

372.83
L668
H

Instituto para la Investigación Educativa
y el Desarrollo Pedagógico - IDEP



000269

EL RETO DE LA ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS SOCIALES

GUSTAVO A. LÓPEZ ZULETA

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN

PROGRAMA DE FORMACIÓN PERMANENTE DE DOCENTES

(P.F.P.D.)

SANTA FE DE BOGOTÁ, D.C.

1998

Inventario IDEP
223

8002-10-62 942000

EL RETO DE LA ENSEÑANZA EN LAS CIENCIAS SOCIALES

GUSTAVO A. LÓPEZ ZULETA

Tutor:

JOSÉ CABRERA PAZ

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN

PROGRAMA DE FORMACIÓN PERMANENTE DE DOCENTES

(P.F.P.D.)

SANTA FE DE BOGOTÁ, D.C.

1998

AGRADECIMIENTOS

El autor expresa sus agradecimientos a:

La Secretaría de Educación Distrital de Santafé de Bogotá.

La Supervisión Localidad 4ª San Cristóbal.

Elsy Bonilla, José Cabrera y equipo por su valiosa orientación en el desarrollo de este proyecto.

Clara Luz Guarín, Docente Centro Educativo Distrital.

CONTENIDO

	Pág
INTRODUCCIÓN	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	2
1.2. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	2
2. JUSTIFICACIÓN	4
3. OBJETIVOS	5
3.1. GENERALES	5
3.2. ESPECÍFICOS	5
4. MARCO TEÓRICO	7
4.1. CONCEPTO AUTOR	7
4.2. MARCO CONCEPTUAL	8
4.2.1. Cambio de imaginario	10
4.2.2. Conflicto de matrices culturales	12
4.2.3. Los jóvenes de los sectores populares	18
4.3. MARCO REFERENCIAL	21
4.3.1. Características generales de la Localidad 8a de Kennedy	21
4.3.2. Centro Educativo Distrital San Pedro Claver, Jornada Tarde	24
5. METODOLOGÍA	27
5.1. ACTIVIDADES REALIZADAS	27
5.2. DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	27
5.2.1. Talleres de Inducción	28

5.2.2. Encuestas	28
5.2.3. Entrevista focalizada	31
5.3. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	31
5.3.1. Resultado de encuestas	32
5.3.2. Resultado de entrevistas	34
5.3.3. Análisis de resultados	34
6. CONCLUSIONES	36
7. BIBLIOGRAFÍA	37
ANEXOS	39



INTRODUCCIÓN



El planteamiento del presente proyecto busca indagar cual es la relación de conocimiento que poseen los estudiantes de grado octavo, del Centro Educativo Distrital San Pedro Claver, Jornada Tarde, con relación a la asignatura de Ciencias Sociales.

Los sujetos de esta investigación son los estudiantes del grado octavo, con edades comprendidas entre los 15 y 16 años, a los cuales se les aplica diferentes tipos de instrumentos de investigación para la obtención de la información, dentro de su contexto escolar.

Durante el desarrollo del proyecto se aplicaron conocimientos de investigación, facilitados durante el P.F.P.D., "La Investigación Social como herramienta de conocimiento e innovación en la escuela" ofrecido por la Universidad de los Andes, como talleres, encuestas, entrevistas focalizadas, diario de campo.

Espero que al finalizar el proyecto sirva como un inicio para elaborar una propuesta pedagógica que de respuesta a los interrogantes que se presentarán al realizar la presente investigación y a la vez llamar a los docentes del área de Sociales a estructurar nuevos paradigmas en la enseñanza de las Ciencias Sociales, que nos permitan construir y educar para la participación, la convivencia y la democracia, teniendo como prioridad el respeto a los derechos fundamentales y el ejercicio de la justicia.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Qué significado tienen las Ciencias Sociales para los estudiantes de grado octavo del Centro Educativo San Pedro Claver, Jornada Tarde?

1.2. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

La institución ubicada en la Zona Octava, localidad Kennedy, Barrio Estados Unidos, perteneciente a la ciudad Santa Fe de Bogotá, D.C., es una comunidad con múltiples problemas de pobreza y necesidades básicas insatisfechas, refleja la crisis que vive la nación y el núcleo familiar, expresado en las variadas formas de violencia.

Esa realidad se vive al interior del Aula y se manifiesta en las relaciones interpersonales de grupo, en las relaciones de pareja y en la participación de la vida en comunidad. Esto ha generado secuelas negativas expresadas en la escuela y familia.

Las necesidades económicas obligan a que varios integrantes de la familia incluidos los menores, tengan que trabajar en la economía informal (ventas ambulantes, construcción, coterros, temporales, oficios varios) lo que conlleva a que no se de una participación directa y activa en la formación y control de los

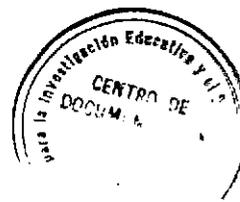
hijos-estudiantes, situación desafortunada para los jóvenes que no saben hacer buen uso del tiempo libre y no asumen sus responsabilidades y compromisos.

Esta suma de circunstancias afectan la vida académica, evidenciándose en el desinterés por apropiarse del conocimiento, insuficiencia en la comunicación, pero fundamentalmente la falta de motivación para buscar la movilidad social.

2. JUSTIFICACIÓN

La juventud del Centro Educativo Distrital San Pedro Claver, jornada tarde, durante los últimos años presenta una serie de conflictos, uno de estos el poco interés por el conocimiento de las diferentes áreas del plan de estudios y dentro de ellas las Ciencias Sociales.

Esta actitud la manifiestan los estudiantes en altos grados de intolerancia y poco interés para realizar las diversas actividades del área, siendo necesario investigar qué significado tienen las Ciencias Sociales para ellos y de esta manera obtener un diagnóstico, mediante el cual se logren plantear políticas reeducativas con el fin de lograr una mejor preparación y convivencia de cara a los retos que los ciudadanos tendrán en el próximo milenio, con relación a la competitividad y a las formas de representar y habitar el mundo.



3. OBJETIVOS

3.1. GENERALES

- Identificar el significado que tienen las Ciencias Sociales para los estudiantes del grado octavo del Centro Educativo Distrital San Pedro Claver.
- Identificar y dinamizar un proyecto de investigación en el contexto escolar, el cual permitirá aplicar los diferentes conocimientos de investigación social ofrecidos en el P.F.P.D.
- Estimular a maestros interesados en investigar sobre su propia práctica pedagógica, para que transformen la práctica educativa en un verdadero proceso de investigación de la escuela y el entorno social de los educandos.

