

3709
CGSM
S.1

Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico - IDEP



000252

29.

PROYECTO DE INNOVACIÓN

"LA MALOCA COMO ESPACIO AUTÓNOMO DE LOS

ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA

DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA"

INFORME FINAL

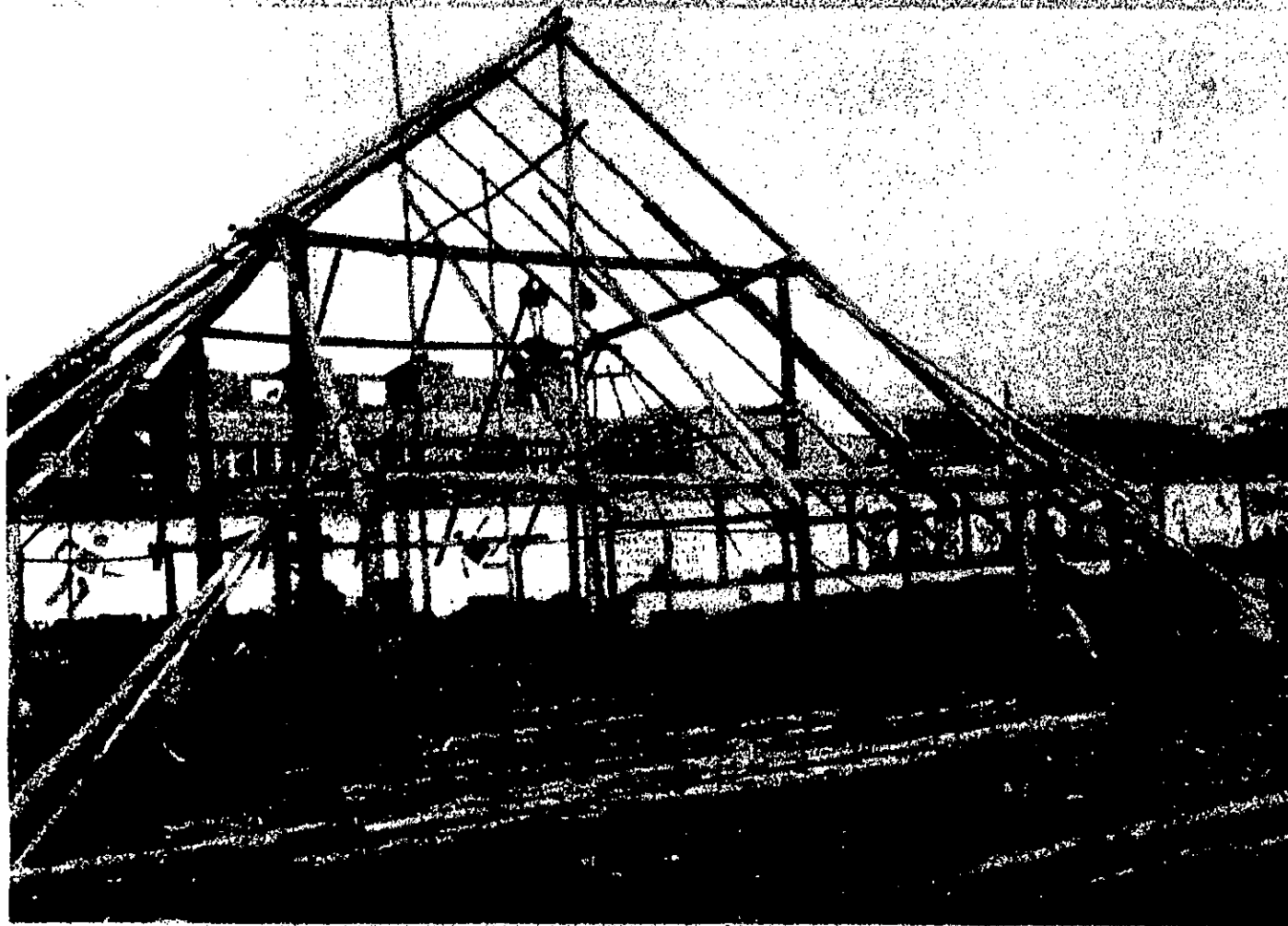
Colegio Distrital
San Francisco
1999.

Inventario IDEP
208

24/07/08

000779

**PROYECCION DE LA MALOCA COMO ESPACIO AUTONOMO DE
LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA Y
LA CONVIVENCIA**



INFORME FINAL PROYECTO: LA MALOCA COMO ESPACIO AUTONOMO DE LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA

ITEMS	ALCANCES DEL OBJETIVO PROPUESTO	ASPECTOS POR DESARROLLAR PARA FORTALECER EL PROYECTO
Habilitación del espacio	<p>La adecuación y construcción de la Maloca se realizó dentro de un espacio del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO, iniciándose el día 27 de abril y terminando el 11 de junio de 1999, lo cual sirvió de sede de encuentro; desde el inicio de su construcción para diferentes eventos de carácter democrático, participativo y cultural (donde se buscó una interrelación entre los padres de familia, estudiantes, maestros y miembros de comunidades indígenas)</p>	<p>Se requiere terminar con la adecuación y decoración del espacio para darle un aspecto más acogedor y agradable y continuar con las actividades de integración de todos los pares que intervienen en el proceso educativo.</p>
Organización de los grupos del colegio y las escuelas del convenio	<p>Se organizaron los comités a partir de febrero de 1999, así:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigación y difusión • Supervisión y ejecución • Cultural • Bitácora • Redacción y avances • Actualización de la problemática local <p>Algunos comités han funcionado durante este proceso desarrollando sus funciones, según su carácter y ha trascendido en el quehacer pedagógico de algunos docentes, modificando sus prácticas, modelos, creencias, descubriendo y cosntruyendo colectivamente proyectos de vida para los pares, lo cual ha fortalecido la participación democrática (en lo pedagógico, político, social, etc.) cambiando así algunas tenáticas de los currículos, valores y cosmovisión.</p>	<p>En este aspecto se ha presentado diferentes dificultades, ya que el tiempo, el cronograma del colegio (dado por la S.E.D.), las actividades académicas y las distintas responsabilidades docentes no han permitido un desarrollo eficaz y adecuado de los diferentes comités.</p> <p>Además no hay un espacio y tiempo específico para el desarrollo de los proyectos dentro de las cargas académicas de los maestros y esto trae como consecuencia la falta de comunicación y encuentro de los diferentes comités y además la falta de compromiso de algunos docentes para el desarrollo de proyectos.</p>

*- ¿Qué lentitud que no
haya más precisión en
este punto!*

ITEMS	ALCANCES DEL OBJETIVO PROPUESTO	ASPECTOS POR DESARROLLAR PARA FORTALECER EL PROYECTO
Conformación de grupos de investigación y difusión	<p>Se investigó acerca de la Maloca (origen, significado, sentido, visión); se realizaron jornadas lúdicas; investigaciones sobre democracia participativa, a través de proyectos realizados por estudiantes en temas como: 'derechos individuales-tutela y derechos de petición,' derechos fundamentales, 'derechos del menor (este fue desarrollado en diferentes escuelas y jardines de la localidad por grupos de estudiantes de décimo y once de la institución), 'problemática de los jóvenes en Ciudad Bolívar (los parches, violaciones, limpieza social, imaginario sobre la escuela, impunidad, la violencia a nivel nacional y otros); 'se investigó acerca del significado de la recreación, el uso del tiempo libre; la expresión estética; dando validez aún más al sentido visión-misión del PEI de la institución</p>	<p>No se pudo socializar todos los trabajos de investigación por falta de tiempo, los cuales se proyecta socializarlos el próximo año</p> <p><i>¿? que...</i></p>
Ciclos de Conferencias de los distintos grupos	<p>Se organizaron rituales de limpieza, de sanación como también talleres de sensibilización sobre la ternura, sentido de pertenencia, tradición oral y también se han establecido reuniones entre distintas culturas indígenas con asistencia de la comunidad educativa para analizar la situación actual de los indígenas , el encuentro de dos mundos con conversatorios sobre la situación actual del colegio, resolución de conflictos, visión de la Maloca y trascendencia del proyecto.</p> <p>Dentro del escenario-encuentro se han trabajado valores de la comunidad uitoto como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valor de la palabra • Valor de la vida • Concepción de la paz, la convivencia, la mujer y las relaciones de género. <p>Estos procesos han sido recíprocos y enriquecedores.</p> <p>Es importante recalcar que también se han trabajado las relaciones hombre-naturaleza.</p>	<p>Ser conscientes de que este proyecto es continuo y dinámico y requiere la participación de todos los miembros de la comunidad.</p> <p>En general las actividades programadas han sido lideradas por el departamento de sociales, por lo tanto es urgente la participación directa y activa de las otras áreas, la jornada de la tarde y las escuelas de convenio.</p> <p><i>¡Sinto vital la...</i></p> <p><i>de convenio!</i></p> <p><i>¿? que...</i></p> <p><i>de el conflicto...</i></p> <p><i>en...</i></p>

		<p>Estamos conscientes de que es importante seguir reafirmando el sentido de pertenencia, cuidado y preservación de este espacio, sobre todo por parte de los estudiantes y de algunos docentes indiferentes al proceso. Es necesario tener en cuenta las apreciaciones que en los talleres realizados han sugerido maestros y estudiantes como: "Hacer del espacio un lugar más agradable y apropiarlo de cosas que requiera validez y sentido".</p>
<p>Organización de Cine-Club y ludoteca</p>	<p>Para el día de la democracia se realizó un cine-foro, organizado por el departamento de matemáticas con el fin de vivenciar el sentido natural del ámbito y compartir con un conversatorio el mensaje de la película proyectada.</p> <p>En el aspecto de la ludoteca existen el proyecto y los juegos y se han desarrollado actividades con estudiantes y padres de familia con gran éxito y participación activa. Se ha resaltado la participación e importancia de ésta actividad par contribuir a la formación humana e integral de los estudiantes.</p>	<p>Se requiere aún más promover con énfasis, este tipo de actividades, ya que se nos han presentado dificultades por tiempo, organización y recursos financieros, ya que el espacio no ofrece seguridad para dejar los elementos y que sea una actividad permanente.</p> <p>Reconocemos que falta organización en aspectos como: cine - club y ludoteca, por lo cual pretendemos planear y ejecutar un cronograma para el próximo año que facilitará el desarrollo de éstas y otras actividades.</p>

*Elaborar el cronograma
y el presupuesto de
información para el
desarrollo de las actividades.*

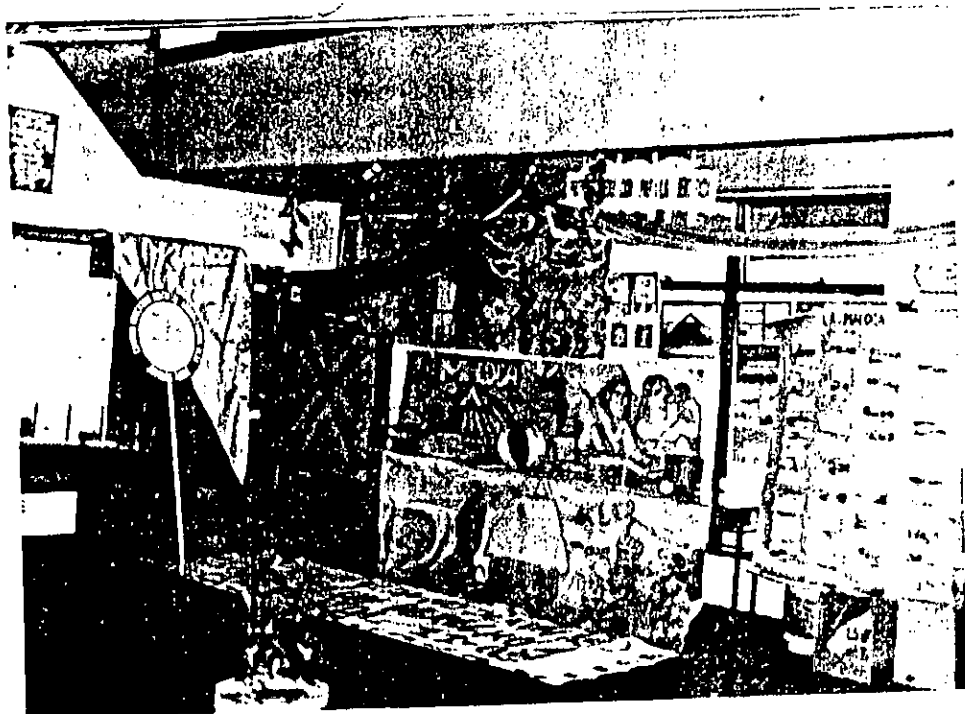
ITEMS	ALCANCES DEL OBJETIVO PROPUESTO	ASPECTOS POR DESARROLLAR PARA FORTALECER EL PROYECTO
Actas de reuniones y bitácora (evidencia de la participación de la comunidad educativa e instituciones beneficiarias)	<p>Periódicamente se han realizado actas de reuniones con el área y con los diferentes comités (Anexamos copias de las actas).</p> <p>Desde que se concibió la idea de este proyecto se han venido registrando en al bitácora las actividades realizadas(anexamos bitácora y fotos).</p>	<p>Diseñar formato de Actas que facilite la consignación de los aspectos relevantes de las distintas actividades.</p> <p>Continuar con el registro de este proceso para elaborar un documento que sirva de memoria de la innovación.</p>
Eventos Interdisciplinarios con participación de toda la comunidad educativa	<p>En cuanto a este aspecto se han realizado las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización sobre el sentido y significado de la Maloca (Actas: N° 7 del 10 de abril/99; N° 10 del 20 de mayo/99; N° 15 de julio 17/99) • Inauguración: evento en el que participaron todas las áreas con trabajos, exposiciones, presentaciones culturales, talleres y otros. Asistieron otras entidades, investigadores, ONGs., representantes oficiales de la localidad y del distrito y además personalidades de la cultura y la academia (antropólogos). Anexamos programa. • Día de la democracia con participación de la mayoría de instituciones de la localidad. Se realizó marcha con pancartas por el sector, acto cultural, actividades pedagógicas (pintura de murales, danzas, porras y otros) Anexamos fotos. 	<p>Partiendo que es un proceso consideramos que hace falta desarrollar más actividades que permitan la interdisciplinariedad desde la interculturalidad en lo pedagógico y democrático. Se hace necesario desarrollar actividades que respondan a dicho fin.</p>

ITEMS	ALCANCES DEL OBJETIVO PROPUESTO	ASPECTOS POR DESARROLLAR PARA FORTALECER EL PROYECTO
Participación- Reunión de innovadores	Hemos asistido a las sustentaciones programadas	Es importante que el IDEP, sugiera a las instituciones dar más tiempo y espacio cuando la innovación está en marcha, ya que esto requiere tiempo, investigación y dedicación.
Presentación y sustentación de informes	Hemos escrito y sustentado dos informes que ha sugerido el IDEP y nos comprometemos a sustentar el informe final cuando el IDEP lo disponga.	

PRESUPUESTO EJECUTADO PROYECTO MALOCA

<p>CONSTRUCCION Y ADECUACION E INAUGURACION: Compra de materiales: madera redonda, mil palmas reales, 40 kilos de bejuco y yaré, 25 estantillos, 25 sobrevigas, 100 varas, 12 tablas, 10 ovillos de cabuya, 3 mezanines para visitantes, 3 escaleras. Adecuación y preparación física y espiritual del terreno, mano de obra, utilización de productos como 25 kilos de mambe, 5 kilos de ambil, 5 kilos de sal vegetal, un fogón, 2 ollas de barro, 10 totumos, un cebucán o matafrío, un balay, dos chinchorros, diez bancos para visitantes, un cernidor, 6 canastos, 10 collares, 8 retablos, 3 kilos de pintura vegetal, 10 kilos de yuca brava, 10 kilos de yuca dulce</p>	<p>Todo esto corresponde a un contrato de prestación de servicios (S.E. 21) con la firma SEDIAC Ltda., en representación de la comunidad uitoto murui por un valor de \$16.000.000.⁰⁰. El IDEP, ha girado dos avances correspondientes a \$16.272.000.⁰⁰. con el saldo restante, se espera terminar con la adecuación, seminarios y encuentros según el cronograma establecido. Estos no se han podido desarrollar por falta de presupuesto.</p>
---	---

también en Agosto de 1999 fuimos a
exponer el proyecto de Hábaco. al primer
FORO LOCAL de Ciudad Bolívar. Sustentamos
por parte de los estudiantes y profesores
su filosofía, sus fundamentos, alcances
cobertura, colaboraciones, aprendizaje
de la experiencia y resultados e impacto
en los estudiantes. (Anexamos docu-
mento presentado.) #2



En octubre de 1999 se promovió un taller para que desde los estudiantes y profesores de la institución se percibiera el impacto que el proyecto ha tenido hasta esta fecha. Se plantearon las siguientes dinámicas de trabajo. Participaron todos los estamentos del colegio y se concluyó con una plenaria.

**Departamento de ciencias sociales J.M.
CIRCULAR**

**PARA: DEPARTAMENTO DE IDIOMAS J.M. COLEGIO
DISTRITAL SAN FRANCISCO**

DE: DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.

**ASUNTO: Sustentación Proyecto Maloca el día 8 de octubre
de 1999 en el IDEP**

FECHA: 1 de octubre de 1999

Para nosotros es necesario y de gran importancia conocer los conceptos con respecto al proyecto de la Maloca en los siguientes aspectos:

1. ¿En qué medida la experiencia de innovación ha problematizado el Colegio, las áreas del conocimiento, los estilos de enseñanza y aprendizaje, los saberes específicos y la relación con los estudiantes, formas de poder, sentido de pertenencia y autonomía?
2. ¿Cuál es el proceso de relación de la innovación con el PEI de la institución?
3. ¿Cuáles son los indicadores que permiten identificar los logros de la innovación, cómo se rastrean y cuándo se reconocen?

Teniendo en cuenta que éste proyecto es transversal y está liderado por el departamento de sociales requiere del compromiso y del apoyo de todos.

Esperamos su aporte por escrito el día 6 de octubre para socializarlos en la sustentación del proyecto ante el IDEP, el día 8 de octubre de 1999.

Agradecemos su valioso aporte.

Atentamente,



**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.**

Anexamos documento 3 con apreciaciones
y conclusiones del taller de los
maestros. Las conclusiones de los participantes
fueron socializadas en cada salón
y expuestas en la subreunión ante
al IDEP el 8 de octubre.

En noviembre de 1999 se lanzó el
2º periódico del Colegio en el cual
salieron los siguientes artículos con
referencia al proyecto.

LA MALOCA

La Maloca para los indígenas de la
comunidad Uiloto Muraí tiene un
significado claro y conciso, pero para
nosotros, tiene un significado especial.

Es un espacio de autonomía
participativa para una conciencia
pacífica, es un espacio de comunicación
para la resolución de conflictos, es un
lugar de reflexión y calderoncillo
filosófico.

Es importante que nos concienticemos de
que y como estamos aportando nosotros
como comunidad Franciscaña al buen
desarrollo de la Maloca. Debemos sentir
este espacio como algo propio, que tiene
que ver algo conmigo y no como algo
más de la infraestructura del Colegio sin
ninguna importancia.

Cuando hablamos de MALOCA, estamos
hablando de democracia, de tolerancia,
de diálogo, de compartir, de dar, de
recibir, y sobretodo de CUIDAR y
RESPETAR, ya que es algo innovador.

En la pedagogía participativa
(así la llamo yo)

Donde se involucran todas las personas
que la rodean. Reflexionemos y cuidemos
no solo este lugar MALOCA, sino todo lo
que nos rodea.

AH NELSON CASTAÑEDA
Personero C.D.S.F

COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

Año: 2 Número: 2 Santafé de Bogotá D.C. 1999

EDITORIAL

1989 - 1999

10 años

Hoy estamos compartiendo con ustedes 10 años de labores de nuestra institución y el segundo número "IMPACIO JUVENIL", medio de comunicación de nuestra comunidad Franciscana.

En estos 10 años hemos construido un sueño, hemos crecido tanto que hoy hemos obtenido logros muy significativos para toda la comunidad.

Empezamos labores en 1989

En 1997 fue considerado PEI sobresaliente entre los mejores 14 de Bogotá y 200 del país.

En 1997 PEI piloto en tecnología (solo 5 colegios en Bogotá).

Aprobación de tres tipos de bachillerato y seis modalidades (enseñanza diversificada).

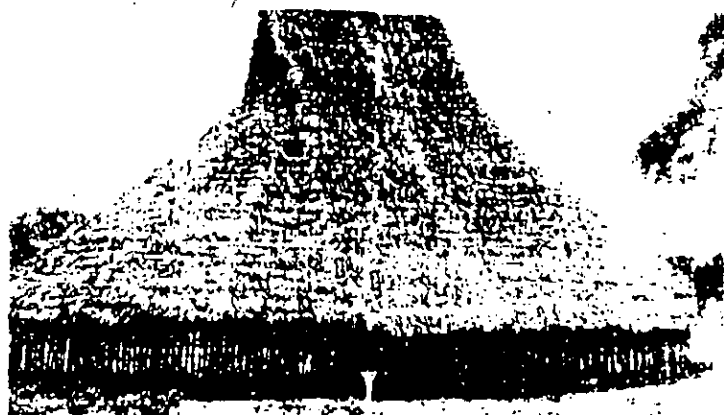
8 promociones de bachilleres.

Escogido en 1999 para visita de campo, para el Galardon Santafé de Bogotá y haberse destacado, como una de las mejores instituciones.

Proyección a la comunidad: La obtención de un espacio autónomo democrático y de convivencia "LA MALOCA COMO ESPACIO AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA", un lugar que permita solucionar conflictos, canalizar las inquietudes, potencialidades, impulsar cultura y propiciar la participación activa democrática y crítica de todos los estamentos en las diferentes actividades y toma de decisiones.

COMITE DE REDACCIÓN

A cargo del departamento de idiomas de la jornada de la mañana y el comité de estudiantes que colaboraron en la realización de esta edición.



Nuestra Maloca es de origen HUITOTO MURUI considerada el sitio por excelencia en donde se realizan actividades comunitarias y en donde se afianza y aprende "LA CONVIVENCIA EN COMUNIDAD".

A partir de la maloca y de uno de los ejes del PEI "LA HUMANIZACIÓN DE LA ESCUELA", los estudiantes, docentes, docentes directivos, administrativos, padres de familia y en general la comunidad educativa desarrollan procesos de participación democrática que nos permitan por medio de diferentes actividades lúdicas, la resolución de conflictos, el rescate y creación de nuevos valores que nos permitan INTER-ACTUAR en la comunidad y proyectarnos de la localidad de Ciudad Bolívar, a otras localidades y en general a toda la ciudad de Santafé de Bogotá, convirtiéndonos en un futuro en la CASA DE LA CULTURA para Ciudad Bolívar.

Hoy, gracias al compromiso y tenacidad de toda la comunidad educativa estamos aquí en la institución para forjar un mejor futuro; por ello invito a todos y cada uno de los estamentos a que sigamos construyendo en PRO de una nueva Colombia:

MARIA DEL CARMEN ESTUPIÑAN

Coordinadora Académica

LA MALOCA

El Departamento de Ciencias Sociales de la jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO, ha desarrollado este proyecto desde el mes de junio de 1998, obteniendo como resultados la construcción y adecuación de la MALOCA. Actualmente se encuentra en proyecto una propuesta de reglamentación para mantener y adecuar en forma continua este espacio de los estudiantes y así poder no solo conservarlo, sino también tenerlo a disposición de la zona 19 de Ciudad Bolívar y a nivel Bogotá. Ésea proyecto que inició como idea, fue siendo plasmada en la realidad y hoy tenemos la Maloca como espacio para la resolución de conflictos y la interculturalidad. Cabe anotar que este subproyecto se enmarca dentro del proyecto de educación para la democracia que forma parte del Proyecto educativo Institucional "Un proyecto transformador de vida para la comunidad de Ciudad Bolívar". Así, la búsqueda del conocimiento, la humanización de la escuela y la manifestación de lo estético expresivo están siendo integradas en este proyecto para beneficio de toda la comunidad educativa.

ESPACIO AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA

Aunque la Maloca es de y para los estudiantes, se han desarrollado ceremonias o ritos de limpieza con el único objetivo de crear conciencia en nuestros estudiantes y recuperar el poder de la palabra teniendo sentido de pertenencia y cuidando el espacio; para que no haya basura; cuidando; que no se deteriore; que no se pierdan los objetos de decoración; en fin que aprovechen el espacio y lo conservemos por siempre con orgullo, como símbolo de nuestra calidad de vida y de transformación del entorno.

LA MALOCA SER
CENTRO DE
DESARROLLO
INTEGRAL, PUNT
PARTICIPACIÓN
TOMA DE DECISIO
DE DESARROLLO
CREATIVIDAD,
RESOLUCIÓN
CONFLICTOS,
ACTIVIDADES LÚ
Y DE RESCATI
VALORES DE I
COMUNIDAD
FRANCISCAN

Esperamos cumplir con varias metas tan importantes como:

- Desarrollo integral del estudiante.
- Espacio autónomo y formación de liderazgo.
- Sensibilización del estudiante en el trabajo comunitario.
- Participación de la comunidad en espacios de convivencia y formación pedagógica y cultural.
- Desarrollo de actividades lúdico-intelectuales.

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M

Desde octubre y hasta la fecha hemos estado en reuniones de área analizando junto con los estudiantes y compañeros los alcances del proyecto sin desconocer sus dificultades y debilidades que tiene el proyecto. La reconstrucción sobre los

- 1) Reunión Bibliográfica con respecto al sentido y significado
- 2) Diálogo de saberes, involucrando padres de familia, estudiantes y personas ajenas a la institución.
- 3) Limpieza del terreno realizado por los indígenas de la comunidad uitoto-murui.
 - a) Construcción de la maloca donde cada día se hacía un ritual
- 4) Sensibilización sobre el espacio con estudiantes, profesores y algunos padres de familia
- 5) Rituales de sanación según costumbres indígenas para respetar el valor de la palabra.
- 6) Encuentros de personeros y consejo estudiantil de la localidad de Ciudad Bolívar para debatir los problemas de la localidad que tienen que ver básicamente con estudiantes.
- 7) Reuniones del consejo estudiantil del colegio para discutir problemática interna.
- 8) Marcha contra la impunidad y la limpieza social en la cual se involucraron diferentes instituciones.
- 9) Un taller de medicina tradicional y etnobotánica dirigido por uno de los indígenas de la misma comunidad.
- 10) Un conversatorio con docentes sobre la educación y la importancia de la palabra y su valor.
- 11) Talleres de reconocimiento de si mismo (autoestima) dirigido a diferentes cursos.
- 12) Una investigación sobre diferentes grupos étnicos que viven en Colombia y su situación actual, incluida su problemática.
- 13) Exposición de pinturas y collages sobre el respeto y el reconocimiento de la diferencia.
- 14) Análisis del proceso de invasión y usurpación con el encuentro de las dos culturas y la invasión cultural que otros países ejercen actualmente sobre nuestra identidad.
- 15) Encuentro de saberes con padres de familia y estudiantes.
- 16) Realización de jornadas lúdicas donde se resaltan los saberes que traen los adultos del bachillerato entre adultos para la convivencia pacífica.
- 17) Reconocimiento de la problemática de Ciudad Bolívar a través de las historias de vida.
- 18) Encuentro de saberes con las comunidades negras
- 19) Semana de reflexión, y sensibilización de las relaciones interpersonales en el COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO entre docentes y estudiantes.
- 20) Participación en el foro Educativo local y exposición

El día 1° de diciembre de 1999 se
firmó el convenio final para presentar
al IDEP en el cual se firmaron en
cuenta los compromisos del contrato,
los alcances del objetivo propuesto y
aspectos por desarrollar para fortalecer
el proyecto. (Anexo # 4).



