

**PROYECTO “ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO PEDAGÓGICO DEL
COMPORTAMIENTO AGRESIVO”**

	Pág.
1. LA INVESTIGACIÓN SOBRE COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN EL CENTRO EDUCATIVO JUAN EVANGELISTA GOMEZ J. M.	1
1.1. ANTECEDENTES	1
1.2 EL CENTRO EDUCATIVO JUAN EVANGELISTA GÓMEZ J.M.	3
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	9
1.4. CARACTERIZACIÓN DE LA MUESTRA	16
1.5. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN	19
2. EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN EL CENTRO EDUCATIVO JUAN EVANGELISTA GOMEZ	25
2.1. REFERENTES TEÓRICOS	25
2.1.1. Agresividad	25
2.1.2. Conflicto	39
2.1.3. Violencia	49
2.2. TIPOLOGÍA DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO	54

2.3. INTERPRETACIONES DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN EL COLEGIO	65
2.3.1. Interpretaciones del comportamiento agresivo por parte de los estudiantes	65
2.3.2. Interpretaciones del comportamiento agresivo de acuerdo al rol que desempeña en la comunidad educativa	68
2.3.3. Violencia en la escuela	71
2.3.4. Conflicto a nivel escolar	73
2.3.5. Posibles causas del conflicto en la escuela.	76
2.3.6. Procedimientos para la resolución de conflictos	79
2.4. CONSECUENCIAS DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO	84
3. ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO PEDAGÓGICO DE L COMPORTAMIENTO AGRESIVO.	88
3.1. ESTRATEGIAS APLICADAS	88
3.1.1. Taller de sensibilización a los grupos en estudio	89
3.1.2. Caminata al Parque Arqueológico Piedras de Tunja	91
3.1.3. Taller Artístico	94
3.1.4. Foro a la comunidad educativa	96
3.1.5. Convivencia con padres de familia y estudiantes	98
3.1.6. Foro localidad cuarta.	101

3.2. ESTRATEGIAS PARALELAS	102
4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES	103
BIBLIOGRAFÍA	108
ANEXOS	110

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS, G. Martha Lina y otros. Timidez y Agresividad en la Escuela. Editorial F.E.S. Bogotá. 1992. 183 págs.

FELDMAN, S. Roberth. Psicología con Aplicaciones a los Países de Habla Hispana. Mc. Graw Hill. Interamericana Editores. México. 1998. 646 págs.

LACASA, D. Pilar y otra. La Psicología Hoy. ¿Organismos o Máquinas?. Editorial Sincel. Colombia. 1998. 232 págs.

NELSEN, Jane y otro. Disciplina con Amor en la Escuela. Cómo Pueden lo Niños Adquirir Control, Autoestima y Habilidades Para Solucionar Problemas. Editorial Planeta. Bogotá, 1999. 271 págs.

OLWEUS, Dan. Conductas de acoso y amenazas entre escolares. Ediciones Morata, S. L. Madrid 1998. 167 Págs.

MONTAÑA, I. Francisco y otra. Violencia en la escuela. Instituto para la investigación educativa y el desarrollo IDEP. Serie vida de maestro, Bogotá 1999. 152 Págs.

PARRA, S. Rodrigo. Y otros. La Escuela Violenta. T.M. Editores, Fundación F.E.S. Colombia, 1999. 316 págs.

REINA, Miryam. ¿Alumnos problema o Maestros Problema? Fundación F.E.S. Serie Alegría de Enseñar. Bogotá, 1989. 65 págs.

SABINO, Simone. Cómo controlar la agresividad en al etapa de la Adolescencia. Ediciones Paulinas. Bogotá, Colombia. 2001. 72 págs.

SIERRA, Rebeca. Y otro. Pedagogía de los Valores. Editorial San Pablo. Bogotá, Collombia 2000. 119 págs.

LISTA DE ANEXOS

1. Organigrama
2. Instrumentos para las entrevistas
3. Prueba piloto
4. Agenda foro de la comunidad
5. Invitación foro local

6. Vídeo- cassette “Estrategias para el manejo pedagógico del comportamiento agresivo.

7. Registro de asistencia de los eventos de socialización

INFORME FINAL
ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO PEDAGÓGICO DEL
COMPORTAMIENTO AGRESIVO

MARIA DEL CARMEN ALFONSO Investigadora Principal

NANCY OLIVA HORTUA ROZO Co- investigadora

NUBIA ESPERANZA VELASCO Co- investigadora

RUBEN DARIO VILLALBA PACHON Co- investigador

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACION Y EL DESARROLLO PEDAGÓGICO

I.D.E.P.

Santa fe de Bogotá, D.C.

30 noviembre de 2001

Santa fe de Bogotá, 30 de noviembre de 2001

Señores:

I.D.E.P.

Atn. Jorge Vargas

Interventor

Cordial saludo.

La presente con el fin de hacer entrega del informe final del proyecto “Estrategias para el Manejo Pedagógico del Comportamiento Agresivo”, que fue llevado a cabo durante el presente año en el C.E.D. Juan Evangelista Gómez J.M., Además agradecerle su colaboración y pronta respuesta a todos nuestros interrogantes e inquietudes para el éxito de nuestro proyecto.

Atentamente,

MARIA DEL CARMEN ALFONSO

Investigadora Principal

NANCY OLIVA HORTUA ROZO

Co- investigadora

NUBIA ESPERANZA VELASCO

Co- investigadora

RUBEN DARIO VILLALBA PACHON

Co- investigador

8. LA INVESTIGACIÓN SOBRE COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN EL CENTRO EDUCATIVO JUAN EVANGELISTA GOMEZ J. M.

8.1. ANTECEDENTES

En los últimos años se ha notado un alto índice de comportamientos agresivos en la convivencia escolar de los menores que asisten a diario al CENTRO EDUCATIVO JUAN EVANGELISTA GOMEZ J.M.

Esta situación motivó la conformación del grupo de investigación de docentes, el cuál surgió por una convocatoria brindado por la Escuela Experimental Pedagógica E.P.E. donde se analizaron las principales problemáticas de la institución para ser solucionadas.

Durante este curso, llevado a cabo en el año 2.000, frente a este fenómeno, empezamos a replantear el quehacer pedagógico en miras de solucionar o bajar el nivel de agresividad en los niños que asisten al colegio.

Con este propósitos eligieron dos grupos donde los maestros coinciden que los niveles de intolerancia y agresividad son altos, son ellos 401 y 703 (Básica primaria y Secundaria).

Con las anteriores reflexiones se hicieron las siguientes actividades:

- ◆ Encuestas; A los dos grados, con el fin de determinar como eran las relaciones interpersonales con sus compañeros.

Al observar las respuestas se noto que todos los jóvenes coincidieron en las respuestas a la pregunta ¿Qué les gusta hacer los festivos o días de vacaciones?- Ellos respondieron; ver televisión.

Esta respuesta hizo que surgiera una segunda encuesta, donde se les pregunta específicamente por los programas de televisión favoritos y por qué y cuales no.

- ◆ Socio-drama de una pelea, cuyo objetivo es observar los diferentes roles de los niños frente a situaciones de agresión.

Dentro de esta actividad se decantó que existen ciertos programas de televisión que les interesa más que otros, por esta razón la primera parte de nuestra segunda actividad se orientó a la búsqueda de los tres programas que más le llaman la atención y ¿Por qué? Y otros tres que no les gustan, para saber si el comportamiento agresivo que los muchachos muestran a diario es por imitación. En esta actividad, los muchachos eligieron un personaje favorito de la televisión e hicieron la representación con todo el atuendo posible.

Cuando los jóvenes se presentaron, no hubo organización, ni liderazgo por alguno de ellos, sino cada uno realizaba sus movimientos acordes al personaje que quería mostrar, hubo varios niños que se disfrazaron y decían el nombre del personaje, pero todos lo hicieron al mismo tiempo.

- ◆ Encuesta : Tema; Programas de televisión favoritos y por qué? Y ¿Cuales no les gustan y por qué?, con el fin de observar las relaciones interpersonales y su incidencia en el comportamiento de los jóvenes con sus compañeros.

Al ver los resultados de este trabajo (encuesta), se encontró que los programas de televisión no tienen influencia significativa en el comportamiento agresivo de los jóvenes, esto obedece a que los estudiantes que por sus relaciones con sus compañeros son catalogados como agresivos, miran los mismos programas de televisión, que aquellos muchachos que no son agresivos.

Otra actividad planteada fue el observar un partido de fútbol en el cual se permitían un juego brusco por sus movimientos, ademanes, gestos y palabras. Se notó que existe una barrera invisible de acuerdo al estado de ánimo de los jugadores que lo llevan a permitir cierto límite, los golpes y actitudes agresivas, luego se convierte en conflicto y pelea de equipos la cual es por ellos.

El ejercicio investigativo realizado durante el PIPD ofrecido por la EPE, generó en el grupo de docentes del C.E.D. Juan Evangelista Gómez J.M. una serie de inquietudes sobre el comportamiento agresivo de los estudiantes los cuales se concentraron luego en el presente proyecto de investigación

1.2 EL CENTRO EDUCATIVO JUAN EVANGELISTA GÓMEZ J.M.

El centro educativo Juan evangelista Gómez J.M. alberga más de 1.100 estudiantes en la jornada de la mañana con problemáticas específicas como:

- ♦ En el orden económico; La pobreza, falta de fuentes de empleo, subempleo, la explotación laboral, desaprovechamiento y uso inadecuado de los recursos naturales brindados por el estado, la falta de recursos para la adquisición de materiales educativos e incorporación temprana de la juventud al campo laboral llevan a los jóvenes a enfrentarse a una serie de inconvenientes, viéndose en la necesidad de superarlos para lograr su supervivencia.

- ◆ En el orden social; Falta de vivienda, seguridad social, de organización comunitaria y de liderazgo conflicto y desintegración familiar, alto grado de analfabetismo en los padres, migración del campesino a las capitales y ciudades intermedias, esto conlleva a desmotivar al joven en su quehacer académico y decide vivir al mismo nivel que le ofrece la sociedad, llevándolo a formar parte de pandillas o lograr as través de sus acciones ser líder negativo en la institución, dañando su imagen y el desempeño de las actividades correspondientes a su grupo. ¹

Muestra de ello se encuentra publicado en el Periódico de la Localidad Cuarta Voz de la Localidad Cuarta número 22 del 2000, donde la coordinadora del I.C.B.F. de la zona Carmen Tulia Medina asegura “Sin embargo en lo que se refiere a los niños es una zona supremamente maltratante”, además plantea “el verse obligados a trabajar desde muy niños y tuvieron que soportar hambres y noches sin dormir”, también considera el abandono, la violencia sobre los pequeños, la desnutrición y la falta de educación de los menores son responsabilidades que tiene que afrontar y solucionar la familia, la comunidad y el Estado “de acuerdo con los estudios de entidades como La S.E.D. expresados en el número 21 del mes de septiembre del 2000 de Cuarta Voz, en el que registra a San Cristóbal la tercera localidad del distrito capital más agresiva contra los menores de edad” ²

¹ CUARTA VOZ, PERIÓDICO LOCALIDAD CUARTA, # 22 OCTUBRE DEL 2000

² CUARTA VOZ, PERIÓDICO LOCALIDAD CUARTA, # 21 SEPTIEMBRE DEL 2000

- ◆ En el Orden Pedagógico: Los problemas de repitencia y deserción escolar, los contenidos que se aplican en gran parte no corresponden a la realidad socio-económica y cultural de las poblaciones menos favorecidas, políticas, antagónicas y empíricas del sector educativo, desequilibrio entre la oferta y demanda educativa, capacitación más teórica que práctica, negligencia de algunos educadores en el ejercicio de sus funciones, como son otros de los aspectos que colaboran para que el joven manifieste su inconformidad en las actividades que allí se realizan.

- ◆ En el orden Cultural; La falta de identidad cultural y falta de pertenencia institucional, local y distrital, potencial humanístico y cultural no valorado por autoridades y la sociedad en general, falta de conciencia ciudadana y comunitaria, egoísmo, oportunismo e individualismo de la mayoría de la comunidad, el deterioro de los valores hacen que las relaciones interpersonales observadas en la institución no sean las mejores y al contrario colaboren con el desorden cultural que presentan los jóvenes dentro y fuera de la institución.

Las situaciones presentadas son factores que llevan a los jóvenes a presentar comportamientos agresivos dentro y fuera de la institución.

En la localidad cuarta de Santa Fe de Bogotá, donde se encuentra ubicada la institución, se presentan altos índices de violencia, viéndose estos reflejados en el quehacer del colegio, el ambiente de convivencia escolar, las relaciones interpersonales y su vez en el rendimiento académico de los estudiantes.

La presente investigación hace un importante aporte para el conocimiento de los comportamientos agresivos en los niños de la institución y en general de la comunidad educativa, también permite crear espacios, métodos y alternativas en su respectivo tratamiento, esto motiva a los docentes a ser parte activa en la investigación sobre la agresividad en la institución, con el fin de disminuir los niveles de agresividad.

El colegio brinda al estudiante una educación constructiva y permanente; teniendo como base los aspectos académicos, culturales, sociales y recreativos que estimulen al joven para socializarse y aprovechar adecuadamente el tiempo libre, además el estudiante goza de una formación en valores como el respeto, solidaridad, responsabilidad, autonomía y tolerancia.

El C.E.D. Juan Evangelista Gómez jornada mañana cuenta con cuarenta docentes licenciados en las diferentes áreas del currículo, para atender a los mil cien

estudiantes en las modalidades de preescolar, básica primaria, básica secundaria, con su respectivo organigrama (ver anexo #1).

Además tiene biblioteca, salas especializadas: Galileo Galilei, sala de computación con REDP, sala de audiovisuales, educación física y deporte, salón múltiple, sala de lectura, sala de tecnología y cafetería.

El colegio lleva con orgullo el nombre de Juan Evangelista Gómez en honor al educador, médico, botánico y abogado cundinamarqués que dedicó su vida a la formación de los niños y jóvenes de los sectores populares. Fue fundador y rector de colegios como Centro CULTURAL Quiroga Colegio Ciudad de Bogotá y en 1983 murió atropellado quedando en ese mismo año bautizada dicha institución.

Este centro educativo funcionó como escuela distrital TIMANA, nombre tomado de una comunidad indígena del antiguo Tolima, muy laboriosos y prácticos. Fue creada el 25 de febrero de 1983 según el acuerdo # 011 de febrero 25/83, se creó la primaria en la jornada de la mañana. La concentración con 25 aulas disponibles fue puesta en funcionamiento con la colaboración de los diferentes directores de la zona.

En 1993 fue creado el bachillerato hasta el grado noveno con el nombre de CED Juan Evangelista Gómez, en el año 1996 se unificó primaria y bachillerato según el acuerdo 002 del 2 de febrero, desapareciendo la escuela Timaná.

El CED Juan Evangelista Gómez, se encuentra ubicado en la localidad cuarta, San Cristóbal.

La misión de la institución es construir el conocimiento a través de la tecnología la ciencia y la cultura, completar y reforzar la formación ética, moral y emocional en aras de lograr personas y ciudadanos comprometidos. También promover la investigación y la lectura como elementos fundamentales en el desarrollo de aptitudes y habilidades comunicativas, artísticas, tecnológicas y científicas.

La visión del centro educativo es integrar de manera eficiente a un individuo para que pueda convivir en armonía, siendo útil a la sociedad y sea factor de cambio.

El horizonte institucional es la visualización panorámica de la institución sobre la base de una proyección educativa hacia el dos mil seis, orienta la formación de los educandos comprometidos en el cambio, establece los parámetros que la comunidad educativa utiliza como pilares fundamentales con los cuales forjará el camino hacia la consecución del logro colectivo e individual de la visión.

La ciencia, la tecnología, la técnica y el arte serán los ejes de motivación hacia la construcción de los principios, la visión, la formulación de la misión, los valores corporativos y las metas globales.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La marginalidad en que se encuentran los estudiantes del C.E.D. Juan Evangelista Gómez es bastante notoria a nivel familiar, escolar, barrial, social y de índole personal; la pobreza, la descomposición familiar, la baja autoestima de los muchachos, de las mismas madres de familia hacen que la situación se convierta en un problema social, que nos concierne a los docentes enfrentar día a día, y hasta cierto punto intentar minimizar en el quehacer cotidiano en la escuela intentando de una y otra manera captar su atención, para ofrecerle una opción diferente de vida a la que está llevando, más sin embargo ellos no encuentran motivación alguna para cumplir con sus obligaciones y de hecho que si permanece en la calle o simplemente viendo televisión y “no les quedó tiempo”, “se les olvidó”, “estaba muy difícil”, o “no le entendí al profesor”, o “dictó muy rápido y no pude escribir”, o “no tengo libros en casa y no me dejan salir” o.... el caso es que su rendimiento académico se ve seriamente afectado, cuando en

realidad lo que pasa es que al muchacho no está motivado porque no le encuentra utilidad a lo que está haciendo en este momento en el colegio.

Los padres de familia tienen una visión de la situación problemática que nos atañe pero, serán sus actitudes las mejores para la solución del mismo problema o estarán haciendo parte de él. Una actitud de un padre frente a un hecho violento lo encontramos en el siguiente testimonio:

- yo soy muy estricto en mis vainas y yo pues trato de arreglar las cosas en mi casa, yo nunca les agredo aveces cuando uno les ha dado duro frente a los profesores, delante de los amigos, porque a mi me tocó, el mayor que tengo en la policía me tocó darle un bofetón delante de todos los alumnos , me dolió, pero me tocó, y así se moderan también y así se cambia de actitud porque lo que menos quiero es tener hijos violentos.

Las agresiones verbales conllevan una agresión psicológica, pues va adentrándose en las fibras más sensibles de los estudiantes. Estas se presentan a menudo entre estudiantes que son tomadas como camaradería, pero cuando se utilizan en un tono muy “alto”, pueden tener una reacción del ofendido.

A su vez otra madre del curso cuarto se adjudica toda la culpa del comportamiento de su hija y en cada entrevista con la maestra dice “si, profesora, yo se que yo

tengo la culpa de todo lo que le pasa a mi hija pero, yo qué puedo hacer?" , argumenta la señora que los problemas de la niña radican en el padrastro pues él no la acepta, no la soporta y para que el señor no diga nada prefiere mantener a su hija en la calle, ella trabaja y no le dedica tiempo y la niña dice que se siente desplazada, que nadie la entiende y para ello muestra actitudes que no se deberían presentar en una niña de 10 años como cogerle la cola a los muchachos, dejarse besar y abrazar de los muchachos de 14 y 15 años o pasar las tardes en el parque con muchachos de 15 a 17 años que son conocidos en el barrio por reunirse allí para fumar marihuana. La madre dice castigarla cuando "la señora de la casa me cuenta que ella salió, que no le pueden decir: quédese aquí, porque ella se pone toda contestona, toda grosera, pero a mi me toca, me duele en el alma tenerle que pegar pero yo no veo otra, yo le cumplo a ella con lo que ella necesita, pero si ella quiere irse conmigo para el trabajo (de domingo a domingo desde las 9:00 a.m. hasta las 8:00 p.m.) yo me la llevo".

De allí que la presente investigación pretende desarrollar diversas categorías de análisis abordando la conceptualización misma del comportamiento agresivo vista desde los mismos estudiantes, por los padres, los profesores y demás estamentos de la comunidad educativa, analizando sus manifestaciones y las implicaciones que éstas tienen en el diario transcurrir de la vida escolar.

Debemos concebir al individuo como un ser único e irreplicable con sueños, expectativas, creencias frente a la vida y a todo lo que ocurre a su alrededor; por ello todo lo que lo rodea le afecta para bien o para mal de acuerdo a las posibilidades que tenga para su socialización y superación. Pero cómo apartarnos de esa realidad tan cruda que nos concierne en este momento en los barrios más pobres de la ciudad; y no es por echarle la culpa a la situación económica pues en este mismo ámbito encontramos familias bien conformadas, de aquellas que dan ejemplo de valores, que asisten a todas las reuniones del colegio de sus hijos, que saben qué tarea tenía su hijo para mañana, cuáles son sus amigos, cuál es su cantante preferido, es muy bajo el porcentaje de esta clase de padres, que engendraron a sus hijos con la conciencia de saber lo que significaba ser padres.

El ambiente que rodea a un niño... forma al niño. Si un niño vive criticado, aprende a condenar, si un niño vive en un ambiente de hostilidad aprende a pelear, .si un niño vive avergonzado aprende a sentirse culpable, si un niño vive atemorizado y ridiculizado, aprende a ser tímido, si un niño vive amado, aprende a amar a los que lo rodean, si un niño vive en un ambiente de amistad y aceptación aprende que el mundo es un lugar agradable para vivir.³

³ Betancouth Luis Fernando, El Libro de los Mensajes

La familia hace parte fundamental en cada ser, su relación con los integrantes de ésta permite al individuo crear los diferentes roles que debe desempeñar a lo largo de su vida. En la institución encontramos un alto índice de descomposición familiar, las familias de los estudiantes están conformadas por tíos, abuelos, padrinos, hermanastros, padrastros, madrastras y en algunos casos segundo o tercer padrastro, con hermanos de papá diferente cada uno, madres solteras; con un bajo nivel de comunicación donde prima el castigo ante alguna queja que el diálogo por las causas de un mal comportamiento o aún peor de bajo rendimiento académico. Los padres están siempre muy preocupados por llevar dinero a casa, por cumplir con un trabajo y sostener medianamente a sus hijos, por ello la furia ante una citación o una mala nota, desencadenando una serie de agresiones gestuales, verbales y físicas que sólo conllevan a crear resentimientos, confusión y optar por conductas contrarias al objetivo del castigo. Encontramos entonces que la no presencia de los padres en casa por sus múltiples ocupaciones da a los muchachos la oportunidad de estar en la calle, con malas amistades que le enseñan las “mañas” que se aprenden solo allí.