3.2. ESPECÍFICOS

- Conocer y desarrollar elementos conceptuales y metodológicos en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Contribuir a la construcción, fortalecimiento y mejoramiento del Proyecto Educativo Institucional del Centro Educativo.

- Inducir al estudiante a partir de su entorno para que haga planteamientos de cambios de actitud.
- Al finalizar el trabajo sirva como propuesta pedagógica y reflexión en la enseñanza de las Ciencias Sociales.



4. MARCO TEÓRICO

4.1. CONCEPTO DEL AUTOR

El nuevo milenio trae consigo crisis, pero simultáneamente, estas se desarrollan y generan nuevas posibilidades, que lógicamente, nos toca construir con objetividad, optimismo y responsabilidad.

Si se quiere un mejor futuro para Colombia, para su juventud, debemos exigirnos a fondo y esto implica compromiso y no retórica, cambio de actitud y autovaloración, pero fundamentalmente, voluntad y ética con sentido social. En esto subyace la calidad académica, la calidad pedagógica, la calidad educativa, que en últimas, está incidiendo en la calidad de vida.

Es un buen momento para hacer un alto y repensar las incertidumbres, para deconstruir la pedagogía, para dudar nuestra cultura, para pensar seriamente en una educación de calidad. Es la hora de pensar si la docencia es nuestra profesión, como educadores no estamos para dictar clases, porque nuestro estudiantes no aprenden, y no aprenden porque lo que estamos enseñando no contribuye a la formación de su identidad, de su dignidad. Nuestro accionar está regido por la inercia, por los objetivos que otros plantean, pero no por la reflexión que nos permita apropiarnos de nuestra experiencia, mediante la escritura, para ampliarla, entenderla y enriquecerla en el tiempo.

Repensar, dudar, deconstruir es rescatar la escuela y ponerla al alcance de los niños, de los jóvenes y convertirla en verdaderos centros de formación y construcción de conocimientos, en donde la reflexión, la pregunta, el aprender haciendo, el ingenio, la creatividad, del asombro, sean pilares de una cultura académica y una educación para el desarrollo.

Un buen maestro es el que recibe de la sociedad sus estudiantes con unas bases que han recibido en su familia y los entrega formados, críticos, productivos, pensantes, que han aprendido en ambientes democráticos y el conocimiento les produjo alegría, felicidad y no dolor, frustración, angustia.

Los cambios radicales, en nuestro caso, se deben dar desde las prácticas pedagógicas y todo lo que ello implica. Nuestro deber es que los chicos aprendan bien lo que tienen que aprender, por eso existe la escuela, para que los niños y los jóvenes se apropien de ese producto llamado saber, les permita sobrevivir, convivir, asuma una actitud crítica, ante la realidad, ante el mundo y le den sentido a la vida.

4.2. MARCO CONCEPTUAL

Desde los conflictos generacionales de los años 60, los jóvenes han adquirido ciertos rasgos que los van ligando a las culturas urbanas como grupo no vinculado a la economía. Su psicología se basa en la búsqueda de hábitos y valores propios y de modelos diferentes a los de la familia, para lo cual priorizan el contacto con amistades que les perfilen su inconformidad frente a los núcleos institucionales básicos. A ello se suma que, a nivel biológico, su sistema nervioso central, sus

órganos sexuales y su desarrollo físico en general, están conformándose hasta ahora.

Es decir, el fenómeno de la juventud aparece como un problema de grupos de edad que requieren de una inserción social específica. Para ayudar en ese difícil tránsito, los adultos han de estar presentes y muy preparados, tránsito que se dibuja, especialmente, como un proceso de integración psicológico.

El asunto, sin embargo, va más allá. Todos los elementos de transformación de esta época muestran que también hay un cambio en la mirada que se tiene del joven y del adolescente. Es decir, también hay una transición de los estereotipos, de los valores, de las evaluaciones con las que la sociedad acepta la integración del joven.

Así, el joven presencia un choque entre los instrumentos de nueva socialización gestados por la reorganización cultural y las exigencias construidas por los agentes socializadores tradicionales, especialmente la familia y la escuela (Bourdieu, 1984, 25).

El joven de hoy encarna el cambio de civilización, la reestructuración cultural y la nueva subjetividad. Expresa a través de sus representaciones la nueva positividad y la nueva manera de interrelacionarse y actuar que los cambios la época construyen. De allí que nos encontremos entre unos desplazamientos de las formas de representación anterior y de las acciones derivadas de esta representación.

Dicho de otra manera, el joven encarna hoy el papel lexical que desempeñan los elementos de la cultura digital. Esto es, nos encontramos frente a un nuevo

imaginario simbólico que consiste en que el problema de la juventud y de las instituciones básicas de socialización ya no es generacional sino uno de los principales problemas de la época (Bourdieu, 1984, 25).

Nos encontramos pues, frente a un nuevo interlocutor con propuestas pero al cual la sociedad, especialmente el mundo adulto, rechaza puesto que se le sigue considerando como alguien incompleto. Se desconoce que es otro dialogante y constructor de alternativas.

4.2.1. Cambio de imaginario. El joven protagonista de la nueva representación y de la reorganización social. En él confluyen los cambios de los últimos 40 años y eso le convierte en observador privilegiado de las mutaciones de la sociedad.

- **El tiempo es acelerado.** La velocidad de la información transformó todos los ámbitos del conocimiento. Igualmente, los procesos generados en la telemática introdujeron una noción de tiempo que se sucedía en el instante mismo en el cual los hechos se sucedían. Se produjo así una especie de olvido histórico el cual hace ver que lo importante es el momento, su intensidad y la posibilidad de estar en el instante de lo último que se produce (Pérez y Mejía, 1997, 62).

- **Nuevas competencias lógicas.** A la velocidad se agregan las operaciones digitalizadas. Algunas de ellas conducen a la imagen, y entonces, nos encontramos no sólo ante procesos de inducción-deducción sino también ante procesos de aducción con los cuales se puede ver globalmente y, en lo global, captar lo esencial, desarrollar los nudos y reorganizar las tramas que se le presentan. No obstante, esa captación global es limitada en cuanto eso les organiza nuevas estrategias de negociación cultural (1997, 63).

