necesitan aprender a comunicarse e interactuar.

El conflicto puede ser un agente transformador del ambiente. Puede ser visibilizado o invisibilizado, es visibilizado cuando *“ busca evidenciar las tensiones y las formas de superarlas”* a través de la norma cuando esta se crea a partir del pensar hacer y querer del grupo; por que como dice Marta Colorado *“ Las normas no deben ser caprichosas, desfasadas o anacrónicas, por que en este caso lo única que causan es que, quienes están sometidos a dichas normas las deslegitimen y busquen las formas de evadirlas o transgredirlas”* por que en este caso las normas están invisibilizando el conflicto *“ encubre las intenciones, decisiones y situaciones”* (Ghiso)

## **AMBIENTE EDUCATIVO**

---

Con respecto al ambiente educativo lo podemos resumir en las palabras de Gildardo Moreno, Adela Molina Y Dino Segura<sup>33</sup>

Al hablar de la escuela la mayoría de las veces los maestros nos referimos a los planes de estudio, los horarios, el régimen disciplinario, etc. Pocas veces hacemos alusión a lo que constituye el ambiente educativo, a esa red viviente agenciada de ideas, afectos y acciones que podrían constituirse en factor determinante en la formación del estudiante, si proveyese y posibilite al niño la exploración y el enriquecimiento de las experiencias necesarias para la construcción de un marco de acción vital.

Hace mucho tiempo Mc Luhan llamó la atención sobre la importancia que para los procesos de comunicación juega el medio. Su famoso slogan *“ El medio es el mensaje “*, que se refiere principalmente a la televisión puede aplicarse como el mismo lo hizo a los procesos de comunicación en general y en particular a la educación. Y en la educación el medio o (el antimedio), no es otra cosa que el ambiente educativo. Es por esto que en nuestra opinión, en la escuela en sentido amplio es más importante el ambiente educativo que los currículos (explicito u ocultos) o que los planes de estudio en especial.

---

<sup>32</sup> GHISO Alfredo. Op. Cit. Pag. 96-98.

<sup>33</sup> MORENO Gildardo y otros. Planteamientos en educación 4. El ambiente educativo. Escuela pedagógica experimental. Pag. 13-25

## AMBIENTE EDUCATIVO USUAL

En nuestras escuelas a pesar de las reestructuraciones que se adelantan y de las reformas que se proponen, el ambiente educativo se mantiene inalterado.

En cuanto a las relaciones interpersonales, es dominado por consideraciones asimétricas de autoridad (autoritarismo), en cuanto a la relación con el conocimiento esta inmerso en concepciones transmisionistas, (enseñanza- aprendizaje). Y en lo referente a los valores se halla sumido en una farsa en donde lo que se hace esta orientado más por la convivencia que por consideraciones éticas, en donde con el pretexto del saber, se descuidan entre otros el arte y las posibilidades de reconocimiento cultural.

Para explicar lo expuesto anteriormente tomemos en cuenta en primer lugar, la escuela es como es porque siempre ha sido así. El peso de la tradición (Faure E 1975), no solo ha convertido a la escuela en el sitio en donde se da la formación de maestros más efectiva (Rockwel y Mercado, 1993), sino que ha convertido los hábitos en paradigmas de trabajo.

Las diferentes propuestas de normatividad que en esencia se orientan a la ubicación y disposición no solo de los recursos materiales sino de los usuarios de la acción docente, son ejemplos de tal sujeción. Parece que en nuestra cultura existe una actitud hacia la aceptación pasiva de los estados de las cosas, de los ordenamientos sociales y no hacia la transformación o a cuestionamientos que conduzcan a convivencias sociales diferentes.

Es interesante observar como las normas y los reglamentos, los planes de estudio y los ordenamientos de asignaturas, los procedimientos para acudir a diferentes servicios, la manera como los alumnos resuelven las dificultades dependiendo de la persona a quien deba acudir; constituyen una red que regula la vida estudiantil y que es aceptada y con frecuencia defendida por los mismos alumnos.

Vista esta red desde otra época, se puede visualizar mediante una metáfora, que tales disposiciones, cuando se ponen en práctica son otra cosa que el conjunto de obstáculos que debe superar un maestro para cumplir honestamente con su tarea y un alumno para lograr un título.

La existencia de esta red a la que habría que añadir el tipo de relaciones que se establecen entre los alumnos y entre estos y los maestros, crea un ambiente educativo que en algunos casos podría explicar situaciones de agresión y esquizofrenia.

Cuando el ambiente educativo esta determinado por disposiciones externas para los alumnos, los maestros, los maestros son desconocidas y para los maestros, los alumnos, solo se identifican a traves de pretendidos resultados objetivos, logrados mediante pruebas objetivas.

Tenemos pues que a pesar de los planteamientos filosóficos y de principios de las instituciones escolares los elementos que hemos anotado configuran un ambiente educativo pernicioso, en el cual por una parte el maestro no se siente responsable en tanto las disposiciones que aplica o ejecuta leen son ajenas, y por otra el alumno tiene que desarrollar ante el régimen de enseñanza y normalización una actitud de supervivencia (ardides y artimañas) en medio de una atmósfera de individualismo y competencia.

La delimitación puntual y restrictiva de las actividades de maestros y alumnos provoca su no reconocimiento mutuo ni en los aspectos intelectual y afectivo, ni como individuos, entre otras cosas, porque no se tienen en cuenta ni las diferencias individuales ni los intereses y

necesidades, ni los anhelos y dificultades, que por lo demás muchas veces son circunstanciales, pero no por eso menos importantes.

Ampliando lo anterior, podríamos decir que un ambiente de estas características es en el colectivo escolar un atentado tanto contra la convivencia social como contra la posibilidad de lograr relaciones fundadas en la sinceridad y en la rectitud. En este ambiente educativo también se segmenta al individuo al generarse un antagonismo entre la búsqueda de nuevas formas de vida en el colectivo escolar y la estructura antidemocrática y jerarquizada de la institución.

## APROXIMACIÓN A UN AMBIENTE EDUCATIVO TRANSFORMADOR

Para todos es claro que la escuela se revela a los alumnos como la primera vivencia, fuera del hogar que establece un marco de comportamientos y realizaciones y como el primer contacto formal con el conocimiento. Sin ignorar la importancia que poseen la familia y otros encuentros en la formación de actitudes y valores y en la constitución de imágenes del conocimiento, por sus características formales y por su valoración social, lo que se hace en la escuela, mejor, lo que se vive en ella, puede ser determinante en la formación individual. Es por ello por lo que puede ser definitivo pensar en una escuela cuyo ambiente educativo apunte a la formación humana y contemporánea de individuos, alumnos y maestros.

### ¿ ES POSIBLE UN AMBIENTE EDUCATIVO DESEABLE?

Se trata de concebir una institución en la cual no todo este resuelto. En la cual pueda pensarse en alternativas de organización donde se haga énfasis en el trabajo colectivo. No se trata entonces de pensar en el diseño de situaciones que inspiren desde el exterior confianza y seguridad.

Por el contrario se trata de propiciar situaciones problemáticas que deberán enfrentarse colectivamente para su solución, propiciando así una actitud de confianza en sí mismos y en el colectivo. Y este planteamiento irrigará el quehacer total de la escuela creando un ambiente educativo que a la par que se proyecte hacia el conocimiento procure una formación de valores donde la autonomía y la responsabilidad orienten la cotidianidad.

## **AMBIENTE EDUCATIVO Y ESTETICA SOCIAL**

Podríamos entender el ambiente educativo como un clima cultural, campo de agenciamientos simbólicos que nos inscribe en ese medio de cultivo específicamente humano que es el Lenguaje.

Como constituyentes centrales del entorno comunicativo de la escuela, aparecen argumentos, personajes conceptuales y umbrales de sensibilidad que nos indican caminos de construcción o reconstrucción de nuestra identidad, dentro de una empresa cuyo propósito es eminentemente ético.

Preguntarnos por el ambiente educativo desde la estética social es hacerlo por la sensibilidad que se forma en la escuela, construcción cultural que todavía en la actualidad sigue siendo, básicamente autoritaria y militar. La escuela así se diga lo contrario, perpetúa el anhelo de la razón burocrática de producir seres en serie,

motivo por el cual fomenta actitudes de dominio y de poder más volcadas a la estandarización que al fomento de la singularidad.

La escuela en su conjunto sigue sintiendo una profunda aversión a la singularidad lo cual puede constatarse en el llamado problema de aprendizaje.

El no fomento de la singularidad tiene que ver con esa incapacidad de la escuela para comprender la existencia de modelos divergentes de conocimiento, con su insistencia en el método y en la nota, con su incapacidad para captar los entes afectivos que dinamizan o bloquean los procesos de aprendizaje.

Replantearnos el problema del ambiente educativo es repensar a la vez la estructura del espacio y la arquitectura del aula, pues el ambiente es precisamente una dinámica espacial donde los cuerpos interactúan bajo unos signos que moldean la sensibilidad de acuerdo con una topografía de los gestos y una codificación de los roces y los encuentros.

A fin de proceder a la transformación del ambiente educativo me permito insinuar dos líneas de fuego, la primera de ellas invitando a reconocer que la pedagogía es una empresa moral emparentando con un ancestral asunto teológico, cual es el referente a la constitución social del sujeto.

Nuestro trabajo es el de formadores de sensibilidades, las que se cultivan y construyen en ambientes interhumanos a través de mediaciones culturales específicas cuya pertinencia debe estar sometida al escrutinio público.

Una segunda línea de fuego tiene que ver con la tematización de la afectividad, dimensión humana que no puede ser confinada al cuarto de san Alejo. Es cuestión de comprender que siempre, en la emoción hay algo de razón y en la razón un monto de emoción, así desde diferentes ópticas se intente afirmar lo contrario. Los sentimientos no pueden seguir confinados al terreno de lo inefable, de lo inexpresable, mientras la razón ostenta una cierta asepsia emocional, apatía que la coloca por encima de las realidades mundanas.

Tanto como la razón, la afectividad debe ser sometida a un proceso de reconstrucción que la aleje de la tentación autoritaria.

# OBJETIVOS

## **GENERALES**

---

1. Ubicar cuáles son las estrategias más adecuadas para disminuir la agresividad en nuestra institución.
2. Generar y propiciar durante el año escolar actividades que convoquen a toda nuestra comunidad en torno a la discusión del ambiente escolar.

## **ESPECIFICOS**

---

1. Propiciar el encuentro de nuestra comunidad a partir de diversas actividades como: las propias del aula, la realización de talleres y reuniones generales cuyo centro de trabajo sea el aspecto de la agresividad de nuestro ambiente.
2. Identificar conjuntamente con nuestra comunidad las estrategias utilizadas para superar la agresividad en nuestra institución.
3. Allegar nuevos elementos teóricos y prácticos a nuestro P. E. I. de tal manera que continúe enriqueciendo nuestro ambiente escolar.

## METODOLOGIA UTILIZADA

El tema a tratar en la presente investigación es la manera agresiva que existe en Moralba de solucionar los conflictos, tema de carácter social que requiere una metodología que permita generar o promover en un ámbito específico (grados 1º, 2ºA, 5º del C.E.D. Moralba) cambios orientados a mejorar o modificar los tratamientos que se les dan. Por tal razón se adoptó la metodología investigación-acción para abordarla, ya que su objetivo primordial es el de producir cambios *“la investigación-acción dentro de las corrientes de investigación educativa y social, se plantea como una alternativa en la que a la par de la producción teórica se dé también la transformación del fenómeno social observado”*.<sup>34</sup> *“El objetivo fundamental de la investigación-acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. La producción y utilización del conocimiento se subordina a éste objetivo fundamental y está condicionado por él.”*<sup>35</sup>

La investigación-acción surgió en Inglaterra en la década de los 60 con el fin de reformar el currículo. Se caracteriza porque en ella *“la acción inicia la reflexión”* es decir *“el profesor modifica algún aspecto de su práctica docente como respuesta a algún problema práctico, revisando después su eficacia para resolverlo”*<sup>36</sup>. La investigación y la práctica están unidas y forman un todo que se transforma.

*“Al indagar sobre la investigación-acción, encontramos que hay varias formas de asumir el proceso metodológico, de tal suerte que puede ser este un proceso lineal en el que una vez definido el problema se procede a desarrollar estrategias de análisis que al tiempo van dando información, conducen a la conceptualización, planeación ejecución y análisis posterior; van generando transformaciones en las relaciones observadas”*<sup>37</sup>. O bien, puede ser un proceso cíclico en el que la investigación como acción permanente y a largo plazo va generando cambios en las relaciones y en la práctica misma, donde lo que se mantiene es la dinámica, pero los instrumentos utilizados deben ir cambiando en la medida en que las condiciones de la acción observada lo requiera.

No se necesita más teorización sobre los conflictos, su origen o desarrollo, lo que se requiere son acciones prácticas que permitan generar procesos diferentes frente a los mismos (Conocimiento práctico), y que proporcione la información necesaria para planear las acciones siguientes, tendientes a mejorar los

---

<sup>34</sup> SALAZAR, María Cristina. *La investigación-acción participativa, inicios y desarrollos*. Lima: Cooperativa editorial del magisterio, 1997.

<sup>35</sup> ELLIOT, John. *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Ediciones Morata, 1991. Pag. 67.

<sup>36</sup> Idem. Pag. 38.

<sup>37</sup> SALAZAR, María Cristina. Op. cit. Pag. 14

tratamientos que se le dan a los conflictos. Por ende optamos por el proceso cíclico que se adapta mejor a las características de ésta investigación

Este ciclo de reflexión y acción para mejorar los procesos y productos es la Práctica Reflexiva de Shon y la Investigación –Acción de Elliot. En ella hay relación entre la teoría y la práctica que se hace mutuamente enriquecedora. Por otra parte, “ *la investigación-acción integra enseñanza y desarrollo del profesor, desarrollo del currículo y evaluación, investigación y reflexión filosófica en una concepción unificada de práctica reflexiva educativa*”<sup>38</sup>. ( 73)

## LAS ACTIVIDADES DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Analizaremos brevemente las que hemos utilizado en nuestra investigación:

### 1. Identificación y Aclaración de la idea general.

Se refiere a la situación o estado de la cuestión que deseamos cambiar o mejorar.

Se selecciona de acuerdo con dos criterios: a) que la situación de referencia influya en el propio campo de acción, y b) que quisiéramos cambiar o mejorar la situación de referencia.

*Los alumnos y padres de familia se muestran insatisfechos con el desaseo y la agresividad existentes en la escuela ¿Cómo podemos colaborar para mejorar el aseo y disminuir la agresividad?*

### 2. Reconocimiento y revisión.

Se subdivide en:

#### ➤ Describir los hechos de la situación

Se debe hacer con la mayor exactitud posible para aclarar la naturaleza del problema.

1. ¿ Quiénes son agresivos?
2. ¿ Cómo agreden?
3. ¿ En que momento agreden?
4. ¿ Qué hacen cuando son agredidos?
5. ¿ Por qué agreden?
6. ¿ Quiénes agreden?
7. ¿ Dónde los agreden?