COLEGIO DISTRITAL "SAN FRANCISCO"

JORNADA MAÑANA Y TARDE

Carrera 22 N°. 64-29 SUR - TEL: 7178689 - SANTA FE DE BOGOTÁ, D. C. COLOMBIA
INSCRIPCIÓN N° 6026



El suscrito Rector(a) y Secretaria del COLEGIO DISTRITAL "SAN FRANCISCO", Jornadas Mañana y Tarde Aprobación Oficial de la Secretaría de Educación Distrital para los niveles 6°, 7°, 8°, y 9° de Educación Básica Secundaria Modalidad diversificada por Resoluciones 159 del 6 de febrero de 1991, 676 de Abril 2 de 1993 y su aclaratoria 1534 del 9 de Junio de 1993. Los niveles 10° y 11° de Educación Media Vocacional modalidad diversificada por Resolución 1327 del 5 de Junio de 1995. El plan de estudios de la Educación diversificada aprobado por Resolución 2741 del 22 de Noviembre de 1990.

MEMORANDO

DE : COORDINACION ACADEMICA J.M.

DE FECHA : OCTUBRE 5 DE 1999

PARA : DEPARTAMENTO CIENCIAS SOCIALES

ASUNTO : RESPUESTA A LA CIRCULAR DE FECHA OCTUBRE 1
1999.

- La experiencia de INNOVACION LA MALOCA ha permitido que este proyecto sea un eje transversal dentro de la INTERDISCIPLINARIEDAD de las áreas y modalidades (Matemáticas, Ciencias Naturales, Idiomas, Mecánica Automotriz, Procesos Industriales y Artes) del conocimiento; permitiendo que cada uno de nuestros estudiantes desarrolle competencias humanísticas, habilidades de pensamiento, de participación y convivencia. En el campo de información el estudiante debe ser capaz de argumentar, de interpretar y plantear hipótesis para desempeñarse y proyectarse en su comunidad con un proyecto de vida bien definido capaz de tomar decisiones autónomas con opciones polivalentes.
- Proceso de relación de la Innovación con el PEI.
Tiene relación con los ejes filosóficos de nuestro PEI en especial con "LA HUMANIZACION DE LA ESCUELA" donde se busca que las decisiones de nuestra institución no sean de unas pocas personas; si no que sea de todos los estamentos de nuestra comunidad posibilitando las relaciones de igualdad donde cada uno, niño, niña, joven o adulto, tengan capacidad de expresión, de crítica, de decisión y de organización de las diversas actividades culturales, deportivas y académicas.



COLEGIO DISTRITAL "SAN FRANCISCO"

JORNADA MAÑANA Y TARDE

Carrera 22 N°. 64-29 SUR - TEL: 7178689 - SANTAFE DE BOGOTÁ, D. C. COLOMBIA
INSCRIPCIÓN N° 6026



El suscrito Rector(a) y Secretaría del COLEGIO DISTRITAL "SAN FRANCISCO", Jornadas Mañana y Tarde Aprobación Oficial de la Secretaría de Educación Distrital para los niveles 6°, 7°, 8°, y 9° de Educación Básica Secundaria Modalidad diversificada por Resoluciones: 159 del 6 de febrero de 1991, 676 de Abril 2 de 1993 y su aclaratoria 1534 del 9 de Junio de 1993. Los niveles 10° y 11° de Educación Media Vocacional modalidad diversificada por Resolución 1327 del 5 de Junio de 1995. El plan de estudios de la Educación diversificada aprobado por Resolución 2741 del 22 de Noviembre de 1990.

Nuestros estudiantes aprenden desde este espacio "LA MALOCA" los nuevos valores de convivencia, tolerancia, solidaridad, respeto por la diferencia, la sensibilidad, respeto a la vida, el amor, liderazgo, con miras a posibilitar la resolución de conflictos de manera negociada, permitiendo la participación, el consenso, el disenso y el respeto a la diferencia, como condiciones para la constitución de un nuevo orden social democrático.

- Indicadores que permiten identificar logros de innovación.
 - Participar democráticamente de todos los estamentos de nuestra institución.
 - Cambios de actitud mas del estudiante frente a la vida y la libertad.
 - El estudiante asume posiciones de liderazgo y participación en todas las actividades realizadas en la institución.
- 3º Proyección de la "MALOCA" a nuestra comunidad y a la localidad de Ciudad Bolívar.

Esto se ha logrado gracias al compromiso adquirido por todos los estamentos de la comunidad educativa, en las diferentes actividades, proyectos culturales, científicos y de convivencia y de participación democrática.

Cordialmente,

Maria E.
MARÍA DEL CARMEN ESTUPIÑAN
Coordinadora Académica J.M.

MALOCA.

PROBLEMAS DETECTADOS: Con la aparición del concepto maloca en el colegio, también aparecieron algunos problemas como son:

- & se convirtió desafortunadamente en un sitio de capadera de clase.
- & El sitio se convirtió en algo sin horizonte determinado.
- & los maestros y los directivos docentes no nos hemos apropiado del concepto y del sitio.
- & Ha faltado socialización amable de parte de los encargados del proyecto, lo vemos como más trabajo, y cuando necesitan presentar un informe entonces si recurren a los demás estamentos, mientras no nos necesitan es un proyecto de ellos. (profesores de sociales)
- & No existe relación fuerte con la jornada de la tarde y pareciera que es un proyecto de la jornada de la mañana.

RELACION CON EL P.E.I. Creo que tiene toda la relación con nuestro P.E.I. ya que responde en mi concepto a los tres ejes fundamentales : la maloca es sinónimo de conocimiento, de sabedores y de sabiduría , de aprender y de enseñar .(búsqueda del conocimientos).

Maloca es sinónimo de dialogo de acuerdos, de concertación , de paz, de convivencia pacífica.

Maloca es sinónimo de arte, de admiración del universo y su belleza , de danza y en general de cultura.

Por lo tanto en eso se debe convertir ese hermoso sitio a nivel simbólico

LOGROS DETECTADOS Y/O ESPERADOS. Se ha venido construyendo aunque en forma lenta una idea cultural del concepto maloca. También se han creado crisis para poder partir a construir un proyecto en realidad y no de papel y los maestros y directivos se han comprometido a trabajar por maloca. Existe una gran imagen a nivel externo del concepto maloca y se debe aprovechar para hacerlo realidad. Esta destinado a seguir causando buena impresión en los diferentes estamento de la educación. Ser un sitio de encuentro, de concertaciones y de acuerdos, para esta hermosa comunidad que tanto lo necesita.

Cordialmente

ISAIAS GUANUMEN MOLINA.

Santape de Bogotá, Octubre 5/99

Para: Departamento de Sociales J.M.

De: Trabajo Social J.M.

ASUNTO: Aportes Proyecto ofaloca.

1. La experiencia de innovaciones de la moloca en el colegio ha influido de manera importante la cohesión del colegio en los aspectos mencionados por cuanto se ha convertido en la posibilidad de recrear el sentido de pertenencia de los estudiantes ya que se convierte en el espacio de ellos, en donde autónomamente pueden liderar procesos de convivencia y relación interpersonal. Además para los otros estamentos es una herramienta pedagógica nueva que posibilita transmitir el conocimiento y realizar actividades con una visión más comunitaria, social y solidaria.

2. Con el P.E.I de la Institución, su proceso ha dado respuesta a uno de sus ejes fundamentales como es el de "Humanización de la escuela", por cuanto es el espacio ideal en donde toda la comunidad educativa nos podemos encontrar, disminuir los conflictos y proponer estrategias de convivencia pacífica

que nos permita crecer como personas y en especial
como formadores de jóvenes protagonistas de una
nueva sociedad.

3) Los logros de la innovación, de una manera concreta
y perceptible se pueden establecer por un lado,
el espacio físico y concreto con los objetivos
que tiene ya que el colegio no disponía de un
espacio con estas características. Por otro lado
el cambio de actitud de estudiantes, docentes y
padres de familia al realizar las distintas acti-
vidades que allí se han dado.

Alfonso Infante

Visión proyecto Maluca

Desde los maestros

- (1) Que que medida la experiencia de innovación ha problematizado el rol del docente, las áreas del conocimiento, los estilos de enseñanza y el aprendizaje, los saberes específicos y la relación con los estudiantes, formas de poder, sentidos de pertenencia y autonomía.

Conclusiones

Ha ocurrido un proceso de transformación con contra uno de los roles tradicionales de la institución con formas parciales, nos ha tocado la construcción de los Deptos pero no con los resultados y expectativas esperadas, pero que en cada una de las áreas no se ha aprovechado este espacio para el que hacer pedagógico y funcional.

Los estudiantes en su mayoría no han sentido orgullo al haber sentido de lo que es la maluca y ser proyecto común.

Hay profesores más creando actividades con buena intención pero que falta compromiso más sobre análisis y evaluación de este espacio común al trabajar específicamente para tener un rol activo en espacios autónomos, reflexivos e interactivos.

Los docentes y los directivos no nos hemos apropiado del concepto y del sitio.

Ha fallado la socialización asumida de parte de los directivos del proyecto, lo vemos como más trabajo y cuando necesitamos puntual en informes sabemos se recurre a los docentes de manera mecánica, mecánica no nos involucra en el proyecto de manera activa.

No existe relación fuerte con la formación de los docentes.

El espacio común se convirtió en un sitio de encuentro de élites.

Algunos consideran que el sitio se convirtió en algo que los ayuda a ellos mismos.

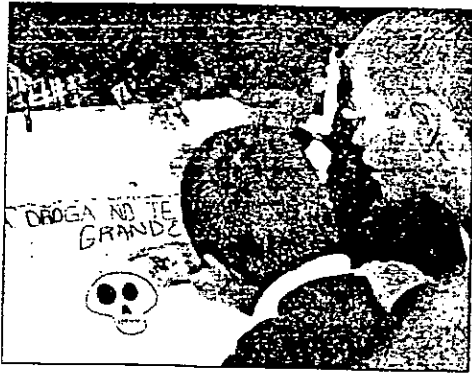
Ha ocurrido un choque pedagógico, los docentes no ven el aula alternativa, los trabajos distintos a los tradicionales para realizar el aula del proyecto Maluca.

Se falta de una visión común, pero a veces, más, realizar actividades

Este es el proceso de selección de la universidad con el fin de la institución.

Conclusiones

- Responde a los tres ejes fundamentales, la muestra es un ejemplo de conocimiento, de sabiduría, de aprendizaje y muestra también es un ejemplo de Diálogo, acuerdos, conciliación, paz y convivencia pacífica.
Su presencia simboliza arte, admiración al universo y su belleza de ciencia y un ejemplo de Cultura.
- Tiene relación específica con el eje "humanización de las ciencias" donde se busca que las decisiones del colegio no sean de unas pocas personas sino que sease de todos los miembros por medio de las relaciones de igualdad de todos para la libre expresión, claridad y organización de sus diferentes ambientes, culturales, pedagógicos y académicos.
- Puntos evidentes desde este espacio de diálogo están: instaurar nuevos valores de convivencia, tolerancia, solidaridad, respeto por la vida, el amor, el diálogo con miras a prohibir la creación de conflictos de manera negociada, pacífica, de participación, el consenso, el disenso y el respeto a la diferencia como condición para la construcción de una nueva orden social democrática.
Se ha comprometido en las posibilidades de aumentar el sentido de pertenencia ya que se comprometen entre otros más en el espacio de ellos en donde voluntariamente pueden liderar procesos de convivencia y relacionamiento personal.
- Para los otros elementos se va haciendo un proceso de aprendizaje que prohibe fragmentar el conocimiento y realiza acciones como una visión más comunitaria social y solidaria.
- Al borde de los ejes, disciplinares de las áreas y metodológicas han permitido desarrollar competencias humanísticas, habilidades de procedimientos de participación y convivencia.
- Se ha aprovechado el espacio para reforzar valores como: la convivencia social, las relaciones de los miembros, sentido de expresión, el respeto, la justicia, el cumplimiento de deberes, escuela y otros.



En carteleras, los jóvenes expresan la manera como rechazan problemas como el de la droga.

San Francisco, apenas un ejemplo

Solucionando conflictos desde el aula

El proyecto se desarrolla hace dos años y aseguran que ya se ven los resultados.

Bogotá

Antes de que finalizara la jornada de los diferentes cursos del Colegio Distrital San Francisco —en el barrio del mismo nombre, localidad Ciudad Bolívar— realizaban un trabajo alusivo al programa de solución de conflictos. Jóvenes de séptimo grado, de la jornada de la mañana, pintaban carteles referentes al tema de la drogadicción, uno de los mayores problemas del área. "Ser feliz es posible sin droga", decía uno de ellos.

"Lo que sabemos, lo que nos dicen, es que las soluciones siempre comienzan con el diálogo y que debemos evitar la influencia

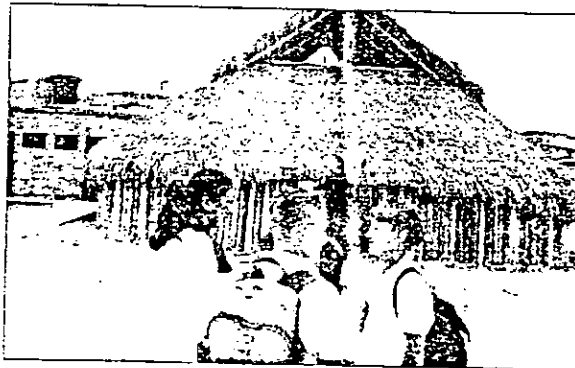
de personas que quieran hacernos caer en cosas malas como las drogas", advierte Nubia Navarrete, de 13 años.

En la solución de conflictos trabajan todos, desde las directivas, los docentes, los alumnos y hasta los padres de familia. "El primer paso es la localización del problema y esa detección se hace tanto a nivel de curso como a nivel colegio", señala Oscar Martínez, del 10° grado. Hecho el diagnóstico, se le buscan soluciones con mecanismos creados por los mismos estudiantes. "Claro que a la hora de proponer soluciones, tenemos en cuenta ser comprensivos, ser tolerantes y entender que a pesar de ser diferentes debemos compartir un mismo ámbito que es el aula o el colegio", agrega el integrante del consejo estudiantil.



La Maloka es el espacio creado para que los estudiantes se reúnan y propongan soluciones. Al mejor estilo de los huitotos.

FOTOS DE LUIS ENRICO MEJIA



Los integrantes del consejo estudiantil se han convertido en los principales promotores del cambio. La Maloka, su sitio de encuentro.

antes de identificar y de atacar que el de luego. "A nivel macro, la problemática es eterna con fenómenos como la violencia y el desempleo."

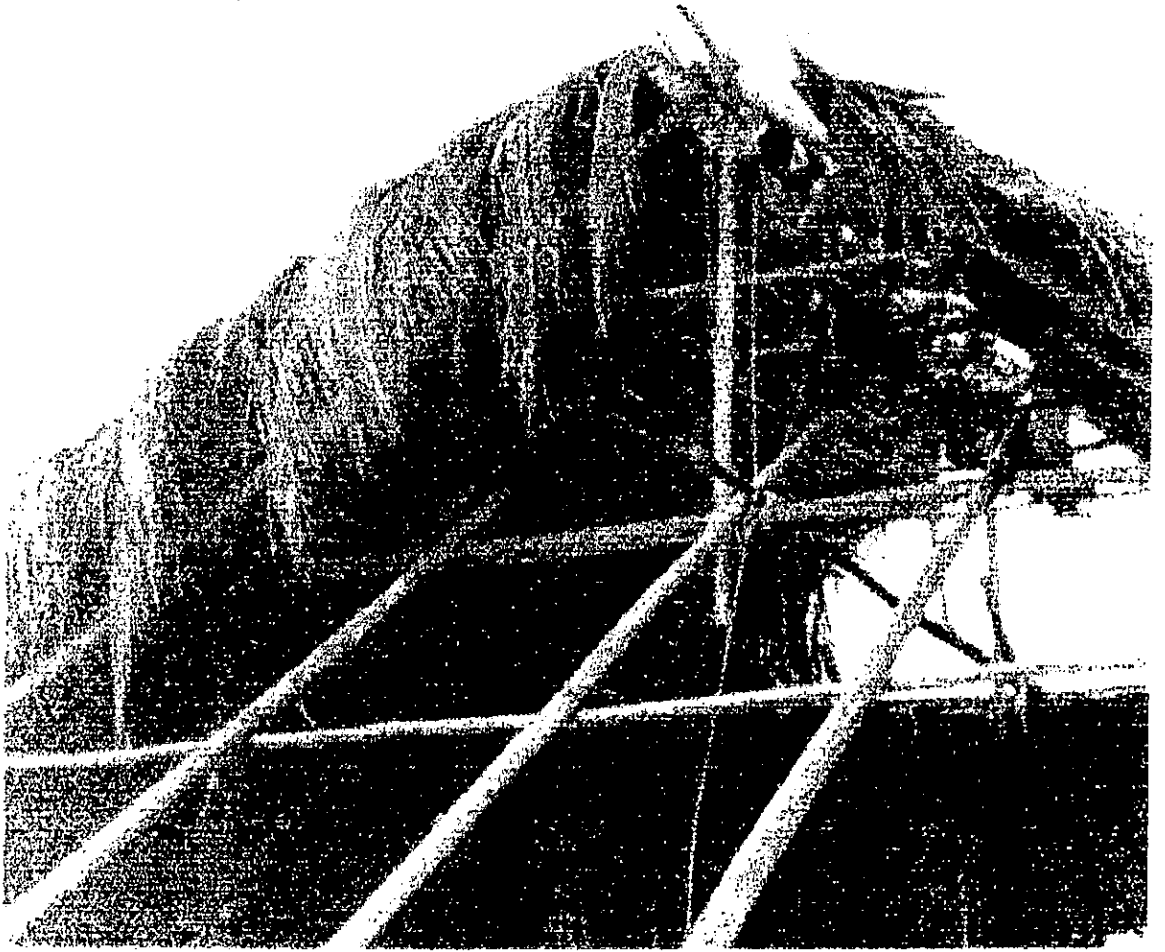
El problema en el curso es más fácil de identificar y de atacar que el de luego. "A nivel macro, la problemática es eterna con fenómenos como la violencia y el desempleo."

falta de dinero, de distancias, problemas entre docentes y estudiantes", advierte el profesor Ricardo Silva. Sin embargo agrega que la disminución en estos aspectos ha sido notoria.

Hace poco en 10° grado se perdió una calculadora. El dueño vio quién la tomó y llevó el problema a la directora de curso. Los dos llamaron al infractor, dialogaron con él, lograron la devolución del aparato y la cosa no pasó de ahí. Es la manera de operar. "Los muchachos, por el mismo entorno del sector, tenían miedo de denunciar. Les inculcamos que ese es el primer paso", agrega la profesora Rubby Quiñones. Y cuando el conflicto es a nivel colegio, el caso es evaluado por un comité de convivencia que sugiere y aplica posibles soluciones.

docentes y alumnos, además de permitir la participación de los estudiantes en el *Manual de Convivencia*, éstos han hecho de La Maloka su espacio autónomo, un lugar de encuentro con los profesores donde se puedan plantear estrategias de soluciones a conflictos y fraguar una mejor relación.

La Maloka la construyeron unos indígenas huitotos, con su concepción del vientre donde se reúnen a debatir problemas. Igual concepción tiene para los alumnos del colegio que encuentran allí el espacio donde se diagnostica, se dialoga y se proponen soluciones. "Es el lugar simbólico donde compartimos sin pasar por encima del otro. Es el sitio de donde aportamos también para solucionar conflictos de Ciudad Bolívar, porque todo valor que aquí se incluye se vera reflejado", concluye.







PRESUPUESTO EJECUTADO PROYECTO MALOCA

<p>CONSTRUCCION Y ADECUACION E INAUGURACION: Compra de materiales: madera redonda, mil palmas reales, 40 kilos de bejuco y yaré, 25 estantillos, 25 sobrevigas, 100 varas, 12 tablas, 10 ovillos de cabuya, 3 mezanines para visitantes, 3 escaleras. Adecuación y preparación física y espiritual del terreno, mano de obra, utilización de productos como 25 kilos de mambe, 5 kilos de ambil, 5 kilos de sal vegetal, un fogón, 2 ollas de barro, 10 totumos, un cebucán o matafrío, un balay, dos chinchorros, diez bancos para visitantes, un cernidor, 6 canastos, 10 collares, 8 retablos, 3 kilos de pintura vegetal, 10 kilos de yuca brava, 10 kilos de yuca dulce</p>	<p>Todo esto corresponde a un contrato de prestación de servicios (S.E. 21) con la firma SEDIAC Ltda., en representación de la comunidad uitoto murui por un valor de \$16.000.000.⁰⁰. El IDEP, ha girado dos avances correspondientes a \$16.272.000.⁰⁰. con el saldo restante, se espera terminar con la adecuación, seminarios y encuentros según el cronograma establecido. Estos no se han podido desarrollar por falta de presupuesto.</p>
---	--

3 de marzo de 1999

DIRECTOR(A) ESCUELA SAN FRANCISCO III J.M.
BARRIO SAN FRANCISCO

Estimado DIRECTOR:

Por medio de la presente, le estamos enviando un cordial saludo y a la vez invitar a su Institución para que participe activamente en el proyecto "La maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia". Este proyecto se realizará durante todo el año de 1999 y para esto es necesario contar con la participación de un delegado de su jornada para que pueda pertenecer a uno de los comités organizados para tal fin. La primera reunión de carácter informativo se llevará a cabo el día miércoles 10 de marzo del año en curso a las 9:30 A.M. en el auditorio del Colegio.

Esperamos contar con su participación y apoyo, ya que el Proyecto es liderado por el área de Ciencias Sociales, aprobado y financiado por el IDEP.

Cordialmente,

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

DAAV

Recibi
Blanca Yllana

3 de marzo de 1999

DECANO(A) FACULTAD DE TECNOLOGIAS
UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
BARRIO LA CANDELARIA

Estimado DECANO:

Por medio de la presente, le estamos enviando un cordial saludo y a la vez invitar a su Institución para que participe activamente en el proyecto "La maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia". Este proyecto se realizará durante todo el año de 1999 y para esto es necesario contar con la participación de un delegado de su INSTITUCIÓN para que pueda pertenecer a uno de los comités organizados para tal fin. La primera reunión de carácter informativo se llevará acabo el día miércoles 10 de marzo del año en curso a las 9:30 A.M. en el auditorio del Colegio.

Esperamos contar con su participación y apoyo, ya que el Proyecto es liderado por el área de Ciencias Sociales, aprobado y financiado por el IDEP.

Cordialmente,

Recibi
Carlos Bego - 981

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

DAAV

Acta N° 4
Fecha: III. 10. 99
Hora: 10 AM

ORDEN DEL DIA -

Asistencia
Objetivo
Informe
Organización
Varios

Presencia de los miembros del área del C.B.S.F. Escuelas de Convento (San Francisco II y Casoria, también de algunos estudiantes del curso 5° primaria J.T.)

OBJETIVO. Informe sobre proyecto Maloca y quienes participaran.
Informe

Informe proyecto y anteproyecto para los nuevos asistentes a la reunión

Vinculación de instituciones (Escuela II, III, Comunidad Perorecien)

te al bachillerato para la convivencia pacífica y otras pertenecientes a la comunidad, Estudiantes de décimo y onceavo grado).

Sentido del proyecto: Espacio de trabajo para integrar actividades de (trabajo) democráticas y de convivencia (Escuelas, Colegios).

Lugar de encuentro para solución de problemas tanto individuales, como colectivos, a nivel de la comunidad.

Encuentro de culturas. Rescate de culturas indígenas.

Ejes:

- Significado cultural de la Maloca.

- Democracia participativa
Creación y recreación estética-expresiva.

Parámetros:

Adecuación del espacio según indicación indígena Nitoto Murui

Desembolso: Inicialmente, el 30% del total dispuesto, acordados para el control que se haya convenido

Requisitos tenidos en cuenta para el desarrollo de actas, según consideraciones IDEP:

Libro de actas constituidas.

Lugar, día, hora de reunión.

Nombre de los asistentes.

Estamento al cual pertenece

Tema tratado.

Acuerdos tomados.

Diferencias constituidas.

Firmas asistentes.

Nuevas personas integrantes de los comités:

COMITE INFORMACION Y DIVULGACION
Rebeca Parrolo S.F. II J.T.

Janeth Bayona S.F. II

COMITE CULTURAL.

Julia Rubiano. Casora. J.T.

S.F. II. J.M.

Varios.

Reunión de consejo directivo, para definir entidad contratadora para el inicio de las actividades concretas del proyecto Maloca.

Propuestas de actividades a efectuar según integrantes de las escuelas: Proyectos, sensibilización, carteleras, foros, salidas (Museo Nat), etc.

Según comentarios y experiencias propuestas por el JIDEP & los jueces de Edgar Torres Vargas, se necesita la manutención de actividades luego de la inauguración de la Maloca, para no perder la significación del espacio.

Próxima reunión - Jueves 18 de Marzo de 1999 a las 9 AM - 11 AM.
Lugar. Sala Consejo Directivo.

Asistencia
Municipal de San Juan de los Rios

Para el Sr. Juan Pablo A. ... Efra B. Castro

Daniel A. Abella

siendo las 11.20 A.M se terminó
la reunión



Jonel A. Alde

Qui Beator Casto
Rubi

para el Cupu Jayson
Subsecretario

Acta N° 5
Fecha. Marzo 15/99

Reunión para aclarar terminos de referencia
proyecto Maloca. Departamento Sociales.

Asistentes: Empresa Representante
Aerovisión Jose Enrique Compoz
Sediac Daniel Fokono Flores

Ricardo Silva Docente coordinador pro
yecto e.d.s.f.

Ruby Quiñones Docente sociales

Daniel Abella Docente y jefe del area
de sociales

Aldemar Quintero Pagador e.d.s.f.

Nubia Rocío Vargas G. Docente area de sociales.

M^{te} del Carmen Lombard. Docente area de socia
les.

Aspectos a tratar:

1. Aclarar terminos de referencia
2. Estudio de propuestas

1. Se tuvieron en cuenta terminos de
referencia según las exigencias del Iner

y contrato con el Colepio, efectuando ajustes necesarios como:

Definición de convocatoria (evitando vicios de error según comentarios de los primeros proponentes del proyecto Maloca (Empresa Aerolínea)).

Precedimientos según ley 80

Condiciones semejantes de participación para los proponentes:

Desembolso	50%	=>	\$ 5'000.000
	30%		3'000.000
	20%		2'000.000

para un total de \$ 10'000.000

Forma de pago teniendo en cuenta que se trate financiada la obra, para evitar entorpecimientos en el transcurso de la misma.

Antes del desembolso inicial, ya existente 50%, quienes hayan emprendido la obra deberán presentar un informe de avance de la misma.

el IDEP (a los cuatro meses) para el desembolso del 30%, por entregar; luego de finalizar la construcción y entregada la obra se desembolsará el 30% restante, para completar el costo convenido:

La financiación del objeto de contrato incluye adecuación u construcción.

Dentro de los términos de referencia para la construcción de la Maloca también se tienen en cuenta: tipo de cultura, tiempo, diámetro, medidas, etc.