- **Transformación del imaginario simbólico.** Desde la ilustración y con el predominio del texto escrito, reinaron la razón y la lógica secuencial. Hoy se presenta un imaginario que reorganiza, negociando con otros lenguajes, los dispositivos de percepción y generando con ello otros tipos de sensibilidad, otra capacidad de captación.

El encuentro de un adulto y el de un niño con un videojuego es el ejemplo propio de ese nuevo imaginario. El imaginario simbólico construido en el videojuego le da más entrada al niño que al adulto porque él tiene organizados estos otros sentidos de percepción que le permiten entrar al juego. Es un fenómeno que muestra que aunque se mira lo mismo pero no se lee lo mismo (1997, 64).



- **El cuerpo y los sentidos.** Los dispositivos de percepción se mueven en una esfera del conocimiento que está más en los sentidos y en lo corporal. Hay por tanto una captación diferente a la racional y eso, para quien tiene una mirada racionalista es simplemente algo sospechoso por irracional. Este juicio esquemático no permite entrar en la otra lógica, aquella que venimos comentando.

- **Imaginarios digitalizados.** Quizás no haya conciencia acerca de que el alfabeto escrito, al ser colocado en nuestro cerebro, estructuró un aprendizaje de lectura que determinó una percepción del espacio y del tiempo en la cual el hombre era el centro del mundo. La desagregación de lo digital irrumpe y produce un fenómeno en el cual las funciones crean la imagen que las representa y nos encontramos frente a nuevas dimensiones como la rotación y la duración, es decir, frente a nuevas estrategias cognitivas (1997, 65).

- **El papel lexical de la imagen.** El lugar de la acción ha sido desplazado. La imagen trae otras representaciones cuyas formas icónicas pueden, en muchas ocasiones, hacer visibles funciones que antes sólo se reconocían a través de procesos racionales explícitos.

- **Nuevos circuitos de negociación cultural.** Cuando interactuamos con los jóvenes aparece un imaginario moldeado en formas del conocimiento que gestan la misma distancia cultural que antes se colocaba entre los adultos analfabetas y los grupos letrados de la academia en los procesos de alfabetización. Es decir, se recomponen las formas de simbolizar y representar ante una nueva subjetividad, ante un individuo distinto que conoce, simboliza, ama, y construye valores en una negociación cultural de un corte diferente a la cual estábamos acostumbrados.

4.2.2. Conflicto de matrices culturales. Los imaginarios y las referencias simbólicas de los jóvenes nos sitúan ante un nuevo modo de organización y de comprensión de las huellas que los cambios de final de siglo dejan sobre los cuerpos de sujetos sociales específicos. Tal es su riqueza. Sin embargo, la mirada adulta dificulta el tránsito. Ella siempre tiende a ver en los jóvenes una pérdida de valores y no un camino novedoso de realización de la sociedad.

En una ocasión, los estudiantes de un postgrado de educación hablaban acerca de los rasgos de la juventud de hoy: el resultado fue que de las 65 características encontradas, 50 eran negativas: a los jóvenes no les gusta leer, viven todo el día al pie de la televisión, hacen las tareas sin concentración, son apáticos a las voces de los adultos, etc.

Parece, de esa manera, que se estigmatiza al joven, que se le culpa de ser portador de la nueva manera de ser de la época; se cree que el problema es de los jóvenes y no de la crisis de la institucionalidad socializadora básica del pasado. Así pues es preciso observar con claridad la manera como el cambio de imaginario se refleja en los conflictos y las contradicciones de la sociedad, entre ellos los siguientes:

- **Crisis de la socialización.** La socialización es el lugar básico en el cual se juega hoy el conflicto entre lo viejo y lo nuevo. Las instituciones que habían regulado las pautas de inserción de los niños y los jóvenes en la sociedad (familia, escuela, parroquia, partidos políticos), actúan hoy confusamente sobre los jóvenes, han perdido gran parte de su función articuladora a partir de lo cual los/las jóvenes acogen mucho más sus propias agrupaciones (Durkheim, 1956, 32).

Al perder ese sentido articulador, al perder control, las instituciones quedan sin identidad y sin nexos que les permitan abordar de otra manera los procesos. El aspecto que más señalan los jóvenes es la distancia que se establece y la imposibilidad de entrar en el juego de roles que se les presenta.

- **Modificación de los patrones de consumo.** Una de las características de la sociedad de los servicios es que establece distinciones sociales a partir de patrones de consumo: zapatos de marca, relojes, bicicletas. Los medios masivos juegan en eso un papel importante puesto que estandarizan a las clases medias a través de propagandas o de telenovelas en las que se enseña el ascenso social de grupos medios o medios altos (Lacasa, 1994, 56).

De esa manera se crea en los sectores jóvenes una aspiración de consumo que a manera de representación y de puesta en escena les va a significar su situación en el mundo y, dependiendo de ella, sus interacciones básicas; así, van forjando unas identidades en el espectro de la cultura de masas que derivan de valores del consumo.

- **Cambio de patrones de comportamiento.** El aspecto que mejor refleja los efectos de la crisis de socialización y de las alteraciones de los patrones de consumo en la juventud es la reorganización radical de los comportamientos. La sexualidad ilustra bien ese asunto: son otras la edad de la iniciación sexual y la erotización de situaciones cotidianas a partir de las cuales se establecen nuevas relaciones con el cuerpo.

También los jóvenes sienten presiones alrededor del tener pues con eso pueden distinguirse. En la valoración que con ello establecen, los comportamientos entran a formar parte de unos roles que tienen características simbólicas y con los que construyen relaciones más amplias que las que se logran con los simples procesos de interacción.

- **Conflicto en la construcción de la autoridad.** Para los jóvenes es conflictiva la autoridad que representan en su familia el padre, la madre y los mayores, pues está ligada a una responsabilidad económica que pareciera generar su sometimiento por la necesidad de subsistencia.

En ese aspecto, el joven no es relevante en el hogar, pero se forja unos roles contradictorios. La brecha que se establece con los adultos deriva en incomunicación y se generan otros lenguajes, diferentes ideas, diferentes

experiencias que hacen que la mirada del adulto sea vista socarronamente como desactualizada. Es decir, la autoridad ha perdido sus pilares y tiene que volverse autoritarismo para encontrar salida a su papel socializador (Pérez y Mejía, 1997, 75).

