

LA RELACION
ESCUELA – CIUDAD – REGION,
COMO ELEMENTO SIGNIFICATIVO
DEL APRENDIZAJE DE NIÑOS,
NIÑAS Y JÓVENES

COLEGIO SANTA LIBRADA Institución Educativa Distrital

Presentado por:

MYRIAM CRISTINA ZAPATA CORREDOR
SONIA FAJARDO LOPEZ
RICHARD ANTONIO MALDONADO VILLAMIZAR
ILSA OMAIRA DIAZ BENITEZ

INSTITUTO PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y EL
DESARROLLO PEDAGÓGICO – IDEP –

SISTEMATIZACIÓN DE 14 EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
REALIZADAS POR MAESTROS Y MAESTRAS DE LA CIUDAD

Bogotá, D. C. Julio de 2009

CONTENIDO

1. QUIENES SOMOS Y EN DONDE ESTAMOS
 2. DE LAS TEORIAS Y LA LEGALIDAD
 - 2.1 *CONSTRUYENDO MIS SABERES*
 - 2.2 *LA CIUDAD, LA NIÑEZ Y LOS JÓVENES*
 - 2.3 *LA CIUDAD CONSTRUYE OBJETOS DE CONOCIMIENTO: PEDAGOGÍA URBANA.*
 - 2.4 *EXPEDICIONES PEDAGÓGICAS*
 - 2.5 *APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DESDE LA RELACIÓN CIUDAD – PEDAGOGÍA - ESCUELA*
 - 2.6 *REFERENTES LEGALES*
 3. QUE HACEMOS?
 - 3.1 *ASÍ NACIMOS:*
 - 3.2 *ASI LO HACEMOS:*
 - 3.2.1 *Un primer momento*
 - 3.2.2 *Un segundo momento*
 - 3.2.3 *Un tercer momento*
 - 3.3 *DE LA PLANEACION Y LA EJECUCION.*
 - 3.4 *DEL USO PEDAGOGICO*
 - 3.5 *UN CAMINO RECORRIDO... UNA EXPERIENCIA PARA RAZONAR*
 4. NUESTROS ALCANCES
 5. AQUÍ ENTRE NOS...
 6. DESDE UNA ESCUELA PEQUEÑA, UNA EXPERIENCIA QUE COBRA SENTIDO -
Artículo
- BIBLIOGRAFÍA

TABLAS

Tabla N° 1 RELACION DE EXPEDICIONES PEDAGOGICAS REALIZADAS

Tabla N° 2 MATRIZ DE SINTESIS

Tabla N° 3 FORMATO DE ANALISIS

Tabla N° 4 FORMATO DE REGISTRO DE ACTIVIDADES

Tabla N° 5 FORMATO DE ANALISIS DE MATERIAL PEDAGOGICO

ANEXOS

ANEXO N° 1 GALERIA FOTOGRÁFICA

ANEXO N° 2 EVIDENCIAS DEL USO PEDAGOGICO

DESDE UNA ESCUELA PEQUEÑA, UNA EXPERIENCIA QUE COBRA SENTIDO

LA RELACION ESCUELA – CIUDAD – REGION, COMO ELEMENTO SIGNIFICATIVO
DEL APRENDIZAJE DE NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES

Una práctica relativamente habitual en las instituciones educativas, ha sido la base para el desarrollo de la propuesta la relación escuela – ciudad - región, como elemento significativo del aprendizaje de niños niñas y jóvenes en El Colegio Santa Librada Institución Educativa Distrital, así, de la ejecución de expediciones pedagógicas surge toda una propuesta que ha ido dando sentido al quehacer pedagógico institucional.

En el desarrollo de esta sistematización se dará cuenta de nuestro contexto, el cual se expresa como QUIENES SOMOS Y EN DONDE ESTAMOS; de los referentes teóricos y legales que soportar la propuesta, formulados como DE LAS TEORIAS Y LA LEGALIDAD; de un desarrollo metodológico y sus resultados, de la aplicación pedagógica, de los procesos logísticos utilizados y de los alcances obtenidos, enunciados como QUÉ HACEMOS y por ultimo de algunas anécdotas sobre lo vivido, propuestas como AQUÍ ENTRE NOS .

1. QUIENES SOMOS Y EN DONDE ESTAMOS

Durante los últimos años, la resignificación de las expediciones pedagógicas ha sido una de las tareas en la que se ha ocupado el Colegio Santa Librada, Institución Educativa Distrital, establecimiento educativo de carácter oficial ubicado en la localidad 5° - USME, UPZ 57 Gran Yomasa.

La localidad de Usme fue fundada en 1650, bajo el nombre de San Pedro de Usme, convirtiéndose en centro de una zona rural dedicada primordialmente a la actividad agrícola, la cual proveía parte importante de los alimentos de la capital. Su nombre proviene de una indígena llamada Usminia (vocablo chibcha), la cual estaba ligada a los romances de los caciques de la época.

En el año de 1911 se convierte en municipio, con el nombre de Usme, destacándose por los conflictos y luchas entre colonos, arrendatarios y aparceros por la tenencia de la tierra. Esta situación cambia a mediados de siglo XX cuando se parcelan las tierras que eran destinadas a la producción agrícola, para dar paso a la explotación de materiales para la construcción, lo cual convirtió a la zona en fuente importante de recursos para la urbanización de lo que es hoy la ciudad de Bogotá. Las ladrilleras, areneras y canteras, que se encuentran en sus límites con los cerros orientales del sur de Bogotá, son cuestionadas por el daño ambiental que causan a uno de los pulmones de la ciudad.

En 1972, mediante el Acuerdo 26 se incorporó el municipio de Usme a Bogotá, convirtiéndose en Localidad y por ende a pertenecer al mapa de la ciudad con la expedición del Acuerdo 2 de 1992. La Localidad es administrada por el Alcalde Local y la Junta Administradora Local.

Por esta época los barrios estaban conformados, en su mayoría, por familias que huían del hacinamiento e inseguridad de la década de los 60's de barrios del centro como Santafé y Policarpa. Los colonos adquirían el lote por precios entre 7.500 y 12.000 pesos, y hacían contrato de compraventa, asegurando la legalidad de la propiedad. Las familias eran numerosas, de más de 6 hijos y las condiciones de vivienda en la década de los 70 eran precarias. La comunidad carecía de servicios básicos de agua y alcantarillado y las aguas negras corrían por entre las trochas de tierra y barro en lo que más adelante serían las calles. Según dice la señora

Verónica Galindo, vecina del sector desde el año 70, a veces el olor era insoportable y los baños eran pozos sépticos y letrinas que periódicamente se llenaban y era necesario abrir nuevos.

El servicio de agua era suplido por la quebrada Santa Librada, en el sector que hoy se conoce como la Sureña, en donde las amas de casa iban desde muy temprano a lavar la ropa, en su mayoría ajena. También existían allí dos aljibes o pocetas de agua que proveían del líquido limpio para poder cocinar.

Los habitantes eran gente humilde, sin embargo, para muchos Usme era habitación de obreros y ladrones. Pero, al contrario de lo que se creía, el sector era muy tranquilo y seguro. Las personas se conocían unas a otras y todas trataban de ganarse la vida honradamente. Las familias convivían dentro del matrimonio católico, aunque existían varios episodios de mujeres abandonadas con hijos que debían rebuscar alimento en medio de las críticas sociales y el señalamiento.

A pesar de la ausencia de los servicios de alcantarillado y agua, la gente gozaba de buena salud y eran muy raros los casos de enfermedades infecciosas o contagiosas. A mediados de los 70's, la comunidad se organizó para hacer de un parqueadero, que en ese entonces estaba administrado por don Pedro Ávila, el centro de salud, en lo que ahora se conoce como Cami Santa Librada. En general, el barrio era muy seguro en donde las escenas de muerte o delincuencia eran episodios aislados que escandalizaban la comunidad.

Con las nuevas construcciones y la incorporación del municipio a la ciudad, vinieron las adecuaciones que hoy continúan. Las primeras casas con agua recibían por horas el servicio y con muy poca presión, no obstante, muchos vecinos se agolpaban para evitarse el recorrido a la Quebrada (Santa Librada) que era el lugar común de abastecimiento hasta entonces.

Las mujeres de Usme, preparaban los alimentos, por lo general sopas con los productos de la región, papa, verduras y hueso. El "seco" era sólo un complemento pero existía la posibilidad de cocinar pasta, más barata y de fácil preparación, por lo general con leche y guiso. Para cocinar, aparte de la leña, las cocinetas de gasolina eran un recurso predominante, sin embargo, era necesario hacer largas filas frente al proveedor, la familia de los Pinilla, que no pocas veces generaba disputas entre los clientes, porque no respetaban las filas o se acababa prematuramente el combustible.

Durante mucho tiempo, era común que las mujeres o hijas mayores se desplazaran para llevar el almuerzo a sus esposos o hermanos mayores, a las obras donde trabajaban, en algunos casos con niños de brazos.

La ocupación de sus habitantes giraba entorno a tres oficios: Los varones de la comunidad prefieren emplearse como celadores u obreros de las modernas construcciones que surgen en entre los setentas y ochentas. Las mujeres se dedicaban al lavado de ropas o al servicio en casas de familia en el norte, especialmente. Sólo un grupo minoritario consideraba el empleo agrícola como productivo.

Los antiguos dueños de tierras cultivables de usme venden sus tierras para ser construidas y poco a poco la localidad pasó a ser urbanizada y poblada, y los campesinos obligados a marcharse o conseguir trabajo en la ciudad.

Para educarse, durante mucho tiempo el Colegio Santa Librada era la única opción; situada en el sector de mayor crecimiento de ese entonces, junto a la Iglesia, cerca de la plaza de mercado y en años más tarde el Centro de salud. La necesidad de alternativas de formación, el colegio Almirante Padilla y el Colegio privado Santa Librada surgen como alternativa. Más adelante, en la década de los 80's aparecen colegios nuevos como el Brasilia y el Miguel de Cervantes Saavedra, para responder a la creciente población infantil del sector. De esa época aparecen también colegios como el Virrey, Tenerife, Tejares en la parte suroriental de la localidad y Barranquillita, el Bosque, Fabio Lozano Simoneli, más hacia el norte del sector.

La historia del Colegio Santa Librada, Institución Educativa Distrital, no está definida, se dice que a mediados de los años 50 fue constituida por los vecinos del barrio y que su construcción inicial es producto del trabajo comunitario, sin embargo, los documentos oficiales datan sólo del año 65, en dónde se registra un certificado de grado quinto de primaria. Cabe anotar que en esa época, culminar la primaria era más que suficiente para desempeñarse en un buen trabajo.

Al parecer la construcción inicial constaba de cuatro "piezas" acondicionadas como salones dónde acudían a la formación los pocos niños que escapaban del trabajo agrícola y donde se les enseñaba a leer y escribir. El patio central era de pasto y barro en un terreno irregular, como toda la localidad. Poco a poco los mismos estudiantes, acompañados por padres y maestros consiguieron la adecuación de otros cuartos que respondieron a la exigencia de la única escuela del barrio.

Con la incorporación a Bogotá, el colegio recibió apoyo del Distrito con maestros y directivos; En aquella época era común que las escuelas tuvieran dos directores uno para cada jornada y por tanto el plantel ofrecía la Educación Primaria en doble jornada y a finales de los 70 acudían a ella más o menos 600 estudiantes, cifra que poco a poco creció a lo que se tiene hoy en día, unos 1300 en ambas jornadas.

En esta época desaparecen la construcción inicial y se incorpora el uso de ladrillo y cemento para reforzar la estructura. En todas sus etapas sea manteniendo la misma área de la propiedad, modificando únicamente el área construida. Dicha construcción constaba de un par de filas de salones yuxtapuestos y una batería de baños. Los maestros se turnaban para atender más escolares, sin embargo, la desorganización administrativa siempre ha sido común desde su creación. Sólo hasta mediados de los 90's se organiza el archivo del colegio. Los años 90's fueron de consolidación institucional, pero hubo muchas administraciones transitorias que no permitieron concretar los proyectos. Esta década finalizó con la construcción de seis aulas de manera incompleta debido a problemas jurídicos con la empresa contratista.

Cabe anotar que además de la búsqueda de la reestructuración de la planta física, el colegio sufre importantes transformaciones administrativas y pedagógicas con miras al siglo XX. En el año 95 se organiza el primer consejo directivo como lo estipula la Ley General de Educación y desde el año 96 se adopta el PEI del colegio y con éste los proyectos institucionales, importantes para el desarrollo de la propuesta pedagógica del CED Santa Librada como se le conocía por esa época. A esta consolidación fue importante la unificación de la administración por medio de un solo rector que asumiría la gestión de ambas jornadas y por tanto una sola visión institucional. Atrás quedarían las disputas administrativas y la desorganización propias de diversas formas de entender la conducción institucional. Desde dicha administración se tomaron decisiones de trascendencia institucional como lo son, la ampliación del servicio educativo hasta la media vocacional y la consolidación de los planes de área y proyectos unificados a nivel institucional. Estos avances en el PEI, permitieron además que en el año 2002, cuando la SED reestructuró los colegios de Bogotá, el colegio pudiera seguir existiendo como sede única con rector propio y no fuera anexada a algún colegio mayor del sector. En el 2002 pasó de ser llamada Centro Educativo Distrital a llamarse Institución Educativa Distrital Santa Librada. Más adelante, con la administración de Abel Rodríguez como secretario de educación, se le anexa a todas las instituciones el carácter de “colegio” y se configura el nombre actual: Colegio Santa Librada IED.

En la actualidad cuenta con una planta física con bastantes dolencias como la ventilación e iluminación inadecuadas, producto de tres tipos de construcción: unas aulas edificadas y reforzadas desde su creación, otras de la década de los 70 y un bloque de aulas, aún sin terminar, de finales de los años 90, esta colcha de retazos en la edificación circunda el patio original, pero pavimentado simulando una cancha de microfútbol, el cual resulta insuficiente como espacio de recreación o esparcimiento para la población escolar.

A pesar de las carencias respecto a la planta física, actualmente ofrece una propuesta pedagógica institucional enmarcada dentro de la estrategia del aprendizaje significativo y atiende en dos jornadas (mañana y tarde) alrededor de 1300 niños, niñas y jóvenes pertenecientes a estratos socioeconómicos 1 y 2, cuyas edades oscilan entre los 5 y los 20 años, en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media. Para ofrecer el servicio educativo se cuenta con tres directivos docentes, 42 docentes, cuatro auxiliares administrativos, seis aseadoras y tres vigilantes.

2. DE LAS TEORIAS Y LA LEGALIDAD

Es normal que en la cotidianidad de las instituciones educativas, se permita salir de la escuela hacia otros escenarios y esto también se presentaba en el Colegio Santa Librada, pues a lo largo de su historia, se desarrollaron actividades en búsqueda de una apropiación de los espacios locales y distritales como herramientas tanto para el fortalecimiento de los conocimientos de cada una de las disciplinas, como para la ubicación de espacios de recreación y esparcimiento. Desde esta perspectiva se realizaban diferentes salidas a lugares de la localidad y la ciudad, traducidos en salidas a parques y lugares aledaños y, diferentes proyectos institucionales o áreas planeaban salidas a lugares como el parque Entre Nubes y el nacimiento de la quebrada Yomasa, a museos, Feria del Libro, etc., hechos que mostraron una perspectiva pedagógica de los maestros y maestras de la institución en la que la localidad y la ciudad eran escenarios potenciales de aprendizaje para los y las estudiantes.

2.1 *CONSTRUYENDO MIS SABERES*

En la Institución se planteó la necesidad que nuestros estudiantes conocieran los diferentes escenarios que existen alrededor de ellos; por ello, se diseñó un proyecto mediante el cual se pudiera fortalecer las prácticas pedagógicas y así brindar a nuestros niños, niñas y jóvenes la oportunidad del encuentro con los otros. A partir de esto y bajo una pedagogía significativa se logra garantizar: 1) ver la ciudad y la región como escenario para construir conocimiento. 2) contextualizar una pedagogía urbana. 3) aprender a hacer desde los intereses de los estudiantes.

La ciudad moderna surge del crecimiento, la oposición profunda frente a la pequeña ciudad y la vida del campo, en esta dinámica la ciudad fluye cada vez más acelerada y compleja. En ella se teje la vida urbana, es decir, la sociedad de masas. Como todas las grandes urbes del continente latinoamericano, Bogotá no es la excepción. El crecimiento urbano acelerado, las políticas de “austeridad” a que se ha sometido el tercer mundo han dado lugar a un proceso de pauperización de la mayoría de la población, no sólo en el sector campesino sino, en el sector urbano. La

degradación de las condiciones de vida de los trabajadores, el desempleo masivo, la escasez de vivienda digna, la carencia de servicios públicos, han sido factores que desencadenaron sobretodo a partir de la década del 70 una serie de problemas como son la creciente proliferación de trabajos informales, el robo, fenómenos como el narcotráfico, la violencia urbana, entre otros.

Las realidades sociales y semióticas que viven los individuos, en nuestra ciudad se teje la realidad individual y colectiva de nuestros niños, niñas y jóvenes, quienes deben aprender a asir y enfrentar esta cultura como parte de sus experiencias y vivencias.

La ciudad descrita, por Fernando Viviescas, es una entidad de la contemporaneidad y ámbito para el futuro de la humanidad, es un espacio en el cual se instalan las representaciones e imaginarios de todos los ciudadanos donde el encuentro con el otro, es un contexto de existencia y de significación como referente de lo humano.

Siendo la ciudad y la región espacios de construcción de experiencia, de la memoria y de sueños de los seres humanos, como tal potencializa la capacidad cognitiva, pero además como experiencia, es eje fundamental del proyecto de vida humano. Por lo tanto la ciudad es la eclosión del sentido, manifestado en la conjunción de las dinámicas políticas, sociales y cognitivas, en la cual la humanidad “accede a la conciencia de su responsabilidad esencial en la construcción autónoma de su nicho existencial”. (Viviescas, 2004).

2.2 LA CIUDAD, LA NIÑEZ Y LOS JÓVENES

El individuo común, de la ciudad de Bogotá, se caracteriza por el compartir con el otro dentro de una vida agitada, negándosele la oportunidad de disfrutar y conocer a fondo los lugares, las actividades recreativas y lúdicas, a reconocer al otro, a detenerse y a observar.

La ciudad ofrece poco a los niños y jóvenes, solamente un porcentaje muy pequeño tienen la posibilidad económica de asistir a eventos y sitios que le brinden bienestar y alegría. Es así como la mayoría de los niños de Bogotá no conocen el centro de la ciudad. La vida económica política y social que vive hoy el mundo de las grandes urbes no brinda oportunidades a la niñez y juventud.

De otro lado, la ciudad como un espacio de encuentro donde convergen múltiples historias sociales y particulares se presenta a los niños y a los jóvenes a través de los filtros y barreras

que imponen otros agentes sociales como son la familia y la escuela, convirtiéndola en un afuera amenazante (riesgo). En este sentido, para que la ciudad haga parte de la existencia y la experiencia humana, en especial de los niños, niñas y jóvenes, debe ser acercada por parte de los agentes educativos como son maestros y padres de familia, como objeto de conocimiento y pensamiento (Viviescas). Como objeto de conocimiento en la medida que deber ser conocida, apropiada y aprehendida para que los niños, niñas y jóvenes puedan desarrollar su existencia y como tal, convertir a la ciudad en parte de su proyecto de vida. Como objeto de pensamiento por que en este espacio debe desarrollar su experiencia, su aprendizaje y su vivencia en compañía de los otros, es decir, la ciudad debe ser pensada, imaginada y soñada por los niños, niñas y jóvenes para el pasado, el presente y el futuro, como espacio de convivencia y reconocimiento individual y colectivo.

La ciudad, debe por tanto reconocer las dinámicas subjetivas que la llenan de significado y de sentido, y desde la construcción autónoma, propiciar la participación colectiva para lograr el reconocimiento del otro, del entorno y del yo. Los proyectos educativos en, para, y con la ciudad deben promover una práctica que, desde la escuela, permitan al estudiante reconocer los diversos campos socioculturales, no sólo en el reconocimiento, el respeto, la paz, la diferencia del sujeto y el objeto, sino también en el rescate de su acción como constructor de cultura. Para esto, se requiere de un enfoque que desde las diferentes disciplinas como alternativas intelectuales, promueva conocimientos, saberes y habilidades que hagan del sujeto un retador de vida, comprometido, competitivo y dinámico, que se valore así mismo, al otro y al entorno.

La ciudad, se convierte entonces en un territorio personal, en un espacio de relación consigo mismo y con el otro, en el cual se encuentran las opciones de vida y desarrollo. En ella se recrea la experiencia de la "otredad" (Levinas) a partir del reconocimiento de una subjetividad como centro de la apropiación de la cultura y que tiene como significante del sujeto un humanismo que se convierte en eje de la interacción.