<sup>38</sup> ELLIOT, John. Op. Cit. Pag. 73.

- Explicar los hechos de la situación.

Con el objeto de pasar de la descripción de los hechos al análisis crítico del contexto.

*A los niños les molesta la agresividad y desaseo que hay en al escuela lo que impide que se sientan identificados y comprometidos con ella*

- Estructuración del plan general:

#### *ENUNCIADO DEL PLAN GENERAL*

*Los alumnos de la escuela se quejan de la agresividad recibida por parte de sus padres, compañeros y profesores.*

#### *FACTORES QUE PRETENDEMOS MODIFICAR*

*Disminuir la agresividad de los alumnos, profesores y padres de familia.*

#### *ACTIVIDADES QUE PRETENDEMOS REALIZAR*

- 1. Organización de una Jornada de Aseo con los alumnos de los cursos 1A, 3B y 4A de la jornada de la tarde.*
- 2. Realizar un concurso que involucre a los padres, alumnos y profesores de ambas jornadas, con el fin de elegir la mascota de Moralba que represente el Aseo y el Buen Trato.*
- 3. Realizar un ejercicio investigativo sobre el concepto de Democracia imperante en la escuela.*

- Desarrollo de las siguientes etapas de acción.

#### *Jornada de aseo:*

- 1. Acordar con los alumnos la fecha y la hora.*
- 2. Distribuir por cursos las zonas a limpiar y las tareas.*
- 3. Definir los elementos necesarios y quién los aportará.*
- 4. Escribir y enviar las notas a la casa.*

- Implementación de los siguientes pasos

- 1. Iniciar un diario de campo.*
- 2. Recoger datos fotográficos.*
- 3. Realización de entrevistas*
- 4. Triangulación..*
- 5. Comentarios sobre la marcha.<sup>39</sup>*

Una vez organizada la propuesta inicial, conceptualizado el problema de investigación y consolidado el marco teórico, decidimos abordar nuestro proyecto

---

<sup>39</sup> Adaptado de ELLIOT, John. Op. Cit. Ps. 91 a 103.



desde la Investigación-Acción, por cuanto permite indagar y actuar sobre el objeto de estudio -en nuestro caso, la agresividad con que los conflictos son resueltos- con la participación de los sujetos investigados, o sea, padres de familia, alumnos y profesores del C.E.D. Moralba S.O.

La metodología implementada en esta orientación investigativa cuenta con los siguientes pasos:

**Acción Inicial:** referente a la recolección de información con el ánimo de orientar a los sujetos de investigación y a los investigadores sobre el objeto de estudio y sus posibles modificaciones. En nuestro caso corresponde a la forma agresiva como los padres y profesores solucionamos los conflictos con los menores, condición que debemos tratar previamente para poder abordar el objeto de estudio con mayor certeza.

**Reflexión:** espacio dedicado al análisis de la información obtenida en la acción inicial que permite proponer y planear actividades que nos lleven a la solución del objeto de estudio. Proceso en el cual debemos estar involucrados los sujetos de la investigación. Este análisis es descriptivo, por cuanto permite conocer la actitud y comportamiento de los sujetos de la investigación frente a un conflicto, es dialéctico pues pasa de la observación reflexiva a la acción práctica.

**Implementación:** es la ejecución de las actividades propuestas en la reflexión, siempre orientadas a la solución del objeto de estudio. En nuestro caso corresponde a la necesidad que existe de que los padres y profesores afrontemos de otra manera los conflictos, sin necesidad de llegar a la agresión, lo que nos llevará progresivamente a nuestro objeto de estudio, que es la disminución de la agresividad en el C.E.D. Moralba S.O.

Esta metodología tiene un desarrollo en espiral que le permite enriquecerse a través de la ejecución de la investigación: el primer ciclo la lleva a un segundo ciclo superior, luego a un tercero, a un cuarto, etc., hasta llegar a la solución del objeto de estudio.

Mediante este proceso se llega en forma gradual a la autonomía de los grupos estudiados, porque los capacita en la solución del problema del que se ocupan, partiendo siempre de las sugerencias e intereses de la misma comunidad. Es decir, logra modificar costumbres o actitudes dentro de éstas, sin llegar a la invasión cultural.

Veamos en forma concreta cómo la hemos aplicado en nuestro estudio.

## **PRIMER MOMENTO**

---

## 1. ACCION

Comenzó durante el año 2000, con base en los resultados obtenidos al aplicar el "Juego de las Cinco Puntas", utilizado por el Programa Pléyades el año anterior. Como resultado de este ejercicio, encontramos que lo que más disgustaba a los niños de la escuela era la agresividad y el desaseo reinantes. Realizamos entonces las siguientes actividades:

1. Jornada de aseo con los alumnos de los cursos 1A, 3B y 4A de la jornada de la tarde. Con ella buscábamos una apropiación del espacio escolar y la creación de vínculos diferentes alrededor de un trabajo. Participamos los alumnos y profesores, quienes nos dedicamos a recoger la basura de las zonas verdes y de la cancha y a limpiar el canal de aguas lluvias que pasa por la escuela. De esta actividad surgió la idea de elegir una mascota representativa del aseo y buen trato.
2. Elección de la mascota que representa el Aseo y Buen Trato, con la participación de las familias de ambas jornadas. Buscábamos un elemento que identificara los dos aspectos que queríamos mejorar, un símbolo. En primer lugar hablamos con nuestros compañeros de la jornada de la mañana, quienes se mostraron interesados en participar en el proyecto. Enseguida les entregamos circulares para que enviaran a las casas y lograr así una integración de las familias. Obtuvimos una buena respuesta. Fueron muchas las familias que crearon muñecos originales utilizando diferentes materiales: cartulinas, espuma, material de desecho, etc., y también nos colaboraron bastantes padres y madres como jurados. Debido al número de mascotas, decidimos que cada jornada independientemente eligiera una por curso, de la que sacamos las mejores de cada jornada. Esta elección la realizaron los alumnos y los padres de familia actuaron como testigos. Por último y continuando con el trabajo en el tiempo de estudio, los padres actuaron nuevamente como testigos mientras los alumnos eligieron la mascota que más les gustó de toda la escuela. Resultó ganador un conejo de la jornada de la mañana.
3. Indagación sobre el concepto de DEMOCRACIA imperante en la escuela. (Ver resumen de la propuesta inicial). Aunque la finalidad que este ejercicio tuvo en su momento, de acuerdo con quienes dirigían el P.F.P.D., era indagar sobre el ambiente educativo de la escuela, para el equipo investigador, su relación con el estudio que estábamos efectuando no quedó clara sino hasta éste año, gracias a las actividades llevadas a cabo durante las asesorías. A pesar de ello, aunque sabemos ahora que las relaciones de poder existentes en la escuela inciden en la agresividad, dado que en nuestra investigación nos hemos centrado en el manejo de las relaciones interpersonales y la solución de conflictos en el aula, no consideramos pertinente profundizar en el tema.
4. Realización de un taller con todos los alumnos de la escuela para determinar su concepto de agresividad y las conductas agresivas que se dan en ella. Durante éste taller trabajamos con 234 alumnos de los cursos 1º a 5º. A los niños de 2º a 5º les presentamos un video, les pedimos que lo comentaran y posteriormente debieron responder una encuesta sobre el tema. A los niños de Transición y 1º se les presentó una obra de títeres con situaciones cotidianas en el aula y enseguida una entrevista colectiva que incluyó sus comentarios.

Las preguntas de la encuesta y de la entrevista colectiva fueron:

1. ¿Qué es agresión?
2. ¿Qué actitudes agresivas observas en la escuela?
3. ¿Has sido objeto de agresión?
4. ¿Quiénes te han agredido?
5. ¿Cómo te han agredido?
6. ¿Por qué te han agredido?
7. ¿Qué has hecho para evitar la agresión?
8. ¿Tu has agredido?
9. ¿Cómo has agredido?
10. ¿Por qué has agredido?

La conclusión que obtuvimos de este trabajo fue que para nuestros niños **agresión** es pegar e insultar y que la **agresividad** en Moralba es una forma de relacionarse aprendida en el seno de la familia y reforzada en la escuela, ya que las principales fuentes de agresión en la institución son los mismos niños y los familiares, en primer lugar, seguido por los profesores. Por lo tanto, la conducta infantil es una imitación de la forma errónea como los problemas son solucionados en la casa y en la escuela.

Con base en estos resultados decidimos comenzar el año 2001 indagando cuáles son las dificultades que tienen **los padres** de los cursos 1º, 2ºA y 5º, para educar a sus hijos y cómo manejan los problemas con ellos. Para ello realizamos el siguiente taller:

En primer lugar les preguntamos qué dificultades encontraban para educar a sus hijos. Las respuestas fueron:

- Peleas entre hermanos
- Rebeldía
- Falta de comunicación con los niños
- Violencia
- Preferencia de los padres por algún hijo
- Deseo de los hijos de estar en la calle
- Falta de comunicación en la pareja
- Pereza de los niños
- Desobediencia
- Manejo del tiempo libre
- Poco tiempo para estar con los niños

Al preguntarles cómo resolvían los problemas de educación, contestaron en este orden:

- Diálogo restrictivo
- Diálogo real
- Castigo

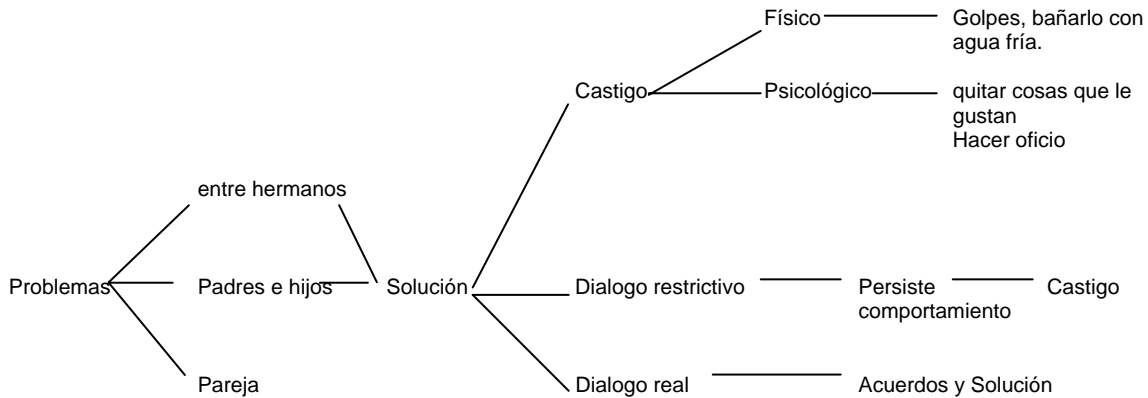
**TABLA 1.1.  
DIFICULTADES Y FORMAS DE ABORDAJE DEL CONFLICTO  
PADRES**

Categoría inicial (Deductiva)	Respuestas agrupadas por temas	Categorías inductivas
Dificultades con los hijos	Peleas	Entre los Hermanos
	Rebeldía. Falta de comunicación. Violencia. Preferencia por un hijo. Deseo de los hijos de estar en la calle. Pereza de los niños Desobediencia. Manejo del tiempo libre. Poco tiempo para los niños	Padres e hijos
	Falta de comunicación. Violencia	Entre la pareja
Solución a las dificultades	Hablar con ellos. Dar lo mejor de mí. Respeto al hijo. Dar importancia a lo que ellos cuentan. Aconsejar. Tratar con amor. Darles una segunda oportunidad. Motivarlos Dedicándoles calidad de tiempo. Decirles que los amamos y que son importantes para nosotros. Averiguando que les sucede. Darle importancia a las cosas más pequeñas que les suceden con los profesores y amigos del colegio. Darles una segunda oportunidad, dependiendo del problema que sea. Escucharlos cuando ellos nos buscan para dialogar. Darles confianza y cariño. Apoyarlos cuando mas lo necesitan. Mediante el dialogo y una buena comunicación Dialogando con la pareja y hablando con él.	Dialogo real
	Disciplinándolo Planeando su tiempo con el niño. Aconsejándolo. Reprendiéndolo cuando se porta mal.	Diálogo Restrictivo

	<p>Le repito que haga caso varias veces.          Regañándolos duro.          Llamándole la atención.          Enseñándolos a respetar a los demás.          Haciéndole entender que es lo que no se debe hacer y como debe comportarse.          Ordenándoles las cosas, gritándolos.          No necesariamente se les debe pegar.</p>	
	<p>En el mayor de los casos castigarlos con lo que más les gusta hacer.          No obedece, lo cohibo de lo que más le gusta.          Toca quitarles la televisión.          Prohibirles lo que más les gusta.          Pegarles con la correa.          Pegándoles en la cola.          No comprarles lo que más desean.          Bañándolos con agua fría.          No dejarlos jugar ni ver televisión.          Mandándolos a hacer oficio.          Mandándolos a estudiar.          Procurar que los castigos no sean tan drásticos.</p>	Castigo

Revisando las respuestas dadas a las preguntas encontramos que las causas de los conflictos son problemas entre los hermanos y problemas de intereses y poder entre padres e hijos. Aunque hubo referencias a problemas de las parejas, no los tuvimos en cuenta para nuestro trabajo. Las maneras de resolver estos conflictos son: el castigo, que puede ser físico (bañarlos, golpearlos, etc.) o psicológico (hacer oficio, quitarles lo que más les gusta, etc.); el diálogo restrictivo, como medida previa al castigo y, el diálogo real que es una conversación para establecer acuerdos.

## DIAGRAMA 1.1 CADENA DE FORMAS DE ABORDAJE DEL CONFLICTO PADRES



Este Diagrama de flujo nos muestra de manera más visible, las diferentes formas de abordaje del conflicto que tienen los padres.