Estudio de propuestas. Luego de realizar delimitaciones efectuadas por los primeros proponentes (Empresa Sediare) y adoptar términos de referencia para los proponentes, hubo la intervención del representante de Afrovisión (José Enrique Camipaz) quien se refiere a la cultura tukuna (Vaupés) disertando acerca de asuntos semejantes a los ya tratados, en lo que se refiere a adecuación y construcción de la Maloca, motivos que

dió cabida para recordar con énfasis detalles importantes, mantener en cuenta para la convocatoria de los proyectos (Miércoles 17, de marzo)

construcción.

Tiempo. Tres (3) meses más dos de provisión (lluvias, paros, bloqueo de leonteras, etc).

Rotación. Depende de las actividades a desarrollar con estudiantes y comunidad. Libertad de acondicionamiento según la concepción misma de la cultura de ayer y de hoy (adaptación cassettes, audiovisuales, etc).

Materiales. Los más semejantes a los empleados en la Mateca (aj: pany el trenzado de pared, el tejido de amare (Totinor), según referencias del proponente del vótopés).

Propuesta presupuestal \$ 16'000.000
Formato de la presentación de oferta, diligenciada.

Lista de materiales necesarios para la adecuación.

Certificación legal
Poliza de garantía de la oferta. E/ 10% del valor de la propuesta (1600.000)
Los detalles anteriores y otros están estipulados en.

Puntajes valorativos para la presentación de las propuestas:

Presentación de la propuesta	15
Experiencia del proponente	15
Economía y calidad de la construcción.	
Adecuación y Dotación	40
Información Bibliográfica	5
TOTAL	90

Quié del Sr. Gaubon

Donat A. G. G. G.
Julia Rodríguez G.

Asistentes:

Acta N° 6

Fecha: III. 23.99

Se efectuó esta reunión para determinar según requerimientos ya conocidos, la apertura y análisis de las propuestas: "La Mateca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia"

Después de leídas las propuestas presentadas el 17 de marzo del año en curso (Aprovisión SEDTAC LTDA) y/o vienen a reformarse términos de referencia para elegir la más adecuada y presentar nuestro estudio al Señor Rector, según puntaje obtenido.

La firma SEDTAC LTDA, cumplió los requisitos establecidos en la convocatoria.

La firma APROVISION, no cumplió el total de requisitos establecidos en

la convocatoria.
 A continuación incluimos puntajes se
 por terminos de referencia:

SEDHAC LTDA	PJE	AFROVISION PJE
Documentos (todos se piden experiencias)	15	10
Experiencia del propo- nente	15	15
Economía y calidad de la construcción	40	35
Adecuación y dota- ción	25	20
Información Biblio- grafica	5	5

Datos incluidos en acta de reunión de
 área y de Maloca.

Asistentes:

Daniel A. Abella

Juan del Caño

Roberto
Caño

zor y aprender de cada una de
las ciencias su filosofía, su práctica.
Allí cada uno de los departamentos po-
drá aportar y proyectar actividades
que refuercen lo humano, lo simple, lo
práctico.
La utilización queremos todos, que es-
te enmarcada tanto, todo por el respeto,
el sentido de pertenencia, el cuidado,
la cultura, la tolerancia, para que de
verdad sea un espacio autónomo pa-
ra los estudiantes y para cada uno
de los miembros y grupos de la co-
munidad educativa de la ciudad Bolívar.

Con estas palabras se iniciaron las
actividades de inauguración por
ambas jornadas (JM, JT).

(Firma)

Ella Beatriz Castro
Nelson Castoreña
Rull
y del grupo de trabajo

Acto N° 15
Fecha VII.17
Hora: 10AM

Este escrito se elaboró teniendo en cuenta el conversatorio llevado a cabo por el indígena Gioprakudo Póollo en la reunión del área de sociales, cuando procedió a entregar informe de Maloca junto con vivencias de su habitual ámbito y el del intercambio cultural, con recomendaciones para hacer más significativo y permanente el lugar elegido para tan especial quehacer: "La maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia"

Entre los aspectos tratados para el seguimiento del objetivo de la creación de la Maloca están:

La Maloca aula de formación del ser.

Fundamento. Pensamiento, palabra -
obra.

Recordar a la humanidad la forma-
ción de gente considerando para e-
llo la espiritualidad - sentido de
Molocol Universal -

Opciones del proceso de desarrollo
en su ambiente educacional (For-
mación del SER)

I. SER Palabras de alerta - indicacio-
nes para los niños (equivalente
para nuestro acontecer - La pri-
maria -)

II. SER SOCIAL, cómo trabajar
respetando el entorno sin a-
tropear al hermano
Edad Aproximada. Quince años
(15 años). Utilización adecuada
de la "naturaleza" y el poder,
trabajar. En la educación de los
indígenas vitoks, el mama des-
cubre la sabiduría en que nace
cada cual y lo acompaña en su
quehacer.

Fundamento. Pensamiento, palabra -
obra.

Recordar a la humanidad la forma-
ción de gente, considerando para e-
llo la espiritualidad - sentido de
Molocol Universal -

Opciones del proceso de desarrollo
en su ambiente educacional (For-
mación del SER)

I. SER Palabras de alerta - indicacio-
nes para los niños (equivalente
para nuestro acontecer - La pri-
maria -)

II. SER SOCIAL, cómo trabajar
respetando el entorno sin a-
tropear al hermano
- Edad Aproximada, Quince años
(15 años). Utilización adecuada
de la "naturaleza" y el poder,
trabajar. En la educación de los
indígenas vitóps, el mama des-
cubre la sabiduría en que nace
cada cual y lo acompaña en su
quehacer.

La educación empieza desde el vientre como humano, para que cada quien sea lo que debe ser. †

En la edad, puber la pareja impulsa a adecuar los elementos esenciales del vivir bien. Indagaciones de que va ser como mujer u hombre. †

1. Aprender a escuchar
2. Respetar,
3. No burlarse de los que tienen defectos
4. Aprender a servir, a colaborar con el otro (crear la actitud de servicio)

Respecto a la mujer se afirma que el aprender a desempeñarse, como persona es respeto social y contribuye a contrarrestar los conflictos que vivimos.

Propuesta del pensamiento indígena (Chito Murci) al M.E.N. aporte ancestral del pensamiento de su mundo, para no reproducir el pensamiento destructivo de los blancos.

El alerta del buen ciudadano y de la buena utilización de la naturaleza, hace

concepciones de desarrollo de la propuesta pedagógica por parte de la comunidad hito-
to (compromiso a llevar a cabo).

Evitar la desviación de la articulación
metodológica. - PEDAGOGIA DE LA PALABRA

Ritual. "IMPREGNAR ESPIRITU DE LIMPIEZA"

Elementos a utilizar:

Incienso (2 bolsas)

3 Ramilletes de Ruda

3 Albores

3 Yerbabuena

Un recipiente de barro para la preparación

Replanteo Maloca

Valor entrada

Mantenimiento (limpieza

camara

Filmadora (video)

Todas estas propuestas se generan como acciones participativas de estudiantes y comunidad educativa franciscana, que aprende a encontrarse en otros pensamientos (pensamiento - palabra (sentimiento) - obra).

efectuó la conversación fue
hizo referen-
cia explicativa acerca del mundo y del
creador, dando sentido a cuanto ~~hay~~ ^{hizo} en
do el padre; los elementos para la for-
mación de la naturaleza, la madre tie-
114 y el Universo, enfatizando el sig-
nificado del hacedor en el acontecimiento
rio, como único pedagogo universal
que tiene todos los poderes sobrena-
turales para recondar, y reubicar las
palabras de la creación, junto con la
misión de los procreados, quienes de-
ben cuidar y utilizar las cosas
cuando sea necesario, y no amasar
con ellas, para, en esta forma man-
tener el equilibrio de la naturaleza,
pues según el reconcomimiento de los
sabedores representantes y continua-
dores de la obra del propio padre, con-
sideran los conocimientos y los bie-
nes del creador como el "quizo"
que fueran, "para sus hijos - y,
no para él".

Los mismos continuadores de la

cultura del creador, representante má-
ximo de la comunidad indígena,
sabio, que para llegar a serlo re-
querirá de mucha preparación por
su desarrollo su compromiso con
sigo mismo (persona) y con los o-
tros (comunidad a cargo), promo-
viendo realidades concretas.

El conversatorio fue iniciado hacia
las diez de la mañana y finalizó
a las 10.45 A.M.

Asistentes.

Don A. Avel

del Com. Santo

Julio Pocio Vargas

Efra Beatriz Castro

Acta No
Abril 14 de 1999

A partir de las 10AM del día en mención se inició una charla alusiva al mundo Uitoto, esta fue presidida por Leonardo Román (indígena estudiante de Derecho de la Universidad Nacional, en la charla estuvieron presentes los maestros de todas las áreas y los estudiantes del consejo estudiantil de la institución).

Durante el conversatorio el indígena tuvo en cuenta generalidades características importantes de la vida del grupo de indígenas pertenecientes a la familia Uitoto (localización, costumbres, vivencias, etc).

Ubicación geográfica Planura aluvial amazónica.

Existen distintos modelos dialécticos amazónicos mezclados, Muya, Yocuma, Yurano. Consideran como sus enemigos antiguos a los corijonas, actualmente, a los Mura

y Windai

Aún se conservan características de la etnia tales como:

funciones propias de las actividades de los hombres y las mujeres (corresponde al hombre caza, pesca y tala de bosques, es función de la mujer la siembra y cultivo de la chagra) La Maloca construcción iniciada en el colegio Distrital San Francisco (C.D.S.F) como muestra significativa de nuestros cantos (centro de sabiduría). En principio para dicha tribu fue una casa colectiva; habitada por grandes familias (familias extensas), 200 familias; actualmente para cualquier comunidad del Trapecio Amazónico (Tucanos, Huichos, Ticunas, etc) es el centro de la comunidad, en donde nace toda la cultura, es la representación del cosmos, en ella los indígenas transmiten su sabiduría, pensamientos, su religión, el respeto al entorno, su historia, sus mitos y creencias. Es el zito por excelencia

la forma un espacio bien

reconocer al hombre como ser universal.
Los pueblos ancestrales son teocéntricos o uni-
versales, hablando, mediante distintos pensa-
mientos universales.

III. EL BIEN SOCIAL. Vivir en equidad (ni-
vel de conocimiento). Hablar al niño que
se forme como persona (pensamiento ho-
lístico, acción epistemológica, práctica
parabólica).

COMO ENTRA EL MAL EN LA SOCIEDAD -->

cuando entra a competir.

se debe hablar al niño de que forme
como gente (debe haber un ~~proyecto~~
de formación del ser, proyectado en
términos de pensamientos-corazón (sen-
timiento) - palabras.

El proyecto con corazón es sentir seme-
jante a lo que nos puede pasar.

LO QUE UNO PIENSA SE PROYECTA A
LOS DEMÁS.

Experiencias de colaboración independiente.

Creaciones:

Creación de multiplicadores
¿cómo atender cada curso?

La forma de la Maloca Utitoto es circular. Es un espacio ceremonial (mambadero) (coca, am-bil (hombres))

Los mambaderos son los medios de comunicación Utitoto.

Los hombres participan de la ceremonia en maloca ubicadas en la parte periférica en forma concéntrica.

La maloca representa en su interior a una mujer en posición de dar a luz.

En la maloca se enseña a los niños o a los individuos que llegan al tercer mundo.

El significado del corte del cordón umbilical (El yaoe) para el mundo utitoto es cortar las alas para el encuentro al mundo. Los utitotos consideran que se debe preparar para el mundo, esta preparación dura o aproximadamente quince años, se lleva a cabo en forma muy conciente y organizada (su director es el sabedor). En el seno de la maloca se entra al mundo del conocimiento, se empieza a enseñar a los cinco años.

Milo - 21/11
Yefara
Jorano

se duerme solo tres horas (12PM - 3AM)
Se comienzan las orientaciones con el cuidado
de su entorno, como misión del sir (barroer el
sitio donde se está).



significado de la persona (apreciación del o
kro)

Relación de los grandes. Soedar, tumbor, troncar
falar, quimar, etc.

Relación de los animales, del agua, de la
tierra (respeto hacia la naturaleza (equilibrio))

Según criterios de los representantes de la
tribu en cuestión detalladamente como ando
el mundo, este requiere de la recuperación
de lo que hay, tpor supuesto que ésta
es la facultad permanente de su aconte-
cer.

Algunas significaciones esenciales de la vi-
da Uitoto

Nomunaima. Padre creador

Coca => Hombre

Ambil => Mujer

Poder de la palabra, aire (curar)

Esencia de vida. El RESPETO. Naturaleza, mun-
do, hombre)

tres mismo (benin) a
BO nomunaima
tres mismo (benin) a
BO nomunaima
tres mismo (benin) a
BO nomunaima

aver el
v. idado
cap. n.

Mito - cuento - Mundo blanco
Yefara. Palabra de consejo
Aprendizaje de conocimiento (Lado oscuro)
Relación: sombra - hombre - luz

El centro lo es todo. Cuando se llega al centro se pierden sentidos (hay necesidad de prepararse para la capacidad).
Chayra. Hay limpieza (barrer), quemar, siembra, cosecha (coca).

Ed. Sexual: la explicación comienza desde los siete años, se dice porque no se habla al respecto en la calle - porque es sagrado - (palabras que se hablan después de las una de la mañana)

Ede = Lloro sangre de vida, entrada del cazador al mundo.

Uim = pintar, traer un ser

Mo-da = Un solo padre, en una sola relación

Mujer {

Mo. Palabra de principio

Fo. Respirar este aire

Ve = entrega
ri = MUTUA.

AMBIL \Rightarrow Vida representada por la mujer.
MAMBEAR \Rightarrow Escuchar.

El sabedor, no repite cuando enseña.
En el momento de entrar al mambeadero, a la derecha solo entran los hombres. No debe haber presencia de niños, ni mujeres.

Hasta los doce de la noche, si tratan puntas cruciales en el mambeadero, se saca la piedra al mal, se procede a chupar ambil, mambear coca (el mal puede manifestarse en las personas no invitadas).

12 PM - 3 AM Período de tiempo con significado de endulzar, o de dar palabras de vida.

3 AM - Hora de triunfo.
Para el abuelo (sabor) se requiere tabaco.

CASABE

1. El sabedor analiza los problemas que hay.
2. Habla palabras de consejo.
3. Poder de la palabra, mientras el cuerpo descansa.

harana = Flecha de poder.

Coca = Poder

Fefaca. Primer estantillo.

Conocimiento. Es como el hombre no se ve.

no se sien
Hay que res
cuculo.
Signit.

W

de cómo
y final

hall

no se siente.

Hay que respetar el principio de cada pueblo.

Significación de las horas claves para las reflexiones. primera y última hora significan energía.

Propuesta de cambio. VOLVER A RESPETAR.

Visión del futuro acontecer:

Reconocimiento de la cuna del conocimiento

AMAZONAS → Vuelta al lugar de origen.

Encuentro del condor del sur con el

Águila del Norte, (Tabaco del sur con el

Tabaco del Norte)

Corijona → Etnia extinguida del orma-
nas, por los blancos

La reunión se dio por terminada la(s)

1 PM

Asistentes.

Ruby

Agua del buen Gusto

Acto N° 8
Fecha 14.07.99
Hora 10 A.M.

OBJETIVO: Informar sobre el proyecto Maloca y entender quienes participaran

ORDEN DEL DIA

- Objetivos
- Información
- Organización

DIRETIVOS:

Vinculación de Estudiantes, Docentes, Administrativos y comunidad de la localidad en las actividades de Maloca

Promover el lugar (Maloca) como espacio de desarrollo para integrar actividades como políticas (Escuelas), Colegios, entidades culturales, etc)

El sitio ha sido propuesto (Maloca) con la finalidad de que sea lugar de encuentro para la solución de conflictos tanto individuales, grupales de la comunidad y localidades

Teniendo en cuenta el anteproyecto
proyectos) las personas vinculadas
dicha actividad (La Maloca

participaran de ella

ORGANIZACION

Instituciones Vinculadas.

1. Escuela San Francisco I
2. Escuela San Francisco II
3. Escuela La Casana
4. Universidad Distrital

Involucrar a otras ^{personas} pertenecientes a la co-
munidad.

Bachillerato para la convivencia pacífica.
Estudiantes participativamente activos en
el proyecto, grados 10° y Once.

Comités. Información y Divulgación
Redacción y Avances

Bitácoras de Actividades.

Q. de problemática local (Muro de críticas)
Estudiantes, Padres de familia, locustibet.

Buena
Comprom.

Jefe

10-25

10-25

10-25

beneficio de los estudiantes
dar cuenta de la disparidad temá-
tica, la diversidad metodológica, las
iniciativas pedagógicas, las diversas
escuelas de pensamiento pedagógico
y las distintas propuestas pedagógicas,
teóricas y prácticas que componen
el proyecto (los proyectos)!!

Propuest

Prob

u

Propuestas

Problemáticas según sector

Una hora libre de democracia para
estudiantes de 10 y 11º grado para
efectuar el proyecto considerado/pro-
blema

Salida Museo Nacional (convenir fe-
cha ^{docentes} taller, ^{Escuelas} anterior a ^{colegios} la misma)

Sensibilización de estudiantes acer-
ca de la Maloca.

[Signature]

[Signature]
[Signature]

Acta N° 9
Fecha 11/19/99
Hora. 10 A.M.

Informe de avance sobre el proceso
de construcción de la Maloca, y el de
desarrollo de actividades presenta
do por:

Limpieza física y espiritual del espacio,
con participación de estudiantes e indi-
genas.

Lleada de materiales. A partir del 19
de Abril, se inició la compra y trasla-
do de herramientas
El Mame, Ambil y Bejuco (para ama-
res) se consiguió en el Depto del A-
mazonas. La madera en Bopota y
la palma real en el departamento del
Tolima (Boquerón y Nilo) para la
cubierta.
El desapeste, nivelación y adecuación
del terreno destinado para la cons-
trucción se llevó a cabo los días 24,
25, 26 y 27 de abril.

Comités e importantes

1. Investigación y difusión. Profesores: Mercedes, Silvia, Aliberto Vargas, Gerolamo Castro, Rebecca Farnas y Gemeth Bayona.

2. Supervisión y ejecución. Profe. Sors: Daniel Abella, Ricardo Sillera y Pedro Mercado.

La construcción se inició el 27 de abril, con la demarcación y medición del terreno: En los días siguientes se excavaron los huecos para los estambros, son cuatro, se presentaron los cuatro puntos cardinales y tomaron una cuadrante de campo por cuadrante, se conformó la estambros - en la de finalidad se está fijando la cuadrante que corresponde al hecho con un altura de 6m) se colocó ferrocemento una dimensión total de 10m x 10m.

Quilómetros. Incluye decoración, mantenimiento y conservación. Profesores: Ruby Quinones, M^{te} del Carmen Garbosa, Ju-
lia Rubiano y Cecilia Flores.

Biblioteca de actividades: Profesora: Z/ su Beatriz Castro

Redacción y avances: Todos los profesores del área de sociales de la jornada de la mañana y la profesora Nancy Rodríguez de la jornada de la tarde.

Realización de la problemática local:
Profesores: Pedro Mercado, Nancy Elvira Rodríguez, María Eugenia Popayán, Ricardo Silva y Ruby Quintana.

Actividades:

Proceso de socialización. Desarrollado con estudiantes, maestros y administrativos, (comunidad educativa). Se organizó un grupo de 109 estudiantes que participan en actividades de Maldac.

Reuniones con estudiantes y docentes de las instituciones de convenio (San Francisco II, San Francisco III, La Casana, San Francisco I, U. Distrital (Facultad de tecnológicas) conferencias, charlas, carteleras, registro, filmico y fotografico. Esta tematica se ha tratado como una nueva vision, desde el area de Sociales.

El grupo de docentes del area de Sociales han estado pendientes del desarrollo de la construcción, la traida y transporte de materiales, la utilización de estos, además de la acción participativa de los estudiantes y maestros en el proceso.

Desde el comienzo del proyecto se han adelantado gestiones para conseguir material didactico y bibliografico con: El CRIC, el M.E.N.T, el Ministerio del Interior: División de asuntos indigenas, la ONIC,

comunidades negras. Fundación Colombia
Negra, Instituto Lingüístico de Verano y
los líderes y representantes indígenas.
La redacción y avances informativos
se incluyen según la organización
de cada comité.

La reunión se dio por terminada a
las 2 P.M.

Atte
Nelson Castañeda
Rubén

Nelson Castañeda

Y del Sr. Santos

Acta N° 10
Fecha V. 20. 99
Hora. 11 AM

Familiarizados aún más con el lugar (LA MALOCA COMO ESPACIO AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA, Y LA CONVIVENCIA) tanto maestros como estudiantes y miembros de la comunidad educativa, en actividades que involucren acontecimientos tanto individuales como colectivos, se lleva a cabo esta reunión con la participación de los integrantes del área de sociales, los profesionales promotores de la construcción de la Maloca y el indígena,

que pertenecen a la familia étnica U'wa compuestas por grupos como el Bora, el Okaiya y el Muinave, dispersas en Caquetá y Putumayo, quien consideran de vital importancia el nuevo lugar de la institución, su uso adecuado,

conservación y mantenimiento. insistiendo en la cantidad de personas que pueden ser incluidas en las programaciones, según el espacio y resistencia de la construcción (trecientas (300) personas).

El aseo (limpieza) del espacio y de las personas. Actitud respetuosa frente a las personas congregadas y al lugar ocupado.

Se concierne para tal fin, organizar con estudiantes, profesores de las distintas áreas, padres de familia y comunidad en general comités para su mantenimiento y conservación.

Juego de hacer énfasis, sobre la validez del lugar, se dió por terminada la reunión, siendo las 12 A.M.

Atte.

Roberto Vargas

Roberto Vargas

Acta N° 11
Fecha. VI. 8. 99
Hora. 10. AM.

Integración de estudiantes en actividades culturales correspondientes a la inauguración de la maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia (VI. 11/99)

Elección de actividades según preferencias de los miembros de la comunidad educativa (Especialmente estudiantes de los distintos cursos)

Actividades convenidas:

Cineforo, Taller de plastilina, Taller de pintura, pintura corporal, charla cosmovisión Maloca, charla Etnobotánica, charla "Medicina tradicional y mitología", charla "Resolución de conflictos", Taller de sensibilización

Acto N° 12
Fecha: VII/10/99
Hora: 10AM

Haciendo más plausible el proceso de adecuación de conductas expresadas en actitudes creativas, críticas, autónomas y democráticas en la fecha mencionada se llevaron a cabo formas de organización participativa de estudiantes, profesores, administrativos y miembros que conforman la comunidad educativa. Las actividades realizadas fueron:

Intrega de tierra y plantas (Estudiantes, padres, profesores, administrativos)

Adecuación de plantas y embellecimiento del jardín (profesores y estudiantes (cursos uncel))

Listado de participantes en las distintas actividades programados para la inauguración del lugar (VI.11.99 8AM - 7AM).

VI. 11/99 (8AM); VII. 12/99 (7AM)

Actividades en que he participado:

Cineforo 703 / El hombre de las moscas

Angela Sanchez ~~Acuña~~

Sinoforo 703 El nombre de las moscas

Yulermey Acuña ~~Yulermey Acuña~~

INGRID MARLEY SANCHEZ ACUÑA 605

Taller de epmo botanica.

Taller de epmo botanica 701

Taller de Botanica 701

Prily
Acuña

Y del

Taller de sensibilización

Profesores Talleristas (J.M)

Profesora Esperanza González Area

Profesora Nelsy Merchán Area Matemáticas

Profesora Mirtha Bello

Estudiantes participantes:

Cursos séptimos

703

Juan Carlos Moreno

Dersy M^{te} Meplina

Adriana Acosta

Yadira Alba

Adriana Vega

Rubén

701

Luz Angela Díaz Montañez Luz Angelica Diaz M
William Orlando Ojalora William Orlando Ojalora
Johanna Marcela Morales
Mauricio Poloche Mauricio Andres poloche
Lady Tatiana Avendaño
Angie Marisol Jimenez Macias

702

Daniela Sánchez
Puis Alejandro Rincón
Mauricio Rodríguez
Guillermo García
Cesar Morales

Pintura Corporal

703

11-01

Adriana Vega
Yuleimi Cedeña
Jennifer Cubillos
Steven Cubillos
Nubia Navarrete

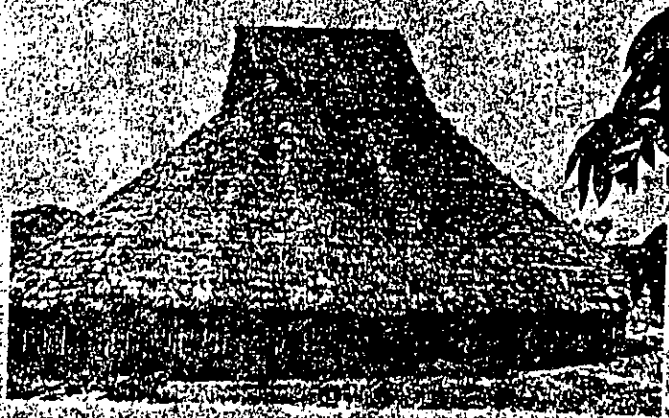
Sonia Mejía
Nelson Castañeda

Ruby
Jody Laura Jantón
Hill

Hera.

Proposición y contexto en que se
Hera a cabo la inauguración de la
Maloca como espacio autónomo de los
estudiantes para el desarrollo de la de-
mocracia y la convivencia

INAUGURACIÓN



LA MALOCA

COMO ESPACIO AUTÓNOMO DE LOS
ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE
LA DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA

1 DE JUNIO DE 1999

DTO. DE CIENCIAS SOCIALES

COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

CIUDAD BOLIVAR

SANTA DE LOSOTA

PROGRAMA DE INAUGURACION MALOCA

JUNIO 11 DE 1999

JORNADA DE LA MAÑANA

"Espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia"

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

- 1. Himno Nacional**
- 2. Himno a Santa fé de Bogotá**
- 3. Compromiso para el cuidado de la Maloca**
- 4. Palabras de la señora rectora(E) MARIA DEL CARMEN ESTUPIÑAN**
- 5. Intervención del área de Ciencias Sociales:**
 - RICARDO SILVA CALIXTO
 - ELSA BEATRIZ CASTRO C.
- 6. Intervención de uno de los indígenas de la comunidad uitoto murui**
- 7. Palabras de un estudiante**
- 8. Intervención del grupo musical del Colegio Distrital San Francisco j.m.**
- 9. Presentación cultural: "por los departamentos de Colombia" (Esc. San Francisco II j.m.)**
- 10. Bailes típicos estudiantes Colegio Distrital San Francisco j.m.**
- 11. Presentación del grupo de porristas Colegio Distrital San Francisco j.m.**
- 12. DESCANSO**
- 13. REALIZACION DE TALLERES**

JORNADA DE LA TARDE

"Espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia"

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

- 1. Himno Nacional**
- 2. Himno a Santa fe de Bogotá**
- 3. Compromiso para el cuidado de la Maloca**
- 4. Palabras de la señora rectora(E) MARIA DEL CARMEN ESTUPIÑAN**
- 5. Intervención del área de Ciencias Sociales:**
 - RICARDO SILVA CALIXTO
 - ELSA BEATRIZ CASTRO C.
- 6. Intervención de uno de los indígenas de la comunidad uitoto murui**
- 7. Palabras de un estudiante**
- 8. Canto de limpieza y renovación**
- 9. Canto de ubicación de los pueblos**
- 10. Canto de bienvenida**
- 11. Toma de caguana**
- 12. Explicación y distribución de ofrendas al pueblo**
- 13. Baile de reubicación**
- 14. Participación intercultural**

DIA DE LA DEMOCRACIA

AGOSTO 18 y 19 DE 1999

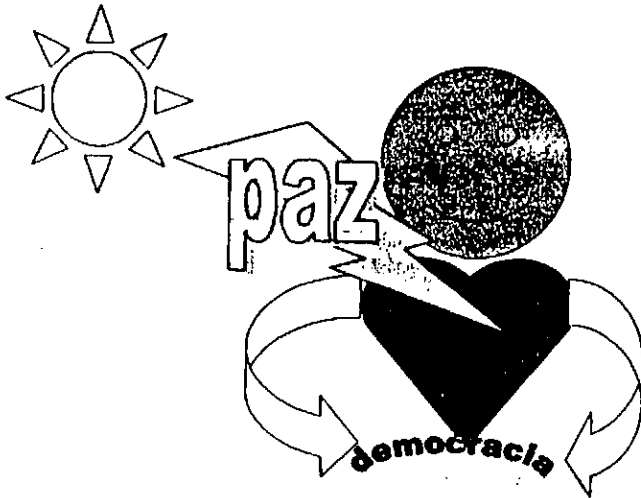
"Por el Derecho a la vida y a vivir dignamente en Ciudad Bolívar"

Objetivo General:

Reconocer y reflexionar sobre los problemas sociales, económicos y políticos, que afectan la comunidad de Ciudad Bolívar.