2.3 LA CIUDAD CONSTRUYE OBJETOS DE CONOCIMIENTO: PEDAGOGÍA URBANA.

La ciudad como realidad cultural, como producto de significaciones e imaginarios colectivos, devela su carácter educativo en la configuración de una cotidianidad. Esta condición la hace objeto de reflexión para el proyecto de reconfiguración social que garantice la calidad de vida de cada uno de sus habitantes, siendo fundamental el reconocimiento de la niñez y el papel de

pedagogía como fundamento de lectura y apropiación de las diferentes dinámicas sociales, espaciales, culturales y políticas que la estructuran.

La ciudad como escenario educativo, convoca a la educación y a la pedagogía en espacios no formales, que actúan como agentes socializadores y con diversas ofertas educativas. Dando origen a otras formas de aprendizaje que, a partir de la experiencia, posibilitan la realización de un proyecto de vida urbano, a través de nuevas formas de interacción, de comunicación, de legitimación de discursos, de representaciones sociales y con la responsabilidad de crear experiencias significativas que garanticen la consolidación de una cultura ciudadana desde lo cotidiano “pensar la ciudad como clave pedagógica, supone identificar y comprender las lógicas educativas y prácticas de la ciudad “ (Jurado, 1997).

El concepto de “ciudad educadora”, debe tener como sustento una pedagogía que reconozca una mejor utilización de los espacios que la conforman como la biblioteca, la plaza, la calle, el parque, el museo, entre otros, para generar formas de aprendizaje en convivencia, de desarrollo de la experiencia y la existencia desde la autonomía y la participación individual y colectiva.

En este sentido, la ciudad juega un papel primordial en la educación de los niños, pues su conocimiento informal es trascendental para el desenvolvimiento de la vida, porque se educa para la vida misma, permitiendo que en ella, en sus calles, barrios, centros comerciales, ellos, los niños, niñas y jóvenes den sentido a su infancia, a su existencia, realicen a partir de esos hitos, de esas formas de socialización, de interacción y encuentro con el otro, su proyecto de vida.

La ciudad educadora debe enfocarse en el mejoramiento, la reevaluación y el perfeccionamiento de la educación del hombre, en lo humano aceptando el yo y el otro; en una ética que convoca a una formación social para poner de relieve la responsabilidad individual al servicio de lo comunitario y viceversa, que de la responsabilidad política, social y económica emanen estrategias a favor del ciudadano con el fin de lograr la identidad, teniendo en cuenta la diversidad cultural y la alteridad para transformar los comportamientos humanos en el espacio social de la ciudad.

La pregunta sobre la niñez y la juventud y el reconocimiento de ellos en la ciudad, propicia un proyecto de transformación social que conlleva la transformación de las significaciones e imaginarios que siempre han tenido los adultos sobre la infancia y la juventud, haciendo de ellos sujetos garantes de derechos y partícipes de la construcción de ciudad. Esto significa un proyecto pedagógico de doble vía, en primer lugar cuestiona al adulto, a la escuela y a cada uno

de los agentes educadores de nuestra ciudad y en segundo lugar involucra a los niños y niñas como sujetos activos de la convivencia.

La idea de una sociedad sostenible, enmarcada en los parámetros de lo urbano debe pasar por el reconocimiento y garantía de la equidad e igualdad de cada uno de sus habitantes. Indicador que es medido en la dimensión en la cual esta sociedad protege y garantiza el desarrollo de su cría (niños, niñas y jóvenes). Desde esta perspectiva Francesco Tonucci, piensa que se debe construir una ciudad en donde se perciba la presencia y participación de los niños y niñas garantizando el uso de la palabra y la escucha. Esto genera proyectos de responsabilidad social favoreciendo que ese “a fuera”, no sea hostil y riesgoso y que las experiencias vividas aporten al proyecto de vida individual y colectiva de cada uno de ellos.

Esta experiencia de asumir el “afuera”, como un espacio de aprendizaje, dentro de los presupuestos de la pedagogía urbana, hace que la vida en la ciudad sea presentada como una aventura, pues se pretende aprender a ser ciudadano desde la participación en una cultura urbana, auscultado la ciudad, leyéndola, dibujándola y permitiendo el reconocimiento de las diversas formas de existencia.

Desde esta perspectiva la pedagogía, tiene el papel fundamental en un proceso de aprendizaje que centra su eje en la experiencia cotidiana, en la memoria y en los sueños. Haciendo de la ciudad un espacio abierto para el aprender y la realización de cada uno de los sujetos que en ella habitan. Pero también un espacio capaz de ser apropiado desde la didáctica de cada disciplina para dar significado a sus contenidos; con el fin de consolidar una formación integral que fortalezca los procesos de identidad y pertenencia.

Por tal motivo El programa Escuela-Ciudad-Escuela busca consolidar un pacto entre la ciudad y el sector educacional: la ciudad abre sus puertas como entorno cultural, artístico y lúdico, y como escuela permanente de aprendizaje, reflexión y socialización que apunta a aumentar el conocimiento y el disfrute de ésta mediante el acceso a las distintas manifestaciones de la vida urbana. Haciendo que escuela acceda al conocimiento en el lugar donde se produce. De este modo, este plan innova al situarse, a pesar de su aparente condición sectorial, en el escenario urbano.

En los últimos años en Bogotá el programa Escuela-Ciudad-Escuela ha garantizado la utilización de diferentes escenarios que le permiten a nuestros estudiantes reconocer el sector, la localidad, la ciudad donde residen como un lugar de formación donde se construyen formas de ser a partir del encuentro con el otro y de la lectura que cada

individuo le de al contexto, complementada con actividades académicas significativas que permiten la intensificación y construcción del conocimiento.

2.4 EXPEDICIONES PEDAGÓGICAS

En el marco del Programa Escuela- Ciudad-Escuela, una expedición pedagógica se concreta en serie de actividades organizadas, estructuradas y articuladas al currículo que desarrolla un grupo de estudiantes en compañía de sus docentes en uno o mas escenarios de la ciudad, de la región; o que también se realizan en las instalaciones del colegio bajo la orientación de un actor de la ciudad que comparte su saber.

Pueden considerarse también como una herramienta pedagógica para generar acciones curriculares y extracurriculares a favor de la formación integral del individuo. Por ello se procura, que las entidades que ofrecen expediciones las acompañen de al menos un taller de docentes, con el fin de brindar una orientación hacia un óptimo aprovechamiento pedagógico de la experiencia; que en lo posible, la expedición conste de al menos dos salidas con el fin de lograr una mayor exploración del escenario. En síntesis la expedición pedagógica es una actividad organizada con el sentido de generar intercambio de experiencias que conlleven a fomentar la preservación de la cultura de los pueblos y devolver al ser humano la identidad como pueblo o región. Además genera habilidades de liderazgo en pro de construir una sociedad democrática y justa.

Las expediciones pedagógicas buscan: reconocer las diferentes formas de ser maestro y hacer escuela, realizar una mirada reflexiva sobre las practicas pedagógicas actuales, reconocer los sujetos constructores del saber, reconocer- nos como actores dentro de la construcción colectiva social que es donde tenemos que recrear y construir conocimiento.

“Lo que pretende el programa es que las relaciones escuela-ciudad hagan parte de la cultura escolar, de manera que, independientemente de que el programa tenga o no continuidad como parte de un plan de gobierno y de que se renueve o no un contrato con una entidad acompañante que en determinado momento esté trabajando con un colegio en particular, la escuela pueda incorporar integralmente estas relaciones escuela-ciudad al currículo y hagan parte de la “personalidad” del PEI.”

Así mismo el grupo de docentes debe asumir y ver la ciudad y región como un libro abierto, donde todos podemos aprender haciendo, es decir hacer de ellas un escenario de aprendizaje que complementa lo que puede ofrecer el colegio en sus distintos espacios. Al respecto, Alejandro Álvarez (2005) afirma que en esta clase de acciones el maestro es quien asume la orientación de las actividades y articula todo con el plan de estudios, no delega la tarea en manos de los guías proporcionados por las entidades, ya que ellos serán solo una especie de vehículo o fuente del conocimiento; por eso, la “actividad expedicionaria” requiere tanto de un trabajo de preparación, como de un trabajo pedagógico posterior en el aula, de esta manera, no se convierte en una actividad aislada sino en un acontecimiento que se integra al currículo y que “atraviesa” dos o todas las áreas del conocimiento

2.5 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DESDE LA RELACIÓN CIUDAD – PEDAGOGÍA - ESCUELA

La significatividad del aprendizaje, según Ausubel (1963,1968), se refiere a la posibilidad de establecer relaciones propias e individuales entre lo aprendido y lo que hay que aprender. La educación como proceso de socialización del ser humano, entonces es significativa en cuanto se da en todos los espacios de interacción de los sujetos y en la medida que esos conocimientos permitan a los niños, niñas y jóvenes proyectar sobre sus experiencias, su historia y sus sueños un proyecto de vida.

Desde esta perspectiva la ciudad se convierte en un espacio de aprendizaje a través de la apropiación de los diferentes lugares que apoyan los procesos de enseñanza aprendizaje en todas las áreas. De otra parte la escuela como ese espacio de aprendizaje, de socialización y de experiencia humana debe posibilitar y brindar herramientas necesarias para que los niños, niñas y jóvenes que entiendan y construyan una relación con la ciudad que le permita realizar desde las experiencias sus proyectos de vida. La escuela debe de construir el imaginario protector que le ha ofrecido a los estudiantes y comenzar a vislumbrar desde sus espacios formas de acercamiento a la localidad, a la ciudad y a la región que le permita a los niños y adolescentes tener experiencias de vida, con miras a generar en ellos nuevas formas de relación, de pensar y vivir la ciudad. Estos procesos deben proporcionar una conciencia en torno a la interacción de los sujetos en su contexto, ciudad y región generando responsabilidad y actitudes ciudadanas.

2.6 REFERENTES LEGALES

El proyecto inicio con un contexto legal en el plan sectorial de educación 2004 – 2008 “Bogotá una Gran Escuela: para que los niños, niñas y jóvenes aprendan más y mejor” de la administración de Abel Rodríguez como secretario de educación, este plan es aprobado por el Consejo Distrital, mediante el acuerdo 119 de 3 de Junio de 2004.

Este plan contiene en el ámbito particular de la educación los fundamentos, objetivos, principios, políticas y programas del Plan de Desarrollo Económico, Social y de Obras Públicas para Bogotá D.C. 2004 – 2008, en el cual se inscribe el Plan Sectorial de Educación. El cual desde el eje de hacer la ciudad un entorno cultural, artístico, lúdico y una escuela permanente de aprendizaje, reflexión y socialización, promueve la apertura de la escuela hacia la ciudad y la posibilidad que la ciudad se comprometa con la escuela. Desde esta perspectiva la SED propende por la estrategia de mejoramiento de la calidad de la educación que para esta administración implica una transformación pedagógica de la escuela y la enseñanza.

En este sentido el Plan Sectorial de Educación 2004 – 2008, ve la relación escuela – ciudad y ciudad – escuela como la posibilidad de democratizar la educación, de comprometer a la sociedad con la tarea de educar y como una forma en que la educación se proyecte hacia la región.

Así dentro de las líneas generales de la política educativa se encuentra el sustento legal de este proyecto. En su línea “Mejoramiento de las condiciones para la enseñanza y el aprendizaje” y “Fortalecimiento de la Institución Escolar”.

La primera busca el mejoramiento de las condiciones pedagógicas de los colegios para que estos puedan impartir una educación de calidad y para que los estudiantes aprendan más y mejor. Desde este pensamiento la SED ha dado prioridad a los factores pedagógicos relacionados con la enseñanza, los contenidos de los planes de estudio, los planes curriculares, los ambientes escolares de aprendizaje, así considera que acercar la escuela a la ciudad, reconociendo en la ciudad el lugar por excelencia donde se recontextualizan los conocimientos universales, los saberes locales, los que deben ser abordados desde una perspectiva pedagógica.

Se tiene también en cuenta que la globalización contemporánea pone de presenta la necesidad de reconocer los múltiples escenarios educativos de la ciudad compleja y multicultural como Bogotá. Así proponen que la transformación pedagógica de las relaciones escuela – ciudad contribuye al desarrollo de una ciudad más productiva, a través del fomento del espíritu

científico, la creatividad, el aprovechamiento y la apropiación crítica de la tecnología. De igual manera al intensificar la circulación y el uso productivo del conocimiento y la creación artística, literaria, científica y técnica de la ciudad, y redefinir las relaciones entre la escuela, la educación para el trabajo y la vida social, los estudiante podrán desarrollar sus capacidades y competencias para su futuro desempeño profesional y laboral. (Plan Sectorial de Educación 2004 – 2008: 38 – 39)

La segunda línea de política “Fortalecimiento de la Institución escolar”, esta orientada a la consolidación de la autonomía, la democracia y las prácticas escolares, especialmente a la modernización e integración de las prácticas académicas y pedagógicas de las instituciones. En donde abrir las puertas de la institución al encuentro con otros escenarios de aprendizaje como la ciudad y la región posibilita el desarrollo de estrategias pedagógicas como el “aprendizaje significativo” que posibilitan el desarrollo del pensamiento y la formación de valores de los derechos humanos, la democracia, la paz y la convivencia. (Plan Sectorial de Educación 2004 – 2008: 40).

Desde estas dos líneas de política, la secretaría de educación estructura el programa Escuela – Ciudad – Escuela, que tiene como objetivo central convertir a la ciudad en una gran escuela en la cual los niños, niñas y jóvenes tengan otras maneras de aprender, los docentes puedan encontrar nuevas formas de realización de su labor pedagógica y de enseñanza; y la escuela supere el aislamiento de su entorno social y cultural.

En la actualidad sigue con sostenimiento legal con el plan sectorial de educación 2008-2012, *Educación De Calidad Para Una Bogotá Positiva*. El cual constituye un pacto social por la garantía plena del derecho a la educación en Bogotá y además impulsa las transformaciones pedagógicas en los colegios mediante programas y proyectos que comprenden un conjunto de acciones integrados y se complementan para lograr educación de calidad de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes respondiendo a sus intereses individuales y colectivos. Entre los cuales esta y sigue vigente el aprovechamiento de la ciudad como escenario de aprendizaje para que los estudiantes y docentes se apropien, disfruten y adquieran nuevos conocimientos por medio de las expediciones pedagógicas curriculares, como experiencias que ya han demostrado su utilidad para mejorar el trabajo académico.

3. QUE HACEMOS?

En el Colegio Santa Librada, Institución Educativa Distrital y durante el transcurso de su historia reciente, se ha procurado desarrollar una apropiación de espacios locales, distritales y regionales, como herramientas para el fortalecimiento de los conocimientos en cada una de las disciplinas, sin desconocer los componentes lúdicos que a su vez ofrecen los diferentes espacios. Con esta visión se han realizaron diferentes expediciones a lugares de la localidad, la ciudad y la región, con una perspectiva pedagógica – recreativa a escenarios potencialmente ricos para el aprendizaje de los y las estudiantes. A continuación se narrará cómo surgió, cuál es la propuesta y cómo ha sido su desarrollo:

3.1 *ASÍ NACIMOS:*

El proyecto “La relación escuela – ciudad – región como elemento significativo del aprendizaje de niños, niñas y jóvenes” surge de la inquietud de los y las docentes que participaron en la primera Cátedra de Pedagogía 2004, aprovechando la inquietud de los docentes, por planear de manera individual, diferentes salidas pedagógicas. Desde este punto de vista, se plantea una propuesta que presenta un ordenamiento institucional a las salidas, de tal forma que apunten tanto al fortalecimiento de la estrategia pedagógica institucional como al carácter interdisciplinar del aprendizaje, en la que a las salidas se les imprime un fin primordialmente pedagógico, sin desconocer el componente lúdico que llevan implícito. Así, se establece una categorización de diferentes espacios, para aprovechar los escenarios locales, los de la ciudad y los de la región, como espacios de aprendizaje realmente significativos, convirtiéndolos en objetos de aprendizaje y enseñanza, puesto que son el marco o la escenografía para la vida de los niños, niñas, jóvenes y maestros. Posteriormente surge de la Secretaría de Educación el programa Bogotá, una gran escuela, el cual básicamente plantea la ciudad como un gran escenario de aprendizaje, hecho que potenció la propuesta institucional y permitió dar curso a la misma, en aras del fortalecimiento y significación tanto de los conocimientos escolares como del proyecto de vida de los y las estudiantes.

3.2 *ASI LO HACEMOS:*

El proyecto se planteó a nivel institucional como vehículo para desarrollar una estrategia pedagógica que genere y haga del conocimiento escolar un conocimiento significativo. En este sentido, la metodología desarrollada por el proyecto, está orientada bajo los presupuestos del aprendizaje significativo y la interdisciplinariedad como propuesta curricular, por ello se establecen tres ejes que orientan las expediciones pedagógicas y las actividades a realizar. El primer eje, expediciones locales, el segundo eje la Escuela va a la Ciudad y un tercer eje la Escuela va a la región.

En cada uno de estos ejes, así como en cada una de las actividades propuestas se espera que el estudiante recree su relación con la localidad – la ciudad – la región y el conocimiento escolar, por ello el desarrollo del proyecto ha vivido varios momentos a saber:

3.2.1 *Un primer momento*

En el año 2004, fue el reconocimiento de los diferentes lugares de la localidad que tienen significación en la vivencia cotidiana de los estudiantes, lo cual se convirtió en fuente de la planeación de las diferentes expediciones locales y de sus respectivas actividades. Este fue un trabajo realizado por los maestros de las diferentes áreas quienes recorrieron la localidad clasificando los espacios en recreativos, culturales, administrativos, etc. Simultáneamente en esta primera fase y desde una mirada interdisciplinar, los docentes, también clasificaron los espacios de la ciudad y la región, hechos que aportaron una gran fuente de información para el desarrollo de la propuesta pedagógica. Esta clasificación se propone trasladar la escuela y su acción a escenarios alternos en la localidad, la ciudad y la región donde los estudiantes puedan evidenciar sus aprendizajes, permitiendo al niño, la niña y el joven vivir la localidad, la ciudad y la región a través de sus experiencias en ellas y que pueda así cobrar sentido y significado el conocimiento escolar.

Estos inventarios de escenarios locales, ciudadanos y regionales, permiten ubicar espacios sobre los cuales se programan y organizan las expediciones pedagógicas y las diferentes actividades a desarrollar, procurando que estas últimas, estén articuladas en aras de alcanzar la

interdisciplinaria y que toquen los intereses de los y las estudiantes y maestros, dichos inventarios se han mantenido año a año durante el desarrollo del proyecto.

3.2. 2 *Un segundo momento*

En el año 2005, partiendo de la clasificación y reconocimiento que realizaron los maestros, se programan las EXPEDICIONES LOCALES, programadas de acuerdo a los intereses y grados de los niños. Expediciones que buscan hacer de la localidad un espacio formativo, cultural y productivo convirtiéndolos en escenarios de aprendizaje y de prácticas pedagógicas. Estas actividades y expediciones locales, se han mantenido todos los años, dentro la trayectoria del proyecto, por cuanto permiten que los niños vayan complejizando su conocimiento y sus experiencias en su localidad. Así se programan expediciones locales como:

- a. *Descubriendo un sueño*: una expedición programada para los niños y niñas de grado preescolar, que consiste en realizar un recorrido desde la escuela a los lugares de residencia de los niños para que ellos muestren y compartan con sus compañeros aquellos sitios en los cuales se sienten bien y seguros. La experiencia inicia con un recorrido desde la escuela hasta algunas casas de los niños reconociendo los lugares significativos en donde ellos juegan se recrean, compran, comparten y observan. Se entabla un dialogo con los niños y niñas, en el cual expresan lo que hacen en estos espacios, luego desde la experiencia del recorrido y lo conversado en el aula de clase los niños realizan un mural de mapeo de los diferentes lugares mencionados y señalados por los niños.
- b. Para los niños de primero y segundo grado: *Inspectores de lugares*, tiene como objetivo acercar al niño al concepto de barrio, pretendiendo que reconozcan su contexto más cercano en cuanto a lugares deportivos, recreativos, culturales, civiles y de salud. El trabajo de esta expedición inicia con pedir a los niños que mencionen los sitios que conocen de su barrio, luego se moldea en plastilina los sitios que ellos consideran que son importantes en su barrio y localidad como son sitios deportivos, recreativos, culturales, civiles y de salud. Luego se realiza un recorrido por el barrio y la localidad tratando de recorrer los lugares descritos por los niños. El resultado es la apropiación y la resignificación de los espacios inmediatos de los niños y su representación a través de maquetas.
- c. Para los grados 3º, 4º y 5º se desarrolla *Inspectores de lugares administrativos*, en este se acerca al niño al concepto de barrio para que reconozcan en su contexto más cercano los

lugares de administración, de seguridad y de salud, así como su función y organización. La actividad se inicia en clase, donde se solicita a los niños que mencionen los sitios que conocen de su barrio en cuanto a administración (alcaldía, JAL), en cuanto a educación (colegios, CADEL), en cuanto a salud (CAMI, Hospital). Se organiza una salida para visitar los lugares y ver que hacen las personas en cada uno de ellos; luego se les pide que moldeen en plastilina o en material reciclable los sitios que ellos consideran que son importantes en su barrio y la localidad. El producto de esta actividad son maquetas en plastilina y material reciclable de los diferentes lugares que los niños conocen en su localidad. Además del uso de los conocimientos adquiridos en la experiencia para realizar narrativas en el área de lenguaje, ubicación en el área de sociales y el reconocimiento de la actividad pública y su importancia en la vida de la comunidad.