Posteriormente decidimos triangular la información y aplicar el mismo taller a los estudiantes. Se les preguntó:

### ¿ Qué pone bravos a tus papás?

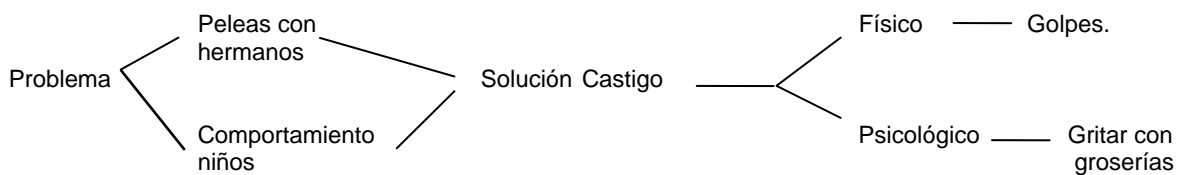
Respondieron:

- \* Peleas con hermanos
- \* Garosear
- \* Desobedecer
- \* Romper cosas (pocillos, platos)
- \* Coger cosas sin permiso
- \* Esconder la correa
- \* No ayudar en la casa
- \* Robar cosas como la plata del bolso de la mamá
- \* Botar a la basura cosas que les sirven (los lentes del papá)
- \* Dejar caer al bebé
- \* Molestar a los pollos
- \* Decirle “bruja” u otras groserías a la mamá
- \* Bajo rendimiento académico
- \* Llegar tarde a la casa

**TABLA 1.2**  
**DIFICULTADES Y FORMAS DE ABORDAJE DEL CONFLICTO**  
**HIJOS**

Categoría inicial	respuestas agrupadas por temas	Categorías inductivas
Dificultades con los padres	Peleas	Peleas entre hermanos
	Bajo rendimiento académico Botar a la basura cosas que le sirven A los papas ( un niño le boto las gafas A la basura) Coger cosas sin permiso Desobedecer Decirle bruja y otras groserías a la mamá. Dejar caer al bebe. Esconder la correa Garosear Llegar tarde a la casa. Molestar a los pollos. No ayudar en la casa. Robar cosas, como la plata del bolso de la mama Romper cosas.( pocillos, platos etc.)	Comportamiento de los niños
Soluciones a los conflictos	Golpes con correas, ortiga, la mano, chancleta, zapato, escoba y palo. Amarrarlo para pegarle Pellizcarlo Bañar con agua fría	Castigo Físico
	Ponerlo a hacer tareas no ver televisión ni salir. Mandarlo a la cama.	Castigo psicológico

## DIAGRAMA 1.2 CADENA DE FORMAS DE ABORDAJE DEL CONFLICTO HIJOS



Para los alumnos, los padres sólo utilizan el castigo físico (golpes con diferentes objetos como chancleta, ortiga, palo, amarrarlos etc.) y psicológico (gritos con groserías) para resolver los problemas. Ningún niño dibujó o habló de situaciones de diálogo.

## 2. REFLEXION

El resultado de estas primeras acciones nos mostró los tres ejes que orientan nuestra investigación y que son; **la agresividad, el conflicto y el ambiente educativo.**

### La Agresividad

Es una manera de relacionarse. Se utiliza en los juegos y para resolver conflictos. El resultado de los talleres realizados con padres y alumnos corroboraron los resultados obtenidos en el que realizamos el año anterior con los estudiantes. Los padres se ven a sí mismos como las personas encargadas de dar la norma y de hacerla cumplir a como de lugar. En un alto porcentaje manejan el discurso del diálogo, comprensión, cercanía y afecto. Los demás imponen la norma, en el mejor de los casos mediante un diálogo restrictivo o unidireccional ( del padre o de la madre hacia el hijo) que si no funciona se convierte en un castigo físico o psicológico. El castigo psicológico se refiere a los insultos o a cualquier forma de invalidar al niño(a) haciéndolos sentir inferior, malo, incapaz, etc. Aunque éste último lo asumen bajo el eufemismo de una forma de diálogo.

En otras palabras, los niños son agredidos física y psicológicamente por sus padres y familiares, compañeros y profesores. Con frecuencia, la agresión psicológica no se considera como tal, como por ejemplo cuando no escuchamos lo que el niño tiene que decir o cuando nos sentamos a convencerlo de que lo que nosotros decimos es lo correcto y que lo que él piensa está equivocado, cuando lo



matriculamos en la escuela y no nos volvemos a ocupar de él ni de sus necesidades, cuando les exigimos a las niñas que asuman el papel de madres frente a los hermanos menores, debido a la ausencia de ésta, ya sea por cuestiones de trabajo o por abandono y, lo que es peor, cuando castigamos a tal niña si comete errores, etc.

De hecho el resultado obtenido en el taller con los estudiantes contradijo las palabras de los progenitores: el discurso sobre el buen trato se queda en eso, pues la realidad es que todos los niños hablan de castigo físico.

Esta forma de relacionarse perpetúa la forma de educación recibida de los padres, generación tras generación y que en ningún momento puede ser cuestionada pues hacerlo implica poner en duda la omnipotencia de nuestros propios padres. No obstante nuevas teorías sobre el desarrollo infantil y la educación han llegado a muchas personas con hijos quienes han cambiado su discurso de cómo educar a sus hijos, pero no la practica, pues para hacerlo, tendría que aceptar que su infancia fue triste porque fueron maltratados, irrespetados, torturados, en nombre del amor y por las personas que deberían protegerlos. Además, a la vez que tendrían que cambiar el concepto de lo que vivieron como niños y cuestionar a sus padres, no podrían vengar en sus hijos todo el maltrato recibido.<sup>40</sup>

Podemos concluir entonces que, aunque algunos padres manejan un discurso teórico no agresivo y amoroso, en la practica los problemas se resuelven utilizando principalmente violencia física y psicológica.

## **El Ambiente Educativo**

De acuerdo con lo leído en el ensayo de Santiago Peláez, “La Escuela como agente socializador y la Violencia”, observamos que en la institución hay un grupo de niños cuyos padres asumen la responsabilidad de su crianza, les proporcionan afecto, tiempo, valores y normas.

Dentro de este grupo hay un subgrupo formado por las hermanas mayores quienes, debido a la ausencia de la madre, generalmente por cuestiones de trabajo, asumen el papel que tradicionalmente les corresponde a ellas.

En contraposición, hay otro grupo de alumnos que prácticamente son abandonados en la escuela el día de la matrícula y sus padres difícilmente responden a las citaciones que se les hacen. Estos niños incumplen frecuentemente con sus tareas, en muchos casos carecen de elementos de trabajo y su presentación personal suele ser deficiente. Sobre ellos es principalmente el entorno el que actúa como agente socializador sin desconocer el papel de la familia como espacio de socialización primaria.

---

<sup>40</sup> MILLER, Alice. Por tu propio bien. Barcelona, Tusquets Editores, S.A., 1985.

Y, en medio de la familia y el entorno está la escuela con su “currículo oculto” que, citando a Vasco, “apoya el proceso global formativo del alumno para lograr esas metas”<sup>41</sup>, las del P. E. I. y, al decir de Moreno, Molina y Segura, generan nuestro ambiente educativo..

Vemos entonces que la norma esta dada en una forma vertical por la figura de autoridad y que es impuesta en forma violenta o agresiva. De ahí que los niños para quienes sus padres son figuras de poder y mando, manejen los problemas de sus compañeros y con sus compañeros utilizando principalmente la fuerza, ya sea en forma directa, si se sienten fuertes o, recurriendo a figuras de autoridad que los defiendan.

Estos niños se rigen principalmente por normas que les han sido dadas por estas figuras pero, mas que aplicarlas en si mismos, las utilizan para controlar, criticar y acusar a los demás. Tal vez porque, gracias al ejemplo recibido de los padres aprenden que el cumplimiento de las normas es para exigirlo a los demás pero no a si mismos. Concepto que muchas veces es reforzado por los profesores. Es decir, de acuerdo con Peláez, se internaliza la actitud evasora de la norma cuando no hay un control externo. Se internaliza también, entonces, la imposición autoritaria de la norma a través de la fuerza.

Pero si esto sucede con los niños que cuentan con una familia “amorosa” e interesada, quienes deben crecer casi por su propia cuenta reciben ejemplo y enseñanza de la televisión, los amigos, las relaciones y conflictos de los adultos y, por lo tanto, como lo dijimos en nuestra investigación de base, la agresión es la forma de relación por excelencia pues así reciben reconocimiento y respeto. Todo esto debido a que en nuestra escuela como en nuestra sociedad existe la paternidad temporal impuesta, la orfandad y el abandono absoluto.

Con base en estos resultados se hizo evidente la necesidad de trabajar con los padres y los niños sobre el manejo no agresivo de los conflictos.

Retomando las 5 negaciones de Medina,

- “1. La relación enseñanza-aprendizaje: lo que se enseña en la escuela no es útil para la vida.
2. La competencia de las antipatías: el autoritarismo atraviesa todos los espacios.
3. Lo que más me gusta de la escuela: es el currículo oculto donde se encuentran los intereses de los alumnos.
4. La sexualidad en la escuela: “el morbo, la pornografía y el acoso sexual desafortunadamente atraviesan los espacios de

---

<sup>41</sup> MORENO, Gildardo y otros. “El Ambiente Educativo”. Escuela Pedagógica Experimental, planteamientos en educación. El Ambiente Educativo y Conocimiento y Cultura.. 4. (Colección Polémica Educativa). Bogotá : Escuela Pedagógica Experimental, Abril 2000. P. 14.\_

la vida escolar”.

5. A la salida nos vemos “sapo”: los jóvenes obedecen otras normas de autoridad que les son propias”.<sup>42</sup>

vemos que debemos cambiar nuestra relación con el conocimiento, la forma de dictar las clases, disminuir el autoritarismo, darles la oportunidad de expresar sus opiniones y resolver los conflictos de una manera participativa; por otra parte, debemos incentivar el sentido de pertenencia a la escuela; la aceptación y respeto por sí mismo y por el otro, especialmente hacia las niñas. Con todo esto pretendemos evitar también las peleas fuera de la escuela.

En el caso de nuestra escuela, esperamos con el proceso y el resultado de nuestra investigación, generar un cambio en dicho ambiente.

## El conflicto

Se presenta en:

- La **escuela** por diferencias entre:

1- Alumno ————— Alumno

2- Maestro ————— Alumno

- y en el **hogar** por diferencias entre:

1. Padres ————— Hijos

2. Padres ————— Madres

Nosotros no intervinimos en los conflictos de pareja.

Las causas del conflicto entre los alumnos son:

- Malentendidos
- Chismes
- Estados de ánimo provocados por problemas previos en la casa o en la escuela
- Manejo de la autoridad por parte de los niños
- Vigilancia en la semana de disciplina
- Monitorías en los salones
- El hecho de que los niños mayores se sienten con autoridad para someter a los menores.
- Influencia de la autoestima en el manejo de las diferencias de género en las relaciones afectivas.

---

<sup>42</sup> MEDINA Gallego, Carlos. “Escuela y Violencia: una reflexión desde la cotidianidad escolar”. Educación y cultura. Escuela y Violencia. No. 24. Bogotá: Educación y Cultura. Oct. 1991. P. 34 a 37.

- Los juegos, especialmente jacos, monedas y fútbol.
- Celos causados por preferencias de los profesores a algunos alumnos.
- Rechazo de un estudiante por parte del curso.
- Deseo de ser una figura con poder, por sí mismo o porque conoce a algún pandillero.

Las causas de los conflictos entre los maestros y los alumnos son:

Profesor — Alumno

Es una relación vertical de autoridad en la que el maestro se impone a la fuerza. A partir de las lecturas y del trabajo realizado desde cuando iniciamos esta investigación, nos hemos ido concientizando de nuestro papel como profesores frente a los estudiantes y nos dimos cuenta de que nosotros como maestros decidimos

- lo que el niño debe aprender
- cómo lo debe hacer
- cuál debe ser su comportamiento
- cuándo debe hacer qué

Si esto no se da le llamamos la atención, lo regañamos, lo gritamos o utilizamos sarcasmos. En nuestra escuela también se ve la agresión física.

Si nada de esto da resultado llamamos a los padres, les damos quejas y ultimátums. Los oímos pero no los escuchamos o simplemente, al desbordar nuestras posibilidades, los abandonamos con sus problemas. Y cuando después de todo esto el niño no mejora su comportamiento o su rendimiento, nos liberamos de la responsabilidad diciendo y creyendo de buena fe, que hicimos todo lo posible. El fracaso es culpa del niño, de la familia, del entorno, etc. Nosotros somos inocentes y aplicamos las sanciones establecidas en el Manual de Convivencia.

Alumno ——— Profesor

Es una respuesta retaliatoria a la agresión de que son víctimas. Es soterrada

Todos los profesores de Moralba sabemos que los alumnos nos llaman “cuchos” y que utilizan insultos para referirse a algunos profesores, pero no lo hacen en forma directa sino que lo comentan entre ellos mismos o le cuentan a otros profesores con el ánimo de que castiguen a quien lo dijo. También hemos sabido que utilizan muecas. En contadas ocasiones ha habido casos de niños que se han enfrentado verbalmente a profesores y la respuesta del educador ha sido agresiva.

### 3. IMPLEMENTACION

Puesto que los procesos de socialización escolar, familiar y del entorno no son independientes entre sí, que “la escuela no puede ser sustituto de lo que el niño deberá recibir del medio familiar”<sup>43</sup> y que si nuestros niños son agresivos es porque reciben esa influencia principalmente del manejo que se les da a los conflictos en el medio familiar, decidimos:

- Realizar talleres con los padres de familia y los profesores para buscar conjuntamente formas no agresivas de resolver los conflictos.
- Organizar una actividad lúdica con el concurso de toda la comunidad educativa.
- Efectuar las siguientes actividades en el aula:
  - Acuerdo de normas con los estudiantes de cada curso.
  - Acercamientos afectivos con ellos para conocernos mejor.
  - Convertir los conflictos en hechos pedagógicos, involucrando a los protagonistas y al resto del curso en su solución.

## **SEGUNDO MOMENTO**

---

### **4. ACCION**

#### **TALLERES CON PADRES DE FAMILIA**

Los invitamos a través de una circular que se les envió con los alumnos para que asistieran el domingo 18 de marzo. El objetivo era crear un espacio de sensibilización y reflexión acerca de formas alternativas de resolver los conflictos con los hijos sin recurrir a la agresión. Para este taller contamos con la participación del asesor Mauricio Lizarralde.

Respondieron 5 padres de los 80 esperados de los grados 5º, 1º y 2oA. Debido a esto Mauricio cambió las actividades programadas y les pidió que escribieran una carta a sus hijos contándoles lo que más les gusta de ellos, la leyeron frente a todos y luego la llevaron para entregárselas. Solamente una mamá se refirió a sus hijos desde la afectividad, con amor y respeto. Los demás desde las cosas buenas que el niño hace: “estudioso, ayuda en la casa, etc.”. Es decir la mayoría de los padres los ven desde un punto de vista utilitarista, no los respetan ni les reconocen sus derechos puesto que se ven a sí mismo como los dueños de esos seres que deben ser sometidos a la voluntad del adulto y para ello cualquier medio es válido. Pero además, el niño debe aprender que todos los malos tratos son merecidos y son por su bien, es decir, se niegan sus sentimientos. Posteriormente

---

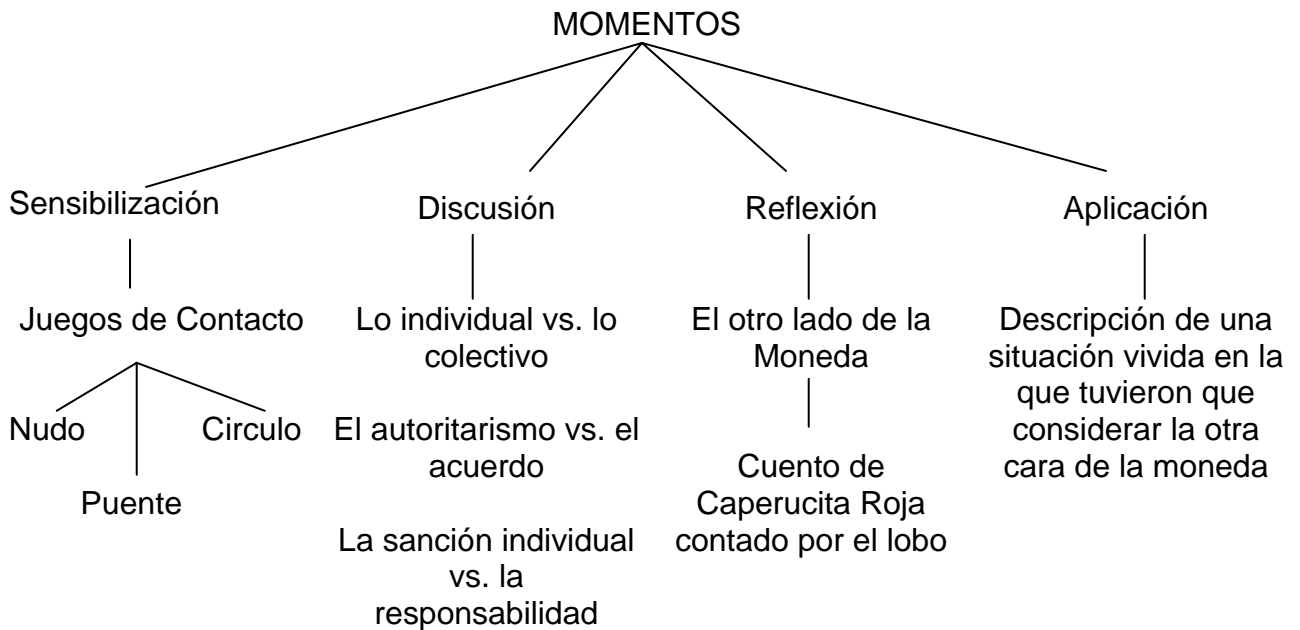
<sup>43</sup> PELAEZ, Santiago. “La Escuela como Agente Socializador y la Violencia”. Educación y cultura. Escuela y Violencia. No. 24. Bogotá : Educación y Cultura, Oct. 1991. P. 25

escribieron otra a los padres ausentes, invitándolos a asistir a los talleres. Carta que se fotocopió y se mandó nuevamente con los estudiantes.