La violencia es otro factor que será analizado en esta investigación, pues según la orientadora del colegio este es el factor fundamental cuando de agresividad se habla, “la violencia intrafamiliar es predominante en este sector, y son los casos que más debo atender en mi oficina”.

No podemos dejar de lado el análisis de las causas que conllevan situaciones como que la maestra investigadora del curso cuarto de primaria quedara sorprendida cuando un estudiante le cuenta que en las vacaciones pasadas una pandilla del barrio lo quería acoger enseñándole a fumar marihuana, basuco y boxer, explicándole los sitios donde se comercializa y cómo cuando los muchachos son involucrados en la pandilla les toca robar, atracar para comprar los fármacos. Que los integrantes de la banda son de ocho años en adelante y que el jefe tiene 18. Que él se salió por una paliza que le dio su mamá, pero que muchos otros niños se acogen y después no se pueden retirar tan fácil.

Los padres siempre exigen a sus hijos buenos resultados académicos. El padre queriendo que su hijo cumpla con sus expectativas personales le impone sus ideas, no lo escucha, no se interesa por saber sus sueños, sus pensamientos, por saber “quiénes son sus amigos”, “qué hizo esta tarde”, “qué tarea no entendió”, “qué aprendió hoy”...

A pesar de todos los proyectos y actividades realizadas por los maestros para pretender capturar el interés del muchacho, se hacen inútiles o insuficientes convirtiéndose así, el maestro otro problema para el muchacho, pues con sus mil afanes y múltiples obligaciones descuida al joven como el ser que tiene para

formar y guiar, se pasa por alto la individualidad y espontaneidad de los estudiantes; la queja frente al robo de sus útiles (por un simple lápiz que sea) y que puede desembocar el castigo del día cuando llegue a casa o el tener su mano levantada por largo rato y no se la haya dado la palabra o por dejar para después la charla pendiente o por estar dictando clase en otro salón y “no puedo atenderlo ahorita”, o por no revisar la tarea que duró toda la tarde anterior haciéndola, esperando su aprobación, conllevan a la intolerancia del muchacho frente a sus maestros o compañeros.

Otra categoría a tener en cuenta en el desarrollo del presente proyecto son los procedimientos utilizados para resolver los conflictos que se presentan a diario en el colegio pues, los maestros optan por remitir a coordinación a los chicos problema, de allí los remiten a orientación (instancia a la que algunos chicos no les gusta ir), de allí los remiten a psicología y si el padre no está afiliado a ninguna E. P.S. ahí paró el proceso. Ante otro falta cometida por el estudiante se cita nuevamente a la madre, se le recuerda con el manual de convivencia en mano las reglas que se deben cumplir en el colegio y que a la próxima será suspendido su hijo del colegio, y qué pasa por la cabeza del muchacho “qué me hará cuando llegue a casa”, o por la del padre de familia “esta si no se la perdono”, o por la del profesor “yo cumplo con cumplir las normas del colegio” y por la del coordinador “ah!, un caso más de violencia”, no hay un adulto en quien confiar, pero si un

amigo que lo puede sacar del apuro con un mal consejo o con una mala enseñanza o simplemente con decirle “esos cuchos qué van a saber si ni siquiera se preocupan por usted”. ¿Cuál es la opinión de los padres y de los estudiantes con este proceso que se sigue para resolver los conflictos en los que ellos se ven inmersos?

Todo lo anterior desencadena una serie de confusión y desequilibrio que termina casi siempre en la manifestación agresiva con sus compañeros, sus padres, maestros, o consigo mismo.

En el quehacer diario del colegio se encuentran muchos casos de agresiones físicas, que en ocasiones pueden ser violentas, entre los estudiantes. La mayoría son enviadas a coordinación de convivencia, las demás son tratadas por los maestros de la clase que corresponda o por el director de grupo. Algunas de estas agresiones son causadas por las mismas relaciones entre los compañeros, otras por los maestros con su actitud despectiva o indiferente, otras por sus relaciones familiares que por lo general son críticas.

La intolerancia de los estudiantes está en un nivel alto, pues algunos de los enfrentamientos entre ellos surge de un acto insignificante a los ojos de los mediadores en el conflicto porque por ejemplo se escuchan versiones como “es

que él ocupa mi puesto”, o “es que ella es muy creída” o “pasó por mi lado y me empujó” o “es que ella se la pasa hablando mal de mí, eso dicen mis amigas”. Situaciones que se convierten en conflictos, conflictos que pueden desencadenar reacciones agresivas o en el peor de los casos violentas.

1.4. CARACTERIZACIÓN DE LA MUESTRA

Como maestros del C.E.D. JUAN EVANGELISTA GOMEZ J.M. y preocupados con los altos niveles de agresividad que presentan los estudiantes, decidimos buscar estrategias pedagógicas con el fin de mejorar las relaciones de convivencia en la institución.

Con el fin de aplicar nuestro proyecto de investigación tomamos como muestra los cursos 401 y 703. El grado 401 conformado por 35 estudiantes 13 niñas y 22 niños que oscilan entre las edades de 8 a 12 años. El grado 703 compuesto por 40 estudiantes de los cuales 23 son niñas y 17 son jóvenes que cuentan con las edades de 10 a 15 años de edad.

En casa uno de los grados se realizó una entrevista a diez estudiantes reconocidos por los maestros como conflictivos y no conflictivos, el monitor de cada curso al estudiante que se considera como líder del curso. En primer lugar se

les realizó una prueba piloto a cada grado con el fin de evaluar el instrumento, herramienta que también fue utilizada para nuestras estadísticas dando un total de 27 entrevistas (100 % de los entrevistados) en los dos grados que nos sirvió para detectar una serie de gustos y opiniones como lo siguiente:

1. Lo que más les gusta hacer a nuestros estudiantes es jugar(fútbol, basketball, escondidas, lazo, ponchadas, etc.)en un 66%. En un número más reducido prefieren montar bicicleta y ver televisión y son muy pocos los que manifiestan interés por hacer tareas y estudiar, leer el escuchar música, practicar deportes y las danzas, ayudar en los oficios de la casa.
2. Entre sus personajes favoritos los Simpsons , Bugs Bunny a Winnie Pooh en un 36%. El 48% tiene gustos muy diversos entre los cuales están Cocúh, Picachú, Pókemon, Shakira,La Baby Sister, Daniela, Oscar Medina, Leonardo DiCaprio, Oscar Córdoba y Piolín.
3. Estos estudiantes en sus días festivos y vacaciones ocupan su tiempo principalmente en jugar (48%) los que dividen el tiempo entre jugar y estudiar el 40%. Son muy pocos los que permanecen en la casa ayudando a hacer el oficio a sus papás, se dedican a ver televisión y son muy pocos los que salen a pasear fuera de Bogotá.
4. El núcleo familiar del grupo entrevistado esta conformado por mamá, papá y más de un hermano en un 66.5% y en algunos casos de un sobrino, hijo de alguna hermana(madre adolescente), el 7% de ellos su grupo familiar esta

compuesto por madre, padrastro y hermanos con más de un hermano los cuales sufren el mal trato ya sea del compañero de su mamá o por sus medio hermanos. El 14% cuenta con un núcleo familiar más numeroso con padres, hermanos, abuelos y tíos Lo que se observo en todas las entrevistas es todos ellos permanecen solos ya que sus padres trabajan todo el tiempo y no tienen quién les oriente el uso del tiempo disponible.

5. Los amigos de nuestros estudiantes están entre 2 ó 3 amigos especiales que en su 90% son del mismo curso y con la misma edad de ellos; comparten el descanso con ellos ya sea hablando, caminando o jugando.
6. Los niveles socio – culturales de nuestros estudiantes están en el estrato social media - baja y baja con padres trabajadores independientes y vendedores ambulantes; madres empleadas domésticas y muy pocos empleados de grandes empresas, la gran mayoría residen en los alrededores del colegio.
7. Con el fin de saber como se encuentran en el colegio les preguntamos cuáles son las materias son las que más le gusta se observa gran inclinación en los alumnos de primaria por todas. En el grado 703 sus predilecciones son ciencias, educación Física, religión, inglés, dibujo y español y entre las que no les gusta están las matemáticas, tecnología, informática y sociales, las materias que no les gusta a los alumnos del grado 401 están inglés, ciencias, sociales, tecnología, danzas y música. Las relaciones con los profesores en un 100% son buenas, y ninguno manifiesta haber tenido problemas serios con

ellos, fuera de los normales como no entenderle lo que explica o porque coloca mucha tarea o porque al hablarle parece que lo estuviera regañando, pero como ya los conoce se han adaptado a la forma de ser del profesor. En cuanto a la planta física se encuentran conformes por su grandiosa zona verde y sus patios internos, por tener salones grandes y contar con aulas especializadas como la de tecnología, informática, danzas, música, sala de lectura, biblioteca y laboratorio; sin dejar de lado a los profesores y estudiantes, pero lo que no les gusta radicalmente son los baños, los pupitres viejos, la cafetería, algunos alumnos groseros y otros alumnos de bachillerato que les quitan las onces a los pequeños.

Al terminar el estudio de sus gustos, preferencias, inclinaciones, grupo familiar, inclinaciones académicas, relaciones con sus compañeros y demás estamentos de la institución nos permitieron un mayor conocimiento de nuestros estudiantes y poder profundizarlas vivencias y dificultades tanto familiares como académicas para poder orientar el trabajo. También arrojó una inquietud que nos va a servir en el momento de diseñar las estrategias como es: observar que los alumnos que pertenecen a un núcleo familiar destruido que no tienen una finalidad en su tiempo libre son aquellos que en sus actitudes y comportamientos son los más agresivos.

1.5. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

El programa de formación permanente de docentes enfocado en ética y valores ofrecido por la Escuela Pedagógica Experimental, nos permitió indagar en las situaciones presentadas a diario en la institución con el fin de realizar un acercamiento a la problemática, generando estrategias pedagógicas orientadas a la reducción de la misma.

Los niveles de agresividad que se observan en la institución en cada una de sus acciones se manifiestan en:

- ◆ En las aulas, ya que allí encontramos jóvenes que no permiten el trabajo de los otros, aprovechan cualquier oportunidad para agredir al otro en el puesto, con los cuadernos, útiles y demás utensilios que ellos manejan.
- ◆ En los descansos sus “juegos” son más actos agresivos que cualquier cosa, ya que son a puñetazos, puntapiés y empujones tomados como una diversión.
- ◆ Existen ciertos momentos en que el vocabulario “vulgar” que manejan ellos es normal y en otros momentos les afecta de acuerdo al estado de vulnerabilidad en que se encuentran.

Las consideraciones anteriores nos motivan a considerar el siguiente problema de investigación:

¿Cuáles son las manifestaciones del comportamiento agresivo en los grados 401 y 703 del Centro Educativo Distrital Juan Evangelista Gómez Jornada Mañana y qué estrategias pedagógicas resultan más adecuadas para reducir su impacto negativo en la convivencia escolar?

Para poder desarrollar nuestro problema de investigación el grupo investigador decidió plantear el siguiente objetivo general:

Aportar elementos para el mejoramiento de las relaciones de convivencia del C.E.D. Juan Evangelista Gómez J. M. A través de la descripción de los comportamientos agresivos que manifiestan los alumnos de los grados 401 y 703, el diseño y aplicación de estrategias pedagógicas orientadas a la reducción de tales comportamientos.

Con el fin de lograr el anterior objetivo se diseñaron los siguientes objetivos específicos.

- ◆ Identificar, describir y tipificar los comportamientos agresivos de los estudiantes.
- ◆ Diseñar y aplicar estrategias pedagógicas que permitan reducir la agresividad manifiesta de los grados 401 y 703 de la institución

- ◆ Proponer a la comunidad educativa del C.E.D. Juan Evangelista Gómez mecanismos organizacionales, estrategias pedagógicas y otras formas de intervención social tendientes a disminuir los comportamientos agresivos y a coayudar a mejorar los niveles de convivencia.

Nuestro proyecto de investigación está fundamentado en una investigación etnográfica que tiene como centro conductor la descripción de la cultura y subcultura de la comunidad educativa del C.E.D. Juan Evangelista Gómez con las siguientes fases a través de una observación etnográfica por esta razón nos dedicamos a observar y registrar todos los momentos que ellos vivencian en la institución por medio de:

1. Recolección de información a través de filmaciones y diarios de campo enfocados a :
 - ◆ Los descansos
 - ◆ Cambios de clase
 - ◆ Horas de clase (lúdicas o académicas)
 - ◆ Formaciones generales
 - ◆ Salida y entrada del colegio
 - ◆ Salidas pedagógicas
 - ◆ Actividades extracurriculares.

Para los diarios de campo vamos a tener en cuenta el siguiente modelo:

Fecha_____ Situación observada_____

Hora de inicio_____ Lugar_____

Hora de Finalización_____ Etnógrafo(a)_____

OBSERVACION DIRECTA	NOTAS DE CAMPO

Entrevistas:

En las cuales participen alumnos de los cursos estudiados y otras entrevistas con otros alumnos de la institución. Para estas entrevistas diseñamos unos instrumentos (anexo 2) confrontado a través de una prueba piloto (anexo 3) realizada a un alumno al azar de los grupos en estudio.

Al realizar las entrevistas se tuvo en cuenta 10 alumnos de los cursos en estudio de los que los profesores consideran como conflictivos y los que no los son , sin dejar de lado al monitor, líder de cada curso. También se tuvo en cuenta todos los estamentos de la comunidad educativa iniciando por el rector, coordinador, orientadora, secretaria, bibliotecario, personal de servicio, padres de familia de ambos grados, presidente de la asociación. A todos y cada uno de ellos se le

diseño un instrumento diferente de acuerdo al rol que desempeña y teniendo en cuenta la medida en que nos apartara material para nuestro proyecto.

2. Esta información fue leída a medida que se iba recolectando con el fin de elaborar la descripción analítica, estableciendo relaciones de acuerdo a los acontecimientos con el fin de establecer hipótesis.

◆ Con base en la información recolectada se inicia el procesamiento a procesar e interpretación de la información y elaborándolos dos informes entregados al I.D.E.P. a través de la triangulación manejando las tres propuestas de información y también el diseño de las estrategias pedagógicas propuestas en la metodologías como son:

◆ Talleres de sensibilización en el ámbito individual y grupal con los grupos en estudio.

◆ Talleres artísticos y de creación individual y grupal.

◆ Foros dirigidos con personal especializado en el tema, encaminado a los niños, jóvenes, docentes y padres de familia con los grupos en estudio.

◆ Convivencias escolares como medio de integración y esparcimiento en sitios diferentes a la institución, preparándolas con antelación.

◆ Caminatas a diferentes sitios de interés ecológico y cultural dentro y fuera de la ciudad.

La aplicación de estas estrategias pedagógicas se dieron inicio en el segundo semestre del año de acuerdo al cronograma propuesto.

2. EL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN EL CENTRO EDUCATIVO JUAN EVANGELISTA GOMEZ

2.1. REFERENTES TEÓRICOS

2.1.1. Agresividad

No necesitamos más que ver nuestros periódicos o el noticiero televisivo para quedar bombardeados con ejemplos de agresividad tanto en el ámbito social (guerras, invasiones, asesinatos), como en el individual (crimen, abuso de niños y otras numerosas crueldades que los seres humanos son capaces de inflingirse entre sí) ¿este tipo de agresividad es parte inevitable de la condición humana? ¿o primordialmente, la agresividad es parte inevitable, es un producto de circunstancias específicas, las cuales si se modifican podrían reducirlas?

La dificultad para dar respuesta a preguntas tan complicadas se pone en evidencia en forma muy clara tan pronto como pensamos en el mejor modo de definir *agresividad*.

Berkowitz, 1993; Carlson, Marcus. Newhall y Miller, 1989. Pág. 524.

Estos psicólogos definen la agresividad con base en la intención y el propósito que subyace al comportamiento.

La agresión es un daño o perjuicio intencional hacia otra persona. Según esta definición, es evidente que un violador se comporta agresivamente, calificativo que

no se le puede atribuir al médico que provoca dolor mientras realiza un procedimiento.

Además, **Blumentahal, Khan, Andrews y Head, 1972**. Dice que en nuestro lenguaje diario la palabra agresión se emplea para referirse a una amplia variedad de conductas, actitudes e inclusive emociones.

La agresión se define como una conducta que intenta dañar a otros, en ocasiones se aplica a ciertos casos a nuestros sentimientos después de una provocación.

Montagu, A, 1986 afirma que la agresividad tiene que ver con la intención de la persona involucrada en la conducta mediante al cual la potencialidad agresiva se pone en acto. Las posturas adoptadas son motoras verbales, gestuales, posturales.

Lo esencial de la agresión es que comunica un significado agresivo, por lo tanto tiene un rigen agresor y un destino agredido.

Un golpe, un insulto, un mirada amenazante, un portazo, un silencio prolongado, una sonrisa irónica, la rotura de un objeto, estos comportamientos para que puedan ser definidos como conductas agresivas deben cumplir con otro requisito;

la intencionalidad, es decir la intención por parte del agresor de ocasionar un daño.

Otros psicólogos afirman la agresión es:

Konrad Lorenz 1978 La agresión humana es espontáneamente instintiva, es decir comprende la descarga involuntaria de energía agresiva.

De acuerdo con la teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo los niños antes de los siete años de edad definieron el castigo expiatorio, principio por el cual cuanto mayor castigo para una transgresión, más justo debe ser.

Sin embargo los niños mayores sostuvieron un principio de castigo de reciprocidad en el cual la magnitud del castigo debería igualarse a la agresividad de la transgresión: el niño castigado puede percibir al hermano menor como la causa del castigo y prometer vengarse cuando haya oportunidad.

Estas consideraciones pueden explicar la correlación positiva informada en un estudio clásico de **Bandura, Walters 1959** entre el castigo físico paterno y la agresión de los muchachos adolescentes.

Otro punto de vista, en la actualidad muchos psicólogos adoptan que la agresión humana es una respuesta en su mayor parte aprendida, una manera importante de entender la agresión es observar a los modelos agresivos, espacialmente los modelos que obtienen lo que quieren cuando se comportan agresivamente, por ejemplo en los deportes de contacto, rara vez se reprende por los actos de agresión, en realidad con frecuencia son admirados, en el juego de hockey profesional, las peleas a puñetazos, entre los jugadores provocan tanto entusiasmo entre la muchedumbre, esto lo afirma **Bredimeire y Shields, 1985.**

Pág. 425.

La agresión es principalmente una conducta aprendida. Con frecuencia los atletas profesionales de deportes de contacto sirven como modelos de conducta agresiva. La investigación sobre el aprendizaje de la agresión mediante la observación ha estado muy influenciada por el método del aprendizaje social. Su punto de vista es que los niños aprenden la agresión así como otras conductas y que la exposición a modelos violentos produce dos tipos de información:

- ◆ La información técnica de cómo hacerlo, que hace al observador más confiado acerca de sus habilidades para realizar exitosamente un acto violento.

- ◆ Información acerca de las consecuencias de la agresión, acerca de las recompensas y penas de agredir en forma específica y en un tipo dado de situación.

La agresión como aprendizaje en contraposición con la agresividad como comportamiento natural son dos hipótesis que se pueden considerar como contrarias o como complementarias:

- ◆ La agresividad como aprendizaje: las relaciones y comunicación entre los miembros de la familia presentan las condiciones apropiadas y al pasar el entorno escolar encontramos todos los elementos necesarios que conforman una verdadera escuela de la violencia y donde se presentan mayores discusiones y peleas entre vecinos. Siendo ésta una muy buena escuela de agresividad, tampoco podemos descartar como aprendizaje de la agresividad el fenómeno de la violencia que nos es transmitida por los medios de comunicación.
- ◆ La agresividad como comportamiento natural: comprende individuos arrogantes y de aspecto hostil, lo mismo que de suficiente estatura y fortaleza física le favorece para demostrar su agresividad.

Eron, Huesman, Lefkowitz y Walders, 1972 dieron a conocer un estudio que se hizo con niños de tercer año que pasaron viendo televisión violenta, estuvo

relacionado con su agresividad, según lo evaluaron sus padres y semejantes que esta agresividad se desarrolló aún más en los siguientes diez años durante su época de la adolescencia, se observa que la agresividad en los menores es aprendida a través de diferentes canales.

Para esto el castigo físico es el medio menos efectivo para reprimir un acto de agresión física o verbal, pues crea más resentimientos en el niño o el joven.

También los psicólogos **Gerbner y Gross, Doob y Mac Donald 1983** afirman: “Parece claro que leer acerca de la agresión de otra gente puede enseñar al observador muchas cosas, cómo ser agresivo, las recompensas de la agresión, cómo tolerar calmadamente la agresión y a ser más cauteloso del peligro de un ataque de otra gente”

La forma como se corrige al individuo en su hogar por parte de sus padres influye en el comportamiento y actitud agresiva ante las diferentes situaciones de conflicto que se le presente, bien sea en su hogar, colegio o sitios que frecuente con relación a las personas con las cuales convive o tiene encuentros esporádicos.