- d. En los grados 6 y 7, se propone una experiencia conocida como *Localidad recreativa*, que tiene como objetivo que el joven reconozca los sitios de recreación de la localidad, teniendo en cuenta los peligros que estos representan. Para ello se realiza un recorrido desde la escuela hacia los sitios de recreación de la localidad, luego en carteleras grafican la ubicación de cada uno de estos sitios según como se orienten alrededor de la escuela. Como resultado el desarrollo de un mapeo de la localidad, además del reconocimiento de las problemáticas sociales, ambientales y culturales de su espacio inmediato.
- e. La actividad para los grados 8, 9, 10 Y 11, es la *Localidad fotogénica*, que busca que los jóvenes reconozcan la localidad como un lugar polifacético, ávido de cultura y de valiosos recuerdos para la posteridad, la actividad se realiza por grupos de estudiantes quienes realizan un recorrido por los sitios de interés de la localidad y que representen cultura, educación, arte, recreación etc. Hacen de ello espacios fotogénicos a través de tomar diferentes fotografías las cuales se exponen en un póster dentro de la institución

Dentro de este segundo momento se organiza el eje LA ESCUELA VA A LA CIUDAD, se considera desde la óptica de una pedagogía urbana, en este sentido la ciudad como “una gran escuela”, es vinculada al Proyecto Educativo Institucional, en primer lugar como herramienta para favorecer la apropiación nuevos saberes y en segundo lugar como fuente de experiencia que ayuda a los niños, niñas y jóvenes a vivir la ciudad y a construir en ella su proyecto de vida. Así el proyecto acuña la idea de la ciudad como espacio para la enseñanza en la cual se agrupan los lugares que aportan para la configuración de un aprendizaje significativo desde la perspectiva de las diferentes disciplinas. Y la ciudad como cotidianidad, es decir el reconocimiento de la relación casa, barrio, localidad y ciudad; como ese “afuera” espacio de

experiencia y de vida en los niños, niñas y jóvenes. Estas expediciones se orientan desde la primera actividad realizada en el año 2004 por los maestros y que, como se mencionó, clasifico los espacios ciudadanos con lo cual se desarrolló la propuesta para este eje así:

- a. *Empezando a soñar*, para los grados Cero, tiene como objetivo conocer y ampliar la idea que los niños y niñas tienen de la ciudad. A partir de preguntas a través del juego tingo tango, se comprende el sentido que tienen los niños y niñas de la ciudad, el cual se expresa a través de un dibujo.
- b. *Imaginando la ciudad*, para los grados primero y segundo busca indagar sobre los imaginarios de ciudad que tienen los niños y niñas, que consideran ellos que es la ciudad, que les aporta y como pueden acceder a ella. La actividad se inicia a partir de los dibujos entregados por los niños sobre lo que conocen de la ciudad, luego se entabla un diálogo sobre esos sitios que conocen, lo que significa para ellos la ciudad, luego en un mapa de Bogotá muestran y ubican los lugares que dibujaron. Dentro de estas actividades se han programado otras salidas a la ciudad con el fin de que el niño y el joven reconozcan su ciudad como un espacio vital, sin embargo por algunas dificultades de presupuesto y recursos hasta el momento no se han podido realizar, por ello se presentan, con el fin de mantenerlas para poderlas realizar a futuro pues las consideramos importantes para el logro de los objetivos del proyecto. Aunque hemos buscado encontrar el sentido de estas actividades y agruparlas en una sola expedición, como fue la Toma del Centro Histórico de la Ciudad.
- c. *Traveseando la ciudad*, elaborada para los grados 3, 4 y 5 tiene como propósito acercar al niño al concepto de ciudad, poniéndolo en contacto con la misma. A partir de un recorrido por el sistema de Transmilenio. La actividad comienza en clase donde los niños con el mapa de Bogotá por localidades ubican su localidad y los sitios de Bogotá que conocen. Desde esta actividad los niños y niñas narran un concepto de ciudad. Después de la visita al sistema de Transmilenio, vuelven al mapa de Bogotá y tratan de ubicar las troncales del sistema recorrido.
- d. *Invitando y atisbando la ciudad*, diseñada para los grados 6, 7, 8 y 9, propone reconocer la ciudad no sólo como un sitio para cumplir diligencias sino también como un sitio de aventura, esparcimiento, cultura y recreación. Los estudiantes proponen diferentes lugares en donde ellos consideran, la ciudad les brinda oportunidades de cultura, emociones, esparcimiento, luego elaboran caricaturas que inviten a visitar dichos lugares, y a

conocerlos. El resultado son las caricaturas de los diferentes sitios de esparcimiento en la ciudad, mostrando lo que en cada uno de ellos hacen las personas, además del uso de la experiencia para generar producción de textos y análisis de las problemáticas urbanas.

- e. *Bogotá fotogénica ayer y hoy*, programada para los estudiantes de grado 10 y 11, busca reconocer la ciudad del ayer y la de hoy, pretende atisbar la ciudad como un lugar polifacético creador de cultura, que sigue guardando valiosos recuerdos. Los estudiantes visitarán los sitios más llamativos de la ciudad, harán un reconocimiento, y luego tomarán fotografías las cuales se expondrán en un póster junto con las fotografías del recuerdo para que los estudiantes analicen y reconozcan los cambios que ha sufrido la ciudad a través de su historia. Realizaran narrativas que expliquen porque se dan esos cambios y relaten desde su imaginación como se fueron dando estas transformaciones.

Igualmente y para el eje LA ESCUELA VA A LA REGION, el segundo momento lo constituyó la organización de salidas institucionales (participación de las dos jornadas, mañana y tarde desde grado 0 hasta grado 11), a una región próxima a la ciudad, que tenía como objetivo posibilitar el conocimiento y reconocimiento de una región con la cual Bogotá mantiene estrechas relaciones tanto comerciales, industriales y culturales, para determinar la influencia de la ciudad en estas región tanto a nivel ambiental como cultural y social.

Con ello se plantea la forma de cómo establecer la relación entre la ciudad, la región y la escuela como espacios de aprendizajes significativos, se consideran que coadyuvan al niño, niña y joven a comprender, a construir y reconstruir los conocimientos, sus afectos, emociones y significaciones con el conocimiento escolar mediado por la áreas.

Desde esta perspectiva se plantea una construcción permanente de conocimiento mediante la interacción de los elementos de la ciudad capital y ese entorno regional, lo cual ha construido una cultura particular. Estas expediciones a la región ofrecen para el desarrollo de la metodología de aprendizaje significativo un espacio infinito de conocimientos; así como comprensiones y experiencias nuevas en el proyecto de microempresas juveniles y el medio ambiente. Entonces la expedición pedagógica toma un sentido el de posibilitar aprendizaje y significación de los conocimientos escolares, así como propone a los maestros convertirse en el puente entre los conocimientos escolares y los conocimientos adquiridos por la experiencia.

Como se ha enunciado anteriormente la estructura de ejes (local, ciudad y región), se ha mantenido durante todo el tiempo de desarrollo del proyecto, un histórico de las diferentes expediciones desarrolladas en cada uno de los citados ejes, durante los cinco años de vida del

proyecto se puede observar en la siguiente tabla:

Tabla N° 1 RELACION DE EXPEDICIONES PEDAGOGICAS REALIZADAS

AÑO	EJE	DESTINOS
2005	EXPEDICIONES LOCALES	Recorridos por diferentes espacios locales
	LA ESCUELA VA A LA CIUDAD	Toma al Centro Histórico de la ciudad - Concierto Jóvenes, Parque Simón Bolívar, Equipo de gimnasia rítmica de Dinamarca - Inauguración de los Juegos - Celebración del cumpleaños de Bogotá - Opera Estudio.
	LA ESCUELA VA A LA REGION	Reserva Natural Parque El Neusa - Intercambio cultural Resguardo de Sesquile
2006	EXPEDICIONES LOCALES	Recorridos por diferentes espacios locales
	LA ESCUELA VA A LA CIUDAD	Diverciencia o Ciencia Divertida - Maloka - Trotamundos de Harlen
	LA ESCUELA VA A LA REGION	Bioparque De Los Ocarros Y Sicuani
2007	EXPEDICIONES LOCALES	Recorridos por diferentes espacios locales
	LA ESCUELA VA A LA CIUDAD	Diversity
	LA ESCUELA VA A LA REGION	Ruta Libertadora - Museo Arqueológico de Zipaquirá
2008	EXPEDICIONES LOCALES	Recorridos por diferentes espacios locales
	LA ESCUELA VA A LA CIUDAD	Recorrido por la ciudad de Bogotá en Trasmilenio
	LA ESCUELA VA A LA REGION	Parque Jaime Duque Ruta Panelera
2009	EXPEDICIONES LOCALES	Visita al Complejo Cantrana
	LA ESCUELA VA A LA CIUDAD	Museo de los Niños, Conozcamos otra localidad (visita a la localidad 11 - Suba)
	LA ESCUELA VA A LA REGION	Ruta Arrocerá

La evidencia del histórico reseñado en la anterior tabla se puede observar en el Anexo N° 1. Galería Fotográfica.

3.2.3 *Un tercer momento*

Lo constituye el proceso implementación y fortalecimiento del proyecto, en el se pueden señalar:

- a. Inscripción del Colegio al proyecto Escuela – Ciudad - Escuela, liderado por la Secretaría de Educación. La vinculación se ha realizado desde los ejes: Arte – Patrimonio y Cultura y Ciencia y Tecnología. El fortalecimiento que ha ofrecido esta vinculación ha tenido incidencia significativa en el eje la escuela va a la ciudad, ya que posibilitado la ejecución de variadas expediciones a diversos escenarios bogotanos.
- b. El progreso y perfeccionamiento de los usos pedagógicos de las expediciones ha sido una constante de trabajo, un accionar lento y complejo, un camino no acabado que se ha enriquecido desde la experiencia del día a día y a partir de cada actividad, que se ha resignificado desde el error y ha logrado fortalecer los procesos de aprendizaje y enseñanza en la escuela, el pensar y repensar la proposición de diversas expediciones para cada uno de los ejes, buscando su aplicación académica y la conectividad con la estrategia pedagógica institucional, permitió que el proyecto se convirtiera en el eje transversal del plan de estudio.
- c. La mejora de los procesos logísticos para el desarrollo de las expediciones, es otro de los elementos que ha fortalecido el proyecto, en este momento, se podría afirmar que la institución es versada metodológicamente, en la planeación y ejecución de expediciones pedagógicas.
- d. Otro elemento que ha permitido potencializar el proceso de implementación y fortalecimiento, ha sido la asignación de recursos financieros en el presupuesto institucional. Este logro es resultado de la ejecución de presupuestos participativos, en el cual se prioriza el desarrollo de expediciones, considerándolas fundamentales para el desarrollo de la propuesta pedagógicas institucional.

3.3 DE LA PLANEACION Y LA EJECUCION.

Planear y llevar a cabo una expedición pedagógica conlleva una serie de tareas que deben ser juicioso cumplimiento, así se puede garantizar un porcentaje significativamente alto de calidad en el desarrollo de la misma, básicamente se tiene en cuenta la siguiente ruta:

- a. Establecer los lugares de la localidad, la ciudad y la región, que van a ser visitados por los y las estudiantes del colegio.
- b. Realizar diversas indagaciones, para establecer las características frente a cada una de las expediciones.
- c. Elaborar un proyecto para cada una de las expediciones.
- d. Presentar la propuesta a los padres de familia en la primera reunión del año, a fin de que sea aprobada por este estamento de la comunidad educativa, dejando acta de aprobación firmada por los mismos.
- e. Presentar cada uno de los proyectos al Consejo Directivo para su aval. una vez hayan sido aprobada por los padres de familia.
- f. Programar la previsita al lugar en donde se llevará a cabo la expedición, cuyo objetivo es el planteamiento logístico de la misma, esto una vez se cuente con el aval del Consejo Directivo
- g. Con la debida anticipación a cada una de las expediciones, se envía circular especificando detalladamente: lugar de la expedición, fecha, hora de salida y de regreso, requerimientos para la participación, elementos que deben portar los y las estudiantes, valor de la inversión, si lo posee y un formato de autorización para ser diligenciado por el padre de familia, en el cual se solicita la información pertinente para el diligenciamiento de listas por curso.
- h. Recolección de autorizaciones y elaboración de listados en cada uno de los cursos.
- i. Una vez recolectadas las autorizaciones y contando con el aval del Consejo Directivo se solicitan ante el Cadel y la SED, los permisos para que estudiantes, docentes y directivos docentes puedan salir de la institución.
- j. Se realiza el proceso de adquisición de Seguros, contratación de transporte y del lugar en donde se desarrollarán tanto las actividades pedagógicas como las lúdicas.
- k. Se propone la logística con la que se lleva a cabo la expedición, se organiza un cronograma para la expedición que observe: hora de salida y de llegada, tiempos para el desarrollo de actividades pedagógicas, lúdicas y el consumo de refrigerios y almuerzo, conformación de

grupos de estudiantes, docentes y directivos docentes para el desarrollo de actividades, se prevén planes de contingencia en caso de accidentes, por último, distribución de estudiantes y docentes en los buses.

- l. Se elaboran listados con los grupos conformados, se diligencian pasabordos y se hace entrega de estos a los docentes para que a su vez ellos hagan entrega a los niños, niñas y jóvenes.
- m. Se verifica que cada docente tenga organizada la carpeta con la documentación de los y las estudiantes, la cual debe contener fotocopias de documento de identidad, del carné de salud y acuerdo 137.
- n. Se abordan los buses verificando el porte del carné del colegio y se inicia la expedición.
- o. En el desarrollo de la expedición: se mantiene permanente contacto, durante el recorrido, con los docentes que van en cada uno de los buses, en los lugares que se desarrollan las actividades pedagógicas y de recreación se conserva actitud vigilante, tanto para garantizar la seguridad de los y las estudiantes, como para garantizar el cumplimiento de los objetivos propuestos, además se llevan a cabo acciones de organización que garanticen el cumplimiento del cronograma establecido para la expedición y el cumplimiento de los contratos.

3.4 DEL USO PEDAGOGICO

Si bien los planteamientos del proyecto están orientados hacia el uso pedagógico de las expediciones, lograr que se desarrollen actividades cuyos componentes sean tomadas de ellas y así conseguir aprendizajes significativos en los niños, niñas y jóvenes, no ha sido una tarea de fácil ejecución, sin embargo poco a poco se ha ido consolidando la idea y se han apropiado las acciones propuestas desde el proyecto. Básicamente el proceso se desarrolla de la siguiente manera y evidencias del mismo se pueden observar en el Anexo 2:

- a. *Trabajo previo:* provee a los y las estudiantes de elementos motivacionales hacia la expedición, se desarrolla a través de guías, talleres, videos, consultas u otras indagaciones que les permitan acercarse a la experiencia que van a vivir.
- b. *Trabajo durante:* básicamente se realiza bajo la orientación de los docentes, quienes con el

apoyo de una guía dirigen la mirada de los y las estudiantes hacia elementos como: orientación geográfica, lugares de interés, ciudades o localidades por las que transcurre el recorrido, diversidad de clima, fauna y flora, economía de las regiones y características de los pobladores. Durante la actividad pedagógica se procura mantener una disposición receptiva en los niños, niñas y jóvenes, en aras de alcanzar los objetivos propuestos.

- c. *Trabajo aplicativo*: Una vez se retoma la cotidianidad de la escuela, se desarrolla un trabajo individual, el cual pretende reactivar la vivencia de la expedición, un trabajo grupal, que busca la socialización de la experiencia, con esto se nutren los estudiantes que por diversas circunstancias no pudieron participar en la expedición y por último un trabajo aplicativo en el cual cada una de las áreas busca conectar los ámbitos conceptuales propios de la disciplina, con los saberes adquiridos durante la expedición. Esta labor de aplicación es desarrollada bajo la autonomía de cada docente y depende en gran sentido del compromiso que se tenga con la propuesta, puede plantearse desde diferentes ideas: fabricación de maquetas, resolución de situaciones problemáticas, invención de cuentos o historietas, escritura de relatos o descripciones, creación de artefactos, aplicaciones artísticas (pintura, collage, moldeado, danza, entre otras), elaboración de mapas, consultas de profundización u otras que proponga los docentes.

En el presente año el trabajo aplicativo quedó condensado en una weblesson institucional, con ella se pretende consolidar el proceso de trabajo interdisciplinar, es así como cualquier estudiante puede acceder a los planteamientos de actividades aplicativas, que los docentes realizaron desde cada una de las áreas para los diferentes grados. Además esta herramienta proporciona elementos adicionales como videos y material de consulta que enriquece la experiencia.

Una última consideración del trabajo aplicativo se realiza durante el cuarto periodo lectivo, en el Día de la Fraternidad Libradista, fecha en la cual todas las áreas y proyectos presentan a la comunidad educativa las diversas aplicaciones realizadas, esta presentación se plasma a través de exposiciones o de manifestaciones folclóricas o culturales.

3.5 UN CAMINO RECORRIDO... UNA EXPERIENCIA PARA RAZONAR

La comunidad del colegio Santa Librada I.E.D., ha vivenciado un proceso interesante de apropiación de una nueva propuesta pedagógica, ya que cada miembro de la comunidad ha jugado un papel fundamental de desarrollo del proyecto.

Se podría afirmar que los docentes en su mayoría apoyan el proyecto “relación ciudad escuela como elemento significativo en el aprendizaje de niños, niñas y jóvenes”, durante los años de ejecución de este se evidencian cambios interesantes en cuanto a los procesos pedagógicos en el aula, en las aplicaciones de las expediciones y en la actitud hacia las expediciones pedagógicas. Se ha superado en su gran mayoría las barreras del cumplimiento de contenidos, generando un ambiente de reflexión y planeación de las actividades a desarrollar en el aula, teniendo como eje transversal la ruta elegida por el proyecto. También se evidencia una disminución de las actitudes negativas por parte de los docentes hacia el proyecto y por consiguiente las actitudes positivas frente a las expediciones pedagógicas permean el trabajo con los estudiantes.

Los estudiantes muestran mejores niveles de apropiación del proyecto, diferencian claramente una expedición pedagógica de un paseo, los niveles de autorregulación en las salidas es un claro ejemplo de ello. Los estudiantes muestran altos niveles de compromiso institucional, se interesan por dejar el nombre de la institución en alto mediante su comportamiento en los diferentes escenarios locales, distritales y regionales. El trabajo desarrollado por los estudiantes antes, durante y después de la salida es asumido con responsabilidad; la mayoría cumplen con los propósitos propuestos en las guías de trabajo y en las actividades en el aula.

Los padres de familia aceptan, reconocen y apoyan el proyecto institucional, muchos padres de familia asisten con sus hijos a las expediciones pedagógicas y acompañan la ejecución los trabajos que los y las estudiantes deben realizar. Estos elementos enriquecen el proyecto ya que se involucran y reciben los aportes de diferentes estamentos de la comunidad educativa.

A continuación se recapitulan las expediciones pedagógicas desde el año 2005 hasta la fecha a través de unas matrices en la que se pueden leer de manera progresiva los resultados que se han obtenido en cada una de las actividades propuestas por el proyecto. Estas matrices se han convertido en un valioso instrumento que ha permitido observar no solo los logros y dificultades en el transcurrir de tiempo, sino también las falencias de sistematización de la experiencia pedagógica, por ello se han diseñado dos instrumentos que permitirá a futuro, consolidar cada actividad de forma escrita.