Se los citó nuevamente, a través de los alumnos, para el domingo 25 de marzo y, otra vez asistieron solo 10 padres con quienes repetimos la actividad de la carta para los hijos, pues eran padres diferentes. El resultado fue el mismo: la mirada sobre los hijos es utilitarista, ellos deben retribuir el sacrificio que los padres hacen al engendrarlos y criarlos.

El taller tuvo cuatro momentos:

### DIAGRAMA 2.1 TALLER DE SENSIBILIZACION Y REFLEXION



## PRIMER MOMENTO: **SENSIBILIZACION**

Enseguida realizamos 3 juegos que exigen cooperación para finalizarlos con éxito:

1. El Nudo: Cada uno coge las manos de dos personas con los brazos cruzados. Deben desenredarse sin soltarse. Si lo hacen deben volver a empezar.
2. El Puente: Se dibujan en el piso rectángulos donde sólo quepan dos pies. Todos los participantes deben llegar al final del puente colaborándose mutuamente. Hicimos un puente de 12 pasos.
3. El Círculo: Se paran todos formando un círculo y se marca el centro. Deben caminar al frente pasando exactamente por el centro.

Los padres no tuvieron ninguna dificultad para realizar los juegos del nudo ni del círculo. En cambio, para atravesar el puente tuvieron que discutir mucho, lanzar varias propuestas y utilizar el método de ensayo y error, hasta que finalmente, colaborándose mutuamente, pudieron llegar al otro lado. La razón por la que los dos primeros juegos nombrados no generaron dificultades fue porque en el juego del nudo las instrucciones estuvieron mal dadas y en el del círculo, su realización fue posterior al del puente, entonces los padres ya tenían un antecedente de cooperación.

## SEGUNDO MOMENTO: **DISCUSIÓN**

El segundo paso fue analizar con ellos las actividades realizadas y gracias a qué habían sido exitosas. En la discusión se hizo énfasis en:

1. Lo individual versus lo colectivo.
2. El autoritarismo versus el acuerdo.
3. La sanción individual versus la responsabilidad del grupo.

Todos se mostraron de acuerdo en que para lograr el objetivo de los juegos, lo colectivo primó sobre lo individual, el acuerdo sobre el autoritarismo y la responsabilidad del grupo sobre la sanción individual.

## TERCER MOMENTO: **LA OTRA CARA DE LA MONEDA**

Se les contó el cuento de Caperucita Roja contado por el Lobo, es decir se les mostró la otra cara de la moneda.

Al escuchar esta versión del cuento, los padres se mostraron interesados e incluso asentían con la cabeza en algunos apartes.

## CUARTO MOMENTO: **APLICACIÓN**

Los padres debieron describir una situación que ellos hubieran vivido en la que tuvieron o hubieran tenido que considerar la otra cara de la moneda. A pesar de su reacción frente a la nueva versión del cuento, solo una mamá aplicó la enseñanza a su vida particular. No obstante, los otros padres no mostraron ninguna reacción. Incluso pareció como que no se hubieran dado cuenta de ello.

Finalmente se hizo el cierre de la actividad dejando la reflexión de que en toda situación de conflicto siempre hay dos partes. Para abordarlo se debe considerar lo que ha generado el conflicto y el papel de las partes. La solución debe ser colectiva.

## **SEGUNDO TALLER**

Se realizó el día 29 de Abril con motivo de la primera entrega de notas. Para ello, los profesores del equipo decidimos entregar las notas un domingo. A pesar de que era entrega de informes, la asistencia, si bien aumentó sensiblemente, fue muy baja pues no alcanzó al 50% de la esperada.

El objetivo de la actividad era generar un espacio de reflexión sobre la importancia de jugar con sus hijos, a partir del hecho ya conocido de que los papás están muy bien dispuestos para el juego pero no para el análisis. Debido a la lluvia no pudimos trabajar en el patio, así que después de darles la bienvenida, los invitamos a jugar Stop. Una vez motivados aprovechamos para hacerles dos preguntas:

**¿ Qué juegos jugaban o les hubiera gustado jugar con sus papás?**

**¿Qué juegos juegan o les gustaría jugar con sus hijos?**

Analizando las respuestas a las preguntas (ver tabla 2.1) vemos que los juegos preferidos en el pasado como ahora son aquellos que exigen competencia, mientras que los juegos de roles están desapareciendo.

Siguiendo los lineamientos de Maturana, con quien nos identificamos, es el amor, la convivencia, la aceptación del otro, la interacción con los demás basada en el respeto por la diferencia, que nos permite aceptarnos y respetarnos a nosotros mismos para vivir en armonía con los demás y con el mundo que nos rodea. Por el contrario, la competencia está directamente relacionada con la agresividad. Como dice el mismo autor,

**TABLA 2.1  
JUEGOS DE PADRES CON HIJOS**



Categoría inicial	respuestas agrupadas por temas	Categorías inductivas
Juegos que jugaban con los padres o que les hubiera gustado jugar	Fútbol Baloncesto Lanzar la pelota Trompo Golosa 5 huecos Escondidas Ponchados Saltar lazo La lleva Canicas Tejo Encostalados Yermis Tarrito Congelados Rejo quemado	Competitivos de campo
	Lotería Parques Cartas Domino Damas Ajedrez Bingo Billar Jazz	Competitivos de Mesa
	Madre Profesores Muñecas	Rol
	Atari	Estático
	Trencito El corazón de la piña El pan quemado Manitas calientes	Rondas

Que juega o que le gustaría jugar con sus hijos	Fútbol Baloncesto Tenis Pelota Atletismo Voleibol Escondidas Ponchado Almohadas Lucha libre Cogidas Golosa Pelea Lazo Besito robado Jacoz	Competitivos de Campo
	Parques Cartas Ajedrez Tío rico Bingo Triqui Domino Stop Billar	Competitivos de Mesa
	Atari	Estáticos

“ La competencia es la negación del otro... porque la victoria de uno surge de la derrota del otro”<sup>44</sup>. Al competir lo que hacemos es buscar que “el otro no obtenga lo que uno obtiene”, lo desvalorizamos por lo que es y por lo que sabe o no sabe. Pero esto nos crea el problema de que no podemos ser los mejores en todo, que nosotros también fallamos. Para ocultarlo, recurrimos a la trampa, al engaño, y si no logramos ganar, creemos erróneamente que no somos valiosos. Por esto debemos propiciar en la comunidad educativa los juegos de cooperación y de roles como una manera de aprender a solucionar conflictos, pero especialmente, de verse como seres viviendo en el respeto por sí mismo y por lo que le rodea y por lo tanto, en la colaboración.

<sup>44</sup> MATURANA, Humberto. Emociones y Lenguaje en Educación y Política. Bogotá: Tercer Mundo, 1998. P. 15

A través de charlas informales, triangulamos esta información con los datos de los hijos y encontramos que el resultado no cambia. A pesar de la importancia que tienen los juegos de roles en la socialización, cada vez están más olvidados dentro de las familias.

## **TALLERES CON PROFESORES**

Se realizó un taller con profesores el 23 de Marzo, con el objetivo de reflexionar sobre el quehacer diario como maestro e iniciar un proceso de cambio interior e individual que permita crear nuevas relaciones con los demás entes de la comunidad educativa.

Este taller fue orientado por el asesor del proyecto Mauricio Lizarralde. Asistieron 9 de 12 profesores y el tema tratado fue

### ***El conflicto en los espacios de relación pedagógica***

Se realizaron las siguientes actividades:

1. Exposición sobre los problemas que se dan en los espacios educativos y el manejo de las normas.  
Mauricio comenzó hablando de dos problemas que generalmente se encuentran en los espacios educativos:
  - La comunicación, por falta de espacios y por no hablar de lo que se vive, por no hacer una reflexión al respecto.
  - La ahistoricidad:
    - Frente a la permanencia de la persona, pues los profesores con frecuencia cambian de institución y/o de grupo y no hay un seguimiento de los alumnos. También se presentan cambios de materia dictada.
    - Frente a la concepción de sujeto.
    - Frente a la concepción de conocimiento que se considera como algo externo al sujeto. Esta concepción del conocimiento da lugar a la norma que determina qué es y qué no es conflicto. Es violenta, pero la violencia en la escuela se ve cuando se reflexiona sobre ella. Esto debido a que la emoción es la que media la relación del sujeto con la acción. La razón da un marco teórico. La razón es posterior a la emoción.
2. Ejercicio de relajación con todos los profesores.  
Gracias a él se rompió el hielo y permitió continuar la actividad con un ejercicio más participativo
3. Dinámica de grupo.  
Bajo la dirección de Mauricio, realizamos una dinámica de grupo de contacto: Con los ojos cerrados caminamos hasta que encontramos una o dos personas y nos tomamos de las manos. Enseguida, sin abrir los ojos, tocamos las

manos de quienes habíamos encontrado, tratando de conocerla. Luego nos sentamos con un ánimo diferente, más alegre, más participativo, a escribir las cosas positivas que se nos vinieron a la mente, acerca de esa o esas personas.

#### 4. Pregunta y análisis de las respuestas

Sin leer lo que nos habían escrito, recibimos una nueva tarjeta donde debimos contestar, en forma individual, la respuesta a la pregunta:

#### ***¿En qué situación han hecho un ejercicio arbitrario de la autoridad?***

Cada uno leyó su respuesta y Mauricio las anotó en el tablero, las analizó una por una y nos las devolvió en forma de preguntas para cada uno. Es decir, cambiando el papel del alumno frente al maestro por el del maestro frente a los organismos que lo controlan.

#### 1. Preguntas para reflexionar

Todos nos sentimos afectados. Y entonces Mauricio nuevamente escribió las siguientes preguntas y afirmaciones en el tablero:

1.1. ¿Alguna de estas respuestas resolvió el conflicto?

1.2. ¿Frente a estas acciones hay un cambio en la actitud del otro? ¿Esta se da por convicción o por obediencia?

1.3. Personas que no maten, no por temor a la ley, sino porque la vida del otro es importante.

1.4. ¿Qué hubiera pasado si nosotros hubiéramos estado en el otro lado del conflicto?

Nuevamente se inició una discusión en la que los profesores participaron defendiéndose y justificando sus actuaciones frente a la norma, frente al trato dado a los alumnos.

#### 2. Ejercicio de comunicación

Para finalizar nuestro asesor nos entregó unas fotocopias para realizar un ejercicio de comunicación. Como ya no disponíamos de tiempo, una profesora que no pertenece al equipo de investigación, quedó encargada de recoger las respuestas de todos, labor que nunca realizó.

## **TRABAJO CON COMUNIDAD EDUCATIVA**

El día 6 de Abril se realizó una actividad lúdica con la comunidad educativa de la escuela, con el objetivo de desarrollar nuevas estrategias de convivencia entre los diferentes estamentos, basados en la necesidad de comunicarnos a través del

diálogo y el acuerdo, sin imponer la autoridad. Este taller fue orientado por el profesor Jorge Avila con la colaboración de las profesoras Marta Méndez y Clara Castro.

Se programó para ser realizado durante 2 horas y media. Padres y alumnos fueron distribuidos aleatoriamente en grupos orientados por el profesor del salón correspondiente, con el fin de disminuir la posible influencia del docente sobre aquellos que le fueran cercanos. A cada profesor se le entregó el programa de las actividades que fueron discutidas con ellos el día anterior, y el material que necesitaban. Una vez finalizado el tiempo, cada grupo pasó al patio, donde se realizaron los juegos.

El procedimiento fue el siguiente:

1. Las aulas de la escuela se numeraron del 1 al 14.
2. Se programó el comienzo para las 12:30 y la finalización para las 3:00.
3. La comunidad educativa se organizó en 14 grupos, de la siguiente manera:
  - Se prepararon grupos de 36 fichas con el número correspondiente a cada salón y se fueron entregando en forma aleatoria a los estudiantes y padres de familia que iban entrando.
  - Los profesores se hicieron cargo del grupo de alumnos y padres que estaban en su salón.
  - Durante el desarrollo de cada actividad los grupos ganaban puntos de acuerdo con su habilidad.

Las actividades que cada grupo debió realizar fueron:

1. Organizar una barra con un lema que promoviera y reforzara el comportamiento del equipo, pero sin denigrar u ofender a los demás. Esta barra debía ofrecer apoyo constante a su equipo.
2. Diseñar una pancarta o cartelera alusiva al grupo.
3. Diseñar un maquillaje o traje que los diferenciara de los demás grupos.
4. Elegir una mascota que acompañara a los participantes en el inicio de cada actividad.
5. Elegir un nombre representativo del grupo que debía aparecer en la pancarta y en el lema de la barra.

Los aspectos que se valoraron fueron:

1. Mejor barra
2. Mejor traje
3. Mejor pancarta

Los materiales que se entregaron a cada grupo y de los que los profesores eran responsables, fueron:

1. 2 rollos de papel higiénico
2. 3 recipientes de maquillaje facial

3. 1 par de tijeras
4. 2 marcadores permanentes
5. 3 pliegos de papel periódico

Puntuación:

Las actividades se calificaron dentro del rango de 1 a 10, siendo 1 el menor puntaje y 10 el mayor.

Actividades Competitivas:

1. *La Momia*

Consistió en cubrir totalmente con papel higiénico a uno de los integrantes del grupo.