Justificación:

Teniendo en cuenta la problemática que se vive en nuestro País, y nosotros como entes transformadores y dinamizadores de vida debemos desarrollar actividades que conlleven a los jóvenes al conocimiento y a la reflexión sobre los problemas que los afectan, para promover el cambio.



Día	Miércoles 18 de Agosto de 1999
Hora:	4º Canción Gracias a la Vida
	5º Pábula: "El Huerto de don Conejo" a cargo del Departamento de Idiomas
	6º Canción Sobreviviendo
	7º Intervención Colegios y escuelas invitados
	8º Organización Marcha
10:00 - 11:00 a.m.	Salida marcha: "Por el derecho a la Vida y a vivir dignamente en Ciudad Bolívar.. Organizada por el Departamento de Ciencias Sociales
11:00 - 12:10 m.	Concierto de música andina, organizado por el
Día	Jueves 19 de Agosto de 1999
Hora:	6:45-9:45 a.m.
	Clases común y corriente

Día	Miércoles 18 de Agosto de 1999	
Hora:	6:45-7:45	1. Cine- Foro: Organizado por el Departamento de Matemáticas
	Reflexión sobre Resolución de Conflictos: "Perdón, Olvido y Amistad", liderada por el Departamento de Ciencias Naturales y organizada por cada Director de Curso en su respectiva aula.	2. Taller sobre la Violencia: Organizado por el Profesor Efrén Vargas con el curso 901.
8:00 - 9:30 a.m.	Acto Cultural:	3. Mural en tela pintado por el curso 702 y dirigido por la profesora Azucena Suárez
	1º Himno Nacional	
	2º Himno a Bogotá	
		10:15 - 12:10 m.

Acta No 16
Agosto 28/99
Hora 8.45 AM.

Orden del día.

1. Asistencia
2. Entrega de Malocor
3. Propuestas.

Estuvieron presentes para dicha entrega los integrantes del área de sociales. Se en-
frentaron materiales convenientes para la Ma-
toca



Propuestas.

Fijar puerta posterior.

Decoración por cursos. Profesora Beatriz Castro.

Cuidado y mantenimiento. Cursos 11°

Cronograma de Actividades. Profesores de las distintas áreas de la institución y de otras instituciones.

Aprehender o emplear la Maloca (compromiso estudiantil).

[Signature]

Sonia Melix

Nelson Castañeda.

[Signature]

[Signature]

Acta N° 17
Fecha: 11.13.
Hora:

Programa de sensibilización Maestros -
Estudiantes

Día: Martes 14 de Septiembre

Intervención estudiantil. Primera y se-
gunda hora.

Análisis:

Situación política y social (Nacional -
Local (Comunidad Ciudad Bolívar).

Jornada de Paz

Limpieza Social

Impunidad

Indiferencia

Dramatización - Debate - Compromisos.

Reunión maestros. Tercera, cuarta y quin-
ta hora

Conversatorio. Problemática docente (inte-
rrelación institucional)

¿Cómo participamos: pedagógica, so-
cial y sindicalmente

¿Cómo crear mejores ambientes de relación
laboral?

Eva Beatriz Castro

Conclusiones de jornada de reflexión.
Basados en la lectura reflexiva re-
ferente a un título bastante expresi-
vo como es: Haz lo que quieras, el cual
parece conducir a la identidad carac-
terística del joven que desea realizar
no precisamente lo que la experiencias
de otros le indican y por lo cual,
la inducción pausada y atenta de la
lectura le aclara actitudes centras para
detur sin prevenciones ni afecciones sino
con criterios claros basados en representa-
ciones reales (dramatizaciones) que ameri-
tan conciencia social de superación, expre-
sadas o fácilmente advertidas, que re-
quieren de un proceso de orientación
permanente para el logro de vivencias
mejores para sí y para los otros.

Respecto a las problemáticas detecta-
das en los maestros con el taller de
sensibilización efectuado en el mismo

dia en que se llevó a cabo el de este, y
diantes de los distintos niveles, también
se trataron asuntos relativos a las rela-
ciones interpersonales, al ambiente, al
comunicativo, a la incidencia de la pro-
blemática actual y el compromiso pro-
fesional como persona. Todos estos
acontecimientos requieren de colaboración de
todos como propósito personal y colec-
tivo que profiere el cambio para el
mejoramiento de la comunidad edu-
cativa, con la visión de ser mejores
con nuestro empeño, el cual es re-
flexionado en la apreciación dada
por algunos estudiantes que parti-
ciparon del conversatorio y optina-
ron.

Sonia Peña
Nelson Castañeda
Rubí

of del Puma y Norte
Ricardo

Acta No 17
Fecha Sep.
Hora 10AM

Asistencia

Análisis de la incidencia del proyecto

Maloca

Varios

El personal participante además de los maestros del área de sociales, fue el grupo de estudiantes representantes del consejo estudiantil.

Relaciones de sentido en el proyecto Maloca, entre estudiantes y la comunidad en general.

Ha habido participación activa en los distintos espacios que se están dando en la institución y

Integración de estudiantes

Toma de decisiones

Actividades lúdicas para la interiorización personal (reflexiones en maloca).

Encuentro generacional por niveles (padres e hijos)

Diálogo de saberes. conocimiento del ser

tir adulto y el juvenil.

Espacio propio para escuelas de convenio
Asociación temática (acorde con las in-
dustrias esenciales de los estudiantes).
Decisión temática de indicadores de lo
pro y logros.

Acción participativa del área de O
rientación con el tema conductual "En
viciate a la maravilla de ser tú mismo"
para el acontecer positivo del estudiante
do.

Ha permitido la organización de consejos
estudiantiles y personeros del colegio y
la localidad.

Apertura crítica acerca de la participación
propia y de otros, para el colegio (per-
sonas pertenecientes a la localidad).

Decisión activa de los estudiantes en la jor-
nada de paro acordada por el magisterio
(Ago 31)

Participación activa, crítica y decisiva
de los estudiantes frente a sus derechos,
Autonomía reflejada en el ambiente escolar
en las instituciones de convenio y bachí-
llento del sábado.

Desarrollo de procesos de Democracia (en
término de pertenencia)

Desarrollo generacional y sentido de per-
tenencia.

Espacio propio y desarrollo de autonomía
Espacio propio y desarrollo de procesos
de democracia

Espacio propio y convivencia

Asuntos a enfatizar:

Apropiación de la esencia significativa
de Maloca como elemento valorativo
de cambio

Significación del sentido de pertenencia
del acontecer humano en el día a día de
venir

Necesidad de reforzamiento del sentido
de (pertenencia) autonomía

MA

SONIA NEVA

Alfonso

Hablemos del Poder

Acta Ne
Fecha:
Hora:

Esta se realizó con la presencia de maestros y estudiantes representantes del consejo estudiantil en ella se trataron as pectos folles como:

1. Dificultades y alcances de la existencia de la Maloca
2. Unificación de criterios para intentar la experiencia de Maloca (Relaciones de sentido en los procesos democráticos)
3. Proyección del espacio, a partir del sentir diante y bounte.

La maloca ha generado espacio autónomo mejoramiento de relaciones, "solución de conflictos" dentro del sentido de mejorar e interpretar desaveniencias producto de no conciliación plena de las partes (reconocimiento de las diferencias).

Algunos estudiantes no hallan aún el sentido de Maloca (se requiere profundizar aún más su significación).

Hay estudiantes que sí se han apropiado del espacio con actividades de

ciudadas por ellos mismos (caso de la celebra-
ción del día de la amistad (curso 1/02) exten-
siva a todos los estudiantes del colegio).
Los talleres de sensibilización referentes al
ser han sido también formas de apro-
piación y de apreciación del entorno (sin
fido de pertenencia).

La diferencia de culturas crea conflicto pero
conduce al reconocimiento de la multicultu-
ralidad.

Con el proyecto referido se ha captado la
dinámica generada a raíz de las di-
ferencias en el actuar académico, ade-
más de la muestra de un consejo direc-
tivo propositivo, el reconocimiento de de-
rechos y la participación de acciones con-
cretas (decisiones) en los estudiantes.
Son caminos considerados importantes en
el quehacer institucional para el desarro-
llo del proyecto como bien afirma la
profesora Ruby Quijónes.

Las afirmaciones hechas por el profe-
sor Ricardo Silva en su intervención se
refieren a que el espacio en cuestión
no solo es para definir conflictos,
es también analizar situaciones que

no precisamente se definen, pero si se concientizan con cada una de las partes para poder desenvolverse en el acontecer diario (interpretación de actitudes entre las diversas).

Según consideraciones del maestro mencionado si se han originado espacios de democracia en el aula y para los integrantes de la comunidad educativa como son directivos y administrativos.

En representación de estudiantes del curso 1002 - Didier

afirma, si hubiese generado el sentido de pertenencia en los estudiantes (con la apreciación significativa de la Maloca como espacio propio de los estudiantes para tratar asuntos diversos relativos a la diversidad de inquietudes expuestas por los estudiantes de la comunidad franciscana).

La apreciación de otro de los estudiantes presentes en la reunión, ha de referenciar la significación de

vida, que puede ser apropiada por nosotros ten en cuenta si tiene que ver con el respeto considerado por la familia Uitoto desde el punto de vista de la no destrucción del otro como ser (No fuerza) ya que es una permanencia benéfica para todos y cada uno de nosotros. No solo los valores reconocidos en esta comunidad deben ser copiados, también pueden ser complementados en nuestro sentir hacia ellos. Tatiana Castiblanco

Convenio de propuestas según análisis de eju de los integrantes del consejo estudiantil. Oscar Martínez (1102).

Propuestas de los asistentes:

Más opciones de autonomía en las acciones participativas estudiantiles relativas a: limpieza, orden, participación

Aprender a sentir y reconocer el espacio a pesar de que las culturas sean distintas (profundizar más

de la cultura e la cuestión para hacer
más inclusivos los aciertos del proyec
to (insistir en forma práctica y organi
zada por el sentido de pertenencia)

La creación de actividades de integra
ción son formas de hacer más se
quible el reconocimiento del espacio
junto, con su función ya que
implica la práctica de formas
diversas de pensamiento

La reunión se dio por terminada
a la 1 PM

mm
Kellia

Sonia Nireya Medina

Nelson Castañeda

Rubi

Yolanda Jara

Bitacora

Proyecto "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia"

Desde 1997 en las últimas reuniones de área y analizando en el departamento de Sociales la necesidad que tenían los estudiantes del consejo estudiantil en un principio, de tener un espacio para realizar sus reuniones ya que según las experiencias de años anteriores una de las fallas o debilidades del consejo era no tener un tiempo y un espacio disponible para organizar y realizar sus actividades.

Entonces con la idea latente y con las iniciativas de algunos compañeros como Ricardo Silva y Ruby Quiroz la idea que madurando y en las primeras reuniones de 1998 se comenzó a observar sobre la construcción del proyecto y es así que el 20 de febrero de 1998 se propuso que a través del estamento Gobierno escolar se comenzara a escribir el proyecto.

La primera etapa propusieron para hacer una investigación bibliográfica sobre el tema para que todos pudiéramos portarnos y aportar. En esto se trabajó las siguientes reuniones de área y cada día el estamento área y los aportes nos convencían más de que era una alternativa que nos ofrecía muchas posibilidades para organizar actividades con otro punto de vista pedagógico.

donde porblemente y seguramente podran participar todos los miembros del colegio y ademas el barrio y la localidad.

En reunion de mayo 20 de 1998 se sugirio al grupo profundizar ^{sobre} el objetivo, el porque y para que una maloca en el colegio.

De Mayo 20 a Mayo 8 de 1998 se siguió investigando, discutiendo y madurando el proyecto. El 8 de mayo se tojo el formato que dió la alcaldia para la presentación de proyectos y entonces se determino que el proyecto Maloca es de tipo B porque es un subproyecto del de Democracia, tambien se dijo que el proyecto tiene que ver con Construcción, divulgación e investigación con énfasis en Educación y cultura.

En Mayo 20 se recordó con orguenia que el proyecto debia terminarse para poderlo pasar a las diferentes entidades ya que de ser aprobado continuaríamos con los recursos económicos para realizar la construcción.

En posteriores reuniones hasta Julio 31 de 1998 se siguió reestructurando y revisando en escrito, no fue tan facil concluirlo ya que el tiempo disponible era muy corto, algunas actividades se cubrian, las actividades pedagógicas eran incluidas y las multiples actividades del colegio no permitian secuencia ni normalidad en lo escrito.

Esta reestructuración fue planeada y realizada el día 5 de agosto en las 2: y 3:ra hora donde se ultimaron detalles para pasar el proyecto a las distintas entidades como Alcaldía, Cadel Idop y secretaria de educación.

Este proyecto fue redactado en Agosto con el # 2067 y se debía tener en cuenta el término de referencia para saber cuanto salía en lista de preseleccionados.

En este camino de presentación y concepción el proyecto debió ser presentado nuevamente al Cadel para el plan de desarrollo local.

previo que el mismo fue aprobado y analizado como alternativa de solución a la educación, más no como proyecto de inversión.

Este proyecto fue inscrito teniendo en cuenta los siguientes parámetros: Propuesta académica, descripción de la innovación, descripción del proyecto, ubicación geográfica, instituciones beneficiarias, situación institucional, objetivos e indicadores, alternativas para alcanzar los objetivos, metas, plan operativo, logros esperados e impacto, propuesta económica.

El día 15 del mes de diciembre de 1998 fue reconvocado el rector del Colegio Pablo

Arboleda por el Instituto para la Investigación Educativa y el desarrollo pedagógico con el fin de firmar el contrato de apropiación y financiación del mismo. Fue

firmado por la Señora Clemencia Chappe Directora general del Idop y el rector queda y firmo como representante legal del

Colegio Distrital San Francisco

Ante todo identificado como proyecto # 7113 inscrito ante el banco de proyectos de planeación Distrital el 1.º de julio de 1998.

El objeto del proyecto es la innovación y queda titulado tal como fue presentado "La maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia."

Como responsable de la innovación queda el profesor Ricardo Silva Calixto pero en el momento de su inicio queda claro que es todo su grupo el responsable y creador de actividades que siguen adelante el proyecto.

Las actividades específicas de desarrollo del objeto quedaban establecidas así:

- 1- habilitación del espacio
- 2- Organizar grupos con toda la comunidad educativa atendiendo a las necesidades de convivencia.
- 3- Organización de comités.
- 4- Realización de comprensiones
- 5- Organización de un cine club.
- 6- Organización de la biblioteca.
- 7- Actas de reuniones
- 8- Eventos interdisciplinarios
- 9- Realización de una bitácora
- 10- Sustentación ante el Idop.
- 12- presentación de avances.

De esta manera firmados el contrato en enero de 1999 se comienza a trabajar en cada uno de los puntos.

Desde el 1° de febrero que ingresaron los estudiantes se comienza a realizar la sensibilización sobre la existencia de una maloca en el colegio, fue trabajo de todos los profesores, especialmente de los profesores de Sociales informar y promover la información sobre el significado de la Maloca. Se promovió la consulta bibliográfica y divulgación de estos en carteleras, murales, avisos, maquetas etc. También se consultó y se relacionó el proyecto con los temas de democracia participativa, la creación y recreación cultural solicitando a cada uno de los miembros de la comunidad educativa sus propuestas y opiniones sobre que actividades surgirían para vivir verdaderamente en el colegio este ambiente de democracia y convivencia pacífica.

Se comenzó también a consultar, observar y escuchar opiniones sobre el espacio disponible, su situación y modificación.

Se estableció la búsqueda de asesoría y para ello fue abierta una licitación a la cual se presentaron 3 ONG susten- tanto como una desde su experiencia la posible asesoría en la construcción de la Maloca.

Después de ser estudiadas las 3 propuestas en abril 6 de 1999 se le dio a conocer al grupo Ceditac sobre la decisión del Colegio de elegir su proyecto como causa de la construcción.

En el lapso comprendido de febrero a Abril se programaron reuniones de integración con los miembros de Comités conformando junto con estudiantes y profesores de las mismas los comités de trabajo que quedaron así:

- Comité de investigación y difusión
- Comité de Supervisión y ejecución
- Comité Cultural.
- Comité de Avances.
- Comité de aplicación y actualización de la problemática social.
- Bitacora

En estos comités participarán y están incluidos ya los miembros, el colegio formada mañana y tarde, asociaciones de padres de familia y otros que se vayan integrando

En la fase de divulgación y difusión el 6 de Abril de 1999 se planea la siguiente parte de sensibilización para entregar de manera más concreta a los estudiantes a otros miembros de la comunidad, familias indígenas, sector productivo a las actividades de inauguración para el inicio con la construcción

En ella se propuso una sensibilización a nivel de todo el colegio con una retroalimentación teórica e evolutiva de apropiación de la idea y el proyecto institucional y otra fase práctica donde los estudiantes elaboraron maquetas, carteleras, afiches, folletos etc. que respaldarían su participación, análisis, críticas y aportes.

Otro medio de sensibilización fue planear la visita a la biblioteca del museo nacional, realizar conferencias sobre rituales, cuentos y mitos de grupos étnicos. También se proyectaron películas sobre el tema.

El equipo de trabajo para la ejecución de la construcción quedó conformado según contrato así: alcaide de cargo de Sedioc Ltda bajo la dirección del antropólogo Fernando Ruiz Gómez y la asistencia de Ari Henríquez, indígena Vitoto, estudiante de antropología junto con 5 indígenas proveniente de la etnia vitoto, expertos en la construcción de malocas, dos de los cuales participaron en el proyecto Maloca del Jardín Botánico de Bogotá. En la preparación del terreno participaron propios del área, estudiantes y 3 obreros.

Se estimó que la construcción durará 3 meses desarrollando las siguientes etapas.

- 1- preparación y adecuación del terreno
- 2- Compra y transporte de materiales
- 3- Construcción
- 4- Preparación de material de apoyo para los docentes y estudiantes
- 5- Adecuación
- 6- Inauguración y entrega a la comunidad educativa.

El terreno donde se construiría la maloca fue limpiado y preparado física y espiritualmente llevando a cabo 2 rituales los días 26 y 27 de Abril de 6 PM a 9 PM asistiendo a ellos estudiantes, padres de familia comunidad del barrio, invitados y profesores los sabedores sudquevas constructores de la maloca realizaron la ceremonia de mameo, una de limpieza espiritual y otra de permiso a la naturaleza y a la tierra para poder utilizar el terreno.

El día 14 de Abril de 1999 se llevó a cabo una reunión de profesores del plantel para presentar una breve explicación sobre la comunidad Utoto. Trabajándose las siguientes temáticas: Significados de la maloca, construcción cultural, mitología de la cultura, características económicas, sociales y religiosas de la etnia. (ver anexo.)

A este evento asistieron también estudiantes delegados de cada curso

Durante los días 24, 25, 26 y 27 de Abril.
 Se llevo a cabo el descapote, nivelación
 y adecuación del terreno destinados para la
 construcción.

En el ritual del 26 de abril se explico el
 poder de la palabra, la significación de la
 palabra, se despejaron dudas y preguntas de los
 asistentes.

En el ritual del 27 de Abril los indígenas y
 todos los asistentes pidieron permiso a los
 Huiscas y dieron a conocer a los presentes
 la palabra dulce (Ambil) y la palabra de
 vida (Mambe) consagraron el terreno
 y dieron comienzo al trabajo.

De estos eventos se llevo registro filmico
 y fotografico.

En cuanto a los estudiantes se organizo un
 grupo de 109 estudiantes que participaran
 constantemente en todas las actividades
 de construcción y adecuación de la obra
 los cuales multiplicaran su repulmencia
 con choras, dialogos y socializaciones
 propicias al resto de compañeros.

A partir del 19 de Abril se inicio la
 compra y traslado de materiales y
 herramientas de trabajo. Del amazonas
 se trajo el ambil y el mambe, así como
 el bivio.

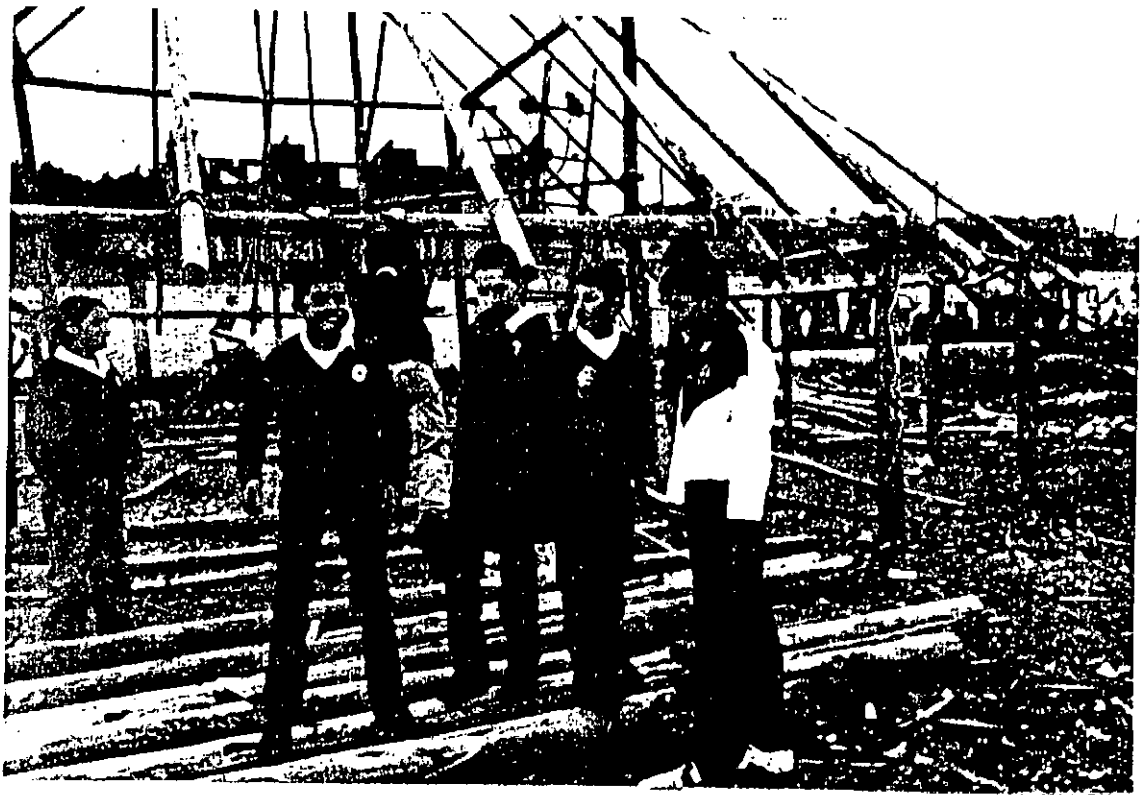
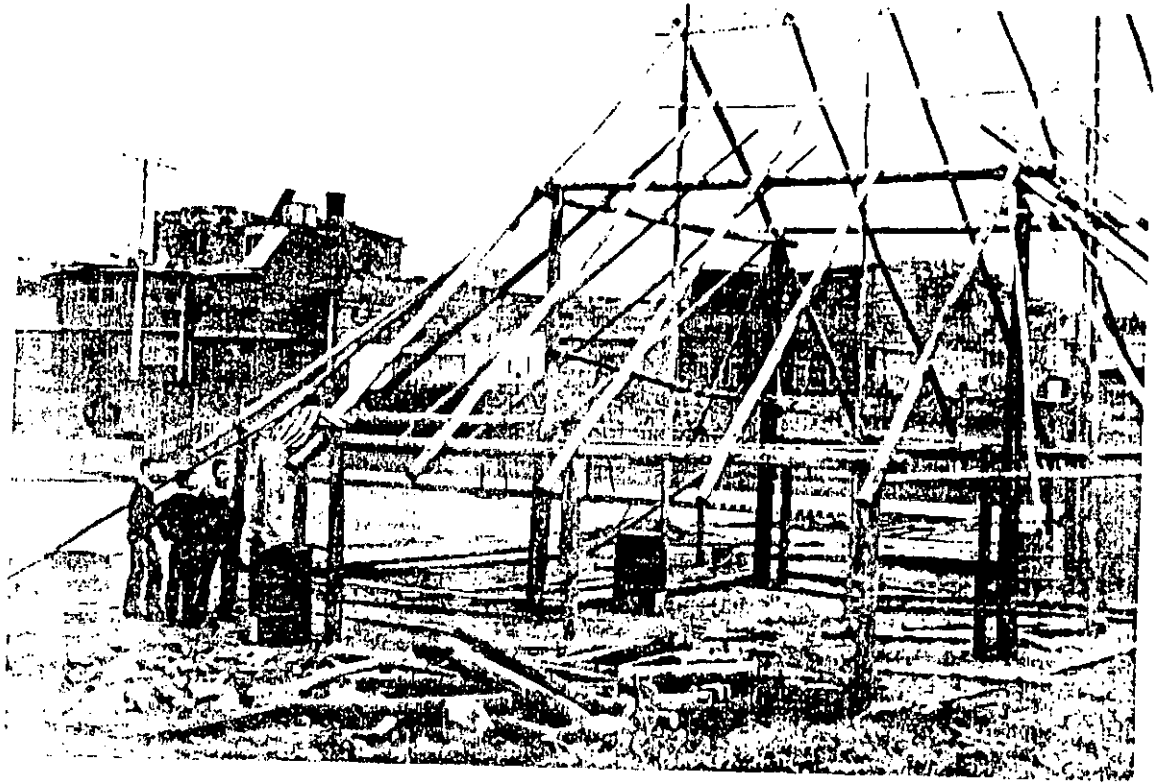
La madera se compra tanto en Bogotá
 como en poblaciones cercanas.