Tabla N° 2 MATRIZ DE SINTESIS

AÑO	EJE	ACTIVIDAD	CONTEXTO	PARTICIPANTES	PROPÓSITO	METODOLOGIA	RESULTADOS	OBSERVACIONES
2005	EXPEDICIONES LOCALES	Descubriendo un sueño	Localidad, barrio.	120 estudiantes de grado preescolar	Conocer el contexto más cercano que tienen los niños, haciendo reconocimiento de sitios recreativos, deportivos y culturales.	Se realizaron trabajos previos con los estudiantes, se organizo recorrido de los diferentes grupos y posteriormente se hacían trabajos de aplicación en el aula, como maquetas, dibujos y escritos.	Reconocimiento por parte de los estudiantes de algunos lugares del barrio y la localidad.	Las dificultades se presentaron en cuanto a la reacción de los miembros de la comunidad, ya que muchos de los profesores se mostraron disgustados por tener que salir con los niños del aula. Expresaban los riesgos que se corrían en dichas actividades.
		Inspectores de lugares		Estudiantes de primaria				
		Empezando a soñar		Estudiantes de preescolar				
		Imaginando la ciudad		Estudiantes de grado 1 y 2				
		Traveseando la ciudad		Estudiantes de grado 3, 4 y 5.				
		La ciudad, sus bienes y su gente	Aula de clase	Preescolar y primaria	Reconocer los lugares que prestan un servicio y hacen parte de la ciudad. Observar los roles y profesiones de las gentes de la ciudad	Mostraron imágenes para que los niños reconocieran personas que desempeñan diferentes roles.	Reconocimiento por parte de los niños de algunos lugares de la localidad. Reconocimiento de la importancia de las personas en la comunidad	
	EXPEDICIONES A LA CIUDAD	Toma del centro histórico de la ciudad	Chorro de Quevedo, Candaría antigua, plaza de Bolívar, entre otros.	70% de los estudiantes de las dos jornadas	Hacer un recorrido por los lugares históricos de Bogotá.	Se realizaron recorridos por los lugares históricos más representativos de Bogotá el cual	Reconocimiento por parte de los estudiantes de algunos lugares del centro histórico.	Presentaron dificultades de tipo logístico, cobre todo con el trasporte. El manejo de los grupos, en un ambiente externo fue complejo, debido a que la comunidad no se encontraba acostumbrada a este tipo de expediciones.
	EXPEDICIONES A LA REGION	Expedición Neusa	Represa del Neusa	60% de estudiantes	Reconocer e identificar el ecosistema que rodea a la represa del Neusa, los problemas ambientales y la vida rural en su espacio cercano.	Orientada desde el área de ciencias sociales, ciencias naturales y el proyecto del medio ambiente. Se hace reconocimiento del lugar y se contesta una guía interdisciplinaria.	Actitud positiva por parte de los estudiantes frente al cuidado de la naturaleza. Comportamiento de los estudiantes durante la salida pedagógica. Apoyo de algunos docentes en la expedición pedagógica	Se evidencio la necesidad de hacer visita previa por parte de los integrantes del proyecto, para controlar todas las variables de la ejecución de la salida. El nivel de aceptación por parte de los docentes aumento, aunque las reacciones de inconformidad por parte de algunos de los docentes son evidentes.

ANO	EJE	ACTIVIDAD	CONTEXTO	PARTICIPANTES	PROPÓSITO	METODOLOGIA	RESULTADOS	OBSERVACIONES				
2006	EXPEDICIONES LOCALES	Descubriendo un sueño	Localidad – barrio	120 estudiantes de grado preescolar	Conocer el contexto más cercano que tienen los niños, haciendo reconocimiento de sitios recreativos, deportivos y culturales.	Se realizaron trabajos previos con los estudiantes, se organizo recorrido de los diferentes grupos y posteriormente se hacían trabajos de aplicación en el aula, como maquetas, dibujos y escritos.	Reconocimiento por parte de los estudiantes de algunos lugares del barrio y la localidad. Trabajos de aplicación de las salidas locales por parte de la mayoría de los docentes	Los niveles de aceptación del proyecto por parte de los docentes aumento. Se continua evidenciando mayor trabajo en el aula por parte de algunos docentes de primaria, pero se ven los primeros trabajos de aplicación por parte de algunos docentes de bachillerato. La logística organizacional de la salida mejora notablemente				
		Inspectores de lugares		Estudiantes de primaria					La salida fue asignada por SED Bogotá. No existe evidencias de los propósitos de dicha salida.	La metodología fue organizada por Maloka. Los estudiantes realizaron un taller de movilidad dibujando una ciudad que transitemos todos	Trabajos de la salida pedagógica. (ver anexos)	Se hace indispensable maximizar las salidas pedagógicas por el programa “Escuela-ciudad-Escuela”, generando acciones pedagógicas que sean coherentes con el proyecto. La organización de salidas por parte de la Sed no genera cobertura total de los estudiantes, hecho que afecta los propósitos del proyecto.
		Empezando a soñar		Estudiantes de preescolar								
Imaginando la ciudad	Estudiantes de grado 1 y 2	Dar elementos para el desarrollo de la estrategia pedagógica Aprendizaje significativo	Reconocer la riqueza cultural de la Orinoquia.	Formar actitudes de respeto, reconocimiento y responsabilidad con el medio ambiente, la diversidad cultural y natural que posee nuestro país.	Observación de la ruta y los sitios significativos.	Recorrido del bioparque de los Ocarros, con aplicación de guía interdisciplinaria orientada por los maestros y los guías que ofrece el parque. Talleres de joropo, serpentario y acuario.	Recreación en el parque Sikwane, con piscina y juegos mecánicos	Continúa aumentando los niveles de aceptación por parte de los docentes frente al proyecto. Las aplicaciones de la expedición pedagógica se empiezan a evidenciar en el aula. La expedición pedagógica muestra resultados de forma significativa en el día de la fraternidad libradista, mostrando los trabajos realizados frutos de la expedición. El eje de la actividad es la región Orinoquia.				
Traveseando la ciudad	Estudiantes de grado 3, 4 y 5.								El porcentaje de participación fue muy bajo. No contamos con el número exacto.	La salida fue asignada por SED Bogotá. No existe evidencias de los propósitos de dicha salida.	La metodología fue organizada por institución científica divertida. En aulas múltiples se realizan presentaciones masivas con un máximo de tres grupos de estudiantes.	Taller realizado por parte de los estudiantes.
Expedición a Maloka	Instalaciones Maloka	360 estudiantes	La salida fue asignada por SED Bogotá. No existe evidencias de los propósitos de dicha salida.	La metodología fue organizada por institución científica divertida. En aulas múltiples se realizan presentaciones masivas con un máximo de tres grupos de estudiantes.	Taller realizado por parte de los estudiantes.	Es indispensable maximizar las salidas pedagógicas por el programa “Escuela-ciudad-Escuela”, generando acciones pedagógicas que sean coherentes con el proyecto. La organización de salidas por parte de la Sed no genera cobertura total de los estudiantes, hecho que afecta los propósitos del proyecto.						
	EXPEDICIONES A LA REGION	Reconocimiento de la región de la Orinoquia, de su flora y su fauna.	Expedición “Ruta Orinoquia”	70% Estudiantes de preescolar, primaria y secundaria de las dos jornadas.	Dar elementos para el desarrollo de la estrategia pedagógica Aprendizaje significativo	Observación de la ruta y los sitios significativos.	Continúa aumentando los niveles de aceptación por parte de los docentes frente al proyecto. Las aplicaciones de la expedición pedagógica se empiezan a evidenciar en el aula. La expedición pedagógica muestra resultados de forma significativa en el día de la fraternidad libradista, mostrando los trabajos realizados frutos de la expedición. El eje de la actividad es la región Orinoquia.	La participación de estudiantes y padres de familia fue significativa. Los estudiantes y padres de familia reconocen los alcances de las expediciones pedagógicas. La salida tiene características de organización más rigurosas, en cuanto transporte, recorridos, horas y responsabilidades.				

AÑO	EJE	ACTIVIDAD	CONTEXTO	PARTICIPANTES	PROPÓSITO	METODOLOGÍA	RESULTADOS	OBSERVACIONES
2007	EXPEDICIONES A LA CIUDAD - REGION PROXIMA	Descubriendo un sueño Inspectores de lugares. Empezando a soñar. Travesando la ciudad. Localidad fotogénica,	Localidad - barrio	95% de los estudiantes de preescolar, primaria y secundaria de las dos jornadas.	Reconocer los lugares deportivos, recreativos, culturales, civiles y de salud de la localidad. Conocer el lugar de vivencia y sueño de los niños. Poner de manifiesto sitios de recreación y administración de la localidad.	Se hace análisis de los lugares de la localidad que tienen significancia en la vida cotidiana de los estudiantes.	Se elaboraron guías en las que se realiza mapeo de los lugares visitados y deben ser desarrolladas durante el recorrido.	Las salidas locales empiezan a tener significancia para los estudiantes, resultado del trabajo organizado y pensado hacia la solución de la problemática local.
2007	EXPEDICIONES A LA CIUDAD - REGION PROXIMA	Museo arqueológico y la Catedral de Sal de Zipaquirá El programa Bogotá, una gran escuela asignó esta salida, por esto no se programó otra expedición.	Bogotá - Zipaquirá	100% de los estudiantes de preescolar, primaria y secundaria de las dos jornadas.	Reconocer e identificar las diferentes formas culturales y espaciales que han consolidado nuestra nación	Se realizó recorrido por la sabana de Bogotá para identificar los valores, los conocimientos y las costumbres de nuestra comunidad	Se desarrollan guías aplicando la estrategia pedagógica "aprendizaje significativo" y se elaboraron con aportes de las diferentes áreas. Aumenta el número de docentes que realizan en el aula actividades de aplicación de las expediciones. Aumenta el número de evidencias del trabajo realizado en el aula. Se logra la aceptación del proyecto por parte los padres de familia, preguntan por el proyecto y generan propuestas. El proyecto participa en el foro local y distrital y es reconocido por su impacto positivo en la comunidad.	Los estudiantes teorizan las salidas pedagógicas como fuente significativa de conocimiento. La salida tiene características organizacionales más rigurosas, en cuanto a recorridos, tiempos y manejo de grupo. La expedición pedagógica en cuanto la organización es exitosa.
	EXPEDICIONES A LA REGION	Ruta Libertadora: Bogotá-Paipa	Bogotá a Tunja, Puente de Boyacá. Monumento de Lanceros. Termales	70% de estudiantes de la institución.	Identificar y establecer la relación entre la ciudad y la región Cundiboyacense, reconociendo el ecosistema de la sabana.	Se realiza recorrido desde Bogotá hasta Paipa. Se desarrolla guía previa, durante y posterior a la expedición	Se desarrollan guías aplicando la estrategia pedagógica "aprendizaje significativo". Las guías son elaboradas con aportes de las diferentes áreas. El proyecto participa en el foro local y distrital y es reconocido por su impacto positivo en la comunidad. Aumenta el número de docentes que realizan en el aula actividades de aplicación de las expediciones. Se logra la aceptación del proyecto por parte los padres de familia, preguntan por el proyecto y generan propuestas. Aumenta el número de evidencias del trabajo realizado en el aula.	La responsabilidad por parte de los estudiantes ha mejorado notablemente. La expedición pedagógica en cuanto la organización es exitosa. Se institucionalizan los procedimientos como los pasabordes para que los estudiantes y los padres de familia tengan claridad en el número de bus y el docente con el que se encontrarán durante la expedición.

AÑO	EJE	ACTIVIDAD	CONTEXTO	PARTICIPANTES ANTES	PROPÓSITO	METODOLOGIA	RESULTADOS	OBSERVACIONES
2008	EXPEDICIONES LOCALES	Complejo Cantarana	Recorrido por la localidad hasta llegar al Complejo Cantarana	97% estudiantes	Reconocer la represa de cantarana e identificar sus beneficios en términos ecológicos y recreativos. Brindar a los niños, niñas y jóvenes lugares y atracciones dedicadas a la historia, a la geografía y al medio ambiente con el fin de hacer agradable el aprendizaje.	Se hace recorrido por la localidad. Se reconoce la represa y se intenta identificar beneficios ambientales	Reconocimiento por parte de los estudiantes de complejo cantarana	El comportamiento por parte de los estudiantes en cuanto a responsabilidad ha mejorado notablemente. Los docentes son mas generan acciones de control sobre los estudiantes.
	EXPEDICIONES A LA CIUDAD - REGION PROXIMA	Parque Jaime Duque	Bogotá – Sopo	65% de los estudiantes de grado 3 a 9.	Brindar a los niños, niñas y jóvenes lugares y atracciones dedicadas a la historia, a la geografía y al medio ambiente con el fin de hacer agradable el aprendizaje.	Previamente se le hizo presentación a los estudiantes sobre el parque y su historia. Se realiza un recorrido por el parque vivenciando diferentes espacios de aprendizaje. Se realiza guía de aplicación de la salida.	Los estudiantes se benefician con un espacio rico a nivel de aprendizaje y recreación. El desarrollo de las guías previas, durante y posterior a la salida generan resultados muy interesante, generando mayores niveles de apropiación de la salida	La salida tiene alto nivel de organización en trasporte, pasabordos, y asignaciones de responsabilidad de docentes. Los procedimientos en las salidas son asumidas con mayor claridad por parte de los docentes, sin embargo se presentan algunas dificultades.
	EXPEDICIONES A LA REGION	Ruta panelera	Bogotá- Villeta	65% de estudiantes	Reconocer e identificar las diferentes formas culturales y las relaciones espaciales, las formas económicas, la diversidad de flora y fauna de la región occidental.	Actividad previa de la visita, utilizando Tics, videos, entre otros. Recorrido de Bogotá hasta Villeta. Visita a trapiche, donde los estudiantes ven el proc eso de la panela. Visita a un cultivo de caña de azúcar. La visita es guiada y se explica características y costumbres de la comunidad. Se realiza guía para la expedición. Trabajos de aplicación de la expedición en las clases.	El acompañamiento realizado la mayoría de docentes. La aplicación de la expedición pedagógica se evidenció de forma muy estructurada en el aula. El día de la fraternidad se presentaron muchos trabajos, resultado de la expedición pedagógica.	La comunidad educativa vivenció el trabajo fruto de le expedición pedagógica. Los trabajos resultados de la expedición se evidenciaron en los trabajos elaborados por los estudiantes y el acompañamiento de los docentes. Los resultados positivos de esta expedición permitió presentar en consejo académico y directivo la propuesta de convertirlo en proyecto trasversal.

AÑO	EJE	ACTIVIDAD	CONTEXTO	PARTICIPANTES	PROPÓSITO	METODOLOGIA	RESULTADOS	OBSERVACIONES
2009	EXPEDICIONES LOCALES	Complejo Cantarana	Ruta similar para el desplazamiento de los estudiantes hasta llegar al Complejo Cantarana	97% estudiantes	Vivenciar los diferentes componentes pedagógicos diseñados por la administración del Complejo en los que se induce a los y las estudiantes a cuidado del agua y la ronda del río Tunjuelito.	Participación en las diferentes propuestas metodológicas ofrecidas por el Complejo Cantarana (talleres, recorridos ecológicos, talleres)	Los y las estudiantes vivenciaron una experiencia de aprendizaje diferente. Se evidencia buenos procesos de aceptación de normas en el desplazamiento.	A pesar de ser un lugar visitado anteriormente, estudiantes y docentes asumieron la nueva propuesta seriamente.
	EXPEDICIONES A LA CIUDAD	Reconocimiento de la Localidad 11 - SUBA	Localidades 5 y 11	Estudiantes de grado 0° a grado 11°	Reconocer los patrimonios culturales, deportivos, históricos y medioambientales de otra de las localidades que conforman el Distrito Capital	Desplazamientos en diversos recorridos por la Localidad	La expedición está propuesta para el segundo semestre de 2009	
	EXPEDICIONES A LA REGION	Ruta arrocera	Bogotá – Espinal	75% de estudiantes	Reconocer e identificar las diferentes formas culturales y las relaciones espaciales, las formas económicas, la diversidad de flora y fauna del Tolima.	Guía antes, durante y posterior a la expedición. Visita Espinal, molino de arroz. Visita a cultivos de arroz. Recorrido por el municipio del Espinal y visita al parque de las leyendas y al monumento a la tambora.	A nivel organizacional se supero la dificultad con los buses. Las aplicaciones de la expedición pedagógica hacen parte de las planeaciones de cada profesor. Se evidencia la planeación del trabajo del aula el cual se precisa por medio de la elaboración de una weblesson institucional	La ejecución de la expedición pedagógica al iniciar el año ha permitido aumentar las aplicaciones en el aula.

Así como en las anteriores matrices se pudo observar un análisis sobre la ejecución de las diferentes expediciones, a continuación se presentan otras tablas en las que se pueden observar los procesos de planeación que se han venido desarrollando en cada uno de los años de existencia del proyecto.

En este proceso de planeación se plasma la proyección, que año a año, se ha querido dar al proyecto y se realiza tomando como referente una mirada evaluativa de las situaciones y actividades desarrolladas, las propuestas de otros docentes, los aportes tanto de los y las estudiantes como de los padres de familia. Para cada uno de los años se propone una pregunta problema, la cual debe ser resuelta a través del planteamiento de unos objetivos, igualmente se plantean los resultados obtenidos y un análisis de los mismos.

Tabla N° 3 FORMATO DE ANALISIS

AÑO 2005			
PLANTEAMIENTO PROBLEMA	OBJETIVOS	RESULTADOS	ANALISIS
¿Cómo hacer para que la localidad, la ciudad y la región, se conviertan en espacios de aprendizaje, los cuales coadyuven al niño, niño y joven del Colegio Santa Librada I. E. D. a construir y reconstruir conocimientos escolares, afectos, emociones y significaciones?	<p>Desarrollar una estrategia pedagógica que genere y haga del conocimiento escolar un conocimiento significativo a partir de la relación escuela-ciudad-región.</p> <p>Clasificar desde una perspectiva interdisciplinar los espacios de la ciudad y la región que aportan al desarrollo de las propuestas pedagógicas del énfasis del PEI.</p> <p>Trasladar nuestra escuela a un escenario alterno en la localidad, la ciudad y la región donde los estudiantes puedan evidenciar sus aprendizajes</p>	<p>Se elaboraron guías con algunas características de interdisciplinariedad.</p> <p>Algunos docentes de las diferentes áreas intercambiaron información en el desarrollo de las guías planteadas.</p> <p>Los estudiantes empiezan a cambiar el concepto "paseo" por salida pedagógica.</p> <p>Los estudiantes reconocen las salidas pedagógicas en términos positivos, sin embargo, les cuesta dificultad el trabajo que deben realizar antes, durante y posterior a la salida.</p> <p>El porcentaje de padres de familia que confía en el proyecto aumenta.</p>	<p>Aunque se evidencia que las actividades se estructuran y se elaboran guías para optimizar las expediciones, algunos de los docentes no le dan la importancia al trabajo desarrollado.</p> <p>Las guías son elaboradas por el grupo del proyecto.</p> <p>Existe mayor trabajo por parte de algunos docentes de primaria comparado con los docentes de bachillerato.</p>

AÑO 2006			
PLANTEAMIENTO PROBLEMA	OBJETIVOS	RESULTADOS	ANALISIS
¿Cómo hacer para que la localidad, la ciudad y la región, se conviertan en espacios de aprendizaje, los cuales coadyuven al niño, niño y joven del Colegio Santa Librada I. E. D. a construir y reconstruir conocimientos escolares, afectos, emociones y significaciones?	<p>Desarrollar una estrategia pedagógica que genere y haga del conocimiento escolar un conocimiento significativo a partir de la relación escuela-ciudad-región.</p> <p>Establecer los elementos de la relación entre la región andina (Bogotá) y los llanos orientales.</p> <p>Formar actitudes de respeto y de responsabilidad con el medio ambiente, la diversidad cultural y natural que posee nuestro país.</p>	<p>Se elaboraron guías con aportes de las diferentes áreas.</p> <p>Algunos docentes realizan en el aula actividades de aplicación de las expediciones.</p> <p>Los estudiantes apropian el concepto salida pedagógica y valoran las actividades que se generan al rededor de ellas.</p> <p>Existen evidencias del trabajo realizado en el aula. (ver anexos)</p> <p>El porcentaje de padres de familia que confía en el proyecto aumenta.</p>	<p>El proyecto mantiene su planteamiento del problema y su objetivo general, sin embargo, los objetivos específicos se enmarcan dentro de la expedición a la región.</p> <p>Las guías siguen siendo elaboradas por el comité del proyecto, pero ya se recibe información de los jefes de área mediante el consejo académico.</p> <p>A partir de este año se consolidan las expediciones pedagógicas a la región como propuesta exitosa.</p>