El núcleo familiar no brinda un espacio de socialización atractivo para los muchachos. Con eso se dificulta la construcción de su identidad y, por las relaciones autoritarias, se deslegitima al joven quien no se adapta a los criterios del adulto. Así, se debilita la comunicación y se vuelve imposible cualquier negociación de concepciones.

- **Tensión entre medio familiar y medio social.** Lo anterior se materializa cuando el joven no se identifica con nada de lo propuesto y, a pesar de no tener mucha claridad al respecto, busca otros modelos de identidad. La familia, entonces, lo presiona para que asuma lo que para ella es seguridad y rectitud y deseche lo de fuera pues es la maldad y el peligro; lo grave es que el joven no lo ve así, y ante la incomunicación comienza a creer que su familia tiene prejuicios acerca del entorno que a él lo satisface más. Se entra pues en una lógica de buenos y malos causada por una tensión que no se negocia sino que se valora bajo la mirada adulta del mundo juvenil.

Lo más preocupante de todo eso es que la familia se niega a construir identidad juvenil pues se incomunica con los intereses del joven y todo lo externo ve amenazante para el núcleo familiar.

- **El joven viven una disociación subjetiva.** El conflicto con el núcleo básico de socialización le genera al joven, además de un problema familiar, crisis frente a sí mismo. Ve muchas de las experiencias que organiza automáticamente como parte

de la carga que tiene que soportar para vivir en ese grupo familiar. En ese sentido, aparecen como impuestas, o incompresibles, y se genera en el joven una actitud de indiferencia o de hostilidad.



Se disocian entonces la integración a la sociedad y la integración a sí mismo, los actos y representaciones del joven no encuentran correspondencia y la opción consiste en soportar más que en actuar. Algunas reflexiones sobre esa subjetividad dicotomizada muestran la necesidad de profundizar más en los procesos de constitución de identidad.

- **Modelos culturales de identidad.** La crisis de los modelos de identidad se expresa claramente en los patrones de socialización. Pero también emerge con mucha fuerza una especie de deber ser para todos los jóvenes, una especie de encauzamiento de los patrones y comportamientos deseados de los jóvenes a través de lo masivo; aquí se comienza a construir una imagen de lo juvenil.

Esa imagen, al estilo de una gran homogeneización, pareciera colocar sobre los elementos positivos del ser joven un ánimo que no la cuestiona. Es la reorganización que el mercado hace de esa homogeneización juvenil.

Esta tiene características transnacionales. El dinamismo, la belleza física, la alegría, el placer, la amistad por vía del consumo son valores que se integran y que parecen esconder las inquietudes reales del mundo juvenil.

- **Cuestionamiento a lo tradicional.** En los conflictos mencionados, se abre paso la rebeldía; surgen conductas impugnadoras y actitudes que enfrentan el engaño y la falsedad. Particularmente se evidencia en este fin de siglo, en una

forma más clara, una impugnación silenciosa en la que se evade el conflicto con los núcleos inmediatos: los jóvenes sienten que allí ya no podrán entender sus asuntos puesto que son realmente de otra época.

Es el paso hacia una vivencia colectiva en la cual se comienzan a construir un fuerte sentimiento de identidad de grupo, un lenguaje común, una capacidad de desafiar e impugnar lo adulto. Muchos de los grupos que se conforman a partir de allí se insertan en una cultura delincencial en la cual se gestan organizaciones sociales y culturales y con normas y pautas internas.

- **Rebeldes interiores y conformistas sociales.** Cuando los jóvenes reconocen que el cambio deseado no tiene posibilidades, se abocan a un encierro narcisista, a un aislamiento. El efecto de esa conducta es un resentimiento en relación con la sociedad y el marginamiento de su vida pública; se convierten entonces en consumidores no productivos.

Quizá la pérdida de confianza en la sociedad se manifiesta en el voto juvenil contra lo tradicional y en favor de lo nuevo, de lo que se le acerque más al referente de la imagen, que vaya más allá de los programas.

A los jóvenes de hoy en día les gusta más los pensamientos modernos que los antiguos. El caso cubano nos ayuda a ver la manera como este proceso afecta a la juventud en un país en medio de la crisis.

- **Encuentro de pares de edad.** Ante los procesos conflictivos de su medio, el joven decide trasladar sus escenarios a los lugares donde su vida transcurre con sentido. Allí construye con una coraza, una forma de agrupamiento que le permite

afirmarse y hacer resistencia; de manera no institucional reorganizan estrategias para sobrevivir en la vida cotidiana y establece formulaciones metodológicas para el vivir, consensos que le permiten reconstruir una nueva subjetividad.

Allí los jóvenes definen su comprensión de la realidad, erigen sus modelos de identidad y tras la búsqueda de amigos indagan en otros referentes significativos para que lo confirmen. Ellos son los principales reelabores del tiempo libre para ser usado colectivamente y es allí donde se preparan para ser adultos.

4.2.3. Los jóvenes de los sectores populares. El joven de los sectores populares se une desde varios tópicos con un amplio sector amplio de la sociedad. No obstante, sus condiciones económicas, sociales y culturales se presentan de tal manera que lo hacen un igual diferente. Miremos algunas de las características que marcan la diferencia.

- **El joven, un trabajador precoz.** Lo juvenil se mira generalmente desde la óptica de las clases medias urbanas, igual que la escuela, que se planifica y organiza en función de las mismas. Desde esa mirada, los jóvenes no son trabajadores y es en ese aspecto donde se ven grandes problemas puesto que en las clases populares los jóvenes se vinculan generalmente al sistema productivos y en algunos casos tienen la responsabilidad directa de solucionar los problemas de subsistencia. Eso va a hacer que su universo significativo se encuentre centrado más allá de lo ideológico-cultural: muchas de sus acciones pasan por relaciones de intercambio que significan transacciones económicas.

Esa característica implica una inserción social diferente en la cual muchos de los procesos gestados en lo cultural y simbólico adquieren otras dimensiones y otras

formas. Así, sus modelos de identificación llevan a estos jóvenes a vivir como adultos, con muchas interacciones básicas inmersas en una mezcla compleja de mundo adulto y mundo juvenil.

- **Núcleo familiar disuelto.** La vida de los jóvenes en los sectores populares está seriamente afectada por una relación problemática entre familia extensa y monoparental, por una marcada influencia de la ausencia de la figura paterna y por una fuerte y conflictiva relación con la madre.