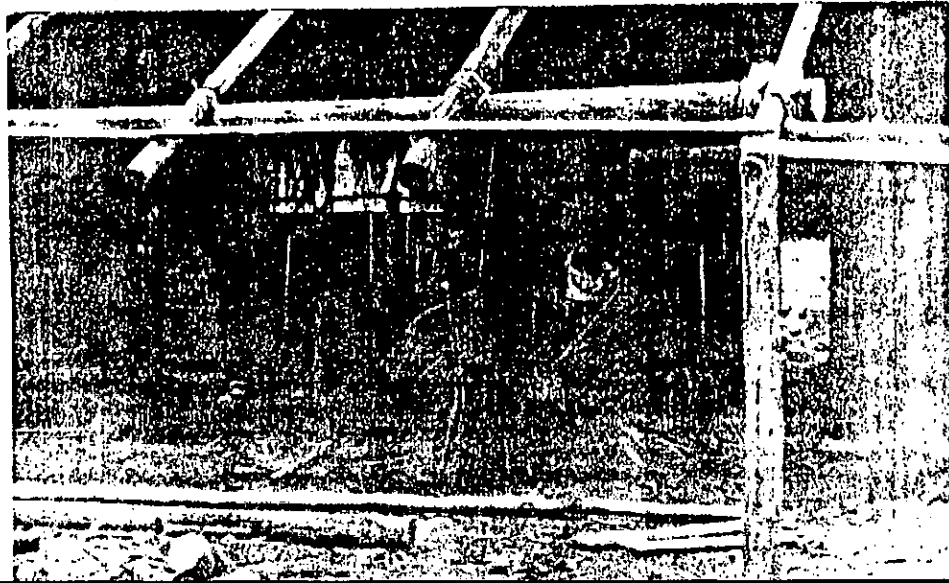
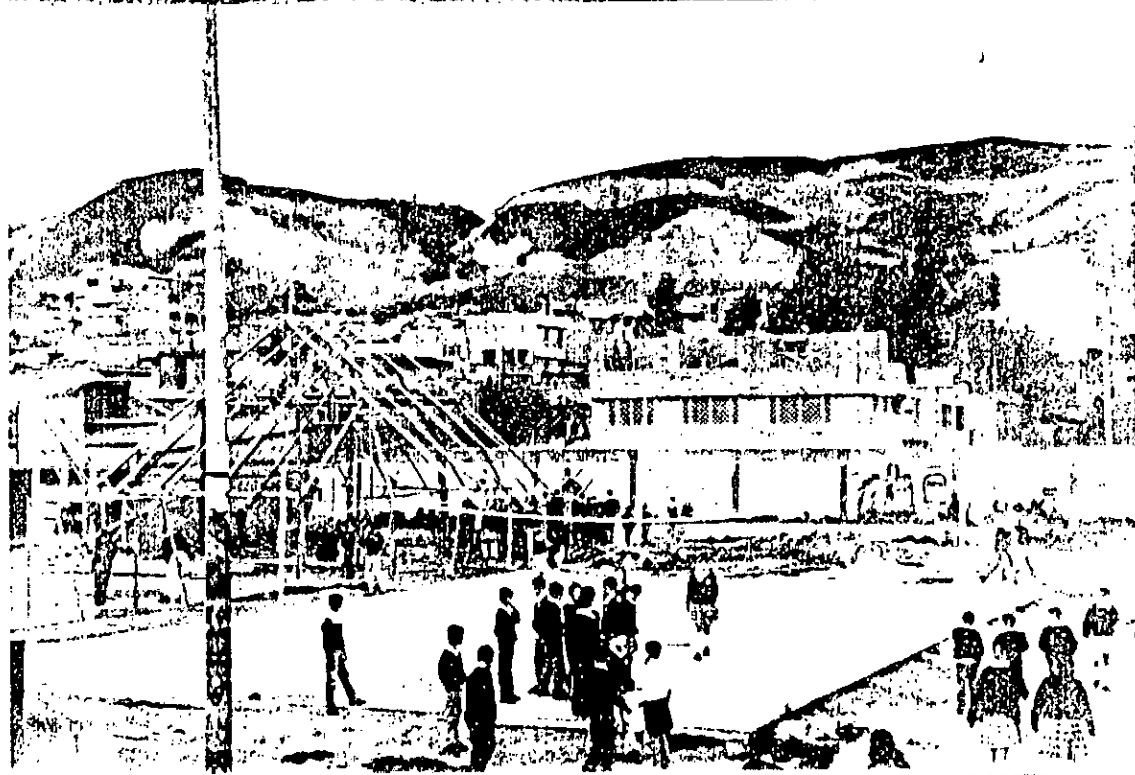
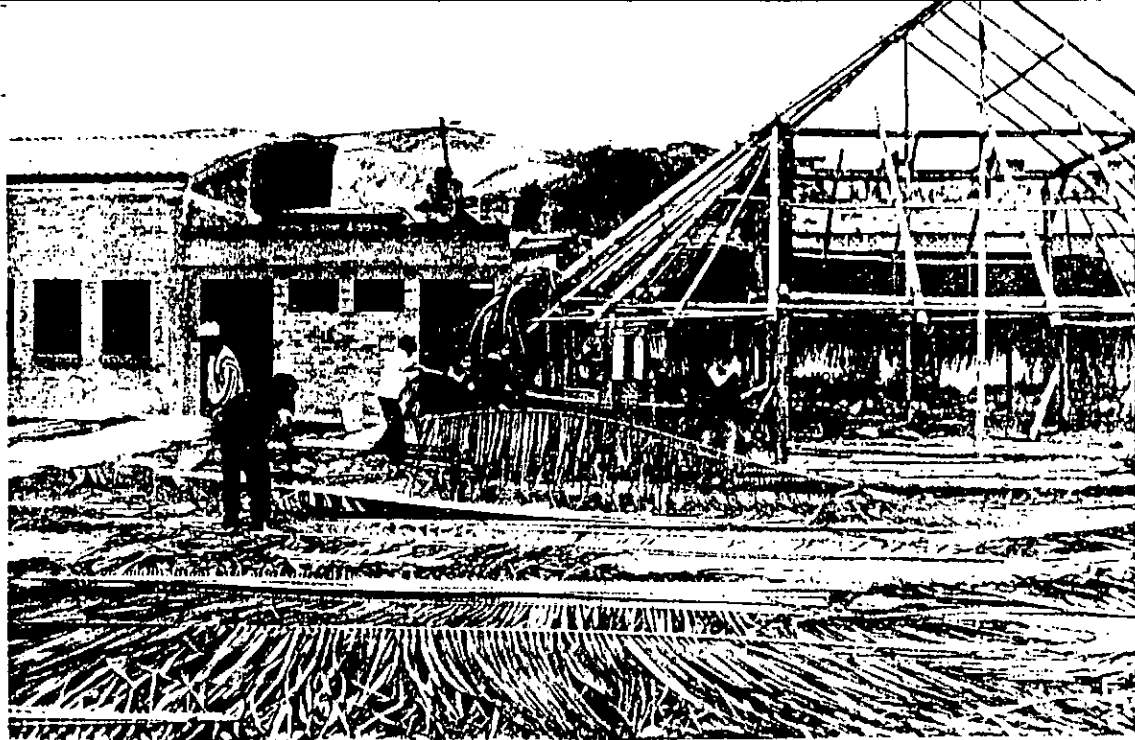
La palma fue comprada en el foliario y en el momento hoy 19 de Mayo de 1999 se están haciendo los rumbos y refuerzos de los arcos, así como la tejida de la palmaria para cubrir la cubrera, se están construyendo las paredes con troncos determinados las 2 entradas según género, una será para las mujeres y otra para los hombres por lo cual existe una validez filológica vitoto y los estudiantes la construirán según estos principios y significados.

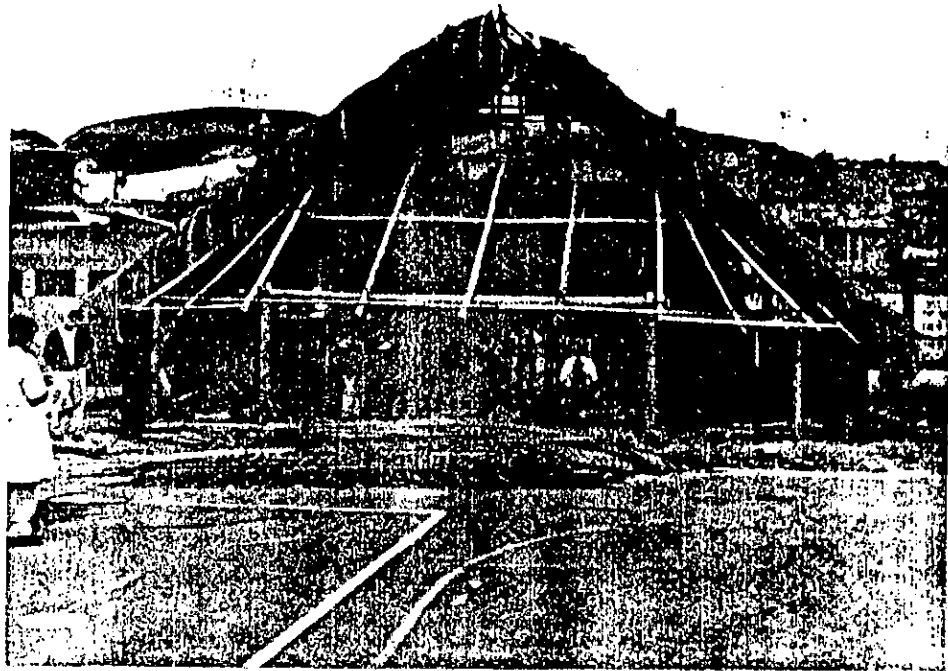
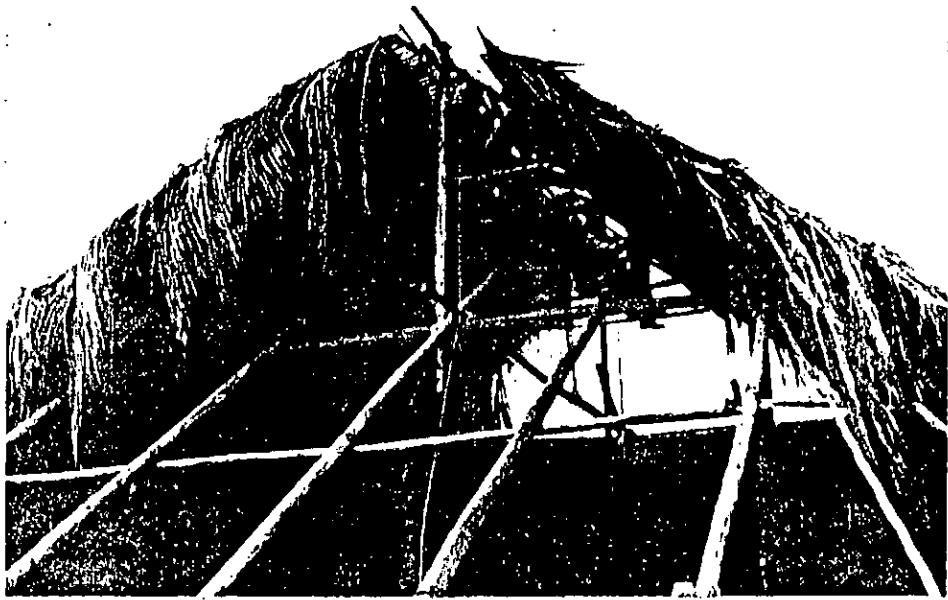
El 12 de Mayo asistimos al rector y los profesores del área a participar activamente en la reunión de la red de innovadores del IDEP para hacer una sustentación del proyecto a la cual asistieron delegados del Instituto Luis Carlos Galán y expertos en proyectos de innovación pedagógica. Estuvimos allí de 7 AM a 12:45 PM y los resultados fueron muy positivos. Acompañamos nuestra sustentación con acetatos, fotos y documentos de seguimiento del proyecto (actas, PEI, Bitácora, cartas etc).

Para el día martes 15 de ^{Mayo} se aprovechara la reunión para socializar y sensibilizar a los padres de familia de la siguiente manera: Reunión general en el patio para compartir el tema del significado de la maloca, participación recreación, creación y utilidad.

Juego se trasladaron hacia la construcción
para que comparen y opinen sobre lo
hasta ahora realizado.







De la misma manera y desde el mismo día de la reunión de padres, los estudiantes del colegio, escuelas de comuneros, docentes de estas instituciones estuvieron atentos al proceso de construcción de diferentes maneras: conversando con los indígenas sobre el proceso, función de construcción, significados y visión propia de la maloca por los indígenas. Algunos alumnos se involucraron ayudando a manipular los materiales, aprendieron a realizar amarras, colorear las palmas, tejidos y dar sugerencias sobre seguridad, adaptación y distribución de los diferentes materiales.

Los conversatorios eran solidarios e improvisados pero se convirtió para algunos en un momento de saberes, experiencias y sentimientos donde los indígenas, estudiantes y profesores, aprendían el uno del otro. Los jóvenes indígenas constructores también aprovecharon sus estadías en el colegio para compartir experiencias como jugar fútbol o básquet con los estudiantes, contar chistes, conversar sobre los conceptos de la familia, la pareja, la mujer, el amor, la fidelidad, el matrimonio, la educación tuitoto nueva, los momentos.

Mientras se daba este proceso los comités seguían trabajando según el propósito establecido, se enfatizaba en el sentido y visión de la maloca para sensibilizar a todos los elementos sobre la importancia de este recinto nuevo en el colegio con el objetivo de ir creando día a día más sentido de pertenencia y validez pedagógica.

El día 28 de Mayo de 1999 en reunión de obra acompañados por la señora Ana Rosa allegante del grupo CEDESA comenzamos a planear la inauguración de la maloca ya que en esta fecha su ejecución estaba representada en un 80%.

Primero hablamos sobre las invitaciones que se elaboraron en un # de 300 incluyendo personas y ONG que auspicien este tipo de proyectos.

Estimamos muy conveniente enviar a todos los medios de comunicación locales para que cubrieran el evento con el fin de difundir la presencia de esta especie y su objetivo a nivel local y regional principalmente.

Hicimos un título de forjadas y conciamos la distribución de la diferente información. Auspicio, nombre del proyecto, invitaciones, proyecto y lista de Soluciones.

Se nos sugirió que según la tradición Hitoto la inauguración incluye baile indígena, danza y ritual de entronco y Zauanon.

Otros puntos a considerar en la inauguración fueron:

- Intervención indígena
- Participación de estudiantes
- Proyección de videos
- ~~...~~

En esta misma reunión se acordó la fecha, día, horarios, mañana, lluvia, mañana, y lugares del servicio

Estos grupos antes mencionados pueden apostar al programa, números culturales como dramatizaciones, obras de teatro, bailes, poesía, etc.

Se planea de la siguiente forma:

- ① Acto cultural (intervención de los indígenas, bailes, poemas, números de las escuelas)
- ② Actividades Pedagógicas: Se dividirá el colegio en 3 partes
 - a- Cine foro - Historia
 - b- taller de plástica, dibujo y pintura
 - c- charlas político - sociales (planes de desarrollo - problemática nacional, Resolución de conflictos - Comisión de la Historia)

Como la programación requiera de todo el día porque el principal ritual era de noche que requiera hacer un programa de la mañana y otro para la tarde entonces se planea en:

Acto cultural Nacional

- Participación indígena
- bailes de los estudiantes del colegio
- bailes o actos culturales de las escuelas y entidades invitadas (Grupo de danza de la Universidad de Panamá - Grupo musical del Peseño - Bailes de los Orishas)

cautos - grupos musicales colegio III y IV
 escuelas - entidades invitadas

- Dramatización

Para el cine foro se determinó conseguir
 un video clip y 2 películas documentales

En cuanto a los talleres se precisó contactar
 con el profesor de Artes Nuevas Pizarra organizar
 un concurso de pintura

Se redactaron cartas para invitar a

- ADE
- Universidad Autónoma
- Jornada tarde
- Escuelas San Francisco I - II - III, ca.
 conserje
- Universidad Distrital
- Universidad Nacional

Además se planeó realizar un taller de
 sensibilización con la colaboración de las
 profesoras Martha Bello, Esperanza González
 y Nelvi Merchante.

Otro taller planeado fue con Anísimo
 Gómez sobre pintura o dibujo.

En cuanto a las charlas se sugirieron

- Problemáticas y situaciones actuales con
 Gustavo Petro...
- Plan de desarrollo → José Hidalgo
- Etnobotánica - Arturo Guerra
- Medicina tradicional y Mitología
 indígena → Compañeros de la I.D.E.
 Escuela Pedagógica Experimental
- Revolución de computadores → Pedro Anzo

Pedro Esquivel

Al final de muchas deliberaciones y posibilidades con participación de otros docentes y el depto de Sociales el programa final quedó planeado para el 11 de Junio así:

Programa Final 11 de Junio/99

- Himno nacional
- Himno a Bogotá
- Juramento y compromiso para el cuidado de la maloca
- Intervención Área de Sociales Elsa Bernal Castro
Ricardo Silva
- Palabras de la Rectora Luciangoda - Hacia el Camer Ecuatoriano
- Intervención indígena de la comunidad Hitoto Ilumi
- Palabras de un estudiante
- Interpretación musical del grupo del Colegio San Francisco JH.
- Presentación cultural " Por los deptos de Colombia (Escuela San Francisco II JH.
- Baile estudiantes JH - Cantablanza
- Baile estudiantes JH - Fanolampo
- Presentación - grupo de porristas JH.
- Baile estudiantes JH - Carabato
- Baile estudiantes JH - Paedoble
- Presentación grupo de porristas JH.
- Desayuno
- Realización de talleres
- Cine foro : Sitio : Aula Multiple 6:30-8:00
Biblioteca 9:00-11:00

- taller de pintura - Patio cubierto
- taller de pintura corporal - Salón 902
- taller de Sensibilización: Maloca
- Charla Cosmovisión de la Maloca - Maloca
- Charla Etnobotánica - Salón de clase 1001
- Charla Medicina tradicional - Salón 1002
- Charla Resolución de conflictos - Salón

PROGRAMA DE INAUGURACION MALOCA

JUNIO 11 DE 1999

JORNADA DE LA TARDE

"Espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia"

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.

COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

1. Himno Nacional
2. Himno a Santa fe de Bogotá
3. Compromiso para el cuidado de la Maloca
4. Intervención del área de ciencias sociales:
 - ELSA BEATRIZ CASTRO C.
 - RICARDO SILVA CALIXTO
5. Palabras de la señora rectora(E) MARIA DEL CARMEN ESTUPIÑAN
6. Intervención de uno de los indígenas de la comunidad uitoto murui
7. Palabras de un estudiante
8. Recital poético (Francisco Amín)
9. Canto de limpieza y renovación
10. Canto de ubicación de los pueblos
11. Canto de bienvenida
12. Toma de caguana
13. Explicación y distribución de ofrendas al pueblo
14. Baile de reubicación
15. Participación intercultural

Para el juramento de cuidado, preservación y entrega de la Maloca a los estudiantes, los redactores el siguiente texto el cual fue leído por el personal del colegio y todos los estudiantes se hicieron aedores del compromiso con su juramento en acto solemne.

COMPROMISO PARA EL CUIDADO DE LA MALOCA

11 de junio de 1999

COMUNIDAD FRANCISCANA

Hoy 11 de junio de 1999, nosotros los franciscanos, recibimos este espacio llamado "MALOCA". El cual nos comprometemos a cuidar tanto en su estructura física como en su concepto filosófico, para que sea un lugar autónomo de la comunidad educativa, que posibilite el desarrollo de la democracia y la convivencia.

"Un alto ideal de formación ciudadana propicia la crítica y la libre expresión de las ideas estimulando iniciativas y formas de agrupación de los estudiantes en torno a sus intereses que cultivan ideales de servicio a la comunidad"

A todos los invitados se les dirige cordialmente
la invitación con el fin de organizar y garantizar
la asistencia buscando la participación activa
y dinámica de las mismas.

Santa Fé de Bogotá, D.C.
28 de mayo de 1999

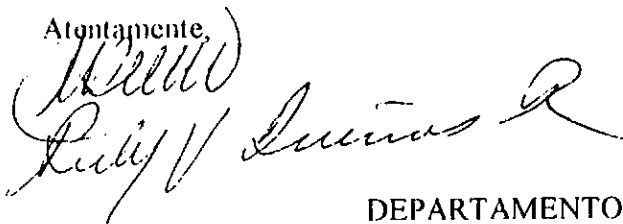
Señor:
Rector
Centro Educativo Distrital San Francisco III
Jornada Tarde
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

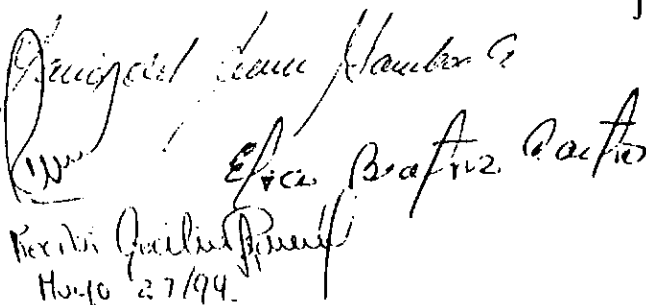
El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a participar con un acto o número para la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m.

Es importante confirmar su participación por escrito antes del día viernes 4 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana o al Departamento de Ciencias Sociales para poderlos incluir en el programa central.

Atentamente,



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.


Recibido Cecilia Pineda
Hoy 27/99.

Se recibieron también propuestas para participar en la inauguración como la de la Escuela Pedagógica Experimental.

EPE Escuela Pedagógica Experimental

A.A. 46091 BTA.

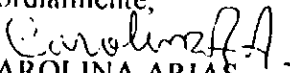
Santafé de Bogotá, mayo 28 de 1999

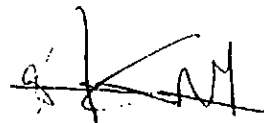
PROFESORES AREA DE SOCIALES COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

A través de una maestra de su institución, nos hemos enterado del proyecto que se está llevando a cabo entorno a la construcción de la Maloca indígena, y de la visita de mayores y abuelos de las comunidades Huitoto. En nuestra escuela también existe un interés por acercarnos al conocimiento indígena, nuestros estudiantes han conformado un proyecto dentro de la línea de vocacionales que se ha denominado Antropología. El año pasado se trabajó la temática Medicina tradicional y mitología; en este año estamos explorando las experiencias colectivas que se generan en celebraciones, rituales en distintos grupos étnicos: negritudes, indígenas y mestizos. Hace dos semanas tuvimos la oportunidad de visitar la comunidad indígena Sikuani, ubicada en el departamento del Meta.

Reconociendo la importancia que para ustedes y nosotros implica conocer otras formas de concebir el mundo y de ordenarlo es que nos gustaría participar en la inauguración de la maloca, y al mismo tiempo compartir propósitos comunes entre dos proyectos que lanzan su mirada al saber indígena.

Cordialmente,


CAROLINA ARIAS
Profesora



ANTONIO GUZMÁN
Investigador indígena Tucano

Nota:

Número de estudiantes 30, edades entre los 14 y 16 años. Grados noveno y décimo.
Si es posible nos gustaría tener un salón disponible para dormir allí, llevaríamos sacos de dormir.

Algunas entidades gubernamentales mandaron delegados
y se estuvieron muy interesados e implicados por el
proyecto.

06 10 99 14:25 TEL. 3360296

MINSALUD S PRIVA

01



REPÚBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE SALUD

DESPACHO MINISTRO DE SALUD

Santa Fé de Bogotá, D.C.,

Señores
PROFESORES
Area de Ciencias Sociales
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO
Ciudad

Apreciados señores.

El Señor Ministro de Salud doctor, **VIRGILIO GALVIS RAMIREZ**, ha recibido su gentil invitación a participar del ritual de inauguración de la "Maloca como Espacio Autónomo de los Estudiantes para el Desarrollo de la Democracia y la Convivencia", evento que se realizará el día 11 de Junio del presente año.

Lamenta mucho que compromisos Institucionales adquiridos con anterioridad, no le permitan acompañarlo como era su deseo.

Por mi intermedio, desea hacerle llegar un extensivo saludo de consideración, aprecio y agradecimiento por el apoyo brindado, así como sus deseos sus deseos de éxito en tan importante evento.

Con un cordial saludo,

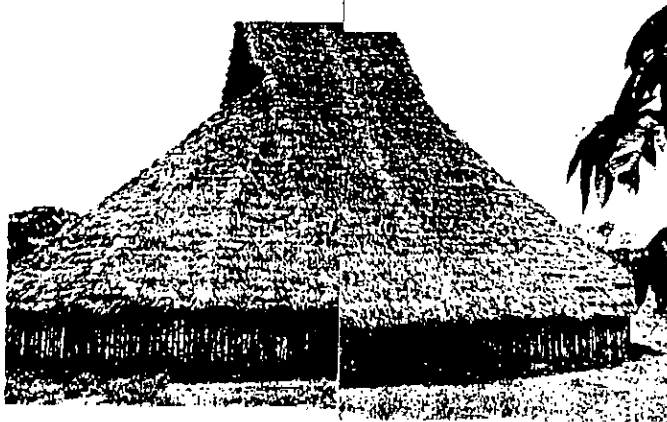
EDGAR ALFONSO SANABRÍA VILLAMIZAR

Aseñor

Despacho Ministro de Salud

Claudia V. 10-06-99

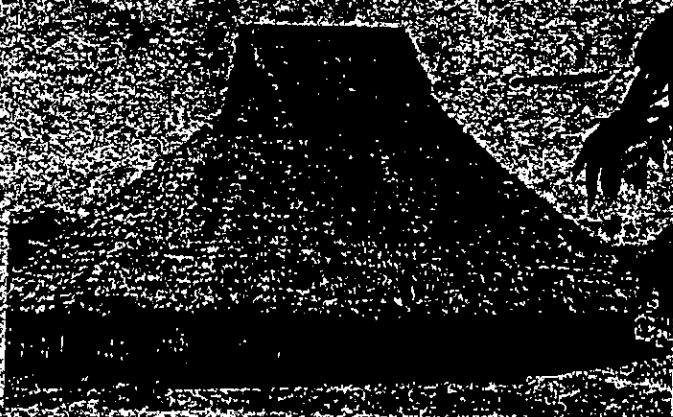
En los foros - talleres - charlas se
enunciaron libremente todos los estereotipos
y la participación fue muy positiva.
Los estudiantes y profesores del área de
Sociales observaron las manifestaciones por
grados y temas para que la discusión
del taller - charla o compresión fuera
libre y democrática. Las manifestaciones
se tienen en el archivo del departamento.
mentos.