AÑO 2007			
PLANTEAMIENTO PROBLEMA	OBJETIVOS	RESULTADOS	ANALISIS
¿Cómo hacer para que la localidad, la ciudad y la región, se conviertan en espacios de aprendizaje, los cuales coadyuven al niño, niño y joven del Colegio Santa Librada I. E. D. a construir y reconstruir conocimientos escolares, afectos, emociones y significaciones?	<p>Propiciar la construcción de espacios interdisciplinarios institucionales.</p> <p>Hacer relevante la apropiación de los espacios ciudadanos y de la región como fuentes de conocimiento para un aprendizaje significativo.</p> <p>Formar actitudes de respeto y de responsabilidad con el medio ambiente, la diversidad cultural y natural que posee nuestro país.</p> <p>Permitir a los niños, niñas y jóvenes vivir la ciudad y la región a través de su experiencia en ella</p>	<p>El proyecto se desarrolla claramente sobre los presupuestos de aprendizaje significativo e intenta avanzar en los procesos de interdisciplinaridad. Se elaboraron guías con aportes de todas las áreas.</p> <p>Aumenta el número de docentes que realizan en el aula actividades de aplicación de las expediciones.</p> <p>Los estudiantes reconocen las salidas pedagógicas como fuente significativa de conocimiento.</p> <p>Aumenta el número de evidencias del trabajo realizado en el aula.</p> <p>El proyecto logra la aceptación de los padres de familia, preguntan por el proyecto y generan propuestas.</p> <p>El proyecto participa en el foro local y distrital y es reconocido por su impacto positivo en la comunidad.</p>	<p>El proyecto evidencia mayor coherencia y claridad frente a la estrategia pedagógica y el trabajo interdisciplinarios.</p> <p>El propósito de las guías responde a los objetivos propuestos en el proyecto, aunque siguen existiendo actividades que no los cumplen.</p> <p>La logística de las expediciones mejora significativamente. Existe mayor control de todas las variables que intervienen en las salidas pedagógicas.</p>

AÑO 2008			
PLANTEAMIENTO PROBLEMA	OBJETIVOS	RESULTADOS	ANALISIS
¿Cómo hacer para que la localidad, la ciudad y la región, se conviertan en espacios de aprendizaje, los cuales coadyuven al niño, niño y joven del Colegio Santa Librada I. E. D. a construir y reconstruir conocimientos escolares, afectos, emociones y significaciones?	<p>Propiciar la construcción de espacios interdisciplinarios institucionales.</p> <p>Hacer relevante la apropiación de los espacios ciudadanos y de la región como fuentes de conocimiento para un aprendizaje significativo.</p> <p>Formar actitudes de respeto y de responsabilidad con el medio ambiente, la diversidad cultural y natural que posee nuestro país.</p> <p>Permitir a los niños, niñas y jóvenes vivir la ciudad y la región a través de su experiencia en ella.</p>	<p>El proyecto se desarrolla claramente sobre los presupuestos de aprendizaje significativo, se evidencia claramente el resultado durante el día de la fraternidad libradista.</p> <p>Se elaboraron guías antes, durante y posterior a la expedición pedagógica. Los estudiantes inteorizan las salidas pedagógicas como fuente significativa de conocimiento.</p> <p>Aumenta el número de evidencias del trabajo realizado en el aula. (ver anexos)</p> <p>El proyecto es reconocido los padres de familia y por la comunidad circundante.</p> <p>El proyecto es aprobado como eje transversal de la estrategia pedagógica.</p>	<p>El proyecto evidencia mayor coherencia y claridad frente a la estrategia pedagógica y el trabajo interdisciplinarios.</p> <p>El propósito de las guías responde a los objetivos propuestos en el proyecto.</p> <p>La logística de las expediciones controla la mayoría de las variables.</p> <p>El proyecto es reconocido por todos los miembros de la comunidad.</p> <p>El trasporte continúa siendo un punto débil de las salidas pedagógicas.</p>

AÑO 2009			
PLANTEAMIENTO PROBLEMA	OBJETIVOS	RESULTADOS	ANALISIS
¿Cómo hacer para que la localidad, la ciudad y la región, se conviertan en espacios de aprendizaje, los cuales coadyuven al niño, niño y joven del Colegio Santa Librada I. E. D. a construir y reconstruir conocimientos escolares, afectos, emociones y significaciones?	<p>Dinamizar procesos que contribuyan a consolidar el proyecto como eje transversal de la propuesta pedagógica institucional.</p> <p>Hacer relevante la apropiación de diversos espacios, como fuentes de conocimiento para un aprendizaje significativo.</p> <p>Formar actitudes de respeto y de responsabilidad con el medio ambiente, la diversidad cultural y natural que posee nuestro país.</p> <p>Permitir a los niños, niñas y jóvenes vivir la ciudad y la región a través de su experiencia en ella.</p>	<p>Hasta el momento se ha observado compromiso de todas las áreas para asumir el proyecto como eje transversal de la propuesta pedagógica institucional</p>	<p>El compromiso con las nuevas propuestas es un factor de buen augurio, para el proceso de implementación.</p>

De igual manera se han diseñado dos formatos con el objetivo de sistematizar las actividades y los instrumentos pedagógicos utilizados en cada una de las actividades de las expediciones pedagógicas. Estos instrumentos son el resultado del análisis realizado tanto del proceso de registro riguroso de propósitos, actividades, dificultades y sugerencias que se deben sintetizar, como de los materiales pedagógicos diseñados por los docentes para la ejecución del proyecto. Dichos formatos son:

Tabla N° 4 FORMATO DE REGISTRO DE ACTIVIDADES

FORMATO DE REGISTRO DE ACTIVIDADES		
FECHA:		
TIPO DE ACTIVIDAD:		NOMBRE ACTIVIDAD:
NIVEL: PREESCOLAR _____ PRIMARIA: _____ BASICA _____ MEDIA _____		
N° de estudiantes que participaron _____	N° de padres que participaron _____	N° de docentes y directivos docentes que participaron _____
Recursos Utilizados:		
Descripción de la actividad:		
Propósitos de la actividad:		
METODOLOGIA USADA		
RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD		
Con relación a los objetivos previstos:		Relacionando lo que NO estaba previsto:
OBSERVACIONES		
SUGERENCIAS		

Tabla N° 5 FORMATO DE ANALISIS DE MATERIAL PEDAGOGICO

FORMATO DE ANALISIS DE MATERIAL PEDAGOGICO	
FECHA:	NOMBRE:
ACTIVIDAD:	MATERIAL PEDAGOGICO:
Donde se realizó la actividad:	Quienes participaron en su elaboración:
TEMAS TRABAJADOS:	PALABRAS CLAVES:
Propósito del material :	
Los estudiantes opinaron:	Los docentes opinaron:
Los aprendizajes que se obtuvieron	
Recomendaciones	
OBSERVACIONES	

7. NUESTROS ALCANCES

El trabajo de implementación de nuevas propuestas, depende en gran manera de las voluntades de sus protagonistas, por esto se considera importante señalar, en este aparte del documento, algunos de los logros que ha alcanzado el proyecto.

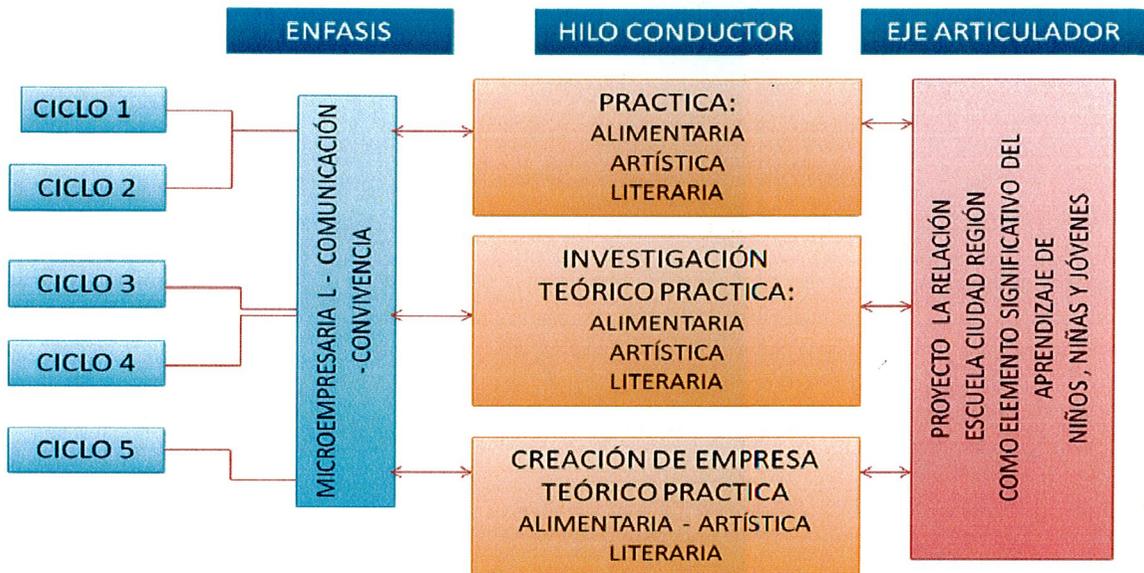
Se han logrado altos niveles de motivación y compromiso en los miembros de la comunidad educativa. La evidencia de estos elementos, se manifiesta en las opiniones y expresiones tanto de los maestros como de los estudiantes, los cuales se plasmaron en un video, el diseño de un libro gigante con toda la experiencia y un plegable, que se realizaron con motivo de la participación en el Foro – Feria Pedagógica Local y Distrital 2007.

El proyecto ha sido asumido institucionalmente y mediante la ejecución del presupuesto participativo se asignan recursos financieros que facilitan la realización de las propuestas.

La apropiación de la propuesta en los diferentes estamentos de la comunidad educativa son bastante altos. Por una parte los y las estudiantes tienen clara la razón de ser de una expedición pedagógica y no la confunden con un paseo, son conocedores que de una expedición se genera una serie de actividades que le permiten desarrollar los ámbitos conceptuales con los que adquirirá nuevos saberes. De otra parte la mayoría de docentes realizan sus planeaciones desde las ópticas de las expediciones y tanto en el acompañamiento que hacen a sus estudiantes para la adquisición de nuevos saberes como en la verificación de dicha adquisición, se evidencia el trabajo de aplicación. Igualmente los padres de familia apoyan la ejecución de las expediciones, algunos participan de las mismas y otros expresan su confianza en la institución, autorizando la asistencia de sus hijos.

Como consecuencia de lo anterior, en el año 2008, se invita al Consejo Académico a considerar la propuesta de que el proyecto de expediciones pedagógicas fuera el eje articulador del plan de estudios, esta invitación llega simultáneamente con la proposición que hace Secretaría de Educación, para que los colegios inicien el trabajo de implementación de ciclos, así, las consideraciones realizadas por dicho consejo arrojan una propuesta en la que se inicia la

construcción de proyectos para cada uno de los ciclos, cuyo eje articulador será el proyecto de expediciones pedagógicas, la síntesis de esto se observa en el siguiente gráfico:



En la actualidad los niveles de compromiso y corresponsabilidad asumidos por el proyecto son muy altos, los frentes de trabajo se han ampliado ya que se debe obedecer a la consolidación de la propuesta pedagógica institucional, plasmada en el plan de estudios y en los proyectos transversales, el proyecto debe ser el proponente de expediciones locales, distritales y regionales que puedan ser abordadas desde las diversas áreas del conocimiento y desarrolladas con la mirada del aprendizaje significativo, ardua tarea que reta y compromete con encargo adjudicado.

5. AQUÍ ENTRE NOS...

Algunas situaciones vividas durante el proceso de implementación del proyecto, han quedado en el recuerdo, ya sea por su jocosidad, por su impertinencia o por su relevancia. A continuación y anecdóticamente se narrarán algunas de ellas.

NO, NO NOS LAS SABEMOS TODAS.

El entusiasmo de las líderes del proyecto con la aprobación, por parte del Consejo Directivo, de la primera expedición a la región a nivel institucional, año 2005, fue indescriptible, tanto así que olvidaron algunos detallitos: 1. Solicitar los debidos permisos a SED y CADEL. y 2. Diseñar una logística particular, que permitiera la integración de las dos jornadas, algo nunca antes experimentado.

Del primer detallito olvidado no se reporta ninguna dificultad, fuimos y volvimos sin novedad, sin embargo del segundo, la avalancha de críticas no se hizo esperar, la razón de ser: la jornada de la mañana atendía estudiantes de preescolar y primaria y la jornada de la tarde preescolar, secundaria y media, las dinámicas de las poblaciones atendidas en cada jornada eran muy diferentes, entonces el que niños y docentes de la jornada mañana observaran parejas de novios y sus respectivas manifestaciones amorosas se convirtió en un hecho reprobable y escandalizante y las libertades dadas a los y las estudiantes de bachillerato se entendieron como descuido y falta de compromiso de los docentes. Estos hechos posicionaron las actividades del proyecto en el escalón más bajo de una clasificación generada del imaginario docente, las resistencias a futuras expediciones quedaron plenamente expuestas y el reto para darle continuidad a la propuesta significó un replanteamiento del maniobrar de las acciones.

TOMA DE LA CIUDAD

La Toma de la ciudad se realizó en el año 2005 y fue planeada para realizarla en un día domingo. Fue una decisión de gran impacto entre la comunidad educativa pues nunca hasta ese momento se había organizado una excursión de tales dimensiones y en un día sagrado para muchos como lo es el domingo. Las reacciones no se hicieron esperar, tanto así que en maestros y padres hubo resistencia para comprometer ese día. Al final cerca de 800 estudiantes fueron confirmados y 20 buses fueron contratados para el recorrido. Era la primera salida y sin conocer los gajes de dicho evento nos lanzamos en tan osada aventura. Asistieron gran cantidad de maestros algunos con la mejor disposición, otros con resistencia, pero para todos se logró negociar un “compensatorio” por el trabajo del domingo.

En esas condiciones llegó el día famoso y comenzó el calvario para las organizadoras. Los problemas y conflictos desbordaron la logística inicialmente presupuestada. Los buses no llegaron mismo tiempo pero sí los docentes y estudiantes. Empezó la espera y los reclamos, mamás, papás y escolares inconformes, aburridos y aún no iniciaba la denominada toma de Bogotá. Recuerdo que ese día la Compañera Virginia, líder del grupo organizador, gastó más de sesenta mil pesos en tarjetas prepagado para llamar a la empresa de transporte y presionar el cumplimiento de lo pactado. Fuera de casi dos grecas de tinto y cigarrillos para calmar la ansiedad de las protestas.

Todos estos conflictos parecían terminar cuando ya todos pudimos salir hacia la Candelaria en el centro de la ciudad, sin embargo algo sorprendente ocurrió: Una docente había iniciado su excursión con un bus y sólo 19 escolares. Un bus de 40 con sólo 19? Al parecer era impensable pero ocurrió. Más tarde la respuesta: -Creí que el bus era para mí solita-. La logística no había presupuestado qué hacer en un caso como ese... y pues los errores cuestan y se pagan con dinero. La única opción fue acercarse a la avenida Caracas a la altura de Santa Librada y negociar con un bus urbano que nos llevara “por atrás” hasta el centro. Qué más nos podía salir mal? Pues aún faltaban cosas por suceder y el día sería más largo de lo que parecía.

LA PÉRDIDA Y LA PERDIDA

Al parecer llevar a los escolares al encuentro de la ciudad es una experiencia única imborrable para muchos, lamentablemente, no todos por la misma razón.

La ruta que hice con mi grupo de niños y niñas de grado primero (hoy en grado sexto) partió de la iglesia de San Agustín en la carrera 7 con 6 y nos fuimos caminando por toda la séptima. Empezamos en el templo admirando los olores a incienso que con el tiempo recuerdan el peso que la iglesia ha formado en la historia. Después nos fuimos caminando por la ciclovía conociendo la casa de Nariño, hogar atemporáneo de los presidentes y más adelante de llegamos a la plaza de Bolívar. Es indescriptible la sensación de un chiquito de seis años al encontrarse en un lugar tan enorme rodeado de edificios con distintas arquitecturas. En ese espacio, recuerdo, hablamos sobre la fundación de la ciudad, los poderes políticos y religiosos y su incidencia en la forma de vida de la ciudad.

Recuerdo que ese día estaba atestado de gente y solíamos cruzarnos con otros grupos que habían trazado rutas alternativas visitando museos, parques entre otros. Seguimos adelante por la séptima hasta llegar a la iglesia de San Francisco, dónde ingresamos por sugerencia de algunos niños. Estaban en hora de misa. Recuerdo que el silencio contrastaba con el bullicio de la gente fuera y los niños se llenaron inmediatamente del ambiente de solemnidad y respeto que inspiran esos lugares de culto del centro de la ciudad. Sin embargo, la visita debía ser corta, entrada por salida. Ingresé con no más de 23 escolares y al salir, unas cuadras más arriba del museo del oro, ruta que tomamos para llegar a la plaza de la Concordia, noté que sólo tenía 17. Seis niños en el centro de la ciudad, un domingo atestado de gente. La situación era preocupante. Inmediatamente indagué a sus compañeros sobre la última vez que los habían visto y los ubicamos con nuestros recuerdos en la Iglesia. Fuimos allí y los encontramos, sentados todos en una banca escuchando el sermón del cura franciscano. Ni se percataron de nuestra ausencia por más o menos 20 minutos. La situación no fue alarmante pero fue un descanso para mí que los lográramos encontrar.

Al retomar el rumbo, me encontré a una docente angustiada, no por la pérdida de algún escolar sino porque ella misma estaba perdida con todos los estudiantes. Angustiada, lloraba de impotencia, y rabia a la vez. Decía pestes de la logística y de lo “ilógico” que le parecía tal organización. Conmigo se adentró por la Candelaria y llegamos a la plaza de la Concordia, lugar establecido para el encuentro final. Creo que para la profe fue un alivio encontrarse con sus compañeras de travesía y poder desahogar su enojo contando lo dramático de su experiencia.

CAMINATA ECOLOGICA

En el año 2005 se realizó la primera expedición institucional fuera de la ciudad, a la represa y parque natural del Neusa. Para aquella ocasión ya habíamos realizado la toma al centro de la ciudad y algo habíamos aprendido sobre el manejo de tantos escolares. En esta ocasión alrededor de 800. Sin embargo las dificultades no se hicieron esperar, pues los buses no llegaron a tiempo y la espera, nuevamente generó inconvenientes.

Además de esta contrariedad, prevista pero no suficientemente, la expedición manifestó la importancia de la comunicación durante todo el proceso de planeación y ejecución de la misma.

EL GUÍA VA ADELANTE:

Los buses llegaron por grupos a destiempo y por lo tanto los tiempos de partida no fueron iguales para todos. Eso llevó a que algunos grupos de estudiantes llegaran antes que los docentes-guías, quienes habían hecho previamente el recorrido y conocían la ruta. Los grupos primeros no sabían dónde llegar y varios iniciaron el recorrido Kilómetros antes de lo previsto e hicieron del recorrido una verdadera caminata ecológica. Gracias a los celulares, un privilegio para muchos en esa época, pudimos contactar a los docentes y reencausarlos por la ruta establecida.

NO ERA CAMINATA:

Al llegar a la entrada del parque el Neusa, los buses estacionaron y los escolares se bajaron para disfrutar del aire frío y el hermoso paisaje. No se sabe si por la emoción de la salida, por la desesperación de estar “entriun” bus tanto tiempo, o por iniciativa de algún docente, los grupos comenzaron a caminar hacia la represa ubicada a casi 6 km de la entrada. El camino, un sendero allanado para el paso de vehículos, pero sin pavimento, era propicio para la dispersión. Por el borde de la montaña se extiende por entre árboles una parte o por porciones áridas de valles como si se lo tragara la arena amarilla; caminando llegamos a un puente. Era ese puente el punto de referencia para los buses, pues a unos cuantos metros se hallaba la represa. Pero no, todos los muchachos y muchachas, niños y niñas, desde preescolar hasta grado 11° hicieron la marcha de la represa, como una extensa fila de gente esperando la entrada a un concierto o haciendo fila en el banco.

Pues bien, después de más de dos horas de caminata, para unos un poco menos, llegamos a la represa y allí nos enteramos que quienes habían llegado antes ya se habían apropiado de los espacios y se desenvolvían como si fueran propios.

COMIENDO EN EL LAGO:

En aquella dinámica que incluía la capacidad para andar más o menos rápido, los grupos se dispersaron demasiado. Había docentes adelante con muchos escolares y atrás con pocos, perdiendo el control de aquellos a quiénes llevaban. Llegó el almuerzo junto al lago. Cada quién llevaba lo que desde su casa se podía. Notábamos recipientes de plástico repletos de arroz, papas y un buen pedazo de pollo. Algunos llevaron hamburguesa con papas y gaseosa. Otros en pequeñas ollas comían el arroz y el maíz pira y las salchichas para almorzar. Para beber prevalecieron las gaseosas, unas medio empezar asaltadas en el transcurso de la caminata, otras regadas por culpa del movimiento y el afán al destaparlas, o frutiños hechos con excesiva agua o limonada de panela. Al final, una cantidad desmedida de basura, lo que nos recuerda que las bolsas de la basura se han quedado kilómetros atrás y que las que hay son insuficientes para recoger tan descomunal arrume. (Favor llevar bolsas para la basura). Es increíble que en el mero hecho de comer la racita humana genere tantos desperdicios tóxicos para el planeta.