En las conversaciones con los jóvenes que tienen que superar el rechazo afectivo (derivado de la variada convivencia sexual de sus madres, de una crisis de roles gestada no sólo en las responsabilidades frente a la subsistencia que tienen que asumir tempranamente sino también en las relaciones más fraternas del núcleo familiar) se encuentran aspectos que generan drogadicción, evasión, escapismo y abandono del hogar. Hay también una enorme dificultad para convivir y para crear nexos de afecto. La diferencia entre el tipo de abandono afectivo en las clases altas y medias y el que viven estos grupos populares es muy definida.

- **Dificultad para comportarse como actores sociales.** Uno de los aspectos más difíciles del trabajo con estos grupos es la construcción de conductas colectivas de solidaridad que sean a la vez gestadoras de grupos con objetivos de cambio de su entorno social. Esto va unido a una dificultad de planeación a mediano y largo plazos orientada a cumplir objetivos personales.

Los jóvenes de los sectores populares se sienten marginados de la sociedad y al no tener medios para un cambio inmediato se encierran en sí mismos.

- **Desarticulado de la sociedad.** Esa dificultad para comportarse como actor social, impele al joven a luchas individuales por sobrevivir que producen una descomposición de los factores que le permitirían construir un grupo; con esas opciones individuales busca reducir los niveles de pobreza.

Lo único que lo articula a la sociedad es el consumo, entra en unos juegos de representación en los cuales hay un consumo de falsificaciones de aquello que se compra en los sectores medios; de esa manera se crea una ilusión de homogeneización social por vía del consumo, y se genera el círculo vicioso de la prolongación de la marginalidad.

- **Grupos de edad delincuenciales.** La delincuencia es algo común a todos los grupos de edad. Sin embargo, las condiciones de sobrevivencia de los jóvenes de sectores populares y las pautas de consumo establecen un horizonte de acceso a este último por vía de la delincuencia. Así, surgen pandillas y bandas que se convierten en los mecanismos más efectivos para alcanzar los artículos que de otra manera no habrían podido obtener.

Los jóvenes en estos sectores reconstruyen una subcultura de la delincuencia en donde establecen formas de control, procedimientos de funcionamiento, pautas culturales con procesos de pillaje, drogadicción, y así, comienzan a cambiar las relaciones cotidianas convirtiéndose la calle, antes lugar de socialización blanda (jugar fútbol, fumar a escondidas, enfrentamiento físico callejero) en espacio de socialización dura (robos, consumo y venta de drogas, violaciones, asaltos), cambian entonces también los signos de esa rebeldía y de la impugnación silenciosa.

Las situaciones descritas hacen que en estos grupos juveniles de los sectores populares las opciones delincuenciales, transitorias en otros sectores, tiendan a ser definitivas. Se constituye pues un perfil delincucional juvenil por vía de la infracción penal sistemática, pues el joven no está dispuesto a abdicar de esas satisfacciones en el presente frente a un futuro que le es incierto.

- **Futuro incierto y limitado.** Los jóvenes de los sectores populares tienen la sensación permanente de que el ascenso social es limitado para ellos, tanto por vía de la escuela como por vía de la exclusión social. Ese es un problema de primer orden.

Un cineasta colombiano llamaba a esa sensación no futuro; porque se le muestra al joven que para ir más allá del lugar social asignado, para romper el ciclo de su familia, para ser más en términos económicos y en estatus, se debe acudir a la violencia.

La vida de los jóvenes no es la única que padece limitaciones por pertenecer a los sectores populares. También las instituciones de socialización que tienen el papel de homogeneizar e integrar a la sociedad sufren modificaciones.

4.3. MARCO REFERENCIAL

4.3.1. Características generales de la localidad 8a. de Kennedy.

- **Período de 1949 a 1958.** Por los lados de Kennedy, el Padre Estanislao Carvajal, sustentado en criterios filantrópicos, fundó la Asociación PROVIVIENDA, con la cual se dio a la tarea de impulsar barrios obreros mediante el sistema de autogestión comunitaria.

En 1951 en terrenos cercanos al aeropuerto de Techo, fundó el barrio Carvajal para los desalojados por la violencia. Por esta misma época se inaugura el Hipódromo de Techo, otra obra de envergadura para la fecha. Esto generó algunos desarrollos residenciales en su área inmediata (Barrio Las Américas).

En 1954 se produjo la anexión de Bosa y Fontibón al Distrito Especial de Bogotá, a partir de este momento a los factores que incidían ya en el desarrollo del sector, se le sumó el "limbo" administrativo en que quedaron extensos territorios anexados.

- **De 1959 a 1968.** Comienza el desarrollo de cerca de 40 industrias en Bosa, lo que origina una presión de desarrollo de los barrios del sur hacia el occidente. Aparece entonces el nuevo desarrollo industrial de la Alquería de la Fragua, que dio lugar al desarrollo del extremo sur-occidental del sector.

En el área del antiguo aeropuerto de Techo, se localizó el primer "desarrollo integral planificado"; ciudad Techo, más tarde Kennedy, con el cual se dio el impulso definitivo al desarrollo del sector.

- **Desarrollo de Ciudad Kennedy.** Cuando se desarrolló Ciudad Techo, el país enfrentaba la solución a los problemas generados por largos años de violencia política. Las ciudades recibían migraciones masivas de gentes desalojadas del campo, sin tener tierras adecuadas disponibles para tal fin.

El Gobierno Nacional aprovechando la disponibilidad de las tierras del aeropuerto de Techo, planteó un programa que "respondiera al crecimiento de Bogotá", incorporando esas áreas al desarrollo de la ciudad.

El proyecto de Ciudad Techo contó con la financiación y la asesoría del programa de la Alianza para el Progreso. Al ser inaugurado por el Presidente Kennedy, cambió su nombre por el de Kennedy, en su homenaje. Ciudad Kennedy fue el primer proyecto de planificación integral: política social, planificación física y económica, que se intentara en el país hasta el momento.

La mitad de la población que acogió ese proyecto era producto de la migración de otros departamentos: Cundinamarca, Boyacá, Santanderes y Tolima, principalmente; la otra mitad provenía de otros sectores de Bogotá, siendo los más representativos: de la Alcaldía Rafael Uribe (12%), Antonio Nariño (12%), Puente Aranda (8%) y Engativá (8%).

Por la importancia que se le dio a este proyecto, se vio la conveniencia de crear la primera Alcaldía Menor, diferente a la de los municipios anexados (Dane, Memorias de Bogotá y sus localidades, 1994).