La agresividad en la etapa de la adolescencia:

Simone Sabino 2.001, página, 17-66, En la etapa de la adolescencia de los jóvenes es un periodo lleno de turbulencias, cambios, decisiones y más bla bla bla....

Todos aquellos que son adolescentes conocen este tipo de transformaciones y cambios a fin de cuentas están ahí pasando por ellas como:

- ◆ Rabia así mismo: ¡Oh grandiosa rabiecita esa que la gente tiene de sí mismo!
¿Sabes lo que siente la gente cuando se mira al espejo?

Fuera flaqueza horrorosa etc.

Es difícil encontrar un adolescente que no sienta rabia así mismo, por lo menos algunas veces y aquellas rabias aparecen justo en la adolescencia en función de los cambios del cuerpo y del modo de ser.

- ◆ Rabia a los padres: La rabia que siente con relación a nuestros padres siempre representa la siguiente situación nosotros los queremos mucho y necesitamos siempre su presencia y apoyo pero hay momentos en que parecen fastidiarnos y por varios motivos. Esos sentimientos Vs odio quedan como un péndulo dentro de nosotros.
- ◆ Rabia a los hermanos: Hermanos como los dedos de las manos salen todos del mismo ligar, pero cada uno tiene su manera, su estilo. La rabia viene, calienta la sangre y parece golpear al hermano, es un pecado menor, entonces a veces hasta aprovechamos y descargamos en ellos otras rabias porque, como es el hermano, después no aparecen remordimientos.

- ◆ Rabia a los amigos: Cuando los jóvenes están en el período de la adolescencia sienten una gran necesidad de tener amigos de contar con una persona que viven situaciones semejantes a las nuestras, que entiende el lenguaje y gestos, pero sentirse rechazado despreciado por sus amigos produce rabia, dan ganas de desaparecer a todos ellos. En la mayoría de los casos las personas fingen no sentirse afectadas salen con la cabeza levantada y cuando llegan a casa buscan un refugio para desahogarse.
- ◆ Rabia a los novios (as): El común de los jóvenes busca conocer el amor, pero luego aparece la rabia y es común en los enamorados, porque hay amor y es exactamente eso, entonces el amor da espacio a la rabia y la gente llora, discute o finge que no le importa.

En las diferentes manifestaciones de rabia que atraviesan los jóvenes en su desarrollo, conllevando a la agresividad, entendida como un impulso, una fuerza que se origina en el interior, depende de la intensidad y de la forma que se manifiesta, puede conducir a un camino positivo para el crecimiento o un camino negativo para quien está alrededor.

EL género y conducta social de la agresión

Parece que los investigadores confirman la creencia de que los hombres son más agresivos que las mujeres de manera verbal y particularmente de manera física.

Quizás las mayores tasas de agresión entre los hombres refleja tanto diferencias biológicas como diferencias de género en la socialización.

Uno de los estudios realizados por los psicólogos **Maccoby y Jacklin, 1974**, llegaron a esta conclusión en su revisión de diferencias entre géneros como es el caso de **Whiting y Whiting 1975**, en su famoso estudio de seis culturas muy diferentes.

Baccon, Child y Barry 1963, reportaron que en 48 sociedades no industrializados se encontró que los hombres cometían la mayoría de los actos criminales.

Goldstein y Segalla 1983, observaron que los aumentos en las tasas de criminalidad en Estados Unidos concuerdan muy de cerca con los aumentos en la población de hombres entre catorce a veinticuatro años son agresivos, sin embargo la diferente socialización de los hombres y las mujeres también intervienen en la conducta agresiva, indudablemente la agresión depende de la interacción entre naturaleza y crianza.

La agresión como aprendizaje en contraposición con la agresividad como comportamiento natural son dos hipótesis que se pueden considerar contrarias o complementarias.

- ♦ La agresividad como aprendizaje: Las relaciones y comunicación entre los miembros de la familia presentan las condiciones apropiadas y al pasar al entorno escolar encontramos todos los elementos necesarios que conforman una verdadera escuela de la violencia y finalmente al tomar el entorno social en

los medios bajos de los barrios populares en donde se presenta mayores discusiones y peleas entre vecinos, siendo esta una muy buena escuela de la agresividad. Tampoco podemos descartar como aprendizaje de la agresividad el fenómeno de violencia que nos es transmitido por los medios de comunicación.

- ◆ La agresividad como comportamiento natural: Comportamientos arrogantes y de aspecto hostil lo mismo que de suficiente estatura y fortaleza física le favorece para demostrar su agresividad.

Aclaremos que no puede ser concluyente en este estudio porque es posible que nuestros personajes no hubiese vivenciado todas las formas de agresividad posibles.

Nos estimula sobremanera la gran importancia que el tema de la agresividad en el colegio tiene como motivo de discusión, aunque nos conmueve el problema en sí por cuanto se hacen análisis de otros problemas adyacentes a este, y quien los hacen no vacilan en responsabilizar a la institución escolar de ser culpables sin derecho a la defensa, problemas adyacentes como la violencia y el terrorismo en Colombia, el sicariato, la delincuencia juvenil.

Factores que influyen en la agresividad de un individuo

- ◆ La familia como célula social no ha tenido el manejo cuidadoso del estado, preocupándose más por lo económico, político, social y cultural dando como resultado a familias de bajos recursos totalmente desarraigadas.
- ◆ La movilidad social es evidencia de toda crudeza en familias de bajos estratos poniendo a la familia lejos de las mínimas comodidades materiales haciendo evidente sus secuelas en los jóvenes que se forman en rebeldía social presentando comportamientos antisociales.
- ◆ La inestabilidad familiar conduce a la desintegración de la pareja lo cual algunas veces conduce al abandono de los hijos a temprana edad.
- ◆ La ignorancia en los padres y demás adultos en el manejo y trato de los jóvenes se refleja en comportamientos equivocados y contraproducentes para su formación, manifestando inconformismo y rebeldía como respuesta.
- ◆ Los jóvenes de familias desintegradas e inestables no logran desarrollar la capacidad de amar. Estos jóvenes no muestran tendencias a relaciones duraderas.
- ◆ Los comportamientos agresivos tienen tendencia a repetirse en sus agresores y sucesivamente en su ambiente familiar.
- ◆ Los castigos severos a los que los padres y maestros someten a los jóvenes tratando de reducir sus comportamientos agresivos hacen que aumente la motivación a la agresión.

- ◆ Padres, maestros y adultos que conviven con los jóvenes deben aprender ayudar a esclarecer metas y valores, que conduzcan las suyas que les sirvan de punto de referencia.
- ◆ Los patrones sociales inestables crean dificultades en el aprendizaje de relaciones tanto en la familia como en la escuela lo que conduce a falta de identidad.

Clases de agresión

1. Agresión de los maestros: En su papel de líder, guía o jefe de un grupo en su quehacer cotidiano han hecho que se den prácticas de agresión contra los estudiantes y contra otros miembros de la comunidad en forma:

- ◆ **Verbal** por medio de expresiones de diferentes tipos como regaños o recriminaciones, gritos y voces altisonantes y ultrajes a la personalidad.
- ◆ **Física** constituye una práctica frecuente contra la cual el estado ha producido un rigor sancionando severamente al maestro que la utilice. Está claro que de ésta forma de agresión no se da en el nivel de básica secundaria lo que nos permite lanzar a manera de hipótesis, que depende del grado de indefensión del agredido, por lo tanto en educación básica primaria se da mejor las condiciones para este problema.

Nietshe, Federico, citado por la **Carrion Julio César en Pedagogía de la Crueldad**, en revista Educación y Cultura # 10 CEID, Bogotá 1989. Afirma “la niñez maltratada es un concepto amplio del cual nos debemos ocupar para comprender los cambios que debería producir la sociedad en función de defender la infancia, a fin de que se pueda formar un futuro con seres humanos activos y creativos que le ayuden a seguir avanzando. La definición de maltratados a la infancia más completa fue dada en el punto 12 de la recomendación 874 de al Asamblea del Consejo de Europa y que posteriormente fue aceptada en las jornadas de la infancia maltratada, organizada por la justicia 1pau y en ella se incluye a la escuela de los países de tercer mundo como uno de los estamentos que han institucionalizado el maltrato en los niños”.

◆ **Otros tipos de agresión del maestro**

La agresión sexual, rebajas en la materia, rebajas en disciplina.

Las normas y los reglamentos en los colegios tienen un procedencia vertical, por cuanto no es el fruto de discusión con los estudiantes, sino el resultado de reuniones de profesores y cuerpos directivos, son un fiel reflejo de las leyes gubernamentales, impositivas, dictatoriales y con pretensiones políticas como las de mantener el orden las instrucciones y el sistema.

2. Agresión de los estudiantes Así como entre los jóvenes, los estudiantes se dan relaciones de ayuda, también se presentan conflictos que generan en verdaderas peleas físicas, aunque en nuestros casos en su mayoría no pasaban de agresiones verbales por medio de insultos y palabras soeces.

◆ **Agresión del Alumno al Maestro.**

El interactuar maestro estudiante es el que conlleva a la agresión verbal de una forma frecuente de palabra principalmente en el apodo que estos suelen asignar a los docentes.

◆ **Agresión de los estudiantes a los directivos y personal de servicios en general**

Con el personal de servicios generales son igualmente fuertes, pero menos frecuente que con los maestros y compañeros debido al menor contacto y relaciones con ellos.

Los directivos quienes aseguran garantías de éxito con su autoridad permite el choque con estudiantes y pone en grave peligro su integridad física.

3. Agresión del grupo

La agresión grupal ha sido estudiada por teólogos, antropólogos y demás estudiosos del comportamiento animal y humano, nuestro grupo de estudio nos mostrado cómo se presenta este fenómeno en el colegio y nos deja una lección en la que se muestra la agresividad que es un instrumento de control disciplinario.

Ya lo decía el sociólogo Rodrigo Parra Sandoval en el programa de televisión “Enfoque” presentado en abril 25, titulado “La Delincuencia Juvenil” “para empezar a resolver el problema es necesario cambiar la mentalidad de la familia y la escuela, pero de ambas es prioritaria la de la escuela. El Ministerio de Educación debe renovar los programas no sólo académicos sino de la escuela en general para preparar al joven para la vida en sociedad. Debe hacerse una gran revolución que se dirija a cambiar un sistema caduco por otro que haga del joven un elemento participante, un protagonista de su propia realidad, se debe integrar más la familia con la escuela”.

La agresividad presente en las interacciones humanas y en nuestro caso la vida escolar, no es una práctica permanente sino que obedece a circunstancias especiales dadas que van desde estados de ánimo hasta violaciones de la libertad y de la privacidad, desconociendo roles, lo que para algunos es principio de autoridad.

2.1.2. Conflicto

Concepto Básicos

Algunas definiciones de conflicto son: estado de desarmonía, el conflicto existe cuando ocurren actividades incompatibles o una pugna expresada al menos entre dos partes interdependientes que perciben objetivos incompatibles, recursos limitados y la interferencia de la otra parte en la obtención de sus objetivos. Nuestras asociaciones personales con el término conflicto tienden a reflejar experiencias y revelar supuestos negativos acerca del conflicto, como algo que se debe evitar si no eliminar. Las asociaciones personales a menudo también son emocionales. El conflicto significa ira, odio, traición y pérdida.

Deutsch (1973, pág.10) dice que el conflicto existe cuando ocurren actividades incompatibles. **Hocker y Wilmot (1991, pág.12)** definen al conflicto como una pugna expresada al menos entre dos partes interdependientes que perciben objetivos incompatibles, recursos limitados y la interferencia de la otra parte en la obtención de sus objetivos.

Christofer Moore (1986) sugiere que los conflictos se dividen en estas categorías: conflictos por relaciones, valores, datos, intereses o estructuras.

Schrumpf, Crawford y Usadel (1991) se apoyan en la teoría del control de Glasser para categorizar todos los conflictos con relación a cuatro necesidades psicológicas: la necesidad de pertenecer, la necesidad de tener poder, la necesidad de libertad y la necesidad de divertirse.

Wall (1985) ubica todas las fuentes en tres grupos fundamentales: los conflictos que surgen de la interdependencia, los conflictos que surgen de diferencias en cuanto a objetivos y los conflictos que surgen de diferentes percepciones.

Tichy (1983) usando también el modelo de cambio organizacional, sugiere estos tres centros de conflicto: técnico (conflictos por diseño), político (conflicto por premios y castigos) y cultural (conflictos por normas y valores supuestos).

A menudo surgen serios problemas no del conflicto mismo sino de una respuesta a él. Así, comprender el conflicto es un primer paso hacia su resolución productiva.

El conflicto es un hecho básico de la vida y una oportunidad constante para aprender. El conflicto es una parte natural de la vida, no es positivo ni negativo, los conflictos nos afectan a todos y aprender a mirar el conflicto, cómo entenderlo y analizarlo puede ayudarnos a forjar respuestas más efectivas y productivas.

El conflicto es un término que se ocupa de tratar factores que se oponen entre sí. Esto puede tomarse a las relaciones que establece el individuo consigo mismo (conflicto internos), y las relaciones que establece con otras personas.

Numerosos autores han señalado que el conflicto es un factor de crecimiento, en tanto su resolución implica un trabajo orientado a la obtención de un nuevo equilibrio, más estable que el anterior.

Los esfuerzos de los padres y maestros para demostrar que el uso de técnicas de negociación y de reacciones constructivas para resolver problemas en situaciones de conflicto, parecería producir efectos aún más favorables y de largo plazo sobre el desarrollo de los niños.

Para ver el conflicto claramente, debemos ser capaces de ver más allá de nuestras respuestas más familiares y habituales. Nuestros sentimientos, pensamientos, reacciones físicas en torno al conflicto surgen, al menos en parte, de las creencias, supuestos y experiencias con las que fuimos criados.

El conflicto puede darse en un individuo, entre dos o más individuos, dentro de un grupo, institución, organización o nación, entre dos o más grupos, instituciones, organizaciones o naciones.

El conflicto nos rodea, ofrece ricas oportunidades para aprender acerca de nuestra cultura, valores, necesidades e intereses así como las de otros.

Teorías dedicadas al estudio del conflicto.

1. **La teoría psico – social de Erikson** da suma importancia al rol que las personas significativas tienen durante la formación de la persona en lugar del rol del yo, ego y superego, según lo plantea Freud. El esquema de Erikson resalta cuales son las relaciones más significativas en el desarrollo humano y la crisis y resultados positivos de sus experiencias. Su modelo de desarrollo personal apunta hacia ocho etapas. Las relaciones más significativas están compuestas por los padres, la familia inmediata, las del vecindario y la escuela.
2. **La del desarrollo moral de Kohlberg.** El desarrollo moral esta compuesto por habilidades cognitivas que mejoran con la edad, la experiencia, los modelos de rol y el comportamiento moral, cuando las personas se inhiben de acciones que la sociedad no soporta y sienten preocupación por el bienestar de los demás. Su modelo tiene seis etapas que muestran el desarrollo del pensamiento normal para la mayoría de personas basándose en sus decisiones morales.

3. **La teoría general de aprendizaje social de Bandura** examina el rol que la persona tiene en el cambio y la formación de su ambiente. En el modelo, las personas cambian su ambiente o la situación cuando no están satisfechas. El modelo resalta la interacción que se da entre tres aspectos: Variables del ambiente, como el clima, la familia, la cultura, etc.; de las características personales, como el auto – estima, los valores y los intereses; y del comportamiento. La teoría considera que la persona aprende a través de dos aspectos fundamentales: a) aprendizaje de observación y b) autorregulación de su propio comportamiento.

4. **John Burton** ha desarrollado una de las teorías más comprensivas en el campo que explica las causas del conflicto y su resolución basada en la falta de necesidades humanas.

5. **Juan Pablo Lederach, en Enredos Pleitos y Problemas,(1992)** anota que para analizar mejor el conflicto se deben separar las personas, los procesos y los problemas. Esta idea es clave cuando decimos que “el problema es usted” . Si el problema es una persona, es casi imposible de cambiar. Si es un comportamiento, el lenguaje, un recurso o un interés se pueden buscar alternativas factibles.

6. **Thomas y Kilman**, elaboraron un esquema que explica cómo respondemos o enfrentamos el conflicto social. Ellos opinan que cada persona tiene su propio estilo o manera para enfrentar o resolver una situación conflictiva. El estilo personal hace parte de su ser y son respuestas personales habituales a los problemas: ese estilo propio se usa automáticamente, casi sin pensar.

Los cinco estilos de que habla **Thomas y Kilman** tienen su base principalmente en cuatro características: preocupación por uno mismo, preocupación por el otro, asertivo sólo en sus propios intereses y cooperación con la otra persona.

7. **Carpenter y Kennedy**, hacen un buen esquema sobre el crecimiento y la intensificación de un conflicto, se llama espiral de conflicto no – manejado. El trabajo de Kennedy resalta el rol que el entendimiento de respuestas físicas y emociones tiene en el análisis de conflicto. Las respuestas físicas comunes durante situaciones conflictivas se reflejan a través del estrés, el calor, músculos tensionados, respiración difícil y una fuerte tentación por pelear o huir. Respuestas sociológicas más comunes son ansiedad, rumores y exageraciones, inhabilidades para representar un papel neutral en la situación y por último una sensación de angustia.

8. **Rodrigo Parra Sandoval**.(1999)En su “ escuela Violenta” porque explica cómo la falta de estructura puede aumentar el número de conflictos y cómo se

dan los procesos de desarrollo de conflicto en el ambiente escolar, dos aspectos importantes a considerar si queremos entender los conflictos que se generan entre chicos y chicas

Niveles del conflicto.

La psicología cree que la función de grupo, o las relaciones entre ellos, es la causa del problema y la economía lo atribuye a la distribución de los recursos, etc. Para su comprensión, debemos tener nuestras mentes abiertas para adaptar cada una de estas teorías a la situación conflictiva actual en la que estamos metidos y así buscar solución.

Existen varios niveles de conflictos:

- . Intra – personal
- . Interpersonal.
- . Familiar
- . Comunitario
- . Organizacional.
- . Grupo.

, Racial o étnico.

. Nacional.

. Internacional.

Tipos de conflicto.

Moore (1986) sugiere que hay dos tipos básicos de conflictos: innecesarios y genuinos. Los conflictos innecesarios tienen como raíz problemas de comunicación y percepción, mientras que los conflictos genuinos surgen de diferencias más concretas.

Deutsch (1973) ofrece una tipología más detallada que abarca seis categorías.

Cada una apunta a distintos caminos para una solución.

1. Verídico
2. Contingente
3. Desplazado

4. Mal atribuido
5. Latente
6. Falso.

¿Cómo surge un conflicto?

Reardon (1999 pág 71) considera que el conflicto requiere interacción entre las partes, acciones y relaciones opuestas. El conflicto es sinónimo de acción. Acción en la que se persigue obtener fines incompatibles y excluyentes.

Una relación conflictiva supone una lucha para obtener valores, poder o recursos. Supone el intento de adquirir o ejercer poder.

Los comportamientos conflictivos pueden implicar o no destrucción, daño, frustración o control de la otra parte.

¿Cuándo surge un conflicto?

Los conflictos surgen en muchos casos cuando hay escasez de recursos. Surgen porque ambas partes no pueden obtener todo lo que necesitan o desean y el goce del recurso por una parte excluye a la otra.

Características del conflicto.

El conflicto presenta las siguientes características:

- . Las partes deben tener un contacto visible;
- . Los antagonismos deben residir en fines incompatibles.
- . Los modos de conducta deben tener por objeto:
 - Destruir, dañar, frustrar o lograr algún tipo de control o dominio
 - Entrar en un tipo de relación en la que el logro del beneficio o el fin de una parte sólo es alcanzable a través del perjuicio inevitable de la otra;
- . La aparición de una cadena de acciones y reacciones.

Clases de conflictos

El conflicto puede asumir las siguientes formas:

- Real: Cuando existe incompatibilidad de valores o fines.
- Irreal: Cuando no hay tal incompatibilidad sino necesidad de liberar la agresividad o desviar la hostilidad.
- Primario: Cuando las partes entran directamente en disputa.
- Secundario: Cuando participan representantes de las partes antagónicas.
- Institucionalizado: cuando el comportamiento es previsible, posee claras reglas de juego.
- Defensivo: Cuando se trata de impedir que me quiten algo.
- Destructivo: Cuando se trata de arrebatar lo que pertenece a otro.

- Obstructivo: Cuando se trata de apropiarse de lo que a otro le gustaría o desearía tener.
- Político: Cuando se busca anular al enemigo mediante la guerra.

Partes del conflicto.

El conflicto requiere la existencia de dos partes que tengan conciencia real o imaginaria de una incompatibilidad social, económica, política, ideológica, histórica, cultural, religiosa o afectiva.

Se entiende por parte a cualquier actor, ya sea una persona, una coalición, una clase social, un sistema, un grupo religioso, cultural o político, una empresa, un Estado, etc.

Toda parte en un conflicto posee un conjunto de motivaciones, de valores, de objetivos y un determinado grado de organización interna.

Conflicto y la diversidad.

De Benedetti (1993, pág 6)La diversidad está muy conectada con la tolerancia especialmente cuando hablamos sobre las ventajas de las cosas nuevas.

El conflicto es el resultado de la diversidad que hay en nuestros pensamientos, actividades, creencias, percepciones, sistemas y estructuras sociales. Por lo tanto

el conflicto puede desarrollar tanto al individuo como la sociedad y puede crear oportunidades para aprender y adaptarse a las diferencias, que son naturales y saludables de la sociedad.

2.1.3. Violencia

La violencia es todo acto de agresión física, verbal o psicológica que se le hace a una persona o grupo de personas.