EXTRAVIADOS:

La caminata generó emociones encontradas, por un lado la alegría y la euforia de los escolares, por el otro, el inconformismo de docentes cansados y apáticos. Es importante tener en cuenta que los más pequeñines, de preescolar y primero, sufrieron con más angustia el recorrido, pues a medio camino vimos a profesores cargar a los escolares que no resistían un paso más. También los más grandecitos aprovecharon el ambiente para explorar otros senderos y algunos de ellos no aparecieron en buen rato. Al final, casi a las seis de la tarde era imperante el regreso y el día amenazaba oscurecer. Aún faltaban varios escolares que se habían alejado bastante del punto de encuentro y que amañados por la tranquilidad del lugar y por la compañía de sus amigos se resistían a volver a la mole de concreto bogotano. La angustia se hizo manifiesta y pues no podíamos llegar sin los estudiantes al colegio. Tres buses con sus respectivos docentes se rezagaron para esperar a los perdidos, hasta que al fin llegaron. El regreso al colegio se produjo hacia las 10 de la noche debido al retraso presentado, pero al final las cosas salieron bien.

GUÍA APASIONADO

En el año 2007 se realizó la ruta Libertadora, 17 buses se tomaron la vía a Central del Norte vía a Tunja para visitar el Puente de Boyacá y el Pantano de Vargas. Para las salidas es necesario prever

cómo y dónde se realizarán las comidas de escolares y maestros. El refrigerio se tomó al terminar el recorrido en el Puente, y el Almuerzo en el monumento del pantano, donde tuvimos un ameno acompañante. El oficial turístico del monumento no paró de hablar de la historia de la contienda entre patriotas y realistas ni de mencionar los protagonistas de uno y otro bando, pesar de que los más de 600 estudiantes estaban más preocupados por el arroz, la pierna del pollo, la gaseosa o el jugo. Nos impactó el estoicismo de el guía quien no paró a pesar del ruido, la indiferencia, el sol del mediodía, al contrario, al parecer el tumulto y el barullo lo alentaban a hablar más emocionado con su megáfono colgado. La explicación se prolongó durante todo el almuerzo y aún se escuchaba en la salida de los buses hacia Paipa.

REMEDIO

Relata la historia una docente de Primaria. Para la salida a Villeta, en el 2008, una madre preocupada por que su hijo le daba mareo cuando viajaba, acudió a un remedio tan ingenuo como insólito que más de uno de nosotros ha escuchado en bocado familiares o conocidos. -Pa'l mareo, déle un traguito de gasolina y santo remedio. Tal vez buscan algún tipo de adaptación simbiótica o hipostática entre el ser humano y el motor del carro, pero aunque el remedio parece ser de la cultura popular, ninguno afirma haberlo aplicado con éxito. Y nosotros no fuimos la excepción. El estudiante de apellido Caucalí, tuvo uno de los peores viajes de su vida, pues durante el mismo estuvo descompuesto en su estómago, no sólo por el recorrido mismo, sino por las náuseas que, imagino, le produjo la sensación a gasolina en la boca todo el día. Moraleja del autor: El mejor remedio para dejar de marear es seguir viajando.

UN VIAJE FRUSTRADO

En el año 2008 se realizó la ruta panelera al municipio de Villeta, Cundinamarca. La travesía incluía ir al balneario y además la visita pedagógica al trapiche en la vereda Vagasal. Creo que tanto organizadores como docentes, estudiantes y padres, conocían el objetivo de este recorrido, lamentablemente para los conductores contratistas no era tan claro. Para un conductor, la salida pedagógica es un paseo más, desde un sitio de partida hasta un sitio de llegada y volver. El colegio

no lo entiende así. Íbamos a aprender de una experiencia significativa en un trapiche ubicado dentro del perímetro urbano del municipio. La finca la Mayoría, en vereda Vagasal queda a diez minutos de la vía principal, es una carretera adecuada al transporte de productos desde las fincas cercanas, no obstante esta información, varios de los conductores se resistieron a llegar a la finca y por lo tanto afectaron la salida de un número significativo de escolares. Después de varios intentos de negociación, sólo accedieron a llevarnos en horas de la tarde, un par de buses. Subimos la mayor cantidad de escolares en ellos, unos sentados de a tres, otros de pié, para poder desplazarnos al trapiche. La experiencia quedó consignada en los videos institucionales y en el recuerdo de aquellos que pudieron tener la experiencia.

PIEDRAS EN EL ZAPATO vs APOYO INCONDICIONAL

Durante este proceso de implementación del proyecto, se han escuchado varias expresiones por parte de algunos compañeros docentes; creer en el proyecto, no es cualidad de todos, comentarios como los que se narran a continuación también lo han alimentado:

- “Papitos, hay una salida pedagógica, pero de una vez les aviso que yo no voy”
- “Y hay que estar a las 5 de la mañana, quien nos da la plata para el taxi”
- “Cuándo es el compensatorio?”
- “Y en esta salida, también hay que hacer esos listados...”
- “Qué pasa si no van sino poquitos niños?”
- “Para que le sirve a un niño ir a una fábrica de arroz, yo nunca fui y no me ha hecho falta para nada“
- “Esos niños todo el viaje vomitaron, yo nunca vuelvo a ir a una salida, eso no va conmigo”
- Eso es perder el tiempo, no se aprende nada...Para llevar los niños a paseo que los lleven los papás.
- Para limpiar vomito... yo no voy.

- Vea muchachito, de una vez le digo que si no va con alguien de su casa, yo no lo llevo.
- (en el lugar) y no podían conseguir algo mejor?
- (Durante la salida) Profe, ha visto a mis niños?
- Qué desorden y qué asco de piscina...
- (Al volver) Qué peligro de salida, no deberíamos permitir que los niños que no saben nadar entren a la piscina, pues yo vi a más de uno tomando agua.
- Porqué a mí siempre me toca el bus compartido?
- Profe mándeme con fulano de tal porque yo no pienso devolverme hasta acá...
- Me recogen en la 170?
- (Papás el día de la salida) Profe, aquí está la plata y el niño pa' la salida que dijeron...
- (De los padres cuando un chofer se retrasó por un comparendo que le pusieron) Pero por qué no previeron eso con tiempo?

Los anteriores comentarios intentan argumentar porque las expediciones pedagógicas no aportan en el proyecto educativo, muchas de ellas se han interpretado como una forma de evitar responsabilidades; en contraposición se han escuchado expresiones como:

- Voy a lograr que el 100% de mis estudiantes vayan a la expedición pedagógica.
- Tengo que llamar a la casa de la única estudiante que no le han dado autorización
- Mi meta es llevar 20 niños de grado segundo, estoy convenciendo a los padres para que les de permiso.
- Si se aprende, vivir la experiencia es importante para ello.
- Hay que oír a los niños hablando del Tolima, de donde viene el nombre Tolima, cuales son los colores de la bandera y lo que significan de los mitos y leyendas... y todo lo del arroz... eso no se ha enseñado en una clase específica, sino con lo vivido en la salida pedagógica se han desarrollado los contenidos. (2° de primaria)

- Así sea solo el paseo, es la única oportunidad en el año que tienen los niños para viajar y conocer.
- Bacana esta salida, cuando es la próxima... a donde nos van a llevar.
- Profe, porque no nos llevan al mar.
- Usted ya vio trabajo que hicieron los niños de lo de la salida.

DESDE UNA ESCUELA PEQUEÑA, UNA EXPERIENCIA QUE COBRA SENTIDO

*Myriam Cristina Zapata Corredor
Sonia Fajardo López
Richard Antonio Maldonado Villamizar
Ilsa Omaira Díaz Benítez*

RESUMEN

Desde el año 2004, en el Colegio Santa Librada, Institución Educativa Distrital, se ha procurado la resignificación de las expediciones pedagógicas a través de la apropiación de espacios locales, distritales y regionales, como herramientas para el fortalecimiento de los conocimientos en cada una de las disciplinas, sin desconocer los componentes lúdicos que a su vez ofrecen los cada uno de ellos. Con esta visión, el proyecto *La Relación Escuela – Ciudad – Región, como elemento significativo del Aprendizaje de Niños, Niñas y Jóvenes*, ha venido realizando diferentes expediciones a lugares de la localidad, la ciudad y la región, con una perspectiva pedagógica – recreativa a escenarios potencialmente ricos para el aprendizaje de los y las estudiantes de grado cero a grado once e implementando diversas acciones que faciliten el desarrollo de la estrategia pedagógica institucional.

ASÍ NACIMOS:

El proyecto “La relación escuela – ciudad – región como elemento significativo del aprendizaje de niños, niñas y jóvenes” surge de la inquietud de los y las docentes que participaron en la primera Cátedra de Pedagogía 2004, aprovechando la inquietud de los docentes, por planear de manera individual, diferentes salidas pedagógicas. Desde este punto de vista, se plantea una propuesta que presenta un ordenamiento institucional a las salidas, de tal forma que apunten tanto al fortalecimiento de la estrategia pedagógica institucional como al carácter interdisciplinar del aprendizaje, en la que a las salidas se les imprime un fin primordialmente pedagógico, sin desconocer el componente lúdico que llevan implícito. Así, se establece una categorización de diferentes espacios, para aprovechar los escenarios locales, los de la ciudad y los de la región, como espacios de aprendizaje realmente significativos, convirtiéndolos en objetos de aprendizaje y enseñanza, puesto que son el marco o la escenografía para la vida de los niños, niñas, jóvenes y maestros. Posteriormente surge de la Secretaría de Educación el programa Bogotá, una gran

escuela, el cual básicamente plantea la ciudad como un gran escenario de aprendizaje, hecho que potenció la propuesta institucional y permitió dar curso a la misma, en aras del fortalecimiento y significación tanto de los conocimientos escolares como del proyecto de vida de los y las estudiantes.

ASI LO HACEMOS:

El proyecto se planteó a nivel institucional como vehículo para desarrollar una estrategia pedagógica que genere y haga del conocimiento escolar un conocimiento significativo. En este sentido, la metodología desarrollada por el proyecto, está orientada bajo los presupuestos del aprendizaje significativo y la interdisciplinariedad como propuesta curricular, por ello se establecen tres ejes que orientan las expediciones pedagógicas y las actividades a realizar. El primer eje, expediciones locales, el segundo eje la Escuela va a la Ciudad y un tercer eje la Escuela va a la región. En cada uno de estos ejes, así como en cada una de las actividades propuestas se espera que el estudiante recree su relación con la localidad – la ciudad – la región y el conocimiento escolar, es así como, en el desarrollo del proyecto han vivido varios momentos a saber:

Un primer momento

En el año 2004, fue el reconocimiento de los diferentes lugares de la localidad que tienen significación en la vivencia cotidiana de los estudiantes, lo cual se convirtió en fuente de la planeación de las diferentes expediciones locales y de sus respectivas actividades. Este fue un trabajo realizado por los maestros de las diferentes áreas quienes recorrieron la localidad clasificando los espacios en recreativos, culturales, administrativos, etc. Simultáneamente en esta primera fase y desde una mirada interdisciplinar, los docentes, también clasificaron los espacios de la ciudad y la región, hechos que aportaron una gran fuente de información para el desarrollo de la propuesta pedagógica. Esta clasificación se propone trasladar la escuela y su acción a escenarios alternos en la localidad, la ciudad y la región donde los estudiantes puedan evidenciar sus aprendizajes, permitiendo al niño, la niña y el joven vivir la localidad, la ciudad y la región a través de sus experiencias en ellas y que pueda así cobrar sentido y significado el conocimiento escolar.

Estos inventarios de escenarios locales, ciudadanos y regionales, permiten ubicar espacios sobre los cuales se programan y organizan las expediciones pedagógicas y las diferentes actividades a desarrollar, procurando que estas últimas, estén articuladas en aras de alcanzar la

interdisciplinariedad y que toquen los intereses de los y las estudiantes y maestros, dichos inventarios se han mantenido año a año durante el desarrollo del proyecto.

Un segundo momento

En el año 2005, partiendo de la clasificación y reconocimiento que realizaron los maestros, se programan las *Expediciones Locales*, programadas de acuerdo a los intereses y grados de los niños. Expediciones que buscan hacer de la localidad un espacio formativo, cultural y productivo convirtiéndolos en escenarios de aprendizaje y de prácticas pedagógicas. Estas actividades y expediciones locales, se han mantenido todos los años, dentro la trayectoria del proyecto, por cuanto permiten que los niños vayan complejizando su conocimiento y sus experiencias en su localidad. Así se programan expediciones locales como:

- a. *Descubriendo un sueño*: una expedición programada para los niños y niñas de grado cero, que consiste en realizar un recorrido desde la escuela a los lugares de residencia de los niños para que ellos muestren y compartan con sus compañeros aquellos sitios en los cuales se sienten bien y seguros. La experiencia inicia con un recorrido desde la escuela hasta algunas casas de los niños reconociendo los lugares significativos en donde ellos juegan se recrean, compran, comparten y observan.
- b. Para los niños de primero y segundo grado: *Inspectores de lugares*, tiene como objetivo acercar al niño al concepto de barrio, pretendiendo que reconozcan su contexto más cercano en cuanto a lugares deportivos, recreativos, culturales, civiles y de salud. El trabajo de esta expedición inicia con pedir a los niños que mencionen los sitios que conocen de su barrio, luego se moldea en plastilina los sitios que ellos consideran que son importantes en su barrio y localidad como son sitios deportivos, recreativos, culturales, civiles y de salud. Luego se realiza un recorrido por el barrio y la localidad tratando de recorrer los lugares descritos por los niños.
- c. Para los grados 3°, 4° y 5° se desarrolla *Inspectores de lugares administrativos*, en este se acerca al niño al concepto de barrio para que reconozcan en su contexto más cercano los lugares de administración, de seguridad y de salud, así como su función y organización. La actividad se inicia en clase, donde se solicita a los niños que mencionen los sitios que conocen de su barrio en cuanto a administración (alcaldía, JAL), en cuanto a educación (colegios, CADEL), en cuanto a salud (CAMI, Hospital). Se organiza una salida para visitar esos lugares, el producto

de esta actividad son maquetas en plastilina y material reciclable de los diferentes lugares que los niños conocen en su localidad. Además del uso de los conocimientos adquiridos en la experiencia para realizar narrativas en el área de lenguaje, ubicación en el área de sociales y el reconocimiento de la actividad pública y su importancia en la vida de la comunidad.

- d. En los grados 6 y 7, se propone una experiencia conocida como *Localidad recreativa*, que tiene como objetivo el que el joven reconozca los sitios de recreación de la localidad, teniendo en cuenta los peligros que estos representan. Para ello se realiza un recorrido desde la escuela hacia los sitios de recreación de la localidad, luego en carteleras grafican la ubicación de cada uno de estos sitios según como se orienten alrededor de la escuela. Como resultado el desarrollo de un mapeo de la localidad, además del reconocimiento de las problemáticas sociales, ambientales y culturales de su espacio inmediato.
- e. La actividad para los grados 8, 9, 10 Y 11, es la *Localidad fotogénica*, que busca que los jóvenes reconozcan la localidad como un lugar polifacético, ávido de cultura y de valiosos recuerdos para la posteridad, la actividad se realiza por grupos de estudiantes quienes realizan un recorrido por los sitios de interés de la localidad y que representen cultura, educación, arte, recreación etc. Hacen de ello espacios fotogénicos a través de tomar diferentes fotografías las cuales se exponen en un póster dentro de la institución.

Dentro de este segundo momento se organiza el eje *La Escuela va a la Ciudad*, se considera desde la óptica de una pedagogía urbana, en este sentido la ciudad como “una gran escuela”, es vinculada al Proyecto Educativo Institucional, en primer lugar como herramienta para favorecer la apropiación nuevos saberes y en segundo lugar como fuente de experiencia que ayuda a los niños, niñas y jóvenes a vivir la ciudad y a construir en ella su proyecto de vida. Así el proyecto acuña la idea de la ciudad como espacio para la enseñanza en la cual se agrupan los lugares que aportan para la configuración de un aprendizaje significativo desde la perspectiva de las diferentes disciplinas. Y la ciudad como cotidianidad, es decir el reconocimiento de la relación casa, barrio, localidad y ciudad; como ese “afuera” espacio de experiencia y de vida en los niños, niñas y jóvenes. Estas expediciones se orientan desde la primera actividad realizada en al año 2004 por los maestros y que como se menciona. clasifíco los espacios ciudadanos, con lo cual se desarrolló la propuesta para este eje así:

- a. *Empezando a soñar*, para los grados Cero, tiene como objetivo conocer y ampliar la idea que los niños y niñas tienen de la ciudad, el cual se expresa a través de un dibujo.
- b. *Imaginando la ciudad*, para los grados primero y segundo busca indagar sobre los imaginarios de ciudad que tienen los niños y niñas, que consideran ellos que es la ciudad, que les aporta y como pueden acceder a ella. La actividad se inicia a partir de los dibujos entregados por los niños sobre lo que conocen de la ciudad, luego se entabla un dialogo sobre esos sitios que conocen, lo que significa para ellos la ciudad, luego en un mapa de Bogotá muestran y ubican los lugares que dibujaron.
- c. *Traveseando la ciudad*, elaborada para los grados 3, 4 y 5 tiene como propósito acercar al niño al concepto de ciudad, poniéndolo en contacto con la misma. A partir de un recorrido por el sistema de transmilenio. La actividad comienza en clase donde los niños con el mapa de Bogotá por localidades ubican su localidad y los sitios de Bogotá que conocen. Desde esta actividad los niños y niñas narran un concepto de ciudad. Después de la visita al sistema de transmilenio, vuelven al mapa de Bogotá y tratan de ubicar las troncales del sistema recorrido.
- d. *Invitando y atisbando la ciudad*, diseñada para los grados 6, 7, 8 y 9, propone reconocer la ciudad no sólo como un sitio para cumplir diligencias sino también como un sitio de aventura, esparcimiento, cultura y recreación. Los estudiantes proponen diferentes lugares en donde ellos consideran, la ciudad les brinda oportunidades de cultura, emociones, esparcimiento, luego elaboran caricaturas que inviten a visitar dichos lugares, y a conocerlos. El resultado son las caricaturas de los diferentes sitios de esparcimiento en la ciudad, mostrando lo que en cada uno de ellos hacen las personas, además del uso de la experiencia para generar producción de textos y análisis de las problemáticas urbanas.
- e. *Bogotá fotogénica ayer y hoy*, programada para los estudiantes de grado 10 y 11, busca reconocer la ciudad del ayer y la de hoy, pretende atisbar la ciudad como un lugar polifacético creador de cultura, que sigue guardando valiosos recuerdos. Los estudiantes visitarán los sitios más llamativos de la ciudad, harán un reconocimiento y luego tomarán fotografías las cuales se expondrán en un póster junto con las fotografías del recuerdo para que analicen y reconozcan los cambios que ha sufrido la ciudad a través de su historia. Realizaran narrativas explicativas sobre los cambios y relaten desde su imaginación como se fueron dando estas transformaciones.

Igualmente y para el eje *La Escuela va a la Región*, el segundo momento lo constituyó la organización de salidas institucionales (participación de las dos jornadas, mañana y tarde desde grado 0 hasta grado 11), a una región próxima a la ciudad, cuyo objetivo era posibilitar el conocimiento y reconocimiento de una región con la cual Bogotá mantiene estrechas relaciones tanto comerciales, industriales y culturales, para determinar la influencia de la ciudad en estas región tanto a nivel ambiental como cultural y social.

Con ello se plantea la forma de cómo establecer la relación entre la ciudad, la región y la escuela como espacios de aprendizajes significativos, se consideran que coadyuvan al niño, niña y joven a comprender, a construir y reconstruir los conocimientos, sus afectos, emociones y significaciones con el conocimiento escolar mediado por la áreas.

Desde esta perspectiva se plantea una construcción permanente de conocimiento mediante la interacción de los elementos de la ciudad capital y ese entorno regional, lo cual ha construido una cultura particular. Estas expediciones a la región ofrecen para el desarrollo de la metodología de aprendizaje significativo un espacio infinito de conocimientos; así como comprensiones y experiencias nuevas en el proyecto de microempresas juveniles y el medio ambiente. Entonces la expedición pedagógica busca posibilitar el aprendizaje y la significación de los conocimientos escolares, así como propone a los maestros convertirse en el puente entre los conocimientos escolares y los conocimientos adquiridos por la experiencia.