" La Maloca: Sendero de
Paz"

Invitación al evento de

INAUGURACION



LA MAIPOCA

COMO ESPACIO AUTONOMO DE LOS
ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD
DE DEMOCRACIA Y JUSTICIA SOCIAL

1979

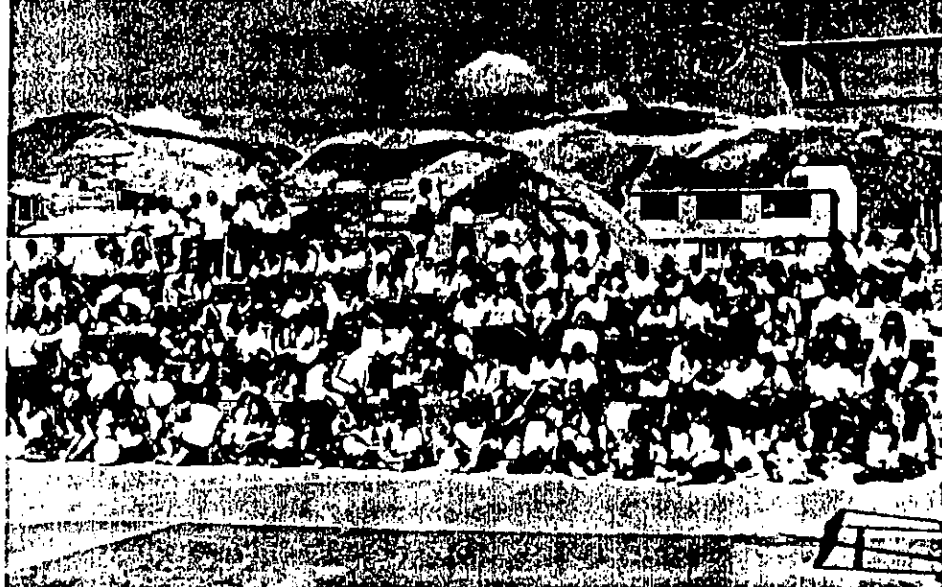
COMITE DE CIENCIA SOCIALES
COLECCION SERIE LAZAR FRANCISCO
CIUDAD BOLIVAR

SANTAFÉ DE BOGOTÁ D.C.

Plegable explicativo del proyecto con programación de la jornada inaugural, de la jornada de tarde, descripción del proyecto, visión objetivos y responsables de la ejecución.

Queridos estudiantes Colegio Distrital San Francisco, directivos, compañeros docentes, personas y entidades invitadas.

Ante esta gran responsabilidad de llegar a ustedes con unas palabras quiero expresar con unas ideas muy cortas lo que espero el colegio y específicamente el depto de sociales de este sitio diferente, con características de lo sagrado y cosmos de la sabiduría donde la palabra y el dialogo sean la vida para una mejor convivencia, para el encuentro de los saberes de nuestro pueblo y de nuestra cultura tan contaminada y alterada. Es necesario e importante saber que antes de todo la Paloca (casa grande) será el nicho de la interculturalidad donde fungamos posibilidades de entender y respetar las diferencias, donde podamos gozar y aprender de cada una de las culturas su filosofía, sus prácticas. Allí cada uno de los deptos académicos junto con los estudiantes podrán promover actividades que refuerzan lo humano, lo simple, lo práctico. La utilización queremos todos que este sumovala ante todo por el respeto, el sentido de pertenencia, el cuidado, la cultura, la tolerancia para que de verdad sea un espacio autónomo para los estudiantes y para cada uno de los miembros y autoridades que integran el colegio.

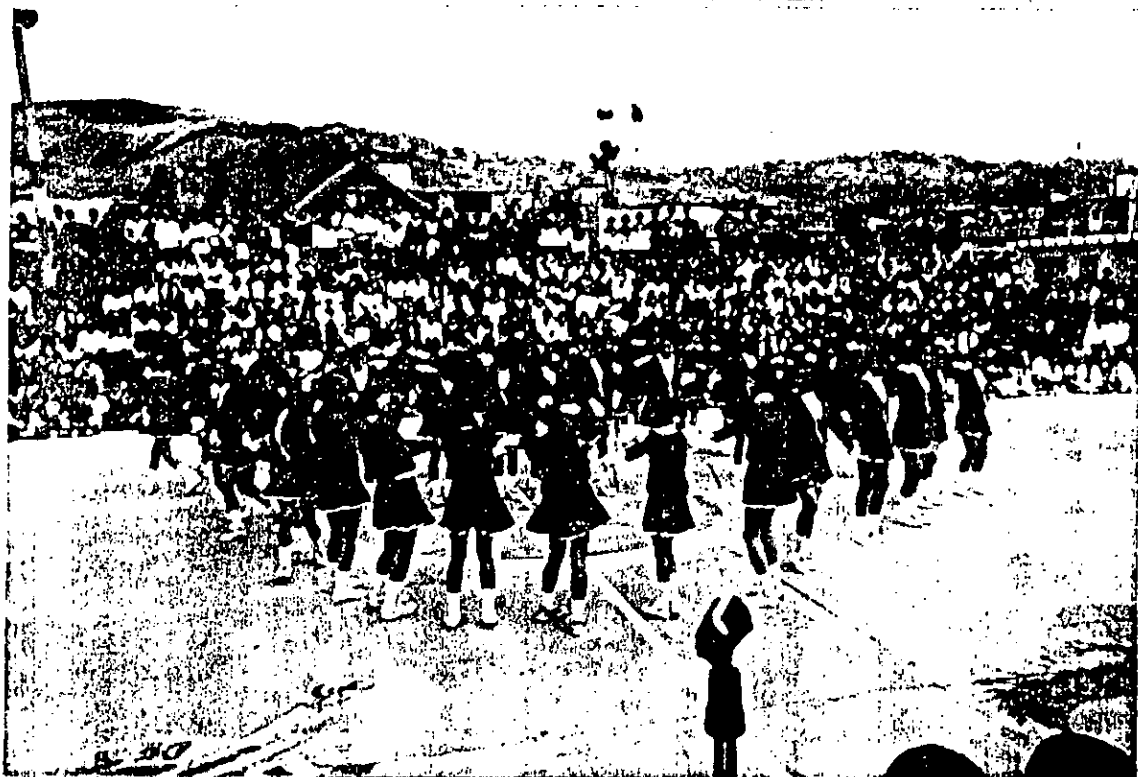


La participación fue total.



El interés mutuo y permanente.





Los estudiantes se preocuparon porque
fuera un acto de altura y de mucho
compromiso



La sabiduría y el poder de la palabra
se hicieron evidentes



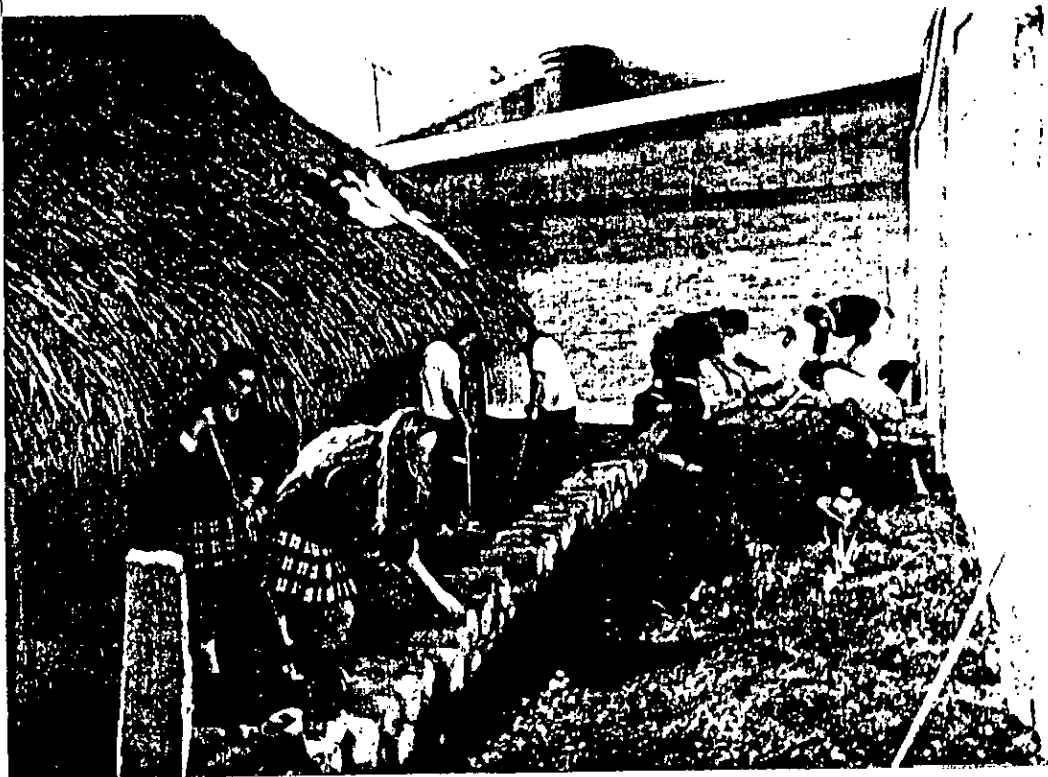
Atelier de pintura corporal



Concurso de pintura



Los murales fueron realizados con mucho entusiasmo sobre el tema de la Halaqa.



Los estudiantes de 11º fundaron el jardín de plantas aromáticas en la



El rito de sanación y consagración de
lo maloca... fue... asemejado por todos
los asistentes con mucho respeto
y atención.



Se dió a conocer a los presentes la palabra
dulce (Anubil) y la palabra de vida.
(Hambes).

METROPOLITANA BOGOTÁ

EL ESPECTADOR

12 de Junio - 1999



JAIRO HIGUERA

Educación a ritmo de maloca

La mística y la alegría de los indígenas huitotos contagió a los estudiantes del Colegio Distrital San Francisco, de Ciudad Bolívar. En esa localidad, donde el alcalde Enrique Peñalosa hizo la entrega ayer de dos colegios con capacidad para más de 700 alumnos, los jóvenes se reunirán en la maloca para discutir, entre otros temas, la resolución pacífica de conflictos. **VEA PÁGINA 2-C**

En julio de 1999 fuimos invitados por el Ministerio de Educación a participar en un taller sobre experiencias pedagógicas en derechos humanos, expusimos, se discutieron y presentamos un documento con los resultados de nuestra experiencia desde el proyecto de Democracia y el mismo proyecto elaboramos (Anexamos documento presentado y recibido en el ministerio el día 21 de julio de 1999.) # 1

El 18 de Agosto de 1999 desarrollamos una actividad conjunta con escuelas y colegios de la zona para celebrar el día de la democracia en el cual participamos desde la plaza del Colegio nos desfilamos con una marcha por los alrededores del barrio San Francisco y Condellina portando cartelitos alusivos a la problemática actual. Asistieron todas las escuelas de comunas estudiantiles del colegio y colegios vecinos. Luego de la marcha realizamos un acto cultural donde se expresaron de forma diáfanos la problemática de Ciudad Bolívar y se mostraron actitudes culturales variadas y la evolución de la actividad fue muy pacífica y enriquecedora para toda la comunidad participante.

La reflexión hecha en la actividad cubrió los siguientes aspectos: problemáticas que viven nuestros estudiantes en la localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, las pandillas, los prostíbulos etc.

Señor
Director
Escuela Distrital San Francisco I
Jornada de la Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

La presente es con el fin de invitarlos a que desarrollemos una actividad conjunta para el día miércoles 18 de agosto de 1999 declarado como "Día de la Democracia" y además convertir las escuelas y colegios en territorios de paz, teniendo en cuenta que se cumplen 10 años del asesinato de Luis Carlos Galán Sarmiento. Queremos hacer una reflexión que nos cobije como personas y como seres humanos frente a la problemática que viven nuestros estudiantes en ésta localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, el problema de pandillas y otros.

Por tal razón los convocamos a partir de las 9 a.m., saliendo del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con una Marcha por los alrededores de los barrios San Francisco y la Candelaria en la que los estudiantes porten carteles alusivos a la problemática actual y posteriormente realizar un acto cultural.

Esperamos contar con su participación no sólo en la marcha, sino también en el acto cultural.

"Esto no es un problema particular, sino es un problema de todos, que entre todos debemos aportar"

Cordialmente,

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

Decisi Zapata

Invitación para convocar a la actividad del
Día de la Democracia 18 de Agosto de 1999
Asistieron no solamente las escuelas de
convencio sino también colegios particulares
aportando carteles, una un punto de reflexión,
cuálquier o cultural al acto central.





En Cartelera, los jóvenes expresan en la manera como rechazan problemas como el de la troya.

San Francisco, apenas un ejemplo Solucionando conflictos desde el aula

El proyecto se desarrolla hace dos años y aseguran que ya se ven los resultados.

Bogotá
Antes de que finalizara la jornada, los diferentes cursos del Colegio Distrital San Francisco —en el barrio del mismo nombre, localidad Ciudadas Bolívar— realizaban un trabajo diverso al programa de solución de conflictos, jóvenes de séptimo grado de la jornada de educación primaria, puntaban carteras referentes al tema de la drogadicción, uno de los mayores problemas de área. "Ser factible es posible sin drogas", decía uno de ellos.
"Lo que sabemos, lo que no sabemos, es que las soluciones siempre comienzan con el diálogo y que debemos evitar la influencia

de personas que quieren hacernos caer en cosas malas como las drogas", advierte Nubia Navarrete, de 15 años.
En la solución de conflictos, tratan todos desde las directivas los docentes, los alumnos y hasta los padres de familia. "El primer paso es la socialización del problema y esa dirección se hace tanto a nivel de curso como a nivel colegio", señala Oscar Martínez, director de área. Hecho el diagnóstico, se buscan soluciones con nosotros mismos por los mismos estudiantes. "Como que a la hora de proponer soluciones, tenemos en cuenta ser complementarios, ser tol-



La Malibra es el espacio creado para que los estudiantes se reúnan y propongan soluciones. Al mejor estilo de los hitos.



Los integrantes del Consejo Estudiantil se han convertido en el grupo de líderes promotores del campo. La Malibra, su sitio de encuentro.

falta de dinero, de clima más pro-bienestar entre docentes y estudiantes", advierte el profesor Ricardo Silva. Sin embargo agrega que la distribución en estos aspectos ha sido equitativa.
"Hacer poco en 10º grado se perdió una calificación. El cuarto vio quien lo tomó y llevó el problema a la dirección de curso. Los dos líderes al instructor, llegaron con el logro de la evolución del aparato y la cosa no pasó de ahí. Es la manera de operar". Los muchachos por el mismo camino del sector, tenían miedo de declarar. Les incluimos que este es el primer paso", agrega la profesora Rubby Quiñones. Y cuando el conflicto es a nivel colegio, el caso es enviado por un comité de convivencia que incluye a padres y profesores, porque todo por una familia incluye ser una red de apoyo.
En el cuarto a integración entre

docentes y alumnos, además de permitir la participación de los estudiantes en el Manual de Convenciones, los bar, hecho de La Malibra en espacio autónomo, un lugar de encuentro con los profesores donde se puedan plantear estrategias de soluciones a las situaciones y proponer una mejor relación.
La Malibra la construyeron unos indígenas bozales, con su concepción del viento donde se reúnen a debatir problemas. Los conflictos de clase para los alumnos del colegio que se encuentran allí el espacio donde se desarrollan. Se dirige y se proponen soluciones. "Es el lugar simbólico donde empezamos a pasar por encima del otro. Es un lugar de debate y de propuestas también para poder construir un espacio de convivencia, porque todo por una familia incluye ser una red de apoyo".
En el estudiante líder de Malibra.

PROYECTO DE INNOVACIÓN

"LA MALOCA COMO ESPACIO AUTÓNOMO DE LOS
ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA
DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA"

ANEXO : ACTAS

FOLIOS : 77

Acta No 1

Fecha: II 23/99

Iniciación reunión: 10,15 A.M.

OBJETIVO. Analizar actividades de Maloca y asignación de responsabilidades (organización de comités).

Asistieron a la reunión todos los integrantes del área de Sociales.

Se tuvieron en cuenta aspectos importantes para lograr mejores avances en el desarrollo del proyecto: «LA MALOCA COMO ESPACIO AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA»

1. Búsqueda de grupos de Apoyo.
2. Visita Museo Nacional (Documentos del área). Datos maloca.
3. Estilo Maloca, dotación (Diálogo referencial)
4. Elección y demarcación del terreno específico (para la Maloca).
5. Requerimientos necesarios para la iniciación de la construcción (Pro

puestas de licitación (3)

Comités Organizados; Integrantes.

1. Investigación y Divulgación (Ricardo Silva, Alubia R. Vainpas)
2. Supervisión y Ejecución.
3. Comité Cultural (Ruby Quiñones y Ma del Carmen Sgambora)
4. Redacción y Avance (Todos los integrantes del proyecto).
5. Bitácora de actividades (Elsa Beatriz Castro)

se dio por finalizada la reunión a
la 11.15 A.M.

Amal

Donat A. Abell

Efra Beatriz Castro
Luis

Genio del Puma Humber 9.
Humberto Humber 9.

Acta N° 2
Marzo 8/99.

Información acerca del proyecto de
"Matrícula" "LA UNIDAD COMO ESPACIO AUTÓNOMO
DE LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO
DE LA DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA"
en las escuelas de convenio de la jornada
de la mañana.

Elección de delegados para participar
en los comités organizados para tal
fin.

Escuelas de convenio : Jornada Mañana.

San Francisco II

San Francisco III

La Casera.

Universidad Distrital. Facultad de Tecnología

Se acordó reunión en el colegio el
día 10 de Marzo a las 9.30 AM.

Anexo. Mensajes de invitación para la participación en el proyecto!

Carl

Daniel de Alaba

Isabel Castro

Rubén

París del Sur Hambro 9

Libia Rodríguez

3 de marzo de 1999


DIRECTOR(A) ESCUELA LA CASONA J.M.
BARRIO SAN FRANCISCO

Estimado DIRECTOR:

Por medio de la presente, le estamos enviando un cordial saludo y a la vez invitar a su Institución para que participe activamente en el proyecto "**La maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia**". Este proyecto se realizará durante todo el año de 1999 y para esto es necesario contar con la participación de un delegado de su jornada para que pueda pertenecer a uno de los comités organizados para tal fin. La primera reunión de carácter informativo se llevará a cabo el día miércoles 10 de marzo del año en curso a las 9:30 A.M. en el auditorio del Colegio.

Esperamos contar con su participación y apoyo, ya que el Proyecto es liderado por el área de Ciencias Sociales, aprobado y financiado por el IDEP.

Cordialmente,



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

DAAV

ACTA No. 1

24-Diciembre/1979

Manual de Convenciones Cada Colegio

No se debe exponer los casos particulares en público.

ORDEN DEL DIA

Manual de Convenciones

Se debe ser organizado por el buen desarrollo académico. No se cumple.

Se debe motivar a los alumnos.
Se debe en el colegio plantear y hacer (Bastante)
Bastante buenas y fuertes. Siempre es bueno
plantear y no hay solución ninguna.
Se debe a conocer las notas al tiempo
se debe ser con teléfono.
Los padres, siempre se
debe que se pueda detener de ser alumnos
Hoy día se debe
debe conocer el manual de Convenciones.

El manual se debe hacer conjunto los estudiantes
para que el profesor debe exponer estos mismos.

CONCLUSIONES

1. Hablar con las directivas acerca de los correctivos
no se debe hacer por los profesores sino
por los estudiantes. Plantear con
que en la escuela se cumplan los deberes y de
esta manera los estudiantes pueden con el
propio modo. El mismo director debe plantear
la solución de dicho problema.

los casos de violencia sexual en el ámbito de la comunidad

El modelo de intervención no puede permitirse que se ignore los derechos de las sobrevivientes

Libre determinación de la personalidad del género

hoy en día es esencial elegir el género creativo de acuerdo a los recursos para sí o para otros miembros de la comunidad y participar en la selección de los elementos pertenecientes o buscar otros

Es la primera vez que se representa en la comunidad educativa para apoyar a la docente sobre la solución inmediata de la violencia de las mujeres

También me refiero al problema de violencia sexual en las comunidades de sobrevivientes donde por medio de talleres se fortalecieron los recursos de las mujeres

Existen muchos de los recursos nacionales sobre violencia sexual en el mundo que se han desarrollado en los últimos años

El modelo de intervención que se ha desarrollado en el mundo es un modelo de intervención que se ha desarrollado en el mundo

los casos de violencia sexual en el ámbito de la comunidad

El modelo de intervención no puede permitirse que se ignore los derechos de las sobrevivientes

Libre determinación de la personalidad del género

hoy en día es esencial elegir el género creativo de acuerdo a los recursos para sí o para otros miembros de la comunidad y participar en la selección de los elementos pertenecientes o buscar otros

Es la primera vez que se representa en la comunidad educativa para apoyar a la docente sobre la solución inmediata de la violencia de las mujeres

También me refiero al problema de violencia sexual en las comunidades de sobrevivientes donde por medio de talleres se fortalecieron los recursos de las mujeres

Existen muchos de los recursos nacionales sobre violencia sexual en el mundo que se han desarrollado en los últimos años

El modelo de intervención que se ha desarrollado en el mundo es un modelo de intervención que se ha desarrollado en el mundo

ASISTENTES

Zulen Zambrano Compañer Marlene 21335316
Tuan Harley Allen 21333311
Suzanny Quarte " " 765 3531
Osvaldo Diaz " " 2161843
Melvete Hanzel " " 7651311
Elydiana Umaña Heydy Alvarez 7171307
2677921

Cecid Ciudad Bolívar

Francy Buello 7183873
Fredy Pineda?
Héctor Ángel Ortiz 7170251
Diego Javier Velazquez 7173149
Richard Vilasquez 7173101
Luis Jesús Matamoros 2763346
Vicky Shirley Beltrán 7161565 - 7150067
Kaitch Patricia Pedraza

Coligados Hospital

2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015



Secretaría
EDUCACION

ALCALDIA MAYOR SANTA FE DE BOGOTA D.C.

SED al día

Boletín informativo diario -No. 56- Junio 4 de 1999 • Oficina Asesora de Comunicación y Prensa

El 11 de junio se inaugura La Maloca en el CED San Francisco

Este proyecto ha sido concebido como un "espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia". A partir de La Maloca los alumnos, padres de familia, maestros y comunidad educativa en general desarrollarán procesos de participación democrática que les permitirán, por medio de actividades lúdicas, la resolución de conflictos, el rescate y creación de nuevos valores para interactuar en su comunidad y orientar su proyecto de vida.

Acto de inauguración: junio 11, a partir de la 8 a.m

Nadie puede eximirse del deber de trabajar y de buscar en el trabajo la satisfacción de la vida.

Luis de Matos

ALGUNA VEZ SE HAN PREGUNTADO...
Si El Tiempo es de los santos, ¿El Espacio será de los demonios?

Wilson Ramirez,
Oficina Asesora de Control Interno Disciplinario

La **Dirección de Servicios Informáticos** informa que a partir del 1º de junio, las únicas oficinas de la SED autorizadas para utilizar el servicio telefónico de larga distancia y llamadas a celular son: el **Despacho**, y las **3 Subsecretarías**.

FELIZ CUMPLEAÑOS

María Bertha Acevedo

Secretaria VI C, Dirección de Recursos Humanos

Las emisoras escolares crearán su propia red
La radio que RIE (1 D y 6 D)

Emisoras de colegios de las localidades de Usme, San Cristóbal, Engativá, Bosa y Rafael Uribe Uribe, se unieron para trabajar en conjunto y formar una RED escolar (Red de Educación y Democracia). El objetivo es combatir, desde un micrófono, los conflictos y la violencia dentro de los planteles educativos. Una de las instituciones que ya tienen su propia emisora es el CED Luis López de Mesa donde, desde el 7 de septiembre de 1988, con el apoyo de la SED, se emite la programación RIE (Recrea, Informa, Educa). Más de 250 alumnos se han vinculado a esta iniciativa.

SED (Aviso, 6 B)

Ampliación término recepción de propuestas

Para el diseño e implantación de un sistema de asesoría y asistencia técnica en gestión financiera a las instituciones educativas, para la administración de los Fondos de Servicios Docentes.

Fecha de recibo de propuestas: martes 15 de junio de 1999, hasta las 4 p.m.

Lugar de entrega: Dirección Financiera (SED).

Sesión de aclaración de los términos de la convocatoria: miércoles 9 de junio, 11 a.m., piso 12 de la SED.

Inspección judicial a colegios privados (6)

La Corte Constitucional ordenó una inspección judicial a las confederaciones de colegios privados para determinar cuál es la verdadera problemática económica que afrontan esos planteles, cuyas directivas promueven una desobediencia civil. La decisión se adoptó como consecuencia de una demanda de tutela presentada contra el Colegio Santiago de Cali de Santa Marta, por haber negado unas calificaciones aduciendo falta de pago en pensiones.

ASÍ NOS VIO HOY LA PRENSA

EL
L
T
I
E
M
P
O

E
S
T
A
S
E
N
O
J
O

POR FAVOR HAGA CIRCULAR **SED al día** ENTRE LOS FUNCIONARIOS DE SU DEPENDENCIA

3 de marzo de 1999

DIRECTOR(A) ESCUELA SAN FRANCISCO II J.T.
BARRIO SAN FRANCISCO

Estimado DIRECTOR:

Por medio de la presente, le estamos enviando un cordial saludo y a la vez invitar a su Institución para que participe activamente en el proyecto "**La maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia**". Este proyecto se realizará durante todo el año de 1999 y para esto es necesario contar con la participación de un delegado de su jornada para que pueda pertenecer a uno de los comités organizados para tal fin. La primera reunión de carácter informativo se llevará a cabo el día miércoles 10 de marzo del año en curso a las 9:30 A.M. en el auditorio del Colegio.

Esperamos contar con su participación y apoyo, ya que el Proyecto es liderado por el área de Ciencias Sociales, aprobado y financiado por el IDEP.

Cordialmente,

Recibo
Verly Arias @

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

DAAV

3 de marzo de 1999

DIRECTOR(A) ESCUELA SAN FRANCISCO II J.M.
BARRIO SAN FRANCISCO

Estimado DIRECTOR:


Por medio de la presente, le estamos enviando un cordial saludo y a la vez invitar a su Institución para que participe activamente en el proyecto "La maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia". Este proyecto se realizará durante todo el año de 1999 y para esto es necesario contar con la participación de un delegado de su jornada para que pueda pertenecer a uno de los comités organizados para tal fin. La primera reunión de carácter informativo se llevará acabo el día miércoles 10 de marzo del año en curso a las 9:30 A.M. en el auditorio del Colegio.

Esperamos contar con su participación y apoyo, ya que el Proyecto es liderado por el área de Ciencias Sociales, aprobado y financiado por el IDEP.

Cordialmente,

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

DAAV




3 de marzo de 1999

DIRECTOR(A) ESCUELA LA CASONA J.T.
BARRIO SAN FRANCISCO


Estimado DIRECTOR:

Por medio de la presente, le estamos enviando un cordial saludo y a la vez invitar a su Institución para que participe activamente en el proyecto "**La maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia**". Este proyecto se realizará durante todo el año de 1999 y para esto es necesario contar con la participación de un delegado de su jornada para que pueda pertenecer a uno de los comités organizados para tal fin. La primera reunión de carácter informativo se llevará acabo el día miércoles 10 de marzo del año en curso a las 9.30 A.M. en el auditorio del Colegio.

Esperamos contar con su participación y apoyo, ya que el Proyecto es liderado por el área de Ciencias Sociales, aprobado y financiado por el IDEP.

Cordialmente,

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

DAAV


Santa Fé de Bogotá, D.C
12 de julio de 1999

Señor:

Laureano García

Oficina de Etno - Educación para Comunidades Negras
Ministerio de Educación Nacional
Ciudad.-

Reciba un cordial saludo.-

El COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO de Ciudad Bolívar viene desarrollando un proyecto de participación democrática e intercultural a partir de **la Maloca como espacio autónomo y democrático de los estudiantes**, donde hemos tenido participaciones respecto a la visión indígena.

Nos interesaría un conversatorio con la Comisión Pedagógica Nacional para conocer sus experiencias pedagógicas desde la multiculturalidad y la visión que tienen las comunidades negras. Para lo cual los estamos invitando el día viernes 17 de julio del año en curso a las 9:30 a.m. en la Maloca de nuestra Institución (Carrera 22 N° 64-29 sur).