Camargo Abello (1984, pág. 63). La violencia misma significa: hacer justicia por la propia mano, aniquilar al diferente, (se entiende en trincar, o actuar en forma negativa con respecto a los proyectos de vida del otro). Usar la fuerza como instrumento privilegiado para resolver conflictos

Linz, Donnerstein y Penrod, (1988, pág 123). La mayoría de los expertos concuerdan en que la observación de la violencia en los medios masivos de comunicación puede conducir a una mayor disposición a actuar en forma agresiva y a una insensibilidad ante el sufrimiento de las víctimas de la violencia

Varios factores ayudan a explicar por que la observación de violencia en los medios masivos de comunicación puede provocar agresión. Por una parte, la

observación de violencia para disminuir las inhibiciones contra la perpetración de la agresión: observar las representaciones televisivas de violencia hace parecer a la agresión como una respuesta legítima ante situaciones particulares. En el sector en que se encuentra la institución educativa en estudio se presenta un alto grado de madres cabeza de familia que trabajan durante el día teniendo que dejar a sus hijos solos en casa, convirtiéndose la televisión un factor fundamental en el diario quehacer de los muchachos de los cursos en estudio.

Jorge Corsi, Mónica Liliana Dohmen (1989, pág. 185) Desde muy temprano, los niños aprenden que la violencia es una forma eficaz para “resolver” conflictos interpersonales, especialmente si la han padecido dentro del hogar, ya sea como víctimas o como testigos. La violencia se transforma lentamente en el modo habitual de expresar los distintos estados emocionales, tales como enojo, frustración o miedo. En el diario transcurrir de los muchachos de los cursos en estudio es notablemente predominante la utilización de la agresión física para resolver “supuestamente” sus problemas sin la concepción de que estas actitudes lo pueden conllevar a generar otro mayor. En las instituciones educativas se realiza el seguimiento a las situaciones agresivas y violentas que son sancionadas y expuestas ante padres de familia, teniendo el muchacho que verse enfrentado ante el regaño o castigo de sus padres o el impuesto por el colegio.

Sonia Mejía de Camargo.(1982, pág 56) En otras vivencias de la escuela encontramos un término muy peculiar el cual se designa como “matoneo” lo podemos tomar como una forma de identificar la violencia en la escuela donde los muchachos chantajean, golpean, quitan las onces a los más pequeños o golpean a los compañeros a la salida del colegio.

Se utiliza la ley del mas fuerte donde los pequeños o los más débiles de actitud y carácter son las víctimas de los más fuertes de los que golpean más frecuentemente o con más intensidad, pero como no hay mal que dure cien años, el débil en algún momento termina enfrentándose también al agresor ya sea para vengarse de todas las injusticias cometidas contra él, o para frenar la continuidad de las agresiones recibidas. El “Matoneo” implica agresión, el fuerte no lo es solo en el sentido de la fortaleza física, sino sobre todo por el placer que el fuerte siente sometiendo a quien considera más débil, al “Bola”.

Michael Marland(1986, pág. 98) plantea que el Matoneo puede haberse aprendido de manera involuntaria al igual que ser decente, sensible o tener empatía hacia determinadas cosas o personas. En este sector tan reprimido de la sociedad se concibe la agresión como forma de vida cotidiana donde el hogar es el principal ejemplo de agresión física entre padre y madre, entre hermanos, con el

padraastro, con los hermanastros o con los vecinos, donde en muchos casos no se considera la convivencia sino la supervivencia.

Para **Cliford Yorke (1991, pág. 152)** el matoneo implica agresión. El desarrollo personal es en gran parte la lucha para controlar los “impulsos de agresión” desde adentro y orientarlos progresivamente hacia fines adaptativos.

Las personas que son realmente violentas desahogan su agresión de diferentes maneras: deporte competitivo, a través de la lectura, haciendo o viendo teatro, televisión y cine que son forma de gran valor adaptativo.

La violencia es la materialización en la interacción social de un contexto que permite, legitima, regula y valora una práctica social. La violencia representa el ejercicio de un poder desequilibrado cuyo propósito es obtener o conservar un control sobre personas, instituciones o prácticas sociales.

La violencia física ha constituido motivo de especial interés, especialmente cuando ésta parece insertarse como una forma de cotidianidad. El abuso sexual, el incesto y la agresión física dirigida contra el cónyuge o los hijos son formas evidentes de violencia intrafamiliar a las que se le suman consecuencias psicológicas. La cotidianidad de la práctica de la violencia intrafamiliar nos obliga a ir más allá de la

relación evento – efecto - reacción y más allá de las formas físicas de expresión de la violencia.

Las formas físicas de violencia en la cotidianidad se evidencian las formas sociales, económicas y psicológicas de violencia y su propósito se mantiene: ejercer el control sobre un actor de la interacción y de esta manera reproducir la distribución diferencial del poder.

Bonilla C. (1997, pág. 96) La violencia es por lo tanto una realidad que se infiltra con sus diferentes modalidades en todos los repliegues de la vida social y hace aún más difícil la situación de la mujer en la familia, porque agudiza la contradicciones que nutren la vida cotidiana al hacer confluir en ella las desigualdades y las subordinaciones que fundamentan nuestro orden social y las cuales se heredan históricamente con las angustias y las agresiones del presente.

Un problema urgente de abordar es aquel relacionado con el papel que juega la violencia en el mantenimiento de un orden social de una sociedad que se ve forzada a introducir una serie de ajustes para confrontar el visible deterioro de la situación económica. Este problema es especialmente pertinente para las mujeres pobres y sus hogares porque como lo han indicado estudios realizados en países

que enfrenten una crisis económica, el deterioro de las condiciones de vida de las mujeres de los sectores de ingresos bajos, se han expresado en violencia

2.2. TIPOLOGÍA DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO

A partir de las diferentes experiencias con nuestros estudiantes de grado cuarto y séptimo podemos decir que se pueden distinguir las siguientes clases de agresión: física, verbal, gestual y psicológica, estas dos últimas las tomamos como una sola desde el punto de vista en el cual donde existe agresión verbal trae como consecuencia la agresión psicológica que se manifiesta en sentimientos de rebeldía sin causa, complejos que no permiten a una persona expresar sus pensamientos y emociones a los demás, actitudes de altanería, transgresión de normas, baja autoestima, en algunos casos no se valora la vida, esto afecta el desarrollo integral de la persona en la sociedad.

La agresividad se puede definir como natural e inherente al ser humano, esta es manejada por voluntad propia del individuo, se acomoda de acuerdo a la circunstancia o al momento que se está viviendo, es conveniente mencionar que hay gran variedad de conductas adoptadas por los miembros de la comunidad

con la cual trabajamos, se adoptan gran variedad de conductas por sus integrantes, donde se ven distintas profesiones e intereses personales, que hacen más difícil el poder establecer y mantener buenas relaciones de convivencia.

La **agresión física** se considera como todo contacto físico con el otro, con la intención de hacer daño, indisponer, fastidiar, incomodar, esto genera actitudes de rechazo e inconformidad que convierten la sana convivencia en actos conflictivos o de violencia.

La agresión física se puede observar en el ámbito escolar, familiar, y social, es importante destacar el hecho que es común encontrar en una hora de descanso a los niños o jóvenes tratándose a las patadas o puños esto ellos lo toman como un juego, pero que se puede volver ofensa si le pegan demasiado fuerte o en una parte del cuerpo donde no le agrada que lo toquen, o si el estado de ánimo no es el mejor. Con lo anterior se quiere aclarar que el contacto físico que no es agradable al otro lo consideramos como una agresión de tipo físico.

A continuación se presentan en forma textual algunas situaciones de agresión física descritas por miembros de la comunidad:

“Yo observo a los muchachos dándose patadas y salgo y les digo que los voy a llevar a donde la coordinadora y dejan de hacerlo”.(Entrevista a la secretaria).

“Yo iba ir al salón de mi primo a buscarlo, entonces el no estaba, o si estaba pero muy atrás, entonces salió un muchacho y me trato mal y ahí empezó la pelea”. (Entrevista a estudiante de grado 703).

“Fuera del colegio, una pelea el año pasado con Carlos Mirque, esta en 702 este año, él tenía un equipo allá en el comunal, entonces ese día no fue el capitán del equipo y dijo que no nos dejaba jugar, como era grande le dijeron que no lo dejaban jugar a él, y al otro día llegó y me pego una patada y me dijo que porque yo no lo dejaba jugar y entonces nos agarramos”: (Entrevista a estudiante del grado 703).

“Haber, cuando yo estaba como en cuarto o quinto, yo no me acuerdo, me agarre con una muchacha que se llama Yeny, yo me agarre con ella fue en la calle, y todo, y que y pues o sea el impacto que me dejó fue que me caí al piso y se me alzó la falda entonces eso me incomodo”. (Entrevista a estudiante del grado 703).

“Es que yo iba saliendo y esta un amigo mío que es del barrio que ahorita esta en 6º o 5º creo, entonces se iban agarrar no... estaban hablando y yo creí que iban a

pelear, entonces yo le dije al niño, ¿qué le pasa con mi amigo? Si, entonces ellos estaban hablando porque mi amigo le quitaba las onces a el hermanito de él, pero yo no sabía porque a mi no me dijeron nada, entonces yo le dije y después cuando ya nos íbamos a ir yo le dije al niño que de que curso era y el no me dijo y empezó a tratarme mal y entonces yo le pegue y entonces por eso tuve el problema”: (Entrevista a estudiante de grado 703).

“He peleado con un amigo, pues yo me la llevaba bien con él, sino que nos hicieron pelear y nos peleamos y después nos hicimos las paces”: (Entrevista a estudiante de grado 401).

“A veces peleo en el salón o la hora de descanso, pero es que ellos me buscan la pelea”: (Entrevista a estudiante de grado 401).

“Es que una vez yo estaba al lado de un amigo y a él le empezaron a pegar otros calvazos y él pensaba que yo fui, entonces no fui yo , me culpo a mi y yo lo empuje, ahí fue cuando comenzamos a pelear y nos dimos duro y la profesora se dio cuenta y me llevo a coordinación y me suspendieron varios días del colegio”. (Entrevista a estudiante de 401).

“Todos los niños se pelean se pegan patadas, muchas veces o el uno rasguña el otro, el otro le quita el esfero, problemas normales”.(Entrevista a padre de familia).

“Hay varios niños “jugando” a las patadas y a los puños unos cogían a uno para que los demás le pegarán a este grupo de niños se les fue uniendo otros más para realizar la misma acción. Llegaron unas niñas al lugar y cogieron a patadas la puerta de audiovisuales hasta que la abrieron y salieron corriendo los otros se refugiaron sobre una mesa que se encuentra al frente de la biblioteca”. (Diario de campo hora de descanso).

“Dos jóvenes que pelean se pegan puños, patadas y se dicen groserías.” (vídeo clase de tecnología 401)

“Un grupo de niños se acerca a una profesora le dicen que uno de ellos le habían pegado” (vídeo hora de descanso)

“Un niño coge y hala del cabello a otro, sale corriendo” (vídeo hora de descanso)

“Uno dice una grosería, pues el otro sigue, pues uno le pega una patada, pues también el otro le pega”. (Entrevista a estudiante de grado 401).

Es claro que la intolerancia, la falta de respeto, el no saber escuchar al otro, son factores que influyen en los conflictos y agresiones continuas en el colegio, esto no permite la sana convivencia, afectando a los miembros de la comunidad educativa, se hacen citaciones por escrito a los padres de familia, se realiza anotaciones en el observador del alumno, en los casos más delicados se sanciona al estudiante por tres días, pero queda el interrogante si en verdad esto es funcional o al contrario crea más resentimiento o se vuelve rutina para el estudiante convirtiéndolo en una persona agresiva o conflictiva para la institución.

La agresión verbal y gestual se presenta a través de la palabra, de ademanes o movimientos realizados con diferentes partes del cuerpo que indisponen y afectan al otro, crea malestar, provoca actitudes defensivas, que generalmente son contestadas de igual manera o de forma más brusca o vulgar.

La agresión verbal y gestual entre compañeros es muy frecuente, una grosería o vulgaridad hace parte de su cotidianidad, sin embargo esto no quiere decir que en un momento determinado estas palabras tomen otro rumbo o interpretación donde de verdad el otro se sienta ofendido y quiera “desquitarse” diciendo otra palabra más ofensiva o que le duela al compañero. Esto hace parte de la vida escolar.

Se interpreta la agresión verbal no solamente cuando se dicen palabras soeces o vulgares sino que afectan de alguna manera la parte afectiva o emocional de la persona.

A partir de una agresión verbal surge una agresión física, esto se da por la falta de respeto entre compañeros.

A continuación se presenta una situación de agresión verbal:

“Cuando lo irrespetan es cuando le ponen apodos y eso es malo, porque uno no se aguanta y empieza la pelea y todo lo otro”.(Entrevista a estudiante 401).

La **agresión psicológica** afecta la parte emocional y afectiva generando conflictos internos que no permiten el pleno desarrollo del individuo, manifestándose en actitudes agresivas, de desmotivación, baja autoestima; esto hace que no haya un sentido de amor y respeto por su propia vida y la del otro.

El no escuchar o prestar atención a los estudiantes ante un reclamo, inquietud frente a otro compañero o sobre la clase puede crear una situación de conflicto o agresión de tipo físico.

A continuación se presentan algunas situaciones que se dan al interior de la comunidad escolar:

“Hay una cosa de que no todos los profesores son iguales, casualmente yo por eso fue que el año pasado traslade al niño de salón, por la profesora, porque la profesora era una de que si el niño le pegaba o le quitaban el esfero iban y le decían: Profesora tal cosa- no me de quejas siéntese. Yo creo que ahí es donde un niño también aprende hacer agresivo, porque si el niño dice: Ah! La profesora no me pone cuidado, entonces el niño me quita el esfero yo le voy a pegar un golpe”. (Entrevista a padre de familia).

“Uno no les puede hablar a los profesores de algo, o de otro tema, o algo que escuche en las conversaciones, en general Luz Adriana es como la más... que le ponen más atención”(entrevista a estudiante703).

“Hubo un profesor el de matemáticas, he tenido problemas por lo que yo no se... me comporto mal en la clase y así. Es por lo que no entiendo y por lo que el profesor me cae como... el profesor es como a regañarlo a uno y a mí casi no me gusta que me regañen, entonces es por eso. A mi lo que me pidan yo lo hago, pero con tal es que yo lo entienda”: (Entrevista a estudiante del grado 703).

Para los estudiantes jugar a la hora de descanso es darse patadas o puños o darle golpes a elementos que hay dentro de la institución.

La **agresión en las familias**: En la familia es común la agresión física por parte del padre o de la madre con el fin de corregir el mal comportamiento de sus hijos en el colegio o por su rendimiento académico, los niños y jóvenes no sienten respeto hacia sus padres sino miedo, pues se hace frecuente la agresión física entre padre y madre, esto se hace más crítico con relación al aspecto de la descomposición familiar, separación, padrastro, madrastra, hermanastros, solo vive con la madre o el padre, en algunos casos se encuentra a cargo de abuelos o tíos.

En la familia se entretajan diferentes tipos de violencia desde el mismo hechos de la desigualdad de género, se le niegue el acceso adecuado a los medios de subsistencia y se les abandone socialmente al aniquilamiento de la miseria, de la pobreza absoluta y también a aquella otra que deriva del ambiente convulsionado en que se desenvuelve la realidad colombiana. En el caso de las mujeres una gran mayoría no tienen alternativa diferente que aceptar consciente y subordinadamente este chantaje por el bienestar de los hijos y se someten a la ley de su compañero, incluso cuando ésta se impone a golpes, para así evitar que abandone el hogar, dado que a pesar de todo, el hombre significa por un lado

apoyo económico para cubrir las necesidades más urgentes del hogar y por otro, protección, en un sociedad que la ha reprimido social y sexualmente y que se torna crecientemente violenta para todos.

A medida que desciende la estratificación social se hace frecuente la agresión física.

La agresión física dirigida contra el cónyuge o a los hijos, son formas evidentes de violencia intrafamiliar que dan origen a situaciones de desesperanza , la pérdida del sentido de control sobre el medio, la pérdida o disminución del autoestima.

A continuación se presentan algunos testimonios de agresión familiar.

En ocasiones el padre de familia culpa a la institución por la situación en la cual se encuentran sus hijos y toman actitudes de agresión verbal.

“El padre nos culpaba, su hija se había embarazado por nuestra culpa, pues... fue grosero”. (Entrevista a orientadora).

A nivel del hogar no hay respeto entre padres, tampoco entre los hijos, se insultan, es evidente la falta de diálogo, no se escucha al otro, el mismo rol del padre trabajador o la madre que cumple la función de padre y madre a la vez, hace que

la convivencia familiar sea bastante tensa, el factor económico, social y cultural no permiten las buenas relaciones familiares.

“Aquí hay mucho niño que sus padres tienen que trabajar y no pueden estar pendientes de los niños y vienen a descargar todas sus frustraciones económicas, sociales, afectivas, en estos niños, entonces muchas veces los niños son maltratados por la misma problemática que ellos viven y creo que los padres, por eso queremos apoyarlos a ellos también, porque hay mucha madre que es cabeza de familia con un resto de problemas, porque son mujeres que han tenido que levantar sus cuatro o cinco niños solitas con un medio sueldo, entonces para ellas es muy grave la situación y también a veces llegan cansadas del trabajo y descargan todas sus dificultades, todas sus frustraciones en esos niños”.
(Entrevista a orientadora).

“Yo soy consciente de que en la casa somos agresivos, tanto él como yo somos agresivos, y yo se que eso influye mucho en mi hija. Tal vez uno intenta no ser así, pero hay momentos en que uno no aguanta y tiene que explotar, de pronto la situación económica, los problemas,... eh... muchas cosas que influyen lo hacen a uno ser así. (Entrevista a madre de familia).

“Mi abuelita pelea cada ratico con mi mami, porque a ella no le gusta vernos en paz”: (entrevista a estudiante de 401).

La **agresión en el medio social**: En la calle, el barrio, donde crece y se forma el niño se ejerce bastante influencia para que se generen rasgos de agresividad y conflicto entre los miembros de la comunidad, en este sector se encuentra arraigada la situación que frente a los problemas no hay esa conciencia de crear soluciones al contrario pueden surgir posibles enfrentamientos físicos que no solo involucra al grupo de amigos sino también a la familia.

“Los muchachos solo ven violencia en sus hogares los que lo tienen y los que no lo tienen de la calle que es donde permanecen porque a nadie le importa ese muchacho”. (Entrevista a padre de flia).

La difícil situación económica afecta psicológicamente a las personas en su desespero por la adquisición de los elementos básicos para su subsistencia.

Los maestros y el mismo sistema educativo colabora para que los jóvenes sean agresivos, debido a que ellos se “igualan” con los niños, y le responden de mala manera, frente a los reclamos, inquietudes y preguntas de los estudiantes. Esta agresividad se observa en las actividades de clase, entrada a la institución, salidas, horas de descanso, y en espacios extracurriculares brindados a los jóvenes.

La problemática de la agresividad se manifiesta en la vida escolar, en la familia, en el barrio, en el medio sociocultural, esto influye en el comportamiento del estudiante, tomando actitudes que no le permiten de verdad expresar sus sentimientos, emociones, pues se siente expuesto a la burla, al chantaje de quienes le rodean, es bastante compleja la situación que vive el niño y el joven, en esta sociedad que nos depara un futuro incierto, debemos volver al respeto por el otro, valorar los triunfos propios y de los demás, es importante reflexionar y ser conscientes de la realidad que se vive para evitar caer en situaciones que nos afecten emocional y físicamente, aprender a buscar soluciones a los problemas sean pequeños o grandes

2.3. INTERPRETACIONES DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN EL COLEGIO

2.3.1. Interpretaciones del comportamiento agresivo por parte de los estudiantes

En el presente proyecto de investigación se tomaron dos grupos los cuales son objetos de estudio en cada uno se eligieron un grupos de cinco niños o niñas, donde los maestro coinciden que el índice de intolerancia y agresividad son altos,

también a cinco jóvenes de cada grupo que hablan generalmente en voz baja, suave, permanecen en los sitios asignados para la realización de los trabajos e la institución, son atentos a las actividades que realizan los profesores, participan activamente en clase, mostrando una actitud de pertenencia institucional e inquietos por su responsabilidad académica y convivencia escolar.

Algunos de ellos son reconocidos por el grupo y admirados por estos mismos, por su capacidad de liderazgo positivo que revierte en las acciones con sus compañeros y en general con la comunidad educativa.

A los jóvenes antes mencionados se les aplicó un instrumento perteneciente a la primera fase del proyecto que es una entrevista, con el objeto de recoger información y determinar cómo son las relaciones interpersonales con sus compañeros. Este consta de 20 preguntas, las cuales fueron aplicadas a todos los jóvenes descritos anteriormente.

De acuerdo con el resultado de las entrevistas aplicadas a los estudiantes catalogados como agresivos y no agresivos, se notó que en la pregunta:

¿Qué es para ti una persona agresiva?, los jóvenes de los dos grupos coinciden en afirmar: “es una persona que nos pega patadas, puños, calvazos, pelea con todos los niños, son abusivos, nos quitan las onces, los útiles, colocan a los niños

a pelear, nos sacan del salón sin saber porqué, nos tratan mal y a nuestras mamás, son bruscos, atrevidos no quieren que uno los toque, además son malgeniados, actúan de mala gana, nos ofenden físicamente y nos dicen groserías”

Las anteriores afirmaciones realizadas por los diferentes actores del proyecto se asemejan a las dadas por: **Berkowitz, 1993, Carlson, Marcus. Nuwahl y Miller, 1989**, donde afirman: “la agresión es un daño o perjuicio intencional hacia otra persona, es evidente que los niños buscan mecanismos de defensa y les responden a estos con la misma agresividad, llegando en ocasiones a ser más bruscos, por lo tanto ellos cumplen con el mandato de los padres, pelear con quienes los ofenden con hechos o palabras, pues de lo contrario todo el mundo se aprovecha de ellos”.