Participantes: 5 en total.

Tiempo: No determinado.

Aspectos para ser valorados

Menor tiempo en realizar la actividad.

El papel debía permanecer intacto (se perdía un punto por rotura).

Mejor barra.

2. *El Gordo*

Un integrante del grupo se colocó toda la ropa que le fue posible.

Participantes: 5 en total.

Tiempo: 15 minutos.

Aspectos para ser valorados:

Mayor cantidad de prendas utilizadas.

Mejor barra.

3. *La Telaraña*

El grupo de participantes deberá formar una red con un rollo de lana en el menor tiempo posible y luego desenredarla y armar nuevamente el rollo.

Participantes: 18 integrantes del grupo.

Tiempo: No determinado.

Aspectos para ser valorados:

Menor tiempo en realizar la actividad.

Mejor barra.

Las relaciones de autoridad en la actividad se dieron colocando al profesor como figura de mando a quien recurren padres y alumnos con el ánimo de que sea él quien organice. Porque en la relación de los padres y alumnos con la escuela su papel no es generar sino aceptar y hacer. No obstante, una vez definido lo que se necesitaba, los padres y la mayoría de los alumnos se mostraron activos y

creativos en la realización del material que les correspondía lo que significa que la educación prepara para la obediencia pero no para la autonomía.

En general los profesores de todos los cursos estuvieron de acuerdo en que los alumnos de sexto se mostraron apáticos y colaboraron con dificultad. Esto lo podemos interpretar como una posible consecuencia del hecho de que la actividad les fue impuesta, fue inconsulta y no tuvo en cuenta su interés.

Con respecto al desarrollo de la actividad en el patio observamos que tanto alumnos como padres de familia y profesores participaron con entusiasmo debido al carácter competitivo de la actividad, lo que ratifica lo mencionado en el análisis del segundo taller con padres. Además, se pudo observar la necesidad de la mayoría de las personas de ganar sin importar los medios y recurriendo a la trampa inclusive. Fue una muestra de la negación y falta de respeto por el otro, factores que, si bien no se entienden así, atraviesan todas las relaciones interpersonales en nuestra sociedad. Ejemplo: No importa que el número de desempleados crezca en el país, los congresistas insisten en viajar “a costillas” del pueblo.

Pero también es una muestra de la educación en la negación del otro, en la falta de respeto y de reconocimiento.

## **ACTIVIDADES EN EL AULA**

*Acuerdo de Normas: ( diagramas 1.4 y 1.5 )*

Al iniciar el año escolar se le planteó a los educandos la opción de acordar las normas de comportamiento en el salón como ejercicio de autorregulación para lograr mayor responsabilidad, compromiso y autonomía sin la necesidad de la presencia de una persona adulta.

A diferencia de lo que se hizo en primero y segundo A, donde se acordaron las normas con los niños desde principio de año, en quinto fue el profesor quien las sugirió y luego se discutieron con el grupo para modificarlas.

En este momento los niños de primero necesitan que se les recuerden constantemente los compromisos adquiridos. Para eso hacen una reflexión en la que los mismos alumnos dan las razones por las que deben cumplirlas y que incidencia tienen en el logro de una mejor convivencia dentro del ámbito escolar. Cuando se presentan conflictos entre los niños del curso la profesora escucha las dos versiones de lo sucedido y reflexiona con ellos sobre la importancia del respeto mutuo; por lo general terminan dándose la mano y quedando como

amigos. Esto debido a que, de acuerdo con la teoría del desarrollo moral de Kohlberg,<sup>45</sup>, los niños se encuentran en el nivel preconvencional.

En el caso de segundo inicialmente la profesora planteó problemas que se estaban dando en el curso, los niños dieron posibles soluciones que se discutieron hasta elegir la que se considero más adecuada por consenso. A pesar de eso, existe un grupo de alumnos que aunque las recitan no las cumplen pues no las han interiorizado. En vista de esta situación y de que el mal comportamiento iba en aumento, la profesora optó por involucrar a todo el curso en la búsqueda de soluciones. Todos los días después del recreo, se pregunta por los problemas que haya habido, se analizan por turnos donde cada uno de los afectados debe dar su versión del problema hasta que estén de acuerdo con respecto a lo que pasó (durante este paso a veces es necesaria la intervención de los compañeros que han sido testigos). Una vez aclarado el problema, entre todos los alumnos se hace una lluvia de ideas sobre posibles soluciones. Terminada ésta, se les recuerda a los implicados las sugerencias y se les deja un tiempo para que ellos elijan la que les parezca más adecuada dejándoles la libertad de escoger una opción diferente, pero deben volver con una solución que se respeta.

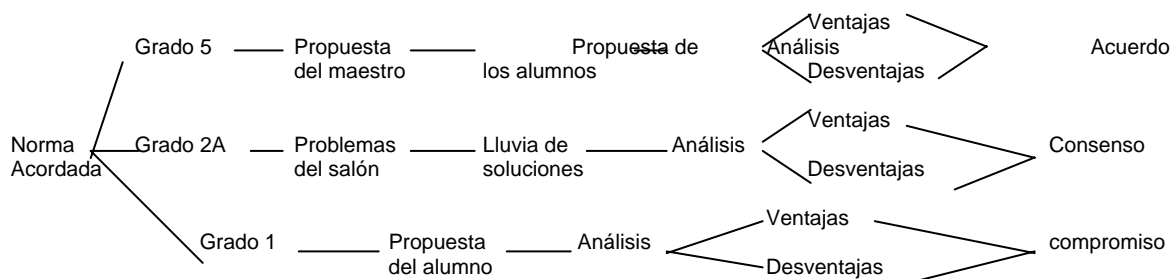
En el grado quinto la actitud mostrada por los alumnos ha sido favorable porque han tomado conciencia de su responsabilidad y compromiso frente a ellas, cumpliéndolas y haciéndolas cumplir. Sin embargo hay algunos alumnos que persisten en comportamientos disociadores porque es la única manera que tienen para interactuar con otras personas. Con estos alumnos se ha implementado la reflexión de sus acciones sin exonerarlos de la responsabilidad de sus actos. Esta responsabilidad se relaciona con compromisos que ellos establecen para dicha falta. Los compromisos se hacen para cumplirse. Todo esto orientado a reconocer al joven como persona y mostrar de igual manera la capacidad que tiene cada uno de autorregularse. Cabe afirmar que constantemente se debe dialogar con ellos para analizar los posibles cambios a los compromisos. Esta actividad va acompañada de un diálogo con los padres de estos alumnos en la medida en que ellos lo permitan.

---

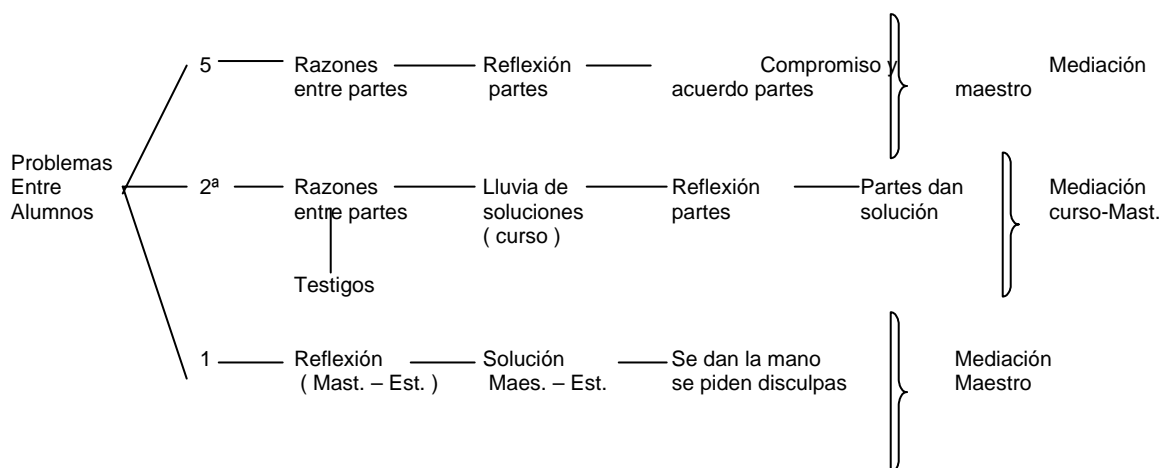
<sup>45</sup> Citado por PINZON, Maritza y otros Formación de Mediadores Escolares. Investigación realizada para el Ministerio de Justicia. P. 28.



### DIAGRAMA 1.4 CADENA DE ACCIONES PARA ESTABLECER ACUERDOS EN EL SALON



### DIAGRAMA 1.5 CADENA DE ACCIONES PARA ABORDAR EL CONFLICTO



En estos diagramas se puede observar lo explicado anterior mente

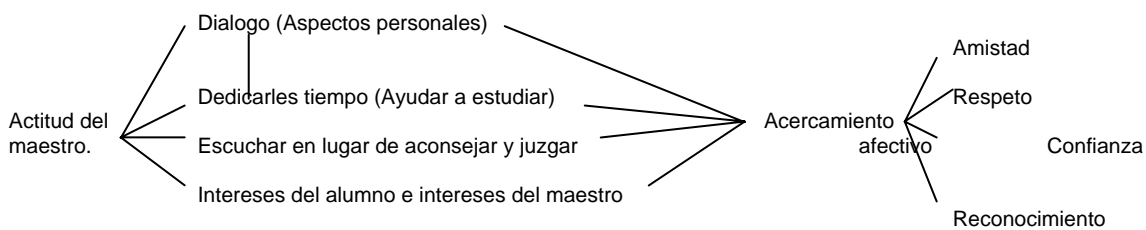
#### *Acercamiento Afectivo:(diagrama 1.6 )*

Desde el comienzo del año se inició un acercamiento afectivo con alumnos, puesto que una de sus mayores carencias es el amor. Así que empezamos a conversar con ellos sobre asuntos personales y familiares y a dedicarles tiempo extra clase, a escuchar más que a aconsejar y juzgar, a tener en cuenta sus intereses y no a imponer los nuestros.

Como resultado, en este momento los alumnos, que antes se mostraban distantes de los profesores, ahora demuestran su afecto mediante besos y abrazos espontáneos en el caso de los más pequeños, y saludando y despidiéndose de beso del profesor, en el caso de los más grandes.

En general ha aumentado el número de alumnos que ven al profesor como un amigo a quien le cuentan sus problemas, sus temores y sus triunfos. Aunque persisten en las mentiras, se cuenta como aspecto positivo que comunican sus vivencias y expectativas. Por otra parte es muy frecuente que al dirigirse al profesor (a) los llamen papá o mamá o abuelita.

**DIAGRAMA 1.6  
CADENA DE ACERCAMIENTO AFECTIVO**



El diagrama muestra las estrategias aplicadas para el acercamiento afectivo.

## 5. REFLEXIÓN

Analizando los resultados obtenidos en el taller de padres que tuvimos que realizar dos veces y la encuesta sobre juegos con sus hijos vemos que no quieren ser cuestionados sobre sus métodos educativos. El principal argumento que utilizan es que “ así me educaron a mí y no me paso nada “. Es más, con frecuencia, al hablar con los profesores, nos autorizan para que utilicemos la violencia física como correctivo. De hecho, algunos dicen que el problema de los muchachos ahora es que los profesores no los pueden tocar.

Concepción esta que nace de la necesidad que tienen los progenitores de moldear al niño de acuerdo con sus exigencias y su concepto de disciplina. Además, porque esta agresividad engendra miedo y sumisión, sentimientos que hicieron efectiva la educación recibida por sus padres, y que ahora ellos sienten que deben transmitir, convencidos de que actúan en interés del propio niño, aunque inconscientemente lo que realmente hacen es satisfacer sus propias necesidades.

“ Entre estas necesidades se cuentan: Primero, la necesidad inconsciente de transmitir a otros las humillaciones padecidas antes por uno mismo; segundo, la de encontrar una válvula de escape para los sentimientos reprimidos; tercero, la de poseer un objeto vivo disponible y manipulable, cuarto, la defensa propia, es decir, la necesidad de mantener la idealización de la propia infancia y de los padres, intentando corroborar la rectitud de los principios pedagógicos paternos a través de los que uno mismo aplica; quinto, el miedo a la libertad; sexto, el miedo al retorno de lo reprimido, que uno vuelve a encontrar en el propio hijo y debe combatirlo allí tras

haberlo matado en uno mismo, y, finalmente, séptimo, la venganza por los sufrimientos padecidos.”<sup>46</sup>

“No querer reflexionar es un miedo a perder los referentes: lo que les da seguridad entra a ser cuestionado. Jugando estoy seguro, reflexionar me desnuda frente a los otros y me quita la seguridad frente a lo que hago”.<sup>47</sup>

Por otro lado, tanto los padres como las madres vienen de hogares donde jugaban poco con los niños y cuando lo hacían recurrían principalmente a juegos competitivos. Situación que se repite en esta nueva generación, que, como aprendió de ellos, prácticamente ha abandonado los juegos de roles que son tan importantes para los procesos de identificación, para afianzar valores y para el desarrollo de la inteligencia emocional. Además, los niños tienen una ventaja sobre las niñas. Como generalmente juegan fútbol, aprenden a trabajar en grupo, a pesar de la competencia, porque esto es algo inherente a los juegos competitivos de grupo.

## **ANÁLISIS DE LOS DATOS CUALITATIVOS DEL TALLER CON PROFESORES**

El ejercicio realizado es muy dicente. En primer lugar confirma lo que ya hemos hablado del temor y el rechazo a cambiar nuestros comportamientos autoritarios porque eso significa cuestionar todo lo que somos, lo que recibimos y, sobretodo, cuestionar a nuestros padres lo que no esta permitido por nuestra cultura, por nuestro inconsciente.

En segundo lugar, ese cuestionar nos dejaría un vacío frente al que nos sentimos inseguros porque no sabemos cómo llenarlo. “La reflexión cuestiona los referentes sobre los que está afianzado el rol que se está jugando.”<sup>48</sup> Esta afirmación es sustentada por la de John Elliot: “

“ Con el fin de adoptar una actitud objetiva con respecto a su práctica, los profesores deben ser capaces de tolerar la existencia de diferencias entre sus aspiraciones y su práctica, con la consiguiente pérdida de autoestima profesional. Cuanto más se les inspeccionan mayor es la sensación de falta de dominio de su oficio. .. Es difícil alcanzar esta tolerancia si la única fuente de logro y satisfacción personales del docente es su práctica de clase”<sup>49</sup>

En tercer lugar, significa que tenemos un largo camino por delante para lograr cambios profundos, pero que también son muy necesarios para una mejor forma de convivir y de ser como persona.

---

<sup>46</sup> MILLER, Alice. Por tu Propio Bien. Barcelona : Tusquets Editores, S.A., 1985. P. 101

<sup>47</sup> LIZARRALDE, Mauricio. Comentario durante una de las sesiones de asesoría.

<sup>48</sup> Idem.

<sup>49</sup> ELLIOT, John. El Cambio Educativo desde la Investigación Acción. Madrid: Ediciones Morata, 1993. P.