- **De 1959 a 1990.** Al impulso generado por la implantación del núcleo básico de Ciudad Kennedy, siguió una enorme actividad urbanizadora protagonizada por el mismo I.C.T.: Timiza, Banderas, Casablanca, Roma, etc., y por la empresa privada: Bavaria, Mandalay, Américas Occidental, Carimagua y las Urbanizaciones piratas o clandestinas: Jackeline, Socorro, Batalia, Class, entre otros.

En 1971 se construyó la primera central de abastos del país: Corabastos, localizada en el extremo occidental del eje de las Avenida de las Américas.

En 1973 aparecieron en el área anexa a Corabastos, los primeros asentamientos de Patio Bonito. Fue esta la primera ocupación en grande de la llanura inundable del Río Bogotá.

Durante este período se dieron los primeros desarrollos clandestinos atomizados sobre áreas agrológicas (hoy AAA II) al lado norte del Río Tunjuelito.

En 1980 se localiza un área vecina al sector de Patio Bonito, el basurero de Gibraltar, primer relleno sanitario de la ciudad. Por falta de manejo técnico en el relleno mismo y problemas inherentes al transporte, reciclaje y comercialización de las basuras, el basurero termina por causar un grave impacto ambiental en el área más próxima y en el sector en general.

Finalizando la década del 80, este basurero fue trasladado. De otro lado, debido a las frecuentes inundaciones presentadas en el sector de Gran Britalia, la EAAB instaló motobombas para sacar las aguas negras y lluvias del sector.

También durante esta década, ha continuado el desarrollo urbanístico de la zona con la implementación de planes de vivienda como el de Techo y nuevas urbanizaciones.

4.3.2. Centro Educativo San Pedro Claver, Jornada Tarde. Actualmente el Colegio se caracteriza:

- Por unos alumnos que en su mayoría pertenecen a las familias en permanente conflicto, con ausencia de uno de los padres o en algunos casos de ambos; padres con bajo nivel académico y económico, muchos de ellos no saben leer ni escribir.

Habitan en barrios cercanos a la institución y cuentan con servicios públicos y lugares de recreación, pero otros alumnos residen en barrios subnormales o de invasión careciendo de los servicios básicos, son alumnos que reciben maltrato en

el hogar, son agresivos, hacen parte de pandillas juveniles, presentan situaciones de hecho, tanto en el colegio como fuera de el, no hay respeto entre ellos, ni con sus maestros en quien ven personas que los persiguen, que no les colaboran y en algunos alumnos hay intención de venganza de hecho contra algunos de ellos.

No les interesa asistir a clase, su rendimiento académico es deficiente, no proponen alternativas de solución y lo peor muchos padres de familia manifiestan no poder manejarlos en las distintas manifestaciones aquí descritas.

Manifiestan estar **inconformes** con las actitudes académicas, incluyendo el desarrollo y trabajo en las clases, no cumplen con los compromisos convivenciales, se quejan de la poca colaboración de los directores de curso, y general puede decirse **que están en contra** del desarrollo académico y convivencial. Además dicen estar inconformes con el sistema actual de evaluación y la consecución de logros de lo cual manifiestan no entender.

- Con relación a los docentes se puede decir que en su mayoría **son cumplidores** de su deber, atienden a sus alumnos, los escuchan y les colaboran en situaciones especiales, aclarando sí que esta situación no se da en todos, pues hay algunos que no se interesan por los problemas académicos o convivenciales de sus alumnos, no trabajan las clases en el tiempo reglamentario, no hacen los turnos de convivencia adecuadamente, o si se hace se ignoran situaciones principalmente de convivencia, creando así controversia entre los alumnos, maestros y directores ya que no ponen en práctica los criterios acordados en el manejo de estas situaciones.

- Agregado a todo lo anterior hay una planta física muy deteriorada con una gran urgencia de arreglo, campos deportivos en mal estado, pupitres destruidos, aulas de clase sin alumbrado suficiente, una biblioteca que presta servicio a media marcha, laboratorio que no se utiliza, y un presupuesto hasta la fecha sin ejecución, lo que ha creado en los alumnos malestar entre alumnos, padres y docentes.



5. METODOLOGÍA

En este capítulo se describe la manera como se recolectó la información y la forma como se desarrolló el proyecto.

5.1. ACTIVIDADES REALIZADAS

Como primera medida se realizó un taller de inducción con los estudiantes seleccionados, para informarles el objetivo del proyecto de Investigación y a la vez de solicitarles (su valiosa) colaboración en el desarrollo de este, luego se aplican un cuestionario a 50 estudiantes de grado octavo con el fin de averiguar su opinión acerca de las áreas del plan de estudio de la Institución; como instrumento de apoyo se llevó anotaciones en el diario de campo por medio de la observación de momentos importantes en el desarrollo del trabajo del trabajo de campo, y por último se realizó entrevistas localizadas al grupo de sujetos estudiados.

5.2. DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la recolección de la información relacionada se acudió al diagnóstico de la situación del contexto escolar grado 8º, encuesta, guía de trabajo y entrevistas.

5.2.1. Taller de Inducción.

- **Objetivo:** Dar a conocer e involucrar a los jóvenes estudiantes del grado 8° octavo en que consistía el P.F.P.D, " La investigación social como herramienta de conocimiento e innovación en la Escuela"

- **Lugar:** Instalaciones del Colegio, aula: grado 8°

- **Dirigido a:** Estudiantes grado 8°, Colegio Centro Educativo San Pedro Claver. J. Tarde, Localidad Kenedy.

- **Metodología:** Exposición, explicación del programa formación de docentes.

- Indagar a los estudiantes que significado tiene la enseñanza de las Ciencias Sociales para ellos.

- Involucrar a los jóvenes estudiantes de grado octavo al desarrollo de este proyecto.

- Informar a los estudiantes que durante el desarrollo del proyecto se realizarán diferentes instrumentos de investigación tales como: encuestas, entrevistas, observación.

- **Evaluación:** Los estudiantes se comprometieron a participar en el desarrollo del proyecto.

5.2.2. Encuestas. Instrumento de investigación cuantitativa que facilita la recolección de datos, elaboración de diagnósticos, datos estadísticos.

El objetivo de esta encuesta es indagar la preferencia en términos de porcentaje del área de Ciencias Sociales, que tienen los estudiantes del grado octavo, con respecto a las demás áreas del conocimiento del plan de estudios del Colegio San Pedro Claver Jornada Tarde. Así mismo medir la frecuencia de los aspectos positivos y negativos del plan de estudios que brinda la Institución.