La agresión vista desde otro punto de vista, el principal teórico es Konrad Lorenz, él afirma: “Que los seres humanos, al igual que los miembros de otras especies, poseen un instinto de lucha que en otra época aseguraba la protección de las fuentes de alimento y eliminaba a los elementos de más débiles de cada especie o sea que la energía se acumula constantemente dentro del individuo hasta que en un punto es descargada en el proceso de catarsis.”

Al observar esta definición de agresión realizada por el etólogo, científico y ver las respuestas de los jóvenes agresivos y no agresivos donde dicen: “colocan a los niños a pelear” (estudiante 401). “Nos sacan del salón sin saber por qué” (estudiante 401). “Son bruscos y atrevidos” (estudiante 703). “Nos ofenden físicamente y con palabras soeces”(estudiante 703). Entonces los muchachos poseen energía agresiva acumulada hasta que llega al punto de descarga llamada catarsis (Konrad Lorenz).

Los jóvenes manifiestan su agresividad al salir del colegio: pegándose calvazos entre sí, se tratan con palabras soeces, se empujan, se quitan las maletas, los útiles, las onces, etc.

A la hora de recreo se hacen zancadillas, se echan agua, se quitan las onces y buscan cómo defenderse respondiendo igual o llamando a su grupo.

2.3.2. Interpretaciones del comportamiento agresivo de acuerdo al rol que desempeña en la comunidad educativa

Como parte del trabajo es necesario conocer el concepto e interpretación que dan las diferentes personas que integran nuestra comunidad con respecto al comportamiento agresivo.

Se describe el comportamiento agresivo como una falta de respeto al otro, evidenciando la falta de tolerancia, donde se usa en forma cotidiana un vocabulario vulgar u ofensivo hacia el otro, en otros casos se presenta la agresión física.

“Es una falta de respeto, y en algunos alumnos la altanería pues algunos emplean groserías, palabras soeces”. (Bibliotecario).

“Pues que lo traten a uno mal, que los niños se peleen entre ellos, que no respeten a sus profesores”. (Servicios generales).

“Ser grosero, brusco, atrevido”. (Monitor 703).

“Esas actitudes de los muchachos de ser groseros, bruscos con sus compañeros. Que no se respeten”. (Secretaria).

“Es alguien que se la pasa malgeniado” (Líder 401).

“Ser grosero y pelión. (Monitora 401).

“Pues agresividad es cuando un niño es brusco con los mismos compañeros, que de pronto no le entienda a la profesora y le conteste de mala gana... hay muchos niños que no entienden a la profesora y todo es con brusquedad como si estuvieran con los mismos compañeritos”. (Padre de flia 401).

“Pues de que los niños no respetan ni a los padres y a los... son groseros, contestándoles mal, más que todo a los que se la pasan con ellos todo el día, ejemplos los profesores, porque nosotros los padres trabajamos y en la parte del tiempo se la pasan con los profesores”. (Madre de flia 401).

Dentro de la comunidad educativa es común que se tome a la familia como parte esencial e influyente en las actitudes agresivas de los estudiantes.

“Pues imagine agresividad puede ser de palabra, puede ser un hecho violento, puede ser de los malos tratos que se le den a los niños, entonces todo ese maltrato que se les dé a los niños él va cogiendo esa agresividad”. (Padre de flia).

“Son aquellos comportamientos que ahora manejan los muchachos para jugar, pero que son influencia de la televisión, o de la misma violencia en sus hogares. (Padre de flia). El concepto anterior tiene similitud con el estudio de **Eron, Huesman, Lefkowitz y Walders, 1972** donde dieron a conocer lo que sucedió con niños de tercer año que pasaron viendo televisión violenta, estuvo relacionado con su agresividad, según lo evaluaron sus padres y semejantes que esta agresividad se desarrolló aún más en los siguientes diez años durante su época de la adolescencia, se observa que la agresividad en los menores es aprendida a través de diferentes canales.

Otras personas toman la situación de la agresividad como “malos entendidos”, esto nos debe hacer reflexionar sobre el trabajo pedagógico y metodológico por parte de los maestros y directivos en la institución.

“Yo considero que no son comportamientos agresivos sino que son malos entendidos” (Rector).

Se toma la agresividad como el sobrepasar los derechos del otro sin respetar su libertad como individuo perteneciente a una sociedad.

“Un comportamiento agresivo es aquel cuando... una parte realmente sobrepasa como aquel límite de la libertad del derecho que el otro tiene, entonces si tu

sobrepasas aquel límite que te da la libertad, tener derecho a la libertad, el derecho al respeto, cuando tu sobrepasas un límite sobre todo al respeto, estás siendo agresivo” (Coordinadora de convivencia).

Simone, Sabino, 2001. Pág. 24 Lo que opinan los estudiantes de su agresividad: “Somos agresivos porque cuando salimos de la escuela los gamines en la calle nos tratan pegándonos con piedras, nos quitan los útiles escolares, implementos deportivos que llevemos, entonces nos dañan el genio obligándonos a pelear. En la escuela los compañeros nos pegan por no prestarnos los colores o cualquier útil que necesite y a la hora de descanso, nos hacen zancadilla, nos tratan a patadas, por lo tanto cumplimos con el mandato de nuestros padres pelear con quienes nos ofenden con hechos o palabras”

2.3.3. Violencia en la escuela

En la vida escolar se presentan hechos que no son fáciles de explicar, como lo son las reacciones humanas ante un acto violento, la evasión de la responsabilidad ante una agresión se evidencian día a día en la oficina de coordinación de convivencia.

En la observación que realizamos de los vídeos principalmente en la hora de descanso o cambio de clases se presentan actitudes violentas entre los estudiantes pues el hecho de que un muchacho coja a otro por el cuello lo bote al piso le dé un puntapié y lo deje allí golpeado, indefenso, adolorido lo consideraríamos un hecho de violencia, pero se acerca el maestro y les llama la atención y ellos justifican que estaban jugando.

¿Qué clase de juego es este?, ¿Lo podemos considerar un juego?, ¿Qué actitud tomar como maestros para corregir este tipo de actitudes?, ¿En qué momento los muchachos consideran que este tipo de acciones son hechos violentos que como tales solo pretenden anular al otro?.

Los muchachos de los cursos en estudio son chicos muy vulnerables que cambian de opinión con mucha facilidad, con una simple mirada o palabra ya puede cambiar el sentido de un juego a una agresión u ofensa, lo que hace un momento era un juego ya se convierte en un hecho doloroso ya sea física o emocionalmente. Mientras que habitualmente los chicos se saludan con frases como: "qué hubo!, hijo de p..." obteniendo como respuesta otra frase con palabrotas más grandes e intensas y no es motivo de ninguna ofensa, puede ocurrir que en otro momento, con otras circunstancias los mismos amigos están en otra actividad que con una palabra (ya sea la misma que utilizan con frecuencia),

con un gesto, una actitud que no es del agrado del otro ya se convierte en una ofensa imperdonable que desencadena una revancha o el ofender a su contrincante con más fuerza para ser el triunfador. En poco tiempo se vuelve a reanudar su amistad, irónicamente la intervención de un adulto sirve en el momento para darle la razón a una de las partes, y rato después se encuentran los mismos chicos en otra situación y con ánimo de volver a estar en el mismo grupo y compartiendo su amistad.

En casos más extremos los chicos aíslan al compañero que regularmente fomenta las agresiones o las reacciones violentas, rechazo que es tomado por el agresor como un motivo más para seguir agrediendo, simplemente para llamar la atención.

2.3.4. Conflicto a nivel escolar

A partir de la información recolectada se manifiesta que los conflictos más frecuentes a nivel escolar se dan debido a los amigos que llegan a conformar “pandillas” donde establecen como condición es entrar a la defensa del otro considerado como líder que sin mediar palabra y sin saber lo que esta pasando entra alterado y se ve involucrado en el conflicto agredido verbal y físicamente y cuando se entra a solucionar el problema y se escuchan las partes se observan las razones.

“ se iban a agarrar no...estaban hablando y yo creí que iban a pelear... si, entonces ellos estaban hablando porque mi amigo le quitaba las onces a el hermanito de él pero yo no sabía por que a mi no me dijeron nada, entonces yo le dije y después cuando ya nos íbamos a ir yo le dije al niño que de que curso era y el no me dijo y empezó a tratarme mal y a mi no me gusto que me tratará mal y entonces yo le peque y entonces por eso tuve un problema.”

En el diario de campo de la case de ética y valores del 30 de abril del grado 403 a las 9:15 a.m. se pudo observar también este poderío

“Cerca de mi se encontraba Erickson trabajando llego otro compañero y le dijo: Ojo Erickson córrase de ahí. El chico le manifestó que el estaba de primero pero el otro no lo dejo y lo saco del lugar el compañerito se fue sin mediar palabra”.

La gran mayoría de los estudiantes de primaria manifiestan su inconformidad ya que los niños de bachillerato les quitan las onces y no los dejan comer lógicamente los chicos reaccionan de cualquier forma y los agreden cuando los encuentran distraidos.

Otro conflicto frecuente se da entre los comúnmente llamados “amigos” por una grosería, apodo, agresión o ademan en un momento en que no encuentra dispuesto a su amigo para tolerarlo o jugar de esta forma, se altera y reacciona violentamente terminado lesionado alguno de los dos:

“... que peleo. Es que aveces estamos jugando bien y salimos peleando, cuando yo soy me tiran a mí, pues les pego duro, para jugar les hago así, porque ellos se me tiran a pegarme.”

En el diario de campo de sociales del 401 9.15 a.m. “ Diego se para del puesto Ney le hace zancadilla, Diego se pone a hablar con Miguel Angel Gacha sobre el uso del pasaporte y del parque de diversiones”

Diario de campo clase de sociales 401 17 de mayo 7:45 a,m,

“Ney esta desarrollando la actividad del cuento un compañerito se acerca y jugando le da un cabezazo”.

También existen una serie de bromas que pueden terminar en conflictos como un “calvazo” que llego otro compañero y le dio y se escondió el amigo y penso que había sido el amigo y reacciono violentamente empujándome.

“ Es que una vez yo estaba al lado de un amigo y a él le empezaron a pegar otros calvazos y él pensaba que fui yo, me culpo a mi y yo lo empuje, así fue cuando comenzamos a pelear y nos dimos duro hasta que llega la profesora.

Los apodos es el problema de cada día dentro de la institución y si se lo dicen delante de alguien a quien le interesa (novia) sienten que lo están ofendiendo y reacciona violentamente.

“ ... a veces le dicen el nombre mal y le colocan apodos... porque uno no se aguanta y empieza la pelea y todo lo otro”

El vocabulario de los muchachos siempre es el inadecuado y lo utilizan con todas las personas pero no tienen cuidado de utilizarlo y pueden ofender:

“ Yo iba al salón de mi primo a buscarlo, entonces el no estaba o si estaba pero muy atrás entonces él salió y me trato mal y ahí empezó la pelea”.

Los enfrentamientos se han trasladado a la calle debido al control estricto en los patios por esta razón se citan a la salida dando unos espectáculos degradantes y sirviendo como público sus mismos compañeros que son los que los motivan para esto.

2.3.5. Posibles causas del conflicto en la escuela.

Para directivas, administrativos, docentes y los mismos padres de familia consideran que la agresividad que los estudiantes manifiestan se debe en un 90% a la violencia que ellos mismos viven en sus hogares, la falta de orientación, de diálogo entre padres e hijos (los que lo tienen); la formación en valores que se les debe dar en su familia o por lo menos las normas mínimas de convivencia.

El medio en que viven los estudiantes es otro elemento fundamental que alimenta la agresividad ya que en las instituciones educativas se realizan grandes

esfuerzos para mejorar la convivencia pero al salir se ven enfrentados a un medio violento (barrio, vecinos, etc.) y ellos tienen que aprender a vivir con ello.

La desintegración familiar es un factor que predomina en los hogares de nuestros estudiantes ya que en su gran mayoría provienen de hogares desintegrados o viven solamente con sus madres o en algunos casos con padrastros, pero que no reciben de él sino maltrato o humillaciones que los llevan a buscar cariño en otros rumbos orientando su vida y su hogar con sus amigos de la calle que no le aportan nada positivo.

Los mismos padres de familia son conscientes que tienen la culpa ya que ellos motivan al agresividad de sus hijos debido a la gran cantidad de conflictos a los que se ven enfrentados y que intentan manejar, pero que se salen de control y explotan dándole ejemplo a sus hijos, ellos se sienten solos. Los padre saben muy bien que sus hijos los necesitan pero no les brindan el ambiente familiar que nuestros estudiantes piden y necesitan; por esa razón buscan en la calle o en sus “malos” amigos y se crean una imagen de que a nadie les importa y que no forman parte de ninguna familia.

La falta de afecto que tienen nuestros estudiantes es grande ya que sus padres tienen que trabajar, no tienen tiempo para dedicarles, y cuando llegan están tan

cansados que no quieren saber de nada y no les dedican el más mínimo tiempo para escucharlos y sí descargan sus frustraciones sociales, económicas, y afectivas en estos niños muchas veces con maltrato o realizando una serie de exigencias, dando unas responsabilidades superiores a su edad.

La problemática que viven en algunos casos son de madres cabezas de familia con un sinnúmero de problemas porque son mujeres que han tenido que levantar sus cuatro o cinco niños solas con un medio sueldo con una cantidad de privaciones y dificultades y todas sus frustraciones las descargan en los hijos dejándolos solos y en la calle.

No podemos olvidar también que los medios de comunicación son grandes alimentadores de violencia en los jóvenes sin dejar a un lado lo que esta viviendo nuestro país y el mundo en general que esta afectando al niño desde el vientre.

Algunos padres de familia también piden más colaboración por parte de las instituciones principalmente un buen director, un buen profesor, un buen capacitado que no sea solamente que se dedique a orientar lo académico sino que también oriente un poco más la vida de los estudiantes ya que ellos cuentan con muy poco tiempo para dedicarles y piden la ayuda de toda la comunidad educativa con el fin de que el niño no se les vaya a “descarriar” tanto como ahora. Piden

también que las instituciones aporten un poco más a la seguridad de los estudiantes dentro del claustro educativo con requisas más frecuentes ya que se han observado casos de estudiantes que portan armas corto pulsantes y al salir del colegio se enfrentan con otros compañeros.

Se sabe muy bien que la institución sin la ayuda del gobierno es poco lo que se puede hacer por esta razón los padres de familia solicitan al gobierno más atención a la problemática que están enfrentando las instituciones educativas.

También manifiestan una gran preocupación porque en algunos colegios “yo se que todos los colegios no son iguales” se está observando problemas de fumadores, viciosos, alcohólicos, pervertidos sexuales que pueden dañar a los buenos estudiantes, yo se que esto depende de la formación que haya recibido, pero también sabemos que la gran mayoría de ellos permanecen solos y esto puede permitir que se nos salgan de las manos ya que no cuentan con un control o una persona que les pueda dirigir su vida.

Una de las posibles causas que lleva a esa agresión es que cada una de las partes en primer lugar no tiene un control de la emotividad y en segundo lugar no tiene una gran capacidad de escuchar la posición del otro. Cuando no se está en capacidad de escuchar lo que piensa y dice el otro o en no creer en el otro, o en

creer que el otro dijo algo o en que en determinada acción, gesto o palabra signifique la interpretación que yo le quiera dar y de esta forma se genera el conflicto.

2.3.6. Procedimientos para la resolución de conflictos

Cada uno de los integrantes de la comunidad educativa nos da un aporte personal sobre procedimientos para bajar los niveles de agresividad en la institución.

Tratar con el estudiante agresivo, de comprenderlo y dialogar con él, con el fin de lograr un cambio de actitud”(Bibliotecario).

“Pues hablarle sería, pues porque como uno no tiene casi confianza con ellos y ellos lo ven a uno como una persona que viene a trabajar y muy independiente de ellos que no tiene ni voz ni voto ahí”. (Servicios generales).

“Todos los talleres y otras actividades que desarrolla Nubia la orientadora pero la verdad no es suficiente porque el problema está en la casa y desde allí toca atacar el problema y para esto se necesitaría otra orientadora para que le ayudara y se pudieran hacer visitas domiciliarias”. (Secretaria).

“Se han facilitado la realización de talleres, que personas extrañas a la institución elaboren talleres con los muchachos, con los profesores, con los padres de familia para el manejo de la agresividad”. (Rector).

“Normalmente lo primero es la confianza. Es trabajar más que un modelo, como ciertos principios que se puedan trabajar en la institución. A mí me parece que el primer principio que hay que generar es el principio de la confianza. Yo creo en ti tu crees en mí, yo creo en el alumno, el alumno cree en mí, si uno genera un espacio donde sé de la confianza pues puedo permitir que todo lo demás sé de. Si yo confío en ti, yo creo que tu te puedes acercar a mí o a la otra persona sin miedo y establecer una comunicación sincera, una comunicación de respeto donde se puedan aclarar las situaciones. También creo que no... no mirar de pronto la diferencia llamémosla distancias o sea diferencias entre las personas o los cargos o los grupos o lo que es ser alumnos y ser maestro o lo que es ser maestro y ser directivo, porque de pronto se asume más como” función “. Cuando tu tomas un llamado o un diálogo como una función como el llamado a un deber o a una función tu te sientes agredido. Entonces siempre debe establecerse esa propuesta donde tu entiendas que te equivocaste en tal cuestión, porque no pruebas tal otra. O donde realmente el otro sea capaz de decirle a uno creo que no te funciona esto, hazlo de la mejor manera, entonces si eso se permite entre nosotros creo que se puede superar, creo que puede ser un buen principio para establecer un

buen modelo pedagógico. Porque cuando todos hacemos la misma lectura, la misma interpretación de los hechos y las circunstancias como que estamos entendiendo lo mismo. Eso por un lado. Otro principio podría ser el principio de la autonomía, yo digo que si se trabaja el principio de la autonomía entonces es poder generar por un lado una sana convivencia es creer que yo tengo cosas diferentes yo se cosas diferentes de las que tu no sabes, tu sabes cosas diferentes de las que yo no sé y que tu me puedes enriquecer, de tal manera que uno dice: mire, en este caso este proceso es altamente efectivo porque no lo compartimos, y lo aplicamos en todo. Entonces es como validar procesos tanto particulares que han hecho los maestros como de la institución en general que pueden ser muy ricos para la vida de la institución”. (Coordinadora de convivencia).

“Creo que sería importante el manejo que tiene cada maestro en su grupo, es importante eso, que el maestro pues, sea más... hay maestros yo he notado que aquí en el colegio los maestros son como muy abiertos al diálogo y sobre todo en la primaria he notado eso. Es muy importante la relación de maestro- alumno es fundamental para que el niño encuentre en él apoyo cuando tenga problemas y de pronto pueda cambiar su comportamiento, nosotros tenemos aquí alumnos bastante difíciles, pero con afecto, con preocupación por ellos, los alumnos empiezan a cambiar”. (Orientadora).

El padre de familia da aportes, pero con preocupación se observa la falta de compromiso frente a su hijo(a), en aspectos como citaciones a talleres, entrega de boletines, desconoce en muchos casos el horario de clases de su hijo, se toma la institución como guardería.

“Yo creo que haciéndoles reuniones pueden ser unos sábados, hay padres que trabajan hay que tener en cuenta eso. Hacer unos talleres los domingos, unas charlas eso es muy importante porque muchas veces los padres del trabajo a la casa y de la casa al trabajo entonces no tienen tiempo entonces hay que aprovechar un domingo una, dos o tres horas así se le pague a un profesor que venga a dar la cátedra esos días porque en realidad de verdad no tienen tiempo es imposible venir. Hay padres que los citan y no pueden venir a la cita porque sino los hechan de la empresa entonces estamos perjudicando al padre y al alumno y eso hay que tenerlo en cuenta sino pueden un día que vengan otro”.

(Padre de flia).

“Esto es difícil porque los padres trabajan y sino tienen tiempo para dedicarle a sus hijos mucho menos para integrarlos a actividades del colegio y siempre ellos consideran que esto es perdedera de tiempo”. (Padre de familia).

“Pues explicándole a los niños en la casa lo que es la solución en cuanto al comportamiento del niño con la profesora, el comportamiento con los compañeros, lo que pasa es que uno les habla en la casa una cosa y ellos hacen otra, pues uno no haya como entender a los hijos, pero de todas maneras yo creo que ellos van creciendo y van tomando conciencia de lo que es, ahora si, lo que uno se mata en la vida para tener lo que ellos tienen”: (padre de familia).

“Pues nosotros creo que tenemos que sacar un poquito de tiempo para estar pendientes de lo del colegio. Pues los que trabajamos se nos hace como difícil, pero si queremos tener algo que cambie, de nuestra parte esta”. (Madre de flia).

Los estudiantes se expresan en forma clara sobre el respeto a los demás, que los problemas se solucionan con el diálogo, pero la realidad es otra, influye el medio en el cual crecen y se forman como personas.