Es muy fácil condenar y criticar a los padres, a los alumnos, al gobierno. Lo difícil es enfrentar nuestras propias dificultades y temores. Cambiar. Enfrentar los tres conflictos de que habla Guiso :

1. Cambiar nuestra formas de aproximación al conocimiento permitiendo “la construcción del sujeto y de su identidad, el descubrimiento, la creatividad, el entender que las verdades y el conocimiento son históricos y perfectibles”<sup>50</sup>
2. Referido a la norma, al manejo de las relaciones de “fuerza y poder dentro de la escuela”, al control de los comportamientos, las relaciones, los acercamientos, etc.
3. Se trata del temor a reconocer al otro, especialmente a los alumnos como seres que en un proceso formativo tienen aportes para darnos pero que seguramente nos harán cuestionar nuestro hacer y nuestro ser.

### **INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS CUALITATIVOS SOBRE LAS ACTIVIDADES CON LOS ALUMNOS**

Los profesores de nuestros cursos han empezado a ser para los alumnos figuras de autoridad con las que se establecen lazos afectivos creándose otra forma de relación con el adulto, diferente a la sumisión y obediencia, donde se dan y se escuchan razones, y con el cual se puede dialogar o discutir, a la vez que se puede recurrir a ellos cuando hay problemas . Aspecto positivo que se debe resaltar y reforzar en el transcurso del proyecto como primer paso en la formación de una persona libre, capaz de opinar bajo su propio criterio frente a situaciones de conflicto en la escuela o fuera de ella.

Hasta ahora los alumnos y profesores hemos utilizado la norma con el ánimo de solucionar conflictos. En el caso de nuestros cursos, a pesar de haberse establecido por consenso no es obedecida, en cambio, se pretende que los demás lo hagan. Además se usa para castigar y no para solucionar, lo que nos lleva a pensar que la norma debe tener un componente afectivo que involucre a la persona en su cumplimiento. Por ejemplo, los niños recitan la norma de que “ cuando una persona habla todos escuchan”, pero sólo la cumplen cuando están participando en la solución de un conflicto, es decir, que las normas deben salir como resultado del proceso de interacción en el salón y en la escuela.. Debe ser una necesidad sentida.

La estrategia aplicada para solucionar conflictos hace énfasis en :  
Participar y cooperar.  
Involucrarse en la solución .  
Respetar al otro.  
Reconocer al otro.

---

<sup>50</sup> GHISO. Op. Cit. P. 96.

Desarrollando una conciencia de que lo que uno hace afecta a los demás y que agredir no es la mejor forma de solucionar conflictos.

## **7. IMPLEMENTACION**

Las **acciones** previstas para esta etapa fueron:

### **a. CON PADRES DE FAMILIA**

Una socialización del proyecto en el mes de diciembre, para dar a conocer los resultados obtenidos durante el año con el objetivo de hacerlos participar en las propuestas de soluciones a la problemática. Esta actividad se pensaban realizar

- Planteando un problema de los que sabemos que se dan en las relaciones con sus hijos para que ellos busquen posibles arreglos no agresivos y los representen de manera creativa.
- Estrategias de acercamiento afectivo con los padres con el fin de crear lazos de amistad y mejorar la comunicación.

### **b. CON ALUMNOS**

- Una socialización del proyecto, para dar a conocer los resultados obtenidos, con el objetivo de hacerlos partícipes de las soluciones propuestas a la problemática. Esta actividad se realizará planteando un problema de los que sabemos que se dan en las relaciones con sus padres para que ellos busquen posibles soluciones no agresivas y las representen de manera creativa.
- Continuar con la solución de conflictos en forma participativa en los cursos, disminuyendo la intervención del profesor hasta aumentar el nivel de autonomía.
- Organizar un grupo de mediadores de conflicto siguiendo los lineamientos de Maritza Pinzón, Sandra Rodríguez y Oscar Sánchez, con miras a la creación del comité de convivencia.
- Recreos divertidos con juegos y música, en las horas de descanso con la participación del consejo estudiantil.
- Organizar convivencias fuera de la institución educativa con el fin de generar espacios diferentes donde se reconozca al otro. Esto se llevara acabo con los alumnos de quinto, mediadores de conflictos y los encargados de la música y los juegos durante el recreo. Para generar espacios de reconocimiento y como estímulo al esfuerzo que están realizando.

### c. **CON PROFESORES**

- Dos talleres con el objetivo de reflexionar sobre su quehacer como maestro.
- Acercamiento afectivo.

### d. **CON COMUNIDAD EDUCATIVA**

- Realizar una jornada de integración entre los alumnos y profesores de ambas jornadas que ocupan los salones de 1o., 2o.A y 5o. con el fin de acordar el mejoramiento del ambiente de los mismos.
- Organizar una jornada para arreglar los salones de 1o., 2o.A y 5o. con ayuda de padres y alumnos.
- Organizar con los alumnos del Consejo Estudiantil jornadas culturales, una por mes ( 3 ), con el ánimo de estimular los talentos, la danza, el cuento, el teatro, la poesía, etc.

## **TERCER MOMENTO**

---

### **4. ACCIÓN**

Hasta la fecha hemos podido realizar las siguientes actividades:

#### 1. El **acercamiento afectivo** con padres, alumnos y profesores.

##### a. Con padres

Se está realizando principalmente con los padres de los alumnos con bajo rendimiento académico o problemas de disciplina. Básicamente consiste en citar a los padres de éstos niños, comentarles los aspectos positivos de su hijo(a), indagar toda la información familiar posible, la mirada que tienen acerca de él y la manera de resolver los conflictos con ellos. Finalmente se trata de llegar a acuerdos sobre el tratamiento que se le dará a la situación específica, tanto en la casa como en la escuela.

Para la realización de estas entrevistas contamos con una ficha de identificación del estudiante que es la primera hoja del Observador del Alumno y que inicialmente fue enviada con los niños a sus casas para recoger los datos personales y familiares del estudiante. Durante la primera de estas entrevistas se completa la información faltante. En hojas

complementarias se lleva el seguimiento de los demás encuentros, los acuerdos logrados y el nivel de cumplimiento.

En algunos casos, precisamente en los que más necesitan de ayuda, hay que recurrir a presiones para que los padres acudan a la citación. Cuando esto ocurre, por lo general llegan a la defensiva y cerrados a la comunicación, por lo que es necesario expresarles el reconocimiento por el esfuerzo que hacen para asistir y agradecer el tiempo que dedican a atender las dificultades de sus hijos. En seguida se mencionan los aspectos positivos del estudiante y por último, sin hacer demasiado hincapié, se llega a la razón del encuentro, especificando que lo que se busca es encontrar una estrategia para mejorar el rendimiento del niño(a) de manera que tanto padres como profesores le podamos colaborar. Por último llegamos a una serie de actividades puntuales que tanto ellos como nosotros realizaremos y acordamos una nueva cita, para la que también se envía un recordatorio al que nuevamente, cuando no ha habido cumplimiento, algunos padres vuelven a faltar. Otros optan por enviar a un familiar o vecino quien actúa como intermediario.

En todos los casos, ya sea que lo reconozcan explícitamente o no, los padres se sienten impotentes frente al problema, pues los golpes y castigos de toda clase se han vuelto algo cotidiano pero que no da resultados positivos. Por el contrario, el niño(a) se muestra más terco, agresivo y menos aprende. Así que, de alguna manera, sienten un alivio cuando se le muestran otras alternativas. Y muy contentos cuando empiezan a dar resultados. En muy pocas ocasiones los padres se muestran abiertamente desinteresados y se niegan a cualquier posibilidad de cambio o compromiso con la educación de sus hijos cuando se realiza este acercamiento afectivo con ellos.

Los padres y las madres se sienten responsables del comportamiento de sus hijos. Para los padres es fácil evadir ésta responsabilidad pues socialmente los niveles de exigencia son menores para ellos. En cambio, a las madres se las culpa por todo lo malo que hace el niño, independientemente de que deba asumir un doble rol económico y afectivo en la casa. Actitud que las mujeres tienen muy internalizada y que en muy pocos casos cuestionan, Por eso, están más dispuestas a ayudarlos en forma directa o indirecta. A la vez, la relación con su pareja mantiene muchas de las características que tenía la relación con su padre y una de las cosas que disminuye el trato agresivo que deben soportar, es el buen comportamiento y rendimiento de los hijos. Por esto ellas comprenden más a sus hijos y están más dispuestas a participar activamente en su educación. Al decir de Alice Miller, dejan de ver a sus hijos como amenazadores.<sup>51</sup> Y mientras tanto, nosotros les estamos demostrando con

---

<sup>51</sup> MILLER, Alice. Por tu propio bien. Barcelona : Tusquets Editores, S.A., 1985.P. 260.

hechos que formas no agresivas de resolver los problemas son más efectivas.

#### b. Con alumnos

En el caso de los alumnos se ha optado por conversar con los niños durante el recreo. Indagar sobre su situación familiar, las cosas que les gustan o disgustan, sus temores y sus sueños. Se reconocen sus cualidades y se les aconseja cómo mejorar sus comportamientos deficientes. Cuando su comportamiento en clase es problemático, se los abraza o se les hace cosquillas (en el caso de los pequeños) y se les recuerda las expectativas que tiene el profesor sobre sus capacidades. En el caso de quienes aún tienen dificultades para leer y escribir, se les está dedicando un tiempo extra para ayudarlos en clase y se les está enviando trabajo adicional para las casas, como se acordó con los padres. En casos especialmente difíciles de problemas de aprendizaje, se los remite a un especialista.

Aunque aún se presentan momentos en los que los profesores recurrimos a levantar la voz, se ha observado que se logran mejores resultados cuando los problemas disciplinarios colectivos se manejan utilizando cantos, juegos o charlas que relajan a los niños, que cuando se los regaña, pues como dice Maturana, la emoción y el lenguaje utilizado determinan la manera de resolver los problemas.

#### c. Con profesores

Aunque las relaciones con los compañeros son aparentemente cordiales, no deja de haber algunos roces e indirectas. Hemos aprovechado y creado oportunidades para compartir en un ambiente informal ofreciendo onces sin motivo especial, compartiendo información personal y familiar y celebrando fechas especiales como el Día del Maestro y los cumpleaños.

En la última reunión del Consejo Académico realizado el pasado viernes 21 de septiembre, aunque los profesores se quejaron de algunos alumnos de nuestros cursos que tradicionalmente han sido problemáticos por su comportamiento, estuvieron de acuerdo en reconocer que en general han disminuido su agresividad. En el caso de 2o.A, la profesora de educación física se quejó del comportamiento agresivo de algunos niños de ese curso y su negativa a obedecer cuando deben hacer ejercicios porque todo el tiempo quieren jugar. De los niños que ella nombró, algunos tienen capacidad de liderazgo, de análisis de situaciones y son buenos estudiantes; pero hay 2 que presentan problemas de conducta. Uno de ellos ha mejorado tan notablemente que el mismo director lo reconoce y el otro es un niño que ingresó este año y con el cual se está trabajando el acercamiento afectivo.



En el caso de los niños de 5o., los profesores que dictan clases allí se quejaron de la disciplina de los estudiantes. El profesor de curso explicó su manera de manejar los conflictos en el aula y les aseguró que los niños estaban abiertos al cambio y a llegar a compromisos verbales válidos para ellos pues se les ha trabajado la importancia de la palabra empeñada. Sólo una profesora abogó por recurrir al castigo en el caso de los niños de 5o. que se muestran difíciles de manejar para ella. El director de curso la invitó a utilizar el método que había explicado. Lo positivo fue que el director se mostró satisfecho de que en ese curso se estuviera recurriendo a las asambleas de curso para solucionar los problemas que se presentan, que todos estuvieron de acuerdo en que los niños más problemáticos habían mejorado, que el grupo se ha unido mucho y no se mencionó nuevamente la opción de castigar; al menos por el momento.

Aunque pocos y específicos, ya se empiezan a notar cambios nacidos principalmente de acercamientos afectivos maestro  $\leftrightarrow$  alumno. Se trata de reconocer con Maturana que “lo central en la convivencia humana es el amor, las acciones que constituyen al otro como un legítimo otro en la realización del ser social que vive en la aceptación y respeto por sí mismo tanto como en la aceptación y respeto por el otro”. La justicia es entonces “un dominio de acciones en el cual no se usa la mentira para justificar las propias acciones o las del otro”.<sup>52</sup>

## **2. Socialización del proyecto.**

Hasta el momento únicamente se ha realizado con los profesores y con los estudiantes del grado 5 pues ha habido dificultades para que se nos de el tiempo de hacerlo con padres y alumnos.

Dada la experiencia que tuvimos el semestre pasado con los talleres de padres, no queremos citarlos específicamente para ésta actividad porque sabemos que la asistencia será muy poca. Habíamos planeado aprovechar la entrega de notas para hacerla, pero ese día se consagró la escuela a la Virgen de Fátima y la Asociación de Padres celebró el Día de la Familia, por lo que no pudimos hacer nada.

Sobre la socialización con nuestros compañeros podemos decir que mostraron una actitud indiferente en general. Las únicas reacciones fueron: una de protesta porque en la pintura de los salones no estaban incluidos los de ellos y una sugerencia de que cambiáramos algunos puntos disciplinarios del Manual de Convivencia. Les explicamos la importancia que para el proyecto tiene pintar los salones y la manera como se iba a realizar. Por otra parte les

---

<sup>52</sup> MATURANA, Humberto. Emociones y Lenguaje en Educación y Política. Bogotá : Tercer Mundo Editores, 1998. Ps.34 y 35.

comentamos que uno de nuestros objetivos es incidir en el Manual de Convivencia pero para eso se necesita que sea algo que nazca de una necesidad sentida y expresada por la comunidad.

3. **Jornada de Integración** de los alumnos de 1, 2A y 5 de la jornada de la tarde, con los alumnos de los cursos que funcionan en los respectivos salones en la mañana.

En primer lugar acordamos con los profesores de la mañana que asistiríamos con nuestros alumnos un día a las 11 a.m. para que se conocieran y se interesaran por mantener los salones bonitos. Enseguida recortamos tres troncos de árboles y muchas hojas, unas de color café y otros de color verde. Las primeras para que anotaran o dibujaran lo que no les gustaba de sus respectivos salones y las segundas para que anotaran o dibujaran lo que les gustaba.

Cada profesor de grupo de la mañana explicó a su curso la actividad que se iba a realizar y por qué estaban los grupos de la tarde presente. Los niños de la tarde se reunieron en parejas con los de la mañana y conversaron sobre quiénes son y sus gustos. Voluntariamente, las parejas que quisieron le contaron a cada grupo lo que habían hablado y cada niño presentó al compañero. En el caso de primero y de segundo cantaron canciones. Enseguida se repartieron las hojas para que escribieran o dibujaran y se fueron pegando en el árbol. De un lado lo que les gustaba y del otro lo que no.

Hubo timidez para hablarse los unos a los otros; en el caso de segundo fueron los de la tarde los tímidos. En los otros cursos la timidez fue recíproca. Luego se habló sobre qué podían hacer ellos mismos para buscar soluciones a lo que no les gustaba y sugirieron tratar de ser más cuidadosos. Finalmente nos despedimos con el compromiso de cuidar los salones una vez estuvieran pintados.