Esperamos una positiva e inmediata respuesta.

Atentamente,

MARIA DEL CARMEN ESTUPIÑAN
Rectora (E) J.M.

DANIEL ANTONIO ABELLA V.
Jefe del área de sociales J.M.

Recibido
[Firma]
Julio 12/99

Santa Fé de Bogotá, D.C.
28 de mayo de 1999

Señor:
Rector
Centro Educativo Distrital San Francisco III
Jornada Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a participar con un acto o número para la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m.

Es importante confirmar su participación por escrito antes del día viernes 4 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana o al Departamento de Ciencias Sociales para poderlos incluir en el programa central.

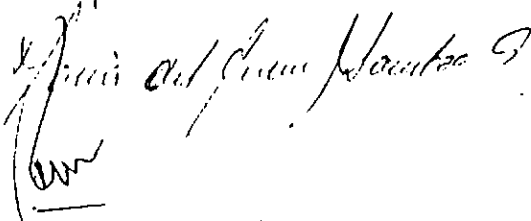
Atentamente,


Ricky V. Jiménez R.

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

J.M.


Daniel A. Acosta


Juan Carlos Santos B.


Recibí Blanca Yunque

Santa Fé de Bogotá, D.C.
13 de agosto de 1999

Señor
Rector
LICEO MAURITANIA
Jornada de la Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

La presente es con el fin de invitarlos a que desarrollemos una actividad conjunta para el día miércoles **18 de agosto de 1999** declarado como "**Día de la Democracia**" y además convertir las escuelas y colegios en territorios de paz, teniendo en cuenta que se cumplen 10 años del asesinato de Luis Carlos Galán Sarmiento. Queremos hacer una reflexión que nos cobije como personas y como seres humanos frente a la problemática que viven nuestros estudiantes en ésta localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, el problema de pandillas y otros.

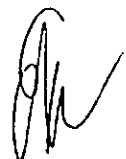
Por tal razón los convocamos a partir de las **9 a.m.**, saliendo del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con una Marcha por los alrededores de los barrios San Francisco y la Candelaria en la que los estudiantes porten carteles alusivos a la problemática actual y posteriormente realizar un acto cultural.

Esperamos contar con su participación no sólo en la marcha, sino también en el acto cultural.

"Esto no es un problema particular, sino es un problema de todos, que entre todos debemos aportar"

Cordialmente,

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO



Santa Fé de Bogotá, D.C.
13 de agosto de 1999

Señor
Rector
Colegio Confraternidad de San Fernando
Jornada de la Mañana
Ciudad -

Cordial Saludo.-

La presente es con el fin de invitarlos a que desarrollemos una actividad conjunta para el día miércoles **18 de agosto de 1999** declarado como "**Día de la Democracia**" y además convertir las escuelas y colegios en territorios de paz, teniendo en cuenta que se cumplen 10 años del asesinato de Luis Carlos Galán Sarmiento. Queremos hacer una reflexión que nos cobije como personas y como seres humanos frente a la problemática que viven nuestros estudiantes en ésta localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, el problema de pandillas y otros.

Por tal razón los convocamos a partir de las **9 a.m.**, saliendo del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con una Marcha por los alrededores de los barrios San Francisco y la Candelaria en la que los estudiantes porten carteles alusivos a la problemática actual y posteriormente realizar un acto cultural.

Esperamos contar con su participación no sólo en la marcha, sino también en el acto cultural.

"Esto no es un problema particular, sino es un problema de todos, que entre todos debemos aportar"

Cordialmente,

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO



Señor
Rector
COLEGIO DISTRITAL RODRIGO LARA BONILLA
Jornada de la Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

La presente es con el fin de invitarlos a que desarrollemos una actividad conjunta para el día miércoles **18 de agosto de 1999** declarado como "**Día de la Democracia**" y además convertir las escuelas y colegios en territorios de paz, teniendo en cuenta que se cumplen 10 años del asesinato de Luis Carlos Galán Sarmiento. Queremos hacer una reflexión que nos cobije como personas y como seres humanos frente a la problemática que viven nuestros estudiantes en ésta localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, el problema de pandillas y otros.

Por tal razón los convocamos a partir de las **9 a.m.**, saliendo del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con una Marcha por los alrededores de los barrios San Francisco y la Candelaria en la que los estudiantes porten carteles alusivos a la problemática actual y posteriormente realizar un acto cultural.

Esperamos contar con su participación no sólo en la marcha, sino también en el acto cultural.

"Esto no es un problema particular, sino es un problema de todos, que entre todos debemos aportar"

Cordialmente,

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO



Santa Fé de Bogotá, D.C.
13 de agosto de 1999

Señor
Director
Escuela Distrital José Celestino Mutis
Jornada de la Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

La presente es con el fin de invitarlos a que desarrollemos una actividad conjunta para el día miércoles **18 de agosto de 1999** declarado como "**Día de la Democracia**" y además convertir las escuelas y colegios en territorios de paz, teniendo en cuenta que se cumplen 10 años del asesinato de Luis Carlos Galán Sarmiento. Queremos hacer una reflexión que nos cobije como personas y como seres humanos frente a la problemática que viven nuestros estudiantes en ésta localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, el problema de pandillas y otros.


Por tal razón los convocamos a partir de las **9 a.m.**, saliendo del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con una Marcha por los alrededores de los barrios San Francisco y la Candelaria en la que los estudiantes porten carteles alusivos a la problemática actual y posteriormente realizar un acto cultural.

Esperamos contar con su participación no sólo en la marcha, sino también en el acto cultural.

"Esto no es un problema particular, sino es un problema de todos, que entre todos debemos aportar"

Cordialmente,

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO


Agl 17/99

Santa Fé de Bogotá, D.C.
13 de agosto de 1999

Señor
Director
Escuela Distrital La Casona
Jornada de la Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

La presente es con el fin de invitarlos a que desarrollemos una actividad conjunta para el día miércoles **18 de agosto de 1999** declarado como "**Día de la Democracia**" y además convertir las escuelas y colegios en territorios de paz, teniendo en cuenta que se cumplen 10 años del asesinato de Luis Carlos Galán Sarmiento. Queremos hacer una reflexión que nos cobije como personas y como seres humanos frente a la problemática que viven nuestros estudiantes en ésta localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, el problema de pandillas y otros.

Por tal razón los convocamos a partir de las **9 a.m.**, saliendo del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con una Marcha por los alrededores de los barrios San Francisco y la Candelaria en la que los estudiantes porten carteles alusivos a la problemática actual y posteriormente realizar un acto cultural

Esperamos contar con su participación no sólo en la marcha, sino también en el acto cultural.

"Esto no es un problema particular, sino es un problema de todos, que entre todos debemos aportar"

Cordialmente,

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

*Recibi
Blanca Yunque*

Santa Fé de Bogotá, D.C.
13 de agosto de 1999

Señor
Director
Escuela Distrital San Francisco III
Jornada de la Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

La presente es con el fin de invitarlos a que desarrollemos una actividad conjunta para el día miércoles **18 de agosto de 1999** declarado como "**Día de la Democracia**" y además convertir las escuelas y colegios en territorios de paz, teniendo en cuenta que se cumplen 10 años del asesinato de Luis Carlos Galán Sarmiento. Queremos hacer una reflexión que nos cobije como personas y como seres humanos frente a la problemática que viven nuestros estudiantes en ésta localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, el problema de pandillas y otros.

Por tal razón los convocamos a partir de las **9 a.m.**, saliendo del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con una Marcha por los alrededores de los barrios San Francisco y la Candelaria en la que los estudiantes porten carteles alusivos a la problemática actual y posteriormente realizar un acto cultural.

Esperamos contar con su participación no sólo en la marcha, sino también en el acto cultural.

"Esto no es un problema particular, sino es un problema de todos, que entre todos debemos aportar"

Cordialmente,

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

Recibi 

Señor
Director
Escuela Distrital San Francisco II
Jornada de la Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

La presente es con el fin de invitarlos a que desarrollemos una actividad conjunta para el día miércoles **18 de agosto de 1999** declarado como "**Día de la Democracia**" y además convertir las escuelas y colegios en territorios de paz, teniendo en cuenta que se cumplen 10 años del asesinato de Luis Carlos Galán Sarmiento. Queremos hacer una reflexión que nos cobije como personas y como seres humanos frente a la problemática que viven nuestros estudiantes en ésta localidad con respecto a la limpieza social, el paramilitarismo, los desplazados por la violencia, el problema de pandillas y otros.

Por tal razón los convocamos a partir de las **9 a.m.**, saliendo del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con una Marcha por los alrededores de los barrios San Francisco y la Candelaria en la que los estudiantes porten carteles alusivos a la problemática actual y posteriormente realizar un acto cultural.

Esperamos contar con su participación no sólo en la marcha, sino también en el acto cultural.

"Esto no es un problema particular, sino es un problema de todos, que entre todos debemos aportar"

Cordialmente,

COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

Friedi. Amador
Agosto - 17/99.

Santa Fé de Bogotá, D.C.
7 de junio de 1999

Señora:
Rectora
Centro Educativo Distrital Confederación Suiza
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO con motivo de la inauguración (Proyecto: "**La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia**") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a partir de las 8:00 a.m., solicitamos su colaboración con el préstamo del "Video Vip" que posee su institución garantizándole su buen manejo y cuidado.

El profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana se hará responsable de dicho elemento.

Atentamente,

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.

*Bocabi
3 junio 8/99
S. de C. S.
Claudia.*



ESCUELA DISTRITAL SAN FRANCISCO II

ZONA _____ JORNADA MAÑANA

Carrera 20C No. 67-00 Sur - Santafé de Bogotá D.C.

Santafé de Bogotá, Junio 3-99

Señores.

Departamento de Sociales.

E. S. D.

Reciban un cordial saludo de parte de la comunidad Educativa S_n F_{co} II J.Mañana.

La presente para confirmar nuestra participación en la inauguración de la Maloca el día 11 de Junio.

Los alumnos del curso 5 haran una presentación cultural por los departamentos de Colombia.

Anticipamos nuestros agradecimientos por la invitación.

Atentamente.

Luz Marina Poveda.

Directora. J.M.

Santa Fé de Bogotá, D.C.
28 de mayo de 1999

Señores:
Departamento de Bienestar Universitario
Universidad Autónoma de Colombia
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a participar con un acto o número para la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m.

Es importante confirmar su participación por escrito antes del día viernes 4 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana o al Departamento de Ciencias Sociales para poderlos incluir en el programa central.

Atentamente,

Ricardo V. Injirion R.

Ricardo Silva Calixto

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

J.M.

Eta. Beatriz Castro

FUNDACION UNIVERSITARIA
AUTONOMA DE COLOMBIA
PORTAFOLIO DE SERVICIOS
CORPORATIVO DE INVESTIGACION
Ricardo Silva Calixto

Santa Fé de Bogotá, D.C.
7 de junio de 1999

Lic:
Victor Ruiz
Rector
INEM de Kennedy
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRICTAL SAN FRANCISCO con motivo de la inauguración del Proyecto: "**La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia**" a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m., le solicita muy comedidamente su autorización para que el docente **Arturo Grueso** que labora en su institución pueda asistir a las 10 a.m. a nuestra Institución para que nos dicte una charla sobre Etno - botánica como uno de los puntos centrales de la programación.

Nos interesa compartir sus conocimiento hacia el saber indígena.
Anexamos plegable de la programación

Atentamente,

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long vertical stroke at the bottom.

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.

07 de junio de 1999

Señor
COMANDANTE DE POLICIA
Ciudad Bolívar Zona 19
Estación Meissen
Ciudad. -

ASUNTO: SOLICITAR APOYO DE LA FUERZA PÚBLICA EN LA INAUGURACION DEL PROYECTO "MALOCA"

Por medio de la presente pedimos su más ferviente colaboración en este proyecto tan importante para la comunidad en general. Requerimos de su presencia en este proyecto todo el día incluida la noche.

En esta oportunidad les solicitamos su apoyo para poder desarrollar a cabalidad la inauguración a celebrarse el día 11 de junio del año en curso desde las 8 a.m. Teniendo en cuenta su participación, les informamos que su colaboración es para el control a la entrada de la institución y además un grupo de vigilancia al interior de la maloca para cuidar de la misma, ya que por motivos de inauguración su decoración estaría desprotegida.

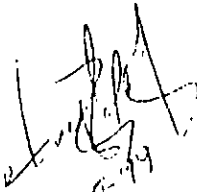
Es importante aclararles que asistirán a su inauguración más de 300 personalidades entre las que se destacan, senadores, representantes a la cámara, concejales de Bogotá, representantes del M.E.N., de la secretaria de Educación, de la J.A.L. de Ciudad Bolívar, de la Alcaldía menor, prensa hablada y escrita.

Para mayor conocimiento, le estamos enviando un plegable con la descripción, visión, objetivos y programación para la inauguración del proyecto ya mencionado.

Cualquier inquietud o sugerencia, hacerla llegar por escrito al Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la Mañana antes del día miércoles 9 de junio de 1999.

Cordialmente,

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.


03-06-99
13.32

Santa Fé de Bogotá, D.C.
7 de junio de 1999

Licenciado:
Pedro Arango
Vicepresidente ADE
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

Conociendo su gran labor, el Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite solicitarle su colaboración para el préstamo de las carpas que tiene el sindicato para poder realizar la inauguración de la Maloca (Proyecto "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m.

Es importante confirmar su colaboración por escrito antes del día miércoles 9 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana (Responsable del Proyecto) o al Departamento de Ciencias Sociales.

De otra parte le hacemos llegar el plegable con la programación

Atentamente,

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.

*Revisar el
estado en que
se encuentran
previo a la entrega*

*Autorizado
Arango
7-6/99*

*Recibido
Carpas
7-6/99*

Santa Fé de Bogotá, D.C.
8 de junio de 1999

Señores:
Misión Bogotá
Alcaldía Mayor de Santafé de Bogotá
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 3:00 p.m.

Es importante confirmar su asistencia antes del día jueves 10 de junio con el profesor Ricardo Silva Calisto de la jornada de la mañana (Responsable del Proyecto) o al Departamento de Ciencias Sociales.

De otra parte le hacemos llegar el plegable con la programación y las invitaciones respectivas.

Atentamente,

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.

*Misión Bogotá
Nancy
Junio 8/99*

Santa Fé de Bogotá, D.C.
28 de mayo de 1999

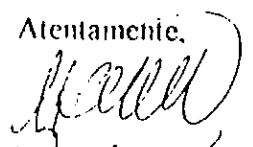
Señor:
Rector
Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Facultad de Tecnología
Ciudad Bolívar
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

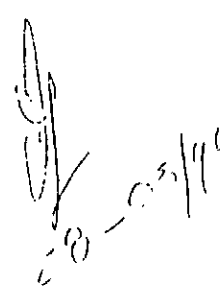
El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a participar con un acto o número para la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m.

Es importante confirmar su participación por escrito antes del día viernes 4 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana o al Departamento de Ciencias Sociales para poderlos incluir en el programa central.

Atentamente,


Betty V. Luján
Edu. Beatriz Rojas

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.


28-05/99

Santa Fé de Bogotá, D.C.
28 de mayo de 1999

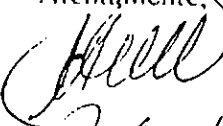
Señores:
Departamento de Artes
COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO
Jornada Tarde
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a participar con un acto o número para la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m.

Es importante confirmar su participación por escrito antes del día viernes 4 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana o al Departamento de Ciencias Sociales para poderlos incluir en el programa central.

Atentamente,



Ricardo Silva Calixto

Daniel A. A. G. G.
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.

Prof. Ricardo Silva Calixto

Profr. Ricardo Silva Calixto

*Recibido
Departamento de Artes
11 de Junio 1999*



COLEGIO DISTRITAL "SAN FRANCISCO"

JORNADA MAÑANA Y TARDE

CARRERA. 22 N°. 64-29 SUR - TEL: 717 86 89 - SANTAFE DE BOGOTA D.C. COLOMBIA

INSCRIPCION N°. 6026



El suscrito Rector (a) y secretaria del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO jornadas Mañana y Tarde aprobación oficial de la Secretaría de Educación Distrital para los niveles de 6º, 7º, 8º, y 9º. de Educación Básica Secundaria modalidad diversificada por Resoluciones: 159 del 6 de febrero de 1991, 676 de Abril 2 de 1993 y su aclaratoria 1534 del 9 de junio de 1993. Los niveles 10º. y 11º. de Educación Media Vocacional modalidad diversificada por Resolución 1327 del 5 de Junio de 1.995. El plan de estudios de la Educación diversificada fue aprobado por Resolución 2741 del 22 de Noviembre de 1990.

Santa Fé de Bogotá, D.C.
28 de mayo de 1999

Señor:
Rector
Centro Educativo Distrital San Francisco I
Jornada Tarde
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a participar con un acto o número para la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m.

Es importante confirmar su participación por escrito antes del día viernes 4 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana o al Departamento de Ciencias Sociales para poderlos incluir en el programa central.

Atentamente,

Milgustino Rojas
Ricardo V. Calixto

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

J.M.

RECIBIDO

Ricardo Silva Calixto

Ricardo Silva Calixto

Efra. Beatriz Castro
Daniela Abella

Santa Fé de Bogotá, D.C.
28 de mayo de 1999

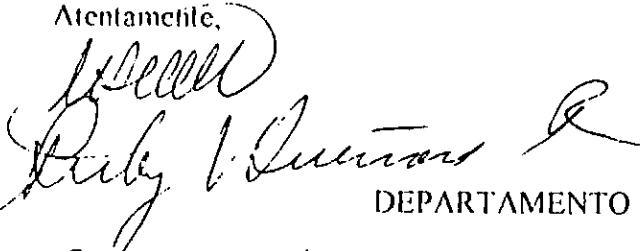
Señor:
Rector
Centro Educativo Distrital San Francisco II
Jornada Tarde
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a participar con un acto o número para la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m

Es importante confirmar su participación por escrito antes del día viernes 4 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana o al Departamento de Ciencias Sociales para poderlos incluir en el programa central.

Atentamente,


DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.


Recibi: 
Director J.T.

Santa Fè de Bogotá, D.C.
28 de mayo de 1999

Señor:
Rector
Centro Educativo Distrital San Francisco II
Jornada Mañana
Ciudad.-

Cordial Saludo.-

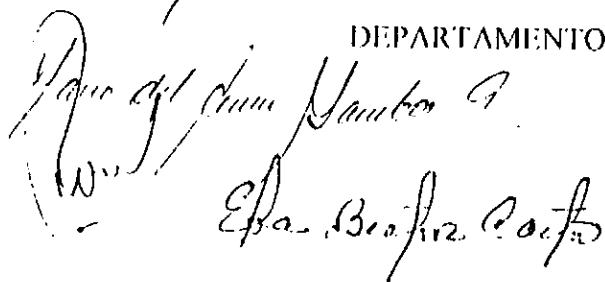
El Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la mañana del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO se permite invitarlos a participar con un acto o número para la inauguración de la Maloca (Proyecto: "La Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia") a celebrarse el día viernes 11 de junio de 1999 a las 8:00 a.m.

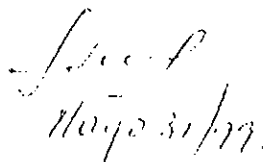
Es importante confirmar su participación por escrito antes del día viernes 4 de junio con el profesor Ricardo Silva Calixto de la jornada de la mañana o al Departamento de Ciencias Sociales para poderlos incluir en el programa central.

Atentamente,


Ricardo Silva Calixto

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
J.M.


Ricardo Silva Calixto


Mayo 31/99

02 de junio de 1999

Señores:
ASOCIACION DE PADRES DE FAMILIA
COLEGIO DISRTITAL SAN FRANCISCO
Ciudad.-

**ASUNTO: PARTICIPACION EN EL PROYECTO " LA MALOCA COMO UN ESPACIO
AUTONOMO DE LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA
Y LA CONVIVENCIA"**

Por medio de la presente pedimos su más ferviente colaboración en este proyecto tan importante para sus hijos y la comunidad en general. Requerimos no solo de su presencia en este proyecto, sino también de sus aportes económicos.

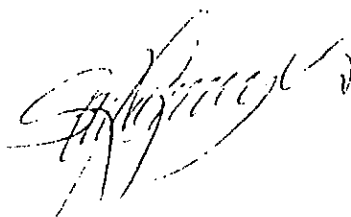
En esta oportunidad les solicitamos su apoyo para poder desarrollar a cabalidad la inauguración a celebrarse el día 11 de junio del año en curso desde las 8 a.m. Teniendo en cuenta su participación, les proponemos que su colaboración sea en dinero para sufragar algunos gastos operativos para el evento, entre los cuales están: los refrigerios para estudiantes de la jornada de la mañana, algunos elementos de trabajo para la realización de los talleres y conferencias y el alquiler o compra de algunos de los trajes que van a utilizar los estudiantes de la jornada de la mañana en la presentación oficial entre otras cosas.

Para mayor conocimiento de la Asociación, les estamos enviando un plegable con la descripción, visión, objetivos y programación para la inauguración del proyecto ya mencionado.

Cualquier inquietud o sugerencia, hacerla llegar por escrito al Departamento de Ciencias Sociales de la Jornada de la Mañana antes del día viernes 4 de junio de 1999.

Cordialmente,

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.

A handwritten signature in black ink, appearing to be a cursive name, located at the bottom right of the document.

INFORME FINAL PROYECTO: LA MALOCA COMO ESPACIO AUTONOMO DE LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA

ITEMS	ALCANCES DEL OBJETIVO PROPUESTO	ASPECTOS POR DESARROLLAR PARA FORTALECER EL PROYECTO
Habilitación del espacio	<p>La adecuación y construcción de la Maloca se realizó dentro de un espacio del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO, iniciándose el día 27 de abril y terminando el 11 de junio de 1999, lo cual sirvió de sede de encuentro; desde el inicio de su construcción para diferentes eventos de carácter democrático, participativo y cultural (donde se buscó una interrelación entre los padres de familia, estudiantes, maestros y miembros de comunidades indígenas)</p>	<p>Se requiere terminar con la adecuación y decoración del espacio para darle un aspecto más acogedor y agradable y continuar con las actividades de integración de todos los pares que intervienen en el proceso educativo.</p>
Organización de los grupos del colegio y las escuelas del convenio	<p>Se organizaron los comités a partir de febrero de 1999, así:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investigación y difusión • Supervisión y ejecución • Cultural • Bitácora • Redacción y avances • Actualización de la problemática local <p>Algunos comités han funcionado durante este proceso desarrollando sus funciones, según su carácter y ha trascendido en el quehacer pedagógico de algunos docentes, modificando sus prácticas, modelos, creencias, descubriendo y cosntruyendo colectivamente proyectos de vida para los pares, lo cual ha fortalecido la participación democrática (en lo pedagógico, político, social, etc.) cambiando así algunas temáticas de los currículos, valores y cosmovisión.</p>	<p>En este aspecto se ha presentado diferentes dificultades, ya que el tiempo, el cronograma del colegio (dado por la S.E.D.), las actividades académicas y las distintas responsabilidades docentes no han permitido un desarrollo eficaz y adecuado de los diferentes comités.</p> <p>Además no hay un espacio y tiempo específico para el desarrollo de los proyectos dentro de las cargas académicas de los maestros y esto trae como consecuencia la falta de comunicación y encuentro de los diferentes comités y además la falta de compromiso de algunos docentes para el desarrollo de proyectos.</p>

ITEMS	ALCANCES DEL OBJETIVO PROPUESTO	ASPECTOS POR DESARROLLAR PARA FORTALECER EL PROYECTO
Conformación de grupos de investigación y difusión	Se investigó acerca de la Maloca (origen, significado, sentido, visión); se realizaron jornadas lúdicas; investigaciones sobre democracia participativa, a través de proyectos realizados por estudiantes en temas como: derechos individuales-tutela y derechos de petición, derechos fundamentales, derechos del menor (este fue desarrollado en diferentes escuelas y jardines de la localidad por grupos de estudiantes de décimo y once de la institución), problemática de los jóvenes en Ciudad Bolívar (los parches, violaciones, limpieza social, imaginario sobre la escuela, impunidad, la violencia a nivel nacional y otros); se investigó acerca del significado de la recreación, el uso del tiempo libre, la expresión estética; dando validez aún más al sentido visión-misión del PEI de la institución	No se pudo socializar todos los trabajos de investigación por falta de tiempo, los cuales se proyecta socializarlos el próximo año
Ciclos de Conferencias de los distintos grupos	Se organizaron rituales de limpieza, de sanación como también talleres de sensibilización sobre la ternura, sentido de pertenencia, tradición oral y también se han establecido reuniones entre distintas culturas indígenas con asistencia de la comunidad educativa para analizar la situación actual de los indígenas, el encuentro de dos mundos con conversatorios sobre la situación actual del colegio, resolución de conflictos, visión de la Maloca y trascendencia del proyecto. Dentro del escenario-encuentro se han trabajado valores de la comunidad uitoto como: <ul style="list-style-type: none"> • Valor de la palabra • Valor de la vida • Concepción de la paz, la convivencia, la mujer y las relaciones de género. Estos procesos han sido recíprocos y enriquecedores. Es importante recalcar que también se han trabajado las relaciones hombre-naturaleza.	Ser conscientes de que este proyecto es continuo y dinámico y requiere la participación de todos los miembros de la comunidad. En general las actividades programadas han sido lideradas por el departamento de sociales, por lo tanto es urgente la participación directa y activa de las otras áreas, la jornada de la tarde y las escuelas de convenio.

		<p>Estamos conscientes de que es importante seguir reafirmando el sentido de pertenencia, cuidado y preservación de este espacio, sobre todo por parte de los estudiantes y de algunos docentes indiferentes al proceso. Es necesario tener en cuenta las apreciaciones que en los talleres realizados han sugerido maestros y estudiantes como: "Hacer del espacio un lugar más agradable y apropiarlo de cosas que requiera validez y sentido".</p>
<p>Organización de Cine-Club y ludoteca</p>	<p>Para el día de la democracia se realizó un cine-foro, organizado por el departamento de matemáticas con el fin de vivenciar el sentido natural del ámbito y compartir con un conversatorio el mensaje de la película proyectada.</p> <p>En el aspecto de la ludoteca existen el proyecto y los juegos y se han desarrollado actividades con estudiantes y padres de familia con gran éxito y participación activa. Se ha resaltado la participación e importancia de ésta actividad par contribuir a la formación humana e integral de los estudiantes.</p>	<p>Se requiere aún más promover con énfasis, este tipo de actividades, ya que se nos han presentado dificultades por tiempo, organización y recursos financieros, ya que el espacio no ofrece seguridad para dejar los elementos y que sea una actividad permanente.</p> <p>Reconocemos que falta organización en aspectos como: cine - club y ludoteca, por lo cual pretendemos planear y ejecutar un cronograma para el próximo año que facilitará el desarrollo de éstas y otras actividades.</p>

ITEMS	ALCANCES DEL OBJETIVO PROPUESTO	ASPECTOS POR DESARROLLAR PARA FORTALECER EL PROYECTO
Actas de reuniones y bitácora (evidencia de la participación de la comunidad educativa e instituciones beneficiarias)	<p>Periódicamente se han realizado actas de reuniones con el área y con los diferentes comités (Anexamos copias de las actas).</p> <p>Desde que se concibió la idea de este proyecto se han venido registrando en al bitácora las actividades realizadas(anexamos bitácora y fotos).</p>	<p>Diseñar formato de Actas que facilite la consignación de los aspectos relevantes de las distintas actividades.</p> <p>Continuar con el registro de este proceso para elaborar un documento que sirva de memoria de la innovación.</p>
Eventos Interdisciplinarios con participación de toda la comunidad educativa	<p>En cuanto a este aspecto se han realizado las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización sobre el sentido y significado de la Maloca (Actas: N° 7 del 10 de abril/99; N° 10 del 20 de mayo/99; N° 15 de julio 17/99) • Inauguración: evento en el que participaron todas las áreas con trabajos, exposiciones, presentaciones culturales, talleres y otros. Asistieron otras entidades, investigadores, ONGs., representantes oficiales de la localidad y del distrito y además personalidades de la cultura y la academia (antropólogos). Anexamos programa. • Día de la democracia con participación de la mayoría de instituciones de la localidad. Se realizó marcha con pancartas por el sector, acto cultural, actividades pedagógicas (pintura de murales, danzas, porras y otros) Anexamos fotos. 	<p>Partiendo que es un proceso consideramos que hace falta desarrollar más actividades que permitan la interdisciplinariedad desde la interculturalidad en lo pedagógico y democrático. Se hace necesario desarrollar actividades que respondan a dicho fin.</p>

ITEMS	ALCANCES DEL OBJETIVO PROPUESTO	ASPECTOS POR DESARROLLAR PARA FORTALECER EL PROYECTO
Participación- Reunión de innovadores	Hemos asistido a las sustentaciones programadas	Es importante que el IDEP, sugiera a las instituciones dar más tiempo y espacio cuando la innovación está en marcha, ya que esto requiere tiempo, investigación y dedicación.
Presentación y sustentación de informes	Hemos escrito y sustentado dos informes que ha sugerido el IDEP y nos comprometemos a sustentar el informe final cuando el IDEP lo disponga.	