“Hablando y evitando meterse en problemas y no ponerle cuidado a los chismes”.
Monitor 703).

“Hablar con la profesora cuando se presentan problemas”. (Líder 401).

“Pues hablar con ellos que no sean agresivos, que no peleen, que respeten a sus compañeros, citar a los padres cuando eso no funcione”. (Monitora 401).

2.4. CONSECUENCIAS DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO

Todo comportamiento agresivo o violento trae de hecho una consecuencia inmediata, a mediano o a largo plazo. Las inmediatas podrían ser la misma reacción del agredido, donde por naturaleza va responder con otro acto agresivo aún más fuerte, que a su vez generará otra agresión y así sucesivamente hasta que alguno se de por derrotado, o la llamada de atención del adulto acompañante.

A mediano plazo podría ser dentro del ámbito escolar y dependiendo los efectos causados en la agresión la citación a los padres del agresor y la respectiva sanción contemplada en el Manual de Convivencia.

A largo plazo se puede convertir en una actitud arraigada a su personalidad que sea imborrable.

En los grupos investigados se ha detectado que un período por el que todo adolescente pasa es la rebeldía, el no aceptar las cosas tal como son, sino que le mundo debe acomodarse a como él lo ve. Cuando se infringe en un

comportamiento agresivo el adolescente se hace aún más rebelde y justifica su falta porque no lo comprenden, sus compañeros, sus padres, sus maestros o porque no entienden sus motivos por vanos que sean.

Otro aspecto importante para destacar es que el muchacho cumple varios roles como hijo, hermano, vecino, compañero, pero el que más traumatismo le causa es el de estudiante pues no ha adquirido los hábitos, la responsabilidad, ni la voluntad de realizar sus deberes escolares, evadiéndolos en el menor descuido del adulto acompañante. El muchacho pierde mucho tiempo, o más bien lo emplea en actividades de su agrado como ver televisión que es el que menos esfuerzo le causa y le brinda gran satisfacción, o jugar con sus amigos o estar en la calle, en lo que menos piensan es en desarrollar sus tareas o en leer o en cumplir con sus deberes en casa. Por lo tanto se refleja un bajo rendimiento académico, la mayoría, por no decir todos los estudiantes agresivos muestran bajo rendimiento.

Los muchachos suelen actuar y después reflexionan de lo que hicieron o las consecuencias que pudieron acarrear sus actos, sus malas notas, el golpe a un compañero, el salirse de clase, el irrespeto a un profesor solo se reflexiona cuando se tiene que enfrentar ante el padre de familia los maestros o la coordinadora.

De hecho el muchacho asiste al colegio porque sus padres así lo quieren, no se tiene una visión clara del futuro, ni de lo que quiere hacer más adelante, no se tienen proyecciones, ni metas y en algunos casos ni siquiera se valora la vida.

Se nota también un bajo nivel de auto estima, porque el amor, el cuidado y la conservación de quienes nos rodean y de lo que está a nuestro alrededor es también signo del amor propio, un ejemplo sustancial es el estado en que se entregan los pupitres en el momento de cada inventario, o de contar los vidrios faltantes en cada aula, o de contar los casos de estudiantes golpeados que llegan a la orientación, la misma presentación personal de algunos chicos, la falta de cuidado con el aseo personal y hasta los mismos embarazos no deseados que vemos en la institución.

La situación se vuelve crítica con aquellos chicos que no vienen de un hogar conformado por sus padres y hermanos como es el ideal, según Bonilla “la familia aparece tradicionalmente y se presenta de manera convencional en la sociedad como el espacio de amor y fraternidad donde se configuran unas relaciones de pareja armónicas donde los hijos nacen, crecen y se educan bajo la tutela de cariño y protección de sus padres. Culturalmente se valida una imagen de familia en la cual la vida hogareña cotidiana ofrece un espacio de seguridad, estimación y tranquilidad donde transcurre el acaecer privado de los individuos,

supuestamente fuera de los avatares de la vida pública. Violencia y familia se conciben como si fueran por su propia esencia dos realidades mutuamente excluyentes, como si la violencia se detuviera en las puertas de los hogares, implicando una pertenencia a los espacios públicos y como si las relaciones familiares fueran de hecho democráticas y equitativas”.

De todo lo anterior son muestra los chicos de los cursos en estudio que han aportado con sus ideas y situaciones cotidianas los elementos para esta investigación.

3. ESTRATEGIAS PARA EL MANEJO PEDAGÓGICO DEL COMPORTAMIENTO AGRESIVO

3.1. ESTRATEGIAS APLICADAS

En una forma precisa y clara se dará a conocer las estrategias aplicadas a través del desarrollo del proyecto Estrategias Para el Manejo Pedagógico del Comportamiento Agresivo, con el fin de disminuir los niveles de agresión en la convivencia escolar de los grados 401 y 703, atendiendo a los intereses y necesidades de los grupos en estudio, se organizaron y aplicaron las siguientes estrategias:

- 1. Taller de sensibilización a los grupos en estudio**
- 2. Caminata al Parque Arqueológico Piedras de Tunja**
- 3. Taller Artístico**
- 4. Foro a la comunidad educativa**
- 5. Convivencia con padres de familia y estudiantes**
- 6. Foro localidad cuarta.**

A la vez se da una evaluación de cada actividad teniendo en cuenta las opiniones y sugerencias que aportaron los participantes de cada actividad.

3.1.1. Taller de sensibilización

OBJETIVO:

Concientizar a los estudiantes de los grados 703 y 401 sobre la importancia de sensibilizar los sentidos con el fin de bajar el nivel de agresividad, brindando un espacio para el autoconocimiento.

LUGAR: Aula múltiple C.E.D. Juan Evangelista Gómez

FECHA: 31 de julio de 2001

ACTIVIDAD

Se realizó la actividad del túnel de las sensaciones con cuatro estaciones.

Se organizó en dos grupos: 703 trabajó de 7:30 a 9:30 a.m. y 401 de 9:30 a 12:00, cada grupo inició con la actividad de motivación en la que se realizan diferentes movimientos con los ojos cerrados y música de fondo, durante 30 minutos, después relatar las sensaciones.

Se organizó un semicírculo y dividir este grupo entre los cuatro profesores investigadores del proyecto, cada estudiante debe tener los ojos cerrados con una pañoleta.

El profesor pasa con su grupo por el túnel de las sensaciones llegando a la primera estación “dulces y ácidos”, encontrando manzanas, naranjas, limones, lulos y sal. Continúa a la segunda estación la de “olores dulces y ácidos” donde hay fragancias de manzana, canela, clavo, la profesora pasa a cada estudiante lo encontrado en esta estación para que lo huelan e identifiquen qué es. Luego pasan a la tercer estación “formas ásperas y suaves”, en ésta hay arena, arcilla, tierra, algodón , espuma, cepillo, lija. La profesora pasa a cada estudiante lo anterior y por último llegan a la cuarta estación “formas y sonidos”, aquí la profesora le coloca en los oídos a los jóvenes lo encontrado y después les dice

que se quiten las vendas y observen las formas y colores de los objetos encontrados en dicha estación.

Al terminar las estaciones, todos los jóvenes se sientan en semi círculo con su respectivo profesor y él pregunta: ¿Qué pensó al pasar por cada una de las estaciones? ¿Con qué se pueden comparar esas estaciones?, Después se repartió una hoja a cada uno, ellos la marcaron y empezaron a rotarla empezando por su derecha, cuando le llegara la hoja a su compañero él debía escribir una cualidad, y así sucesivamente, e ir pasando las hojas, hasta que nuevamente llegara al dueño de la hoja. Él la leyó y la compartió con sus compañeros.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Los jóvenes participaron con entusiasmo, mostrando interés por la actividad realizada, se notó un cambio positivo en sus relaciones interpersonales con el grupo, donde se escucharon, se respetaron entre sí y adoptaron el diálogo como medio eficaz en la solución del conflicto.

3.1.2. Caminata con los estudiantes de grado 703 y 401

OBJETIVO: Mejorar el nivel de tolerancia entre compañeros mediante la aplicación

de estrategias que permitan una sana convivencia.

LUGAR: PARQUE “PIEDRAS DE TUNJA”

FECHA: 3 agosto 2001

El grupo de 70 estudiantes se dividió en cuatro grupos en el patio del colegio, cada niño de grado cuarto fue acompañado por un estudiante de grado séptimo actividad a la cual se le llamó Apadrinamiento, que consistía en que un estudiante de grado séptimo se hiciera cargo de uno de cuarto, para la distribución de parejas se tuvo en cuenta las actitudes personales y se intentó que fueran comunes. Esta integración se hizo durante toda la actividad.

Actividad # 1 Tuvo como nombre: **Conociéndonos**

Se presentaron los dos compañeros, hablaron sobre sus gustos e intereses personales, dialogaron sobre sus familias, logros y dificultades a nivel de estudio y

de vivencia familiar. Luego se presentaron uno al otro ante todo el grupo. Para esta actividad se aprovechó el tiempo de recorrido en el bus.

Se inició el recorrido por el parque natural.

Actividad # 2 Llamada: **Expresemos nuestros sentimientos y emociones**

Se elaboró un paisaje por parejas expresando o representando en este nuestros sentimientos y vivencias utilizando elementos como hojas secas, palos, ramas, pegante, octavos de cartón paja. Se dio a conocer el mensaje a los compañeros de grupo.

Actividad # 3 Titulada: **Actividades de integración**

Cada grupo se encargó de elegir a un compañero para realizar el concurso del “gordo más gordo”, que consiste en vestir con la mayor cantidad de prendas a una persona, utilizaron chaquetas y pantalones de sudadera.

Luego se hizo una competencia de jinetes que consistía en que los estudiantes de grado séptimo llevarán a su espalda a los niños de grado cuarto de un sitio a otro, el sitio fue establecido con anterioridad.

Actividad # 4 Llamada **Prueba de fuerza**

En cada grupo se estableció un concurso de fuerza tirando de una cuerda, inicialmente por parejas, el ganador de cada grupo participó en la final donde hubo una sola pareja ganadora. Luego participó cada grupo contra los otros grupos saliendo ganador un solo grupo.

Como actividad final y de integración los estudiantes de 703 acompañaron a los niños de 401 a elevar sus cometas.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Se pudo observar el grado de responsabilidad y entusiasmo presentado por los muchachos durante el desarrollo de ésta actividad, se notó alto nivel de compromiso de los estudiantes de séptimo con sus ahijados, demostraron que pueden cumplir con tareas específicas asignadas contamos también con el entusiasmo y la alegría de los estudiantes ya que en la institución son pocos los eventos de este tipo que se hacen.

Los niños de primaria estuvieron muy animados con la orientación de un compañero de secundaria, respetándolos como sus padrinos.

Aquellos estudiantes más conflictivos participaron de las actividades en forma activa, motivando a sus demás compañeros en el desarrollo de las diferentes actividades lúdicas.

3.1.3. Taller artístico con los estudiantes de grado 703 y 401

OBJETIVO: Sensibilizar a los estudiantes frente a las vivencias cotidianas.

Identificar la situación familiar que viven los estudiantes de los grados 703 y 401

Explorar y fomentar las habilidades y destrezas que poseen los estudiantes

para actividades artísticas basadas en el trabajo en equipo.

LUGAR: SALA MULTIPLE DEL COLEGIO

FECHA: 3 de septiembre

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Se dieron las orientaciones generales de la actividad en los salones de clase.

Se organizaron 4 grupos con alumnos de los dos cursos, cada uno dirigido por un maestro, a los cuales se les repartió una ficha con el trabajo que debían desarrollar.

Cada grupo orientado por el maestro realizó una representación con el tema asignado en una ficha, representando los diferentes tipos de familia que se encuentran en el sector, como: madre cabeza de hogar, hogar conformado por padres e hijos, hogar conformado por abuelos y nietos, hogar conformado por padrastro o madrastra, etc.

Cada grupo tuvo 10 minutos para presentar su socio- drama, al finalizar cada presentación se hizo una reflexión orientada a identificar la situación familiar de cada estudiante.

Utilizando el material disponible cada alumno plasmó en el pliego de papel periódico la visión de su familia, cómo son las relaciones con cada miembro, lo que más le agrada o desagrada de cada uno de ellos, cómo se siente en el ambiente familiar y qué aportes recibe en su formación personal y qué le brinda él a su familia para obtener una sana convivencia.

Se realizó una exposición de carteleras, en una hoja en blanco expresaron por escrito lo que han plasmado en la cartelera.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El taller logró sus objetivos principales, la respuesta dada por los estudiantes en la evaluación del socio drama reflejó parte de su realidad familiar donde expresan sus sentimientos y pensamientos con relación a sus padres, hermanos o demás personas con quienes vive.

Se observaron también trabajos muy creativos donde los muchachos plasmaron con gran creatividad, todo su sentir familiar.

Al finalizar la actividad se escuchaban comentarios de los mismos chicos que ojalá se realizaran más actividades como esta para salir de la rutina y para que se les diera un espacio para poder opinar.

3.1.4. Foro para la comunidad educativa

OBJETIVO.

Dar a conocer el proyecto “Estrategias para el manejo pedagógico del comportamiento agresivo” implementado en el Centro Educativo Distrital Jornada

mañana durante el año lectivo en miras a mejorar la calidad en las relaciones de convivencia escolar.

Fecha: 28 de septiembre de 2001.

Lugar: Auditorio del I. D.E. P

Actividades:

Contamos con la asistencia y representación de todos los miembros de la comunidad educativa en donde escuchamos a los ponentes Blanca Zamudio (psicóloga de la Universidad Nacional), coordinadora, orientadora, profesora, presidente de Asopadres y el personero de la institución en donde se tuvo en cuenta principalmente las causas, consecuencias y propuestas pedagógicas que desde su rol podrían aportar a nuestro proyecto. Según agenda (anexo 4).

Los participantes al foro dieron aportes en cuanto a:

- ◆ Las metodologías aplicadas en la resolución de conflictos en la institución.
- ◆ La poca colaboración en cuanto al desarrollo de proyectos de investigación e implementación en la escuela.
- ◆ La problemática presentada por todos y cada uno de los estudiantes ya sea a nivel económico, político, cultural y social en que se desenvuelven.
- ◆ El análisis e implementación del curriculum haciéndolo más reflexivo y autocrítico.

- ◆ Las relaciones interpersonales con cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

Evaluación de la actividad.

En cuanto al desarrollo del foro se noto gran participación por parte de los profesores, una gran ausencia de los padres de familia ya que se había invitado a dos padres de familia por cada grado desde tercero de primaria, de igual forma a cada alumno representante del curso y a cada uno de los estamentos de la comunidad educativa y la participación fue casi nula poniendo en consideración por parte de ellos mismos el poco interés y participación a estos eventos desarrollados por el colegio.

3.1.5. Convivencia familiar

OBJETIVO:

- Vincular a los padres de familia en el proceso formativo y afectivo de sus hijos.
- Promover un espacio de esparcimiento e integración donde los niños y sus padres compartan en un ambiente diferente al habitual.

FECHA: SABADO 27 DE OCTUBRE 2001

LUGAR: FINCA SAN NICOLÁS (FUSAGASUGÁ)

ACTIVIDADES:

La condición inicial para asistir a la convivencia es que estuvieran padre e hijo.

En el colegio se organizaron los grupos y se dieron las indicaciones generales, durante el camino deberían ir comentando padre e hijo cuáles eran sus expectativas frente a la actividad. Se repartieron las boletas del almuerzo.

Al llegar a la finca se hizo una reunión en el comedor donde se presentó a la psicóloga Blanca Zamudio quien dirigió una charla encaminada a la reflexión de los padres e hijos sobre el seguimiento de normas, la importancia de la comunicación, el respeto y aceptación de la diferencia.

Luego se realizó una segunda actividad donde el padre debía enseñar a su hijo los bailes antiguos, o los que bailaban en su época y a su vez el hijo enseñaría al padre como bailar la música moderna.

Se dio un espacio libre para descanso y reconocimiento del lugar.

Después del almuerzo se desarrolló la actividad de buscar el tesoro, donde se repartieron cinco grupos, a cada uno se les daba unas pistas o pruebas que debían desarrollar en el menor tiempo posible para encontrar un tesoro.

Luego se les repartió una hoja de papel craf donde debían dibujar la silueta del padre o del hijo y escribirle lo que opinaba acerca de él, lo que más le gustaba y lo que quisiera que la otra persona cambiara.

Se realizó una exposición de las siluetas, cada persona decía porqué se sentía orgulloso de mostrar su silueta.

Como tarea se dejó elaborar una evaluación por escrito de la actividad cómo se sintieron y qué aportes quedaron de esta convivencia para su vida y para su relación familiar.

Inicio de actividad libre. Recomendaciones para el uso de la piscina.

EVALUACION DE LA ACTIVIDAD

Se notó gran interés y participación de los padres asistentes, aunque es de resaltar la inasistencia de casi la mitad de parejas, pues como implica dedicar un tiempo extra para actividades extra escolares, era de esperarse que no asistieran todos los padres, cabe anotar también que la variabilidad de opiniones con respecto a la asistencia fue bastante, pues se hizo un censo inicial donde

confirmaron algunos padres y luego con el transcurrir de los días iban cancelando su participación.

Los padres de familia comprendieron la importancia y necesidad de compartir más tiempo con sus hijos, agradeciendo repetidamente a los profesores organizadores la realización de la actividad.

Los niños por su parte estaban contentos por la asistencia de sus padres, y por la misma participación en las actividades, al finalizar la actividad admitieron estar más contentos de lo que esperaban, pues creían que un “paseo” con sus padres no sería tan divertido, especialmente los chicos de séptimo.

En general las evaluaciones que enviaron, porque no todos hicieron la tarea, fueron muy buenas y con deseos de repetir la actividad.

3.1.6. Foro localidad cuarta

OBJETIVO

Dar a conocer a la comunidad de la localidad cuarta de San Cristóbal, el proyecto Estrategias para el Manejo Pedagógico del Comportamiento Agresivo,

implementado en el CED Juan Evangelista Gómez, durante el presente año, con miras de mejorar la calidad en las relaciones de convivencia escolar.

FECHA 29 de octubre 2001

LUGAR AUDITORIO I.D.EP.

ACTIVIDADES

Se hizo la invitación a las diferentes instituciones educativas distritales y privadas, supervisores, gerente del CADEL, alcaldesa local, psicólogos del Hospital La Victoria

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

A pesar de la asistencia, lo positivo de éste evento fue el interés de los participantes con respecto al tema tratado, ya que es necesario crear espacios de investigación y análisis de las problemáticas de las instituciones educativas de nuestra localidad.

3.2. Estrategias Alternas

A la par en el desarrollo de este cronograma en cada un de los cursos en estudio se entró a analizar cuales eran los mayores problemas que se presentaban en el curso. De este análisis salió lo siguiente:

- ◆ La falta de respeto
- ◆ La irresponsabilidad de cada uno
- ◆ Los apodos
- ◆ La agresividad.

Ellos mismos consideraron que la solución para cada uno de los problemas era:

Para la irresponsabilidad la única solución era cumplir colaborando, ayudando y preocupándose y que su mayor problema era el olvidar todo por esta razón debían elaborar una agenda que tenían que seguir y que se ha logrado.

4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

La investigación etnográfica realizada en el Centro Educativo Distrital Juan Evangelista Gómez, teniendo como grupo muestra los cursos 401 y 703, arrojó una amplia diversidad de conclusiones por parte del grupo investigador clasificados a nivel de institución, padres de familia y alumnos:

Institución:

- Es necesario tratar los casos especiales de agresión individualmente. Pues cada uno tiene sus características especiales de comportamientos, actitudes y compromiso.
- No es recomendable reunir en un mismo curso más de cinco niños agresivos puesto que el tiempo y dedicación que merece cada uno de estos casos es bastante y se pierde tiempo de trabajo con el grupo, además que mientras se está atendiendo un caso, los otros chicos pueden quedar solos en el salón con los otros niños agresivos.
- El trabajo de investigación en el aula de parte de los maestros es fundamental ya que permite estar mejorando y abonando nuestra labor.

- Es realmente importante el apoyo y colaboración de todos los estamentos de la institución educativa mientras se está desarrollando un proyecto de investigación, pues éste necesita de mucho tiempo y la realización de actividades extras.
- El medio sociocultural en que se encuentra ubicada la institución influye en las actitudes y comportamientos de los estudiantes al igual que en su proyección de vida.
- El nivel de compromiso e interés que mantenga el director de curso frente al análisis de las fortalezas y debilidades individuales desarrollando un trabajo de concientización de las problemáticas que se presenten, aportando soluciones para el cambio. Es fundamental que este proceso se lleve durante todo el año, pues no se sabe cuando puede ser definitivo en la vida de cada estudiante.
- Los diferentes tipos de agresión que se presentan en el colegio son física, verbal, gestual, psicológica y familiar, que se ligan entre si por el tipo de consecuencias que causan, pues se ven reflejadas en la intolerancia ante las diferencias personales e individuales.
- La metodología y actitud de la persona que interviene en la solución del conflicto es fundamental, pues debe ser pausada, democrática y ante todo justa, atendiendo los intereses de cada uno de los implicados.

- Los conflictos se dan en todos los estamentos de la comunidad educativa ya que se establecen subgrupos con intereses particulares que en un momento determinado puede ser la causa de desacuerdos.