Algo muy positivo de estas jornadas de integración es que se estableció una relación afectiva entre los maestros y alumnos de ambas jornadas, lo que se ve reflejado en el cuidado que se le da a los salones ahora puesto que en este momento todos " nos conocemos y nos respetamos".<sup>53</sup>

#### 4. Arreglo de los salones

El profesor de 5o. citó 3 padres de familia y 10 alumnos de los cuales asistieron 1 familia: papá, mamá y 3 hijos y 12 alumnos. En 2o. se citaron a todos los padres y asistieron 1 pareja, 2 madres de familia y 1 alumno. En 1o.

---

<sup>53</sup> Op. Cit. P. 14

se citaron 10 y asistieron una familia: papá, mamá y 2 hijos y 4 madres de familia con sus hijos.

Asistimos un domingo a las 10 de la mañana. Mientras unos preparaban el almuerzo con elementos traídos por padres y profesores, los demás pintábamos los salones. Los padres aportaron brochas, rodillos, tarros y entusiasmo. Debemos destacar al hijo y un sobrino de uno de los celadores de la escuela quienes colaboraron muy activamente. Trabajamos hasta las 3 de la tarde cuando comimos el sancocho y finalizamos la tarea.

La actividad se caracterizó por el positivismo, la cooperación y porque permitió entablar relaciones de amistad. Los alumnos que participaron son los más interesados en el mantenimiento de los salones, lo mismo que los hijos de los padres que asistieron.

A partir de esta actividad los demás profesores se mostraron interesados en arreglar los de ellos y han hecho uso para ello, de la pintura que quedó. También le dedicaron un domingo a la actividad.

Actualmente los niños se muestran contentos con su salón, lo cuidan y se preocupan por mantener las paredes limpias y decoradas. Ha mejorado su sentido de pertenencia al salón, y en especial el cuidado de las paredes.

## **5. Descansos divertidos**

Después de muchas dificultades se compraron alrededor de 30 juegos de mesa y vajillas que se entregaron a los niños del Concejo Estudiantil que se mostraron interesados en administrar su uso durante los recreos. Además se compraron 15 metros de lazo que se cortó en tres partes.

Esta actividad se realiza en los salones de 1o. y 2o.A y tiene media hora de duración. Los niños de todos los cursos pueden participar. Únicamente escogen el juego que les interesa y lo utilizan dentro del aula respectiva. Al terminar el recreo lo devuelven al alumno de 6o. encargado. Los lazos están en el salón de 2oA y generalmente es la profesora quien los presta.

Los alumnos encargados deben llevar un inventario de los juegos y de quienes los utilizan y son responsables de su cuidado y uso. Como deben dedicar el recreo a esta actividad, se les compensa dándoles un refrigerio y permitiéndoles llevar juegos a su casa cuando lo consideren bien..

Los niños se muestran muy entusiasmados con esta posibilidad para su recreo. Los juegos que más acogida tienen son los de ajedrez, los lazos y las ollitas. Tanto los niños como las niñas de primero y segundo juegan con ellas y aún se han dado casos de niños mayores que las piden. Los niños de preescolar también participan aunque no con la misma frecuencia.

Hasta el momento nos hemos concentrado en la manera de evitar la pérdida de las fichas pues serían difíciles de remplazar, aunque de hecho ya se han perdido cosas. Una de las razones es la falta de compromiso de los encargados de los juegos, acostumbrados a pensar que “lo que no nos cuesta hagámoslo fiesta”. También influye el hábito de robar, muy extendido en la escuela y el poco tiempo con que cuentan los niños encargados para inventariar lo que reciben.

Algo que si hemos observado es la disminución de accidentes desde que este programa está funcionando y la facilidad con que juegan juntos niños que no se conocen. Consideramos que la disminución de accidentes se debe a que el patio está disponible para menos niños, por lo tanto cuentan con más espacio para moverse; también puede deberse a que quienes utilizan más los juegos son niños pasivos que a la vez son los más propensos a sufrir caídas y golpes o a ser atropellados por los más bruscos en el recreo ; otra razón puede ser que algunos de los niños más pelioneros disfrutan jugando ajedrez y otros juegos de mesa. Otro uso que se les ha dado es el préstamo a los alumnos que no están en el momento en la sala de cómputo debido a la escasez de computadores. Para éste préstamo se debe recurrir a los niños encargados. Por otra parte, como el tiempo es muy corto y nos preocupa la conservación del material, es poca la observación que se ha hecho de otros aspectos.

Aprovechando el interés de tres alumnos por escuchar música durante el recreo, se realizó una encuesta, autorizada por el director, entre los alumnos para conocer su opinión al respecto. Dicha encuesta fue aplicada, tabulada y analizada por los mismos alumnos que presentaron el proyecto. El resultado fue una gran acogida a la idea, por lo que el director decidió que se podía comenzar y que cada profesor de vigilancia estaría a cargo del proyecto durante su semana. Los niños deben presentarle una programación previa. Esta actividad está supervisada por el equipo de investigación y esta relacionada con los objetivos del proyecto.

## **6. Mediadores de Conflictos**

En reunión de maestros se acordó realizar talleres cada 15 días. Jorge, Clara y Marta quedamos encargados de 60 niños de todos los cursos para el taller de Mediadores de Conflictos.

Inicialmente hicimos dinámicas, juegos de integración y responsabilizamos a los niños mayores de los pequeñitos de preescolar y primero con el fin de integrarlos a todos y prepararlos para asumir su rol de liderazgo. En la segunda jornada se volvieron a realizar juegos, se analizó la actividad anterior para llegar al concepto de conflicto y luego se leyó y analizó un caso real con los

niños mayores. Los pequeños estuvieron jugando en el parque al cuidado de una profesora.

De esta actividad podemos decir que:

- Los talleres deben realizarse semanalmente, por lo que pensamos trabajar los martes en la mañana durante la semana que no haya talleres en la tarde.
- Debido a la heterogeneidad del grupo, durante esos talleres matinales sólo asistirán los niños de 4o. a 6o.
- Dada las dificultades que hemos tenido con la organización de las actividades, debemos ponernos en contacto con el grupo Ariadna del Centro de Arbitramento de la Cámara de Comercio de Bogotá, para solicitar asesoría.

## **7. Festival de Talentos**

Se repartieron volantes con información para que quienes estuvieran interesados en participar se inscribieran. Lo hicieron 16 alumnos de los cursos 6º

3º y 4º. A pesar de que se había programado para ser realizado durante la celebración del Día del Niño, en la realidad no dispusimos de espacio suficiente ni en tiempo ni en lugar, en parte debido a la lluvia. Finalmente sólo participaron 9 niños en el salón de primero, donde estaban los cursos de primero a tercero. Muchos niños no se enteraron de lo que se había hecho y se retractaron 7 de los inscritos porque en ese momento comenzó la miniteca que se había programado para los 6º y 5º.

Las presentaciones tuvieron problemas de sonido por lo que los niños se distrajerón y provocaron desorden.

## **8. Convivencias**

Se realizó una dentro de la escuela para los cursos primero y segundo. Fue realizada por el Padre Gordon de los Misioneros de la Consolata. En primer lugar, se presentó y jugó con los niños. Después explico en forma sencilla y participativa lo que era un conflicto, quiénes participan en él y cómo se genera. En forma activa, utilizando dinámicas explicó los componentes de él, Finalmente con un ejemplo y con material fotocopiado, mostró e hizo que los niños participaran y analizaran el problema que tienen dos burros que se encuentran amarrados el uno al otro. Están de espaldas y frente a cada uno hay un montón de heno que desean comer, pero no lo logran pues no pueden llegar

hasta él. Finalmente, después de muchas dificultades negocian y logran satisfacer sus necesidades.

Enseguida fuimos a la fogata donde los niños guiados por el Padre, cantaron mientras los profesores asábamos y repartíamos salchichas y gaseosas.

Finalmente, acompañados por los padres que habían venido, recibieron un marshmellow y se fueron para sus casas.

Esta actividad causó gran impacto en los niños y en los padres que asistieron porque no se había realizado antes y porque lo que se hizo fue fácilmente comprendido por todos.

En el caso de los niños de 5º, los mediadores de conflicto, los encargados de los juegos y los encargados de la emisora, la convivencia se realizó en Chinauta. La realizó el seminarista Mario León Parra, también de los Misioneros de la Consolata.

En primer lugar se les dio un tiempo a los niños para que se familiarizaran con el lugar. Posteriormente se los hizo pararse en círculo y después de una breve presentación, Mario organizó tres juegos con ellos:

#### *La Pared:*

Los niños mayores se organizaron de dos en fondo, cogidos de gancho con los compañeros de ambos lados. Su función era crear un frente que le impidiera a los demás pasar al otro lado de donde estaban. Quienes debían pasar tenían que “ atravesar” la pared; en ningún momento podían pasar por un lado.

#### *La Familia de los ositos:*

Los niños formaron 4 grupos de familias con los siguientes miembros: madre, padre y los ositos numerados del 1 al 8. Mario llamaba a todos los papás y les daba una tarea que debían realizar. Ganaba el que primero la cumpliera. Lo mismo con los demás miembros de las familias.

#### *Pierna de adentro:*

En parejas, se tomaron del brazo de manera que la pierna derecha del uno tocara la izquierda del otro. Debían hacer un recorrido levantando al tiempo las piernas que se tocaban. Ganador quien lo hiciera en el menor tiempo posible y moviendo esas piernas al unísono.

Finalmente los chicos buscaron sillas y se sentaron haciendo un círculo. Refiriéndose al primer juego, preguntó: ¿Qué sintió la pared? Sólo podían hablar quienes formaron parte de ella. Luego le preguntó al otro grupo lo

mismo. No se podía interrumpir a quien hablaba. En ambos grupos los alumnos se quejaban de la agresividad de los otros, quienes pretendían conseguir su objetivo con golpes.

Analizando los otros juegos fue marcada la dificultad para respetar los turnos, la reacción defensiva cuando alguien hacía una crítica del otro.

Mario concluyó la charla con las siguientes consideraciones:

- La agresividad hace que se pierda la conciencia de sí mismo.
- Cuando se infringen las normas se comienza a actuar agresivamente.
- No se puede discutir golpeando al otro.

Finalizada la actividad en la que participaron los niños, al principio con apatía y luego con interés, un grupo fue a almorzar y el otro a la piscina. Finalmente se cambiaron los roles.

Fue difícil sacar a los niños de la piscina, pero al cabo de 45 minutos estuvimos listos para regresar.

## 9. REFLEXION

Al generarse otros espacios de reconocimiento dentro y fuera de la institución educativa los alumnos se muestran mas abiertos a la participación, a la cooperación con la organización de diferentes actividades. Por otra parte, se han establecido relaciones de amistad entre los alumnos y los profesores del equipo, lo que nos ha permitido conocerlos mejor y observar los mecanismo utilizados por ellos para relacionarse entre sí. Como dice Luis Carlos Restrepo, "... el tacto, bien en sus modalidades violentas como tiernas, actúa como nodo central en la constitución del entramado comunicativo, pues cerca, muy cerca de él, se ubican las huellas o rastros que, según Jacques Derrida, constituyen el mapa primigenio de la lengua"<sup>54</sup> Y esto lo vemos en la escuela. Nuestros niños, tanto en sus juegos cotidianos, como en las conductas observadas en las convivencias, no "acarician" sino que "agarran", especialmente los niños.

A través de las actividades de acercamiento afectivo nos hemos dado cuenta de que nuestros alumnos no son únicamente esos seres que cumplen o no con sus tareas, sino que, por el contrario son individuos sensibles, llenos de preguntas ante la vida y su papel como hombres y mujeres, ávidos de afecto y dispuestos a escuchar y a actuar cuando confían en la persona con quien hablan. Y esto nos muestra una de nuestras tareas: "... formar sensibilidades, para lo que debemos pasar de la razón teórica a la razón sensorial y contextual, cincelandos el cuerpo

---

<sup>54</sup> RESTREPO, Luis Carlos. El Derecho a la Ternura. Bogotá: Arango Editores, Ltda., 1994. P. 22.

sin pretender atraparlo en la dureza del código o aplastarlo con la arrogancia profesoral que desconoce las potencialidades de la singularidad humana.”<sup>55</sup> Esto no significa que se hayan terminado los problemas disciplinarios. Día a día debemos enfrentar nuevas dificultades debido que al reconocer a los niños como individuos se debe realizar una nueva construcción de roles. “La autoridad surge del reconocimiento y no de la autoridad. El hecho de que esa sea la relación no crea una burbuja que los aisle del autoritarismo y siempre se ponen en contradicción entre la cercanía afectiva y la mirada de autoridad”.<sup>56</sup> En vez de recurrir a la agresividad se hacen llamados a la razón y a la afectividad.

La realización de la jornada de integración y el arreglo de los salones abrió nuevos espacios afectivos que incidieron en el cuidado de la planta física y en una disminución de la rivalidad existente entre los alumnos de las dos jornadas. Como también en la mirada que los niños tienen de los profesores de la jornada contraria. Es decir, de pronto, la escuela se convirtió en un espacio más amplio que alberga amigos y no rivales.

Pero este espacio no sólo está lleno de alumnos y profesores de dos jornadas, se ha ampliado para que los niños realicen actividades que les gustan y los llenan de orgullo, les ayudan a encontrarse a sí mismos en espacios sociales no agresivos.

Espacios que nuevamente nos mostraron una nueva faceta de nuestros niños. Son personas que actúan entusiastamente ante nuevas posibilidades y retos, son creativos, colaboradores y activos. Pero como no todo es perfecto, con la misma facilidad con que se entusiasman, se desilusionan ante las dificultades y dejan las cosas de lado. Por otra parte, no asumen las cosas con la suficiente responsabilidad. Al primer problema se desaniman y dejan todo abandonado. En el caso de los juegos, existe el problema de que algunos niños no han devuelto los juegos que se les han prestado y algunos de ellos no pueden decir quien los tiene pues no anotaron los datos en las hojas que se les entregaron para ello.

Claro que esta situación no es gratuita. Nace de la descalificación constante que se hace de los niños cuando cometen errores, del hecho de darles órdenes que deben de cumplir al pie de la letra sin permitirles ser ellos mismos, sin reconocer que pueden aportar nuevas ideas y enseñarnos nuevos caminos.

La posibilidad de utilizar grabadoras durante el recreo y sus horas libres ha hecho más frecuente la preparación de bailes por los mismos niños, especialmente las niñas. Habilidades que cada vez desean mostrar más a toda la comunidad. Pero no sólo el baile. También el canto y la actuación. En la última izada se presentaron un grupo de niños que compusieron una canción y un niño que escribió y actuó su propia obra de teatro.

---

<sup>55</sup> Idem. P. 55

<sup>56</sup> LIZARRALDE, Mauricio. Comentario en una de las asesorías.



Vemos entonces que las acciones que se han realizado durante este año en la escuela a través del proyecto: "Hacia una Escuela menos Agresiva" han generado cambios en el ambiente y en el tratamiento de conflicto.