La encuesta se aplicará a 60 alumnos a los cuales se les recomendará que la respondan en forma sincera y clara.

A continuación aparecen las preguntas que nos permitirá obtener un dato estadístico de acuerdo con el objetivo propuesto.

1.Cuál de las áreas del Plan de Estudios le gusta más:

Matemática

Informática

Lengua Castellana

Artística

Biología

Contabilidad

Ciencias Sociales

Dibujo Técnico

Edu. Física

Por qué?

2. Qué es lo que más te atrae del área de tu preferencia:

- Metodología del profesor
- Recursos didácticos
- Alto grado de motivación
- Actualidad de los tema
- Investigación
- Interés personal

3. De las áreas del Plan de Estudios cuál es la que menos le gusta:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Matemática | <input type="checkbox"/> Informática |
| <input type="checkbox"/> Lengua Castellana e idiomas | <input type="checkbox"/> Artística |
| <input type="checkbox"/> Biología | <input type="checkbox"/> Contabilidad |
| <input type="checkbox"/> Ciencias Sociales | <input type="checkbox"/> Dibujo Técnico |
| <input type="checkbox"/> Edu. Física | |

Por qué?

4. Qué aspectos considera que deben cambiar en la enseñanza de las Ciencias Sociales:

- Metodología
- Recursos didácticos
- Repetición de los temas
- Motivación

5.2.3. Entrevista.

- **Objetivo:** Obtener información acerca de los aciertos y desaciertos de la enseñanza en las Ciencias Sociales.
- **Lugar:** Se realizaron a (3) grupos; edades, entre los 15 y 16 años, primer grupo genero masculino, segundo grupo genero femenino, tercer grupo mixto.
- **Número de participantes:** (10) alumnos por grupo. Se mostró un gran nivel de participación.
- **Dificultades:** Falta de tiempo, puesto que coincidía con la hora de clase.

5.3. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En esta etapa se analizó en forma rigurosa los instrumentos de investigación aplicados en el desarrollo del proyecto.

Al analizar dichos instrumentos surgieron cuatro categorías que son las siguientes:

- Aspecto cognitivo de las Ciencias Sociales
- Relaciones de poder
- Metodología y Recursos Didácticos
- Entorno Social

Grupo N° 1 Genero Masculino

- Con respecto a la primera categoría: Los alumnos si tienen conocimiento o al menos creen tener conocimientos de lo que es las Ciencias Sociales (historia - geografía)
- **Relaciones de poder:** Las relaciones con los docentes son muy buenas, no tienen problema.
- **Metodología y recursos didácticos:** A veces es aburrida, cuando no es interesante clase magistral, poco recurso metodológico por parte del profesor, no sale del salón, no los llevan a museos, o ferias, poco recursos didácticos, no hay proyector o betamax para mirar películas.
- **Entorno social:** Creen que si les sirve para la vida, puesto que en clase les enseñan la constitución y ahí se habla de Derechos y Deberes. Los enseñan a votar por sus representantes prácticas participativas.

5.3.1. Resultado de encuestas. Descripción e interpretación de los datos obtenidos:

Cuadro 1. Resultados de la encuesta

Centro Educativo San Pedro Claver Jornada Tarde	
Preguntas	Resultados
Pregunta 1 y 2. Cuál de las áreas del plan de estudios te gusta más	El 33% se inclina por la Biología, por ser un área de investigación que no es monótona y la metodología del docente hace que la clase sea interesante.
	16%, se inclina por la Informática, porque rompe con la monotonía de clase y se necesita para la vida diaria, la ven como muy útil para su futuro.
	6% prefiere matemáticas. La mayoría de los estudiantes argumentan que el profesor no explica bien los temas, y nunca les ha llamado la atención y la consideran una de las áreas de difícil aprendizaje.
Pregunta 3. De las áreas del plan de estudio, cual es la que menos le gusta	94% encuestados no les gusta la contabilidad, consideran que el desarrollo de la clase es aburrida y el profesor no se hace respetar. 82% no les gusta la enseñanza de las Ciencias Sociales, la consideran monótona, repetitiva y poco práctica.
Pregunta 4. Aspectos que deben cambiar en la enseñanza de las Ciencias Sociales	34% metodología: Más participativa. 26% recursos didácticos. 24% repetición temas. 16% motivación personal.
Pregunta 5. Cómo incide el estudio de las Ciencias Sociales en su cotidianidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñan a convivir en familia y con la comunidad. • Conocer aspectos del mundo, en lo social, cultural y político. • Conocer problemas de Bogotá y formas para solucionarlos. • Influye en la formación del individuo y permite conocer sus derechos y deberes. • Posibilita el discernir con los compañeros. • Enriquecer el intelecto y poder hablar sobre temas con mucha propiedad. • Aunque no viajan mucho, conocen el mundo a través de la geografía.

5.3.2. Resultado de entrevistas.

Cuadro 2. Resultados de las entrevistas



Categorías	Resultados		
	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3
1. Aspecto cognitivo de las Ciencias Sociales	Consideran que las Ciencias Sociales se relacionan con la historia de la humanidad y su cultura.	Les permite conocer sus derechos y deberes, opinar y discernir sobre diferentes temas.	Enseña a localizar accidentes geográficos, ciudades y fechas históricas de sucesos importantes.
1. Relaciones de poder docente (sociales) - estudiante	Las relaciones son buenas no tienen problemas, el docente permite el diálogo con los estudiantes.	Exigente, autoritaria en algunas ocasiones no permite otros puntos de vista.	Algunas veces las relaciones son buenas y autoritarias. Cuando los estudiantes no cumplen o aplican las normas de convivencia.
Metodología y recursos didácticos	A veces es aburrida, cuando no es interesante es una clase magistral.	No se sale del salón. Poco los llevan a museos o sitios de interés.	Pocos recursos didácticos, no presentan proyecciones o películas.
Entorno social	Enseñan la convivencia en familia y sociedad. Conocen aspectos del mundo social, cultural y político.	Influye en la formación del individuo con derechos y deberes.	Conocen el mundo a través de la geografía.