Padres de familia:

- Los padres de familia son pieza fundamental que debe estar ligada a todo el proceso educativo.
- Para los padres de familia y los estudiantes la institución educativa se ha convertido en un refugio para estar ocupados y no permanecer en casa, actividad que se disfruta por su rol social más no se toma como centro de educación y forjador de conocimiento.
- Las actividades lúdicas, deportivas y recreativas son mínimas debido a la misma situación económica y de desintegración familiar, conllevando al muchacho a contar con mucha disponibilidad de tiempo que puede ser utilizado en actividades improductivas o que no aportan a su desarrollo personal.
- Los padres de familia coinciden en opinar que es fundamental compartir mas tiempo con sus hijos, espacio que seria ideal lo brindara la institución

educativa, mediante talleres de acercamiento hacia el inicio del año y en lo posible fuera de la institución.

- Los padres de familia y estudiantes conciben la agresión de acuerdo al estado anímico del agredido, pues este es susceptible ante la agresión recibida por parte del compañero, padre o maestro.
- La problemática económica, laboral y anímica de los padres es causa importante en el grado de agresividad que se maneja al interior del hogar, convirtiéndose en el trato cotidiano que solo desencadena el mismo maltrato de los estudiantes con ellos mismos y con los demás.

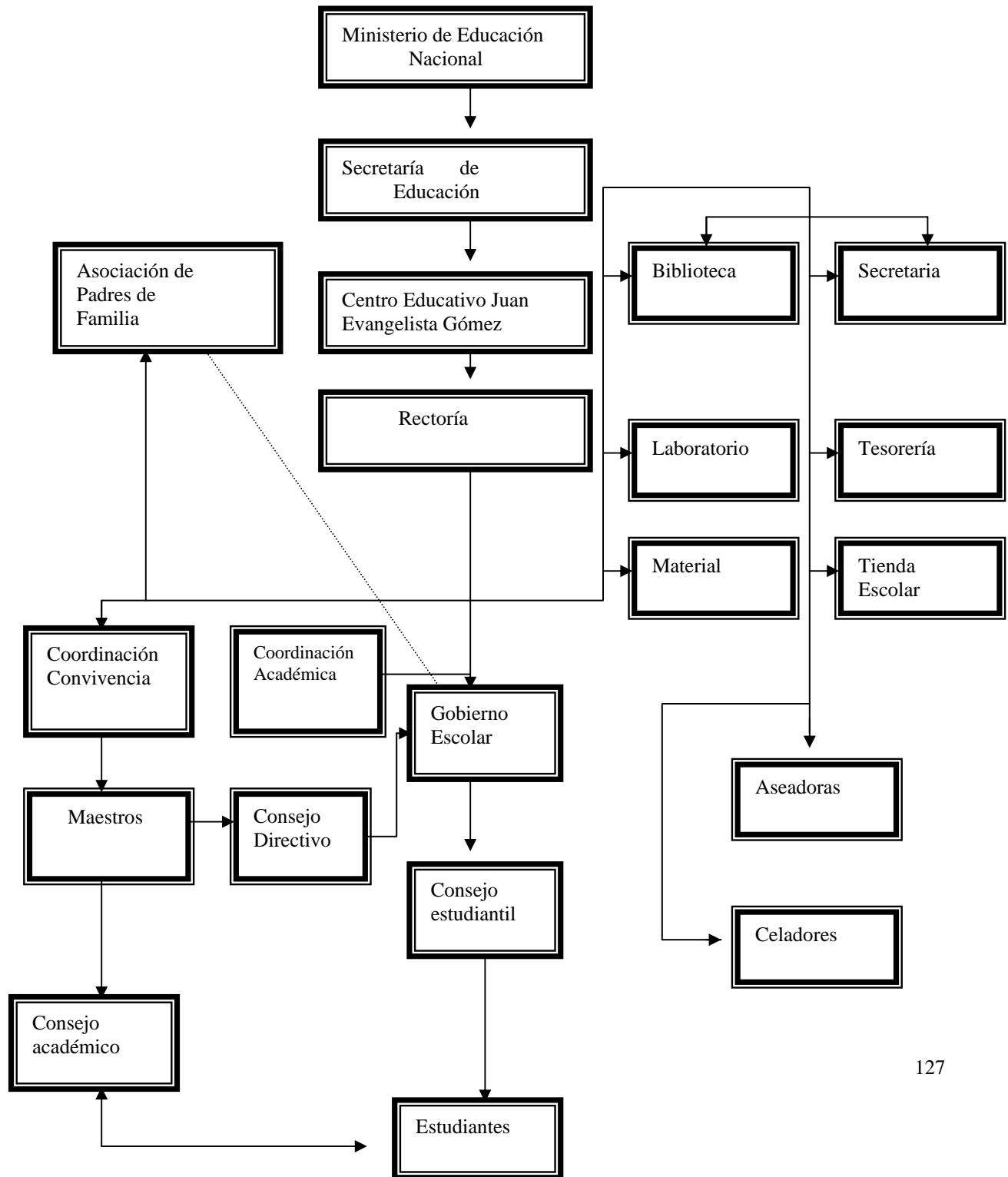
Estudiantes:

- Los estudiantes se sienten importantes y estimulados cuando se les tiene en cuenta para la realización de una serie de actividades específicas y especiales como fueron desarrolladas en el proyecto, esto les eleva el autoestima.
- Se encontró un bajo nivel de autoestima en los estudiantes debido al trato recibido por sus padres, pero que en general fue el mismo trato que ellos recibieron en su infancia.
- Los estudiantes que pertenecen a un grupo familiar desintegrado son los que presentan mayor índice de agresividad y rechazo ante las normas, lo que desencadena una mala relación con el otro.

- Los “juegos” que desarrollan los estudiantes varían en un momento determinado de acuerdo a la intensidad del dolor provocado, convirtiéndose en un acto violento que necesariamente tendrá una reacción del contrincante aún mas violenta, hasta que haya un vencedor y un vencido.
- En muchos casos la amistad es llevada de tal manera que se comparte “todo” hasta que se invade la intimidad del otro que no se quería divulgar, ahí se entra en conflicto, esto se presenta principalmente en las estudiantes.
- La incapacidad de dialogar y escuchar las opiniones del otro, su posición frente a las situaciones presentadas motiva actos agresivos.
- El bajo rendimiento académico, mas la falta de proyectos de vida y el bajo nivel de autoestima son algunas de las consecuencias mas marcadas en los estudiantes que presentan comportamientos agresivos constantes.

Las estrategias desarrolladas en este proyectos aportaron elementos que motivaron la reflexión en los estudiantes agresivos, padres y maestros de la institución, sin dejar de ser solo un aporte, pues la solución esta en las manos de cada maestro que tiene en su grupo un estudiante agresivo, pues la dedicación, vocación y entrega son la estrategia mas poderosa para ayudar a superar estas actitudes y disminuir los niveles de agresión.

ORGANIGRAMA C.E.D. Juan Evangelista Gómez J.M.



ANEXO 2

INSTRUMENTOS PARA LAS ENTREVISTAS

ALUMNOS CONFLICTIVOS Y LO QUE NO LO SON.

Realizar la presentación del alumno con su curso edad y sexo

1. ¿Qué es lo que más te gusta hacer?
2. ¿Cuál es tu personaje favorito?
3. ¿Qué le gusta imitar de él?
4. ¿Qué haces los festivos y vacaciones?
5. ¿Qué película le gusta ver o programa de televisión en general?
6. ¿Con quién vives?
7. ¿Cómo son las relaciones con ellos?
8. ¿Cuáles son tus mejores amigos del colegio?
9. ¿De qué edades?
10. ¿Qué acostumbras hacer con tus amigos durante el descanso?
11. ¿Cuáles son tus amigos en el barrio?
12. ¿De qué edades?
13. ¿Qué acostumbra hacer con tus amigos en el barrio?
14. ¿Qué es lo que más aprecias en tus amigos o amigas?
15. ¿En que le gusta parecerse a tus amigos o amigas?
16. ¿Qué compañeros son de tu agrado y por qué?
17. ¿Qué materia te gustan y cuáles te disgustan? ¿Por qué?
18. ¿Cómo son las relaciones con tus profesores?

19. ¿Qué te gusta del colegio? ¿Qué no te gusta?
20. ¿Qué es para ti una persona agresiva?
21. ¿De tu curso quienes consideran que son agresivo(a)s?
22. ¿Haz estado en algún conflicto en el colegio?
23. ¿Cómo lo solucionaste?
24. ¿Qué se podría hacer para disminuir la agresividad?
25. ¿Cuándo una patada, puño, grosería, o mueca lo consideras agresión y cuándo no?
26. ¿Cuándo sientes que tus compañero(a)s te respetan y cuando te irrespetan?

LIDER

Realizar la presentación del alumno con su curso edad y sexo

1. ¿Qué es lo que más te gusta hacer?
2. ¿Cuál es tu personaje favorito?
3. ¿Qué le gusta imitar de él?
4. ¿Qué haces los festivos y vacaciones?
5. ¿Qué película le gusta ver o programa de televisión en general?
6. ¿Con quién vives?
7. ¿Cómo son las relaciones con ellos?
8. ¿Cuáles son tus mejores amigos del colegio?
9. ¿De qué edades?
10. ¿Qué acostumbras hacer con tus amigos durante el descanso?
11. ¿Cuáles son tus amigos en el barrio?
12. ¿De qué edades?

13. ¿Qué acostumbra hacer con tus amigos en el barrio?
14. ¿Qué es lo que más aprecias en tus amigos o amigas?
15. ¿En que le gusta parecerse a tus amigos o amigas?
16. ¿Qué compañeros son de tu agrado y por qué?
17. ¿Qué materia te gustan y cuáles te disgustan? ¿Por qué?
18. ¿Cómo son las relaciones con tus profesores?
¿Qué te gusta del colegio? ¿Qué no te gusta?
19. ¿Te consideras un líder del curso? ¿Por qué?
19. ¿Cómo te gusta que te traten tus compañeros?
20. ¿En cualquiera de las decisiones que tomas con tus amigos los tienes en cuenta?
21. ¿Se ponen de acuerdo para realizar cualquier acción dentro o fuera del salón?
22. ¿Qué es para ti una persona agresiva?
23. ¿De tu curso quienes consideras que son agresivo(a)s?
24. ¿Haz estado en algún conflicto en el colegio?
25. ¿Cómo lo solucionaste?
26. ¿Qué se podría hacer para disminuir la agresividad?
27. ¿Cuándo una patada, puño, grosería, o mueca lo consideras agresión y cuándo no?
28. ¿Cuándo sientes que tus compañero(a)s te respetan y cuando te irrespetan?

MONITOR

Realizar la presentación del alumno con su curso edad y sexo

1. ¿Qué es lo que más te gusta hacer?
2. ¿Cuál es tu personaje favorito?
3. ¿Qué le gusta imitar de él?

4. ¿Qué haces los festivos y vacaciones?
5. ¿Qué película le gusta ver o programa de televisión en general?
6. ¿Con quién vives?
7. ¿Cómo son las relaciones con ellos?
8. ¿Cuáles son tus mejores amigos del colegio?
9. ¿De qué edades?
10. ¿Qué acostumbras hacer con tus amigos durante el descanso?
11. ¿Cuáles son tus amigos en el barrio?
12. ¿De qué edades?
13. ¿Qué acostumbra hacer con tus amigos en el barrio?
14. ¿Qué es lo que más aprecias en tus amigos o amigas?
15. ¿En que le gusta parecerse a tus amigos o amigas?
16. ¿Qué compañeros son de tu agrado y por qué?
17. ¿Qué materia te gustan y cuáles te disgustan? ¿Por qué?
18. ¿Cómo son las relaciones con tus profesores?
19. ¿Qué te gusta del colegio? ¿Qué no te gusta?
20. ¿Consideras que el puesto de monitor es muy beneficioso? ¿o al contrario te trae muchos problemas?
21. ¿Qué te disgusta del curso?
22. ¿Cómo manejas un conflicto dentro del salón en el caso en que se encuentran solos?
23. ¿En ese puesto se manejan muchos secretos ¿Cuál consideras en más importante? ¿y cuál el más cómico?
24. ¿Dentro de tus compañeros cuáles consideras más conflictivos? ¿y cuál el más compañerista o pasivo?
27. ¿Qué es para ti una persona agresiva?
28. ¿De tu curso quienes consideras que son agresivo(a)s?

29. ¿Haz estado en algún conflicto en el colegio?
30. ¿Cómo lo solucionaste?
31. ¿Qué se podría hacer para disminuir la agresividad?
32. ¿Cuándo una patada, puño, grosería, o mueca lo consideras agresión y cuándo no?
33. ¿Cuándo sientes que tus compañero(a)s te respetan y cuando te irrespetan?

REPRESENTANTE O PERSONERO

Realizar la presentación del alumno con su curso edad y sexo

1. ¿Qué es lo que más te gusta hacer?
2. ¿Cuál es tu personaje favorito?
3. ¿Qué le gusta imitar de él?
4. ¿Qué haces los festivos y vacaciones?
5. ¿Qué película le gusta ver o programa de televisión en general?
6. ¿Con quién vives?
7. ¿Cómo son las relaciones con ellos?
8. ¿Cuáles son tus mejores amigos del colegio?
9. ¿De qué edades?
10. ¿Qué acostumbras hacer con tus amigos durante el descanso?
11. ¿Cuáles son tus amigos en el barrio?
12. ¿De qué edades?
13. ¿Qué acostumbra hacer con tus amigos en el barrio?
14. ¿Qué es lo que más aprecias en tus amigos o amigas?
15. ¿En que le gusta parecerse a tus amigos o amigas?
16. ¿Qué compañeros son de tu agrado y por qué?

17. ¿Qué materia te gustan y cuáles te disgustan? ¿Por qué?
18. ¿Cómo son las relaciones con tus profesores?
19. ¿Qué te gusta del colegio? ¿Qué no te gusta?
20. ¿Qué puesto ocupas dentro de la institución?
21. ¿Cómo se realizó tu elección como_____?
22. ¿Cuáles fueron tus propuestas para que llegaras a ser elegido?
23. ¿Cómo vas a hacer para poderlas cumplir?
24. ¿Sabes cuál es tu responsabilidad frente a tus compañeros y al colegio?
25. ¿De qué forma podrías intervenir en las decisiones de un consejo directivo?
26. ¿Deseas contar con la colaboración de alguna persona en especial?
27. ¿Cuál es tu opinión sobre el manual de convivencia de la institución?
28. ¿Cuáles normas crees que afectan a los estudiantes?
29. ¿Qué es para ti una persona agresiva?
29. ¿De tu curso quienes consideras que son agresivo(a)s?
30. ¿Haz estado en algún conflicto en el colegio?
31. ¿Cómo lo solucionaste?
32. ¿Qué se podría hacer para disminuir la agresividad?
33. ¿Cuándo una patada, puño, grosería, o mueca lo consideras agresión y cuándo no?
34. ¿Cuándo sientes que tus compañero(a)s te respetan y cuando te irrespetan?

ORIENTADORA

NOMBRE Y ESPECIALIZACIÓN

1. ¿Cuántos años lleva ejerciendo su profesión en esta institución?
2. ¿Cuáles son los casos que le han marcado mas durante su permanencia aquí?

3. ¿Cómo son las relaciones con los profesores y los administrativos?
4. ¿En alguna oportunidad algún padre te ha faltado al respeto(grosero)
5. ¿En algunos casos los chicos no desean que sean remitidos a orientación ¿Por qué crees que esto ocurre?
6. ¿Tú haces visitas domiciliarias?
7. ¿Cuál es el procedimiento que sigue en los casos de los muchachos que son remitidos a orientación?
8. ¿ A que lugar los remites?
9. ¿Se dan muchos casos de niños conflictivos? ¿Es más en primaria o en bachillerato?
10. ¿Cuál es el manejo que se le da a los casos de agresividad?
11. ¿Cuáles crees que son los factores que determinan el comportamiento agresivo?
12. ¿Qué estrategias crees que son necesarias para disminuir el comportamiento agresivo en el colegio?
13. ¿Qué dificultades o carencias existen en la institución para el manejo de la agresividad?

PROFESORES

Nombre

Especialización

1. ¿Cuántos años lleva ejerciendo el cargo que desempeña hoy?
2. ¿En su grupo hay alumnos que presentan comportamientos agresivos? ¿Por qué cree que sucede?
3. ¿Cuáles factores cree que inciden en los niños para que presenten conflictos en la institución o fuera de ellas?

4. ¿Cuáles alternativas pedagógicas de solución serán oportunas para disminuir el comportamiento agresivo?
5. ¿En qué lugar cree que los niños presentan más comportamientos agresivos? ¿ Por qué?
6. ¿Qué opina del manual de convivencia en el proceso que se lleva para tratar los comportamientos agresivos en la institución? ¿Por qué?
7. ¿Redacta un aporte al manual de convivencia para el manejo que allí se da a los niños que muestran comportamientos agresivos ¿por qué?
8. ¿Que actitud cree que debe presentar el profesor para manejar el comportamiento agresivo en los alumnos?

COORDINADOR

Nombre Y Especialización

1. ¿Cuántos años lleva ejerciendo el cargo que desempeña hoy?
2. ¿Cuáles son las situaciones más frecuentes a nivel disciplinario que le corresponde solucionar?
3. ¿Para usted qué son comportamientos agresivos?
4. ¿Cree que en esta institución se presentan comportamientos agresivos?
5. ¿Son frecuentes los casos de comportamiento agresivo y en que cursos?
6. ¿Qué manejo le ha dado a los conflictos escolares entre estudiantes que han llegado a su oficina?
7. ¿Qué consideración tiene usted acerca del manejo que le dan los docentes a estas situaciones?
8. ¿Cómo cree que debe ser la actitud del docente ante los casos de conflicto escolar?

9. ¿Cree que en las relaciones entre maestros se presentan comportamientos conflictivos?
10. ¿La institución cuenta con personal calificado para manejar los casos de agresividad en los alumnos?
11. ¿Qué instancia cree que debe manejar los conflictos que se presentan entre los alumnos?
12. ¿Qué propuesta pedagógica será la más eficaz para bajar el índice de los conflictos escolares en la institución?
13. ¿Cuál es su colegio ideal?

SECRETARIA CELADOR BIBLIOTECA ASEADORES

Nombre, Especialización Y Tiempo de labor

1. ¿Cómo son las relaciones con los alumnos desde su dependencia?
2. ¿Se ha acercado a usted algún alumno para comentarle sus problemas?
3. ¿Para usted qué es la agresividad?
4. ¿Observa usted comportamientos agresivos y de qué tipo, en los estudiantes del colegio?
5. ¿Ha intervenido usted en la solución de conflictos entre estudiantes? ¿Por qué?
6. ¿Cuales cree usted que son las causas del comportamiento agresivo de los estudiantes?
7. ¿Conoce los procedimientos llevados a cabo en el colegio para resolver situaciones agresivas?
8. ¿Desde su dependencia qué podría aportar para disminuir el comportamiento agresivo de los estudiantes?
9. ¿Cuál es su colegio ideal?

RECTOR

Nombre, Cargo, Especialización Y Tiempo de servicio

1. ¿Cómo son las relaciones con los alumnos?
 2. ¿En alguna oportunidad algún alumno se ha acercado a usted con el fin de comentarle sus problemas o a pedir ayuda?
 3. ¿Qué es para usted un comportamiento agresivo?
 4. ¿Cómo cree que son las relaciones interpersonales de los alumnos en el colegio y fuera de él?
 5. ¿Qué casos de agresividad son mas frecuentes en la institución?
 6. ¿Quiénes cree usted que son los responsables del comportamiento agresivo de los estudiantes?
 7. ¿De qué forma la institución está ayudando para la solución de estas situaciones de conflictos y agresividad?
 8. ¿Desde su dependencia qué solución puede plantear o qué tipo de colaboración puede aportar para disminuir la agresividad de los estudiantes?
 9. ¿Es frecuente que se presenten casos en su oficina de comportamientos agresivos de los estudiantes? ¿ O qué otro tipo de casos se presentan?
 10. ¿Le parece que el seguimiento y procedimientos llevados a cabo por los maestros son los mas adecuados y aportan a solución de conflictos Escolar?.
11. Describa su colegio ideal.

PADRES DE FAMILIA Y ASOCIACIÓN

Nombre del padre y / madre. Edad. Nombre del niño. Edad. Curso

1. ¿Cómo son las relaciones de los alumnos con usted?
2. ¿En alguna oportunidad se ha acercado algún alumno o compañero de su hijo con el fin de comentarle sus problemas o pedirle ayuda?
3. ¿Qué entiende Usted por agresividad?
4. ¿Qué causas originan la agresividad de sus hijos?
5. Describa con sus palabras las clases de conflictos u vive su hijo(a) en la institución.
6. Cree usted que el ambiente familiar influye en el comportamiento agresivo ¿ Por qué?
7. Considera que la dependencia de ORIENTACION aporta en la solución de los conflictos presentados en los estudiantes de la institución.
8. ¿Cuál cree que es la función del RECTOR frente a la solución de conflictos?
9. ¿Cómo cree que los profesores manejan las situaciones de conflictos escolares?
10. Cree usted que el padre de familia es sincero al dar la justificación del comportamiento agresivo, ¿ Por qué?
11. El ambiente que rodea a su hijo influye en el comportamiento agresivo de su hijo. ¿ Por que?
12. ¿Cómo puede integrarse al padre de familia en la solución de conflictos en los estudiantes dentro de la institución?
13. ¿Conoce los procedimientos que utiliza el colegio para la solución de conflictos y que funcionalidad tienen?

ANEXO 3

PRUEBA PILOTO

Me encuentro con Edwin Andrés Suárez del grado 703

Qué edad tienes?