PROYECTO DE INNOVACIÓN

"LA MALOCA COMO ESPACIO AUTÓNOMO DE LOS
ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO DE LA
DEMOCRACIA Y LA CONVIVENCIA"

ANEXO : BITACORA

FOLIOS : 78

Documento #1

COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

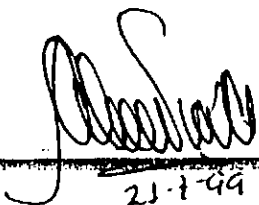
EXPERIENCIA PEDAGOGICA EN

DERECHOS HUMANOS



DOCUMENTOS
Nº 1
BIBLIOTECA

*Informe sobre pedagogía de los Derechos Humanos desarrollado en la Institución
Departamentos de Ciencias Sociales de la jornada de la mañana y de la tarde
Santafé de Bogotá, D.C. Miércoles, 21 de julio de 1999*


21-7-99

Pedagogía de los Derechos Humanos
Colegio Distrital San Francisco 1999

El Colegio Distrital San Francisco en sus diez años de labores ha desarrollado diferentes actividades encaminadas hacia la **“Pedagogía de los Derechos Humanos de la Escuela”**.

Uno de los tres ejes del P.E.I. es: **“ La humanización de la Escuela”**, en donde se busca a través de una pedagogía crítica y participativa resaltar la importancia de la defensa de los derechos humanos, de los derechos y deberes que tienen los miembros de la Comunidad Educativa, el conocimiento y respeto de los derechos del niño y todos aquéllos derechos que están promulgados en nuestra Carta Magna.

Existe un **Comité de Convivencia** que articulado con el PEI, está integrado por: el Coordinador de Alumnos, una Orientadora, una Trabajadora Social, dos docentes, dos representantes de los estudiantes y dos representantes de los Padres de Familia. El Comité propende por el bienestar de la Comunidad Educativa, por la solución de conflictos, en impulsar actividades que buscan una mayor integración y armonía entre todos los miembros de la Comunidad, como: el día de la canción, danzas, porristas, experiencias, periódico mural, programación de conferencias relacionadas con Educación Sexual, medio ambiente, derechos humanos y otros. Estas actividades se realizan durante el año académico.

Otra actividad que se realiza cada año en el mes de octubre es el **Carnaval de San Pacho**, dirigido por el departamento de Artes; en él participan escuelas y colegios de la localidad, cuyos objetivos son una mayor integración, la manifestación de las expresiones artísticas y la armonía hacia una convivencia pacífica en el sector.

El Departamento de Ciencias Sociales de la jornada de la mañana ha organizado en estos tres últimos años en el mes de septiembre la “ **marcha por la vida**”. En este desfile se presentan pancartas y avisos con mensajes relacionados con los derechos humanos. En esta marcha participan los estudiantes del Colegio, los estudiantes de las escuelas del convenio y los Padres de Familia.

El bachillerato por la Convivencia Pacífica, que se encuentra iniciando su segunda promoción, con el respaldo de la Secretaría de Educación Distrital y Reinserción, se desarrolla los días sábado durante 18 meses. Este bachillerato se inició con personas reinsertadas de los grupos que llegaron a acuerdos de paz con los gobiernos pasados. Actualmente continúa este programa con personal adulto, muchos de ellos padres de familia de los estudiantes del Colegio.

La Casa de Justicia: Los Departamentos de Ciencias Sociales de ambas jornadas y algunos profesores de otras áreas han programado desde el año de 1997, salidas a la Casa de Justicia de Ciudad Bolívar, en donde su director el Doctor Miguel Angel Quintero, a través de charlas, conferencias, videos, documentales, ha sido un punto de apoyo en la solución de conflictos y en la defensa de los derechos humanos.

No existe en la Institución una cátedra como tal en Derechos Humanos. Hay acciones y disposición de todos, como ejercicio práctico a través del respeto, la tolerancia, la solidaridad y el diálogo que llevan hacia una Convivencia Pacífica y el respeto por los derechos.

Proyecto Maloca: “Espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la Democracia y la Convivencia”.

Este proyecto busca que este espacio sea sitio privilegiado para discutir, concertar y crear una verdadera cultura institucional local y nacional donde se reconozcan y vivan en la cotidianidad los valores de respeto, solidaridad, colaboración, solución de conflictos, convivencia pacífica, aplicación y defensa de los derechos humanos.

En este sentido, al generar un espacio autónomo para los estudiantes, ellos podrán afrontar situaciones cotidianas con alternativas de solución, mediante el desarrollo de la imaginación y la creatividad, fortaleciendo su autoestima, el valor de la vida y la libertad, principios que garantizan un mejor y práctico respeto por los demás derechos humanos.

La maloca se constituirá todos los días en el centro de participación democrática propiciando y alimentando actitudes de liderazgo, sentido de pertenencia y autonomía en toda la Comunidad.

Con ésta innovación se pretende rescatar y reconocer los valores y las actitudes de los estudiantes hacia el pleno desarrollo de la paz y la democracia, aceptando la diferencia del otro, desarrollando un alto sentido de tolerancia y solidaridad que les permita convivir armónicamente con los demás.

Objetivos del Proyecto Maloca que contribuyen a una pedagogía escolar sobre los Derechos Humanos:

- Propiciar una interdisciplinariedad y correlación de áreas que permitan el desarrollo integral del estudiante.

- Propiciar un espacio autónomo donde los estudiantes puedan asumir posiciones de liderazgo y participar en torno al quehacer pedagógico, social y cultural de la Comunidad Franciscana.
- Sensibilizar al estudiante sobre la importancia del trabajo comunitario.
- Involucrar a toda la Comunidad educativa en todas las actividades que conlleven a desarrollar procesos de convivencia y de formación pedagógica y cultural.
- Desarrollar actividades lúdico-intelectuales que deben ser lideradas por el Consejo Estudiantil y promovidas por todos los estamentos de la Comunidad Franciscana.
- Desarrollar actividades pedagógicas que respondan a la defensa y aplicación de los derechos humanos.

Otras Experiencias Pedagógicas han sido:

- ☑ Organización y realización de las elecciones para conformar el Consejo estudiantil, impulsando el trabajo participativo y democrático.

- ☑ Desarrollo de reuniones semanales del consejo estudiantil para discutir y analizar la problemática de los estudiantes y la comunidad educativa.
- ☑ Participación de los estudiantes y los demás estamentos en el Consejo Directivo, Comité de Convivencia, Consejo Académico, Comité de Evaluación y Promoción.
- ☑ Desarrollo de rituales de limpieza y valoración de la vida, del valor de la palabra, el respeto por la naturaleza y el universo.
- ☑ Madurez y respeto frente a las manifestaciones afectivas de los estudiantes.
- ☑ Organización de convivencias y encuentros para tratar temas de preocupación institucional o de aula como resolución de conflictos, autoestima, autovaloración, valor de la vida, la libertad, la igualdad, la diferencia, la tolerancia, etc.
- ☑ Organización de turnos de disciplina semanal enfatizando en una actitud, valor o derecho que promuevan en la práctica experiencias reales como el saludo, el aseo, el respeto, la libertad, el cumplimiento, puntualidad, cortesía, amabilidad, nacionalidad, lectura, normas de seguridad, observación, alegría, naturaleza, símbolos patrios, humanidad, universalidad, etc.

☑ Aportes del personero del Colegio Nelson Castañeda:

¡Los Derechos Humanos!

Solemos muchas veces hablar de terminologías para tratar de definir los “Derechos Humanos”, pero en el fondo ¿sabemos cómo se aplican los Derechos Humanos?

Hablamos de Derechos Humanos cuando escucho al otro, cuando lo respeto en todos sus aspectos, teniendo en cuenta sus fortalezas y debilidades como persona y que podemos llegar a tolerarlos.

Cuando participo activamente en mi Colegio con Democracia y trascendencia. Cuando expreso lo que siento a mí y al ser que me rodea frente a una situación cotidiana en nuestro vivir.

Cuando tengo la verdadera Libertad de tomar mis propias decisiones sin someterlas a presión e imposición, sino que soy totalmente autónomo en lo que decido ser o hacer y simultáneamente se lo permito al otro, eso es Derechos Humanos.

*Pero lo más importante es cuando yo como **Franciscano** siento mi Colegio como un espacio de Convivencia Pacífica y un lugar propio para mí; ahí estoy hablando de Derechos Humanos...*

COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

Documento # 2

Proyecto Educación para la democracia y una armoniosa convivencia en el COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO

*La mejor oportunidad para formar
ciudadanos críticos y participativos*

DOCUMENTO
2
BIBLIOTECA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES J.M.
SANTA FE DE BOGOTÁ D. C.
AGOSTO DE 1999

Identificación:

**Nombre de la Institución: COLEGIO DISTRITAL
SAN FRANCISCO**

CÓDIGO DANE: 11100176931

JORNADAS: Ofrece las jornadas de la mañana, de la tarde, el bachillerato de los sábados para la convivencia pacífica y en el convenio se encuentran vinculadas las escuelas San Francisco II, San Francisco III y la casona en ambas jornadas.

SECTOR: Oficial

NÚMERO DE ESTUDIANTES POR JORNADA:

- **Jornada de la Mañana: 750 estudiantes**
- **Jornada de la tarde: 750 estudiantes**
- **Bachillerato de los sábados: 220 alumnos**
- **Escuelas del convenio:**

LOCALIDAD: 19 D sector San francisco de Ciudad Bolívar

NOMBRE DEL RECTOR: CARLOS ARTURO VARELA ROJAS

NIVELES EDUCATIVOS QUE OFRECE:

Grados 6° a 9° de educación básica secundaria

Grados 10° a 11° de Educación media vocacional

Las Escuelas del Convenio ofrecen pre - escolar y grados 1° a 5° de primaria

Bachillerato clásico (Educación Media Vocacional) de los sábados

⋮

Síntesis

Con el proyecto educación para la democracia se quiere aportar vivencias al desarrollo del proyecto educativo propio de la institución para Humanizar la Escuela, motivando la toma de decisiones, una posición analítica y crítica del estudiante frente a las situaciones de la vida escolar, familiar y comunitaria como también motivar la reflexión y redimensión de los valores democráticos para buscar una convivencia participativa y armoniosa dentro y fuera del ámbito escolar.

Igualmente se hace necesario que la educación en valores busque la educación del gusto y la sensibilidad a través de lo estético expresivo y el joven debe saberse ubicar dentro del mundo que le ha tocado vivir y sacar el mejor provecho de él, por eso debe redescubrir el sentido del significado de la vida.

Así mismo los estudiantes serán los constructores de su propia realidad social, ya que al desarrollar sus capacidades y habilidades psicosociales relacionadas con el liderazgo, la autonomía y la capacidad de competir en forma sana le permitirá asimilar, cambiar y construir nuevas redes y formas de relaciones sociales que den como resultado una mejor convivencia y calidad de vida.

Caracterización

La resolución de conflictos no es una tarea fácil en el sentido de que siempre un conflicto lleva a otro, partiendo de este criterio el principal conflicto que se presenta en el área de sociales es ¿cómo buscar una nueva pedagogía o una nueva forma de llegar a los estudiantes para dejar el esquema repetitivo y memorístico que se traía de tiempos anteriores. Partiendo de esto, el área de ciencias sociales no podía desarrollar una cátedra de democracia a partir de unos textos o de la narración de una historia. Tiene que ser una cátedra a partir de vivencias para que podamos hablar de la humanización de la escuela y también debe tener el compromiso de cambio de los maestros y todas las otras personas que hagan parte de la comunidad educativa.

Los objetivos que se propusieron fueron:

- Propiciar una interdisciplinaria y correlación de áreas que permita el desarrollo integral del estudiante.
- Propiciar un espacio autónomo donde los estudiantes puedan asumir posiciones de liderazgo y participar en torno al quehacer pedagógico, social y cultural de la comunidad franciscana.
- Sensibilizar al estudiante sobre la importancia del trabajo comunitario.
- Desarrollar actividades lúdico integrales que deben ser lideradas por el consejo estudiantil y promovidas por todos los estamentos de la comunidad franciscana.
- Desarrollar actividades pedagógicas que respondan a la defensa y aplicación de los derechos humanos.

Teniendo en cuenta lo anterior, los principales beneficiarios son los estudiantes del COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO por una parte, los estudiantes de las escuelas del convenio, los estudiantes del bachillerato para la convivencia pacífica y todos los otros estamentos educativos por la otra.

El fundamento teórico radica en la participación, a partir de la cual se quiere identificar los problemas que aquejan a la comunidad sin el compromiso de entrar a resolverlos.

Las acciones que se han adelantado son:

1. Conformación de un Comité de convivencia: Este está integrado por dos estudiantes, dos padres de familia, dos docentes, una trabajadora social, una orientadora, dos coordinadores. Su objetivo es buscar la solución de conflictos para una mayor armonía de la comunidad. Además debe promover la vivencia de los derechos y deberes dentro de la comunidad educativa.
2. La marcha por la vida: Se ha organizado durante los tres últimos años donde se pretende sensibilizar a toda la comunidad sobre el respeto a la vida y los demás derechos fundamentales a través de pancartas, carteles y demás elementos gráficos y artísticos y en la cual participan las Escuelas de Convenio y los padres de familia. También se han invitado O.N.Gs.
3. Educación para adultos: Se desarrolla a partir del bachillerato entre adultos para la convivencia pacífica que está financiado por reinserción y la secretaría de educación distrital. Funciona los días sábados durante 18 meses. Participan personas insertadas de diferentes grupos y además desplazados por la violencia.

4. Construcción, adecuación y mantenimiento de la Maloca como espacio autónomo de los estudiantes para el desarrollo de la democracia y la convivencia:

Con este espacio se busca crear una verdadera cultura institucional y local ya que permite la discusión y el rescate del valor de la palabra como eje fundamental de nuestras culturas indígenas y negras. De esta manera se busca que se reconozca y se vuelva una cotidianidad valores como el respeto, solidaridad, colaboración, identificación de conflictos, convivencia pacífica, aplicación y defensa de los derechos humanos. En este sentido al generar un espacio autónomo para los estudiantes, ellos podrán afrontar situaciones cotidianas con alternativas de solución, mediante el desarrollo de la imaginación de la lúdica fomentando así la autoestima, el valor a la vida y la libertad.

La maloca se constituirá en el centro de participación democrática propiciando y alimentando actitudes de liderazgo, sentido de pertenencia, autonomía de toda la comunidad, desarrollo de la paz y la democracia, aceptación de la diferencia, sentido de tolerancia y solidaridad para vivir armónicamente con los demás.

5. Consejo Estudiantil: Se ha organizado a partir de elecciones directas, tratando de hacer énfasis sobre las propuestas de cada estudiante, más que sobre la persona y para esto se ha impulsado el trabajo participativo y democrático. Se desarrollan reuniones semanales del Consejo Estudiantil para analizar la problemática de toda la Comunidad Educativa. Además de que participan en el CONSEJO DIRECTIVO, Comité de Convivencia, Consejo Académico y Comité de Evaluación y Promoción.
6. Los grados décimos y undécimos desarrollan durante el año escolar cuarenta horas de proyecto para

la democracia que tiene básicamente un sentido de participación comunitaria, para lo cual han desarrollado por grupos diferentes proyectos que algunos tienen que ver con trabajo para los ancianos, recogiendo una historia oral, otros trabajan con las Juntas de Acción Comunal, otros con los hogares de Bienestar Familiar, otros adelantan un trabajo con los consejos estudiantiles de otras instituciones de Ciudad Bolívar; además de los que trabajan realizando concientización de los mismos estudiantes, desarrollando temas sobre la Constitución, deberes y derechos, etc. Estas son actividades a parte de la clase de democracia, ya que es un proyecto de la misma cátedra.

7. Convivencias, Foros y Cine-foros, donde se han llevado a los estudiantes a participar.

Todo esto se ha adelantado teniendo en cuenta no solamente la ley general de educación, ya que desde antes se estaba desarrollando el gobierno escolar y principalmente el consejo estudiantil para desarrollar procesos participativos, pero se ha presentado el problema de la indiferencia no solamente por parte de algunos estudiantes, sino también de los demás miembros de la Comunidad Educativa, pero sin embargo se ha logrado desarrollar las actividades enumeradas anteriormente en donde la construcción de "LA MALOCA" es una muestra de este trabajo frente al sentido de pertenencia que debe tener toda la comunidad, aunado a la falta de recursos económicos para desarrollar más actividades que nos lleven a convertir LA MALOCA en un espacio cultural y lúdico no solamente para los estudiantes del Colegio y las escuelas del convenio, sino de toda la comunidad de CIUDAD BOLÍVAR.

Aprendizaje de la experiencia

El desarrollo de ésta experiencia ha sido el resultado de un trabajo continuo que se ha ido revaluando paulatinamente, ya que la comunidad es muy heterogénea, pero podemos afirmar que si ha tenido una gran incidencia sobre el quehacer pedagógico que es la razón por la cual se inició este proceso, puesto que el Consejo Estudiantil funciona autónomamente. El proyecto como tal es transversal, lo cual quiere decir que tiene incidencia sobre todas las áreas y las actividades que se realizan a diario.

Es notoria la incidencia del proyecto en el trato de los estudiantes, teniendo en cuenta lo que se presentaba en el Colegio, hace diez años cuando inició labores, ya que se pueden identificar líderes, la aceptación de los estudiantes y los maestros hacia la diferencia y la interculturalidad. Con esto se le está dando importancia al papel que juega la sociedad, la cultura y la política.

·
·
·
·
·

Resultados e Impacto en los estudiantes

Teniendo en cuenta que los objetivos propuestos y las actividades por realizar son de carácter continuo y algunas a largo plazo, el impacto alcanzado hasta ahora es muy favorable y optimista.

Nuestro PEI gira alrededor de tres ejes que proponen en su desarrollo interdisciplinario la construcción de valores y actitudes ciudadanas que facilitan la vida cotidiana en el Colegio y además desarrollan competencias básicas que favorecen el crecimiento educativo integral de nuestros estudiantes y compañeros.

Los tres ejes considerados pilares de nuestro quehacer son: Búsqueda del conocimiento, humanización de la escuela y manifestación de lo estético-expresivo.

En cuanto a la búsqueda del conocimiento se considera que el proyecto ha contribuido a enriquecer la inquietud e interés por la investigación, el análisis y la reflexión histórica relacionándola con nuestra actualidad y nuestro papel como seres sociales que viven y algunas veces transforman las relaciones humanas para facilitar la vida y la convivencia familiar e institucional.

Es así, que hoy contamos ante todo con un espacio autónomo donde los estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa podrán reconocer sus conflictos y buscar un camino para su negociación, la aceptación sin recurrir a la violencia.

Un espacio además para compartir el valor de la palabra, del compromiso y del saber humano en sus diálogos casuales, sobre la vida, la familia, el colegio, el barrio, la calle, las relaciones personales, los hechos locales y nacionales, los cuales engrosarán su cultura general y su visión del mundo en particular.

La interculturalidad vivida en la Maloca, desde el mismo momento del rito de limpieza del terreno escogido por los indígenas para la construcción y de las diferentes charlas sobre la cultura huitoto; así como en la ceremonia de inauguración, los subsiguientes ritos de sanación y de purificación, han permitido fortalecer el eje de la humanización de la escuela por cuanto han despertado valores de respeto, participación, diálogo, creatividad, solidaridad y otros.

En cuanto al eje de la manifestación libre de lo estético-expresivo se han realizado actividades como elaboración de carteleras, afiches, murales, actos culturales con mucha creatividad y variedad, lo cual indica un alto grado de participación y sentido de pertenencia al Colegio y al mismo proyecto.

Para el cuidado y mantenimiento de la Maloca, el Consejo Estudiantil, preocupado por algunas acciones vandálicas de obstruir e indiferencia de algunos compañeros estudiantes, han ideado la conformación de comités de manejo, supervisión y programación de actividades lúdico-culturales que transformen actitudes de ésta índole en valores de respeto, sentido de pertenencia, colaboración y participación en el proyecto. Este quehacer propicia actitudes de liderazgo positivo para apoyar un trabajo comunitario que permita cumplir todos los objetivos propuestos en el proyecto.

- ① Problemática del colegio desde la innovación (Maloca)
- ② Como se puede relacionar la innovación con el PEI del colegio
- ③ Qué logros se han detectado y como se pueden seguir multiplicando.

① El colegio por ser un espacio de muchísima diversidad de intereses, actitudes, pensamientos, etc debido al gran número de estudiantes de diferentes edades, estratos, condiciones sociales, familiares, culturales presenta una gama de conflictos desde la violencia física, verbal, y no verbal, abandono, embarazo tempranos, drogadicción, pero también muchos casos de afrontados, cambiar algunas de estas actitudes y asumir realmente la vida con un compromiso más humano hacia sí mismo y el otro es aquí donde la innovación a través de talleres, diálogos, encuentros familiares, reconocimiento de estos problemas y también de grandes valores a nivel interno de cada uno de nosotros, de dar lo mejor, para una convivencia pacífica, crítica, autónoma, donde el conflicto se hace necesario en el ser humano para poder crecer.

DOCUMENTO
Nº 3
BITACORA

Como (o) ejemplo podemos citar al curso 605 quienes han tenido grandes conflictos ya en ciudades anteriormente y se han realizado en la Maloca actividades como talleres de padres madres de familia con estudiantes unos talleres han sido solo con padres-madres otros con solo estudiantes y otros integrados donde hemos realizado algunos talleres de sensibilización escuchamos unos a otros, dejar salir nuestros sentimientos, escuchar a otros como han manejado sus conflictos dentro de una comunidad dentro de la familia y consigo mismo y el otro siendo muy relativo cada situación en que se enfrenta el conflicto donde los padres, madres cuentan la situación entre una que efectos producen en nuestros hijos o lo contrario estudiantes que cuentan que han sido abandonados por sus padres o madres y también han dejado huella, baja autoestima, respeto de si y del otro, donde solo en cuentran eco en la violencia, la agresión, etc. por eso estos talleres realizados en la Maloca se facilitan como un espacio de encuentro de escucha, de reflexión, de acercamiento, de abrazos, de llantos, de quejas, etc. y sin embargo aún es demasiado poco para el acercamiento a nuestros estudiantes pues falta más la credibilidad en si mismo el amor propio, el tomar mayor conciencia de lo "murdulleros" que somos como seres vivientes al cual debemos ser dignos de tener un lugar, un espacio en el mundo por estas razones y muchas más hemos tratado que el eje del colegio forme parte de nuestra cotidianidad la humanización de la escuela, de la casa y de cualquier otro espacio. Se pueden multiplicar los talleres de sensibilización, encuentro, escucha, abrazos, y también dejar salir la ira, los culpas, los miedos de ser uno mismo de resolver los propios problemas, responsabilizarnos por lo que hacemos, por nosotros y por el otro, por el otro y seguir escuchando a otros culturas para saber como enfrentan de otra manera los conflictos.

Mely Mercedes M

costo de la institución y como mínimo
la @. de Ciudad Bolívar
lo anterior ha sido difícil por el
por cuanto es un espacio donde
más que no estar preparado para
reservar sus propios recursos, ~~para~~
ya que siempre ~~se~~ eran la ~~propiedad~~
que decidían por ellos.

Para algunos la malaca es un espacio
donde puede estar cuando, como
lo se, para otros un espacio que

para el servicio de galera ^{también de salud} ~~pero~~ ^{se}
difficulty con el espacio físico ^{por que} ~~pero~~ ^{se} ~~pero~~ ^{se} ~~pero~~ ^{se}
enborca la gran mayoría ^{por} ~~pero~~ ^{se}
ejemplar ^{de} ~~pero~~ ^{se}
estando la malaca como

un espacio donde no solo son
estos cuando salgan de los salones

como el sitio donde pueden
bordes sus reuniones pero además

diálogos y negocios sobre los asuntos
que le competen como estudiantes

frente a los profesores y docentes hemos
visto de algunos ^{un} ~~pero~~ ^{se} ~~pero~~ ^{se} ~~pero~~ ^{se}
patía, cuando algún estudiante está

Es importante advertir que ~~este proceso~~
no ha sido fácil, (entendido) tanto ^{por} ~~por~~
estudiantes y profesores, ~~que~~ ~~si~~ ~~tenemos~~ ~~que~~
cambio trae consigo ~~control~~
nuestro control ourselves y reacomodarse
otras formas de entender y enseñar
Mientras, además que es un proceso
creación y experimentación donde
hay una receta que aplicas sin
nunca ha tocado construir en el pasado
de acuerdo como se ven. Son de
estas cosas

por parte de ^{con} estudiantes hemos estado en
un proceso de sensibilización que les
hemos enseñado y apropiarse de
una aula como su espacio y que
trabaja de ellos desde empiezos
líderes y cuestionamos todo lo que
estamos como estudiantes, frente
lo que debe ser su participación
individual y colectivo como

en la medida o en alguna actividad de
un tiempo que ves con el proyecto han
unidos diferentes porq le han calzado
falta asistencia o ~~han~~ han tenido proble
mas de evaluación. pero algunos de estos
le ha convertido este proyecto en un
problema porq los maestros y maestras del área de
sociología les a llevado estos proyectos de
solamente cosa que no le gusta al
ordinario

En el ejemplo proceso de la formación democrática y
comunitaria es una realidad vivir tanto a nivel de
individuo, ~~colectivo~~ ^{grupo} de los mismos estudiantes
situaciones de apatía, desentusiasmo, oposición
autodivisión, rechazo que se debe de
interpretar por los principios del proyecto la participación
y la autonomía. Para superar por medio
del diálogo, la concertación, la observación
y la polémica alternativas de ejecución y supervisión
con elementos de tiempo
y organización con a nivel personal y
colectivo permitan mejorar los niveles de
convivencia en el ambiente colectivo y social.