5.3.3. Análisis de resultados. Los docentes del Centro Educativo Distrital San Pedro Claver, Jornada Tarde, que orientan el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Ciencias Sociales, no se capacitan, ni se actualizan en conocer y desarrollar elementos conceptuales y metodológicos en la enseñanza de las Ciencias Sociales, generando una apatía y malestar en los estudiantes, se hace

necesario que la metodología en la enseñanza de las Ciencias Sociales, tenga un cambio radical, en donde el profesor se comprometa a renovar, actualizarse, dinamizar la clase, utilizando recursos de su comunidad educativa y su entorno, buscando la construcción del sentido de identidad y pertenencia.

Se puede argumentar que la carencia fundamental es de educación ciudadana. No existe en el Colegio una tradición educadora que capacite a los educandos para asumir sus responsabilidades exigir sus derechos y preocuparse de que las nuevas generaciones sean receptáculos y divulgadores de sentidos positivos de civismo. No se ha diseñado una escuela que forme ciudadanos, que permita al estudiante sobrepasar las fronteras del aula para asimilar el conocimiento que se adquiere formalmente con el que se impregna diariamente en las calles.

Porque muchas de las cosas que forman el ciudadano no se aprenden en la escuela sino que se aprenden en la calle, es en la experiencia cotidiana de la vida familiar, de la vida urbana, donde nacen muchas de las actitudes y los valores que caracterizan a los habitantes de una ciudad.

CONCLUSIONES

1. Para los estudiantes de grado octavo del Centro Educativo San Pedro Claver, Jornada Tarde, es de poco interés el aprendizaje de las Ciencias Sociales por considerarla una asignatura monótona, aburrida, repetitiva y temas muy teóricos y poco prácticos.
2. La metodología en la enseñanza de las Ciencias Sociales necesita un cambio radical, en donde el profesor se comprometa a renovar, actualizarse, dinamizar la clase utilizando recursos de su comunidad educativa y su entorno, buscando la construcción de sentido de identidad y pertenencia en sus educandos.
3. Compromiso de escuelas y colegios de la localidad de enseñar a la comunidad educativa su identidad cultural, riquezas naturales e inculcar una conciencia en la conservación de éstas y el medio ambiente.
4. Mejorar las relaciones interpersonales docentes-estudiantes que permitan el diálogo y una convivencia pacífica en bien de la comunidad.
5. Sugerir un replanteamiento en los Proyectos Educativos Institucionales (P.E.I.), invitando a los maestros a investigar sobre su propia práctica pedagógica para que la transformen en un verdadero proceso de investigación de la escuela y el entorno social de los educandos.

BIBLIOGRAFÍA

BERGER, Peter y LUCKMANN, Thomas. La construcción social de la realidad. Buenos Aires : Ediciones Amorrortu, 1968.

BONILLA CASTRO, Elssy. RODRÍGUEZ, Penélope. Más allá del dilema de los métodos. Editorial Norma, 1997.

BORDIEU, Piere. Sociología y cultura. México : Fondo de Cultura Económica, 1984.

BRIONES, Guillermo. La investigación social y educativa. Santafé de Bogotá . SECAB, 1990.

CAJIAO, Francisco. PARRA SANDOVAL, Rodrigo. Proyecto Atlántida. Adolescencia y Escuela. Santafé de Bogotá : Tercer Mundo Editores, 1995.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Ley General de Educación. Santafé de Bogotá : El Ministerio, 1994.

----- . Decreto 1860. Santafé de Bogotá : El Ministerio, 1994.

----- . Resolución 2343. Santafé de Bogotá : El Ministerio, 1996.

DURKHEIM, Emilio. Educación y sociología. Bogotá : Linotipo, 1956.

LACASA, Pilar. Aprender en la escuela, aprender en la calle. Madrid : Aprendizaje Visor, 1994.

MEJÍA, Marco Raúl. Educación y escuela en el fin de siglo. Santafé de Bogotá : CINEP, 1995.

MISIÓN CIENCIA, EDUCACIÓN Y DESARROLLO. Colombia : Al filo de la oportunidad. Santafé de Bogotá : Ministerio de Educación Nacional, 1994.

PÉREZ, Diego. MEJÍA, Mario. De calles, parches, galladas y escuelas. CINED, 1997.

TAYLOR, S.J. BODGAN, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona : Ediciones Paidós, 1994.

ZULUAGA, Olga Lucía. Pedagogía e historia. Editorial Foro Nacional por Colombia, 1990.

Anexo A

Fragmento entrevista sobre política social

1. Cuál es la importancia de las Ciencias Sociales en su realidad social o cotidiana?

Si son importantes las Ciencias Sociales porque en lo de nuestra vida siempre tropezamos con cosas históricas o extrañas de lo cual siempre nos llama la atención el saber el significado y donde podemos situarnos, en donde nos encontramos.

El no dejarnos estafar por algo antiguo, el ver la relación de los seres humanos.

Al ver lo positivo de ver como pasa la vida y en lo cual nuestros hijos tal vez quieran saber como era este mundo y su base de economía y tal vez saber si el mundo al fin y al cabo consiguió la paz que tanto desea.

En los valores tenemos derechos y al estar al tanto de los abusos que se cometen contra las personas.

Políticamente: tiene una función educadora del ciudadano en asuntos de los manejos y funcionamiento del estado y es el funcionamiento del estado y lo público.

Económicamente: Cuando vemos el incremento de los artículos y la compra de ropa en dar lo de unos pasajes o en lo de las onces pues todo se vuelve demasiado pesado y no podemos casi subsistir.

Anexo B

Fragmento de entrevista sobre las Ciencias Sociales

¿Cuál es la importancia de las Ciencias Sociales en su realidad social o cotidianidad?

La importancia de las Ciencias Sociales son mas que la realidad porque en nuestra vida siempre hay un aspecto que entenderemos en el día de mañana para nuestro futuro y para el bien de todos, etc.

También es importante saber la realidad del mundo para enseñar lo que hemos aprendido acerca de nuestro mundo que es parte de nuestra vida y en economía en que el país reduzca y crezca.

En lo negativo es que el país está desordenado por falta de economía, dinero y si cambiara el país sería dichoso no tendríamos problemas y nuestros hijos aprenderían mucho más del mundo.

Políticamente hay un gobernador que puede hacer mucho por nosotros, por nuestros hijos para conseguir un trabajo y tener la vida asegurada de nuestros hijos para que aprendan mucho de las épocas antiguas y en la que estamos viviendo.

En los valores tenemos derechos y al estar al tanto de los abusos que se cometen por falta de dinero contra las personas.

En nuestra vida también nos tropezamos históricamente y vemos muchas cosas políticas económicas y social.