- 13 digo 14 años.

- ¿ya los cumplió?

- Si.

- Listo.

1. ¿Qué es lo que más te gusta hacer?

- Jugar fútbol.

2. ¿Cuál es tu personaje favorito?

- Todos me gustan

- ¿No tienes ninguno en especial?

- no .

3. ¿Qué le gusta imitar de él?

- La pasión por el fútbol.

4. ¿Qué haces los festivos y vacaciones?

- Los sábados me pongo a hacer oficio toda la tarde por que mi Mamá me dice que me ponga a hacer oficio y salgo por la noche por ahí a las 8:00 o 9:00 me entro y los domingos me pongo también a jugar fútbol.

- ¿ y en las vacaciones?

_ Me salgo a hablar con mis amigos.

- ¿No lo sacan a pasear a ninguna parte?

- Si, a donde mis abuelitos,

- ¿dónde es?

- Eh.. que día nos fuimos con mis amigos para el mochuelo a visitar a la Mamá de ellos.

- ¿y dónde es eso?

- En el Mochuelo.

- Sabes que es el mochuelo pero no saber dónde es. Bueno.

5. ¿Qué película le gusta ver o programa de televisión en general?

- Va a cine?

- No nunca.

- ¿y programas de Televisión?

- Lo que me gusta ver los muñequitos.

6. ¿Con quién vives?

_ Con mi mamá, con mi padrastro, con mis dos hermanos y con mi abuelita mejor dicho la mamá de mi padrastro.

7. ¿Cómo son las relaciones con ellos?

- Mas o menos. O sea a mi me tratan bien.

- ¿Cómo son las relaciones con su padrastro?

- Bien, el si me quiere me pone cuidado y me ayuda.

- ¿De tu papá que saber?

- Pues, yo a él no lo he vuelto a ver.

- ¿hace cuanto?

- Como dos años.

8. ¿Cuáles son tus mejores amigos del colegio?

- Los del salón

- ¿Todos?
 - Si todos los del salón son mis amigos y uno que tengo en tercero que fue con el que me prohibieron la amistad.
 - ¿por qué?
 - Porque no poníamos a montar cicla y nos íbamos muy lejos y por eso nos quitaron la amistad. Y no estaba haciendo nada en el salón. Por salirnos a jugar.
9. ¿De qué edades?
10. ¿Qué acostumbras hacer con tus amigos durante el descanso?
- hablar, caminar
 - ¿No juegas fútbol?
 - A mi no me meten en un equipo.
 - ¿Por qué?
 - Porque no me quieren meter.
 - Entonces no son tan amigos tuyos?
11. ¿Cuáles son tus amigos en el barrio?
- Tengo más o menos poquitos.
12. ¿De qué edades?
- uno de 15, uno de 12, uno de 11 y 8 y otro de 13.
13. ¿Qué acostumbra hacer con tus amigos en el barrio?
- No ponemos a veces a jugar fútbol o nos ponemos a hablar.
14. ¿Qué es lo que más aprecias en tus amigos o amigas?
- Yo solo con manes, que a veces me ayudan a mi, pues no me ayudan todas la veces si es que yo llevo dos años en barrio que le digo y con esos amigos me entiendo bien.
 - ¿No tiene que tener algo especial qué sean colaboradores respetuosos nada?
 - no, que sean así, que me ayuden cosas así, pero no y que nos ponemos a jugar fútbol
15. ¿En que le gusta parecerse a tus amigos o amigas?

- O sea... a veces nosotros no ponemos a cambiar de identidad o sea que nos ponemos a jugar de que yo soy mi amigo y que él yo y nos ponemos así.

- ¿ Que cualidad debe tener?

- Nada pues que sea buen amigo, que me ayude y un, pues uno dice que tiene amigo y sepa guardar un secreto

16. ¿Qué compañeros son de tu agrado y por qué?

- eh.

- ¿O sea por ejemplo Julio consideras que es un buen amigo?

- Si, porque es un buen amigo, a mi me parece que todos son buenos amigos, pues uno dice que tiene amigos, pues uno dice que tiene un amigo que le cuenta todo pues si que es el amigo especial, pero yo no lo tengo, todos son buenos amigos.

- ¿Con todos compartes tus secretos?

- A no con todos, todos no,

- Entonces si tiene un amigo especial?-

- Si, yo tengo un amigo especial de resto todos son amigos.

17. ¿Qué materia te gustan y cuáles te disgustan? ¿Por qué?-

- Educación física e ingles

- ¿ Y cuáles te disgustan?

- Un poco matemáticas, pues es bueno saber matemáticas pero a veces uno se...

- ¿Y las otras por decir español, sociales?

- Español si me gusta, tecnología también pero es que a veces los profesores se ponen bravos porque uno le saca la piedra y en esos momentos le disgusta la materia.

- ¿y en Sociales?

- Si. No me va tan mal. Por que la profesora si...

18. ¿Cómo son las relaciones con tus profesores?

- pues bien, yo casi no

- ¿No tienes problemas con ellos?

- No.

19. ¿Qué te gusta del colegio? ¿Qué no te gusta?

- Pues los amigos. si es que uno también viene a jugar, se divierte y aprender más que todo.

20. ¿Que es lo que no te gusta del colegio?

- No. porque todo es chévere.

- ¿No hay nada negativo?

- Nada negativo.

21. ¿Qué es para ti una persona agresiva?

_ Una persona brusca como Jonler.

- ¿Qué más tiene que tener esa persona agresiva?

- Grosera. Pero nadie en el salón es así conmigo. O sea Jonler.

22. ¿De tu curso quienes consideran que son agresivo(a)s

23. Jonler, nadie más.

- y de las niñas?

_ tampoco, ninguna.

24. ¿Haz estado en algún conflicto en el colegio?

- si, con un niño de 6º el año pasado,

- ¿por Qué?

25. Es que yo iba saliendo y esta un amigo mío que es del barrio y que ahorita esta en 6º o 5º creo, entonces se iban agarrar no.. estaban hablando y yo creí que iban a pelear, entonces yo le dije al niño,¿ que le paso con mi amigo? si, entonces ellos estaban hablando porque mi amigo le quitaba las onces a el hermanito de él, pero yo no sabia por que a mi no me dijeron nada, entonces yo le dije y después cuando ya nos íbamos a ir yo le dije al niño que de que curso era y el no me digo y empezó a tratarme mal y a mi no me gusto que me tratara mal y entonces yo le pegue y entonces por eso tuve el problema

26. ¿Cómo lo solucionaste?

- no pues, la coordinadora dijo que me suspendieran tres días del colegio pero no. Pues los amigos que yo tenía el año pasado que ahora están en 803, ellos fueron los que me ayudaron a salir pues ellos dijeron que no fue mi culpa, por eso que mi amigo le decía a el niño pequeño que si no le daba las onces le mandaba cascar con el hermano pero entonces un profesor pensó que yo era el que le cascaba pero yo no sabía.

27. ¿Qué se podría hacer para disminuir la agresividad?

28. Pues es que el no es tan agresivo que digamos, por decir uno lo molesta es que yo lo molesto y el le pega a uno. Pero no así.

- ¿En general por en el colegio hay mucha agresividad que podríamos hacer?

- Evitar los conflictos con los demás, por yo creo que a ninguno le agrade que lo traten mal. Pero a veces uno lo trata mal y es por hacer reír a su compañero pero no es por tratarlo mal. Más que todo las peleas son peleas por mujeres. Si, por que un amigo le quito la novia al otro y por eso se ponen a pelear

29. ¿Cuándo una patada, puño, grosería, o mueca lo considera agresión y cuándo no?

_ A no pues a mi no me afecta,

- ¿No se siente afectado usted?

- No. Por que es un juego y en el que uno se pone a jugar

- ¿y cuando es juego?

- Cuando se ponen a jugar

- ¿Y cuando no es juego?

- Cuando nos ponemos a pelear.

- ¿Y entonces cuando yo salga y se están dando patadas como yo se que es un juego?

_ O sea que cuando a uno le pegan una patadas y este jugando uno suelta la risa y los demás también y cuando es una peleando en serio es dos no más. Y así se sabe si un esta peleando y

cuando no . Cuando uno esta jugando y le pegan duro a uno le duele pero uno suelta la risa por que es chévere jugar con los amigos si pues, no brusco.

- ¿Consideras que esto es un juego?

_ pero no ,nosotros no consideramos que esto es un juego pero a nosotros nos gusta.

30. ¿Cuándo sientes que tu(s) compañero(a)s te respetan y cuando te irrespetan?

- Pues cuando como en el conflicto que tuve así se sabe que lo están irrespetando o no por que la cosa ya es mas seria, en cambio cuando es un juego no, uno sabe que lo están tratando mal pero a uno no le duele.

- ¿Por qué yo quiero que se pongan en el papel de nosotros si, yo salgo y los veo a unas personas dándole patadas yo considero que es un irrespeto para el que le están pegando, me acerco y me dicen que están jugando. Entonces - Cómo nosotros hacemos para identificar que esa actitud es un juego y no una pelea?¿ por que nosotros inmediatamente lo traemos a coordinación y ustedes dicen que estábamos jugando nosotros que hacemos en este caso como profesor?

30. No se es que algunas veces uno se pone a jugar brusco pero no todas las veces es así porque la mayoría del salón es sentimental, la mayoría del salón no le gusta pelear o sea le gusta más que le digo. O sea algunos o además que todos les gusta es Luz Adriana y a mi no me gusta pero me cae bien. Y es que ella es compañerista sino que es que yo no se porque le tiene a veces le tiene odio como ayer que estaban decidiendo lo del mediador de paz yo hubiera querido que fuera Luz Adriana y Claudia o Claudia y Gretty que son las más sobresaliente del salón que son las que más tiene... o sino también con William yo con William me conozco desde el año pasado y el es buena gente y todo.

ANEXO 4

INVITACIÓN AL FORO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

De: Grupo investigador proyecto “ **Estrategias para el manejo pedagógico del comportamiento agresivo**”.

PARA: Directivos, profesores, padres de familia y estudiantes.

FECHA: 13 de septiembre de 2001.

Hacemos extensiva la invitación al foro de la comunidad educativa del C. E. D

Juan Evangelista Gómez j. m. el día 28 de septiembre del presente año en las instalaciones del IDEP

Con la siguiente agenda:

1. Objetivo del foro y sus participantes.
2. Presentación del proyecto de investigación.
3. ponencia de la Doctora Blanca Zamudio
4. Refrigerio
5. ponencias de:
 - . Prof. Nancy Hortúa Miembro del grupo investigador.
 - . Prof. Adonai Ospina Coordinadora de convivencia
 - .Trabajadora Social Nubia Rojas Orientadora

- . Prof. Marleny Castellanos
- . Sr. Edgar Valencia Presidente de Asopadres.
- . Diego Armando Ramírez Personero.

6. Debate – preguntas.

7. Conclusiones.

Le agradecemos de antemano su asistencia y colaboración

RESUMEN DEL PROYECTO

En los últimos años se ha notado un alto índice de comportamientos agresivos en la convivencia escolar de los menores que asisten a diario en el Centro Educativo Distrital Juan Evangelista Gómez J.M.

Esto ha hecho que el grupo investigativo de docentes, que surgió con una convocatoria a un curso de capacitación brindado por la Escuela Pedagógica Experimental donde se analizaron las principales problemáticas del Centro Educativo Distrital para ser solucionadas, presentaron inquietudes frente al hecho social visto en la institución; replanteando el quehacer pedagógico, con miras de solucionar o bajar el nivel de agresividad en los niños. Se eligieron dos grupos donde los maestros coinciden que el índice de intolerancia y agresividad son altos, que fueron cuarto y séptimo.

Con las anteriores reflexiones se hicieron unas actividades:

1. Encuestas en los dos grados con el fin de determinar como eran las relaciones interpersonales con sus compañeros.
2. Socio - drama de una pelea, cuyo objetivo es observar los diferentes roles de los niños frente a situaciones de agresión

Dentro de las actividades planteadas para el desarrollo de nuestra observación, pudimos decantar que existen ciertos programas de televisión que les interesan más que otros por esta razón la

primera parte de nuestra segunda actividad se orientó a la búsqueda de los tres programas que más les llama la atención y por qué, y otros tres programas que no les gustan para saber si el comportamiento agresivo que los muchachos presentan es por imitación.

3. Encuesta: Tema: ¿Programas de T.V. favoritos y el por qué? Y ¿cuáles no le gustan y por qué? Con el fin de observar la incidencia en el comportamiento que presentan a diario en el Centro Educativo y la influencia de los medios de comunicación en el comportamiento de los jóvenes con sus compañeros.

4. Otra actividad planteada fue el observar un partido de fútbol en el cual detectamos que se permite un juego brusco por sus movimientos, ademanes, gestos y palabras donde existe una barrera invisible de acuerdo al estado anímico de los jugadores que los lleva a permitir hasta cierto límite los golpes y actitudes agresivas, luego se convierte en conflicto y pelea de equipos siendo manejada ésta situación por el líder de cada grupo.

Son más generadores de conflictos los gestos y no las palabras puesto que en este momento el muchacho recibe más imágenes que palabras en todos los momentos de su vida, por esta razón ellos manejan la cultura de la imagen.

Debido a que el muchacho está rodeado de imágenes y ésta es importante para mantener su status dentro de su grupo creímos necesario indagarles:

- ¿Qué elementos pueden afectar su imagen positiva o negativamente?

Pensamos qué podría ser..., que el muchacho necesita el reconocimiento del otro ya que se han criado con una baja **autoestima**, y si esto es así tendríamos que entrar a realizar actividades para fortalecerla.

La problemática anterior se observa en todo el país, especialmente en aquel nivel social medio, bajo y paupérrimo donde no existe los medios necesarios para la supervivencia familiar, donde todos los miembros de la familia laboran de una u otra forma para suplir las necesidades básicas de alimentación vivienda y demás compromisos familiares, quedando los niños en su gran mayoría solos sin un adulto quien oriente su diario vivir.

Las consideraciones anteriores nos motivan a formular el siguiente problema de investigación:

¿ Cuales son las manifestaciones del comportamiento agresivo en los grados 301 y 603 del C.E.D Juan Evangelista Gómez J.M. y que estrategias pedagógicas resultan mas adecuadas para reducir su impacto negativo en la convivencia escolar?.

En la localidad 4ª de Santa Fe de Bogotá, donde se encuentra ubicada la institución, se presentan altos índices de violencia, viéndose éstos reflejados en el quehacer del colegio, el ambiente de convivencia escolar, las relaciones interpersonales y a su vez en el rendimiento académico de los alumnos.

La presente investigación hace un importante aporte para el conocimiento de los comportamientos agresivos en los niños de la institución y en general de la comunidad educativa; en la localidad también permite crear espacios, métodos y alternativas en su respectivo tratamiento y motiva la acción investigativa de parte de los docentes del Centro Educativo Distrital, con miras a lograr la

calidad educativa que todos los maestros anhelan tener en sus instituciones. Siendo el eje rector de la filosofía del P.E.I del Centro Educativo Distrital Juan Evangelista Gómez donde encontramos que:

“ La institución brinda al estudiante una educación Constructiva y permanente; teniendo como base los aspectos académicos, culturales, sociales y recreativas que estimulen al joven para socializarse y aprovechar adecuadamente el tiempo libre, además el estudiante goza de una formación en valores como el respeto, solidaridad, responsabilidad, autonomía, tolerancia”.¹

OBJETIVO GENERAL

Aportar elementos para el mejoramiento de las relaciones de convivencia del Centro Educativo Juan Evangelista Gómez J.M; a través de la descripción de comportamientos agresivos que manifiestan los alumnos de los grados 301 y 603, el diseño y aplicación de estrategias pedagógicas orientadas a la reducción de tales comportamientos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

4.2.1. Identificar, describir y tipificar los comportamientos agresivos de los estudiantes.

¹ C.E.D. Juan Evangelista Gómez. P.E.I. Construyendo el Saber con Equidad y Autonomía. Año 2000

4.2.2. Diseñar y aplicar estrategias pedagógicas que permitan reducir la agresividad manifiesta de los estudiantes de 301 y 603 del Centro Educativo Distrital Juan Evangelista Gómez.

4.2.3. Proponer a la comunidad educativa del Centro Educativo Distrital Juan Evangelista Gómez mecanismos organizacionales, estrategias pedagógicas y otras formas de intervención social tendientes a disminuir los comportamientos agresivos y coayudar a mejorar los niveles de convivencia.

METODOLOGIA

Nuestro proyecto esta fundamentado en la investigación etnográfica que tiene como centro conductor la descripción de la cultura y subcultura del la comunidad educativa del C.E.D. Juan Evangelista Gómez J.M., con las siguientes fases:

1. Recolección de información a través de:

- Filmaciones en dos ámbitos:
 - Un recreo general donde se encuentre todos los alumnos
 - Una actividad extracurricular donde participen los cursos en estudio
- Entrevistas:

En las cuales participen alumnos de los cursos estudiados y otras entrevistas con otros alumnos de la institución.

- Elaboración de diario de campo en el quehacer pedagógico
2. Lectura en equipo de los diarios de campo
 3. Elaboración de una primera descripción analítica. En esta se tendrá en cuenta la información recogida, estableciendo relaciones de acuerdo a los acontecimientos con el fin de establecer hipótesis.
 4. Implementación de entrevistas en profundidad
 5. Lectura en equipo de las entrevistas
 6. Procesamiento e interpretación de la información y elaboración de un documento a través de la triangulación manejando las tres propuestas de información.
 7. Diseño y aplicación de las estrategias pedagógicas tales como:
 - Talleres de sensibilización en el ámbito individual y grupal, con los grupos en estudio.
 - Talleres artísticos y de creación individual y grupal.
 - Foros dirigidos con personal especializado en el tema, encaminado a los niños, jóvenes, docentes y padres de familia con los grupos de estudio.
 - Convivencias escolares como medio de integración y esparcimiento en sitios diferentes a la institución, preparándolas con antelación.
 - Caminatas a diferentes sitios de interés ecológico y cultural dentro y fuera de la ciudad.

8. Procesamiento de la información de las estrategias que dan como resultado la elaboración del informe final.
9. Análisis de los resultados esperados .

CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	TIEMPO
<p>1. Recolección de información a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmaciones en dos ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> • Un recreo general donde se encuentre todos los alumnos • Una actividad extracurricular donde participen los cursos en estudio • Entrevistas: En las cuales participen alumnos de los cursos estudiados y otras entrevistas con otros alumnos de la institución. • Elaboración de diario de campo en el quehacer pedagógico. 	Abril, mayo y junio
2. Lectura en equipo de las entrevistas. Lectura en equipo de los diarios de campo	1 a 15 junio
3. Procesamiento e interpretación de la información y elaboración de un documento a través de la triangulación manejando las tres propuestas de información.	15 a 30 julio
4. Diseño y aplicación de las estrategias pedagógicas tales como: <ul style="list-style-type: none"> • Talleres de sensibilización en el ámbito individual y grupal, 	Agosto, septiembre y

<p>con los grupos en estudio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Talleres artísticos y de creación individual y grupal. • Foros dirigidos con personal especializado en el tema, encaminado a los niños, jóvenes, docentes y padres de familia con los grupos de estudio. • Convivencias escolares como medio de integración y esparcimiento en sitios diferentes a la institución, preparándolas con antelación. • Caminatas a diferentes sitios de interés ecológico y cultural dentro y fuera de la ciudad. 	octubre
5. Procesamiento de la información de las estrategias.	1 a 15 noviembre
6. Análisis de los resultados esperados, que dan como resultado la elaboración del informe final.	15 a 30 noviembre.

RESULTADOS ESPERADOS

- Videos con filmaciones del descanso y actividades que realicen los cursos estudiados.

- Entrevistas hechas a alumnos de la institución y alumnos de los cursos estudiados
- Diario de campo de los cursos en estudio
- Primer informe
- Taller de sensibilización
- Taller artísticos
- Foros dirigidos al colegio (comunidad educativa), a la localidad (colegios invitados) y los programados por el IDEP.
- Convivencia con los grupos estudiados
- Caminata fuera de la ciudad
- Informe final
- Artículo para Aula Urbana
- Disminución de los niveles de agresividad
- Aceptación del proyecto a nivel institucional.

ESTRATEGIAS DE SOCIALIZACIÓN Y COMUNICACIÓN

- ◆ Artículo para Aula Urbana
- ◆ Taller de socialización del proyecto dirigido a la comunidad educativa del Centro Distrital Juan evangelista Gómez, jornada mañana (50 personas)

- ◆ Taller sobre estrategias para el Manejo Pedagógico del comportamiento Agresivo dirigido a maestros de la localidad 4ª E (20 maestros).
- ◆ Participación en eventos de socialización convocados por el IDEP.

ANEXO 7

REGISTRO DE ASISTENCIA DE LOS EVENTOS DE SOCIALIZACION

Convocatoria 03 de 2000 N° de Contrato 091

Proyecto: Estrategias para el Manejo Pedagógico del Comportamiento Agresivo

EVENTOS

ASISTENTES

INSTITUCIONES

# ORDEN	FECHA	CONTRAC IDEP	NO CONTRAC.	DOCENTES BASICA	DOCENTES UNIVERSI.	ESTUDIANTES	PADRES FAMILIA	TOTAL	BASICA MEDIA	UNIVERSIT.	OTRAS	TOTAL
1	28 Sept	SI		37	2	2	3	44	1			1
2	29 Oct	SI		15	1	0	0	16	7		1	8
Total				52	3	2	3	60	8		1	9