Un tercer momento

Lo constituye el proceso implementación y fortalecimiento del proyecto, en el se pueden señalar:

- a. Inscripción del Colegio al proyecto Escuela – Ciudad - Escuela, liderado por la Secretaría de Educación. La vinculación se ha realizado desde los ejes: Arte – Patrimonio y Cultura y Ciencia y Tecnología. El fortalecimiento que ha ofrecido esta vinculación ha tenido incidencia significativa en el eje la escuela va a la ciudad, ya que posibilitado la ejecución de variadas expediciones a diversos escenarios bogotanos.
- b. El progreso y perfeccionamiento de los usos pedagógicos de las expediciones ha sido una constante de trabajo, un accionar lento y complejo, un camino no acabado que se ha enriquecido desde la experiencia del día a día y a partir de cada actividad, que se ha

resignificado desde el error y ha logrado fortalecer los procesos de aprendizaje y enseñanza en la escuela, el pensar y repensar la proposición de diversas expediciones para cada uno de los ejes, buscando su aplicación académica y la conectividad con la estrategia pedagógica institucional, permitió que el proyecto se convirtiera en el eje transversal del plan de estudio.

- c. La mejora de los procesos logísticos para el desarrollo de las expediciones, es otro de los elementos que ha fortalecido el proyecto, en este momento, se podría afirmar que la institución es versada metodológicamente, en la planeación y ejecución de expediciones pedagógicas.
- d. Otro elemento que ha permitido potencializar el proceso de implementación y fortalecimiento, ha sido la asignación de recursos financieros en el presupuesto institucional. Este logro es resultado de la ejecución de presupuestos participativos, en el cual se prioriza el desarrollo de expediciones, considerándolas fundamentales para el desarrollo de la propuesta pedagógicas institucional.

DE LA PLANEACION Y LA EJECUCION.

Planear y llevar a cabo una expedición pedagógica conlleva una serie de tareas que deben ser juicioso cumplimiento, así se puede garantizar un porcentaje significativamente alto de calidad en el desarrollo de la misma, básicamente se tiene en cuenta la siguiente ruta:

- a. Establecer los lugares de la localidad, la ciudad y la región, que van a ser visitados por los y las estudiantes del colegio.
- b. Realizar diversas indagaciones, para establecer las características frente a cada una de las expediciones.
- c. Elaborar un proyecto para cada una de las expediciones.
- d. Presentar la propuesta a los padres de familia en la primera reunión del año, a fin de que sea aprobada por este estamento de la comunidad educativa, dejando acta de aprobación firmada por los mismos.
- e. Presentar cada uno de los proyectos al Consejo Directivo para su aval. una vez hayan sido aprobada por los padres de familia.

- f. Programar la previsita al lugar en donde se llevará a cabo la expedición, cuyo objetivo es el planteamiento logístico de la misma, esto una vez se cuente con el aval del Consejo Directivo
- g. Presentar ante el Consejo Académico la propuesta expedicionaria, para el diseño de actividades previas, durante y de aplicación, permitiéndose de esta manera la asignación de tareas y responsables.
- h. Con la debida anticipación a cada una de las expediciones, se envía circular especificando detalladamente: lugar de la expedición, fecha, hora de salida y de regreso, requerimientos para la participación, elementos que deben portar los y las estudiantes, valor de la inversión, si lo posee y un formato de autorización para ser diligenciado por el padre de familia, en el cual se solicita la información pertinente para el diligenciamiento de listas por curso.
- i. Recolección de autorizaciones y elaboración de listados en cada uno de los cursos.
- j. Una vez recolectadas las autorizaciones y contando con el aval del Consejo Directivo se solicitan ante el Cadel y la SED, los permisos para que estudiantes, docentes y directivos docentes puedan salir de la institución.
- k. Se realiza el proceso de adquisición de Seguros, contratación de transporte y del lugar en donde se desarrollarán tanto las actividades pedagógicas como las lúdicas.
- l. Se propone la logística con la que se lleva a cabo la expedición, se organiza un cronograma que observe: hora de salida y de llegada, tiempos para el desarrollo de actividades pedagógicas, lúdicas y el consumo de refrigerios y almuerzo, se conforman grupos de estudiantes, docentes y directivos docentes para el desarrollo de actividades, se preveen planes de contingencia en caso de accidentes, por último, distribución de estudiantes y docentes en los buses.
- m. Se elaboran listados con los grupos conformados, se diligencian pasabordos y se hace entrega de estos a los docentes para que a su vez ellos hagan entrega a los niños, niñas y jóvenes.
- n. Se verifica que cada docente tenga organizada la carpeta con la documentación de los y las estudiantes, la cual debe contener fotocopias de documento de identidad, del carné de salud y acuerdo 137.

- o. Se abordan los buses verificando el porte del carné del colegio y se inicia la expedición.
- p. En el desarrollo de la expedición: se mantiene permanente contacto, durante el recorrido, con los docentes que van en cada uno de los buses, en los lugares que se desarrollan las actividades pedagógicas y de recreación se conserva actitud vigilante, tanto para garantizar la seguridad de los y las estudiantes, como para garantizar el cumplimiento de los objetivos propuestos, además se llevan a cabo acciones de organización que garanticen el cumplimiento del cronograma establecido para la expedición y el cumplimiento de los contratos.

DEL USO PEDAGOGICO

Si bien los planteamientos del proyecto están orientados hacia el uso pedagógico de las expediciones, lograr que se desarrollen actividades cuyos componentes sean tomadas de ellas y así conseguir aprendizajes significativos en los niños, niñas y jóvenes, no ha sido una tarea de fácil ejecución, sin embargo poco a poco se ha ido consolidando la idea y se han apropiado las acciones propuestas desde el proyecto. Básicamente el proceso se desarrolla de la siguiente manera:

- a. *Trabajo previo:* provee a los y las estudiantes de elementos motivacionales hacia la expedición, se desarrolla a través de guías, talleres, videos, consultas u otras indagaciones que les permitan acercarse a la experiencia que van a vivenciar.
- b. *Trabajo durante:* básicamente se realiza bajo la orientación de los docentes, quienes con el apoyo de una guía dirigen la mirada de los y las estudiantes hacia elementos como: orientación geográfica, lugares de interés, ciudades o localidades por las que transcurre el recorrido, diversidad de clima, fauna y flora, economía de las regiones y características de los pobladores. Durante la actividad pedagógica se procura mantener una disposición receptiva en los niños, niñas y jóvenes, en aras de alcanzar los objetivos propuestos.
- c. *Trabajo aplicativo:* Una vez se retoma la cotidianidad de la escuela, se desarrolla un trabajo individual, el cual pretende reactivar la vivencia de la expedición, un trabajo grupal, que busca la socialización de la experiencia, con esto se nutren los estudiantes que por diversas circunstancias no pudieron participar en la expedición y por último un trabajo aplicativo en el cual cada una de las áreas busca conectar los ámbitos conceptuales propios de la disciplina, con

los saberes adquiridos durante la expedición. Esta labor de aplicación es desarrollada desde la perspectiva del aprendizaje significativo, bajo la autonomía de cada docente y depende en gran sentido del compromiso que se tenga con la propuesta, puede plantearse desde diferentes ideas: fabricación de maquetas, resolución de situaciones problémicas, invención de cuentos o historietas, escritura de relatos o descripciones, creación de artefactos, aplicaciones artísticas (pintura, collage, moldeado, danza, entre otras), elaboración de mapas, consultas de profundización u otras que propongan los y las docentes.

En el año 2009, el trabajo aplicativo quedó condensado en una weblesson institucional, con ella se pretende consolidar el proceso de trabajo interdisciplinar, es así como cualquier estudiante puede acceder a los planteamientos de actividades aplicativas, que los docentes realizaron desde cada una de las áreas para los diferentes grados. Además con ésta herramienta se le proporciona a los usuarios, elementos adicionales como videos y material de consulta que enriquece la experiencia.

Una última consideración del trabajo aplicativo se realiza durante el cuarto periodo lectivo, en el Día de la Fraternidad Libradista, fecha en la cual todas las áreas y proyectos presentan a la comunidad educativa las diversas aplicaciones realizadas, esta presentación se plasma a través de exposiciones o de manifestaciones folclóricas o culturales.

UN CAMINO RECORRIDO... UNA EXPERIENCIA PARA RAZONAR

La comunidad del Colegio Santa Librada, Institución Educativa Distrital, ha vivenciado un proceso interesante de apropiación de una nueva propuesta pedagógica, ya que cada miembro de la comunidad ha jugado un papel fundamental durante el desarrollo del proyecto.

Se podría afirmar que los docentes, en su mayoría, apoyan el proyecto “La relación escuela – ciudad – región, como elemento significativo en el aprendizaje de niños, niñas y jóvenes”, durante los años de ejecución del mismo se evidencian cambios interesantes en cuanto a los procesos pedagógicos en el aula, en las aplicaciones y en la actitud hacia las expediciones pedagógicas. Se han ido superando las barreras del cumplimiento de contenidos programáticos, generando un ambiente de reflexión y

planeación de las actividades a desarrollar en el aula, teniendo como eje transversal la ruta elegida por el proyecto.

También se evidencia una disminución de las actitudes negativas por parte de los docentes hacia el proyecto y por consiguiente las actitudes positivas frente a las expediciones pedagógicas permean el trabajo con los estudiantes.

Los y las estudiantes muestran mejores niveles de apropiación del proyecto, diferencian claramente una expedición pedagógica de un paseo, los niveles de autorregulación de su comportamiento en las expediciones es un claro ejemplo de ello. Los y las estudiantes muestran altos niveles de compromiso institucional, se interesan por dejar el nombre de la institución en alto mediante su comportamiento en los diferentes escenarios locales, distritales y regionales. El trabajo desarrollado por los estudiantes antes, durante y después de la salida es asumido con responsabilidad; la mayoría cumplen con los propósitos propuestos en las guías de trabajo y en las actividades en el aula.

Los padres y madres de familia aceptan, reconocen y apoyan el proyecto institucional, muchos de ellos asisten con sus hijos a las expediciones pedagógicas y acompañan la ejecución los trabajos que los y las estudiantes deben realizar. Estos elementos enriquecen el proyecto ya que se involucran y reciben los aportes de diferentes estamentos de la comunidad educativa.

Se han diseñado instrumentos que faciliten la sistematización de la experiencia, consistentes en unas matrices en las que se pueden leer, de manera progresiva, los resultados que se han obtenido en cada una de las actividades propuestas por el proyecto. Estas matrices se han convertido en una valiosa herramienta que ha permitido observar y reconstruir no solo los logros y dificultades en el transcurrir de tiempo, sino también las falencias de procesamiento de datos de la experiencia pedagógica. Como alternativa de solución a este último señalamiento se han diseñado otros dos formatos con el objetivo de facilitar la sistematización de las actividades y los instrumentos pedagógicos utilizados en cada una de las actividades de las expediciones pedagógicas. Estos instrumentos son el resultado del análisis realizado tanto del proceso de registro riguroso de propósitos, actividades, dificultades y sugerencias que se deben sintetizar, como de los materiales pedagógicos diseñados por los y las docentes para la ejecución del proyecto.

NUESTROS ALCANCES

El trabajo de implementación de nuevas propuestas, depende en gran manera de las voluntades de sus protagonistas, por esto se considera importante señalar, algunos de los logros que ha alcanzado el proyecto.

Se han logrado altos niveles de motivación y compromiso en los miembros de la comunidad educativa. La evidencia de estos elementos, se manifiesta en las opiniones y expresiones tanto de los maestros como de los estudiantes, los cuales se plasmaron en un video, el diseño de un libro gigante con toda la experiencia y un plegable, que se realizaron con motivo de la participación en el Foro – Feria Pedagógica Local y Distrital 2007.

El proyecto ha sido asumido institucionalmente y mediante la ejecución del presupuesto participativo se asignan recursos financieros que facilitan la realización de las propuestas.

La apropiación de la propuesta en los diferentes estamentos de la comunidad educativa es bastante alta. Por una parte los y las estudiantes tienen clara la razón de ser de una expedición pedagógica y no la confunden con un paseo, son conocedores que de una expedición se genera una serie de actividades que le permiten desarrollar los ámbitos conceptuales con los que adquirirá nuevos saberes. De otra parte la mayoría de docentes realizan sus planeaciones desde las ópticas de las expediciones y tanto en el acompañamiento que hacen a sus estudiantes para la adquisición de nuevos saberes como en la verificación de dicha adquisición, se evidencia el trabajo de aplicación. Igualmente los padres de familia apoyan la ejecución de las expediciones, algunos participan de las mismas y otros expresan su confianza en la institución, autorizando la asistencia de sus hijos.

Derivado del proceso de apropiación señalado anteriormente, en el año 2008, se invita al Consejo Académico a considerar la propuesta de que el proyecto de expediciones pedagógicas fuera el eje articulador del plan de estudios, esta invitación llega simultáneamente con la proposición que hace Secretaría de Educación, para que los colegios inicien el trabajo de implementación de ciclos, así, las consideraciones realizadas por dicho consejo arrojan una propuesta en la que se inicia la construcción de proyectos para cada uno de los ciclos, cuyo eje articulador sea el proyecto de expediciones pedagógicas.

En la actualidad los niveles de compromiso y corresponsabilidad asumidos por el proyecto son muy altos, los frentes de trabajo se han ampliado ya que se debe obedecer a la consolidación de la propuesta pedagógica institucional, plasmada en el plan de estudios y en los proyectos transversales, el proyecto debe ser el proponente de expediciones locales, distritales y regionales que puedan ser abordadas desde las diversas áreas del conocimiento y desarrolladas con la mirada del aprendizaje significativo, ardua tarea que reta y compromete con encargo adjudicado.

BIBLIOGRAFIA

CALVINO, Italo. Las Ciudades Invisibles. Editorial Milenium. Madrid 1999.

TONUCCI, Francesco. La Ciudad de los Niños. Fundación German Sánchez Ruiperez. Madrid 1997.

PERGOLIS, Juan Carlos. Relatos de Ciudades Posibles. IDEP – FUNDAURBANA.

RUTAS PEDAGÓGICAS EN CIENCIAS SOCIALES. IDEP 2004.

ROGOFF, Barbara. Aprendices del pensamiento: El desarrollo Cognitivo en el Contexto Social. Editorial Paidós. 1993.

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed. TRILLAS México

REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN, ISSN 1022-6508, N° 31, 2003, pags. 171-186 Problemáticas socioeducativas de la infancia y la juventud contemporánea. Juan Carlos Jurado.

BIBLIOGRAFIA

Plan Sectorial de Educación 2004 – 2008. Bogotá una gran escuela. Secretaría de Educación del Distrito Capital.

Plan Sectorial de educación 2008 - 2012. Educación de Calidad para Bogotá Positiva. Secretaria de Educación de Bogotá.

CALVINO, Italo. Las Ciudades Invisibles. Editorial Milenium. Madrid 1999.

TONUCCI, Francesco. La Ciudad de los Niños. Fundación German Sánchez Ruiperez. Madrid 1997.

PERGOLIS, Juan Carlos. Relatos de Ciudades Posibles. IDEP – FUNDAURBANA.

RUTAS PEDAGÓGICAS EN CIENCIAS SOCIALES. IDEP 2004.

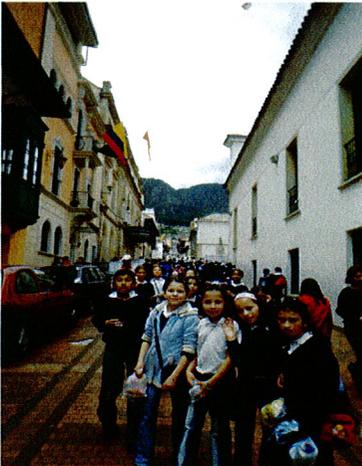
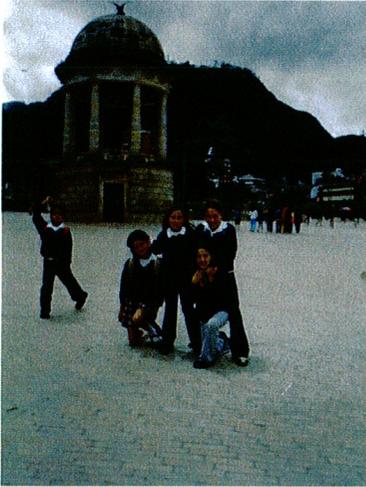
ROGOFF, Barbara. Aprendices del pensamiento: El desarrollo Cognitivo en el Contexto Social. Editorial Paidos. 1993.

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo 2º Ed. TRILLAS México

REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN, ISSN 1022-6508, N° 31, 2003, pags. 171-186 Problemáticas socioeducativas de la infancia y la juventud contemporánea. Juan Carlos Jurado.

ANEXO N° 1
GALERIA FOTOGRÁFICA

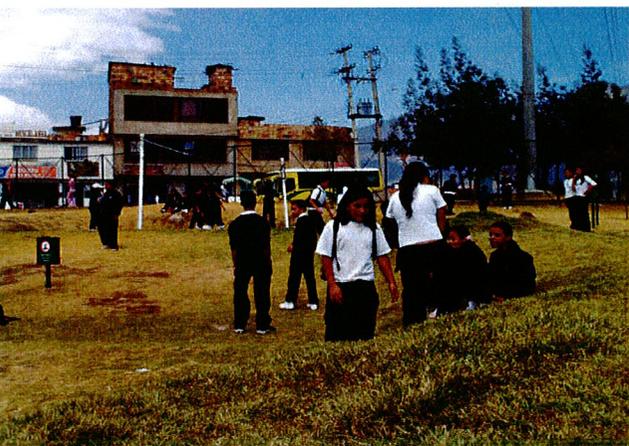
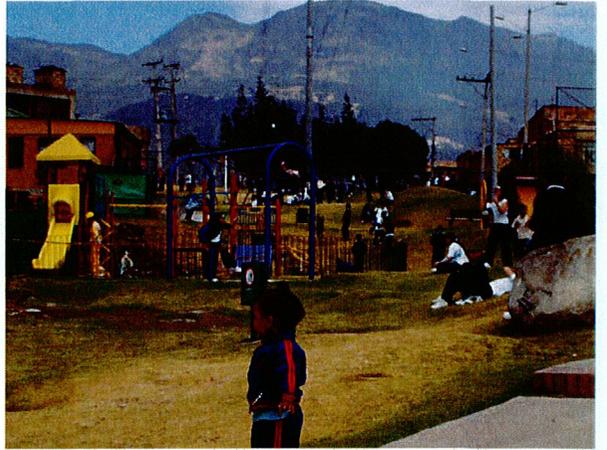
TOMA AL CENTRO HISTORICO DE BOGOTA

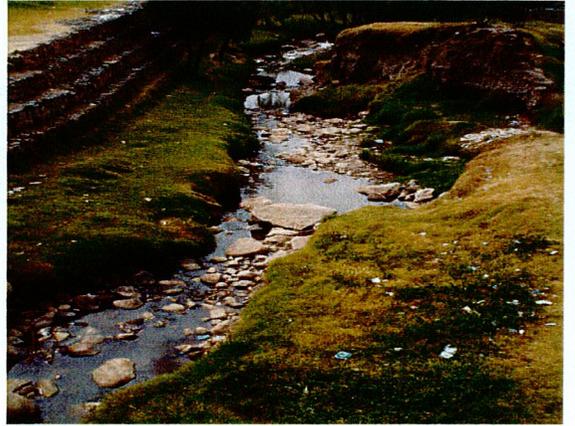


RESERVA NATURAL EL NEUSA

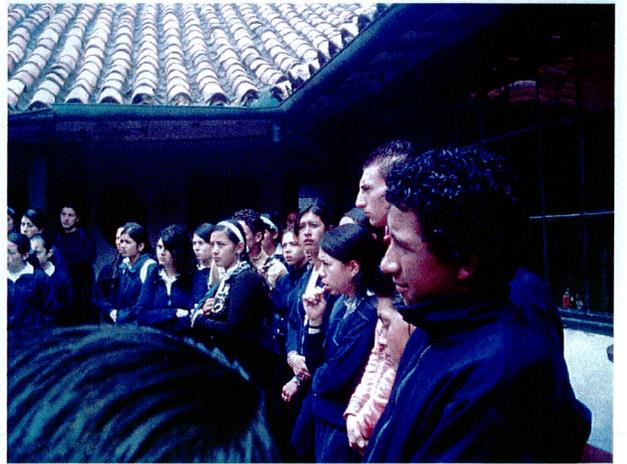
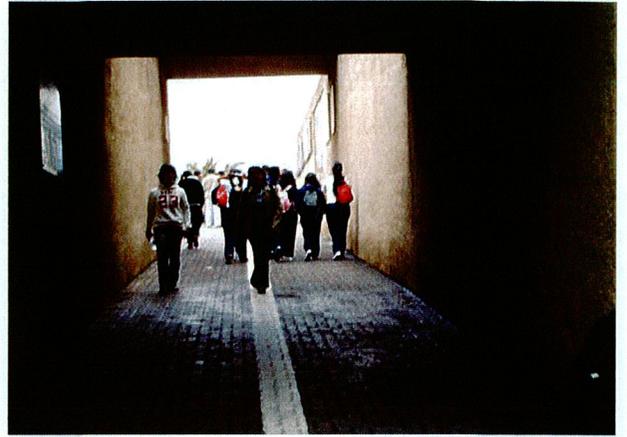