En el ambiente han generado nuevas formas de relacionarse y de manejar la norma, que brevemente se pueden representar así:

## RELACIONES

En la categoría de relaciones hemos estudiado especialmente las que se dan entre:

- alumno - alumno
- maestro - alumno
- alumno - maestro
- maestro - directivo
- maestro - maestro

En ella se observan dos tendencias: una autoritaria caracterizada por la implementación de la manipulación y la fuerza como herramientas para ejercer el poder y se manifiestan a través del aislamiento, la discriminación, las advertencias y las agresiones físicas. Estas herramientas son utilizadas por alumnos en general, el grupo y los profesores.

Ejemplos :

“ Profe, si a mi me la hacen yo se la devuelvo doble “

“ Profe, yo le dije que no se metiera conmigo o si no le metía su bailao “

“ Cada vez que Julián realizaba un comentario, el grupo lo abucheaba y ridiculizaba “

“Después de escucharlos les dije que esto tenía que apuntarlo en el observador del alumno”

“ Un alumno grande del grado segundo le quita el refrigerio a los otros cuando estos le rayan una hoja”.

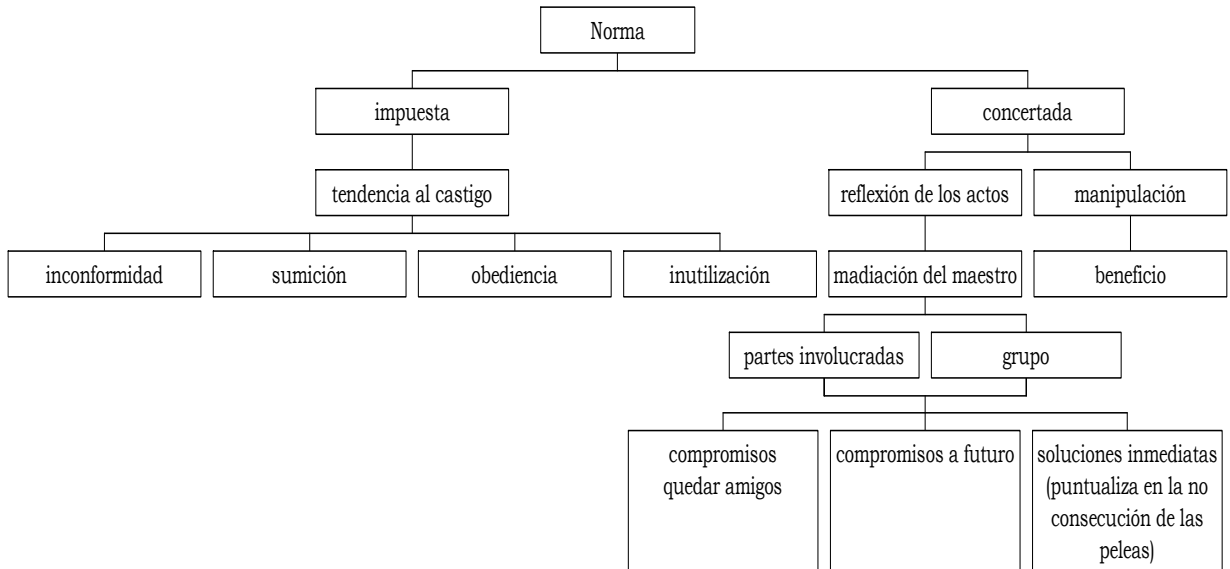
Actitudes que están siendo reemplazadas por la tendencia recíproca caracterizada por la implementación del respeto hacia las ideas y sugerencias que se manifiestan a través del diálogo en debates de curso o discusiones de las partes en conflicto, actividades mediadas por el profesor y que pretenden generar un ambiente de tolerancia.

En estos debates y discusiones en ocasiones se recurre a invalidar la opinión del otro utilizando eventos del pasado o, en el caso de quinto, el aspecto físico.

Ejemplos :

“ Luego pusimos en discusión las groserías en la forma de tratarse y ellos argumentaban que era una forma de expresarse a lo que les respondí que cuando estaban de buen genio no había problema, pero cuando estaban de mal genio, bonche fijo, como estaban de acuerdo con la afirmación decidimos acordar disminuir las groserías por día”.

## NORMA



En relación a la norma se han presentado dos momentos: uno relacionado a la imposición de la misma a través del castigo y la sanción, lo que genera obediencia soterrada, sumisión, rebeldía, inconformidad e invisibilización del conflicto. Esta actitud ha sido ejercida por alumnos y profesores.

Ejemplo :

“En el colegio está prohibido jugar con balones. Con el objetivo de dar más espacio a los demás niños, los balones se decomisan”.

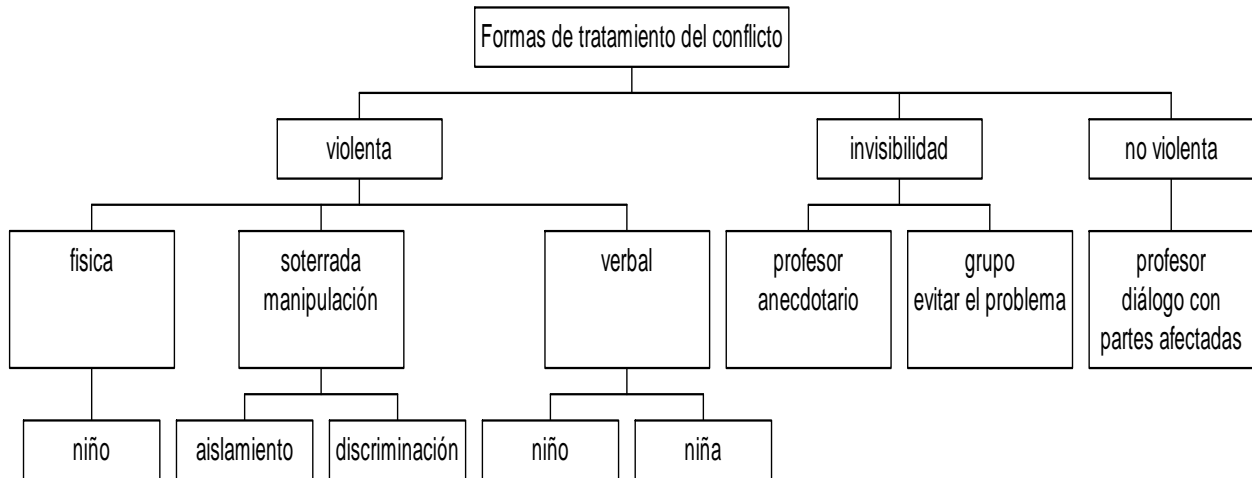
El otro momento hace referencia a la norma acordada a partir de la reflexión de los actos con la mediación del maestro ya sea con el curso o con las partes afectadas, lo cual termina en compromisos mutuos que con el tiempo y la constancia se pueden convertir en normas basadas en la razón y que se pueden argumentar.

Ejemplo :

“ Al principio del año en los cursos se acordaron con los niños algunas normas como: no botar papeles al piso, escuchar a la persona que habla, etc. “.

Y en cuanto al manejo del conflicto, podemos resumir la situación actual, así:

# CONFLICTO



En la categoría conflicto se observan tres formas de tratamiento: La violencia, la invisibilización y la no violencia.

La forma violenta se caracteriza por ser verbal y física hacia niños y niñas y solo verbal soterrada por parte de los niños hacia los profesores, mediante apodosos o palabras soeces comentadas entre ellos. Se da como resultado de su imaginario de justicia insatisfecho. Las niñas presentan una actitud de manipulación para aislar y discriminar a los niños o niñas con las que hallan tenido problemas.

La invisibilización consiste en evitar los conflictos a través del castigo, la sanción y la manipulación sin permitir la solución del problema. En los profesores se manifiesta a través de la anotación en el observador del alumno y en el grupo evitando las confrontaciones y peleas de sus integrantes.

La forma no violenta es mediada por los profesores. Se basa en el diálogo de las partes en conflicto o con el grupo cuando el problema lo afecta, con el fin de llegar a un acuerdo sin tener que agredir verbal o físicamente.

Pero así como hemos tenido logros en nuestra investigación también tenemos dificultades. Una de ellas, tal vez la más importante, es la implementación del grupo de Mediadores de Conflictos. En este momento estamos en una etapa de presentación de lo que es un conflicto y analizar posibles soluciones. Pero no estamos satisfechos con lo que hemos hecho y necesitamos la ayuda de personas que tengan alguna experiencia.

## 10. IMPLEMENTACION

De acuerdo con los resultados obtenidos hasta la fecha, las actividades que tenemos planeadas para el año entrante son:

- Continuar con el acercamiento afectivo con alumnos, padres y profesores.
- Realizar actividades de integración con los cursos de la jornada de la mañana. La primera de ellas debe ser la decoración de bienvenida de los salones.
- Continuar con los descansos divertidos, incluyendo juegos exteriores tradicionales, pero estableciendo con los alumnos mecanismos de control y autorregulación.
- Realizar periódicamente festivales de talentos.
- Realizar jornadas recreativas con la comunidad educativa.
- En lo posible continuar realizando convivencias dentro y /o fuera de la escuela.
- Reforzar el programa de Mediadores de conflictos, para lo que nos pondremos en contacto con los Misioneros de la Consolata.
- Investigar nuevas formas de acercamiento didáctico y pedagógico a los niños para que las clases pierdan su ambiente tradicional y se conviertan en experiencias de aprendizaje enriquecedoras.

## CONCLUSIONES

Al hacer el análisis de los diarios de campo, las discusiones que se han generado dentro del equipo a partir de la cotidianidad y las conversaciones sostenidas durante las asesorías, encontramos que nuestro trabajo aunque arduo, ha valido la pena, pues ya empezamos a recoger los primeros frutos. Especialmente porque una de las resistencias más grandes que encontrábamos era entre nuestros compañeros quienes ahora reconocen el cambio que se ha generado en varios de los alumnos.

Sabemos que no son cambios grandes, que además todos no los ven con los mismos ojos y que estamos apenas en el comienzo, pero es un logro y nos sentimos muy contentos con él. Especialmente porque es un estímulo para continuar esta investigación que desde el principio sabíamos que no iba a ser fácil. También sabemos que ese reconocimiento que hacen los demás profesores no es total. Algunos insisten en la necesidad de utilizar el castigo. Otros insinúan la posibilidad de que los alumnos no tengan el mismo comportamiento con el profesor de grupo que con ellos, o, que el profesor de grupo sea muy permisivo. Por eso todavía no podemos demostrarles que las relaciones de control y vigilancia afianzan la agresividad, que el poco desarrollo de la autonomía es perjudicial para las relaciones de respeto.

Tampoco nosotros tenemos todas las respuestas. También continuamos alzando la voz, preguntándonos cuáles son los mejores mecanismos de control cuando todo parece estar saliéndose de nuestras manos. Pero innegablemente, vamos por buen camino.

Y estamos convencidos de ello porque el secreto para ir hacia una escuela menos agresiva es **ser un profesor comprometido y afectuoso que comprenda su trabajo como una actividad que va más allá del horario que organiza a principio del año.**

Las propuestas que tenemos para mejorar el Manual de Convivencia de la escuela son:

- Abrir un espacio al empezar el año escolar para que alumnos, profesores y padres de familia realicen talleres de estudio y propuestas para mejorarlo.
- Estudiar nuevas maneras de resolver los conflictos.

Pero además tenemos una propuesta que afecta el desarrollo de los proyectos: cambiar la manera como se maneja el presupuesto. Tal como se hace ahora, genera muchas dificultades para el buen desarrollo de los proyectos. Una sugerencia es que los investigadores tengan la opción de contratar un contador que revise las cuentas.



## BIBLIOGRAFIA

PELAEZ, Santiago. "La Escuela como Agente Socializador y la Violencia". Revista Educación y Cultura. No. 24. Escuela y Violencia. Ps. 22 - 31.

MEDINA Gallego, Carlos. "Escuela y Violencia: una reflexión desde la cotidianidad escolar". Revista Educación y Cultura. No. 24. Escuela y Violencia. Ps. 32 - 38.

GHISO C., Alfredo. "Pistas para deconstruir mitos y desarrollar propuestas de convivencia escolar". Compilación. Convivencia Escolar. Enfoques y Experiencias. Medellín : Centro de Estudios Superiores Sociales y Políticos. Instituto Juventud 21. Instituto Popular de Capacitación Paisa joven, G. T. Z., 1998. Ps. 83 - 110.

MORENO, Gildardo y otros. "El Ambiente Educativo". Planteamientos en Educación. El Ambiente Educativo. Conocimiento y Cultura. (Colección Polémica Educativa). 4. Bogotá: Escuela Pedagógica Experimental, 2000. Ps. 13 - 28.

RESTREPO, Luis Carlos. "Ambiente Educativo y Estética Social". Op. Cit. Ps. 29 - 36.

SEGURA, Dino. "¿Es Posible Pensar otra Escuela?. Op Cit. Ps. 159 - 190.

PINZON, Maritza y otros. Formación de Mediadores Escolares. Programa para la resolución de Conflictos en las Escuelas.

MILLER, Alice. Por tu propio bien. Barcelona : Tusquets Editores S.A., 1985. 276 ps.

GOLEMAN, Daniel. La Inteligencia Emocional. Bogotá : Panamericana Formas e Impresos, S.A., sin fecha. 397 ps.

DOT, Odile. Agresividad y Violencia en el Niño y en el Adolescente. Barcelona : Grijalbo, 1988. 247 ps.

TABARES, Ximena. "El Castigo a través de los ojos de los Niños". Las Violencias: Inclusión Creciente. U.N. Centro de Estudios Sociales. Bogotá, 1998. Ps. 287 - 310.

ALVARADO, Sara y otros. Procesos de Construcción Teórica, Métodos y Técnicas en la Investigación Social. Módulo 2. Conceptualización. Serie Postgrado CINDE. Área de Investigación. Manizales : CINDE, 1990. P. 56.

MATURANA, Humberto. Emociones y Lenguaje en Educación y Política. Bogotá : Editores Tercer Mundo, 1998. 117 ps.

ARIAS GOMEZ, Martha Lina y otros. Timidez y Agresividad en la Escuela. (Programa Alegría de Enseñar.). Serie Vida Escolar en Colombia. \_\_\_\_\_ : Fundación para la Educación Superior - FES, 1992. Ps. 103 - 183.

MARTIN BARO, Ignacio. Psicología Social de la Guerra. San Salvador: Editorial UCA,

BERKOWITZ, Leonard. Agresión : Causas, Consecuencias y Control. Bilbao: Editorial Desclée de Brower S.A., 1996.

ELLIOT, John. El Cambio Educativo desde la Investigación-Acción. Madrid: Ediciones Morata, 190 ps.

SALAZAR, María Cristina. La Investigación- Acción Participativa. Inicios y Desarrollo. Lima: Cooperativa: De. Magisterio, 1997.

MARTÍN BARO, Ignacio. Psicología Social de la Guerra. San Salvador: Editorial UCA.

RESTREPO, Luis Carlos. El Derecho a la Ternura.5ª. Edic. Bogotá: Arango Editores, 1995.