SALIDAS LOCALES

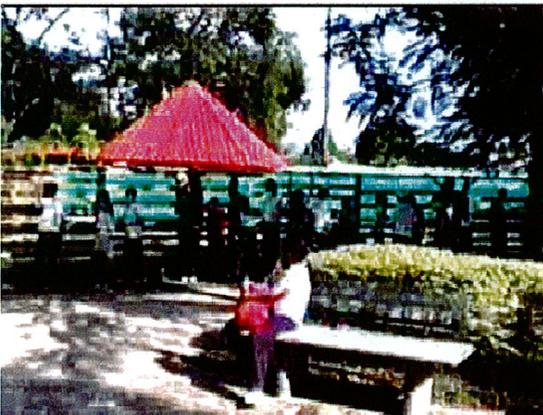




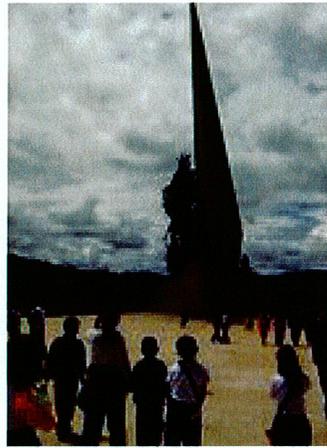
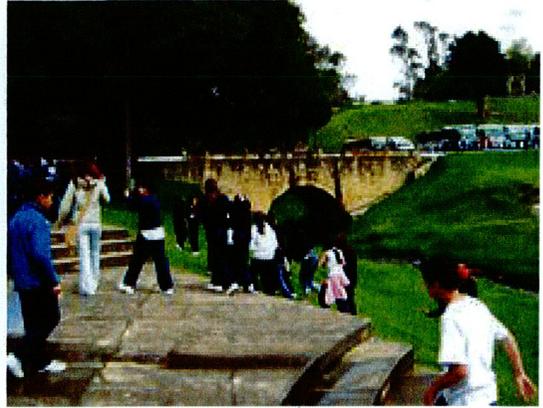
ZIPAQUIRÁ



VILLAVICENCIO



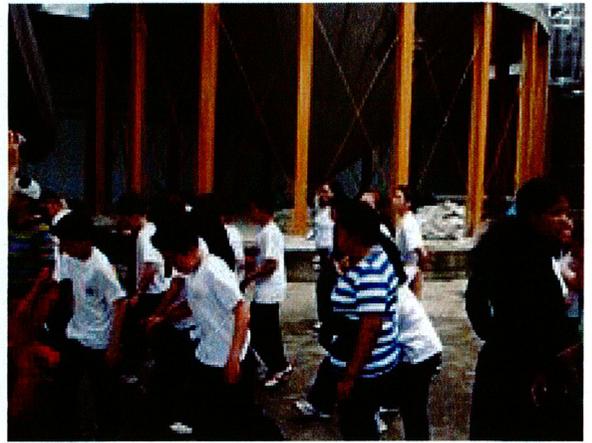
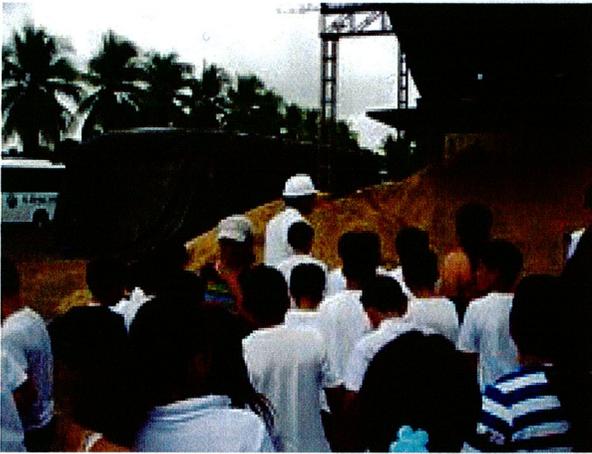
RUTA LIBERTADORA



RUTA PANELERA

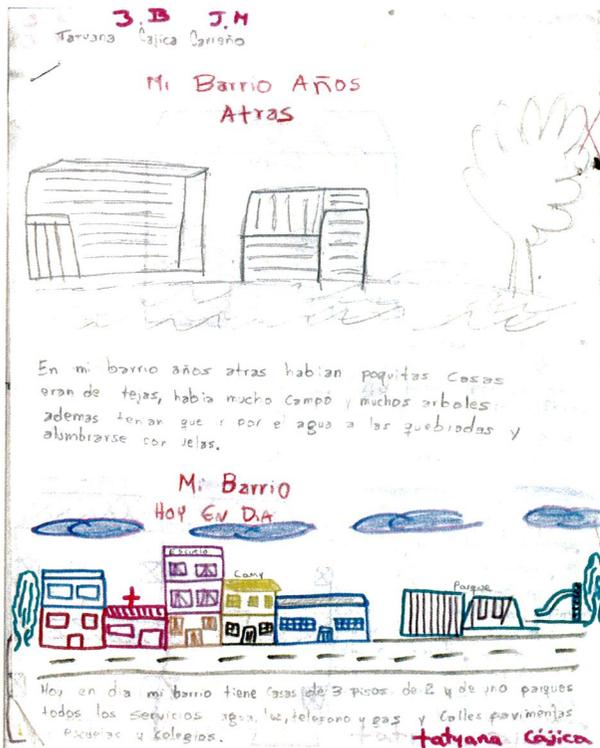


RUTA ARROCERA



ANEXO N° 2

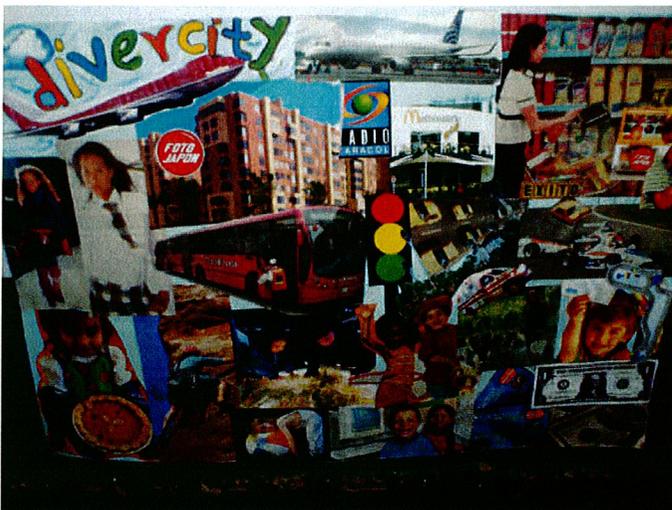
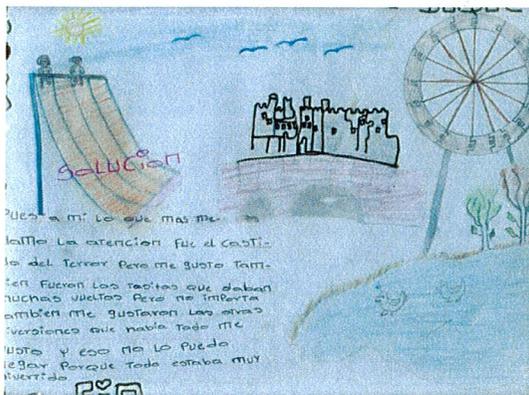
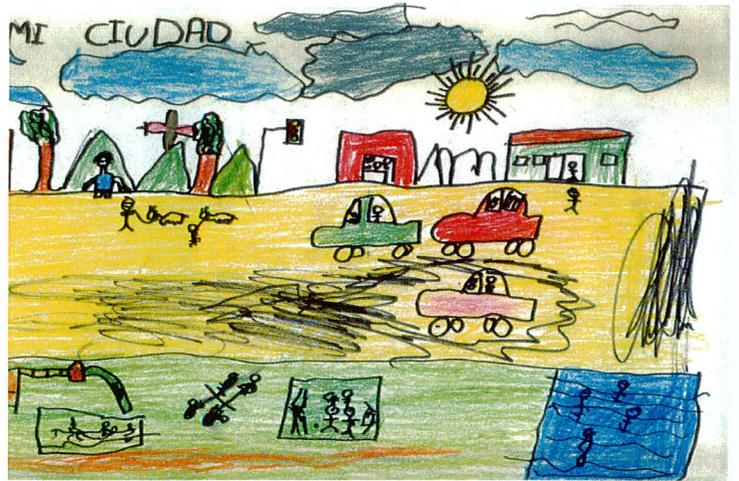
EVIDENCIAS DEL USO PEDAGOGICO

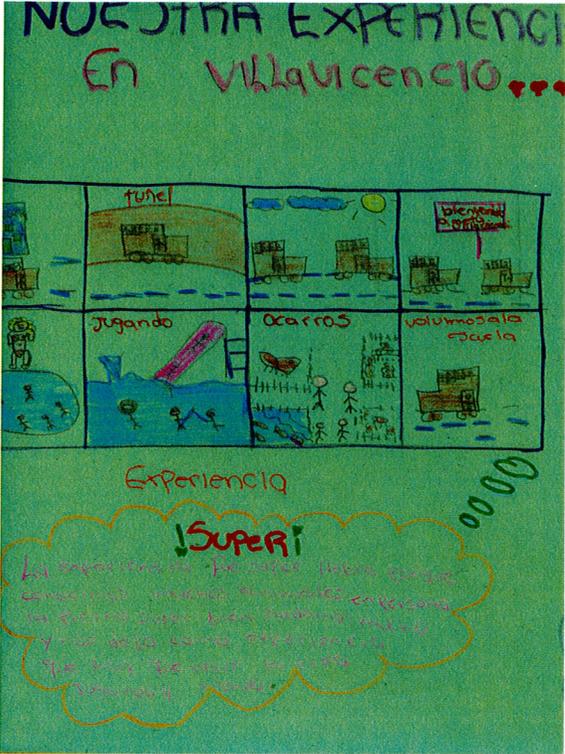


Trabajo aplicativo
Expediciones Locales

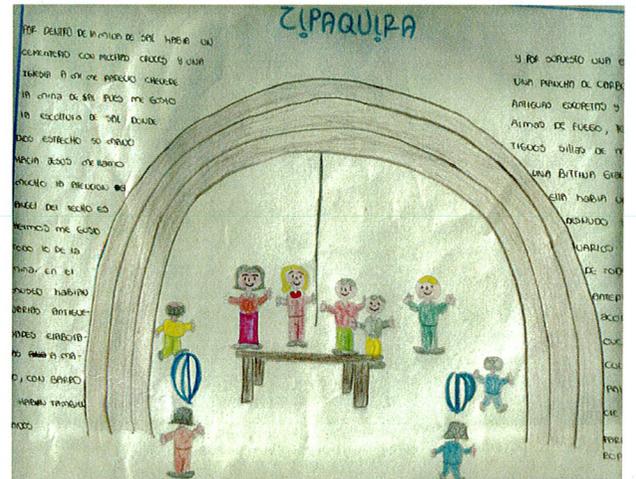
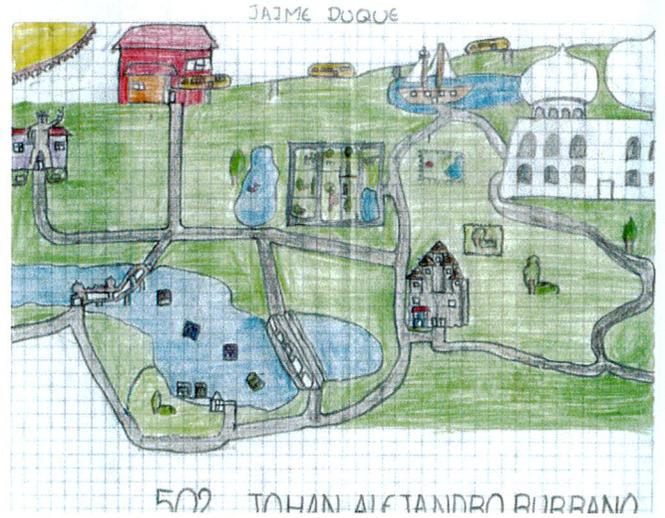


Trabajo aplicativo
Expediciones a la Ciudad

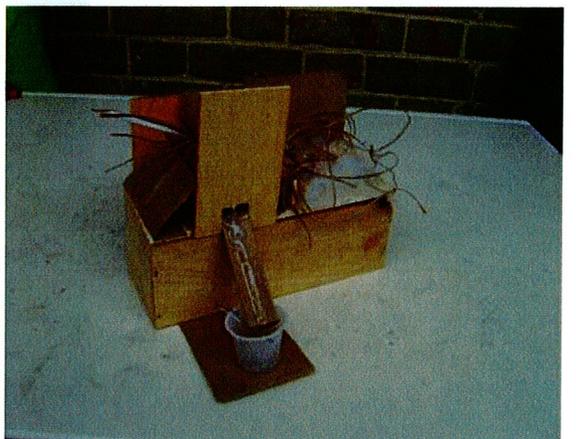
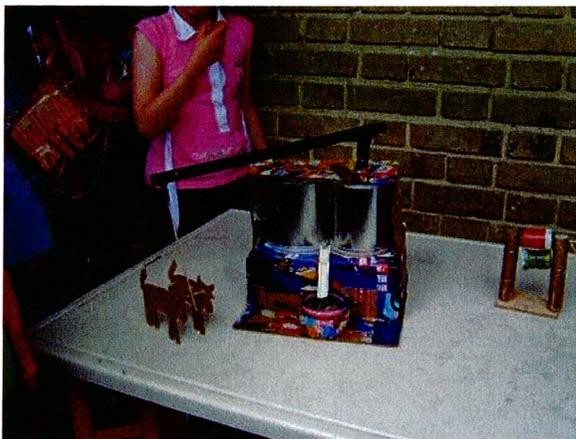




Trabajo aplicativo
Expediciones a la Región



Trabajos aplicativos - Maquetas



Algunas Guías de Trabajo

COLEGIO SANTA LIBRADA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
 PROYECTO LA RELACIÓN ESCUELA - CIUDAD - REGIÓN COMO ELEMENTO DEL
 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES
 PROGRAMA BOGOTÁ UNA GRAN ESCUELA
 GUÍA SALIDA INSTITUCIONAL PARQUE DE LOS OCARROS.

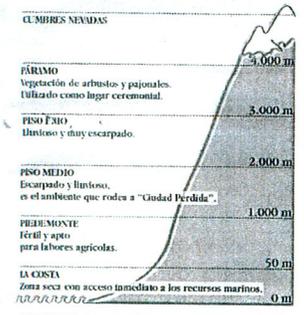
Objetivo: Apropiar el conocimiento generado en la salida institucional al parque de los Ocarros.
 Responsables: Directores de Curso y docentes de área. Compañeros se solita su colaboración para que los estudiantes que van a la salida pedagógica conozcan el contenido de esta guía y ustedes puedan orientar y focalizar un poco más los procesos de observación.
 GRADOS: 3 - 11

NOMBRE: _____ CURSO: _____
 1. En el mapa siguiente señale con color rojo la ruta que se siguió para llegar al parque de los OCARROS, ubicado en la ciudad de Villavieco.



- En el mismo mapa señale con un color diferente los lugares que más le han llamado la atención, utilizando convenciones para diferenciar: pueblos, infraestructura vial, paisaje.
- Observar y establecer a partir del siguiente cuadro la relación que existe entre las costumbres, las actividades económicas y el clima.

CLIMA FRÍO	CLIMA CALIDO
ALTURA:	ALTURA:
VEGETACIÓN:	VEGETACIÓN:
COSTUMBRES:	COSTUMBRES:
ACTIVIDAD ECONÓMICA:	ACTIVIDAD ECONÓMICA:



- Observe y describa las obras de ingeniería civil encontradas en el recorrido.
 - Señale las diferencias que hay entre un puente y un viaducto.
 - Responda y justifique su respuesta ¿porqué no se puede pitar dentro de un túnel?
 - ¿Porqué es necesario colocar en los túneles ventilación?
 - Por que los túneles son tubulares y no cuadrados o de otra forma?
 - Cómo es el sistema de drenaje de un túnel?

6. Realice una narración en forma de cuento o poesía que de cuenta de su experiencia en la salida pedagógica al parque de los OCARROS.

Utilizando alguna de las técnicas que ha aprendido en la clase de Educación ística, realice un trabajo sobre la danza representativa de la región.

- Para empezar mi recorrido llevo hasta la esquina de la calle 75 e con carrera 1d, y me desplazo hacia el sur y voy la primera iglesia que no es católica sino? iglesia de la Cruz
- El colegio vecino tiene unas palabras cerca a su logo, cuales? UNIVERSIDAD DE LA SALLE
- El uniforme de diario del instituto Técnico "Juan Cárdenas" es blanco y azul
- La población Nariño y el nombre de esta capital Nariño y cuál es? Nariño
- Para que es la antena? para recibir señales de radio
- Detrás de estas desoladas escaleras en medio de la desolada construcción está un lugar, cuál? un jardín
- En FUNPAZ cuántos pájaros hay? 10
- Para seguridad de todos formamos el puente peatonal y desde allí se observa un letrero que nos indica dos vías y un lugar, cuáles son? avenida de la ciudad y parque de los Ocarros
- Que tipo de transporte pesa sobre la avenida que nos lleva a Villavieco? bus
- El puente peatonal que atraviesa el río de la ciudad me conduce a un edificio nuevo, como se llama? edificio de la ciudad
- En el puente vehicular de banderas amarillas, y al lado uno peatonal, desde allí puede ver dos puentes y de que son? de la ciudad y de la ciudad
- Al pasar el puente vehicular la dirección es la carrera 2ª este y? este
- Hay una casa estrechada con cuantas escaleras? 10
- Busco el tema de un salón comunal que dice? salón comunal
- Cómo nos gusta caminar sobre la forma que dice? salón comunal
- En este sitio encuentro dos lugares importantes, cuáles? salón comunal y salón comunal
- De allí voy a las peseras y veo cuál es el tiempo de ejecución y el nombre del contratista? 10 días, contratista
- Ya que estoy cerca busco el CAI Yomará y digo cuáles son las tres banderas? banderas de la ciudad
- Como se llama el comandante del CAI y qué significan estas siglas? comandante de la ciudad
- Busco el CADEL y pregunto
 - ¿Qué quiere decir CADEL? Centro Alencio de la ciudad
 - Para que sirve? para la ciudad
 - ¿Quién es su director o directora y que función cumple? director de la ciudad
- Cerca está el IRRON, cuál es su función y que persona lo dirige? función de la ciudad
- Hay un puente pintado y a su punta la sostienen cuantos tubos? 10
- En el COL, funcionan muchas dependencias, cuáles? dependencias de la ciudad
- Cómo se llama el coordinador o coordinadora del COL y cuál su función? coordinador de la ciudad
- En el COL sigo a los buses verdes hasta la avenida que nos lleva a una ciudad a dos horas de aquí que se llama? ciudad de la ciudad
- En la cima de la zona hay una fundación que se llama? fundación de la ciudad
- En la avenida que va a la ciudad cercana, encuentro obras civiles, que están haciendo? obras de la ciudad
- Como preguntando se llega a roma, preguntando dónde queda el colegio Eduardo Umaña y me dirijo hacia este, y descubro que es lo nuevo que están construyendo cerca a este colegio, el tiempo de ejecución, el contratista y otros datos que satisficgan mi curiosidad. datos de la ciudad
- Que serán esos tres triángulos nariños? triángulos de la ciudad
- Ahora visito el colegio y pregunto porque el nombre del colegio, quien es el rector o rectora y hace cuánto lo construyeron? nombre del colegio

Formación del mapa temático "Expediciones a escenarios locales" Jornada Mañana Grado 3-4-5

- En el mapa de la Localidad señale con color rojo la ruta que siguen para llegar a la quebrada de Santa Librada, señale con color azul la quebrada.

- Según las siguientes convenciones ubica en el mapa cuáles son los factores que observas que contaminan la quebrada de Santa Librada.
 - Resaca
 - Agua Negra
 - Humo
- Realiza con plastilina un dibujo sobre el espacio recorrido y la problemática ambiental de la quebrada de Santa Librada.
- Realiza un escrito sobre la forma como se podría recuperar la quebrada de Santa Librada y los beneficios que esto prestaría a la comunidad.

